Das

Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung

Neue Folge
3. Band

Per. 15 or 4° (Pfennig-Magazin
N.F. 3.

Digitized by Google

Digitized by Google

Das

Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Neue Folge. Dritter Jahrgang.

Nr. 105—156.

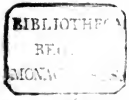
Leipzig,

In der Expedition des Pfennig-Magazins.

(F. A. Brockhaus.)

1845.

Digitized by Google


BIBLIOTHEC
REG.
MONAC

Digitized by Google

Inhaltsverzeichniß.

Zur bequemen Übersicht der mit Abbildungen versehenen Aufsätze sind die Titel derselben mit gesperrter Schrift gedruckt die mit [ ] versehenen Ziffern weisen die Nummer des Stücks nach, die am Ende der Zeilen stehenden die Seitenzahl.

	Nr.	S.
Abd-el-Kader	[136]	253
Abenteuer eines Deportirten	[132]	223
Abenteuer im Eismeer	[146]	335
	[153]	390
Aberglaube	[154]	400
Abich, Prof.	[107]	21
Adam, mohammedanische Legende von	[122]	141
Adjutant, der	[148]	349
Ägypten	[118]	109
Aelian-Piano	[149]	360
Aeolus	[120]	128
Affe und Papagei	[152]	383
Afghanistan	[118]	108
	[136]	252
Algerien	[143]	305
Algier	[115]	87
Alpakaschaf	[108]	28
Altenburger Taschen	[106]	16
Altirische Heiligenkreuze	[114]	80
Amazonenstrom, der	[153]	391
Amerikas Entdeckung durch die Isländer	[111]	53
Amerika, deutscher Jahrmarkt in	[151]	371
Amerikanische Gasthausscene	[126]	175
Amerikanische Nachtstücke	[105]	1
	[106]	11
	[107]	18
	[108]	25
	[109]	34
	[110]	42
	[111]	49
Amerikanische Staaten, die Namen derselben	[143]	308
Amphitrite	[115]	80
Anastatische Druckerei	[156]	412
Anekdoten	[108]	32
	[110]	43
	[111]	56
	[112]	64
	[115]	88
	[116]	96
	[124]	160
	[126]	176
	[130]	208
	[134]	240
	[139]	280
	[140]	288
	[143]	312
	[147]	344
	[151]	376
Angeles, Thal von	[109]	36
Anubis	[125]	168
Araber, die falschen	[112]	63
Arabischer Schulmeister	[110]	46
Ararat, versuchte Besteigung des	[107]	21
Arlberg, die Rettungshütte auf dem	[117]	100
Arzt, ein, über die Ärzte	[153]	392
Aus alter Zeit	[148]	349
Australien, Schlangenesser	[112]	63
Auswanderung nach Vandiemensland	[154]	397

	Nr.	S.
Armouth, Erdfall bei	[147]	337
Badazu, Straße in Algier	[143]	305
Bäder in China	[112]	59
Bär, ein, nach der Mode	[138]	272
Bärenhetze bei den alten Russen	[121]	132
Bagnères de Bigorre in den Pyrenäen	[112]	60
Bagno, die Flucht aus dem	[120]	124
Bagno, der	[151]	372
Bahia	[108]	25
Baukunst der Vögel	[109]	37
Begräbnißmahlzeiten in alter Zeit	[126]	174
Ben Jonson	[124]	153
Berg, der, der tausend Seen	[111]	55
Berghöhle, die, am Untersberg	[150]	366
Berliner Gendarmenmarkt	[123]	149
Bettler, der seltene	[146]	336
	[108]	27
Biographien	[135]	232
Birmanische Cigarrenmädchen	[112]	63
Blaufpecht, der	[125]	166
Blinden, das Gedächtniß der	[137]	263
Blumensucht	[141]	296
Boa Constrictor, die, und die Kaffern	[155]	408
Böfet mit Gutem vergelten	[119]	117
Boyen, preußischer Kriegsminister	[110]	41
Brahmanenschule, die	[131]	209
Brandwunden, Mittel gegen	[107]	20
Brasilische Prachtstadt, eine alte	[156]	411
Brautfahrt der schönen Isabella von England	[140]	286
Bridgewater, der Herzog von	[134]	225
Brückenspiel, das, in Pisa	[105]	6
Brunnen, der, der Liebenden	[110]	43
Buenos Ayres	[144]	316
Büßer, indischer	[134]	238
Bugeaud, Marschall	[136]	252
Cambridge, der Herzog von	[120]	121
	[115]	81
Capcolonie, Mittheilungen aus der	[116]	90
	[117]	98
Carneval bei verschiedenen Völkern	[121]	130
Cartouche	[131]	212
Ceylon, Elefanten auf	[113]	67
Chamäleon, über den Farbenwechsel desselben	[147]	341
Charitinnen, die	[119]	120
Chateaubriand	[122]	137
Chinesische Christen in der Provinz Fokien	[152]	384
Chinesische Grabmäler	[150]	367
Chinesische öffentliche warme Bäder	[112]	59
Chinesisches	[108]	30
Chinesisches Gras	[136]	255
Chinesisches Schulwesen	[113]	72
Chinesisches Verfahren, Enteneier auszubrüten	[108]	30
Christbescherung in Deutschland	[109]	33
Cledwig, die Taufe des Königs	[148]	346
Coleman's Aelian-Piano	[149]	360
Conards, die, von Rouen	[132]	222
Condors, die	[129]	196
Cork, eine Bäuerin aus der Umgegend von	[139]	276

Digitized by Google

	Nr.	S.
Criminalfall	[142]	299
Criminalgeschichte. Der blaue Reiter	[151]	369
	[152]	378
	[153]	386
	[154]	393
Cuba, Tabacksbau auf	[155]	402
Dahemeh, das Reich	[156]	410
Dalmatische Hochzeitsgebräuche	[132]	223
Dampfer	[114]	77
Daſe, Zacharias	[133]	227
Das heißt aufgeschnitten	[108]	27
Das Innere eines türkischen Palastes	[141]	294
Das vierte Gebot	[152]	379
Denkmäler im Jahre 1844	[152]	380
Denkwürdigkeiten aus der Insektenwelt	[122]	143
Depertirten, Abenteuer eines	[105]	60
Der blaue Reiter. Siehe Criminalgeschichte	[105]	7
Der liebe Gott und der Teufel	[132]	223
Der Pfaffer und sein Vicar	[150]	363
Deserteur, der	[124]	155
Deutsche Colonien in Transkaukasien	[131]	214
Deutsche und Franken	[129]	197
Deutscher Jahrmarkt in Amerika	[135]	241
Deutschlands und Englands Kinder	[133]	271
Dieb, ein, sonder Gleichen	[146]	331
Diebstahl, neue Art	[119]	115
Die eingemauerten Kinder	[139]	275
Die gute alte Zeit	[127]	183
Dinter, Gustav Friedrich	[155]	406
Dom, der, zu Köln	[107]	17
Dreißigjähriger Krieg, der. Zur Sittengeschichte desselben	[114]	73
Druckerei, anastatische	[141]	295
Dschamrud, Festung bei Peschawer	[156]	412
Dublin, Schloß von	[118]	108
Duboebret, Samuel	[114]	76
Echelles, die Passage von	[154]	396
Edle Handlungen	[141]	289
Eine Scene in der lybischen Wüste	[121]	135
Eintheilung der Thiere	[144]	320
Ein theurer Spaß	[156]	414
Einundsechzig Jahre alt und doch nicht gelebt	[150]	367
Eisenerzeugung in England	[140]	283
Eishandel in Nordamerika	[112]	62
Eismeer, das	[132]	220
Eismeer, Abenteuer im	[146]	335
Elefanten auf Ceylon	[113]	67
Elefant, ein wüthender	[124]	158
England, Weihnachtsfest	[112]	57
Engländer, die, von einem Franzosen geschildert	[106]	15
Englische Gerichtsscene	[117]	102
Englische Vergnügungen	[108]	32
Entdeckung eines Raubmörders mit Hülfe der Phrenologie	[124]	158
Enteneier auszubrüten, chinesisches Verfahren	[111]	51
Entomologischer Spaziergang	[126]	169
Erasmus von Rotterdam	[152]	378
Erdstürze	[147]	337
Erfindung	[146]	332
Erfindung, eine gefährliche	[151]	373
Erlangen	[115]	81
Er weiß sich zu helfen	[141]	295
Erzherzog Joseph von Östreich	[128]	185
Es ist nicht Alles Gold was glänzt	[135]	246
Eskimos, Reinlichkeit der	[148]	349
Eskimos, die	[150]	364
Europas Schulden	[106]	16
Familienbild, ein	[105]	1
Fellenberg, Emanuel von	[143]	308
Fénélon	[127]	177
Fischi-Insulaner	[106]	12
Fischottern zum Fischfang abgerichtet	[110]	47
Flora	[124]	160
Flucht, die, aus dem Bagne	[120]	124
Fortuna	[125]	152
Französische Gerichtsscene, s. pariser Gerichtsscenen.		
Französische Truppen	[107]	21
Friedrich August der Gerechte. Sein Monument in Dresden	[116]	93
Fry, Mistreß	[150]	361
Fürstenschulen, die, in Meißen und Pforta	[111]	52
Gartone, die Gewehrfabrik zu	[139]	275
Gasthausscene, amerikanische	[126]	175
Gaukler, indische	[107]	19
Gedächtniß der Blinden	[137]	262
Gefängnisse in Petersburg	[144]	319
Gemeinnützigkeit	[134]	235
Gemsenjagd	[136]	249
Gemüsebau in der Umgegend von Paris	[126]	174
Gendarmenmarkt in Berlin	[123]	149
Genf	[156]	409
Gesetz der Gewohnheit	[118]	110
Gesetze, merkwürdige	[138]	270
Gewehrfabrik zu Gardone	[139]	275
Glas als Hausgeräth	[131]	216
Glieder, künstliche	[149]	358
Goethehäuser	[110]	44
Goldwäscherei in Siebenbürgen	[147]	342
Grazien, die	[119]	120
Great Britain, der	[114]	79
Griechen, die pariser	[127]	182
Griechen, Sitten und Lebensweise der	[138]	270
Guano	[137]	264
Hagel, der	[125]	166
Haifischfang	[109]	39
Hans Holbein	[128]	189
Hazardspiel, Opfer desselben	[111]	55
Hekla, Ausbruch des	[155]	405
Heilende Stein, der	[142]	301
Helgoland, das Mömmersgatt auf	[119]	117
Herculesbäder, die, von Mehadia	[121]	135
Herder, Gottfried von	[105]	4
Heuschrecken	[123]	191
Hindus, Thierkämpfe bei den	[126]	173
Hochzeit, eine chinesische	[108]	30
Hölle, die	[115]	83
Hofwyl	[143]	309
Holsteinische Sage	[117]	100
Holzpantoffeln als Retter aus Todesgefahr	[156]	363
Hong-Kong	[114]	79
Hradschin, der	[140]	288
Hund. Zur Naturgeschichte desselben	[154]	393
Hund, der, des Lords Lukworth	[110]	48
Hundswuth, Heilung der	[114]	75
Hund, Affe, Biber und Elefant	[119]	117
Hundekönig in Südamerika	[105]	8
Hungersnoth in Gantur	[151]	375
Hyderabad	[120]	126
Jacquard, der Seidenweber	[131]	214
Java und seine Feuerberge	[140]	284
Indige, der	[141]	292
Indische Wüster	[120]	123
Indische Gaukler	[144]	315
Indisches Märchen, ein	[134]	238
In See stechen, das	[107]	19
	[114]	77
	[122]	138
	[123]	146
	[124]	154
Insectenwelt, Denkwürdigkeiten aus der	[105]	7
Johann, Erzherzog von Östreich	[121]	129
Johanna von Flandern	[138]	265
Johannesstoster, das, im Bezirke Musch	[114]	75
Johannistagsfeier in Peru	[117]	103
Jordanfest in Petersburg	[124]	156
Jorulle, der Vulkan	[110]	47
Joseph, Erzherzog von Östreich	[128]	185
Ireland, der Schauspieler	[126]	171
Irische Wasserträger, die kleinen	[118]	105
Irische Bäuerin	[120]	125
Irland	[115]	85
—— Lebensbilder aus	[133]	228
Irländische Dienstboten	[128]	189
Irländische Bettler	[130]	206
Isabella's von England Brautfahrt	[140]	286

Digitized by Google

	Nr.	S.
Juden, die, und die Miliz in Algier	110	47
Juden in den Vereinigten Staaten	152	381
Jürgensburg, Baron Clodt von	115	84
	118	106
Junggesellenstand, die Leiden desselben	119	113
Kaffern, die, und die Boa Constrictor	155	408
Kampf zwischen einem Tiger und einem Elefanten	122	139
Kanal von St.-Quentin	142	297
Kanzel, die graue	129	193
Karl der Große	113	65
Karolinischen Inseln, die	153	389
Karpaten, die	144	313
Kartoffelkrankheit	140	287
Kaschelot, der weiße	155	404
Katze, die	135	244
	111	53
Kaukasus, der	112	58
	113	66
	131	215
	151	376
Kinder, die eingemauerten	127	183
Kindererziehung	134	239
Klausenburg	121	132
Kölner Dom, der	114	73
Konstantinopel. Der Roßplatz und die Moschee Achmed's	152	380
Kriegslist	151	376
Kriegsverfassung der Marokkaner	143	307
Kronstadt	144	333
Kreuz, die	147	343
Kuckuck, der junge	153	385
Künstleranekdote	131	211
Künstlerstolz	124	158
Künstliche Glieder	149	358
Künstliche Steine	139	280
Kulis	117	101
Kutsche, die, als Schilderhaus	149	356
Länder- und Völkerkunde	114	77
	106	12
Ländlich, sittlich	123	150
	124	159
	156	416
Lebensart und Beschäftigung der Neger in Westindien	127	178
Lebensrettung, wunderbare	143	311
Leben und Sterben	114	78
Lehnstuhl, ein kostbarer	142	299
Leipziger Lerchen	112	59
Lianenbrücken in Südamerika	145	327
Libanon, der	117	97
Liebet eure Feinde	105	5
Loch Scourie	127	181
Locke, John	155	402
Löschmittel	105	8
Löwenjagd	133	231
Löwe und Adler	111	53
Lommitzer Spitze, die	144	313
Londoner Gesellschaft zur Beförderung der Reinlichkeit unter den Armen	151	376
Ludwig XIII. von Frankreich	123	149
Lufterscheinung, merkwürdige, zu Comrie	145	328
Lybische Wüste, eine Scene in der	156	414
Mädchenfels, der	156	413
Märchen, ein indisches	114	77
Magdalenenhospital in London	125	167
Magnetiseur, ein türkischer	119	114
Magnetismus, der, und seine Wunder	145	325
Maintenon, Frau von	125	161
Marokkanische Kriegsverfassung	143	307
Mathematische Genies	155	406
Mauna Roa, der Vulcan	145	324
Max Joseph I. von Baiern	124	159
Medda, der	113	71
Mehari-Kamcele in Nordafrika	127	180
Mexico, die spanischen Eroberer in	155	403
Meise, die	125	166
Meißen, Fürstenschule in	111	52
Melonenbau, der	128	188
Memlink	133	225
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	116	89
Menschikoff, Fürst, und der Architekt Leblond	112	62
Merkwürdige Gesetze	138	270
Meteorsteine	151	371
Miscellen finden sich am Schlusse jeder Nummer.		
Mittel gegen Brandwunden	107	20
	115	81
Mittheilungen aus der Capcolonie	116	90
	117	98
Möhmnersgatt, das, auf Helgoland	119	117
Mohammedanische Legende von Adam	122	141
Momien, Hans	155	406
Mondstrahl, der	116	94
Montthéry, der Thurm von	134	233
Morpheus	118	111
Mozart's Jugend, aus	144	318
München	140	281
Murviedro	156	412
Muth und Ausdauer	149	359
	113	71
	114	80
	115	87
	116	96
	117	101
	118	111
Mythologie der Griechen und Römer	119	119
	120	127
	121	135
	122	143
	123	152
	124	160
	125	167
	105	1
	106	11
	107	18
Nachtstücke, amerikanische	108	25
	109	34
	110	42
	111	49
Napoleon als Jäger	158	271
Napoleon und das Meer	108	29
Naturerscheinung, merkwürdige	108	31
	111	53
Naturgeschichtliches	117	102
	118	108
Naturkräfte	110	43
Natur und Kunst	116	92
Naturwissenschaftliche Sonderbarkeiten	128	191
Neger in Westindien	127	178
	106	9
Nettelbeck, Joachim	144	79
Neufundwales	118	107
Nordamerikanischer Rigorismus	151	374
Nordamerikanischer Eisbandel	112	62
Nordamerikanischer Staatenbund	118	111
Noth und Hülfe	128	192
Ochsenfest bei den alten Russen	132	221
Ottinger Wasserfall	126	172
	111	55
	135	245
Opfer des Spiels	136	251
	137	258
	141	291
Orden der Malteser, St.-Lazaristen und des Tempels	134	235
Osiris	125	168
Osterfeuer und Maibier	149	358
Otaheiti	120	127
Pan	117	104
Papagei und Affe	122	253
Parasiten, die, der alten Welt	128	187
Paris, der Kleinhandel von	153	388
	116	92
	121	131
	123	151
Pariser Gerichtsscenen	130	207
	132	219
	149	356
	155	405
Pariser Griechen, die	127	183
Parien, die	118	111
Passage von Calais	141	289

Digitized by Google

	Nr.	S.
Perücke, die	114	78
Peſtalozzi, zwei Züge aus ſeinem Leben	142	304
Petersburger Gefängniſſe	144	319
Peter's des Großen Lebensweiſe	110	44
Pferd, das mechaniſche	153	391
Pferdefleiſcheſſen	154	400
Pforta, Fürſtenſchule in	111	52
Phanſegars, die	148	350
Philipp der Großmüthige	145	321
Phrenologie Entdeckung eines Raubmörders durch dieſelbe	124	158
Piſa, das Brückenſpiel in	105	6
Pontefract	122	140
Portlandvaſe, die	113	68
Portraitmaler, Leiden der	134	238
Prachtſtadt, eine alte braſiliſche	156	411
Prämie, die	116	92
Preußens natürlicher Reichthum	154	399
Preußiſche Truppen	107	20
Proſerpina	113	71
Quentin (St.-)	126	169
—, Kanal von	142	297
Regen, merkwürdiger, in Kalkutta	153	392
Regensburger Dom	130	205
Reifenberg, General Friedrich von	153	232
Reinlichkeit der Eskimos	148	349
Reiſe, eine, vor dreißig Jahren	129	194
Reiſeabenteuer	125	164
Reiſeſkizzen aus Nordamerika	139	274
	140	282
	141	290
	142	298
	143	310
	144	313
	145	322
	146	329
	147	337
	148	346
	149	354
	150	362
Reiſe nach Paris, die, mit der Meſſagerie	114	74
Reliquien, Werth von	147	339
René, König. Ein Abenteuer deſſelben	147	340
Rettung durch Holzpantoffeln	114	79
Rettungshütte auf dem Arlberge	147	100
Rhinoceros im Kampfe mit Elefanten	139	273
Rialto, der, in Venedig	140	284
Rieſenplan	149	358
Rigorismus der Nordamerikaner	151	374
Ritt zu Markte, der	120	125
Roſſebändiger, die, des Barons Clodt v. Jürgensburg	115	84
Rouen, die Conards von	132	222
Rumpf und Kopf	129	200
Ruſſen, der Sonnabend der	140	204
—, der Sonntag der	131	211
—, das Ochſenfeſt bei den alten	142	221
Sabanfeſt bei den kaſanſchen Tataren	146	335
Sahara	145	323
Saint-Jacques-la-Boucherie	135	145
Salamanca	149	353
Samacueca-Tanz bei den Chilenen	154	159
Sandſtürme in der Sahara	145	323
Sandwichsinſeln	145	324
Sarrnas	142	300
Schlangen, ihre Zähmung	124	157
Schlangeneſſen in Auſtralien	112	63
Schulmeiſter, ein arabiſcher	110	46
Schickſale eines Dichters	106	13
Schickſale eines Dorfſchulmeiſters	138	268
Schiff, das eingefrorene	139	277
Schlagader, die	119	116
Schlagaderbruch, die	115	86
Schnee und ſeine Bewohner	136	257
Schönbrunn	125	164
Schweineariſtokratie in Cincinnati	142	301
Seeabenteuer	122	138
	123	146
	128	190
	130	202
	132	220
Seeabenteuer	152	382
Seekalb, der Kampf mit dem	118	107
	144	317
Schöpfung, die	145	325
Seeraben	110	47
Seeruf, der	106	31
Sennerhütte	149	356
Serik, der dankbare Sklav	128	185
Shinty, das Spiel von	136	256
Siameſiſche Armee	129	195
Siameſiſches Feſt	123	150
Siameſiſche Thiere	135	229
Sicilſche Dörfer	150	367
Siebenbürgen	146	332
—, Goldwäſcherei in	147	342
Siegfried und Stakkad	117	100
Sitten und Beluſtigungen der Bewohner der Karoliniſchen Inſeln	153	389
Sitten und Lebensweiſe der Griechen	138	270
Sklavenhandel in Virginien	153	392
Smith, John	131	209
	132	218
	133	230
	134	233
	135	242
	136	254
	137	261
	138	267
Somnambule, eine	148	348
So muß man ſpeculiren	154	400
Sonnabend der Ruſſen	130	204
Sonntag der Ruſſen	131	211
Souffrière, Vulkan in Sta.-Lucia	109	39
Spaniſche Eroberer in Mexico	155	403
Spaß, ein theurer	150	367
Spaziergang mit einem Entomologen	128	189
Spiel von Shinty	136	255
Spielgeſchichten, noch zwei	141	291
Statiſtiſches	143	307
Stein, der heilende	118	111
Steine, künſtliche	142	301
Stephan, Erzherzog von Öſtreich	159	280
Sternſchnuppen	111	49
Strafanſtalten in London	151	371
Straßenkoth in Paris	129	200
Streich eines Pankee	146	334
Stuttgart	146	329
Südamerikaniſche Urwälder	110	45
Sunderland	151	369
Suſſer, Herzog von	105	1
Tabacksbau auf Cuba	132	223
Tarabiten in Südamerika	145	327
Taranteſtich	132	219
Taſchendiebe, berliner	109	40
Telegraph, elektriſcher, zwiſchen Amerika und England	149	358
Tellkapelle	148	348
Tellſage, die hollſteiniſche	155	407
Terminus	122	144
Teufelsbannung im Kloſter Diſibodenberg	151	373
Teutoburger Wald, Gebräuche im	149	358
Themis	121	136
Thiere, das Wandern der	140	286
Thierertzeugung nach Gutbünken	118	110
Thierkämpfe bei den Hindus	126	173
Thier, verweltlichtes	136	251
Tiger und Elefant im Kampfe	122	139
Tirol, Schleß	132	217
Toulouſe	150	364
Transkaukaſien, Deutſche in	121	197
Trapper, die	123	151
Trudhahn-Buſſard, der	118	109
Türkiſche Art, einen Gaſt zu ehren	119	119
Türkiſche Buchhändler	117	102
Türkiſche Geſchichtserzähler	113	71
Türkiſcher Magneteiſen	119	114
Turget	130	201
Unglücksfälle	118	112
	149	355
	154	400

Digitized by Google

	Nr.	S.
Untersberg, die Berghöhle am	150	366
Unverhofft	154	396
Urubu, der	118	109
Vandiemensland, Auswanderung nach	154	397
Vandyk, Anekdote von	152	382
Venedig. Der Rialto	140	284
Verbindung ferner Länder	153	390
Verstorbenen, die ausgezeichneten des Jahres 1844	113	69
Verwechselung, die	130	207
Vesta	115	87
Vincke, Freiherr v.	107	23
Visitenfatalitäten	136	260
Vögel, Baukunst der	109	37
Vögel, zur Geschichte der	125	166
Voltigeur-Genie, das	126	171
Vorweltliches Thier, ein	136	251
Vulkan Jorullo	110	47
Vulkan Soufriere in Sta.-Lucia	109	39
Wandern der Thiere	140	286
Was kann nicht Alles zum Bösen, selbst zum Mord verleiten	151	396
Wasserfall zu Ottingen	126	172
Wasserläufer	107	24
Wassernoth, die, von 1845	120	121
Wasserträger, die kleinen irischen	118	106
Weibliche Ausdauer	127	183
Weiblicher Muth	121	133
Weihnachtsfeste. In Deutschland. In Italien	109	33
— In England	112	57
Weinfälschung	109	40
Wespenschildwachen	148	352
Wilde in Paris	142	300
Wildentenfang	147	343
Windhosen	110	43
Winter, der, von 1845	116	95
Wunderbare Lebensrettung	118	112
Wuthigift, das	143	311
Zähmung der Schlangen	137	263
Zeitersparniß in England	124	157
Zugvögel im nördlichen Rußland	119	115
Zuversicht	105	3
Zweikampf, nordamerikanischer	109	39

Digitized by Google

Digitized by Google

Bayerische Staatsbibliothek München

Das Pfenny-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 105.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [4. Januar 1845.

Ein Familienbild.

Vorstehendes königliche Familienbild, nach einem Gemälde von Benjamin West, stellt den Herzog von Sussex (geb. 27. Jan. 1773, gest. 21. April 1843) als Knabe dar. Er selbst in der Mitte, ist umgeben links von dem Prinzen-Ernst August (geb. 5. Juni 1771), jetzt König von Hannover; zur Rechten von seiner Schwester, der Prinzessin Auguste Sophie (geb. 8. November 1768, gest. im J. 1842) mit dem Prinzen Adolf Friedrich (geb. 24. Febr. 1774), jetzigem Herzog von Cambridge.

Amerikanische Nachtstücke.

Von F. Gerstäcker.

Die Sklavin.

Das Mail- oder Post-Boot war eben von Neu-Orleans angelangt, und über die von demselben ans Ufer geschobene Planke strömten in einem ununterbrochenen Zuge alle Geschäftsleute und Müßiggänger der kleinen Stadt Bayon Sarah auf das Boot, um theils für sie angekommene Briefe und Packete in Empfang zu nehmen, theils ihre Neugierde zu befriedigen und an dem zierlich ausgeschmückten Schenkstande ein Glas Brandy und Eiswasser zu schlürfen.

Der Capitain des Postboots, ein kleiner Franzose mit grauem Rock, schwarzem Filzhut und außerordentlich blank gewichsten Stiefeln, schien überall zu sein, und während ihm große Schweißtropfen an der gerötheten Stirn glänzten, schimpfte er in einem fürchterlich gebrochenen Englisch auf Gott und die Welt, und vorzüglich auf den Postmeister, der ihm aus seinem Comptoir eben, als er kaum den Rücken gewandt, ein Packet Briefe in seinem Amtseifer entführt und mit hinauf auf die Post genommen hatte.

God dam him, wetterte der kleine Mann, mit der

Faust auf das grünbeschlagene Pult niederschlagend, daß die Tinte hoch empor spritzte, was hat der Pflasterschmierer (der Postmeister hatte zu gleicher Zeit eine Apotheke und einen Kramladen, und ließ sich gern Doctor nennen) in meinem Comptoir zu suchen? Schleppst Briefe hinauf, eh? Denkt nachher Wunder, was er getan hat; aber wart' — du kommst mir wieder.

Capitain! Briefe für mich mitgekommen? fragte ein junger schlanker Mann, dem Erzürnten lachend auf die Schulter klopfend.

Geht in die Hölle oder zum Quacksalber hinauf! fluchte dieser weiter, ohne sich nur die Mühe zu nehmen, herumzuschauen, wer ihn angeredet habe.

Hallo! was ist wieder im Wind? lachte der junge Pflanzer, die Kessel voll zum Zerplatzen? Dampf genug, um drei gewöhnliche Boote in die Luft zu blasen! immer noch der Alte! Ihr Franzosen seid doch sonderbares Volk; gleich Feuer und Flamme, wie Dupont's Schießpulver!

Der Postmeister hat die Briefe mit hinaufgenommen, antwortete der Buchhalter statt des Capitains.

Dam him! rief dieser, und warf die Glasthür hinter sich ins Schloß, daß die Scheiben klirrten.

Never mind, sagte der Pflanzer, er will gern seine Viertel-Dollars dafür ziehen — Alles zu Onkel Sam's *) Bestem, 's ist ein gar uneigennütziger Mann, ich kenne ihn wohl; wer einen Brief abholt, muß auch eine Kleinigkeit im Laden kaufen, oder eine Schachtel Medicin mitnehmen. Als mein Vater das letzte Mal in der Stadt war, schwatzte er ihm eine Schachtel blutreinigender Pillen auf; glücklicherweise wurde zuerst Einer von unsern Negern krank, an dem er die Dinger probiren konnte. Vater gab Scipio (er hat das Schmiedehandwerk gelernt) die Schachtel, und sagte ihm, er sollte Das einnehmen, wenn ihm bis morgen früh nicht besser würde! Scipio nahm erst die eine Hälfte von den Pillen und dann die andere, wurde aber so krank darauf und bekam so heftige Schmerzen, daß er in der Nacht meinen Vater mußte rufen lassen; Vater war aber nicht da, sondern hinüber nach Pointe-Coupée gefahren, und als er am andern Morgen zu ihm kam, fühlte er sich ein wenig leichter, klagte jedoch über Magendrücken. Der dumme Kerl hatte, da er keine andere Hülfe wußte, erst die gedruckte Anweisung, und dann, als ihm immer noch nicht besser wurde, die ganze Schachtel verschluckt, und behauptete steif und fest, er hätte, gleich nach dem Deckel, merkliche Linderung verspürt; er wurde übrigens wieder gesund, und lebt jetzt noch. Doch ich will hingehen, und sehen, ob etwas für mich angekommen ist.

Damit trat er hinaus auf den Gang, sprang die Kajütentreppe hinunter und war eben über die Planke ans Ufer gesprungen, als er eine Hand auf seiner Schulter fühlte, und ihn eine freundliche, wohlbekannte Stimme anredete:

Hoho Neel, wohin so eilig, rennst du doch, als ob du von einer Wahl kämst, und brächtest die wichtigsten Neuigkeiten!

Guston! bei allen Teufeln und Engeln der vier Elemente, rief der also Angeredete mit freudigem Erstaunen aus, Guston! aber wie um des Himmels willen kommst du denn jetzt hierher, wo ich dich ehrbar und fest in Connecticut angesiedelt glaubte; hast du die östlichen Staaten schon satt?

Vollkommen, mein alter Junge, vollkommen, entgeguete Guston, der Böse hole die freien Staaten, ein Pflanzer kann nun einmal da nicht existiren, wo kein Sklavenhandel ist. Ich hatte erst allerlei phantastische Ideen von der Freiheit und Gleichheit der Menschen, fuhr er fort, als er seinen Arm in den des jungen Mannes hing, und mit ihm an das Ufer hinaufschlenderte, ich glaubte es eine Sünde, meinen schwarzen Bruder, wie die Methodisten sagen, zu schinden und zu plagen, bat daher meinen Alten um Reisegeld und ging nach Neuyork; von dort aus schrieb ich dir, daß ich gesonnen sei, mir ein Landgut zu kaufen und mich im Norden des Staats, oder in Connecticut, zwischen den dort eingewanderten, gemüthlichen Pennsylvaniern niederzulassen; es war damals meine Absicht, und hätte ich es gethan, so ständen wir jetzt nicht hier auf luisianischem Grund und Boden; gerade da aber lernte ich einen jungen Mann kennen, dem ich mich anschloß, und wir wurden intime Freunde, sodaß ich, da er in Geschäften nach Europa mußte, mich an ihn anschloß und auf dem Great Western hinüber nach dem „alten Lande" fuhr.

So bist du indessen in Europa gewesen? unterbrach ihn erstaunt der junge Pflanzer.

Gewiß, nickte Guston, in England, Irland und Deutschland; durch die ersten beiden Länder begleitete ich meinen neugefundenen Freund, als dieser sich plötzlich in ein irländisches Mädchen, und zwar so rasend verliebte, daß er in vier Wochen Hochzeit hielt, und nun mit allen möglichen alten Squires und jungen Gentlemen nach Fuchsen und Kirchthürmen rennt, über alle nur aufzufindende Hecken, Gräben und Mauern wegsetzt und sich jetzt, wenn er nicht unter der Zeit den Hals gebrochen hat, ganz wohl befindet; ich selbst hatte das Leben bald satt, ging zurück nach England und ließ mich von da nach Deutschland übersetzen. Nach längerm Aufenthalte in Deutschland kehrte ich über Hamburg nach Neuorleans zurück, und bin heute, wie du mich siehst, mit dem Postboote heraufgekommen, um von hier zu Lande meines Vaters Plantagen zu erreichen.

Heut Abend aber bleibst du bei mir, wandte Willis ein, und morgen früh nimmst du mein Pferd; dein Alter hat dich nun so lange nicht gesehen, daß es auf den einen Tag auch nicht ankommen wird.

Topp, rief Guston, doch jetzt laß uns den Schatten suchen, denn die Hitze ist hier am Ufer unausstehlich. Du wirst mich aber führen müssen, denn ich kenne Bayon Sarah ja gar nicht wieder; kaum zehn Häuser waren's, wie ich fort von hier ging, und jetzt steht eine ordentliche Stadt da.

Nun, die Mulattin Nelly lebt immer noch, lachte Willis, und führt so guten Brandy wie früher; da wollen wir denn vor allen Dingen einmal einsprechen, vielleicht findest du noch dort einige alte Bekannte.

Mit diesen Worten nahm er seines neugefundenen Freundes Arm in den seinigen, und schlenderte mit ihm dem nahen Kaffeehause zu, aus dem ihnen lautes Lachen und Jubeln entgegentönte.

Es war ein nicht sehr großes, nach der Straße zu offenes Zimmer, in das sie eintraten, und in dessen Hintergrund der Schenktisch angebracht war.

Der eigentliche Schenktisch (Bar) bestand aus einem aus gemaßertem Holze verfertigten, etwas hohen Aufsatze, auf den weiße Marmorplatten gelegt waren, um leicht die darauf verschütteten Flüssigkeiten wieder hinwegwischen zu können, und auf einem großen, mit einem weißen Tuche überdeckten Präsentirteller standen einige Dutzend reiner Trinkgläser, während auf einem andern

*) Scherzhafter Name der Vereinigten Staaten, von den Anfangsbuchstaben: United States, Uncle Sam.

Digitized by Google

dicht daneben eine große gläserne Schale mit einem plattirten Deckel, geriebenen Zucker enthaltend, prangte, an deren Seite ſich noch zwei kleine Fläſchchen befanden, die feſt zugekorkt und mit einer durch den Stöpſel laufenden Federſpuhle verſehen dazu dienten, die in ihnen enthaltenen Flüſſigkeiten, Staunton-Bitters und Pfeffermünze, in die Getränke zu tröpfeln, um dieſen einen piquanten Geſchmack mitzutheilen. Hinter dem Schenktiſche nun waren in langer Reihe alle möglichen Arten von Getränken, Weine und Liqueure, in zierlichen, farbigen und feingeſchliffenen Flaſchen und Caraffen geordnet, zwiſchen denen Orangen und Citronen aufgeſchichtet lagen, was dem Ganzen einen friſchen, heitern Anſchein gab. Unter dem Schenktiſche ſtand eine große Schüſſel mit Eis, das in Stücken in die Gläſer geworfen wurde, der Trank abzukühlen, und ein junger Mann in einer weißleinenen Jacke und eben ſolchen weiten Beinkleidern war ämſig beſchäftigt, den durſtigen Gäſten, die ſich bei der übergroßen Hitze in beträchtlicher Anzahl eingefunden hatten, einzuſchenken. Ein langer Doctor von der andern Seite des Miſſiſſippi, von Pointe-Coupée, war übrigens beſonders thätig, ſein Glas immer wieder aufs neue zu leeren, bei welchem Geſchäft ihm denn alle Andern helfen mußten, weil er ſchwur, daß er nicht allein trinken wollte; und immer wieder ließ er das ſeinige wie die aller Anweſenden friſch füllen, obgleich er ſich kaum noch ſelbſt auf den Füßen erhalten konnte. Oft zwar verſuchte ihm Einer oder der Andere zu entſchlüpfen, aber mit Adlerblicken entdeckte und erwiſchte er die Deſerteure und ein friſches Glas war die Strafe, die ihrer wartete. Mehre, unfähig noch einen Tropfen zu genießen, ſaßen in der Ecke, als unſere beiden Freunde zur Verſtärkung antrückten, und augenblicklich von dem Doctor mit offenen Armen empfangen wurden.

Willis — eh? redete er dieſen an, durſtig? immer durſtig.

Hier, Doctor, iſt ein Freund von mir, ein gewiſſer —

Ein Freund von Euch? er muß mit mir trinken. Sir, geben Sie mir Ihre Hand — ſo — ich bin der Doctor Stel von Pointe-Coupée, Sie müſſen von mir gehört haben. Was wollt Ihr trinken? Hier, Barkeeper (Ausſchenker) hier iſt ein Mann, der durſtig iſt — ſo recht, Gläſer und Eis hinein —, mir aber kein Eis, ich will's heiß haben, heiß wie Lava, will Hitze mit Hitze curiren, aber zum Henker, wem gehört denn das lange Geſicht, was da zum Fenſter hereinſtiert? Kommen Sie herein; was wollen Sie trinken?

Danke, danke, ſagte der Neuangekommene, indem er hinzutrat und ſich ohne weitere Umſtände ſein Glas füllen ließ.

Es war ein Mann von außergewöhnlicher Länge, der noch um mehre Zoll über den ſchon ungeheuer langen Doctor hinausragte, mit vorſtehenden Backenknochen und grauen, ſcharf und klug umherblickenden Augen, deſſen ganze Geſichtszüge aber den Yankee nicht verkennen ließen. Ein blauer, langſchößiger Frack war trotz des heißen, ſchwülen Wetters feſt zugeknöpft, und ein hoher weißer Filzhut, den er auf dem Kopfe trug, machte die lange Geſtalt noch länger.

Seine Stiefeln waren nach der modernſten Façon gearbeitet, und noch ganz neu, mochten ihn aber gedrückt haben, denn auf beiden hatte er, gerade über der Zehe, mit ſeinem Meſſer einen Kreuzſchnitt gemacht, um ſeinem Fuße Raum zu gewähren; überhaupt ſchien er das Bequeme zu lieben, denn er ſetzte ſich augenblicklich mit größtmöglicher Gemüthsruhe auf den Ladentiſch, wobei ihm ſeine Ausdehnung ſehr zu ſtatten kam, und lerrte das ihm dargereichte Glas mit Wachholder und Waſſer.

(Fortſetzung folgt in Nr. 106.)

Die Zugvögel im nördlichen Russland.

Man kann im Weſten, entfernt vom nördlichen Feſtlande Europas und von größern Flüſſen mit breiten flachen Uferſchwellen, keine Vorſtellung von der Menge der Zugvögel haben, die vom Ende Juli und Auguſt an längs der Dwina und ihren Seitenflüſſen in ununterbrochener Bewegung ſind. Nicht allein die zartgebauten Singvögel, ſondern auch die Strand- und Waſſervögel vereinigen ſich theilweiſe zu großen Scharen, um gemeinſchaftlich dem herannahenden unbarmherzigen nordiſchen Winter zu entgehen. Es iſt als ob die ganze Luft mit Piepern, Ammern, Finken und Hänflingen angefüllt wäre, die oft ſo hoch fliegen, daß man im ſchnellen Vorüberziehen nur ihre Stimmen hört, ohne die Thiere zu ſehen. Geht man in der Nähe der Flüſſe über Wieſen und Anger, ſo ſcheucht man mit jeden paar Tritten die in kleinen Vertiefungen verſteckten Anthusarten auf, die ſich dann mit melancholiſchen Klagetönen wieder ihren ziehenden Genoſſen in der Luft anſchließen.

So ſieht man an allen freien Stellen zwiſchen den Wäldern die Luft und jeden Winkel der Erde in fortwährender Bewegung und Veränderung; Alles zieht unwillkürlich nach Süden hin, und unwillkürlich keimt in Jedem, der dieſe ziehenden Stimmen überall verfolgen muß, das Gefühl auf, daß im Norden auch für den Menſchen keines natürlichen Bleibens ſei.

Wenn in den zerſtreuten, weitſchweifigen Zügen der Singvögel und in ihren vereinzelten, wenn auch ununterbrochen nach allen Richtungen hörbaren Stimmen noch eine Art von Abſichtlichkeit, ein ſcheinbares Bedürfniß des Zuſammenhaltens auf der weiten Reiſe erſcheint, ſo treten die Züge der Strandvögel dagegen wie in einer unheimlichen Willenloſigkeit auf. Stellt man ſich ans Ufer der Flüſſe und Seen hin, ſo ſieht man nach Zwiſchenpauſen von wenigen Minuten dichtgedrängte Maſſen geräuſchlos, eilig und ſtumm, wie von einer unſichtbaren Gewalt aneinandergekettet und getrieben, vorüberziehen, an irgend einer flachen Stelle des Ufers niederfallen, einige Augenblicke ſtumm und ämſig nach Nahrung ſuchen und dann wieder mit einem Moment ſich erheben und weiter ziehen. Oft ſieht man Schwärme ſo dicht geſchloſſen vorüberziehen, daß ſie im eigentlichen Sinne die Luft verfinſtern. Nur hin und wieder hört man von weithin tönenden Stimmen der vereinzelten Individuen von einigen Arten ihr Kuli Kuli und ähnliche Töne, von denen faſt alle kleinen Strandvögel von den Ruſſen den Namen Kuliki erhalten haben. Dieſe Züge dauern vom frühen Morgen bis tief in die Nacht, und noch in der Nacht hört man die einzelnen charakteriſtiſchen Stimmen nach allen Seiten hin ertönen.

Digitized by Google

Johann Gottfried v. Herder.

Herder's Geburtshaus in Mohrungen.

Johann Gottfried v. Herder, geboren am 25. August 1744 zu Mohrungen, war der Sohn eines dasigen Mädchenschullehrers. Die beschränkten Mittel desselben gestatteten freilich nicht, dem Knaben die für ihn geeignete Erziehung zu geben, obgleich dieser mit rastlosem Fleiße lernte, und an seinen Lehrern, dem Rector Grimm und dem Prediger Willamovius, und später an dem Diakonus Trescho aufmunternde Freunde fand. Wie befähigt aber auch der Jüngling war, schien es doch, als sollte ihm, bei der fortwährend beschränkten Lage seines Vaters, nichts als die Erlernung eines Handwerks übrigbleiben, als sich ein glücklicher Ausweg fand. Mit einem Freunde seines Vaters, einem russischen Chirurgen, ging er im Sommer 1762 nach Königsberg. Dort wollte ihn dieser die Chirurgie lehren und ihm dann nach Petersburg zum unentgeltlichen Studium der Medicin verhelfen. Als er aber der ersten Section beigewohnt hatte, ward er ohnmächtig, entsagte der Chirurgie und entschied sich für das Studium der Theologie. Es waren sorgenvolle Tage, denn seine Baarschaft hatte kaum zu den Inscriptionsgebühren hingereicht. Bald aber machte sich sein Talent in weitern Kreisen bemerklich und schon 1763 kam er als Lehrer an das Collegium Friedericianum, in welcher Stellung er neue Freunde und Verehrer erwarb. Von dort ward er 1764 als Collaborator an die Domschule nach Riga berufen, wo ihm die glücklichste Lage seinen Studien zu leben erlaubte. Von dort machte er, nachdem er die erbetene Entlassung aus seinen Ämtern erhalten, im Mai 1769 eine Reise nach Frankreich. Dort ward ihm der Antrag, den Prinzen Peter Friedrich Wilhelm, Sohn des Fürstbischofs Herzogs von Holstein zu Eutin, drei Jahre auf Reisen zu begleiten, aber obwol er den Antrag annahm, sah er doch später ein, daß der entworfene Reiseplan nicht wol auszuführen sei, bat um seine Entlassung und nahm auf wiederholte Einladung des Grafen Wilhelm v. Bückeburg das Predigeramt und eine Consistorialrathsstelle in Bückeburg an. Doch war diese Stellung beengend für seinen Geist und nur die glückliche Wahl einer Gattin, mit der er sich im Mai 1773 vermählte, gab ihm wieder Befriedigung. Im December 1775 erhielt er einen Ruf als Generalsuperintendent nach Weimar, und mit Freuden folgte er ihm nach dem Orte, der sich damals zum Mittelpunkte deutscher Literatur erhob. Mannichfache verdrießliche Arbeiten brachte die neue Stelle mit, aber um so erhebender war ihm die Muse für seine eigenen Geistesarbeiten. Im J. 1788 machte er mit dem Freiherrn v. Dalberg auf dessen Einladung eine Reise nach Italien, von wo er im nächsten Jahre gestärkt und geistesrüstig in die Arme der Seinen zurückkehrte. Wenige Jahre später aber begann seine Gesundheit wankend zu werden, verschiedene Badereisen brachten die gehoffte Wirkung nicht, und von der letzten im Jahre 1803 zurückgekehrt traf ihn in der Mitte der Seinigen der Tod, am 18. December desselben Jahres.

Die Feier seines 100jährigen Geburtstags im vorigen Jahre ward in Deutschland mit einer Innigkeit begangen, die des Mannes Werth für die Nation aufs erfreulichste bekundete.

Digitized by Google

Liebet eure Feinde.

Es mag ungefähr ein Viertelsjahrhundert her sein, als die Einwohner von Guérande, einem Städtchen unfern von den Mündungen der Loire, durch das Erscheinen eines sonderbaren Bettlers in große Bewegung gesetzt wurden. Lag doch das Städtchen mit seinen menschenleeren Straßen so fern ab von dem regen Verkehre, daß uns diese Bewegung erklärlich genug wird. Als sie nun gar merkten, daß der Fremde seine bleibende Stätte in ihrem Orte aufschlagen wolle, kamen sie von einer Vermuthung auf die andere über den Ankömmling. Dieser unterschied sich aber auch gar sehr von den guten Bewohnern von Guérande und namentlich von den Leuten seines Gewerbes; seine Sitten, sein Benehmen zeugten von guter Erziehung, und Alle glaubten, auch er gehöre zu den vielen Opfern der Revolution und sei von der herrschenden Partei aus dem Vaterlande vertrieben. Als es nun gar verlauten wollte, der Fremdling habe noch einiges Vermögen, da zweifelte man gar nicht länger an der Wahrheit dieser Vermuthung. Zu einer Mittheilung über seine frühern Schicksale war der sonderbare Bettler aber nicht zu bewegen; nie gab er auch nur die geringste Auskunft und geschickt wich er allen Fragen aus und nahm nach wie vor seinen Platz an der Kirchthür ein. Viele Einwohner gaben ihm ein bestimmtes Almosen, darunter auch der Abbé Sorel, der die Frühmesse las und ebenfalls von dem sonderbaren Benehmen und Wesen des Bettlers vom ersten Augenblick an gefesselt worden war. Doch selbst diesem gelang es nicht, etwas von dem frühern Schicksale des Bettlers, der sich Jean Louis nannte, zu erfahren. Jean Louis wohnte in einem großen, fast verfallenen Gebäude im entlegensten Theile der Stadt, aber noch nie hatte er irgend Jemandem den Eintritt in seine Wohnung gestattet, für die er die kleine Miethe mit der größten Pünktlichkeit bezahlte. Wenn er vor der Kirchthür stand, ward er nie aufdringlich, sondern wartete geduldig, bis ihm die Mildthätigkeit der Kirchengänger ein Almosen reichte.

Selbst die Leute seines Gewerbes betrachteten Jean Louis mit einer gewissen Ehrfurcht. Wenn sich ein Streit unter ihnen erhob, so wählten sie ihn zum Schiedsrichter und bezeigten sich stets mit seiner Entscheidung zufrieden. Am auffallendsten war es übrigens, daß Jean Louis niemals in die Kirche trat, obgleich man an seinem tiefen religiösen Gefühl nicht zweifeln konnte.

Eines Tages fand der Abbé Sorel seinen Schützling nicht an der Kirchthür; ebenso wenig am zweiten und dritten Tage. Da bemühte sich der würdige Priester auf alle Weise, die Wohnung des Bettlers aufzufinden, was ihm endlich auch gelang. In einer Ecke des mit Geröll und Schutt bedeckten Hofes führte eine Wendeltreppe zu dem halbverfallenen Gebäude, das einst die stolze Wohnung eines bretonischen Edelmanns war. Lange hatte der Abbé vergeblich an eine niedrige Thür geklopft, als sich endlich ein kleines Gitter öffnete, hinter dem der Bettler erschien. Als dieser den Priester erkannte, schob er sogleich die Eisenstange zurück, welche den Eingang versperrte, und der Abbé trat in ein kleines dunkles Zimmer. Die Spuren heftiger Krankheit und großer körperlicher Schwäche zeigten sich auf dem Gesichte des Bettlers, der um Verzeihung bat, daß er nicht sogleich geöffnet. Dann stand er eine Weile unschlüssig da, als kämpfe und ringe er nach einem Entschlusse. Endlich öffnete er eine zweite Thür und führte den Abbé in das innere Zimmer. Dort war nichts von den Spuren des Elends zu sehen wie in dem ersten; mit jeder Bequemlichkeit, fast mit Luxus war es ausgestattet. Beim Eintritt in dieses Gemach schien es, als raube die körperliche Schwäche, verbunden mit der geistigen Aufregung, dem Bettler den letzten Rest seiner Kraft. Er bot dem Abbé hastig einen Sitz an und sank dann kraftlos auf ein hartes, mit elenden Lumpen bedecktes Strohlager, das in eigenem Contraste mit der übrigen Einrichtung stand. Ein tiefes Stöhnen weckte den Abbé aus dem Sinnen, in das ihn diese sonderbare Umgebung versetzt hatte. Er trat an das Lager des Bettlers, faßte dessen Hand und sprach in herzlichem Tone zu ihm: Mein Freund, alle Mittel zur Befriedigung Eurer täglichen Bedürfnisse scheinen Euch zu Gebote zu stehen; aber der dichte Schleier des Geheimnisses, mit dem Ihr alle Eure Handlungen, Euer ganzes früheres Leben verhüllt, läßt mich glauben, daß geheimer Kummer oder das Bewußtsein einer Schuld Eure Seele belaste. Betrachtet mich als Freund, den die Vorsehung gesendet, um Euch zu trösten. Vertraut der göttlichen Barmherzigkeit; was Euch auch bekümmert, sie kann Euch Trost und Ruhe gewähren.

Nein, für mich gibt es keine Gnade, nicht Trost noch Linderung! rief in wilder Verzweiflung der kranke Bettler.

Mein Sohn, erwiderte der Abbé mit sanftem Vorwurf, bedenke, wie strafbar dich dieser Unglaube, diese Verzweiflung macht! Der Herr gewährt jedem reuigen Sünder seine Gnade.

Aber mir nicht! stöhnte der Unglückliche. Kann der schwärzeste Undank, Raubmord, schlimmer als Aeternmord, noch Gnade finden?

Verzweifle nicht! Denke an Ihn, der für unsere Sünden starb! In dem Glauben an ihn wird dir Trost und Hoffnung zu Theil.

Ein tiefer Seufzer entwand sich der Brust Jean Louis'. Der Priester aber kniete an dem Bette nieder und betete lange und inbrünstig. Und dies Gebet schien das Gemüth des Leidenden zu beruhigen. Plötzlich aber richtete er sich in die Höhe, ergriff beide Hände des Priesters und rief: So vernehmen Sie denn die Erzählung meiner Vergehen, und dann sagen Sie mir, ob ich Gnade und Vergebung hoffen darf!

Der Priester nahm auf den Wunsch des Bettlers seinen frühern Sitz wieder ein, und Jean Louis erzählte ihm unter heftigem Seufzen und Stöhnen folgende Geschichte:

Ich war der Sohn eines armen Weingärtners und kam schon früh auf das Schloß des Gutsherrn, eines reichen und angesehenen Edelmanns, der mich zum Dienst seines nur zwei Jahre jüngern Sohnes bestimmt hatte. Da er aber in mir nicht unbedeutende Anlagen und großen Fleiß gewahrte, so änderte er bald seinen Entschluß, ließ mich mit seinem Sohne zugleich unterrichten und machte mich später zu seinem Secretair. Da brach die Revolution aus und verbreitete auch in der Familie meines Herrn Schrecken und Besorgniß. Er brachte schnell seine Gelder im Auslande in Sicherheit, versah sich mit einer bedeutenden Baarsumme und suchte dann in einem kleinen Orte nahe bei Paris unter fremdem Namen der öffentlichen Aufmerksamkeit zu entgehen. Außer seiner Frau und seinen Kindern wußte nur ich um das Geheimniß. Mich liebte der Herr wie seinen eigenen Sohn, mir schenkte er sein ganzes Vertrauen. Da aber weckten Geldgier und Ehrgeiz in mir elenden Treulosen den teuflischen Entschluß, den väterlichen Freund zu verrathen und mich durch das Unglück, das ich dadurch über dessen

Digitized by Google

ganze Familie brachte, in den Besitz des großen Vermögens zu setzen, von dem außer ihm nur ich wußte. Nur kurze Zeit schwankte ich. Zu mächtig erhoben jene niedern Leidenschaften ihre Stimme in meiner Seele, und ich ging hin und verrieth dem revolutionnairen Tribunale den Aufenthalt der Familie. Ja, so weit ging mein schwarzer Undank, daß ich als Zeuge gegen meinen Wohlthäter auftrat. Auf meine Aussagen hin wurden sie zum Schaffot verurtheilt. Nur der Sohn, der sich bereits im Auslande befand, entging dem traurigen Schicksale seiner Verwandten. Auf der Straße begegnete ich dem schrecklichen Karren, auf dem die Verurtheilten zum Richtplatze geführt wurden. Mein Herr erkannte mich unter der Menge — nur einen einzigen Augenblick ruhte sein Blick auf mir —, aber dieser Blick schwand nie aus meiner Seele. Wie ein unauslöschbares Feuer fachte er immer wieder die Qualen des Gewissens an, Qualen, die ich nicht beschreiben kann. Ich floh aus Paris, und obwol ich mich in den Besitz der Güter meines Herrn gesetzt, war ich doch fest entschlossen, mich ihrer nie zu erfreuen. In die entfernteste Einsamkeit wollte ich mich zurückziehen und dort mein Leben in Armuth verbringen, umgeben von meinem furchtbaren Reichthume, umgeben von Allem, was mir unaufhörlich mein Verbrechen in die Seele zurückrufen sollte. Darum brachte ich das Hausgeräth meines verrathenen Herrn mit hierher, darum hängen dort die Portraits der gemordeten Familie; ihr Bild sollte meinen Augen stets gegenwärtig sein.

Bei diesen Worten blickte der Priester, der mit sichtbar wachsender Angst und immer steigender Blässe dem Bettler zugehört, auf die Bilder und sprang mit den Worten: Barmherziger Gott! Mein Vater, meine Mutter! von seinem Sitze auf. Der Bettler aber stieß einen durchdringenden Schrei aus und sank bewußtlos zu Boden.

Lange stand der Priester in stillem Gebet. Dann richtete er den Unglücklichen auf, legte ihn auf sein Lager und bemühte sich, ihn ins Leben zurückzurufen. Nur langsam erholte sich der Bettler, und als er endlich seine volle Besinnung wiedererlangte, erhob er sich auf die Knie und sagte mit matter Stimme: Gibt es Gnade und Verzeihung für einen Elenden wie mich?

Für dich wie für alle Menschen, sagte der Priester mit feierlichem Tone und erhob die Hände zum Himmel in inbrünstigem Gebete um Barmherzigkeit für den Sünder, der zu seinen Füßen lag. Als er ihn aber aufrichten wollte, sah er, daß die Erschütterung zu furchtbar gewesen war: der Bettler war todt.

Das Brückenspiel in Pisa.

Das Brückenspiel in Pisa, das noch in der ersten Zeit dieses Jahrhunderts gefeiert wurde, bis es der vielen Unglücksfälle wegen, die dabei vorfielen, verboten wurde, stammt aus hohem Alterthume und soll sogar seinen Ursprung in den Olympischen Spielen haben.

Eine schöne Marmorbrücke schwingt sich über den Arno, der Pisa durchschneidet, die beiden Stadttheile verbindend, deren einer die heilige Maria, der andere den heiligen Antonius zum Schutzheiligen hat. Als man diese Spiele feierte, sandte jede Seite 300 ihrer kräftigsten Streiter, die auf der Brücke kämpften, um dem Banner ihres Patrons den Sieg zu erringen. In den Waffen ihrer glorreichen Ahnen lange vorher durch erfahrene Führer eingeübt, bereiteten sie sich auf Angriff und Vertheidigung vor. Küraß, Helm, Arm- und Beinschienen waren die Vertheidigungswaffen, Keulen von hartem Holz, drei Fuß lang, waren die Angriffswaffen, und ein kräftiger Schlag damit war allerdings hinreichend, den Gegner außer Gefecht zu setzen.

Vor dem Beginne des Kampfes trennte ein Schlagbaum auf der Mitte der Brücke die beiden Parteien, bis die Uhr von der Kathedrale herab die dritte Stunde verkündete und ein Kanonenschuß den Beginn des Kampfes erlaubte. Eine kriegerische Musik leitete das Gefecht ein, das drei Viertelstunden lang fortgesetzt wurde, bis ein zweiter Kanonenschuß das Ende gebot. Die Banner senkten sich, und diejenige Partei, welche die Gegner auch nur einen Fuß über die Grenze getrieben, ward als Sieger ausgerufen. Während sie lauten Jubelruf ertönen ließ, herrschte bei der andern Partei trübes Schweigen.

Im J. 1805 fand das letzte dieser Kampffeste statt. Wochen vorher war seine Feier in ganz Italien verkündet worden, und von allen Seiten strömten Streiter herbei, die an Muth und herculischer Kraft wetteiferten. Man hob einen aus Calabrien besonders hervor, andere aus Ancona und Genua und römische Transteverner, ja selbst einen Professor von Padua, der für den stärksten Mann Italiens galt. Personen aus den höchsten Classen der italienischen Gesellschaft hatten sich unter dem Namen ihrer Diener einschreiben lassen und rechneten darauf, da die Visire ihrer Helme sie unkenntlich machten, ihren Platz unter den Streitern einnehmen zu können, so groß war die Wuth nach diesem Gefechte. Die fortwährenden Übungen in dem Gebrauche des Streitkolbens hatten die Kämpfer so vertraut mit ihrer Keule gemacht, daß sie sich derselben wie der zweihändigen Schwerter im Mittelalter bedienten, und der Professor von Padua erklärte, daß er vier mit Degen bewaffnete Männer einzig und allein mit seinem Streitkolben bezwingen wolle. Pisa, das damals nur 16,000 Einwohner zählte, sah an diesen Tagen Hunderttausende in seinen Mauern.

Die Woche vor dem Tage des Gefechts wurde zu kriegerischen, der Tag vorher zu frommen Übungen benutzt. Alle Kämpfer thaten gewissenhaft ihre Waffenwache, beichteten und communicirten, der Bischof segnete öffentlich die Banner ein, welche von den edelsten Damen des Landes gestickt worden waren. Die ganze Woche vorher ward jeder Kämpfer köstlich bewirthet, nur der Genuß geistiger Getränke war streng verboten; kein Kämpfer, der sich betrunken, ward zu dem Gefechte zugelassen. Zahlreich waren die Wetten, bedeutende Summen wurden gewagt, und die Wettenden ließen es bei ihren Kämpfern nicht an Ermuthigungen und Versprechungen fehlen.

Endlich erschien der glorreiche Tag! Alle Fenster der Häuser am Ufer des Arno waren zu ungeheuern Preisen an die elegantesten Damen vermiethet; Schaugerüste an beiden Seiten der Ufer erbaut, die Quais von den Landbewohnern bedeckt, deren mannichfache malerische Trachten in lebhaften Farben im Sonnenscheine glänzten. Für die Königin, den Hof, das diplomatische Corps und die Fremden, welche von allen Höfen Italiens nach Pisa geeilt waren, war eine reich drapirte Tribune erbaut.

Von zahllosen verzierten Barken war der Arno bedeckt, aus denen fröhliche Musik erschallte; andere Barken hielten an den beiden Seiten der Brücke, um Aufsicht zu führen und die Schiffe und Zuschauer in gehöriger Entfernung zu halten, und zugleich, um die

Digitized by Google

Kämpfer, welche etwa über die Brücke herabgedrückt wurden, zu retten.

Der Mittag kommt und die Kämpfer waffnen sich, umdrängt von Freunden, die Rath und Ermahnung spenden. Dann begeben sie sich in ihre Lager, wo ihnen aus den besten Kellern der Stadt einige Erfrischungen und Wein geboten werden. Beim Rufe der Trompeten verlassen sie das Lager und stellen sich in Schlachtordnung, marschiren dann unter Musik und mit wehenden Bannern langsam nach der Seite der Brücke, welche sie zu vertheidigen haben, befestigen ihre Fahnen außen an den Brüstungen und bereiten sich nun zum Kampfe vor.

Endlich schlägt es 3 Uhr, das Signal zum Angriff erdröhnt, der hemmende Schlagbaum wird entfernt und alsbald beginnt der Angriff mit einer Erbitterung, von welcher man sich keinen Begriff machen kann, wenn man es nicht selbst gesehen. Tausend verwirrte Rufe lassen sich hören, jede Hoffnung auf Erfolg wird durch Beifallssturm begrüßt,„ der Muth der Kämpfer verwandelt sich in Raserei, und das Gemisch wird eine wahre Schlacht mit all ihrer Wuth und ihren Wechseln. Während dieses heftigen Kampfes werfen auf beiden Seiten einige Männer lange Seile mit Haken hinüber in die Reihen der Feinde, der Haken erfaßt ein Bein, und der gefallene Gegner wird als Gefangener herübergeschleppt.

Schon hatte der Kampf über eine halbe Stunde gewährt; die beiden Streithaufen, einer gegen den andern gestemmt, glichen Athleten, die sich gegenseitig nicht niederwerfen können und sich in langen Bestrebungen erschöpfen. Noch war von keiner Seite ein Fuß breit Boden gewonnen. Die Kämpfenden waren so zusammengedrängt, daß von Kampf eigentlich nicht mehr die Rede sein konnte, die Massen wogten hin und her wie die drängenden Wasser zweier Flüsse, die sich begegnen. Um ihrer Mannschaft neue Kräfte zu geben, hatte jeder der Anführer auch noch seine Musik nachrücken lassen, damit deren Gewicht den Widerstand seiner Partei vermehre.

Dem Beifallsrufen an beiden Ufern war bei diesem Stillstande düsteres Schweigen gefolgt. Endlich erfinden zwei Streiter in den hintersten Reihen der Maria ein kühnes Manoeuvre: trotz des Gewichts ihrer Waffen springen sie auf die Schultern ihrer Kameraden, stellen sich aufrecht auf der erzenen Fläche, welche die dicht gedrängten Helme der Ihrigen bilden, und schreiten so immer weiter vor, bis sie endlich in die vorderste Reihe gelangen. Von dieser lebendigen Festung herab schlagen sie mit ihren Kolben auf die Köpfe der Gegner, die, obwol durch das Eisen geschützt, das ihren Schädel bedeckt, wanken und niedersinken. So ist die Bresche gemacht, tausend Siegesrufe erheben sich auf der Partei der heiligen Maria, ihre Masse setzt sich in Bewegung und rückt vor, und das Gebiet des heiligen Antonius ist erobert. Vergebens ahmen die Streiter des Antonius das Manoeuvre ihrer Gegner nach. Ein zweites Gefecht geht über dem Haupte der Kämpfer vor sich, ohne daß das Ringen Derer, die mit ihren Füßen den Boden berühren, an Hartnäckigkeit verloren hat. Es war ein merkwürdiger Anblick, diese beiden Etagen von Kämpfern zu sehen, die sich gegenseitig angreifen, Streiche aufeinander führen und alle Hülfsmittel der Gewalt und der Gewandtheit in Anwendung bringen.

Immer lebhafter und erbitterter wurde der Kampf, die Fahne des heiligen Antonius war nahe daran, erobert zu werden. Einer der Kämpfer für die heilige Maria, welcher dem Brückengeländer ganz nahe steht, ergreift seinen Streitkolben mit beiden Händen und führt einen furchtbaren Streich auf den Kopf des Kämpfers, der ihm gegenüber steht, dieser taumelt, verliert das Gleichgewicht und fällt in den Arno. Ein wüthendes Geschrei erfüllt die Lüfte, die Armee der heiligen Maria verdoppelt ihre Anstrengungen und bleibt unerschüttertlich auf dem einmal gewonnenen Gebiete. Da schlägt die dritte Viertelstunde, die Kanone dröhnt, der Schlagbaum fällt. Die Partei der heiligen Maria bleibt Sieger, der Ruhm des Tages gehört ihr ohne Widerspruch. Da erschallt lauter Jubelruf, freudiger Lärm und schmetternde Fanfaren in dem siegreichen Viertel; in dem besiegten aber herrschen Traurigkeit uud Scham, und während die siegreichen Kämpfer für die heilige Maria mit Lobeserhebungen und Geschenken überhäuft, im Triumph herumgeführt und von ihren Familien mit Begeisterung aufgenommen werden, suchen die Kämpfer des heiligen Antonius schweigend ihre Häuser auf, wo sie mit Vorwürfen und Spott empfangen werden und sich glücklich schätzen müssen, wenn sie nicht noch, statt des lindernden Balsams für ihre Wunden, von den Ihrigen Schläge erhalten. Und während das siegreiche Viertel mit Einbruch der Nacht illuminirt wird und Bälle, Concerte und lärmende Musik bis zum Morgen dauern, liegt das andere in schweigsamer Finsterniß, daß man meinen könnte, es sei von Schatten bewohnt.

Denkwürdigkeiten aus der Insektenwelt.

Wie viel Insektenarten gibt es wol auf der Erde? Dies genau auszumitteln wird nie möglich werden; wahrscheinlich aber sind ihrer viel mehr als wir Pflanzenspecies haben. Der letztern kennen wir bereits 60,000, und der noch nicht ausgemittelten mögen nicht viel weniger sein; also 110—120,000. Nun mögen zwar viele Pflanzenarten, wie Moose, Flechten, Seegräser, von keinen Insekten heimgesucht werden, dagegen wohnen auf vielen dergleichen, auf Schwämmen z. B., mehre ganz verschiedene, und man sieht, daß, nur nach dieser Analogie zu schließen, die Vermuthung, es könnte 20,000 Arten von Insekten geben, auf eine Kleinigkeit hinausläuft; denn manche Pflanzenart ernährt wol Insekten von sechs verschiedenen Sorten. Auf Pflanzen, auf Ausmittelung ihrer Arten achten Hunderte und Tausende, auf Insekten fast Niemand. Daher die Zahl der bekannten Arten dort so groß und hier noch so klein.

Die Insekten können in Betreff ihrer Nahrung in fleisch- und in pflanzenfressende getheilt werden. Die letztern, sollte man meinen, müßten viel zahlreicher sein als jene; allein man vergesse nicht, daß eine Thierart oft mehr als Eine solche Schmarotzerfamilie ernähren muß und daß viele Insekten wieder von andern heimgesucht werden. Beide Arten dürften sich daher wol die Wage halten. So kommen z. B. von unsern Stubenfliegen im Herbst Tausende um, indem sie von einer Milbe gleichsam beim Leben aufgezehrt werden. Man sieht sie matt und fast bewegungslos an der Wand, in den Vorhängen sitzen, und besieht man sie genauer, so erkennt man mit bloßen Augen, wie ihr ganzer Leib mit weißlichgrauen Streifchen bedeckt ist, die aus nichts als zahllosen Milben bestehen. Dagegen legen die meisten kleinen niedlichen Grasfliegen ihre Eier in mehre Arten von Gras-

Digitized by Google

raupen. Geht man im Sommer über eine Wiese, so findet man häufig an den Stengeln dieser oder jener Pflanze ein zartes Cocon; daß eine Raupe sich hier eingesponnen hat, ist klar, aber man nehme nur ein solches mit heim und thue es in ein Glas; nach acht bis zehn Tagen wimmelt das Glas von den niedlichsten Fliegen und der Cocon ist — leer. Die Raupe hatte gerade Kraft genug gehabt, sich einzuspinnen, um diesen Schmarotzern durch ihren Leichnam Nahrung zu geben. Die Eier waren darin ausgebrütet worden und hatten sich nun ihrerseits in dem weichen Cocon zu der Fliegengestalt entwickelt. Eine andere solche kleine Fliegenart findet das Nest für ihre Eier und das Futter für ihre Brut ganz auf solche Art in dem Leibe der Blattläuse. Wenn man von diesen eine leere Hülse unten an einem Blatte findet, so hat man nur das Grab vor sich, aus welchem eine der niedlichsten Fliegen entflohen war.

Viele Insektenarten, vielleicht die meisten, mögen die gewöhnlichen fünf Sinne, wenn auch anders modificirt und organisirt, mit den übrigen Thieren gemein haben, obschon Linné und Bonnet ihnen das Gehör absprechen. Einige Raupenarten halten in ihrer Wanderung ein, wenn sie in der Nähe ein Geräusch hören; Spinnen lassen von ihrem Raube ab. Grétry, wenn ich nicht irre, sah eine regelmäßig auf sein Instrument kommen, wenn er spielte. Fliegen werden gleichsam stutzig, sobald sie plötzlich ein Geräusch vernehmen. Insekten, die in Gesellschaft leben, scheinen sich durch Töne zu verständigen, wie z. B. die Bienen, wenn sie schwärmen. Brunelli sah, daß seine Grashüpfer ihr Zirpen einstellten, wenn die Thür aufging, wenn geklopft wurde. Er lernte ihr Zirpen nachahmen, und kaum hörten sie ihn, als sie mit ihm einstimmten. Das Weibchen der Grashüpfer scheint eben durch das Zirpen des Männchens zu diesem gelockt zu werden, wie Brunelli deutlich beobachtete, als er ein Weibchen in Freiheit setzte, das sogleich wieder ins Häuschen zurückkehrte, als das Männchen rief, mit dem es eingesperrt gewesen war.

Manche Insekten sind treffliche Wetterpropheten: vielleicht durch ihre Fühlhörner. Von den Spinnen ist dies weltkundig; aber auch die Bienen, die Ameisen sind darum merkwürdig. Sie werden nicht vom Regen überrascht. Ehe er eintritt, sind jene in ihrem Stocke, und diese haben ihre Puppen in Sicherheit gebracht. Wenn die Bienen nicht weit ausfliegen, ist veränderliches Wetter zu erwarten, und kommen sie Abends erst spät nach Hause, so wird den andern Tag gewiß schönes Wetter. Manche Fliegenarten suchen, droht es mit Regen, die Wohnungen der Menschen auf und stechen diese dann höchst empfindlich. Ihre Fühlhörner scheinen ihnen zur Ausmittelung dieser Veränderung zu dienen, denn sie sind bald fein behaart, bald fein besiedert, und so wahrscheinlich für die Einwirkung der elektrischen Luft wie der mancherlei andern uns nicht bekannten Bestandtheile der Luft empfänglich.

Miscellen.

Der Krug geht so lange zu Wasser —. Dr. Stadlin in Saratoga, der sich mit der Zähmung von Schlangen, meist Klapperschlangen, beschäftigte und deren 50 in seiner Wohnung hatte und furchtlos anzugreifen pflegte, wurde kürzlich von einer der größten in den Finger gebissen und starb schon am andern Tage in Folge dieser Verwundung.

Heilung der Hundswuth. Je entsetzlicher das Unglück ist, das einen Menschen betrifft, wenn er von einem tollen Hunde gebissen wird, desto erklärlicher ist es, wenn rastlos nach den Mitteln, die den Biß unschädlich machen, geforscht wird. Ein Arzt in dem russischen Gouvernement Saratow hat jetzt eine Entdeckung, die der Fürst Engalitschew gemacht hat, genau untersucht, vielfach an Menschen und Thieren erprobt und sich von ihrer untrüglichen Heilkraft überzeugt. Es ist eine Art Goldkäfer (Centonea aurata), welche er jährlich im Mai und Juni in waldigen Steppenflächen sucht, wo sie namentlich in großen Ameisenhaufen, unter welchen sie, als Larven verpuppt, in sehr festen Behältern verschlossen sind, liegen. Die aus den Larven gekrochenen Käfer tödtet er sogleich, hebt sie in festverschlossenen Gefäßen auf und gibt sie dem Kranken als Pulver auf ungesäuertes, mit Butter bestrichenes Brot gestreut ein, wobei dieser nichts oder nur sehr wenig abgestandenes Wasser trinken darf. Vom Alter des Kranken, von der Zeit, die nach dem Biß verlaufen, und von der Periode der Krankheit hängt die Größe der Gabe des Mittels ab. — Wir erinnern uns recht wohl, bereits mehrmals von einer Frau gehört zu haben, die in oder bei Zwickau lebt und schon viele von tollen Hunden Gebissene durch ein Mittel vor dem Ausbruche geschützt oder den wirklichen Ausbruch geheilt hat. Das Mittel soll ebenfalls in einer Käferart bestehen.

Löschmittel. Eine große Spinnerei stand ganz in Flammen, als plötzlich der Dampfkessel barst, der Dampf in alle brennende Stockwerke drang und das Feuer wie durch Zauber auf allen Punkten erlosch. Diese Beobachtung veranlaßte zu anderweiten Proben. Man füllte Räume unter der Erde mit brennbaren Stoffen, ließ aber doch hinreichend Luft einströmen, und als der Brand am stärksten war, schloß man die Luken und ließ einen Strom von Dampf in den Keller eindringen, der das Feuer rasch erstickte. Der Dampf ist allerdings ganz besonders geeignet, nach allen Punkten, wo es brennt, eben wie unten, hinzudringen; er erkältet sich, indem er sich verdichtet, während er zugleich die atmosphärische Luft verdrängt und ersetzt, indem er nicht mehr als Dampf, sondern als tropfbare Flüssigkeit wirkt. Aus allen angestellten Proben geht hervor, daß der Dampf das beste Mittel gegen innere Brände ist; deshalb haben auch viele Fabriken, deren Maschinerie durch Dampf getrieben wird, an den Kesseln Vorsichtsröhren angebracht, welche in die dem Brande am meisten ausgesetzten Räume laufen. Man braucht nur einen Hahn zu drehen, um an solche Orte einen Strom von Dampf zu richten, der noch überdies den Vortheil hat, daß er die Waaren weniger beschädigt als das Wasser.

Literarische Anzeige.

Bei **Huber & Comp.** in **St.-Gallen** und **Bern** ist erschienen und durch alle gute Buchhandlungen zu beziehen:

Die Hausmutter.

Ein Buch für das Volk von Dr. Titus Tobler. Zweite vermehrte Auflage. 212 Seiten. Geheftet 45 Kr., oder 15 Ngr. (12 gGr.)

Eine verständige praktische Schrift, zunächst für den Bürger und Landmann. An dem Faden einer Lebensgeschichte behandelt der Verfasser die verschiedensten häuslichen Verhältnisse, führt uns in die Küche, das Feld, die Schule, die Hausapotheke; spricht über die Erziehung der Kinder, über die Behandlung der Kranken, überall gegen Vorurtheile ankämpfend und durch Erfahrung bewährten guten Rath ertheilend. Das Buch wird in der Hand jeder liebenden Hausmutter, jedes verständigen Hausvaters Segen bringen.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 106.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [11. Januar 1845.

Joachim Nettelbeck.

Unter den erhebenden Beispielen von deutscher Bürgertugend und Vaterlandsliebe, an denen unsere Geschichte so reich ist, zählt eins der ersten das von Joachim Nettelbeck. Was immer am Manne ruhmreich ist: Edelmuth, Raschheit zur That, williges Aufnehmen mit der Gefahr zum Wohle des Bruders; was herzerfreuend: der fröhliche Muth, den kein Misgeschick bis zum Erliegen beugt, der sich immer wieder aufrichtet — das bietet uns, ein glorreiches Beispiel, werth eifrigen Nachahmens, dieser biedere Kolberger. Seines Ruhmeskranzes schönste Zierde ist sein Wirken während der Belagerung Kolbergs durch die Franzosen, die sich im März des Jahres 1807 bis zum Beginn des Juli vor die Stadt legten. Dort entfaltete sich seine Größe in jeglicher Weise: dort war er der tapfere Kämpfer an den bedrohtesten Punkten; der kluge Rathgeber; der unermüdliche, fürsorgende und zur That ermunternde; der tröstende Freund, der Retter seiner hartbedrängten Vaterstadt.

Als Oberst v. Gneisenau, der seit Ende April an der Stelle des unfähigen Loucadou die Commandantur Kolbergs überkommen hatte, die Stadt verließ, hatten ihm die Bürger eine Adresse überreicht, die später in den Zeitungen veröffentlicht wurde. Die Königin hatte sie gelesen und Gneisenau schrieb ihm darüber unterm 28. September 1807: „Die Königin war neulich bis

Digitized by Google

zu Thränen gerührt, als ſie die Antwort der Bürgerrepräſentanten an mich in der Hamburger Zeitung las. Ich wünſche, daß Ihre Geſundheit Ihrem Ruhme gleich ſein möge, den Sie in der Welt genießen. Die ganze Welt fragt mich, ob das Alles wahr ſei, was von Ihnen gedruckt ſtehe, und Sie können wol denken, wie ſehr ich dies beſtätige."

Hierauf antwortete Nettelbeck in ſeiner beſcheidenen, den Mann trefflich charakteriſirenden Weiſe Folgendes: „Ew. H. Zuſchrift hat mich vor Freuden ſo gerührt, daß das Blut in meinen Adern aufs neue in Bewegung gekommen iſt. Bei Gott! nicht um der Lobeserhebungen willen, womit Ew. H. mich beehren —, wol aber, daß ich erſehe, wie unſer guter König eine weiſe und heilſame Stütze an Ew. H. hat, und wie gnädig Sie meiner, Ihres allergetreueſten Dieners, annoch eingedenk ſind. Möchte man doch bald aufhören, über mich in Schriften zu gloſſiren. Denn was habe ich gethan? Blos was ich Gott, meinem guten Könige und meinem Vaterlande, ſowie hier Ew. H. heilſamen Befehlen, ſchuldig geweſen bin. Ich ſchäme mich bereits vor Auswärtigen, und noch mehr vor Einheimiſchen, und oftmals denke ich: mein Gott, wenn ich todt wäre! und möchte mich vor mir ſelbſt verkriechen!"

Für ſeine treuen Dienſte während der Belagerung lohnte ihn auch ein Cabinetsſchreiben ſeines hochverehrten Königs, worin ihm unter vollkommenſter Anerkennung die goldene Verdienſtmedaille verliehen wurde. Später ward ihm auch, da er einſt in wirklichem königlichen Seedienſt geſtanden, die förmliche Erlaubniß ertheilt, die königliche Seeuniform zu tragen.

Die ſchönſte Freude ward ihm, der ſeinen König über Alles liebte, im J. 1809 zu Theil. Er hatte am 19. December erfahren, daß der König mit ſeiner Gemahlin am 21. December in Stargard eintreffen würde. Dieſe Nachricht traf ihn wie ein Blitz, und noch an demſelben Abende, denn die Zeit drängte, machte er ſich mit dem Kaufmann Glöckel auf den Weg, um den König im Namen der Bürger Kolbergs zu begrüßen. In der Nacht des 20. December langten ſie in Stargard an, und als ſie vor der erkorenen Herberge hielten, lag Alles im tiefſten Schlafe. Nettelbeck donnerte freilich bald die Leute munter, auf ihr Begehren aber nach Unterkunft erhielten ſie die eben nicht tröſtliche Antwort, daß Alles dicht beſetzt und kein Unterkommen mehr möglich ſei. Da rief Nettelbeck: Aber lieben Leute, den alten Nettelbeck werdet ihr doch nicht auf der Straße ſtehen laſſen? Und ſiehe da! der Name that Wunder und ein Tauſendmal Willkommen tönte ihm aus der raſch geöffneten Thür entgegen.

Am andern Morgen warf ſich nun Nettelbeck in ſeine Admiralitätsuniform und ſtellte ſich mit ſeinem Gefährten auf einen günſtigen Platz, um den König zu ſehen, der um 10 Uhr mit ſeiner Gemahlin im offenen Wagen langſam einherfuhr. Da klopfte es dem alten Nettelbeck hoch in der Bruſt! Nun eilte er aber, um des Königs Quartier zu erreichen. Dort war großes Gedränge; aber mit den Worten: Maakt en beten Platz, Kinder! drängten ſie ſich durch. Da kam auch, um allen Wünſchen Gewähr zu geben, ein Stabsoffizier von des Königs Gemächern die Treppe herniederr, ging auf Nettelbeck zu und fragte ihn freundlich: Gelt, Nettelbeck, Sie wollen den König ſprechen? Dann iſt's gerade an der rechten Zeit. Kommen Sie! Es war der General v. Borſtell (vergl. über denſelben Nr. 78 der Neuen Folge des „Pfennig-Magazin"), der Nettelbeck in Kolberg hatte kennen lernen.

Nettelbeck trat nun mit dem Kaufmann Glöckel in das Empfangszimmer, wo es ſtrahlte von Uniformen und Ordenszeichen. Endlich trat das königliche Paar ein. Nachdem die Deputirten der Kaufmannſchaft einer benachbarten Stadt vorgeſtellt waren, wandten beide hohe Perſonen ſich an die Kolberger und Nettelbeck anblickend, ſagte der König zu ihm: Nicht wahr, der alte Nettelbeck aus Kolberg? und dann zu Glöckel gewendet: Die Kolberger ſind mir willkommen!

Die Audienz dauerte länger als gewöhnlich, und als ſie ſich endlich empfehlen wollten, ſagte der König. Sie bleiben noch hier! worauf auch die Königin herzutrat und freundlich lächelnd zu Nettelbeck ſprach: Wir haben uns heute ſchon geſehen. Ich bin gewiß recht froh, Sie hier zu ſehen und perſönlich kennen zu lernen! worauf der alte Nettelbeck begeiſtert erwiderte: Und ich danke Gott dafür, daß er mich hat den Tag erleben laſſen, wo meine Augen den guten König und unſere allgeliebte Königin in ſolchem Wohlſein erblicken. Der Name des Herrn ſei dafür gelobt!

Sie erhielten nun ihre Entlaſſung und eilten zurück in ihren Gaſthof, herzlich froh, ſagt Nettelbeck, unſer Geſchäft ſo wohl und mit ſolchen Ehren abgethan zu haben.

Auch zur königlichen Tafel wurden ſie geladen. Nach Beendigung derſelben wollte ſich Nettelbeck entfernen, da hieß ihn der König noch bleiben und ging mit ihm und der Königin in ein Nebengemach, wo ſich Nettelbeck mit einer freudigen Überraſchung dem hohen Paare ohne Zeugen gegenübergeſtellt fand. Beide, erzählt er ſelbſt, thaten eine Reihe Fragen an mich, die ich nach beſtem Vermögen beantwortete, deren Inhalt aber nicht in dieſe Blätter gehört. Als etwa nach einer halben Stunde eine kleine Stockung in dem Geſpräche entſtand, und ich dem Könige ſo recht zuverſichtlich in die Augen ſah, befiel mich plötzlich eine über Alles ſchmerzliche Empfindung. Gott! dachte ich, wie unglücklich iſt doch mein König! und unwillkürlich erhoben ſich meine Blicke ſowie meine gefalteten Hände gen Himmel. Mein Athem ſtockte. Da legte mir der König ſeine Hand auf die Schulter und fragte mich mit unendlicher Güte: Haben Sie noch etwas auf dem Herzen? Nun aber brachen meine Gedanken in Worte aus: Ach, wenn ich Ew. Majeſtät und meine gute Königin jetzt ſo vor mir ſehe und bedenke das Unglück, was Sie noch immer ſo ſchwer zu tragen haben: dann iſt mir's, als müßte mir das Herz aus dem Leibe fallen. Gott erhalte Ew. Majeſtäten und gebe Ihnen Kraft und Stärke, daß Sie dieſe harte Schickſalsprüfung bald und glücklich überſtehen mögen!

Bei dieſen Worten ſenkte der König ſein Haupt auf die Bruſt und die hellen Thränen entfielen ſeinen Augen; die Königin aber ſtreichelte ihm ſtill die Wangen und weinte auch. Dieſer erſchütternde Anblick lockte auch mir die Zähren in die Augen, und ich ſprach zu der hohen herrlichen Frau: Ja, Gott erhalte auch Sie, meine gute Königin! zum Troſte meines Königs; denn ohne Sie wäre er ſchon vergangen in ſeinem Unglücke.

Nettelbeck ſchied, tief gerührt von ſo vieler Gnade, und noch im Abgehen rief ihm der König nach: Halten Sie bei Ihrer guten Bürgerſchaft auf Sitte und Ordnung!

Wenigen Bürgern mag ein ſo hohes Vertrauen zu Theil geworden ſein wie dem alten Nettelbeck. Aber

Digitized by Google

keiner darf ſich auch rühmen, es im höhern Maße verdient zu haben!

Der denkwürdige Mann ward geboren am 20. September 1738 zu Kolberg, und ſtarb daſelbſt, 86 Jahre alt, am 19. Januar 1824.

Nettelbeck ſchrieb ſelbſt ſein Leben, was von J. C. L. Haken, Superintendent in Treptow, 1821—23 in drei Bändchen herausgegeben ward und welches jetzt in einer zweiten Auflage in Einem Bande unter dem Titel erſchienen iſt: „Joachim Nettelbeck, Bürger zu Kolberg. Eine Lebensbeſchreibung, von ihm ſelbſt aufgezeichnet und herausgegeben von J. C. L. Haken. Zweite Auflage. Mit dem Bildniſſe Nettelbeck's und einem Plane der Gegend um Kolberg" (Leipzig 1845.)

Amerikaniſche Nachtſtücke.

(Die Sklavin. Fortſetzung aus Nr. 105.)

Gentlemen, begann jetzt der Yankee, nachdem er einige Kreuz- und Querfragen des Doctors mit ebenſo vielen andern Fragen beantwortet hatte, ich denke, wir können ein Geſchäft zuſammen machen.

Ihr habt doch um Gottes Willen keine Wanduhren zu verkaufen? fragte mit komiſchem Schrecken der Doctor.

Nein, nein, entgegnete lachend der Yankee, iſt nicht mein Geſchäft.

Ihr Herren ſcheint euch ſonſt nicht gerade an irgend ein gewiſſes Geſchäft zu binden, wandte Guſtou ein, indem er dem Langen näher trat.

Für diesmal doch, antwortete der Yankee, ich habe mich auf den Menſchenfleiſchhandel gelegt, und mit dem läßt ſich nicht gut ein anderer vereinigen, Vieh- und Pferdehandel ausgenommen; doch habe ich meine letzten Muſtangs *) in Baton rouge **) verkauft und nur noch ein Negermädchen von beiläufig 15 Jahren übrig behalten, die ich heute Nachmittag um 4 Uhr in Müller's Kaffeehaus ausſpielen will, da ich gern am Mittwoch wieder mit dem Mailboot nach Neu-Orleans, und von da nach meiner Heimat zurückkehren möchte.

Und was koſtet das Loos? fragte Willis.

Fünf Dollars —, wir wollen ſie auswürfeln! antwortete der Yankee; es iſt ein capitales Mädchen, geſund und kräftig und die ſchönſte Negerin, die Ihr je geſehen habt.

Aber wo ſteckt denn das Mädchen? unterbrach ihn der Doctor, laßt ſie doch einmal ſehen, und ſieht ſie gut aus, nun ſo nehme ich drei oder vier Loose.

Sie iſt nur wenige Schritte von hier entfernt, ſagte der Yankee, von ſeinem Sitze aufſtehend, warten Sie einen Augenblick, und ich bringe ſie herüber, es wollten überdies noch einige Herren herkommen und ſie anſehen. Mit dieſen Worten verließ er das Schenkzimmer und kehrte bald mit einem ganz jungen Negermädchen zurück.

Das kurze wollige Haar hatte eine Rabenſchwärze; die Naſe war, ihrer äthiopiſchen Abkunft treu, breit gedrückt, aber klein und zierlich, und nur leicht aufgeworfen waren die kirſchrothen Lippen, zwiſchen denen ſich, wenn ſie ſprach, ein paar blendend weiße Reihen Zähne ſehen ließen, die um ſo mehr gegen die ſammetartige ſchwarze Haut und die dunklen, glühenden Augen abſtachen. Sie war nicht groß, aber ſchlank gewachſen, und ungemein zierlich gebaut, ſodaß ſelbſt der feiner Sinne nicht mehr halbmächtige Doctor einen Fluch ausſtieß und ſchwur, daß ſie ein verteufelt hübſches Mädchen wäre.

Mehre Pflanzer aus der Umgegend waren jetzt noch hinzugetreten, von denen faſt Alle Looſe genommen hatten, und der Yankee führte das Mädchen wieder fort, um an einem andern Orte noch mehr Theilnehmer für das Würfelſpiel um ein menſchliches Weſen zu finden.

Unmittelbar hinter dem Mädchen, als ihr Herr ſie zur Schau in die Schenkſtube führte, war ein junger blaſſer Mann eingetreten, der mit geſpannter Aufmerkſamkeit den ganzen Verhandlungen horchte und zuletzt, als Jeder ein Loos nahm, auch ſeine Baarſchaft herausholte. Unſtreitig hatte er beabſichtigt, zwei Looſe zu kaufen, denn er überzählte ſein Geld mehre Mal, es mußte aber wol nicht zureichen, denn ſeufzend ſchob er einige Dollarnoten wieder in ſein ſchmächtiges, ſtark abgenutztes Taſchenbuch zurück und löſte für fünf einzelne derſelben ein einziges Loos.

Bald darauf, als ſich der Doctor wieder nach ihm umſah und bei Allem, was im Himmel und auf Erden war, ſchwur, daß er mit ihm trinken oder ſich mit ihm ſchlagen müſſe, war er verſchwunden.

Unterdeſſen rückte die vierte Nachmittagsſtunde heran, und eine große Anzahl von Menſchen hatte ſich vor dem eben erwähnten Kaffeehauſe verſammelt, wo ſie ungeduldig des Yankee harrten. Endlich kam er. An ſeiner Seite ging das Negermädchen, und nicht weit von ihr entfernt, aber etwas zurück, der bleiche junge Mann.

Lärmender Jubel empfing die Neuankommenden und der Doctor war der Ausgelaſſenſte und Luſtigſte von Allen.

Das Billard im großen Schenkzimmer ward jetzt ſchnell zum Würfeltiſch hergerichtet, die Liſte der Würfelnden noch einmal verleſen und der Wirth poſtirte ſich mit einem Stück Kreide an die Billardtafel, um den Namen Deſſen, der den höchſten Wurf gethan hatte, aufzuſchreiben und die Zahl der geworfenen Augen dabei zu bemerken.

Das Mädchen ſtand in einer Ecke auf einem zu dieſem Zwecke erhöhten Platze, um von Allen geſehen zu werden, und zwei große helle Thränen hingen an ihren dunkeln, niedergeſchlagenen Augenwimpern.

Ein Herz aber, in all dem Drängen und Treiben, fühlte ihren Schmerz und theilte ihn, es war der bleiche junge Mann, der, nur wenige Schritte von ihr entfernt, an ein Fenſter gelehnt mit zuſammengepreßten Lippen und für den Augenblick von Fieberhitze gerötheten Wangen, die Arme feſt ineinander verſchränkt, da ſtand, vor ſich niederſtarrte, und nur dann und wann ſchnell und mit einem, die höchſte Angſt ausdrückenden Blicke, das große dunkle Auge zu ihr erhob; als aber das Zeichen zum Anfang gegeben wurde, und Aller Aufmerkſamkeit ſich dem Billard zuwandte, als ſelbſt das Opfer einen Moment ſchüchtern und bebend aufſchaute, begegneten ſich ihre Blicke; im Nu war er an ihrer Seite und flüſterte ihr, dicht bei ihr vorbeiſtreichend zu: Muth, Selinde, Muth, du mußt mein werden, und wenn ich dich aus ihrer Mitte ſtehlen müßte.

Ein mattes Lächeln überflog für einen Augenblick das thränenfeuchte Antlitz des armen Kindes, bald aber ſchwand es wieder, und traurig ſenkte ſie das Köpfchen und weinte ſtill.

Das Spiel hatte unterdeſſen ſeinen Anfang genom-

*) Kleine indianiſche Pferde.

**) Eine franzöſiſche Anſiedelung am Miſſiſſippi.

Digitized by Google

men; dicht um das Billard gedrängt ſtanden die Theilnehmer, mit geſpannter Aufmerkſamkeit die rollenden Würfel betrachtend, um ſchnell die fallenden Augen zu zählen.

Fünfundvierzig, rief Willis, als ſein dritter Wurf gefallen war, überbietet das, Doctor, wenn Ihr könnt.

Nun ich habe fünf Looſe, und kann es ſchon eine Weile mit anſehen, entgegnete dieſer, aber einmal will ich es doch jetzt auch verſuchen.

Er nahm die drei Würfel in den Becher, ſchüttelte ſie und warf drei Einer.

Das iſt ein guter Anfang, rief er ärgerlich, als ein allgemeines Gelächter ihn von allen Seiten begrüßte, aber wartet nur; für dies Erſte werfe ich nicht mehr, ich könnte ja ſo nur, im günſtigſten Falle, 39 bekommen, und will unterdeſſen eins trinken.

Er trat vom Billard zurück, Andere drängten ſich hinzu und eine Zeit lang herrſchte ein geſpanntes, ängſtliches Stillſchweigen, das nur von dem Klappern des Eiſendeins unterbrochen wurde.

Der bleiche junge Mann, den Niemand im Zimmer zu kennen ſchien, trat jetzt hinzu und rief mit leiſer, aber feſter Stimme: Mir die Würfel!

Nur ſchwach war der Laut, mit dem dieſe Worte geſprochen wurden, wie ein elektriſcher Schlag aber durchzuckten ſie den Körper des jungen Mädchens, die krampfhaft emporfuhr und mit geöffneten Lippen und angehaltenem Athem aufmerkſam dem geringſten Laute horchte.

Einen Blick nur warf der Spieler auf die vorgebeugt lauſchende Geſtalt, einen andern an die Decke, wie um da Hülfe zu erflehen, und dann raſſelten mit feſter Hand die entſcheidenden Würfel auf das grüne Tuch — zwei Sechſen und eine Viere; 16, zählte monoton der Anſchreiber; noch einmal — wieder lagen dieſelben Augen auf dem Tuche — zum dritten Mal warf er die Würfel in den Becher, ſchüttelte und drei Zweien rollten hervor. Achtunddreißig! — ſchlecht! ſchrie der Ausrufer, und leichenblaß trat der Unglückliche vom Billard zurück. Ein Anderer nahm ſeinen Platz ein; aber in ſich zuſammenſchauderndt hielt die Negerin kaum ihre zitternde Geſtalt aufrecht, doch ermannte ſie ſich nach wenigen Augenblicken wieder, und bat mit leiſer Stimme einen nicht ſehr entfernt von ihr ſtehenden weißen Mann um ein Glas Waſſer.

Verdamm' dich — hol' es ſelber, glaubſt du, daß ich dem Nigger *) bin? rief dieſer unwirſch, ſich von ihr abwendend. Ohne ein Wort zu erwidern, ſchwankte ſie zum Schenktiſch, nahm ein dortſtehendes Glas, füllte es mit dem kühlenden Eiswaſſer und trank es leer; neugeſtärkt hierdurch ſchritt ſie leichten, faſt elaſtiſchen Schrittes zu ihrem Platze zurück und barg, an die Wand gelehnt, das Geſicht in ihren Händen; ſie ſchien weiter keinen Theil an ihrem fernern Geſchick zu nehmen und nur manchmal, wenn der rohe, freudige Ausruf eines glücklichen Würflers an ihr Ohr drang, ſchien eine plötzliche Angſt ihr ganzes Innere zu durchbeben, und ein leichtes Zittern überflog ihre Glieder.

Wol eine halbe Stunde mochte das Spiel ſo ununterbrochen fortgedauert haben und näherte ſich jetzt ſeinem Ende, als der bleiche Mann, der ſich auf kurze Zeit entfernt hatte und dem ſo viel an dem Beſitze des jungen Mädchens gelegen zu ſein ſchien, plötzlich zu dem Sklavenhändler wieder herantrat und ihn leiſe mit verhaltener, aber zitternder Stimme um ein anderes Loos bat.

Gut, mein Herr, ich habe gerade noch zwei, wollte ſie ſelbſt werfen, aber um Ihnen einen Gefallen zu thun, iſt hier eins davon, antwortete dieſer artig, jedoch, fuhr er, ſich höflich verneigend, fort, werden Sie einſehen, daß ich eine Gelegenheit, mein Eigenthum ſelbſt wieder zu gewinnen, nicht ganz umſonſt aus den Händen geben ſollte, ich kann Ihnen jetzt das Loos nur für zehn Dollars laſſen.

Mann, fuhr der Unglückliche empor, indem er krampfhaft ſeine Schulter faßte, ich habe Alles veräußert, was ich bei mir hatte, um die lumpige Summe von fünf Dollars zu erſchwingen, und jetzt wollt Ihr zehn; ich habe es nicht, mein ganzes Vermögen beſteht in ſechs Dollars.

Freilich kaum bedeutend genug, ein Geſchäft anzufangen, bedauerte der Yankee, doch erinnere ich mich, daß mein Bruder Jeſaiah einſt....

Hier iſt noch ein Ring, unterbrach ihn plötzlich der Andere, indem er einen einfachen goldenen Reif von ſeinem Finger zog; er iſt das Vermächtniß meiner Mutter, aber nehmt, nehmt und gebt mir ein anderes Loos. Er iſt das Doppelte werth, fuhr er ungeduldig fort, als er ſah, daß ihn der Yankee mißtrauiſch und aufmerkſam in der Hand wog und dann betrachtete; es bedurfte aber weiter keiner Betheuerung, der Sklavenhändler kannte zu gut den Werth des Goldes, um nicht augenblicklich ſich überzeugt zu haben, daß der junge Mann die Wahrheit rede, und reichte ihm eins ſeiner Looſe, während er ſelbſt an das Billard trat und ſeine drei Würfe that. Das Glück war ihm aber nicht hold, und ruhig das Reſultat des Spiels abwartend, zog er ſich in eine Ecke des Zimmers zurück.

(Fortſetzung folgt in Nr. 107.)

*) Verächtlich für negro.

Ländlich, ſittlich.

Ein Reiſender, der ſehen wollte, wie die Bewohner der Fidſchi-Inſeln ihre Todten begraben, hörte, daß ein Begräbniß ſtattfinden ſolle, und begab ſich an Ort und Stelle. Wie groß aber war ſein Erſtaunen, als er Denjenigen, der begraben werden ſollte, lebendig vor ſeinem Grabe ſitzen ſah! Er hatte den Weg dahin zu Fuß zurückgelegt, litt nur ein wenig an Huſten und Engbrüſtigkeit und ſchien noch in mittlern Jahren zu ſtehen. Der erſchrockene Reiſende bot ſeine ganze Überredungsgabe auf, um den Unglücklichen von ſeinem Vorſatze abzubringen, und ſtellte ihm vor, daß er leicht geheilt werden könnte. Umſonſt, der Kranke antwortete: Ich habe mich einmal auf meiner Matte wund gelegen, jetzt will ich mich begraben laſſen. Seine Verwandten, denen es oblag, ihm dieſen Wunſch zu erfüllen, verboten dem Engländer, ſich weiter in dieſe Sache zu miſchen, und drei von ihnen banden nun ihrem huſtenden Verwandten einige rothe Tuchſtreifen um den Kopf, färbten ihm die eine Hälfte des Geſichts ſchwarz und ſalbten ſeinen Leib mit Öl. Er war jetzt für das Grab geſchmückt und bat nun noch um einen Trunk Waſſer. Dies erhielt er, und er trank herzhaft. Als er noch einmal Waſſer verlangte, fiel ein alter Mann barſch ein: Wozu brauchſt du zu trinken, da du doch willſt begraben laſſen? Mach fort! Er wurde in Matten gewickelt und ins Grab gelegt, welches, wie ſich jetzt zeigte, viel zu eng war. Auf ſeine Beſchwerden

Digitized by Google

darüber wurde indeß keine Rückſicht genommen, man warf Erdſchollen über ihn und ſtampfte ihn mit den Füßen hinunter. Seine Klagen wurden dumpfer und ſchwächer, bis er endlich erſtickte.

Schickſale eines Dichters.

Franz Billard und die normänniſche Magd.

Am 30. November 1772 war im Théâtre français zu Paris vor dem Beginn des Stücks, das gegeben werden ſollte, eine große Bewegung unter den zahlreich verſammelten Zuſchauern. Man ſprach vom „König Lear", einer neuen Tragödie, welche Herr Ducis aus dem Engliſchen eines gewiſſen Shakſpeare — ſo ſagte man — ins Franzöſiſche übertragen hatte. Da erſchien plötzlich ein Mann von etwa 36 Jahren in einer ſehr leidenſchaftlichen Aufregung im Orcheſter und verlangte mit einer Stimme, welche ſich mitten durch das Geräuſch der Hunderte von Redenden zu jedem Ohre Bahn zu brechen wußte, einen Augenblick Gehör von dem Publicum. Die Neugierde, zu vernehmen, was der ſonderbare Mann wolle, brachte augenblicklich eine tiefe Stille hervor. Die Blicke und Gläſer der Anweſenden waren ohne Ausnahme auf den Redner gerichtet.

Meine Herren, ſagte dieſer, ſich zu dem überfüllten Parterre wendend, ich heiße Franz Billard und bin aus Nancy. Ich war einer der Secretaire des guten Königs Stanislaus, des Schwiegervaters unſers geliebten Königs. Er lebe hoch! nämlich der Schwiegerſohn, denn der Schwiegervater, dieſer Titus Polens, iſt todt und begraben.

Bei dieſen Worten ſtrich ſich der Redner mit dem Tuche über die Augen, und da er ſah, daß ſein Anfang die lebhafteſte Neugierde bei der Zuhörerſchaft erregt hatte, fuhr er mit derſelben Geläufigkeit fort:

Bei dem Tode meines erhabenen Beſchützers wurde ich zum Steuereinnehmer ernannt.

Was geht uns das an? rief hier eine Stimme.

Das geht Sie nichts an, aber mich ging es deſto mehr an, denn es brachte mir ein jährliches Einkommen von 3000 Thalern und Muße, mich mit der Wiſſenſchaft zu beſchäftigen. Ich benutzte meine Muße zur Verfertigung eines Theaterſtücks. Als daſſelbe fertig war, machte ich mein Teſtament und fuhr ſchnurſtracks nach Paris, um es den ſtehenden Mitgliedern dieſes Theaters vorzuleſen. Meine Herren, es iſt nicht zu beſchreiben, was ich an Verdrießlichkeit, Demüthigung und Schmach habe aushalten müſſen, ehe es mir vergönnt wurde, vor dieſen hochgeborenen und mächtigen Herren erſcheinen zu dürfen, welche man Schauſpieler des Königs nennt. Dieſe Herren

Digitized by Google

rächen ſich an den Gelehrten für die Ausſpeiſungen, die ihnen mit ſo vielem Rechte von dem Publicum zu Theil werden. Nach 18 todtlangen Monaten, während welcher ich hundert Mal im Begriff war, meinen „Verführer", dieſe herrliche fünfactige Komödie in Verſen, ins Feuer und ihren Verfaſſer ins Waſſer zu werfen, gelang es mir erſt heute früh, ein Comité zur Anhörung meines „Verführer" zuſammenzubringen; aber die Herren Schauſpieler haben ihn einſtimmig und ohne Zaudern verworfen, obgleich ihm viele rechtſchaffene und aufgeklärte Leute ihren vollſten Beifall nicht verſagt haben. Ich habe nicht den Muth, Ihnen zu ſagen, welche Unverſchämtheiten ſie ſich während meiner Vorleſung erlaubten. Einer ſchlief ſchon, ehe ich anfing; ein Anderer zeigte mir nur ſeinen Rücken; die Damen äfften und machten Grimaſſen; Herr Becain ſprach beſtändig mit Fräulein Sainval; Herr Brizard ging mit großen Schritten hinter meinem Stuhle auf und ab. Iſt das nicht himmelſchreiend? Iſt es billig, daß die Laune von ſechs Schurken und ſechs Poſſenreißern mit dieſe ſchändliche Weiſe die vierjährige mühſame Arbeit eines Ehrenmannes in einem Augenblicke auf immer zu Schanden machen kann? Nein, meine Herren, das iſt ein Misbrauch, der über alle Begriffe geht und darum mit Ihrer Hülfe von mir ausgerottet werden ſoll.

Ein Beifallsſturm unterbrach hier den lothringiſchen Redner.

Meine Herren, fuhr der Dichter fort, der „Graf Eſſex", der eben gegeben werden ſoll, iſt ein zwar reſpectables, aber langweiliges Stück, das nur einen einzigen guten Vers hat:

„Das Laſter macht die Schand' und nicht das Blutgerüſt."

Übrigens wird nach dieſem Stücke noch ein anderes geſpielt. Befehlen Sie darum den Schauſpielern, den „Graf Eſſex" auszulaſſen, damit ich Ihnen in der Zeit meinen „Verführer" vorleſe. Sie ſind die Richter der letzten Inſtanz für Schauſpieler und Schriftſteller; Sie werden entſcheiden, ob mein Stück verdiente, ſo unverſchämt behandelt zu werden, und wenn Ihre Meinung von der der Herren Schauſpieler abweicht, haben Sie Anſehen genug, das Spielen des „Verführer" durchzuſetzen.

Der Vorſchlag gefiel, und: Leſen Sie, leſen Sie! ertönte es einſtimmig von allen Seiten. Man räumte Hrn. Billard ſogleich einen paſſenden Platz ein, und dieſer rollte ſchon freudeſtrahlend ſein Manuſcript auf und wollte eben anfangen, als gleichzeitig an beiden Seiten des Orcheſters zwei Abtheilungen franzöſiſcher Garden erſchienen und ihn mit Gewalt aus dem Schauſpielhauſe auf die Wache brachten. Unterdeſſen zog man den Vorhang auf, um den „Graf Eſſex" aufzuführen, aber das Publicum wollte ihn nicht mehr ſehen, und er nahm unter großem Tumult auf immer Abſchied von der Bühne.

Aber was half das Franz Billard? Die Gelegenheit, ſein Meiſterſtück zur Kenntniß des Publicums zu bringen, war ihm entriſſen. Er hatte ſich dieſelbe zwar nicht gutwillig rauben laſſen, aber alles Sträuben hatte ihm doch nichts genutzt. Er lag halb ohnmächtig auf einem Feldbette, umgeben von den Soldaten der Wache, die nicht recht wußten, ob ſie ihn für wahnſinnig oder für vernünftig anſehen ſollten. Da kam er wieder zu Sinnen und hielt folgende Anrede an den wachthabenden Offizier:

Mein Herr, ich habe offenbar unrecht gehabt, mich gegen Sie zu erzürnen, aber mein Zorn iſt ſehr zu entſchuldigen, ich hoffte von dem Parterre die Gerechtigkeit zu erlangen, die mir das Podium verſagt hatte. Sie wiſſen ſchwerlich, was das heißt, eine Komödie gemacht zu haben und ſie nicht zur Aufführung bringen zu können. Wenn Sie meine Vorleſung nicht geſtört hätten, hätten Sie etwas gehört, was man nicht alle Tage hören kann; aber Sie können das Stück noch hören, denn ich muß von dem Ausſpruche der Schauſpieler an irgend ein anderes Forum appelliren. Sie und Ihre Soldaten ſollen es bilden.

Mit dieſen Worten ſchlug er ſein Manuſcript auf und las:

„Der Verführer, fünfactiges Luſtſpiel in Verſen, einmüthig von dem Théâtre français zurückgewieſen. Perſonen ..."

Hier unterbrach ihn der eintretende Polizeiinſpector und zwang ihn trotz aller Proteſtationen, mit ihm in ſeinen Wagen zu ſteigen. Billard war in einer wahren Wuth, ſeine Vorleſung zum zweiten Male hintertrieben zu ſehen; da goß der Gedanke, den Polizeiinſpector ſelbſt zur Anhörung ſeiner Komödie zu vermögen, neue Hoffnung in ſeine Seele. Erſchöpft warf er ſich auf den erſten Stuhl, der ihm in der Wohnung des Inſpectors in die Hände fiel. Dieſer empfahl ihn der Aufſicht ſeiner normänniſchen Magd und entfernte ſich dann, um nähere Erkundigungen über Billard einzuziehen, nachdem er die Thür hinter ſich zugeriegelt hatte. Jeannette hielt Billard für einen vornehmen Taſchendieb und tröſtete ihn, als derſelbe über ſein Unglück klagte, mit der Ausſicht auf nicht zu langes Gefängniß.

Was habt Ihr denn eigentlich angegeben? fragte ſie endlich theilnehmend den ſtattlichen Mann.

Ich habe eine fünfactige Komödie geſchrieben.

Was iſt das?

Ihr wißt nicht, was eine fünfactige Komödie iſt?

Ich habe keine rechte Vorſtellung davon.

Ei, meine Freundin, die ſollt Ihr gleich bekommen; geſchwind eine Kerze und ein Glas Zuckerwaſſer her. Wir wollen keinen Augenblick verlieren.

Mit dieſen Worten griff er nach ſeinem Manuſcripte und fing an zu declamiren. Als der Polizeiinſpector wieder nach Hauſe kam, hörte er die Stimme Billard's ſchon von außen. Er riegelte auf, trat ein und fand die beiden Eingeſperrten in der ſchönſten Unterhaltung. Jeannette ſchlief einen wahren Todtenſchlaf, und Billard declamirte, daß die Wände dröhnten.

Das iſt doch zu arg, mein Herr, rief ihm endlich der Inſpector ins Ohr, auch mit dieſem armen Geſchöpfe haben Sie kein Erbarmen!

Mein Herr, auch Molière befragte eine Magd, ſo oft er mit einem Stücke fertig war. Ich bitte, ſtören Sie mich nicht, ich bin erſt bei dem zweiten Acte.

Der Polizeiinſpector hatte nicht Luſt, ihn fortfahren zu laſſen, ſondern nöthigte ihn, ſich mit ihm zu entfernen und in einen Fiacre zu ſetzen. Nach einer Fahrt von faſt zwei Stunden hielt der Wagen vor einem großen Hauſe, wo der Lothringer einem mürriſchen Manne übergeben wurde. Dieſer führte ihn über einen ungeheuern Hof und ſchloß ihn endlich in einer Zelle ein, in welcher er den Reſt der Nacht ohne Schlaf zubrachte. Früh durfte er ſein enges Gefängniß verlaſſen und in einer größern Galerie ſich Bewegung machen. Hier traf er mit vier Gefängnißgenoſſen zuſammen, die alle über ihr Unglück klagten und ihm ihre Geſchichte erzählten. Billard hörte Einen nach dem Andern an und behauptete dann, daß ſeine Ge-

Digitized by Google

ſchichte doch noch viel unglücklicher wäre; ehe er ſie ihnen aber erzählen könnte, müßte er ihnen ſeine Komödie vorleſen.

Als er im beſten Leſen begriffen war, trat der Schauſpieler Brizard mit dem Inſpector des Hauſes in die Galerie. Er hatte ſich Tags vorher bei dem Präſidenten der Policei eine Erlaubniß zum Eintritt in Charenton gelöſt, um daſelbſt für ſeine Durchführung der Rolle des „König Lear“ in dem neuen von Ducis aus dem Engliſchen übertragenen Stücke die Natur des Wahnſinns zu ſtudiren.

Billard und Brizard erkannten ſich augenblicklich und brachen gleichzeitig in einen Schrei des Erſtaunens aus.

Was machen Sie hier, Herr Billard? fragte Brizard.

Und was wollen Sie hier machen, Herr Brizard?

Sie haben geſtern einen ſchönen Spectakel angerichtet!

Und Sie haben geſtern ein ſchönes Urtheil gefällt!

Was? Sie haben das Durchfallen Ihrer Komödie noch nicht verſchmerzt?

Sehen Sie nicht den Eindruck, den hier mein Stück macht? Gott ſei Dank! Es gibt doch auch vernünftige Leute in dieſer Hauptſtadt. Endlich habe ich ſie gefunden.

Wiſſen Sie denn nicht, daß Sie ſich in einem Narrenhauſe befinden?

Bei dieſen Worten erhob ſich die Zuhörerſchaft Franz Billard's wie Ein Mann und verbat ſich bei dem Schauſpieler auf das lebhafteſte ſolche ehrenrührige Äußerungen; der unglückliche Dichter aber rieb ſich die Stirn und fragte verwirrt, wofür man ihn denn wol halte?

Brizard lachte nach Herzensluſt, ſorgte aber augenblicklich dafür, daß Billard noch denſelben Abend wieder auf freien Fuß kam. Die Geſchichte ſeines Unglücks beſchäftigte bald ganz Paris. Sechs Marquiſinnen und drei Herzoginnen ließen ſich dieſelbe aus ſeinem Munde erzählen. Er benutzte dieſe Gelegenheit, um auch ſeine Komödie vorzuleſen, und nach Verlauf eines Monats war das Werk und ſein Verfaſſer berühmt geworden.

Herr Billard, redete ihn eines Tages der Theaterintendant und erſte Kammerherr des Königs, Herzog v. Duras, an, die Schauſpieler haben ihre Anſicht über den Werth des „Verführer“ geändert. Ich höre, daß man Ihnen eine zweite Vorleſung bewilligen will. Bereiten Sie ſich vor.

Franz Billard, der jetzt überall gefeiert und herausgeſtrichen wurde, las den „Verführer“ zum zweiten Male vor den verſammelten Schauſpielern. Das Werk, welches erſt keinen Einzigen befriedigt hatte, wurde jetzt von Allen der Aufführung würdig befunden und ging am 7. März 1773 wirklich über die Bühne. Das Theater war überfüllt mit Zuſchauern, die alle dem Stücke den beſten Erfolg wünſchten. Nichtsbeſtoweniger that es einen furchtbaren Fall. Billard kehrte gleich darauf nach Nancy zurück und ſtarb daſelbſt als ein rechtſchaffener Steuereinnehmer.

Die Engländer,

von einem Franzoſen geſchildert.

Früher wußte der Engländer nicht, was er mit ſeinem Leben beginnen ſolle; er erhing ſich. Jetzt hat man eine neue Form des Selbſtmords erfunden; er hat ſeine unſterbliche Seele zu Gunſten der Maſchinen aufgegeben. Die Engländer haben zum Kupfer, zum Eiſen, zum Stahl geſagt: Lebt für uns, entbindet uns des Denkens und Handelns. So iſt denn in England die ganze Thätigkeit der Menſchen in Räder, Cylinder, Treibwerke und Maſchinen aller Art übergegangen. Sie ſind ſo mit der Fabrikationsmanie behaftet, daß, ſobald ſie ihren immer heißhungrigen und immer verſchlingenden Maſchinen nicht mehr genug Baumwolle, Hanf, Seide, Blei und Holz vorwerfen konnten, ſie ihre Pferde, ihre Hammel, ihre Ochſen, ihre Hähne zu fabriciren begannen, und jetzt kann Gott kein einziges Thier in England mehr als ſein Werk betrachten. Jene ſchwerfälligen Pferde, die man auf den Straßen Londons ſieht, eine Art Elefanten mit Pfeilern ſtatt der Füße, werden durch ein beſonderes induſtrielles Verfahren zugerichtet, wie auch jene Rennpferde, die langen und hagern Thiere mit den langen und dünnen Beinen. Es iſt in England gelungen, Ochſen zu fabriciren, die weder Hörner noch Beine noch Knochen haben; es ſind dicke und unförmliche Fleiſchklumpen, einherſchwankende Roaſtbeefs, ganz bereit, an den Spieß geſteckt zu werden. Ebenſo merkwürdige chemiſche Experimente ſehen wir in den Jockeys, die klein wie Kinder, ſchmächtig und leicht wie Affen ſind, und ſo zugerichtet werden, damit ſie auf dem ſpitzen Rücken der Rennpferde möglichſt wenig wiegen. Es bedarf dazu einer eigenen Diät und vieler Geduld und Sorgfalt. Die Boxer dagegen werden durch künſtliche Mittel ſo erkräftigt und abgehärtet, daß ſie einen Fauſtſchlag im Gewicht von 4000 Pf. ins Geſicht erhalten können, ohne in ihrem Zellgewebe im mindeſten erſchüttert zu werden. Die Läufer ſind Leute, denen man chemiſch das Übermaß an Gewicht benimmt. Der innere Mechanismus ihrer Beine wird ſo eingerichtet, daß ſie nach Belieben vorwärts oder rückwärts laufen können. Die Taucher ſind menſchliche Maſchinen, in deren Lungen man pneumatiſche Vorrichtungen anbringt, und um zu athmen, haben ſie nicht mehr Luft nöthig als die Fiſche. Die Hähne, gegen welche ſich die Menſchen ſo vieler Ungerechtigkeiten ſchuldig machten, werden von den Engländern nur zum Kampfe dreſſirt; ſie glauben unverwundbar zu ſein, und kämpfen auf Tod und Leben. Wir können die Siege nicht begreifen, welche die Engländer gegen uns errungen haben, aber es war ganz einfach; wir hatten nur mit Maſchinen zu thun, die nicht zum Zurückweichen zu bringen waren. Auch der Sieg iſt bei ihnen ein Gegenſtand der Fabrikation. Wir bewundern ihre Kinder; es ſind hübſche lebende Puppen; man reibt ſie ab wie Meubles, man polirt ſie wie Kupfer. Im Kenſington-Garten ſieht man viele Herzoginnen und Banquierfrauen mit Taillen wie Tambour-Majors, die mit ihren großen Füßen ſelbſtgefällig einherſtolzieren. Dieſe vornehmen Damen werden ebenfalls fabricirt durch große Stücke Roaſtbeef, mit Cayenne-Pfeffer, durch hitzige und ſtarke Getränke. Man hat bemerkt, daß alle Engländerinnen lange Zähne haben; wahrſcheinlich kommt dies daher, weil ſie rohes Fleiſch eſſen. Die engliſche Regierung erläßt keine Geſetze gegen Volksvereine, gegen die Lehren des Communismus; der Tabak und der Branntwein ſind treffliche Mittel, um den Geiſt und den Körper in Anſpannung zu erhalten. Die arbeitenden Claſſen wiſſen durch betäubende Tränke ſelbſt die Kinder zu beruhigen; die Mütter kehren nach der Tagesarbeit aus den Fabriken zurück; die Kinder ſchlafen noch, und nach einigen Stunden ſter-

Digitized by Google

ben sie. Der beruhigende Trank war Opium. So fabriciren die Engländer den Sieg, die Schönheit, die öffentliche Ruhe. Daß die Engländerinnen fast alle schön sind, haben sie den Gesetzen zu verdanken. Man verheirathet die Mädchen ohne Mitgift, weßhalb nur die schönsten unter ihnen Männer finden, und zum Dank dafür erhält das Vaterland von jeder verheiratheten Frau 12—15 Kinder, die alle etwas von der Schönheit ihrer Mutter haben. Die Mitgift verschlechtert die Racen und tritt den Gesetzen der Natur entgegen; sie verdammt das Mädchen, welches nur Geist und Schönheit zur Mitgift hat, immer verfolgt und immer wieder verlassen zu werden. In England kann ein junges Mädchen, das die gewöhnliche Erziehung erhalten hat, auf alle Stellungen Anspruch machen; sie kann Herzogin, Gräfin, Marquise werden. Die Engländerinnen sind im Allgemeinen schön, aber es fehlt ihnen an Anmuth. In England hat man keinen Sinn für Harmonien der Farben und Umrisse. Albion ist schwarz vom Kopf bis zu den Füßen. England hat auf dem Continent die schwarzen Kleider eingeführt. Die Häuser von Backsteinen sehen aus, als seien sie mit Tinte überstrichen. Von Umrissen kennt der Engländer nur die senkrechte Linie; ihre Häuser bestehen aus hohen Mauern ohne Vorsprünge, und mit viereckigen Löchern, welche Fenster vorstellen sollen. Die Engländer haben jene abscheulichen Cylinderhüte erfunden und die Damen hüllen sich so ein, daß sie vom Kopf bis zu den Füßen denselben Durchmesser zeigen. Übrigens betreiben die Maschinen in diesem Lande Alles; sie sind mächtiger als die Regierung, die Aristokratie und das Volk, und nie hatten Rom, Venedig oder Karthago eine schrecklichere Aristokratie als diese Aristokratie der Maschinen.

Miscellen.

Europas Schulden. Die Gesammtmasse der Staatsschulden in Europa beträgt etwa 10,500 Mill. Thlr., wovon auf England fast die Hälfte kommt. Noch größer, im Verhältniß, ist jedoch die von Holland mit 800 Mill., da in England nur 222, in Holland dagegen 267 Thlr. auf den Kopf fallen. Spanien ist nach der Kopfzahl weniger verschuldet als Frankreich, Dänemark, Griechenland und die deutschen freien Städte, von denen Frankfurt allein 5 Mill. Thlr. schuldet. Nach den freien Städten folgt Östreich mit 380 Mill. Thlr. In Preußen kommen nur 11 Thlr. Staatsschuld, in Würtemberg nur 9, im Königreich Sachsen nur 9½, in Mecklenburg nur 3½, in Gotha nur 3 Thlr auf den Kopf. Oldenburg, Lippe, Anhalt-Dessau, Anhalt-Bernburg und Reuß haben gar keine Schulden. Hessen-Kassel und die beiden Schwarzburg werden nächstens schuldenfrei sein.

In London ist ein Lesezimmer für Arbeitsleute eröffnet worden, das alle Tage von 6—10 Uhr Abends jedem Handwerker offen steht. Wöchentlich werden zwei Groschen bezahlt, wofür man eine große Anzahl von Zeitungen, theologische ausgeschlossen, lesen kann. — London zählt auf seine 1,873,676 Einwohner 2243 Ärzte. — Die englische Marine hat im Jahre 1840 532,000 Baumstämme verbraucht. Ein Linienschiff ersten Ranges erfodert 3000 Bäume, welche 100 Jahre des Wachsthums zu der erfoderlichen Größe verlangen. — Die Times erhält im Durchschnitt täglich 130 Briefe; in 310 Tagen, mit Ausschluß der Sonntage, an denen keine Briefe ausgegeben werden, also nicht weniger als 40,000.

Unglücksfall. Im Erdgeschosse eines Hauses in Lissabon brach im November v. J. Feuer aus, das die Treppe ergriff und den Bewohnern des Hauses die Flucht unmöglich machte. Drei versuchten es, aus dem zweiten Stock auf die Straße zu springen, sie wurden aber alle drei zerschmettert. Nur wenigen gelang es, sich an zusammengeknüpften Tüchern zu retten; die übrigen Bewohner, 13 an der Zahl, kamen in den Flammen um.

Naturerscheinungen. Die Gefahr, die noch immer über dem schweizer Dorfe Felsberg schwebt, das durch Einsturz des Felsbergs der Vernichtung entgegengeht, bedroht in ähnlicher Weise das Dorf Seglio durch einen sogenannten Erdschlipf. Schon haben sich bedeutende Massen von dem umgebenden Gebirge abwärts ins Thal geschoben, und mehrmals haben die Einwohner ihre bedrohte Heimat verlassen. Die ausgestreckten Signalstangen, welche man zur Beobachtung des Vorschreitens des Schlipfes ausgesteckt, sind, wie man von fern bemerken kann, in fortschreitender Bewegung.

Aus Gröningen wird berichtet, daß am 2. December v. J. Morgens während des niedrigen Wasserstandes am Ufer der Ems, einige Schritte von dem Seedeich, ein Aal, der die ungeheure Länge von mehr als 1½ Ellen hatte und mehr als 21 Pfund wog, nebst einem Seehunde von mittelmäßiger Größe gefunden wurde. Nach der Aussage des Finders lagen diese Thiere dicht beisammen, so daß es scheint, als ob der Hund den Aal als Beute verfolgt und sie auf diese Weise beide den Tod auf dem Trocknen gefunden haben.

Eine altenburger Tasche. Jüngst kamen zwei altenburger Bauern, die bekanntlich sehr weite lederne Hosen tragen, in eine leipziger Conditorei. Der Schweizer und die Gäste musterten lächelnd die Bauern und ihre Tracht. Beim Bezahlen meinte der eine Bauer zum Schweizer, ob er sich wol für zwei Thaler von dem Gebäck da auf der Tafel einstecken könne, so viel in seine beiden Hosentaschen ginge? O ja, o ja, erwiderte der Schweizer, und der Bauer steckte ein Stück nach dem andern in die Tasche. die Tafel wurde immer leerer und die Nase des Schweizers immer länger, und als der Bauer seine zwei Thaler bezahlte, da war die Tafel fast leer und der Schweizer überzeugt, daß der Bauer für ungefähr 10 Thlr. Waare in den Taschen hatte. Respect vor solchen Taschen!

Literarische Anzeige.

Moses Mendelssohn's

gesammelte Schriften.

Nach den Originaldrucken und Handschriften herausgegeben

von

G. B. Mendelssohn.

In sieben Bänden.

Erster bis fünfter Band.

Gr. 12. Geh. 7 Thlr. 3 Ngr.

Der erste Band dieser **ersten vollständigen Ausgabe** der Schriften des berühmten Philosophen enthält zugleich dessen Biographie von seinem Sohne Joseph Mendelssohn, sowie eine Einleitung zu M.'s philosophischen Schriften vom Geh. Cabinetsrath **Brandis.**

Leipzig, im Januar 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 107.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [18. Januar 1845.

Gustav Friedrich Dinter.

Es sah schlimm aus in unsern Volksschulen im vorigen Jahrhundert, und die Bestrebungen, sie zu heben, waren noch vereinzelt und griffen nicht um sich nach Wunsch, bis nach und nach, viel angeregt durch den „Emil“ des französischen Philosophen J. J. Rousseau, mehr und mehr Männer sich erhoben und dem Bedürfniß abzuhelfen strebten. Basedow und v. Rochow, Campe und Salzmann, Weiße und Becker griffen tief und segensreich ein. Es war eine lebenvolle Zeit und in ihr, so recht wie gerufen von höhern Fügungen, trat Dinter auf, Vorbereitetes vollführend, Neuem, Gediegenem Eingang verschaffend in weite Kreise.

Dinter ward geboren am 29. Februar 1760 zu Borna. Sein Vater, der dort Gerichtsdiener war, ließ dem Knaben eine tüchtige Erziehung geben und brachte ihn in dessen vierzehntem Jahre auf die Fürstenschule in Grimma. Dort schon erwachte seine Liebe zum Unterrichten.

Nachdem er auf Veranlassung des Conrectors Mücke seinen Entschluß, die Rechte zu studiren, geändert, zog er als Student der Theologie nach Leipzig, im J. 1779, wandte sich von dort, nach fast vierjährigem Studium, ward 1782 Hauslehrer in einer adeligen Familie und im Herbst 1787 Pfarrsubstitut zu Kitzscher bei Borna, von wo er 1787 nach Dresden als Seminardirector durch den Oberhofprediger Dr. Rein-

Digitized by Google

hard berufen wurde. Als das Seminar in höchster Blüte stand, verlangte Dinter, wie er es bei seiner Berufung bedingt hatte, diesen Wirkungskreis zu verlassen und wieder ins Predigeramt zurücktreten. Es war einmal sein eifrigstes Bestreben, im vollsten Sinne des Worts ein Verkünder des Worts des Herrn zu sein. Als man ihm ein bedeutendes Pfarramt anbot, schlug er es aber aus und erbat sich die Pfarrstelle im Dorfe Görnitz, nahe bei seiner Vaterstadt. Hier wirkte er von 1807—16 nicht nur als Prediger, sondern auch als Erzieher segensreich in seinem von ihm gegründeten Progymnasium zur Bildung künftiger Kaufleute, Lehrer, Ökonomen und Gymnasiasten. Weit und breit ward sein Name genannt, und als ihn in zwei Jahren nacheinander harte Unglücksfälle durch Brand und Plünderung trafen (1811 und 1813), kam von allen Seiten her die reichlichste Hülfe.

Neun Jahre hatte Dinter in dieser Stellung gewirkt, da wurde er als Consistorial- und Schulrath für die Provinz Ostpreußen nach Königsberg berufen, wo ihm ein Feld zum großartigsten Wirken geboten war; und er baute das Feld mit den fleißigsten Händen und erntete hundertfältige Frucht für sein Herz, das nur im Austheilen von geistigen und leiblichen Gaben sein Genüge fand. Im kleinen wie im großen Wirkungskreise blieb ihm die Freude nicht aus. Als er noch Pfarrer war, war es besonders der Confirmandenunterricht, dem er seine reichsten Kräfte widmete. Kam nun der Tag der Confirmation, hatte Dinter seine Pfleglinge erschüttert und gerührt an heiliger Stätte, dann versammelte er sie am Abend bei sich und sprach vertraulichen Sinns mit ihnen über die Vergangenheit und über die Zukunft. Als er einmal bei einer solchen Gelegenheit einem Waisenknaben, für den er bis dahin liebend gesorgt, ein Stammbuchblatt zum Aufzeichnen einiger Worte und seines Namens gab, erhielt er es von diesem mit folgenden Worten beschrieben zurück: „Vater und Mutter verlassen mich, aber der Herr nimmt mich auf", und Dinter um den Hals fallend, sprach der Knabe: Und du, Herr Pfarrer, mein zweiter Vater, verlässest mich auch nicht! Und solcher Scenen zählte der glückliche Mann noch viele in seinem Leben.

Was seine Wirksamkeit in der Stellung betrifft, die er bis zu seinem Tode bekleidete, war sie eine weit ausgedehnte, mühevolle und anstrengende, aber auch um so segensreicher. Als er, kurz nach seiner Ankunft in Königsberg, die Schulen seines Kreises besuchte, fand er in 43 Land- und 2 Stadtschulen nicht ein einziges Kind, das einen Brief hätte schreiben können. Zwölf Jahre später fand er unter 67 Schulen nur 7, in denen dies nicht geleistet wurde. In diesen 12 Jahren hatte er 2175 Meilen in Berufsreisen gemacht.

Auch als Professor der Universität in Königsberg wirkte er und ward von den Studenten innig verehrt. Seine schriftstellerische Thätigkeit war groß. Man zählt 54 Schriften, die er verfaßt, darunter zwei Hauptwerke, das eine von 13, das andere von 9 Bänden.

Am 29. Mai 1831 starb er zu Königsberg im Alter von 71 Jahren.

Amerikanische Nachtstücke.

(Die Sklavin. Fortsetzung aus Nr. 106.)

Der Doctor hatte jetzt seinen letzten Wurf gethan und rief triumphirend: Sechs und vierzig! Das Mädchen ist mein.

Sechs und vierzig! bester Wurf! schrie der Anschreiber eintönig nach.

Halt! ich habe noch ein Loos, rief jetzt der fremde junge Mann, und drängte sich zur Tafel.

Warum habt Ihr denn nicht schon lange geworfen? entgegnete ärgerlich der Doctor.

Hatte ich nicht das Recht so gut wie Ihr, bis zuletzt zu warten? fragte ihn dieser empfindlich.

Meinetwegen werft, lachte der Doctor jetzt dagegen, Ihr werft doch keine sechs und vierzig und hättet Euer fünf Dollars sparen können; aber halt, rief er aus, und erfaßte den Arm des jungen Mannes, der eben würfeln wollte, das Mädchen gefällt mir, sie hat ein verdammt hübsches Gesicht — ich gebe Euch 50 Dollars, wenn Ihr nicht werft.

Die Würfel mögen entscheiden, rief der junge Mann, sich von der Hand des Doctors losmachend, indem ihm für einen Augenblick das Blut so in die Schläfe trat, daß es ihm die Adern zu zersprengen drohte; in derselben Minute kehrte es aber zu seinem Herzen zurück und ließ nicht einen Tropfen in seinen Wangen. Die Würfel rasselten und eintönig zählte der Wirth die Augen.

Siebzehn.

Beim Himmel, ein guter Wurf, riefen Alle, die jetzt mit gespannter Erwartung die grüne Tafel umstanden.

Wieder rasselten die verhängnißvollen Stücke Elfenbein in dem lebernen Becher. Todtenstille herrschte und Aller Augen hingen an der Hand des Werfenden, während das arme geängstigte Mädchen betend an ihrem Platze in die Knie gesunken war und ihr Gesicht mit den Händen bedeckt hielt. Ihr verhaltenes Schluchzen war das Einzige, was die grabesähnliche Stille unterbrach. Die Würfel lagen.

Siebzehn! noch einmal!

Verdammt! rief der Doctor.

Den dritten Wurf, den dritten Wurf! riefen Alle ungeduldig, als sie sahen, daß der Fremde ängstlich sinnend einen Augenblick einhielt.

Wieder rasselte der Becher; vorgebeugt umdrängten Alle das Billard, die Würfel fielen, es waren elf.

Hurrah! jubelte der Doctor, mit einem Satze auf das Billard springend, ich habe gewonnen! Wer will trinken? ich tractire Alles, was im Hause ist. Müller, heh! holla! hierher! füllt die Gläser, gebt Jedem so viel als er trinken will, ich bezahle Alles! und sich dann auf dem Billard niederlassend, rief er aus: Bringt das Mädchen her, ich will sie betrachten!

Als Selinde den jubelnden Triumphruf des Doctors hörte, wollten sie fast ihre Kräfte verlassen, und sie wäre gesunken, hätte sie nicht der Fremde unterstützt; doch jetzt ermannte sie sich mit wunderbarer Kraft und flüsterte nur, ehe sie dem Befehle ihres neuen Herrn Folge leistete, ihrem Beschützer leise zu: Fliehe, Alfons, fliehe, ehe man dich entdeckt! und trat dann festen und sichern Schrittes vor ihren Gebieter, um seine Befehle anzuhören.

Sie ist ein hübsches Mädchen, lallte dieser, von heftigem Schlucken unterbrochen, indem er sich mit dem

Digitized by Google

rechten Ellbogen auf die Billardlehne legte und mit gläſernen Augen zu ihr aufſah, gut, gut, meine Frau wird ſchel ſehen, wenn ich ihr den Nigger ins Haus bringe, aber....

Er konnte nicht vollenden; die geiſtigen Getränke, die er an dieſem Tage genoſſen hatte, gewannen endlich die Oberhand, und bewußtlos ſank er aufs Billard zurück, von dem er fortgetragen und in ein Bett gelegt wurde, um ſeinen Rauſch auszuſchlafen.

Der Wirth nahm die Negerin in ſeine Obhut und ſchloß ſie in ein Zimmer ein, um ſie nach deſſen Erwachen ihrem Herrn zu überliefern.

Indeſſen hatten einige junge Leute, unter denen ſich auch Willis befand, eifrig miteinander geflüſtert und forſchende Blicke auf den bleichen jungen Mann geworfen, den die Negerin Alfons genannt und der theilnahmlos in einer Ecke ſaß.

Sein krauſes, rabenſchwarzes Haar hing ihm in langen Locken über die bleiche Stirn herunter, ſeine Lippen waren bleich und ſeine Augen geröthet; plötzlich trat einer der jungen Leute auf ihn zu, legte ihm die Hand auf die Schulter und rief in barſchem Tone: Alfons!

Wie von einer Schlange gebiſſen, ſprang bei dem Klange dieſes Namens der Unglückliche empor und ſtarrte wild umher auf den Kreis fremder, unbekannter Geſichter, die ihn umgaben, bis ſeine umherirrenden Blicke auf denen des ihm Gegenüberſtehenden haften blieben, der ihn feſt und durchdringend betrachtete; als ihm aber deſſen Züge klarer und deutlicher aufdämmerten, ſchlug er ſich mit der geballten Fauſt vor die Stirn, ſtieß einen tiefen Seufzer aus und ſank wie vernichtet auf ſeinen Stuhl zurück; der junge Mann aber, der ſolche Veränderung in ſeinem ganzen Weſen hervorgebracht hatte, wandte ſich triumphirend zu ſeinen Kameraden und rief: Ich kannte den Burſchen, und Ihr mögt mich einen Schurken nennen, wenn es nicht ein erbärmlicher Nigger iſt.

Was, ein Neger? riefen Alle, ſich um den regungslos Daſitzenden drängend, ein Neger? und miſcht ſich zwiſchen Weiße?

Hinaus mit ihm! ſchlagt ihn zu Boden, den Hund! werft ihn aus dem Fenſter! das waren die Ausrufungen, die mit Blitzesſchnelle einander folgten, und nicht allein bei Ausrufungen blieb es, ſondern in demſelben Augenblicke fühlte ſich auch der Unglückliche von kräftigen Händen gefaßt, zu Boden geworfen, wieder aufgeriſſen und dem Fenſter zugeſchleppt, aus dem er durch klirrende Fenſterſcheiben hindurch geſchleudert wurde.

Die Höhe, von der er herunterſtürzte, betrug jedoch kaum ſieben Fuß, und nur wenig beſchädigt fiel er zu Boden, ſchon aber hörte er das Rachegeſchrei ſeiner Feinde auf der Hausflur, die nicht gedachten, ihr Opfer ſo leichten Kaufs entwiſchen zu laſſen.

Wohl ſprang er auf die Füße und wandte das blutende Antlitz ſeinen Feinden entgegen, aber nicht Todesfurcht, nein, kalter Trotz und Verachtung des Schrecklichſten, was ihm begegnen könnte, lag in dem Blicke, mit dem er ſeine Peiniger zu erwarten ſchien; da ſcholl aus einem der obern Fenſter die Stimme Selinde's, die ihm in Todesangſt, den Untergang des Geliebten vorausſehend, zurief: Flieh', Alfons, flieh' um meinetwillen! Einen Blick warf er hinauf zu der halb aus dem Fenſter gebogenen ſchlanken Geſtalt des armen Mädchens, einen Blick voll Liebe, Angſt und Trotz, dann aber, ehe ihn noch der heranſtürmende Haufe erreichte, eilte er mit Windesſchnelle die Straße hinauf und war bald in den ihn verbergenden Baumgruppen, welche die Stadt umgeben, verſchwunden.

Taumelnd und fluchend folgten ihm wol noch einige der Nüchternſten eine kurze Strecke, gaben es aber bald auf, den leicht dahin Fliehenden zu erreichen, und kehrten in das Wirthshaus zurück, indem ſie ſchwuren, dem verdammten Neger, wo er ſich nur wieder blicken ließe, die Füße und Hände zu binden und ihn in die Bayou zu werfen.

Guſton hatte an dem ganzen Vorgange keinen Antheil genommen und ruhig, in einem Fenſter lehnend, dem Auftritte zugeſehen; einmal zwar, gerade als der Haufen den Unglücklichen aus dem Fenſter ſchleudern wollte, war er zuſammengezuckt, als ob er im Begriff geweſen wäre, ihm beizuſpringen; hatte es aber nur ſo den Anſchein gehabt oder er ſich eines Beſſern beſonnen, er fiel wieder in ſeine nachläſſige Stellung zurück und blieb bei dem Ganzen ein unthätiger, wie es faſt ſchien, theilnahmloſer Zuſchauer; als aber die Gemüther ſich wieder beruhigt hatten und der lärmende Haufe zum erneuerten Trinken in die Gaſtſtube zurückgekehrt war, entfernte er ſich leiſe, ſelbſt nicht von Willis bemerkt, und ging nachdenkend die Straße nach St.-Francisville hinauf.

(Fortſetzung folgt in Nr. 108.)

Indiſche Gaukler.

L. v. Orlich erzählt in ſeinem jetzt veröffentlichten Reiſewerke über Productionen der Eingeborenen aus Bombay Folgendes:

Zuerſt erſchienen mehre Männer, Frauen und Kinder in unſerm Garten, ihre equilibriſtiſchen Künſte zu produciren. Von dieſer Gewandtheit, Gliederverrenkung und Biegſamkeit des Körpers kann man ſich keine Vorſtellung machen; unſere Seiltänzer würden beſchämt davongegangen ſein, doch kann ich ihnen zum Troſte ſagen, daß ſie mit mehr Grazie aufzutreten wüßten. Beinahe alle merkwürdigen Thiere wurden dargeſtellt, wobei oft mehre Körper ſich ſo ineinanderſchlangen, daß man die Einzelnen kaum davon zu ſondern wußte, und ein Mann trug ſechs andere und zwei übereinander auf ſeinen Schultern.

Nach ihnen trat eine Bande Jongleurs auf, ein alter bärtiger Mann, begleitet von drei Burſchen und einigen Frauen. Zuerſt zeigten ſie mit abgerichteten Schlangen, unter denen ſich die giftige Brillenſchlange befand, verſchiedene Kunſtſtücke, indem die Thiere nach dem Tone einer Pfeife bald tanzten, bald ſich zuſammenlegten, bald verkrochen. Dann wurden allerhand ins Unerklärliche gehende Verwandlungen vorgenommen; ſo verſtand ein großer 15jähriger Burſche ſich in einem runden noch nicht zwei Fuß hohen und drei Fuß breiten Korbe ſo zu verkriechen, daß, als der Korb geöffnet wurde, nichts von ihm zu ſehen war, ſo geſchickt hatte er ſich gegen die uns zugekehrte Seite zu decken gewußt. In die Kehle geſteckte Dolche und aus dem Munde ſprühende Flammen beſchloſſen die Vorſtellung.

Digitized by Google

Preussische Truppen.

In Vorstehendem geben wir die Abbildung eines Offiziers der reitenden Gardeartillerie und eines Kürassiers vom sechsten Regimente, genannt Kaiser von Rußland.

Mittel gegen Brandwunden.

Vor einiger Zeit wurde öffentlich eines bewährten Hausmittels gegen Brandwunden gedacht, welches darin besteht, daß Öl und Salz auf die durch Brand beschädigten Theile des Körpers gebracht wird. Ich hatte mir dies in einem vorkommenden Falle anzuwenden vorgenommen, ohne zu ahnen, daß ich so bald dazu kommen würde, davon Gebrauch zu machen. Es wurde nämlich eins meiner Kinder mit einer nicht unbedeutenden Quantität siedender Flüssigkeit über einen Theil des Gesichts, der Brust und den Unterleib so gebrüht, daß die Heftigkeit des dadurch entstandenen Schmerzes augenblicklich convulsivische Zuckungen hervorrief. Ich trennte dem Kinde sogleich die Kleider vom Leibe, der an den angebrühten Theilen bereits die Farbe eines gekochten Krebses hatte. Das Geschrei des Kindes und die Zuckungen im Gesicht und an den Gliedern verriethen den furchtbarsten Schmerz. Ich ergriff daher das gerade zur Hand befindliche Salatöl und bestrich damit die ganze gebrühte Oberfläche; hierauf bestreute ich dieselbe mit gepulvertem Salz. Die Wirkung dieses Verfahrens zeigte sich von der auffallendsten Art; schon nach drei Minuten war das Kind beruhigt, in weniger als zehn Minuten von allen Schmerzen befreit, und kaum eine halbe Stunde dauerte es, so war auch die glühende Röthe ganz verschwunden und die Haut erschien wieder in ihrer natürlichen Farbe und Beschaffenheit; keine Blase oder Hautablösung war an irgend einer Stelle erschienen und jede Spur von Brandmal war verschwunden.

Digitized by Google

Französische Truppen.

Küraſſier der kaiſerlichen Garde aus dem Jahre 1809.

Versuchte Besteigung des Ararat.

Prof. Dr. Abich aus Dorpat gibt in einem Briefe aus Eriwan vom 9. September Nachrichten über ſeinen dreimaligen Verſuch, den Ararat zu erſteigen.

Indem er von den Schwierigkeiten ſpricht, die überhaupt einer glücklichen Erſteigung des Berges entgegenſtehen, bemerkt er, daß die Hauptbedingung des Gelingens ſei, daß das Wetter in den hohen Regionen wenigſtens drei Tage anhaltend ſchön ſei. Das Nachtquartier iſt am erſten Tage nie ſo hoch zu erreichen, daß man am folgenden Tage zum Gipfel und auch wieder zum Lager zurückgelange, und es muß daher zwei Mal vor dem Erreichen des Gipfels und einmal nachher in den obern Bergregionen übernachtet werden, von welcher Seite man auch den Berg erſteigen möge. Da Dr. Abich die ſüdöſtliche, die dem kleinen Ararat zugekehrte Seite als die der Beſteigung einzig ſichere erkannte, richtete er ſeine beiden erſten Verſuche von ſeinem Lager an der Sardarbulach (Sardarquelle), zwiſchen beiden Araraten, auf die aus gigantiſchen Lavamaſſen beſtehenden Felſengrate, welche vom Fuße des eigentlichen Araratkegels bis unmittelbar unter den Gipfel ziehen und deren ſchneefreie Formen gleich langen, ſchwarzen herabziehenden Streifen ſchon aus weiter Ferne geſehen werden. Er gelangte am erſten Tage in eine Höhe von etwas über 10,000 Fuß, übernachtete auf öden Lavaſtrömen, einem hohen Eruptionskegel gegenüber, und gab im Schimmer des reinſten, die wunderbare Scene magiſch erhellenden Vollmonds der ſo ſicher erſcheinenden Hoffnung Raum, etwa um Mittag des folgenden Tages das erſehnte Ziel ohne beſondere Schwierigkeit zu erreichen. Allein ſchon vor Sonnenuntergang war daſſelbe den Blicken entſchwunden, und eine trübe Atmoſphäre bei ſehr kaltem Nordweſt weiſſagte wenig Gutes.

Digitized by Google

Nichtsdeſtoweniger drangen wir, erzählt Dr. Abich, an ſteilen Lavaklippen kletternd, ohne Aufenthalt vor, ab und zu in dichte Wolken gehüllt. Wie Schwalben an hohem Geſims; ſo ſchwebten wir indeſſen in ſteiler Höhe, die der des Montblanc gleichkommen mochte, als uns plötzlich einer jener furchtbaren Hagelſtürme erfaßte, gegen welche menſchliche Kräfte ſchon auf der Ebene nichts vermögen. Längeres Abwarten im ſchwachen Schutze der eiſigen Klippen ſchien bedenklich; es war 4 Uhr Nachmittags und die höchſte Zeit zum Rückzuge. Alles war im ſchneeigen Grauſelhagel begraben, wir ſelbſt aufs höchſte im Vorwärtsbewegen gehindert; eine glückliche Wahl ließ mich bei der Unmöglichkeit, die ſcharfen Klippen mit der Hagelbekleidung hinabzuklettern, eine Stelle finden, an welcher eine ſchmale Straße lockern Gerölls eine beinahe ſenkrecht erſcheinende Rutſchfahrt darbot. Auf dieſer glitten wir hinab, als plötzlich die ganze Wuth des Gewitters zurückkehrend ſich auf uns warf. Mitten in der Gewitterwolke, in welcher den blendenden Blitzen unmittelbar nicht eigentlicher Donner, ſondern ein ohrenbetäubendes Knattern folgte, vernahmen wir Alle ein Ziſchen wie das von großen den Kopf umſchwärmenden Inſekten. Von den Kleidern, den Haaren, unſern Stöcken ging es aus, namentlich zwiſchen den Spitzen meines Barometers, nicht anders wie bei dem dem Conductor einer großen Elektriſirmaſchine genäherten Ableiter. Jeder Blitz wurde durch ein ſtark vermehrtes Ziſchen verkündet; mehre Male drang uns das gleichzeitige Leuchten und furchtbare Knattern die Überzeugung auf, daß die ganz nahen Felſen uns den Liebesdienſt erwieſen und die Ableiter der Blitze wurden. Über eine Stunde dauerte das anmuthige Spiel, während deſſen ich einige Male das fatale Barometer bei Seite gelegt zu haben geſtehe, wenn das Ziſchen anfing, über den Spaß zu gehen; auch erfolgte dann, wie geſagt, jedesmal eine blendende Exploſion. Endlich mit der Dämmerung waren wir aus dem Bereiche der empörten Elemente, die dichten Nebelſchleier lüfteten ſich allmälig und ließen jenſeit eines geweißten dunkeln Lavagefildes die hell in der Abendſonne ſchimmernden, nur hier und dort von Wolkenſchatten berührten Weitungen des Araxes- und Bajazidthals mit ihren ſchönen ſie begrenzenden Bergformen wahrnehmen. Wir begrüßten freudig das holde Licht und ſchlugen ſpäter im Glanze der Sterne unſer Nachtquartier an dem Ufer eines Gletſcherbachs auf, unſerer Rettung aus wirklicher Gefahr uns bewußt. Nicht ohne Verwunderung vernahmen wir, andern Tags wieder zum Zelte an der Sardarquelle gelangt, von den dort Gebliebenen, daß ſich das Unwetter nur um den obern Ararattkegel bewegt und dort wie angewurzelt ſich gehalten habe, während die Umgegend frei geblieben.

Die in nichts geſtörte Überzeugung, daß wir ohne jenes unerwartete Hinderniß noch am Abend des verhängnißvollen Tags den Gipfel erreicht haben würden, veranlaßte nun einen zweiten Verſuch auf denſelben, ſieben Tage ſpäter, in deren Verlauf eine für unſere Winkelaufnahmen nöthige wiederholte Beſteigung des kleinen Ararat, der übrigens an und für ſich zu den ermüdendſten Bergerklimmungen gehört, die ich jemals gemacht habe, mich beſtimmte, diesmal einen andern, und zwar den ganz nach der Maku-Bajazidſeite gewendeten Felſengrat zu wählen, auf welchem das Fernrohr ein noch weniger ſchwieriges Erklettern verhieß und der ebenfalls bis zum oberſten Gipfel führend ſich im ſpitzen Bogen mit dem erſten nach der Araxesſeite gerichteten vereinigt.

Übernachtend hinter einem flachgerundeten Vorberge am Fuße eines Gletſchers erfreute uns das ſchönſte Wetter; ein Gleiches fand noch ſtatt am zweiten Tage, wo das Zurückbleiben zweier Packträger, wahrlich zu unſerm guten Glück, einen ſolchen Aufenthalt verurſachte, daß wir den Gipfel nicht an demſelben Tage erreichten, was unfehlbar geſchehen ſein würde. Bereits vor 4 Uhr gelangten wir an einem Punkte an, der beinahe in gleicher Höhe mit dem am zweiten Tage der erſten Erſteigung erreichten lag, und ſchlugen unſer Nachtlager an einer günſtig gelegenen Stelle am ſteilen Klippengrat auf, rechts und links nicht wohl gangbare Schneeabhänge vom Gipfel herunter bis zum Gletſcher. Da umſchwebten uns mit unheimlicher Plötzlichkeit gleich nach Sonnenuntergang graue Nebelgeſtalten im Nordweſt. Lange beobachtete ich, während die Gefährten ſchon vom glücklichen Gelingen träumten, das Spiel ihres Verſchwindens im Südoſt und ihres Wiederkommens. Da ſetzte ſich gegen Mitternacht gerade über der Ebene des Araxes, ſo ſchien es, ein dunkelgraues Wölkchen feſt, das nicht von der Stelle wich und ab und zu von ſchwachem Wetterleuchten erhellt wurde. Nun hatte ich genug; kein Schlaf kam in meine Augen; gegen 1 Uhr erfolgte eine kalte totale Nebelumhüllung und ein feines Schneegeſtöber begann, anfänglich bei ſtiller Luft; mit bald ſich verſtärkendem Winde wurde es aber immer dichter und dichter, und nicht lange, ſo waren wir förmlich im Schnee begraben. Einer der mitgegangenen Armenier winſelte fortwährend unter dem Schnee, der ihn bedeckte; die beiden Koſacken, die bei uns geblieben waren, hatten etwas weiter hinauf Poſto gefaßt und waren dergeſtalt, in ihre Schafpelze gehüllt, verſchneit, daß auf kein noch ſo lautes Rufen Antwort erfolgte. Das Thermometer ſtand 12 Grad unter Null, der Sturm wüthete und der Berggipfel ſtellte das vollendete Schauſpiel eines Sterrenſchneetreibens dar. Es war eine Situation, welche die bei dem erſten Verſuche erlebte beiweitem überbot. Der Rückzug ſchien unmöglich, wenn das Wetter am Morgen nicht nachließ. Doch war dies erſt das Vorſpiel; das eigentliche Stück begann nun mit Donner und Blitz auf ganz gleiche Weiſe wie das erſte Mal bei Tage. Das Ziſchen der leitenden Gegenſtände wurde im Sturmesſauſen zwar nicht vernommen, allein auf den ſenkrecht ſtehenden Stangen, deren Spitzen mit Eiſenblech beſchlagen waren und die den Windſchutz unterſtützten, den uns eine mit Spiegeln beſetzte rothe Fahne gewährte, welche auf hoher Stange auf dem Araratgipfel wehen ſollte, leuchteten phosphorescirend irrlichtähnlich ſchwache Flämmchen und aus dem dreizackigen Stativ meines über mir an einer Klippe hängenden Barometers ſtrömten drei Büſchel von gleicher phosphoresciranden Natur elektriſches Fluidum aus, ſtärker und ſchwächer, je nachdem eine Entladung nahe war. Dem Wunſche der Gefährten nachgebend, wurden die Stangen zu Boden gelegt, das Barometer und die Meſsinſtrumente einige Schritte weit entfernt, und nunmehr ohne Windſchutz dem tobenden Winde preisgegeben, erwarteten wir, in unſere Mäntel dicht gehüllt, den Morgen. Der Schnee lag nahe einen Schuh hoch, und wenn mit dem Tage der Wind auch etwas nachließ, ſo mehrte ſich der Schnee doch ununterbrochen. Der Verſuch, auf einer abgeräumten Stelle Feuer anzuſchüren, mußte, kaum geglückt, des ſich wieder erneuernden Gewitters halber aufgegeben werden. Es mochte 9½ Uhr ſein, als der kaum möglich erſcheinende Rückzug nun nothwendige Be-

Digitized by Google

dingung zur Rettung wurde; denn ſelbſt die Koſacken, die indeſſen ſich unter dem Schnee ganz wohl befunden hatten, drangen darauf, nicht länger zu warten. So wurde denn das zerſtreute Gepäck nicht ohne Mühe aus dem Schnee hervorgeſucht; Manches blieb zurück, die Bündel wurden geſchnürt und mit halb erſtarrten Händen der Wanderſtab ergriffen. Es war eine wahrhaft tragiſche Situation, denn Keiner wußte während des Aufbrechens von unſerm wie eine Inſel aus der ſteilen Schneewüſte auftauchenden Felſenaſyl, wie der Rückweg über die gänzlich verſchneiten Klippen bei dem heillosen Schneetreiben möglich ſein würde. Indeſſen wie immer in kritiſchen Lagen die phyſiſchen Kräfte ſich höher ſpannen, ſo auch hier. Wir kletterten und watteten im Schnee, ohne zu fragen, ob es möglich ſei, der Perpendiculare folgend, und ſo wenigſtens vor Verirrung geſichert. Zum Glück fand es ſich, daß der ſtarke Schneefall ſelbſt die Unebenheiten der größern Trümmermaſſen dergeſtalt ausgeglichen hatte, daß auch der ohne Wahl zutretende Fuß immer ſicher trat. Steile mit Eiskrinde überzogene Abhänge wurden glücklich überſchritten, ſcharfkantige, hier und da ſchneeentblößte Klippen hinabgeklettert und endlich auf einer mit lockerm Gerölle bedeckten, glücklich aufgefundenen Furt das erſte Mal der Ausſpruch gehört: Wir ſind gerettet! und in der That, jeden Augenblick bedurfte es nur ein Ausgleiten, um mit Lebensgefahr von der Höhe gegen überall hervorragende zackige Felsblöcke geſchleudert zu werden oder Hunderte von Schritten ſteile Schneeflächen herabzuſtürzen. Gegen 1 Uhr war der erſte Lagerplatz unten am Gletſcher erreicht, wo die Zurückgebliebenen mit Beſorgniß harrten, und um 4 Uhr langten wir weiter unten bei den unterdeß angekommenen Pferden an, die uns mit einbrechender Nacht endlich wohlbehalten zu den Zelten bei der Sardarquelle brachten.

So war denn ein glückliches Gelingen dieſes zweiten Verſuchs auch wiederum nur durch die Unbeſtändigkeit des Wetters vereitelt worden, und ebendeshalb gab ich nur widerſtrebend den Vorſtellungen nach, jetzt friſchen Schnee abzuwarten und die Beſteigung vor der Seite zu verſuchen, wo ſie Parrot ausführte. Außerdem führten andere unſern Hauptzweck betreffende Gründe nach dieſer Bergſeite und wir verlegten unſer Zelt nicht weit von der Schneeregion unterhalb des Plateau, auf dem der kleine See Kipp Goell mit ſeinem dunkelblauen Waſſer ſich befindet und wo, weiter hinab auf ſanfter Böſchung neben zwei mächtigen nebeneinander liegenden Kratern, der merkwürdigſte und koloſſalſte Lavaſtrom hervorbricht und gewiſſermaßen auf halbem Wege am Abhange hängen bleibt, der am Araratkegel ſelbſt anzutreffen iſt. Wir folgten hier bei günſtig ſcheinender Dispoſition des trügeriſchen Wetters am 2. September Parrot's Fußſtapfen, gelangten ohne Schwierigkeit zu dem Orte ſeines erſten Lagerplatzes, wo wir die damals zum Windſchutz aufgemauerten Steine in unveränderter Lage fanden, und übernachteten bei 3½ Grad Kälte am ziemlich geſchützten Orte unweit eines Bärenlagers, deſſen Inſaſſe kurz zuvor über unſern nunmehrigen Lagerplatz hinweggeſchritten war. Wirklich dämmerte nach dem ſchönſten Sonnenuntergange ein heller Morgen, und die Erreichung des Gipfels ſchien uns gewiß, da der Tag vor unſerer Expedition gefallene Schnee eine ebenſo günſtige Bedingung erfüllt haben würde, wie dieſenige war, welcher Parrot die Erreichung des Gipfels allein verdankte, nämlich der friſch gefallene Schnee werde überhalten und das Gehen auf den geneigten Eisflächen möglich machen. Mit ſolchen Hoffnungen gelangten wir zum erſten Eisberge, allein ſchon hier zeigte ſich ein anderes Verhalten. Der Schnee, von den ſteilern Stellen vom Winde fortgeweht, leiſtete nirgend Widerſtand, und ohne Eisſchuhe war an kein Fortkommen zu denken, auch daſſelbe ſelbſt mit dieſen zweifelhaft, da jedenfalls auf dem ganzen Wege, da wo Parrot 300 Stufen hauen ließ, für uns wenigſtens 1000 nöthig geweſen wären. Ohnehin waren unſere Armenier in der Kälte ganz unbrauchbar, und den wenigen Andern entſtel der Muth um ſo mehr, da der Gipfel vor Abend nicht zu erreichen, und dies ohnehin nur mit der größten Gefahr thunlich ſein würde. Mit meinen Stufen bis zur erſten Rückenhöhe fertig, mußte ich wieder hinabrutſchen und begriff nun, wie nur ein zufälliges, nur ſelten eintretendes Zuſammentreffen von Umſtänden Parrot auf dieſem Wege zum Ziele ſeiner Wünſche führen konnte. Niemals würde ich Jemandem rathen, die Beſteigung des Ararat von dieſer Seite zu verſuchen; denn in den für ein Unternehmen dieſer Art allein günſtigen Monaten Juli und Anfang Auguſt iſt es wegen Mangels an Schnee rein unmöglich, und ſpäter treten jene trügeriſchen Witterungsverhältniſſe ein, die das Unternehmen jedes Mal lebensgefährlich machen, weil, wenn man auf dem langen, gefährlichen Wege zum Gipfel auf den Eisbergen, deren Abhänge überall in rettungsloſe Abgründe führen, von einem Unwetter ergriffen würde, wie wir es an geſicherter Stelle zwei Mal Mitte Auguſt erlebten, man dem Verderben wol ſchwerlich entrinnen möchte, da der Rückweg durch Verſchneiung der Stufen abgeſchnitten ſein würde.

War auch der Tag ziemlich klar geblieben, ſo ſtellten ſich doch in der Nacht ſchon wieder Gewitterſtürme oben am Gipfel ein, welche, wie immer, von der Südoſtſeite ausgingen. Ich gab jeden weitern Erſteigungsverſuch nunmehr auf, denn ſchon zu viel Zeit hatten uns die daran geſcheiterten Verſuche gekoſtet.

Freiherr v. Vincke.

Am 2. December vorigen Jahres ſtarb der Freiherr v. Vincke, Oberpräſident der Provinz Weſtfalen, deſſen Geſchäftskenntniß und Thätigkeit ebenſowol als ſeine Milde, Leutſeligkeit und Bereitwilligkeit, den Bedrängten zu helfen, ihn unter die Edelſten reihen. Wie immer bei bedeutenden Perſonen, weiß man auch von ihm ſich eine Menge Anekdoten zu erzählen, von denen wir der folgenden charakteriſtiſchen gern einen Platz gewähren.

Hr. v. Vincke (das Volk nannte ihn in ſeiner derben und einfachen Weiſe der Vinck) hatte gehört, daß ein adeliger Landrath in ſeinem Amte unordentlich, gegen die Kreisbewohner herriſch, ja ſelbſt grob ſei und das Langeimbettliegen mehr liebe als das Frühaufſtehen. Er wollte ſich einmal ſelbſt überzeugen und reiſte hin. Hr. v. Vincke pflegte häufig große Fußreiſen zu machen und trug dann wol nur die einfachſte Kleidung und darüber einen blauen Kittel, an den Füßen Kamaſchen, in der Hand einen Knotenſtock und im Munde die dampfende Münſterlandspfeife. So ſah er einem alten Bäuerlein nicht unähnlich, zumal er nicht groß war und die Laſt der Jahre ſeinen Rücken ſchon etwas gebeugt hatte. Früh am Morgen in der Herbſtzeit tritt er ſo in den Schloßhof

Digitized by Google

des Herrn Landraths. Die Gardinen und Rouleaux ließen noch keinen Lichtſtrahl in die Gemächer des gnädigen Herrn.

Wollt Ihr zu Dem, fragte ein vorbeigehender Dorfbewohner, ſo müßt Ihr noch ein paar Stündchen harren und könnt Gott danken, wenn er Euch nicht mit einem Schock Flüchen empfängt oder Euch wol gar fortjagt.

Es wird ſo ſchlimm doch wol nicht ſein, ſagte Vincke lachend und trat in die Hausflur, wo ihn ein Rudel Hunde faſt zerriß. Ein Bedienter kam zur guten Stunde und führte den Bauer in die Küche, weil es, wie er meinte, kalt für alte Knochen da draußen ſei.

Wenn Ihr warten wollt, bis nach dem Frühſtücke der gnädige Herr Audienz gibt, ſo müßt Ihr viel Geduld haben, Gevattersmann, ſagte der Bediente.

Wie lange währt denn das? fragte Vincke.

Nun, um 9 Uhr ſtehen der gnädige Herr auf; um 10 Uhr wird gefrühſtückt, und um $10^1/_2$ Uhr iſt Audienz, auch wol erſt um oder nach 11.

Das geht noch, ſagte Vincke, ſetzte ſich ſtill an den Herd und zündete ſeine Pfeife an. Die Unterhaltung der Dienerſchaft ließ ihn tiefe Blicke in die Wirthſchaft thun.

Laßt uns den Kaffee abtrinken, ſagte endlich die Köchin. Das, was nachläuft, iſt immer noch gut für Die droben.

Gebt aber auch dem Alten dort eine Taſſe, dem iſt heute ſchon kalt geworden, ſagte der Bediente, der ſich ſeiner ſchon angenommen.

Vincke ſchlug's nicht aus. Es war dem Greiſe kalt geworden, und eine Taſſe Kaffee that ihm wohl.

Siehſt du, Alter, ſagte die Köchin, ſolchen Kaffee kriegſt du auch nicht alle Tage. Unſereins muß immer eſſen und trinken, was übrigbleibt, ſo kann's auch mal der Herrſchaft gehen.

Um noch mehr zu hören, that endlich Vincke die Augen zu, als ſchliefe er vor Ermüdung, und nun erſt kamen die unerquicklichſten Geſchichten zu Tage, namentlich wie die Herrſchaft himmelſchreiend betrogen wurde.

Trägſt du deinem Herrn den Kaffee bald? fragte er endlich den Diener.

Nein, ſagte der, heute wird's länger, weil's kalt iſt; er ſchläft noch.

Als es 10 ſchlug, ſtand Vincke auf und ſagte dem Diener, er ſolle ſeinen Herrn wecken und ihn melden.

Wo willſt du hin, Alter? ſagte lachend der Diener. Soll ich mit einen Buckel voll holen oder gar meinen Abſchied? Wenn's dich juckt, melde dich ſelbſt.

Wohlan! ſprach Vincke, zeige mir das Gemach.

Das werd' ich fein bleiben laſſen! rief Jener.

Geh' hin, ſagte jetzt das Bäuerlein, und ſage deinem Herrn, der Vincke von Münſter ſei da. Es lag in dieſen Worten etwas Imponirendes.

Der Bediente ſah ihn groß an, aber er erkannte jetzt in dem Geſichte mehr als vorhin. Er verbeugte ſich ſtumm und ging; Vincke aber folgte ihm auf dem Fuße.

Als der Bediente in das Schlafgemach trat und zu reden anfing, kam eine Flut von Flüchen und Schimpfwörtern über ihn; als er aber endlich ſagte, es ſei ſeit 6 Uhr ein kleines Männlein, ſo und ſo ausſehend, in der Küche, das ließe dem gnädigen Herrn ſagen, der Vincke von Münſter ſei da, ſprang flugs der Herr Baron aus dem Bette und ſchimpfte nun ebenſo heillos, daß ihn der Bediente nicht ſogleich geweckt.

Vincke trat raſch in das Gemach, wo der Herr Baron Eins und das Andere über ſeine Haushaltung, über das Spätaufſtehen, über das Behandeln der Leute und über Berufspflichten erfuhr, was er ſicher ungern aus dieſem Munde hörte. Er ſoll ſich ſpäter das Frühaufſtehen nach Art des „Vincke" angewöhnt haben.

Miscellen.

Waſſerläufer. In Plymouth hat ein Marineoffizier bereits mehre Male mit Erfolg den Verſuch durchgeführt, in Mackintoshkleidern, die er mit Luft aufgeblaſen, und mittels zweier kleiner Ruder von ſeinem Schiffe durch die See ans Land und wieder zurück ſpazieren zu gehen.

Scherz. Der Compagniebefehl in einem italieniſchen Regimente lautete einſt: Morgen früh um 8 Uhr verſammelt ſich die Compagnie; wenn es aber da regnet, ſchon um 6 Uhr.

Gehängt und erſchoſſen. Folgender Vorfall hat ſich vor etwa 30 Jahren in Böhmen zugetragen. In der Nähe einer einſam liegenden Mühle befindet ſich das Hochgericht eines Landſtädtchens. Ein Dieb wird gehängt; nachdem er nach Sonnenuntergang abgenommen war, entfernen ſich die Waſenknechte, um das Hinrichtungsgeld in einer Schenke zu verzehren. Darüber vergehen Stunden. Die Nachtkühle, der fallende Thau erfriſchen die Lebensgeiſter des mangelhaft Gerichteten. Er rafft ſich auf, eilt mit ſchlotternden Knien über das Feld und gelangt zur Mühle. Die Thür iſt offen, der Knappe eingeſchlafen, die Treppe frei; in der Stube des Müllers findet er ein paar Stiefeln. Der Müller erwacht über dem Geräuſch, der Dieb entflieht; jener greift nach der Flinte und ſchießt, dieſer fällt. Der raſchen That folgt Reue, Mühlherr und Knappe eilen hinaus; der von hinten in die Bruſt Geſchoſſene haucht eben den letzten Seufzer aus. Die Wunde unterſuchend, entdecken ſie den Strang. Die leere Richtſtätte und die zurückgelaſſenen Spuren deuten den Zuſammenhang, und ſie bringen den Todten wieder unter den Galgen. Gegen Morgen erſt finden ſich die Waſenknechte wieder ein, um die Grube für den Hingerichteten zu graben. Aber, o Wunder, der Hingerichtete hat jetzt Stiefeln an. Die erſchrockenen Büttel entlaufen, um ihren Meiſter zu rufen. Der Strick bezeugt, daß über die Perſon gar kein Zweifel ſtattfhaft iſt, die Mehlkruſte auf den Stiefeln weiſt auf die Mühle hin; der Leichnam aber bleibt unbegraben, und die richterliche Unterſuchung beginnt. Wie iſt der gehängte Dieb zu des Müllers Stiefeln gekommen? Der Kreisphyſikus, der ſich den Leichnam erbeten hat, entdeckt endlich den Reim in der Rückenwunde und der Müller geſteht den unverſäglichen Todtſchlag an einem Gehängten.

Literariſche Anzeige.

Bei mir iſt neu erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Matthiä (A.), Lehrbuch für den erſten Unterricht in der Philoſophie. Vierte verbeſſerte Auflage. Gr. 8. 24 Ngr.

In demſelben Verlage erſchien:

Kannegießer (K. L.), Abriß der Geſchichte der Philoſophie. Gr. 8. 1837. 22 Ngr.

Leipzig, im Januar 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 108.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [25. Januar 1845.

Bahia.

Die brasilische Stadt Bahia, an der Nordseite des Meerbusens gleiches Namens, hat durch ein namenloses Unglück eine traurige Berühmtheit erlangt. Die Stadt besteht aus zwei Theilen, der eine auf einem Hügel, der andere in der Ebene. Auf den ersten hatte sich der Reichthum und der Glanz der Stadt zurückgezogen, dort standen die reichen Klöster, die stolzen Paläste, das Regierungsgebäude und die öffentlichen Anstalten. In der untern Stadt drängt sich ein reger Handelsverkehr. In den ersten Tagen des Juli vorigen Jahres fiel in Bahia ein so anhaltender und heftiger Regen, daß ein Theil des Hügels, ganz durchweicht, sank und mit seinen Häusermassen auf die untere Stadt herabstürzte, dort das entsetzlichste Verderben anrichtend. Ganze Straßen wurden verschüttet, und da das Unglück sich zur Zeit der Siesta (der Nachmittagsruhe) ereignete, kam es den Einwohnern um so überraschender. Viele Menschen wurden lebendig begraben, unter Andern die ganze Geistlichkeit der Kirche del Pillar.

Amerikanische Nachtstücke.

(Die Sklavin. Fortsetzung aus Nr. 107.)

Die Sonne war indessen untergegangen und tiefe Dämmerung lagerte sich über das Thal, als Guston den Fuß des Hügels erreichte, auf dem das Nachbarstädtchen erbaut ist. Zu seiner Linken sah er ein mattes Licht zwischen den Spalten eines kleinen Blockhauses hindurchschimmern, das, wie er noch von früher wußte, von zwei Mulattinnen, Mutter und Tochter, bewohnt war; der Gedanke fuhr ihm durch den Kopf, daß sich dorthin der Verfolgte geflüchtet haben könne, und obwol sich keines klaren Zwecks bewußt, ging er schnell an dem sanften Abhange des Hügels hinauf und stand bald an der von innen verriegelten Thür des kleinen Hauses, aus dem leise, flüsternde Stimmen herausttönten.

Guston legte sein Ohr an eine der Spalten und unterschied bald die tröstende Stimme des Mädchens, die Jemandem Muth zusprach und selbst dann und wann einen recht tiefen, tiefen Seufzer ausstieß.

Guston war überzeugt, daß der Unglückliche hier Schutz gefunden hatte, aber noch unschlüssig, wie er sich Eingang verschaffen wollte, da die Inwohnenden in ihm unmöglich einen freundlich Gesinnten vermuthen konnten, als er die Stimme der Alten hörte, die, an die Thür tretend, zu ihrer Tochter sagte:

Digitized by Google

Ich muß nur noch die Wäsche hereinnehmen, die draußen hängt, sonst dürfte morgen früh wenig davon übriggeblieben sein; setze du indessen den Kessel aufs Feuer, der arme Mensch wird Nahrung und Ruhe bedürfen.

Zu gleicher Zeit wurde der große schwere eiserne Riegel zurückgeschoben und die alte Frau trat in die Thür, erblickte aber in demselben Augenblicke den jungen Pflanzer und wollte, zurücktretend, dieselbe wieder zuschlagen, als Guston schnell zusprang und, sich zwischen die Thür stellend, das Verriegeln derselben verhinderte.

Die Frauen stießen einen Angstschrei aus, und Alfons, der sich matt und erschöpft aufs Bett geworfen hatte, sprang erschrocken empor und riß ein verborgen gehaltenes Messer aus seinem Gürtel; Guston aber bot die Hand zum Zeichen des Stillschweigens, half selbst die Thür verriegeln, und dann einen Stuhl an den Tisch rückend, setzte er sich mit einer solchen Ruhe und Kaltblütigkeit darauf, als ob nicht das Geringste vorgefallen sei.

Mr. Guston, rief die alte Mulattin, ihn jetzt erkennend, ganz erstaunt aus, Mr. Guston! wo um des Himmels willen kommen Sie jetzt hier wieder nach Luisiana und in unsere Hütte? Sie wollen doch nicht dem armen Manne da...

Sei nicht bange, Alte, entgegnete der junge Pflanzer, ich habe keine bösen Absichten, ich komme einzig und allein aus Neugierde und kann vielleicht dem armen Menschen sogar nützlich sein; wie aber zum Henker konntest du es wagen, wandte er sich jetzt an den stumm und regungslos vor sich hinstierenden Quadron*), dich so dreist zwischen Weiße zu wagen und mit ihnen zu spielen und zu trinken?

Ich habe nicht mit ihnen getrunken, antwortete eintönig Alfons.

Gleich viel, entgegnete Guston, du mußtest recht gut wissen, welcher Gefahr du dich aussetztest, und das ohne irgend einen Zweck oder Nutzen davon zu haben; denn wenn du wirklich das Mädchen gewannst, so wäre sie dir unter den Verhältnissen doch nicht gelassen worden.

Alfons seufzte tief auf.

Aber sage mir, wo bist du her, du bist so weiß wie irgend einer von uns; ich selbst würde nie einen Verdacht geschöpft haben, daß du von schwarzem Blute abstammtest, und in welchem Verhältnisse stehst du zu der Negerin? Denn einen geheimen Grund mußt du gehabt haben, du hättest sonst nie etwas so Tollkühnes unternommen.

Und was hälfe es mir und Euch, wenn ich die Geschichte meiner Leiden erzählte? sagte Alfons traurig, es ist die Geschichte Tausender meiner Brüder, und Ihr mögt dieselbe in all den südlichen Staaten dieses freien, gesegneten Landes finden! O ein freies Land ist es, fuhr er, mit beiden Händen krampfhaft seine Schläfe fassend, fort!

Du selbst bist doch kein Sklave? fragte, schnell vom Stuhle aufstehend, der Pflanzer.

Nicht ich, murmelte, traurig mit dem Kopfe schüttelnd, der Unglücklichse; doch überzeugt Euch, fuhr er, mehre Papiere aus einer Tasche hervorlangend, fort, überzeugt Euch selbst. Mein Vater schenkte mir die Freiheit, o ich glaubte es damals, ein schönes Geschenk; ich wurde nicht mit den andern Negerkindern wie die jungen Mustang-Füllen aufgezogen, ich durfte lesen und schreiben lernen und glaubte mich, durch die Weiße meiner Haut getäuscht, so frei und glücklich wie die Amerikaner.

Es war ein kurzer, aber schöner Jugendtraum; überall kannte man mich, wußte, daß meine Mutter eine Mulattin sei, und der „verdammte Neger" durfte sich an keinem Orte, wo sich Weiße aufhielten, sehen lassen, ohne die schmerzlichsten Kränkungen und Demüthigungen zu erfahren.

Mit leichtem Herzen würde ich das Land meiner Geburt verlassen haben, hätte nicht eine Sklavin meines Vaters, dasselbe junge Mädchen, welches heute ausgewürfelt wurde, fuhr er mit leisem, zitterndem Tone fort, mein Herz und meine Seele auf jener Pflanzung gefesselt gehalten. Selinde liebte mich wieder und Priesterhand sollte uns vereinigen, denn mein Vater hatte mir versprochen, sie freizugeben und mir zu schenken, da entriß der Tod mir plötzlich das einzige Wesen, das noch einen schützenden Einfluß auf mich ausgeübt hatte, denn auch meine Mutter war ein Jahr vorher gestorben, und Fremde nahmen das Eigenthum in Besitz, das durch unvorsichtige Speculationen, wie mir gesagt wurde, verschuldet und verpfändet war.

Ich wurde mit wenigen Dollars in die Welt hinausgestoßen und Selinde mit andern Sklaven und Sklavinnen, da der neue Eigenthümer selbst deren einige 50 aus Georgien mitgebracht hatte, an einen Sklavenhändler verkauft.

Dieser verließ Alabama und wandte sich nach Neu-Orleans, dort für einen höhern Preis die billig eingehandelten Schwarzen zu verkaufen, was ihm auch mit allen gelang, Selinde ausgenommen, die er für sich behalten wollte, bis er mit ihr hier nach Bayou Sarah kam und es ihm einfiel, sie auszuwürfeln.

Ich war von meinem Geburtsorte aus gefolgt und hatte oft mit Lebensgefahr das Mädchen, an dem mein Herz hing, zu sehen getrachtet, da hörte ich heute Morgen, hier eben angelangt, von dem beabsichtigten Würfelspiele.

Neue Hoffnung belebte mich, ich glaubte mich hier von Niemandem gekannt, der weißen Farbe meiner Haut vertrauend wagte ich mich in das Wirthshaus und wendete meinen letzten Cent, selbst einen Ring, den mir meine Mutter auf dem Sterbebette gegeben hatte, daran, um zwei Loose zu kaufen. Sie wissen das Übrige. Der junge Mann, der mich erkannte, ist ein Neffe meines Vaters, mein eigener Vetter. Alfons schwieg, die beiden Frauen aber saßen in der Ecke und schluchzten, selbst Guston war gerührt.

Wie aber entgingst du der Aufmerksamkeit des Sklavenhändlers? fragte er endlich nach einer Pause; der mußte dich doch auf deines Vaters Pflanzung gesehen haben.

Oft genug, fuhr Alfons fort; da ich aber mit im Herrenhause schlief und von den Sklaven stets als Mr. Alfons angeredet wurde, hatte er nicht den leisesten Verdacht geschöpft, daß ich selbst zu jener verachteten Race gehören könne.

Und was gedenkst du jetzt zu thun? fragte Guston theilnehmend, als er ihm die schnell durchgesehenen Papiere zurückgab.

Was kann ich thun? hauchte leise der Quadron.

Sei morgen Abend wieder hier in diesem Hause, sagte Guston aufstehend, ich will mit dem Doctor morgen früh reden, vielleicht kann ich dir helfen.

Alfons schüttelte, bitter lächelnd, den Kopf.

Heute ist so nichts mehr zu machen, fuhr Guston,

*) Quadron, der Abkömmling eines Weißen und einer Mulattin.

Digitized by Google

mehr zu sich selbst als zu den Andern redend, fort, um 10 Uhr fährt der Doctor mit der Dampffähre nach Pointe Coupee und da wird für diesen...

Heute Abend um 10 Uhr? fragte Alfons hochaufhorchend.

Die Dampffähre geht doch bei diesem niedrigen Wasserstande nicht mehr so spät in der Nacht? sagte die alte Mulattin, sich die Augen trocknend.

Es sind, wie ich eben hörte, Damen von Taylor's Pflanzung auf dieser Seite des Flusses, und die wollen noch hinübergesetzt werden, erwiderte Guston; da wollen sie den Doctor so lange schlafen lassen und dann mit hinübernehmen, bis dahin ist er nüchtern und kann auf seine Sklavin Acht geben; doch genug für heute Abend, unterbrach er sich selbst, ich habe vielleicht Unrecht gethan, dir so theilnehmend zuzuhören, da du nach den Gesetzen des Staats, in dem wir doch nun einmal leben, eigentlich eher Strafe als Mitgefühl verdient hättest; doch wollen wir das für jetzt dahingestellt sein lassen, also leb' wohl, bis morgen Abend will ich sehen, was sich für dich thun läßt, und halte dich ein wenig verborgen, daß du deinem Vetter nicht wieder vor die Augen kommst, er scheint keinen großen Gefallen an seiner Verwandtschaft zu finden.... Schon gut, sagte er, etwas zurücktretend und eine abwehrende Bewegung machend, als er sah, daß Alfons seine Hand ergreifen wollte, schon gut, du bist mir weiter keinen Dank schuldig, als daß ich dich nicht verrathe, und dazu fühle ich nicht die mindeste Lust; also gute Nacht, Alte, gute Nacht, Anna, und den Riegel wieder zurückschiebend, sprang er von der hohen Schwelle hinunter und war bald in der Dunkelheit verschwunden.

Er war aber, den Weg nach Bayon Sarah zurück einschlagend, auf diesem kaum einige Schritte fortgegangen, als aus dem dichten Gestrüpp, das zu beiden Seiten des Weges wuchs, zwei dunkle Gestalten auf ihn zusprangen und ihn festhielten. Schon hatte er sein Messer ergriffen und wollte sich, nichts Gutes erwartend, Bahn machen, als er Willis' Stimme erkannte, der, ihn loslassend, lachend, aber mit unterdrückter Stimme ausrief:

Zum Henker! Einen von unsern Flüchtlingen haben wir gefangen, aber nicht den rechten; wo aber um Gottes willen kommst du hierher?

Ich wollte erst nach St.-Francisville gehen, habe mich jedoch anders besonnen, sagte Guston; aber was im Namen alles gesunden Menschenverstandes macht Ihr denn hier wie Straßenräuber auf dem breiten Fahrwege? Ich glaubte wahrhaftig im ersten Augenblick, ich wäre einigen entlaufenen Negern in die Hände gefallen, und wollte schon anfangen, mir mit meinem Messer Bahn zu hauen, als ich noch glücklicherweise deine Stimme erkannte; wer sind aber diese, und was wollt Ihr denn Alle hier? fuhr er, erstaunt umherblickend, fort, als er einen ganzen Schwarm von Menschen nahen hörte, die in wenigen Secunden an seiner Seite waren und in denen er die ganze Würfelgesellschaft erkannte, an deren Spitze der lange Sklavenhändler und der Ankläger und Vetter des Entflohenen standen.

Still, sagte Willis, wir wissen, daß der freche Bursche, der sich so schändlicherweise zwischen uns eingeschlichen hatte, hier links am Wege bei Mutter Hoyer sitzt, und wir wollen jetzt das Haus umzingeln und den Burschen fangen; er soll doch auch wissen, wie Peitschenhiebe in Luisiana schmecken.

Wozu aber den armen Teufel noch ein Mal aufsuchen? fiel Guston gutmüthig ein, Ihr habt ihn einmal abgestraft, laßt ihn laufen, er wird sich so bald nicht wieder zwischen weiße Männer hineinwagen.

Still, Mann; aus dir spricht der Europäer, entgegnete trocken Willis; mit so leichter Strafe kommt kein Neger davon, wenn ich's verhindern kann.

Es thut mir nur leid, daß wir ihn nicht gleich banden und in den Fluß warfen, fiel ärgerlich, aber mit unterdrückter Stimme der Vetter des Unglücklichen ein, ich konnte den Jungen nie leiden; aber kommt, wir verlieren unsere Zeit und dort schimmert das Licht.

(Fortsetzung folgt in Nr. 109.)

Biographien.

Dampier.

William Dampier, einer der kühnen Seeleute des 17. Jahrhunderts, die ihrem Vaterlande so großen Ruhm und Vortheile gebracht, war der Sohn armer Aeltern, geboren 1652 zu East-Coker in der Grafschaft Somerset. Frühzeitig zur Waise geworden, fast ohne alle Bildung geblieben, machte er als Schiffsjunge mehre Seereisen mit, namentlich auch eine nach Labrador. Als Soldat ging er darauf nach Indien, ward aber dort verwundet und ins Hospital von Greenwich gebracht. Von dort geheilt entlassen, erhielt er in Jamaica eine Stelle als Plantagenaufseher. Doch hielt er dort nicht lange aus; es war ihm zu wenig Gelegenheit zur Thätigkeit geboten, und so ging er schon nach sechs Monaten wieder zu Schiff nach der Bai von Campeche. Dort verbrachte er drei harte Jahre als Handarbeiter und Packknecht, kam im J. 1683 nach London zurück, war aber von dort schon wieder auf dem Wege nach Campeche, als er in der Nähe von Jamaica Flibustiern in die Hände fiel, die ihn bald auf seinen Wunsch als Gefährten aufnahmen. Mit ihnen zog er über die Landenge von Panama und nahm Theil an ihren Raubzügen gegen die Küstenorte von Peru. Später trennte er sich von ihnen, kam nach Virginien, wo er wieder mit Flibustiern in Verbindung trat, und erschien endlich im großen Ocean, wo er anfangs bei Manilla der Acapulco-Gallion auflauerte, später auf chinesische Küstenfahrer Jagd machte, und bei dieser Gelegenheit mehre Inseln, z. B. 1687 die Gruppe der Ba-Schi entdeckte. Der Umgang mit seinen rohen Genossen ekelte ihn aber endlich an und er entfloh von ihnen auf einem kleinen Boote, ward aber verschlagen und kam im elendesten Zustande an die Küste von Sumatra. Als er sich wieder etholt hatte, zog er abenteuernd in Südasien umher, nahm englische Dienste, war bald Seemann, bald Kanonier, bald Schreiber, besuchte Madras, Benkulen, Tunkin, Malakka und schiffte sich endlich heimlich nach England ein, wo er 1691 ankam. Durch die Beschreibung seiner abenteuerlichen Kreuz- und Querfahrten erregte er die Aufmerksamkeit einflußreicher Personen und erhielt den Auftrag, auf dem Schiffe Roebuck eine Entdeckungsreise nach Neuholland zu machen. Am 6. Januar 1699 verließ er die Dünen, berührte Neuholland zuerst und die steile Küste von Eintrachtland, ging von da nach Timor und entdeckte, in östlicher Richtung vordringend, Neubritannien, die nach ihm benannte Dampierstraße und eine Menge kleiner Inseln und Häfen. Ihm verdankt man die erste Kenntniß jener

Digitized by Google

ſehr gefährlichen Meere. Auf der Rückkehr nach Europa erlitt er Schiffbruch bei der Inſel Ascenſion und kam 1701 nach London. In den Jahren 1704 und 1708—11 machte er wieder als Steuermann Reiſen nach dem Stillen Ocean.

Das Alpakaſchaf.

Unter den vier Lamasarten, die man bisher kennt — das Guanaco, von der Größe eines Hirſches, das Vicuña, das gewöhnliche Lama und das Alpaka, die auf der Andenkette heimiſch ſind —, iſt es das letztere, welches ſeit einiger Zeit die allgemeinſte Aufmerkſamkeit erregt hat. Etwas kleiner als das zahme Lama, hat es kurzen Kopf und Beine, den Schwanz hängend, den ganzen Körper, die kurzbehaarte Schnauze ausgenommen, mit ſehr langer feiner Wolle behangen, die auf dem Scheitel eine Art Mütze bildet, wodurch es ein etwas ſchwerfälliges, ſchafähnliches Anſehen erhält. Die Farbe wechſelt, je nach den verſchiedenen Arten, vom ſchönſten Schwarz bis ins Fahlbraune. Die vorzüglichern Arten werden nicht über 2½—3 Fuß hoch; die feinen Seidenhaare werden bis 9 Zoll lang, und ein ausgewachſenes Thier hat 6—8 Pf. Vließ. An den Knien hat das Thier einige Büſchel krauſer Wolle, während die langen Seidenhaare einen vorzüglichen Silberglanz haben. Auf dem Rücken, den Seiten des Leibes und dem Schwanze iſt das Vließ mehr geballt und wollig.

Die Peruaner wiſſen aus der Wolle des Alpaka die ſchönſten Wirkereien zu liefern, die auf beiden Seiten gleich ſind, und geben der Wolle verſchiedene ſehr feine Farben, die aus Pflanzen bereitet werden.

Was dieſes Thier außer ſeiner Wolle ſo werthvoll macht, iſt ſeine Fähigkeit, der härteſten Witterung zu trotzen. Ohne alle Bedachung werden ſie, im Sommer wie im Winter, in mit niedrigen Mauern umgebenen Räumen gehalten, ohne daß die gleich nach Sonnenuntergang unter den Gefrierpunkt ſinkende Temperatur den geringſten Einfluß auf ihr Gedeihen äußert. In den rauhern und kalten Gebirgsgegenden gedeiht es am beſten und begnügt ſich mit dem ſchlechteſten Futter. Die Alpakas werden auch zum Laſtentragen gebraucht und ſtarke Thiere vermögen eine Laſt von mehr als 100 Pf. zu tragen, die ſie ſich geduldig auflegen laſſen. Die ſtärkſten unter ihnen werden von Frauen bisweilen zum Reiten gebraucht; ein Strick, durch die Ohren des Thiers gezogen, dient als Zügel. Ihr Fleiſch wird dem des Rehes gleichgeſtellt, ihre Haut gibt ein dauerhaftes Leder, ihre Milch iſt der Schafmilch ganz ähnlich.

Namentlich in England hat man bereits ausgedehnte Verſuche gemacht, das Alpaka zu akklimatiſiren, und es iſt dies in den gebirgigen Theilen dieſes Reichs vollkommen gelungen. Seine Wolle hat ſich ſogar in dem neuen Vaterlande verbeſſert.

Digitized by Google

Napoleon und das Meer.

(Aus den Erinnerungen des Herzogs von J.)

Bei einem Manne wie Napoleon war es oft eine einzige Bewegung, ein einziges Wort, worin man einen seiner großen Gedanken erfassen mußte, da er sich selten die Mühe nahm, sich näher auszusprechen. Man hat oft die Frage aufgeworfen: warum der Kaiser seinen Plan einer Landung in England aufgegeben? Sollte es wol ein zu fein gesponnener Commentar der unfreiwilligen Bewegungen Napoleon's sein, wenn ich die ersten Symptome dieses Entschlusses in folgender Begebenheit suche, deren Zeuge ich vor Boulogne gewesen bin?

Wir waren eines Abends mit einigen Offizieren beim Kaiser, als ein Adjutant ziemlich schnell eintritt und meldet, daß ein Sturm sich erhoben und eine unserer Kanonenschaluppen dem Untergange nahe sei. Napoleon nimmt seinen Hut und ohne ein Wort zu uns zu sagen, eilt er aus dem Zimmer, indem er zornig murmelt: Abermals der Sturm!

Wir folgten ihm und kamen bald ans Ufer. Die Nacht war dunkel und der Wind heulte fürchterlich; man hörte das Geschrei der Matrosen, die sich einander zuriefen, und von Zeit zu Zeit die Nothsignale der unglücklichen Schaluppe.

Vorwärts, helft euern Kameraden! rief der Kaiser.

Man antwortete nicht; aber in dem Augenblicke, da der Mond von den Wolken frei ward, die ihn umhüllten, konnte Napoleon wahrnehmen, daß noch kaum ein paar Boote vom Ufer abgestoßen waren. Bei diesem Anblick wurde er unwillig; er rief wieder, und da er um sich her Unentschlossenheit wahrnimmt, spricht er mit Festigkeit: Ah, die Matrosen haben Furcht vor dem Meer! Nun gut, ich will die Grenadiere holen lassen.

Bei diesen Worten beeilt man sich zu helfen. Der Kaiser feuert mit Worten und Geberden an, und bald bleibt er beinahe allein am Ufer zurück. Eine Zeit lang folgt er mit den Augen den Fahrzeugen, die durch angestrengtes Rudern sich schnell vom Lande entfernen, aber bald verschwinden sie in der Dunkelheit und unter der Bewegung der Wellen. Unterdessen füllt sich der sandige Uferplatz mit Neugierigen jeder Art an. Man hört das dumpfe Murmeln ihrer Gespräche neben dem düstern Rauschen des Meers.

Die Nothsignale allein unterbrachen dieses monotone Geräusch gleich einem lauten Nothschrei. Bei jedem Schusse warf der Kaiser einen unruhigen Blick nach den Wellen; dann wandte er sich nach der Seite der Menge, auf deren Urtheil er zu lauschen schien. Mehrmals glaubte er die ziemlich laut wiederholten Worte zu vernehmen: Welche Thorheit! Sie werden Alle umkommen. Man hätte die Schaluppe lieber in Stich lassen sollen. Das ist die Folge davon, wenn man sich in Dinge mischt, die man nicht versteht!

Die Nothsignale tönten indeß ohne Unterlaß. Der Kaiser blieb plötzlich still stehen; er schien seinen Blick in das ungeheure Meer versenken zu wollen, das sich vor ihm ausdehnte. Bald darauf schimmerte in der Ferne ein Lichtglanz auf; es war abermals ein Kanonenschuß.

Sie sind um mehr als eine Meile verschlagen worden! rief er; sie werden an den Felsen der Küste scheitern. Wo sind die Boote? Bemerken Sie nichts?

Nichts, Sire! antwortete ich.

Wir müssen uns hinbegeben ... ein Boot, schnell ein Boot!

Ein Marineoffizier glaubte, eine Bemerkung über den Zustand des Meeres machen zu sollen; Napoleon blickte ihn an und sprach zu ihm in strengem Tone: Sie haben also keine Ohren? Sie hören das Schiff nicht, das da unten im Todeskampfe liegt?

Ein neuer Schuß ließ sich hören.

Dies ist vielleicht sein letzter Seufzer!

Sogleich war das Boot herbeigebracht; der Kaiser sprang hinein; ich folgte ihm; wir hatten vier Ruderer bei uns und den erwähnten Marineoffizier.

Dem Schall der Kanonen nach, mein Herr! sprach sogleich der Kaiser.

Die Ruderer machten sich ans Werk und kämpften kräftig gegen die Fluten an. Der Kaiser stand aufrecht auf dem Vordertheil, einen Fuß auf den Rand des Boots gestellt, sodaß die Wellen, die uns zuweilen überschütteten, sich an seinem Knie brachen. Er blickte unverwandt vor sich hin.

Kommen wir vor? sprach er mehrmals mit leiser Stimme.

Kaum, Sire! antwortete der Offizier.

Ihren Ruderern fehlt es an Stärke und Muth, sagte Napoleon.

Man kann nicht mehr von ihnen verlangen als sie thun; aber das Meer ist zu stürmisch.

Das Meer, das Meer! sprach der Kaiser, indem er in die Wogen blickte, die uns emporhoben. Es lehnt sich auf, aber kann man es nicht besiegen?

In diesem Augenblicke wurden wir durch eine Sturzwelle zurückgeworfen, die uns des ganzen Weges, den wir zurückgelegt, wieder verlustig machte. Sie schien gleichsam die Antwort des Oceans zu sein. Der Kaiser stampfte mit dem Fuße, die Ruderer begannen aufs neue und wir kamen wieder ein wenig vorwärts. Ein neuer Strahl des Mondes hellte die Scene auf; bei seinem Lichte gewahrten wir einige der ausgesandten Boote.

Sie täuschen sich! rief der Kaiser. Die Schaluppe ist dort unten zur linken Seite. Die Ungeschickten! Sie gerathen unter die englischen Kreuzer. Man muß sie warnen: schnell herbei! Sagen Sie ....

Er wendete sich um und bemerkte, daß seine Gewohnheit, Befehle zu ertheilen, ihn zu weit geführt hatte. Er hatte weder einen Generalstab noch Adjutanten bei sich, sein Wille und seine Befehle konnten dieses Boot nicht überschreiten und blieben in Gefangenschaft durch das Meer. Man hätte glauben mögen, daß er den Sturm beschwören wollte. Dies hinderte aber das Meer nicht, uns ganz und gar zu überschütten. Das Boot wurde beinahe mit Wasser gefüllt, die Gefahr dringend. Der Marineoffizier wagte es, hierüber eine Bemerkung zu machen.

Das Meer ist fürchterlich, Sire! sprach er; bald werden wir nicht mehr im Stande sein, uns eine Richtung zu geben.

Wir werden also jene Unglücklichen zu Grunde gehen lassen?

Sire, antwortete der Offizier, unser Untergang wird sie nicht retten.

Der Kaiser antwortete nichts, und ich gab dem Offizier ein Zeichen, ans Land zurückzukehren.

Napoleon setzte sich auf das Bootsbintertheil nieder und blieb in tiefe Betrachtungen versunken.

Endlich erreichten wir wieder das Land. Wir stiegen aus. Der Kaiser, indem er aus dem Boote sprang, drückte mir den Arm und sagte:

Digitized by Google

Das Land, hören Sie, o das Land, dies gleitet nicht unter dem Fuße des Soldaten aus; es verliert sich nicht in einen Abgrund; es öffnet sich nicht unter dem Tritte. Es ist gelehrig; es hat immer ein Schlachtfeld bereit zum Siege. O das Land, das Land! Und indem er diese Worte sprach, stieß er fest mit dem Fuße auf die Erde.

Die Nacht war vorüber und man meldete, daß die Schaluppe durch die gleich anfangs ausgesandten Boote gerettet worden sei.

Der Kaiser trat ein, ich folgte ihm. Er schickte sich an zu schreiben und übergab mir den Brief. Er war an Josephine gerichtet. Ich setzte voraus, daß er ohne Zweifel darin die Gedanken ausgedrückt und enthüllt habe, die ich in den wenigen Worten, die er zu mir gesagt, zu errathen geglaubt hatte. Am andern Tage reiste ich ab und ich selbst händigte der Kaiserin den Brief ein. Sie las ihn in meiner Gegenwart und sprach sogleich:

Sie haben eine schreckliche Nacht zugebracht!

Der Kaiser hat sie vielleicht geschildert, erwiderte ich, neugierig, zu erfahren, was er in der ihn nach dem vergeblichen Versuche beherrschenden Stimmung geschrieben hatte; ein Sturm von der Hand des Kaisers beschrieben, muß ein wahres Gemälde sein!

Beinahe, so sprach Josephine, ist er darüber zum Dichter geworden; sehen Sie selbst! Sie reichte mir den Brief und ich las, was folgt:

„Boulogne, am 2. Thermidor.... Da der Wind in dieser Nacht um Vieles stärker wehte, wurde eine unserer Kanonierschaluppen, die auf der Rhede lag, ins Weite getrieben und kam an den Felsen, eine Meile von Boulogne entfernt, in Gefahr. Ich hielt schon Alles, Mannschaft und Ladung, für verloren; aber es gelang uns, Alles zu retten. Es war ein großartiges Schauspiel; Schüsse der Lärmkanonen, das Ufer mit Feuern bedeckt, das Meer in Wuth und brausend, die ganze Nacht wir in voller Angst, jene Unglücklichen zu retten oder sie zu Grunde gehen zu sehen; die Seele war getheilt zwischen der Ewigkeit, dem Ocean und der Nacht. Um 7 Uhr Morgens klärte sich Alles auf, Alles war gerettet und ich legte mich mit dem Eindrucke eines romanhaften oder epischen Traums zur Ruhe, eine Lage, die in mir die Vorstellung hätte erwecken können, daß ich ganz allein war, wenn die Ermattung meines durchnäßten Körpers mir ein anderes Bedürfniß als das des Schlafs übriggelassen hätte."

Ich bewahrte diesen Brief, den die Kaiserin mir zu geben die Güte hatte. Es war kein Wort in demselben von Dem, was mir aufgefallen war. Gleichwol hätte ich schwören mögen, ich, der ich die Ungeduld des Kaisers sah, als er gegen die Wogen kämpfte, und den zuversichtlichen Ton seiner Stimme hörte, als er das Land berührte, daß er von jenem Tage an den Erfolg einer Expedition bezweifelte, bei der sein Wille nicht Alles vermochte.

Eine chinesische Hochzeit.

Bei den Chinesen sehen sich die beiden Gatten erst, wenn der unauflösliche Bund schon geschlossen ist. Das ist aber noch nicht so sonderbar, als daß die Chinesen ihre Kinder oft verheirathen, noch ehe diese geboren sind. Zwei Mütter beschließen schon vor der Geburt ihrer Kinder, diese miteinander zu verheirathen, und diese als unauflöslich betrachtete Übereinkunft kann nur dann geändert werden, wenn beide Kinder von demselben Geschlechte sind, oder eins derselben stirbt, oder einer der Verlobten vom Aussatze befallen wird. Jedoch ist es selten, daß die Mütter sich so frühzeitig um das eheliche Glück ihrer Kinder bekümmern, und wenn diese nicht selbst ihre eheliche Verbindung einzuleiten besorgt sind, so verlassen sich die Ältern auf sogenannte Unterhändler, die in China den größten Einfluß ausüben. Haben diese Unterhändler die Personen gefunden, welche ihnen füreinander zu passen scheinen und sind die Ältern in die gegenseitigen Vorschläge eingegangen, so schreitet man an dem von der Braut festgesetzten Tage zur Verlobung, welche Feierlichkeit von einem Reisenden auf folgende Weise beschrieben wird:

Die Verlobung besteht in einem gegenseitigen Austausche von Geschenken, welche die Unterhändler in Körben zu den Verlobten tragen lassen. Die Braut erhält drei Körbe, deren Inhalt vorgeschrieben ist: in dem ersten sind Früchte und eine Anzahl in die vier Ecken gelegte Piaster, in dem zweiten ein frischer Schinken, in dem dritten endlich eine gewisse Quantität von Nadeln. Sobald die Raketen den Nachbarn die Ankunft der Geschenkträger verkünden, zeigt sich die Braut in der Thür eines von rothen Wachslichtern erhellten Zimmers; sie empfängt die Geschenke und vertheilt unter alle Anwesenden dinne Scheibchen Schinken. Während dieser Zeit bringt man auch dem Bräutigam seine Geschenke, welche vorzüglich in Früchten bestehen, die in 16 verschiedene Päckchen getheilt sind; außerdem erhält er von seiner zukünftigen Schwiegermutter einige kleine Geschenke, besonders getrocknete Kürbiskerne. Aber diese Kürbiskerne kommen ihm theuer zu stehen, denn als Gegengeschenk muß er seiner Schwiegermutter eine Summe Geld geben, die man als Preis für die zukünftige Frau betrachtet. Dieser Gebrauch wird so streng erfüllt, daß Braut und Bräutigam nicht eher verbunden werden, als bis die bestimmte Summe pünktlich entrichtet ist.

Nach Beendigung dieser Feierlichkeiten berathen sich die Unterhändler mit den Sterndeutern über den zur Verbindung günstigen Tag; sie versäumen aber nicht, sich für jeden vorkommenden Fall mit einem Stück frischen Schweinefleisches zu versehen, damit der Teufel (den sie immer unter der Gestalt eines Tigers darstellen), ganz vertieft in den Genuß des Leckerbissens, das Brautpaar vergesse und ihm nichts Übles zufüge.

Am festgesetzten Tage beginnt die Braut schon früh mit ihrem Anzuge; das Hauptstück desselben ist ein ungeheurer Hut, der in Form eines Korbes den ganzen Kopf bedeckt, das Gesicht verhüllt und zirkelförmig bis auf den Gürtel herabgeht. Dann setzt man sie in einen Palankin, der aufs sorgfältigste nach allen Seiten hin verschlossen ist, da die Hauptsache ist, daß sie selbst nichts sehe und auch nicht gesehen werde. Hierauf bewegt sich der Zug nach dem Hause des Bräutigams langsam und traurig, als geleite man eine Leiche zum Grabe. Der Gebrauch fodert, daß alle Begleiter der Braut fortwährend heftige Seufzer und laute Klagen ausstoßen.

Wenn sich der Zug dem Hause nähert, läuft einer der Begleiter voran, die Ankunft der Braut anzukündigen, und ruft aus voller Kehle: Sie ist da, sie ist da! Sogleich ertönen Trompeten, die gewöhnliche Musik bei allen chinesischen Feierlichkeiten, und der Bräutigam eilt, sich schleunigst in seinem Zimmer — einzuschließen.

Digitized by Google

Die Unterhändler, welche er erstaunt und gleichgültig empfangen muß, als wisse er nicht, was sie wollen, suchen ihn bald auf und führen ihn zum Palankin. Hier muß er eine große Bewegung zeigen: zitternd öffnet er den Palankin, hebt die Braut aus demselben und führt sie zu einem Tische, vor welchem er sich ihr gegenüber niedersetzt. Nach dem Mahle, an dem im Grunde aber nur der Bräutigam Theil nimmt, indem die Braut unter ihrem Hute kaum einen Bissen zum Munde führen kann, ziehen sich die Gatten allein in einen Saal zurück. Dort erscheint endlich für den jungen Mann der seierliche Augenblick, wo er den geheimnißvollen Hut abnehmen und zum ersten Male die Züge seiner Frau betrachten darf. Welchen Eindruck aber auch dieser Anblick auf ihn hervorbringe, immer zeigt er seiner Gattin nur die liebenswürdigste Zufriedenheit. Diese erste Prüfung ist jedoch für die junge Frau nur die Vorbereitung zu einer zweiten, weit grausamern, schrecklichern; denn nun werden von Seiten des Mannes alle Gäste zugelassen, um ihr Urtheil über die getroffene Wahl auszusprechen, was immer mit der größten Offenherzigkeit geschieht. Die Etikette, welche dem Manne die oft so schwierige Verstellung auferlegt, berechtigt die Gäste zur größten Freimüthigkeit, und nur selten sind die Fälle, wo diese Erlaubniß nicht gemißbraucht wird und die eine oder andere der Frauen, gegen welche sich einst in ähnlichem Falle die Kritik erhob, die Gelegenheit unbenutzt vorübergehen ließe, ohne ihrem alten Grimme Luft zu machen. Während dieser ganzen Verhandlung ist das arme Opfer derselben zum strengsten Schweigen und zu einer völligen Theilnahmlosigkeit verurtheilt, mögen die Scherze, deren Ziel sie ist, auch noch so schmerzlich und beißend sein. In dieser Schmerzensstunde wird aber oft der leidenschaftliche Haß geweckt, und manches harte Urtheil bewahrt die junge Frau sorgfältig, um es eines Tages auf dieselbe grausame Weise zu vergelten.

Die übrigen Hochzeitsfeierlichkeiten bieten ungeachtet des fortwährenden Schalls der Musik und der mancherlei von den Gauklern ausgeführten Possen nur traurigen Ernst und nichts Bemerkenswerthes dar; es müßte denn die ängstliche Sorge erwähnt werden, mit welcher die jungen Eheleute ihre Kleider verstecken. Der Gebrauch nämlich erlaubt den Gästen, jedes Mittel anzuwenden, wie sie dieselben rauben können, und gelingt ihnen dies, so müssen die Beraubten sie mit baarem Gelde wieder einlösen. Dies ist indeß die einzig mögliche Rückerstattung, welche man den Gästen bietet, die durch das unumstößliche Gesetz der Etikette genöthigt sind, als Erwiderung für die unbedeutenden Kleinigkeiten, welche man ihnen gereicht, Geschenke von weit höherm Werthe zu geben, die von den neuen Eheleuten als eine kleine Entschädigung betrachtet werden für die vielen Ausgaben, die jeder einzelne Gast verursacht. Wie langweilig und lästig aber auch diese Hochzeitsfeierlichkeiten für die Gäste sein mögen, dennoch wird die Ehre, zu denselben zugelassen zu werden, aufs eifrigste gesucht. Niemand darf sich bei denselben zeigen, wenn er nicht förmlich eingeladen ist, d. h. wenn er nicht als Einladungskarte ein Blatt von rothem Papier erhalten, dessen Falten eine künstliche Zusammenlegung von zwölf Buchstaben bilden.

Merkwürdige Naturerscheinung.

Man hat schon viel von den Naturlauten gesprochen, ohne daß man bis jetzt der Ursache derselben näher gekommen wäre. Der berühmteste unter denselben ist der Klagelaut, den man zu Zeiten auf Ceylon hört. Indeß sind auch andere Orte bekannt, an denen man ähnliche Laute vernimmt; so in der englischen Grafschaft Cornwallis der „Seeruf", welcher augenscheinlich mit der Witterung in Verbindung steht, obgleich man bis auf diesen Augenblick noch nicht sagen kann, in welcher Art sich derselbe bildet. Ein neulich bekannt gemachter Bericht der Polytechnischen Gesellschaft von Cornwallis enthält darüber Folgendes.

Da das Vorauswissen von baldigen Änderungen der Witterung namentlich Fischern und Landbauern von Wichtigkeit ist, so lenke ich die Aufmerksamkeit auf eine sehr gewöhnliche, aber nicht allgemein bekannte Andeutung solcher Änderungen. An der Mountsbai und wahrscheinlich an allen ähnlich gelegenen Orten hört man zuweilen landeinwärts in einiger Entfernung vom Ufer einen eigenthümlich hohlen, murmelnden Ton, den man im Lande den Seeruf nennt; wenn derselbe aus einer von dem eben herrschenden Winde verschiedenen Richtung kommt, so erfolgt fast immer ein Wechsel des Windes gewöhnlich innerhalb 12, manchmal auch erst innerhalb 24 oder gar erst 30 Stunden. Man hört ihn manchmal auf eine Entfernung von mehren Miles, obwol am Ufer, von dem er ausgeht, die See vielleicht nicht lauter als gewöhnlich ist, während zu andern Zeiten, wo dies der Fall ist und anscheinend gleich günstige atmosphärische Zustände obwalten, derselbe nicht über eine Mile weit vernommen wird. Kommt der Ton bei schönem Wetter von den Felsenufern im Westen oder Süden, so folgt auch Wind von einer dieser Richtungen her, meist von Regen begleitet. Kommt der Ton aus dem Osten oder Norden, so tritt auch Landwind von Osten oder Norden, im Sommer mit schönem Wetter, im Winter oft mit Frost ein. Alle Beobachtungen in dem letzten Jahre bestätigen diese Angabe, und von Allen, die ich fragte, erinnerte sich auch Keiner einer Abweichung von dieser Regel. Man darf diesen Ton nicht mit demjenigen verwechseln, der von einer hohlen See herkommt, denn dies ist die wohlbekannte Bewegung am Ufer, die durch einen fernen Sturm veranlaßt wird, aber dies Geräusch pflanzt sich in jeder Richtung fort und hauptsächlich in der des Windes, während der Seeruf nur aus einer Richtung kommt, und zwar gewöhnlich aus der dem Winde entgegengesetzten. Überdies, wenn der Seeruf aus dem nordöstlichen oder innersten Theile der Bai kommt und der Wind später von dieser Richtung herbläst, so könnte der Ton unmöglich die Folge einer hohlen See sein, die durch einen entfernten Sturm in dieser Richtung erzeugt wäre. Hieraus ergibt sich, daß der Seeruf nicht mit den Zuständen des Meers, sondern mit denen der Atmosphäre zusammenhängt. Auch sagte man mir, daß vor einer Änderung des Windes alle fernen Töne am lautesten in der Richtung vernommen werden, welche der Wind später nimmt. Die Fischer zu Portleven, welche alle Zeichen der atmosphärischen Änderungen sehr genau beobachten, bemerken als ein fast unfehlbares Zeichen, daß der Wind an diesem Tage sich nach Südosten umwenden werde, wenn ein Morgennebel aus dem Loosumpfe in dieser Richtung nach der Bai hinzieht. Diese letzte Änderung kann

Digitized by Google

vielleicht dahin führen, der Ursache des Seerufs auf die Spur zu kommen.

Englische Vergnügungen.

Der Herzog von Devonshire hat auf seinem Landhause Chatsworth einen Springbrunnen anlegen lassen, dessen Wasserstrahl sich nicht weniger als 260 Fuß hoch erhebt und also in dieser Hinsicht selbst die berühmtesten Wasserkünste Europas, wie die von Wilhelmshöhe, Saint-Cloud, Peterhof und Versailles, beiweitem übertragt, da die von diesen erreichte Höhe nur 190, 160, 120 und 90 Fuß beträgt. Der Springbrunnen in Chatsworth erhält sein Wasser durch einen 2½ Miles langen Kanal zugeführt, der in ein Becken ausläuft, das einen Raum von 13 berlinischen Morgen einnimmt und 13 Fuß Tiefe hat. Zur Herstellung des Kanals und Beckens mußten 290,000 rhein. Cubikfuß Erde ausgegraben und fortgeschafft werden. Die Metallröhren, welche den Springbrunnen selbst mit Wasser versehen, wiegen 21,700 Ctr. Der Herzog von Devonshire hat dem riesigen Wasserwerke den Namen Kaiser-Fontaine gegeben.

Anekdote.

Ein Soldat bat seinen Hauptmann, ihn wegen Familienangelegenheiten auf einige Tage nach Hause reisen zu lassen. Als ihn der Hauptmann fragte, was dies für Familienangelegenheiten wären, antwortete er: Meine Altern wollen ein Schwein schlachten, und ich esse gern frischen Speck und Wurst.

(Aus dem „Leipziger Volkskalender".)

Miscellen.

Algierische Posten. Zwischen Philippeville und Konstantine besteht eine curiose Briefpost. Briefe und Depeschen werden nämlich mittels Mauthieren befördert. Während man dieselben bepackt, werden sie sorgfältig an der Halfter festgehalten, damit sie nicht zu früh davonlaufen. Sobald nachher Alles so weit fertig ist, reiten einige Spahis voraus nach dem Thore, wo der Weg hinausgeht, und verweisen die Leute überall an die Seite der Straße und kurz nach ihrem Fortreiten läßt man die Maulthiere laufen. Ohne daß sie geführt oder von Jemand geritten werden, eilen diese im Galopp bis nach der nächsten Station, und es ist schon vorgekommen, daß die Bedeckung der Depeschen von Kabylen angegriffen wurde und sich mit ihnen herumschlug, die Maulthiere aber unterdessen spornstreichs ihren Weg fortgesetzt haben.

Wolfsheroismus. Ein Wolf hatte sich jüngst an der Loire bei Imphy in einer Falle mit einem Fuße gefangen. Es war ihm jedoch gelungen, dieselbe von ihrer Befestigung am Boden loszumachen und er war damit, indem er sie am Beine nachschleppte, über die gefrorene Loire entkommen. Hier von einem Bauer lebhaft verfolgt, entledigte die Bestie sich des hindernlichen Fußeisens dadurch, daß sie sich selbst den Fuß oberhalb desselben abbiß und auf drei Beinen sich retete, dem Verfolger die Falle und den gefangenen Fuß überlassend.

Zur Gedächtnißbuntung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Ausgabe für unsere jungen Leser. — Abdiciren, abdanken, niederlegen. Abnorm, von der Regel abweichend. Abolition, Aufhebung einer Sache; Begnadigung vor erfolgtem Urtelsspruch; Amnestie, gänzliche Begnadigung und Verzeihung von Strafen. Absolut, an und für sich bestehend; relativ, nur in Beziehung auf etwas stattfindend. Absolution, Lossprechung. Absorbiren, einsaugen, verzehren. Abstinenz, Enthaltsamkeit. Abusiv, mißbräuchlich. Acceptiren, annehmen. Accidens, das Zufällige. Accomodiren, anpassen. Activa, das Vermögen, Passiva, die Schulden. Adäquat, angemessen. Adept, Einer, der Geheimnisse kennt. Adorabel, anbetungswürdig. Aequinoctium, die Zeit im Jahre, wo Tag und Nacht einander gleich sind. Arcarium, der öffentliche Schatz. Aerolithen, steinartige, vom Himmel herabfallende Massen. Aëronaut, Luftschiffer. Agent, Geschäftsträger. Akklimatisiren, an ein anderes Klima, an andere Verhältnisse gewöhnen. Akrostichen, ein Gedicht, wo die Anfangsbuchstaben jeder Zeile wieder einen besondern Namen oder Sinn bilden. Akustik, Gehörlehre.

Literarische Anzeige.

Neue Romane,

im Verlage von **F. A. Brockhaus** in **Leipzig** erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Ein Schloß am Meer.

Roman

von

Levin Schücking.

Zwei Theile

Gr. 12. Geh. 3 Thlr.

Zwei Gräber.

Von

Georg Schirges.

Gr. 12. Geh. 1 Thlr. 18 Ngr.

Jenny.

Von der Verfasserin von „Clementine".

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr. 15 Ngr.

Im Jahre 1842 erschien ebendaselbst:

Clementine.

Gr. 12. Geh. 1 Thlr.

Piratenleben.

Seescenen und Charakterskizzen.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 2 Thlr.

Leipzig, im Januar 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 109.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [1. Februar 1845.

Christbescherung in Deutschland.

Die vorstehende Abbildung bedarf für unsere Leser wol keiner Beschreibung, ein Jeder wird wissen, was eine Christbescherung ist; wie das schöne Fest aber noch anderwärts gefeiert wird, wird gern gelesen werden, und lassen wir die Beschreibung des Weihnachtsfestes in Neapel nach einem Aufsatze der „Allgemeinen Zeitung" folgen.

In buntscheckigem Gewande braust die neapolitanische Weihnachtslust wie ein mit südlichem Lichtschimmer beleuchtetes und bewegtes Puppenspiel durch die Gassen und über die Plätze der Residenz. Vor den mit Doppellerxen beleuchteten Madonnenbildern, welche die Straßenecken und die zahllosen Buden der Kleinhändler zieren, fiedeln zerlumpte Buben und Mädchen lustige Musik, blasen die Dudelsackpfeifer mit spitzen Hüten und antiken Sandalen ihre Melodien, unter Begleitung von Schalmeien und Flöten, mit vollen Backen herunter. Lastträger und Bediente rennen, mit Geschenken aller Art beladen, durch den Toledo; hier wird Kaffee, Zucker und Rosoglio gesendet, dort empfängt ein Herr von seinen Pächtern fette Kapaunen und Früchte, die in Form einer Pyramide künst-

Digitized by Google

lich und geschmackvoll geordnet sind; Guirlanden von gelben, rothen und blauen Weintrauben, Körbe mit Aepfeln, Birnen und Pflaumen, kolossale Blumensträuße und Gemüse in Prachtexemplaren. Die königliche Familie nimmt am Morgen die übliche Spende von den getreuen Stadtbewohnern in Empfang: große Körbe voll junge Erbsen, Bohnen, Artischocken, Kohlschößlingen und Blumenkohl, Würste, Trauben, Feigen, Pfirsiche und Ananas — Alles zierlich mit Blumen verkleidet. In schönen Porzellanvasen und andern Gefäßen werden die wohlschmeckendsten Süßigkeiten aus Palermo, Sulmona und Neapel überreicht. Ein schön gearbeiteter Käfig, mit Geflügel aller Art gefüllt, bildet den Mittelpunkt der Gaben, welche auf den Köpfen gravitätisch einherschreitender Lazzaroni in feierlichem Zuge in die königlichen Gemächer gelangen. Halb Neapel hat sich in einen Markt von Eßwaaren verwandelt: mit gierigen Blicken beäugelt der Arme die Welt von Kuchen, Pasteten und Süßigkeiten; um die großen mit Fasanen, wilden Enten, Kapaunen, Hasen, Rehen und wilden Schweinen vollgestopften Buden und Gerüste herrscht betäubendes Geschrei; die Verkäufer der Aale, der Muränen, Austern, Krebse, Hummern, Merluzzen, Sardellen, der unzähligen Frutti di mare sind unerschöpflich in bilderreichen Lobeserhebungen und im Anpreisen ihrer Waare. Am zierlichsten prangen die Buden der Obsthändler mit ihren Gruppen von Melonen, Mispeln, Sorben, Pinienzapfen, Kastanien, frischen saftigen Limonen, Orangen, Trauben, Rosinen u. s. w. Große Lorbeerzweige, Guirlanden aus Buchsbaum, mit Rosen und Nelken durchflochten, schmücken die Buden wie Ehrenpforten und Triumphbögen. Die Neigung, Alles aufs bunteste herauszuschmücken, kennt fast keine Grenzen; sogar die Eingeweide der Hühner und Kapaunen, die Felle der Hasen, Lämmer und jungen Ziegenböcke werden zum Schmuck der ihnen angehörigen Leiber verwendet, sogar die Oliven-, Gurken- und Kapernverkäufer, die Rosogliohändler zieren ihre Karren, ihre Tische mit Blumen, Bildern oder wenigstens doch mit einem Pulcinell; Feigen und Rosinen müssen zusammengepreßt allerhand Figuren, Adler, Pferde u. s. w. bilden und oftmals in ihre Mitte noch ein kleines Madonnenbild aufnehmen. Erst gegen Abend läßt das Gewühl nach, die Einkäufe sind gemacht, man verfügt sich zur Tafel; der Lastträger, der Lazzarone, der mit gewissenhaftem Eifer das ganze Jahr hindurch wöchentlich seine fünf Pfennige zurückgelegt, um von Weihnachten bis Neujahr fröhlich zu sein, fängt nun an in vollen Bissen und Zügen zu genießen. Als vornehmste Leibgerichte figuriren auf seiner Tafel die Nudeln mit Sardellen und Fischsauce, gedunstete Kohlschößlinge, ein Blumenkohlsalat, Stockfisch in verschiedener Zubereitung, Aale und endlich Früchte aller Art. In einigen Familien herrscht die Sitte, daß eine geweihte Wachspuppe von den jüngsten Kindern bei Anbruch des Abends unter Gebeten und Gesängen umhergetragen und endlich auf ein feines leinenes Tüchlein in die oftmals reich verzierte Krippe hingelegt wird.

Die stattlichste Weihnachtskrippe hat der König von Neapel in seinem Schlosse in Caserta herstellen lassen. Ein wirklicher Wasserfall, ein Bach mit fließendem Wasser, lebendige Gold- und Silberfische, natürliche Blumen und Gewächse, eine vom Bach getriebene klappernde Mühle, Brücken, Schluchten u. s. w. schmücken die aus großen Korkeichenstücken zusammengesetzte und mit mehr als 4000, hin und wieder sehr genial und ausdrucksvoll gearbeiteten Figuren künstlich belebte Landschaft. Die höchst malerischen Trachten der Bewohner der fernen Provinzen, der Hirten der Abruzzen, des Matesegebirges, der Basilicata und der beiden Calabrien sind aufs treueste nachgeahmt, die Beschäftigungen des Ackerbaus, der Viehzucht, der Jagd und des Fischfangs, die Früchte und Producte des Landes sind in hundert überaus lebendigen Bildern und Exemplaren buntscheckig und ergötzlich vor die Augen des Beschauers gestellt.

Amerikanische Nachtstücke.

(Die Sklavin. Fortsetzung aus Nr. 108.)

Gustion drehte dem gefühllosen Menschen verächtlich den Rücken und wandte sich nach der Stadt, während der Haufe leise gegen das kleine Blockhaus hinanschlich, plötzlich aber, wie von einem andern Gedanken ergriffen, kehrte er schnell um und folgte seinen Freunden, vor sich hinmurmelnd: sie sollen ihn doch wenigstens nicht umbringen!

Wenige Schritte nur war er nach der Hütte zurück zugegangen, als es ihm schien, als ob eine dunkle Gestalt über den Weg glitt; er blieb stehen und rief sie mit unterdrückter Stimme an, aber keine Antwort erfolgte, und bald hatte er das Häuschen erreicht, das schon von den Männern geräuschlos umzingelt war, während die nichts Böses ahnenden Bewohner sich noch bei dem matten Scheine der Lampe mit leiser Stimme unterhielten und dann und wann ein Schluchzen durch die stille Nacht drang. Willis trat jetzt vor, und mit dem starken Ende einer ungeheuern ledernen Negerpeitsche, die er unterwegs mitgenommen hatte, an die Thür schlagend, verlangte er Einlaß.

Einen Augenblick herrschte Todtenstille; auf seine zweite Aufforderung aber ertönte die Stimme der Alten, die ihn ruhig bedeutete, weiter zu gehen, es wäre Nacht und sie machten keinem Fremden die Thür auf, da sie nur zwei einzelne Frauen wären.

Das wissen wir besser, du verwünschte Hexe, rief jetzt Willis mit voller Stimme, indem er mit aller Kraft einen Schlag gegen die Thür führte, öffne augenblicklich oder wir reißen dir dein morsches Dach über dem Kopfe zusammen.

Die Übrigen waren jetzt ebenfalls von allen Seiten hinzugetreten, und das Haus eng einschließend, schienen sie die Drohung im wahren Sinne des Worts ausführen zu wollen, als der Riegel zurückgeschoben wurde. Ohne das Öffnen der Thür abzuwarten, sprang Willis mit aller Gewalt gegen dieselbe, und diese auffstoßend, stieß er sie mit solcher Gewalt gegen den Kopf der Mulattin, daß diese, von dem Schlage betäubt, besinnungslos zurücktaumelte und niederstürzte.

Laut aufschreiend warf sich das Mädchen über den Körper der Mutter; ihrer jedoch wenig achtend, stürmte, so schnell es ihnen der enge Eingang erlaubte, ein Theil der Verfolger in das Gemach, um ihr Opfer zu ergreifen.

Vergebens aber sahen sie sich nach ihrer Beute um, vergebens leuchteten sie in jeden Winkel, hinter jeden Kasten, vergebens warfen sie selbst die Betten der armen Frauen auf den Boden, den vielleicht darunter Versteckten zu entdecken, er blieb spurlos verschwunden, und drohend wandte sich jetzt Willis an die arme alte Frau, die sich, noch betäubt von dem Schlage, erschöpft an die Schulter ihrer Tochter lehnte:

Digitized by Google

Wo iſt der Burſche, der noch vor wenigen Minuten hier war? Willſt du reden, Alte? oder ich drehe dir den Hals um.

Laßt meine arme Mutter, Herr! rief das Mädchen, den ſchon nach ihr ausgeſtreckten Arm des wüthenden Willis zurückſtoßend, laßt ſie, Ihr habt ſie ja ſchon beinahe getödtet.

Nigger! rief dieſer, ſich zornig emporrichtend, willſt du mir ſagen, was ich thun oder laſſen ſoll? und mit der Peitſche ausholend, wollte er eben das furchtlos ihm gegenüberſtehende junge Mädchen ſchlagen, als er ſeinen Arm von Guſton gefaßt und feſtgehalten fühlte, der ihm leiſe ſagte: Du ſchlägſt das Mädchen nicht, oder du haſt es mit mir zu thun.

Was zum Henker niſchest du dich in mein Thun, fuhr Willis heftig gegen ſeinen Freund herum, aber deſſen ernſtem Blicke begegnend, ließ er den Arm ſinken und ſagte halb lachend, halb ärgerlich: Warum iſt das dumme Ding ſo trotzig? ich wollte ihr übrigens kein Leid thun; aber ſage, wo iſt der Burſche hin, der vor wenigen Minuten noch hier war?

Einen ängſtlich forſchenden Blick warf das junge Mädchen auf Guſton, um zu erforſchen, ob er ſie verrathen habe, bald aber ſchien ſie dieſe Furcht aufzugeben, denn ſie ſchüttelte leiſe mit dem Kopfe und ſagte: Ich habe Niemanden geſehen.

Thorheit! riefen jetzt mehre Stimmen aus dem Haufen, er war hier, wir wiſſen es; ſeit wann iſt er fort?

Ich habe Niemanden geſehen, ſagte leiſe das geängſtigte Mädchen.

Gentlemen! ſagte jetzt Guſton, ſich an die ihn dicht umdrängenden Männer wendend, Sie ſehen, der Mann iſt fort, wohin? kann uns für den Augenblick ſehr gleichgültig ſein, denn wie wollten wir dem Einzelnen in der ſtockfinſtern Nacht folgen? alſo kommen Sie mit mir in die Stadt zurück und wir wollen noch ein halb Stündchen zuſammen trinken, ich tractire; morgen haben wir vielleicht mit dem Auffinden des Burſchen mehr Glück; alſo wer geht mit mir?

Nun ich denke, ſagte der Sklavenhändler, indem er ſich mit großer Seelenruhe von einer breiten Tafel Kautaback ein ungeheures Stück abſchnitt und in den Mund ſchob, wir gehen Alle.

Ja laßt uns gehen; zum Teufel mit dem Nigger, riefen Alle untereinander, und drängten ſich wieder aus der Thür hinaus, um im Wirthshauſe ihr Gelage aufs neue zu beginnen.

Guſton verließ das Haus zuletzt und das Mädchen folgte ihm mit einem dankbaren Blick; ſie ſah in ihm den Retter ihrer Mutter.

Lachend und jubelnd wanderten die Männer der Stadt zu und erreichten bald wieder das Haus, wo ſeinem Verſprechen gemäß Guſton ſie auf ſeine Koſten trinken ließ, ſo viel ſie wollten.

Die Unterhaltung war ſehr laut und beſonders ſchimpfte und fluchte der Sklavenhändler auf den Entflohenen, den er verſicherte, mehr als zwanzig Mal geſehen, immer aber für einen Weißen gehalten zu haben, als plötzlich der Doctor mit verſchlafenem, bleichem Geſicht, ſich dehnend und ſtreckend, in der Thür erſchien.

Mit allgemeinem Jubel wurde er empfangen und vernahm jetzt, mit Erſtaunen über die unerhörte Frechheit des Niggers, die Erzählung Deſſen, was während er ſchlief vorgefallen war.

Der Nigger! rief er endlich ganz entrüſtet aus; ich glaubte ſelbſt, es ſei einer der dunkelhaarigen Creolen, die man oft kaum von Mulatten, viel weniger von Quadronen unterſcheiden kann, aber Ihr habt ihn doch gleich geknebelt und abgeſtraft oder wenigſtens in Sicherheit gebracht? Etwas kleinlaut erzählte jetzt Willis, daß er ihnen entkommen ſei, ſie aber ernſtliche Nachforſchungen am andern Morgen anſtellen wollten. Ich habe einen vorzüglichen Negerhund, fuhr er in ſeinem Argumente fort, und wenn wir den auf die Spur bringen ....

Pah, rief der Doctor ärgerlich, glaubt Ihr, der wird ſich lange hier in den Büſchen oder Sümpfen herumtreiben, wo ſo viel Boote am Ufer liegen? Der ſtiehlt dieſe Nacht ein Boot, wenn er nicht ſchon jetzt eins geſtohlen hat, und wird bis morgen früh wenig Spuren zurückgelaſſen haben; nun, tröſtete er ſich endlich, er kommt uns vielleicht ein ander Mal wieder in den Wurf und — ich kenne den Burſchen jetzt — aber glaubt Ihr, ich ſei ein Pulvermagazin, daß Ihr euch hier Alle um mich her drängt und mich ſo trocken haltet, als ob mich ein Tropfen Spiritus verderben könnte? Herr Wirth! etwas zu trinken! Ihr habt doch mein Mädchen ſicher aufgehoben?

Alles in Sicherheit, entgegnete dieſer, dem Doctor ein Glas und eine Flaſche hinſchiebend; aber Doctor, die Fährleute werden gleich zum letzten Male hinüberfahren, Punkt 10 Uhr will Mr. Taylor am Ufer ſein. Mr. Taylor, ſagte der Doctor, ſein Glas halb füllend und leerend. Es wird aber doch beſſer ſein, ich gehe mit, ſo bringt das Mädchen herunter und laßt ſie ſich bereit halten.

Ihr Bündel liegt in der Küche, ſagte der Yankee; viel hat ſie zwar nicht, aber ....

Ihr Yankees werdet auch einen Sklaven viel Plunder mitnehmen laſſen! unterbrach ihn lachend der Doctor, da müßte man Euch nicht kennen; nun wenn ſie fleißig und ordentlich iſt, kaufe ich ihr ein paar neue Fähnchen.

Guſton hatte, an das Billard gelehnt, eine Zeit lang ſtarr vor ſich niedergeſehen und dem Geſpräche gehorcht, als er aber hörte, daß das Mädchen vor die Thür geführt ward und der Doctor ſich ſelbſt zum Überfahren rüſtete, trat er auf dieſen zu und bat ihn, einen Augenblick mit ihm zu gehen, da er ihm etwas zu ſagen habe.

Der Doctor folgte und Beide ſtanden bald in der ſternhellen Nacht auf der offenen, menſchenleeren Straße unfern des unglücklichen Mädchens, das, die Hände auf dem Rücken befeſtigt, an einen Balken, der eigentlich zum Anbinden der Pferde diente, gebunden war und an dieſen gelehnt, in ihrem dünnen, weißen Kleide traurig empor zu den goldenen Sternen blickte.

Nun was wollen Sie von mir, Guſton? fragte endlich der Doctor, nur wenige Schritte von der Sklavin ſtehenbleibend.

Ich wünſchte, Ihnen dies Mädchen abzukaufen, antwortete Guſton feſt und ruhig.

Den Teufel noch einmal, rief erſtaunt der Doctor, was fällt Euch auf einmal ein?

Sie gefällt mir, entgegnete im gleichgültigen Tone der junge Pflanzer.

Mir auch, ſagte der Doctor lachend, und ich verkaufe ſie nicht wieder; nein, meine Frau wollte lange ein Hausmädchen haben, und die ſcheint mir geſchaffen dafür: leicht, behende, hübſch und ſtark.

Doctor, es kommt mir auf einige Dollars nicht an, ich möchte aber das Mädchen haben, und wenn Sie nicht einen zu horrenden Preis fodern, ſo....

Digitized by Google

Nein, nein, unterbrach ihn der Doctor, mit unſerm Handel wird nichts; wenn ich das Geld nöthig brauchte, ja dann wäre es vielleicht etwas Anderes, ich habe aber juſt geſtern einen Wechſel von tauſend Dollars bekommen, gut wie Silber, und da iſt mir jetzt das Mädchen nicht feil; aber fragt Weihnachten einmal wieder nach und — ich ſtehe Euch nicht dafür, daß das Geld ſo lange ausreicht — vielleicht noch früher; aber jetzt wird nichts daraus.

Das Mädchen hatte im Anfange, da ſie hörte, wie nahe ſie die Unterhaltung anging, erſchrocken aufgehorcht und verſuchte vergebens eine Zeit lang mit ihren ſcharfen Augen die Finſterniß zu durchdringen, um die Züge Deſſen zu erforſchen, der ſie zu erhandeln wünſchte, dies aber unmöglich findend, verfiel ſie wieder in ihre träumeriſche Stellung, wenig den Fortgang des Geſprächs und die Folgen, die es für ſie haben mußte, beachtend. Sie war daran gewöhnt, als ein Stück Waare betrachtet und verhandelt zu werden, und ihr ſchien es gleichgültig, wer von den Beiden ihr neuer Herr werde, da Alfons doch unwiederbringlich für ſie verloren war; aber zwei große Thränen traten ihr in die dunkeln Augen und fanden, von andern gefolgt, ihre Bahn die ſammetweichen Wangen des Mädchens hinab; ſie konnte ſie nicht trocknen, ihre Hände waren gebunden. Jetzt traten auch die übrigen Pflanzer und Kaufleute aus dem Hauſe und wanderten zuſammen dem nicht fernen Flußufer zu, um den Doctor noch auf das Boot zu begleiten; Guſton wandte ſich ab und ſchritt ſchweigend an Willis' Seite, der ihm tauſend tolle Streiche und Schwänke erzählte und ſich wenig darum bekümmerte, ob ſein Gefährte ihm zuhörte oder nicht, dem kleinen Städtchen St.-Francisville zu, um dort zu übernachten und am nächſten Morgen ſeines Vaters Pflanzung zu erreichen.

(Fortſetzung folgt in Nr. 110.)

Das Thal von Angelès.

Das Pyrenäenthal des Gave de Pau beſteht aus drei Haupttheilen: dem Thale von Gavarnie, dem von Barèges und dem von Lavedan. In dem letztern liegt Angelès. Es läßt ſich ſchwerlich etwas Pittoreskeres denken als die Umgegend dieſer Stadt, namentlich das nach ihr benannte Thal. Die Bewohner der umliegenden Berge wie der Pyrenäen überhaupt ſind originelle Naturmenſchen, ſtark und tapfer, gaſtfrei und freiheitsliebend, einfach und abergläubiſch; namentlich zeichnen ſich die Hirten unter ihnen aus. Es gibt nichts Energiſcheres, Kühneres und Kraftvolleres als einen Pyrenäenhirten. Sie kämpfen mit Muth gegen ihre Grenznachbarn und ſind voll ſtolzem Selbſtvertrauen auch im größten Mangel. Schleichhandel und Jagd, beſonders auf die Iſards, eine Art Gemſen, iſt ihre Lieblingsbeſchäftigung; obwol in hohem Grade unwiſſend, zeichnen ſie ſich doch durch ein gewiſſes dichteriſches Gefühl aus. Ihre ärmlichen Wohnungen halten ſie höchſt reinlich und wiſſen denſelben eine gewiſſe Behaglichkeit zu geben.

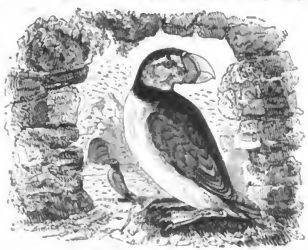
Digitized by Google

Die Baukunst der Vögel.

Aus einem kürzlich erſchienenen Werke über die Neſtbaukunſt der Vögel theilen wir folgende Angaben mit:

Die Vögel werden eingetheilt: 1) in minirende Vögel, die Höhlen in die Erde graben, um darin ihre Jungen zu bergen; 2) Erdbauer, die nur ein Loch in den Boden machen; 3) Maurervögel, die ihre Neſter von Erde und Schlamm erbauen; 4) Zimmerer, die in verfaulten Bäumen kleine Höhlungen aushauen; 5) Korbmacher, die das Bett ihrer Jungen aus Zweigen und Reiſern flechten; 6) Weber, die ein feſtes Behältniß aus Moos und Wolle machen; 7) Schneidervögel, die auf die künſtlichſte Weiſe Blätter zuſammenfügen.

Unter den Minirern iſt der bekannteſte Vogel die Uferſchwalbe; beſonders merkwürdig von ihnen iſt der Seepapagei, ein Tauchervogel, namentlich wegen



der ſonderbaren Geſtalt ſeines Schnabels, der zwei mit der Kante aufeinandergelegten Meſſerklingen gleicht und ein Dreieck bildet, das nach der Spitze zu drei bis vier kleine Einſchnitte hat. Während der Brutzeit kommen ſie in zahlreichen Scharen an mehre Orte der engliſchen Küſten, beſonders an die kleine Inſel Prieſholm, die man mit Recht die Seepapageieninſel nennen kann, da ſie alljährlich von dieſen Vögeln bedeckt iſt. Bald nach ihrer Ankunft, im Mai, machen ſie Anſtalt zum Brüten, wobei, wie man ſagt, das Männchen den ſchwierigſten Theil der Arbeit übernimmt. Es höhlt in dem Sande nahe am Ufer zuerſt ein Loch aus und wenn es bis zu einer gewiſſen Tiefe gelangt iſt, legt es ſich auf den Rücken und gräbt mit dem Schnabel eine Höhle von verſchiedenen Windungen, während es mit ſeinen breiten Füßen den loſen Sand herauswirft. Eine ſolche Höhle iſt gewöhnlich mehre Fuß tief. Man beſchuldigt den Seepapagei, daß er die Kaninchen aus ihrem Lager vertreibt und deren Junge tödtet und verzehrt. Er iſt von der Natur mit ſo furchtbaren Waffen ausgerüſtet, daß nur wenige Vögel ihn in ſeinem Zufluchtsorte anzugreifen wagen. Der Rabe mag der einzige ſein, der mitunter mit dem Seepapagei anbindet, obwol es meiſt ſchlecht für ihn ausfällt. Sobald er ſich dem Seepapagei nähert, packt ihn dieſer unter der Kehle und ſchlägt ſeine Klauen in ſeine Bruſt, daß dieſer vor Schmerz ſchreit und ſich loszuringen ſucht. Der Seepapagei aber hält ihn feſt, wirft ihn umher, bis beide ins Meer fallen und ertränkt dort den Raben, worauf er ſich triumphirend erhebt und in ſein Neſt zurückkehrt. Mitunter gelingt es indeß dem Raben, ſeinen Gegner am Genick zu faſſen; dann iſt dieſer jedesmal verloren und der Rabe frißt dann die Eier oder die Jungen des Beſiegten.

Unter den Erdbauern, wozu vorzugsweiſe die Rebhühner gehören, iſt namentlich die Eidergans zu erwähnen, welche die koſtbaren Dunen lie-

fert. Die mütterliche Sorgfalt, mit der ſie ſich ihrer Federn beraubt, um ihren Jungen ein bequemes Lager zu machen, wird wol von keinem andern Vogel übertroffen. Sie iſt über zwei Fuß lang und wiegt bis ſieben Pfund. Vom 45. Grade nördlicher Breite bis in den höchſten Norden erſtreckt ſich ihr Vaterland, ſie kommt jedoch am häufigſten an der Behringsſtraße, auf Labrador, Grönland, Island und andern mitternächtlichen Gegenden vor.

Von den Maurern iſt die gewöhnliche Mauerſchwalbe der bekannteſte Vogel, obwol doch noch

viel Unſicherheit über ihr Verfahren bei dem Bau ihrer Neſter aus Lehm und Koth herrſcht. Der erſte Erbauer von Lehmhäuſern, Dorius, ſoll dieſe Kunſt von den Schwalben gelernt haben. Mehre fleißige Beobachter der Schwalben wollen bemerkt haben, daß dieſe ihre Bruſt ſchnell in Waſſer tauchen und dann raſch nach ihren Neſtern fliegen, um ihr Baumaterial auf dieſe Weiſe anzufeuchten. Andere Naturforſcher beſtreiten dieſe Art der Zurichtung des Baumaterials und meinen dagegen, daß die Schwalben ihr Baumaterial mit Speichel benetzen, was um ſo wahrſcheinlicher ſei, da angeſtellte Forſchungen ergeben haben, daß dieſer Vogel mit großen Speicheldrüſen verſehen ſei.

Auch unter den Zimmerern gibt's tüchtige Leute, und unter ihnen kann der Holzhacker als der vorzüglichſte genannt werden. Um die Mitte des Mai herum ſuchen die beiden Gatten nach Wohnung für ihre Eier und Jungen, und wo möglich muß es ein Apfel-, Birn- oder Kirſchbaum ſein. Doch gehen ſie nicht eher an die Arbeit, als bis ſie den Baum mehre Tage lang geprüft haben, ob er wirklich für ihre Zwecke paſſe. Hat er ihren Beifall endlich, ſo machen ſie ſich

Digitized by Google

an die Arbeit. Das Männchen beginnt damit, ein rundes Loch auszuhöhlen, wobei es manchmal von dem Weibchen abgelöst wird. Sie führen die Aushöhlung zuerst 6—7 Zoll schräg abwärts und dann noch 10—12 Zoll senkrecht nach unten; das Innere ist geräumig, aber der Eingang ist gerade groß genug, um die Bewohner einzulassen. Die Späne werden bei der Arbeit herausgeschafft und in einiger Entfernung von dem Baume ausgestreut, um jeden Verdacht zu entfernen. Es ist eine schwere Arbeit für das kleine Thier, aber in einer Woche hat der rastlose Schnabel das Werk vollendet.

Die Ringel- und Holztaube, die Adler, Fisch-

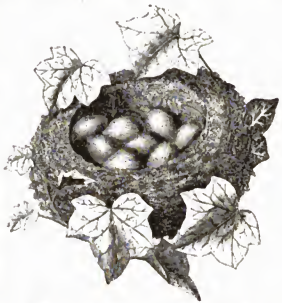
adler, der Storch, der Reiher und ähnliche gehören zu den Platformbauern. Zu den Korbmachern gehören die Dohle, die Saatkrähe und der Kernbeißer, welcher letztere namentlich auf eine sehr sinn-

reiche Weise sein Nest baut. Er flicht langes Gras in Flaschenform zusammen und hängt dies Gefäß mit dem Halse nach unten an das Ende dünner Zweige, um die Jungen vor Schlangen, Affen und Eichhörnchen sicher zu stellen. Diese Nester enthalten meist zwei oder auch mehre Abtheilungen für verschiedene Zwecke; in der einen Abtheilung brütet das Weibchen, in einer andern sitzt das Männchen und unterhält das Weibchen mitunter durch seinen Gesang. Einige Kernbeißer leben in Gemeinschaft zusammen und machen eine große Hängematte in den Zweigen umfangreicher Bäume, worunter sie dann ihre verschiedenen Zellen anbringen.

Die Weber bilden eine zahlreiche Classe; sie fertigen ihre Nester aus Moos, Wolle und ähnlichen Materialien; die sogenannten Filzmacher, darunter der Buchfinke, verwenden Haare zu ihren Nestern.

Die Schneider sind aber noch geschickter, und so künstlich nähen sie mit Fasern die Blätter zusammen, daß schon scherzhaft die Frage aufgeworfen wurde: ob man diesen Vögeln nicht das Strumpfstopfen lehren solle. Sie sind drei Zoll lang und von hellgelber Farbe.

Die Kitter und Kuppelbauer sind nicht die unberühmtesten unter dieser befiederten Bauzunft, namentlich machen die letztern, wozu der Zaunkönig



und die Meise gehören, äußerst künstliche Nester, die im Innern ganz bequem und wohnlich eingerichtet sind.

Digitized by Google

Zuversicht.

In Hamburg lebten zwei Schwestern von ihrer Hände Arbeit. Aber Beide wurden alt und um ihre Zukunft besorgt.

Wie wär's, fragte die Eine, wenn wir einmal in die Altonaer Lotterie setzten, damit das Glück ein Thürchen offen finde, wenn der liebe Gott einmal auch an uns denkt?

Nein, antwortete die Andere, wenn es Gottes Wille ist, daß ich in der Lotterie gewinne, so brauche ich nicht einzusetzen.

Sie stritten lange hin und her, doch Jede blieb bei ihrer Meinung. Die Eine spielte, die Andere betete. Jene hatte nach Verlauf eines ganzen Jahres nichts gewonnen, diese aber fand auf einem Spaziergang einen Lottozettel mit fünf Nummern.

Siehst du, sprach sie daheim zu ihrer Schwester, daß ich nicht einzusetzen brauche, wenn ich in der Lotterie gewinnen soll.

Aber dann brauchst du ja auch kein Loos.

Das brauche ich auch nicht.

Nun, so gib mir das Loos, damit ich mein Geld und den Weg nach Altona zum Lotteriebureau erspare.

Am folgenden Nachmittag war die Ziehung. Die Schwester ging mit ihrem Loose nach Altona, wo sie bei ihrer Ankunft an der Balustrade des Rathhauses fünf Nummern hängen sah, die fünf Nummern des gefundenen Looses.

Außer sich vor Freude, eilt sie aufs Rathhaus, stürzt ins Zimmer, ruft: „Gewonnen, gewonnen!“ und fällt leblos zu Boden.

Die Freude hatte sie getödtet.

Man brachte ihrer Schwester die Leiche zugleich mit der Nachricht von dem ungeheuern Gewinne.

Meine Schwester, versetzte diese ganz kaltblütig, wollte es mir immer nicht glauben, daß ich in der Lotterie gewinnen könnte, ohne einzusetzen und ohne ein Loos zu haben.

Ihren Gewinn aber vermachte sie dem Magdalenenstifte, in welchem sie die letzten Jahre ihres Lebens zubrachte. (Charivari.)

Der Vulkan Soufrière in Sta.-Lucia.

Der auf der England zugehörigen Insel Sta.-Lucia liegende feuerspeiende Berg Soufrière ist eine halbe Stunde von der gleichnamigen Stadt und zwei Meilen östlich von den sogenannten Pitons, zwei ungeheuern pyramidenförmigen Felsen, entfernt, die, an der dortigen Bai sich erhebend, einen höchst merkwürdigen und malerischen Anblick gewähren. Der Krater des Vulkans befindet sich in einer Höhe von 1000 Fuß über der Meeresfläche zwischen zwei kleinen, ganz von Vegetation entblößten Hügeln, nimmt einen ziemlich großen Raum ein und ist mit Schwefel, Alaun, Asche und andern vulkanischen Erzeugnissen überdeckt, in deren Mitte mehre kesselförmige Vertiefungen im beständigen Zustande des Aufsiedens zu sehen sind. In einigen derselben ist das Wasser klar, aber in den größern ist es ganz schwarz und walle 2—3 Fuß hoch empor, wobei es fortwährend dichte Wolken von Schwefeldampf ausstößt, die einen erstickenden Geruch verbreiten. Wegen der Schwüle der umgebenden Luft ziehen diese Wolken gewöhnlich nach den Gipfeln der Hügel empor und stoßen dort in horizontaler Richtung, je nachdem der Wind geht, ab. Wenn man drei Minuten auf einem Fleck gestanden hat, fühlt man selbst durch die stärkste Fußbekleidung die unterirdische Hitze, woraus sich schließen läßt, daß der vulkanische Herd sich nicht auf die siedenden Quellen beschränkt. Man darf auch nur zwei Fuß in die Oberfläche des Bodens graben, so quillt das Wasser hervor und bildet eine neue Quelle. Dann und wann brechen aus freien Stücken dergleichen neue Quellen hervor; dann werfen die kleinern blos Blasen und beruhigen sich dem Anscheine nach allmälig ganz. Eine Eigenthümlichkeit, die der Soufrière aber mit keinem andern Vulkane theilt und weßhalb er weder mit dem Aetna, dem Vesuv noch mit andern Vulkanen verglichen werden kann, ist, daß er alle durch die ununterbrochene Fortdauer seines vulkanischen Processes übertrifft, und während der Geyser auf Island, dem er am meisten gleicht, nur in Zwischenräumen seine siedenden Wasserstrahlen wirft, befindet sich der Soufrière in beständigem, obwol weniger heftigem Ausbruche. Aus dem chaotischen Ansehen der ganzen Umgegend, insbesondere der beiden Pitons, darf man ohne Zweifel schließen, daß diese Gegend einst der Mittelpunkt einer schrecklichen Naturerschütterung war; jedoch läßt sich nicht ermitteln, wann dies geschah. Sie muß aber lange vor Entdeckung der Insel durch die Europäer eingetreten sein, da selbst bei den Ureinwohnern keine Sage eines solchen Ereignisses gedenkt.

Der Haifischfang.

Wenn der Matrose dem Haifisch, seinem geborenen Feinde, diese Feindschaft bis zum letzten Heller zurückzahlt, so hat er allerdings seine guten Gründe dazu. Das ist ein Leben auf dem Schiffe, wenn es einem Haifische beikommt, im Bereiche desselben sich blicken zu lassen. Sobald ein Matrose ihn zuerst sieht, ruft er es unverzüglich seinen Schiffsgenossen zu. Ein Hai! ein Hai! ertönt es überall in dem Schiffe und es gibt einen Lärm, als wäre Feuer ausgebrochen. Der Bootsmann verschwindet nur einen Augenblick, um sofort wieder mit einem gewaltigen Haken zu erscheinen, der stets scharf und blank am Hauptmaste hängt, um auf den ersten Ruf zur Hand zu sein. Die Matrosen eilen nach dem Hintertheile des Schiffs, Alles ist in Aufruhr; da eilt auch der Koch herbei mit einem gewaltigen Stück geräucherten Fleisches, das an dem furchtbaren Haken befestigt wird, an dessen kleine Kette man ein starkes Tau knüpft. Mit großem Geräusch, um des Haifisches Neugier zu erregen, wird nun der Köder ins Meer geworfen und die Matrosen stehen da, vorgebeugt nach dem Wasser und zitternd vor Erwartung.

Alle stehen auf dem Hackbord und richten ihre Blicke auf das heranschwimmende Ungeheuer. Der Hai umschwimmt den Köder, taucht, als wolle er ihn auch von unten beschauen, und kommt immer wieder zum Vorschein. Endlich öffnet er den Rachen und mit einem Schluck verschwinden Fleisch, Haken und ein Stück der Kette hinter seinen ungeheuern Kiefern. Die Matrosen geben dem Tau einen starken Ruck und die Spitze der Riesenangel dringt in seinen Gaumen ein.

Jetzt werden des Hais Bewegungen heftiger und er treibt nur um so tiefer den Haken in sein Fleisch. Er

Digitized by Google

macht ungeheure Sätze, schießt wirbelnd im Kreise herum, so weit das Tau es zuläßt, taucht blitzschnell unter, schießt wieder empor und verwundet sich immer tiefer. Dann aber werden seine Zuckungen weniger heftig, er hält sich länger auf der Oberfläche auf und rollt sein Auge, das ein blutrother Schein nur noch auf Augenblicke belebt. Lauter Jubelruf der Matrosen begrüßt des Todfeindes nahendes Ende und mit Hohnlächeln betrachten sie das Nachlassen der Kräfte ihres Feindes, auf den sich die derbsten Seemannsspäße herab ergießen.

Die Sieger beginnen nun das Tau aus dem Wasser zu holen. Sobald aber der Hai dies fühlt, fangen seine heftigen Sprünge von neuem an; es ist, als wolle er sich mit Gewalt an sein belebendes Element anklammern, und er schlägt das Wasser mit seinem Schweife, daß der Schaum hoch emporspritzt. Endlich ist er aus dem Meere emporgewunden, er verliert seinen Stützpunkt, seine Zuckungen hören auf und er dehnt sich lang aus. Sein Schweif schlägt die Luft und gegen die Planken der Schiffswände. Doch hilft ihm Alles nichts, er muß eine Stunde lang so hängen bleiben.

So ist eine Stunde verflossen und er hängt ruhig da. Die Matrosen werfen ihm nun Schlingen um den Körper und ziehen mit unsaglicher Mühe das Ungeheuer an Bord. Aber noch ist er nicht todt; sobald er auf dem Verdeck liegt, fängt er wieder an sich zu bewegen und schlägt seinen Schweif mit solcher Heftigkeit auf das Verdeck, daß er Alles zertrümmern würde, was ihm zu nahe käme. Beim Kopfe wird er nach der Mitte des Schiffs gezogen, und auf dem Wege dahin strömt schwarzes Blut von ihm, das sein nachziehender Schweif weit umherspritzt. Alle halten sich entfernt, denn ein einziger Schlag mit dem Schweife würde noch jetzt Jedem gefährlich sein. Am Kopfe ist die Gefahr minder groß; die Zähne haken sich in ein Taustück, was ihm gegeben wird, und zermalmen es zu Werg.

Unterdessen hat der Schiffszimmermann sein Beil geschliffen und naht sich vorsichtig, bis er, des Ziels sicher, mit kräftigem Schlage den Schweif vom Körper trennt. Nun ist die Gefahr für die Neugierigen vorbei und Alles wagt sich auf den Kampfplatz.

Endlich stürzt ein Matrose auf den Rücken des Thiers, stößt ihm ein langes Messer in den Leib und schlitzt ihn von oben bis unten auf. Die Muskeln zucken, das Thier drückt seine Zähne in ein Stück Holz, das man ihm zwischen die Kiefern gesteckt, und verscheidet endlich.

Die lärmende Lust, die der Fang des Hais veranlaßte, ist nun zwar vorüber, jetzt aber kommen andere Freuden an die Reihe. Jeder Theil des Ungeheuers wird von dem Zerleger den Matrosen gezeigt, die einen solchen Tag für den fröhlichsten der ganzen Fahrt halten.

Miscellen.

Weinfälschung. Unlängst führte ein französisches Schiff aus Bordeaux 200 Orhoft Wein für ein Handelshaus in Batavia ein. Der Präsident von Batavia, dem ein Orhoft sofort nach Ankunft des Weins überlassen ward, fühlte sich bald nach dem Genusse einer halben Flasche dieses Weins unwohl und ließ, da er dies dem Getränke zuschrieb, dasselbe chemisch untersuchen. Es ergab sich, daß der Bordeaux nicht Wein, sondern eine Mischung von verschiedenen zum Theil schädlichen Stoffen sei. Andere Personen, die mehr von diesem Wein getrunken hatten, wurden gefährlich krank, mehre starben sogar.

Theateranekdote. Die letzte Scene vor dem Abschlusse ist noch nicht zu Ende, als der Regisseur von der Probe abgerufen und zum Director beschieden wird. Viele Ritter füllen die Scene und vor dem Abschlusse geräth Alles in Verwirrung, da Niemand weiß, nach welcher Seite er abzugehen hat. Der wohlbeleibte Schauspieler T. wendet sich endlich mit Zeichen der Ungeduld an den Souffleur, indem er ihm zuruft: „So sag' mir doch in des Kuckucks Namen, wohin ich abzugehen habe, es muß ja im Buche angemerkt sein!" — „Nach verschiedenen Seiten", ist die Antwort des erschrockenen Souffleurs, denn es stand im Buche: „Die Ritter gehen nach verschiedenen Seiten ab."

Berliner Taschendiebe. Als das non plus ultra eines Taschendiebstahls in Berlin wird folgender erzählt. Derselbe wurde an einem hochstehenden Offizier bei der Erleuchtung der in der Vorhalle des Museums befindlichen Frescogemälde verübt. Da der Offizier mit einem weiten Militairmantel bekleidet war, unter welchen der Dieb nicht gut unbemerkt kommen konnte, und welcher alle Theile des Körpers dicht umhüllte, so machte derselbe mit einem Messer einen langen Einschnitt in den hintern Theil des Mantels, mittels dessen er an den Rockschoß der Uniform gelangte. Auch diesen durchschnitt er, bis er auf die Börse traf. Ein Herausziehen derselben mußte aber wol nicht gut zu bewerkstelligen sein, denn der Taschenkünstler zog es vor, auch die Börse zu zerschneiden und die in derselben befindlichen Goldstücke durch den Einschnitt verstohlen in seine Hand gleiten zu lassen, während er das Courantgeld sein säuberlich zurückließ. Der lustige Dieb kam unentdeckt davon und ward erst später bei einem Kunststück ertappt, das ihm nicht so gut gelang.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Alliciren, anführen, anziehen. Amalgamiren, genau, innig verbinden. Ambiren, sich um etwas bewerben. Ambition, Ehrgeiz. Amputation, Ablösung eines Gliedes. Anachoret, ein Einsiedler. Anarchie, gesetzloser Zustand. Anathema, Bannfluch. Anatomie, die Zergliederung des Thierkörpers. Anemometer, Windmesser. Annalen, Jahrbücher. Annulliren, vernichten, etwas für ungültig erklären. Anomalie, Unregelmäßigkeit. Anonym, ohne Namen. Antediluvianisch, was vor der großen Überschwemmung da war. Anthologie, Blumenlese. Antidot, Gegenmittel, Gegengift. Antipathie, Widerwille. Apathie, Gefühllosigkeit, Gleichgültigkeit.

Literarische Anzeige.

Im Verlage von **Brockhaus & Avenarius** in **Leipzig** ist soeben erschienen:

Mickiewicz (Adam),

Vorlesungen über slawische Literatur und Zustände.

Deutsche, mit einer Vorrede des Verfassers versehene Ausgabe.

Dritter Theil.

Gr. 12. Geh. 1⅔ Thlr.

Die beiden ersten Theile dieses wichtigen Werks erschienen 1843 und kosten 5 Thlr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 110.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [8. Februar 1845.

Der preussische Kriegsminister v. Boyen.

Der preußische Kriegsminister Hermann v. Boyen wurde am 3. Juli 1771 zu Kreutzburg in Ostpreußen geboren. Im 13. Jahre schon trat er unter die Fahnen als Gefreiter-Corporal in das Infanterieregiment von Anhalt, dessen Ehrenchef er jetzt ist. Er studirte drei Jahre auf der Kriegsschule in Königsberg und machte seinen ersten Feldzug im J. 1794 als Adjutant des Generallieutenants v. Wildau mit. In einem Gefechte verwundet, kehrte er 1796 als Premierlieutenant zu seinem Regimente zurück und ward 1799 zum Stabscapitain ernannt. Beim Ausmarsch gegen die Franzosen ging er im Gefolge des Königs, dem er sich durch seine Schrift „Über die militairischen Gesetze" bemerklich gemacht hatte, als Offizier à la suite ins Feld, ward in der Schlacht bei Auerstädt schwer verwundet, ging nach seiner Genesung wieder nach Ostpreußen zur Armee, ward 1808 dem Generalstabe zugetheilt und kurze Zeit darauf zum Major ernannt. Im J. 1812 verließ er den preußischen Dienst und ging nach Rußland. Im nächsten Jahre aber schon hatten sich die Verhältnisse verändert, und Boyen eilte nach Breslau, um sich dem Heere gegen Frankreich anzuschließen. Er trat als Oberst in den Generalstab und kämpfte von da in allen Schlachten bis zum Einzuge der Verbündeten in Paris. Nach dem Schlusse des Pariser Friedens ward er zum Staats- und Kriegsmini-

Digitized by Google

ſter ernannt, trat aber im J. 1819 aus verſchiedenen Gründen von dem mit Ehren behaupteten Poſten ab, bis ihn im J. 1840 der König abermals auf den Poſten als Kriegsminiſter berief, in welcher bedeutungsvollen Stellung er bisher mit der alten Lebendigkeit und Geiſtesfriſche thätig iſt.

Amerikaniſche Nachtſtücke.

(Die Sklavin. Fortſetzung aus Nr. 109.)

Das Schickſal der beiden Unglücklichen hatte Guſton, da er lange Zeit aus den Sklavenſtaaten entfernt geweſen war, wirklich geſchmerzt und gutmüthige Plane für die Zukunft der Beiden hatten ſeinen Kopf durchkreuzt, als er dem Doctor das Mädchen abkaufen wollte; da dieſer aber nicht darauf eingegangen war, ſo vergaß er bald, das Seinige gethan zu haben wähnend, das Unglück von Leuten, denen er doch nicht helfen konnte, und noch hatte er nicht die Höhe des Hügels und mit ihm die erſten Häuſer des Städtchens erreicht, als er ſchon ganz mit in Willis' Laune einſtimmte und dieſem Erzählungen von ſeinen Reiſen zum Beſten gab.

Unterdeſſen hatten ſich Die, welche noch nach Pointe-Coupée überſetzen wollten, auf der Dampffähre eingefunden und Selinde war ebenfalls an Bord gebracht, doch wurde ſie jetzt, als das Boot vom Lande abſtieß, losgebunden und ſtand vorn am Burgfriet des kleinen, breiten Fahrzeugs, über das tiefe Geländer hinab in den dunkeln, reißenden Strom blickend und ihren trüben, traurigen Gedanken nachhängend.

In der Kajüte hatte ſich indeſſen der Doctor mit noch zwei andern Pflanzern zu Taylor's Familie geſellt und erzählte dieſen von den heutigen Vorfällen, während das Boot langſam am Ufer hinaufflief und eben über die kleine Bayou, von der das Städtchen den Namen hat, fahren wollte.

Fährt denn der Herr nicht mehr mit, der da noch am Ufer ſteht? rief der Steuermann, ein Deutſcher, dem Maſter des Boots zu, der unten, unfern der Sklavin, am Geländer lehnte.

Nein! hat ſein eigenes Boot, war die lakoniſche Antwort, und der Ingenieur, der auch zugleich die Stelle des Feuermanns mit vertrat, gab dem Boote die ganze Kraft, um ſo ſchnell wie möglich die nächtliche Fahrt zu beenden.

Der Steuermann, gehorſam dem Befehl, hielt das Boot hinüber, und bald zeigte das ſtärkere Rauſchen am Burgfriet an, daß es in reißendere Strömung gerathen ſei, und langſam bewegte es ſich der Sandbank zu, die ſich in den Sommermonaten, mitten im Fluſſe von einer kleinen Inſel unterhalb ausgehend, wol zwei Miles hinaufzieht und welche die Fähre, um an dem gewöhnlichen Landungsplatze in Pointe-Coupée anzulegen, umfahren muſte. Das Boot mochte kaum 300 Schritte von dem waldigen Ufer ab ſein, als von der Mitte des Stroms aus drei Mal der Ton eines Loon*) klagend über die glatte Waſſerfläche herüberſchallte. Der Maſter ſchien die oft gehörten Töne wenig zu beachten, Selinde aber fuhr ſchon beim zweiten Rufe, wie von einem plötzlichen Schreck durchſchauert, auf und lauſchte mit verhaltenem Athem dem dritten.' Wenige Minuten war Alles ſtill und dann ſchallten wieder dieſelben drei wehmüthigen Rufe des menſchenſcheuen Waſſervogels zu ihr herüber, während ſie mit vorgebeugtem Oberkörper und weitgeöffneten Augen die Finſterniß zu durchdringen verſuchte, wie um den Urheber dieſer Töne zu entdecken.

Der Loon ſchreit recht kläglich heute Abend, rief der Steuermann.

Ja, wir bekommen Regen, ſagte der Maſter, indem er einen prüfenden Blick nach oben warf; der Himmel ſchien aber ſeine Wetterprophezeiung nicht zu rechtfertigen, denn kein Wölkchen umhüllte die Myriaden Sterne, die in glühender Pracht von dem dunkelblauen Firmament herabſchimmerten.

Das Boot durchſchnitt jetzt, in die Nähe der Sandbank und dadurch in etwas ſtilleres Waſſer kommend, mit größerer Schnelle den Strom, während der Loon noch zwei Mal in kurzen Zwiſchenräumen ſeinen Ruf ertönen ließ, aber ſchwieg, ſobald das Boot heranrauſchte.

Halte ſtromauf! rief der Maſter jetzt dem Steuermann zu, du rückſt dem Sande zu nahe. So — das wird genug ſein!

Das Boot lief nun ziemlich geſchwind in ganz todtem Waſſer an der Sandbank hinauf und näherte ſich mehr und mehr der Spitze, als der Steuermann rief, daß er etwas Schwarzes vorn auf dem Waſſer ſähe, was einem Kahne ähnlich wäre.

Ich kann nichts erkennen! rief der Maſter, ſeine Augen anſtrengend und ſich vorn überbiegend.

Kommt hierher, es muß ein losgeriſſenes Boot ſein, was dort auf den Sand getrieben iſt; wenn wir unſer Boot mit hätten, könnten wir es fangen.

Schändlich! rief der Maſter, die Burſchen, die hinter uns mit dem Ruderboote kommen, werden es wol fangen, wir dürfen aber nicht näher hinanfahren, ſonſt bleiben wir ſitzen.

Sie waren unterdeſſen in gleiche Höhe mit dem dunkeln Gegenſtande gekommen, der ſich wirklich als ein Boot auswies, aber nicht als ein leeres, ſondern ein einzelner Mann ſaß darin und ruderte, etwas vor dem Boote, auf daſſelbe zu, als ob er dicht an demſelben vorüberfahren wollte. In demſelben Augenblicke ließ ſich auch der Loonruf, aber ganz in der Nähe und äußerſt leiſe hören.

Habt Acht! Ihr kommt unter mein Boot, ſchrie der Maſter vom Verdeck aus dem einſamen Ruderer zu, der jetzt faſt auf Bootslänge herangekommen war; die Warnung wurde aber nicht beachtet — und „Selinde" rief der Mann in dem Boote leiſe, aber deutlich. In dem Augenblicke berührte das Boot die Dampfffähre und mit einem Sprunge lag das Mädchen in den Armen des Geliebten, glitt aber, wohl wiſſend, daß dieſer ſeine Arme jetzt nöthiger brauche, als ſie zu umfaſſen, behende in den Stern des Boots und daſſelbe mit einem kurzen, dortliegenden Ruder abſtoßend, trieb das kleine Boot, ehe ſich die Fährleute nur von ihrer Überraſchung erholen konnten, ſchnell in das Fahrwaſſer der Dampffähre.

Halt! verdamm Euch! Hülfe! haltet ſie! riefen der Maſter und Steuermann zu gleicher Zeit, und Erſterer ſprang, mit Hintanſetzung der Furcht für ſeine Gliedmaßen, mit einem Satze vom Steuer auf das untere Deck hinunter, um das Entkommen des Boots zu verhindern; aber zu ſpät, ſchon verſchwand es in der dichten Finſterniß und deutlich hörten ſie, wie es, von kräftigen, regelmäßigen Ruderſchlägen getrieben, ſchnell über die Fläche des Stroms dahinſchoß.

*) Loon (Waſſertrulhahn), eine Art Taucher, der ſich in großer Anzahl in den ſüdlichen Gewäſſern Nordamerikas, beſonders auf dem Miſſiſſippi, aufhält.

Digitized by Google

Was ſchreit Ihr denn ſo, als ob Ihr am Spieße ſtäkt? rief der Doctor, als er jetzt mit den andern Männern aus der Kajüte kam, iſt das nicht ein Höllenlärm ....

Die Negerin iſt fort! rief der Maſter.

Was iſt ſie! ſchrie der Doctor, und war mit wenigen Schritten an der Seite des ſelbſt zum Tode erſchrockenen Maſters, der ſeinem Steuermanne nur ſchnell zurief, das Boot zu wenden und ſtromab den Flüchtigen zu folgen, und dann dem Doctor mit wenigen Worten den ganzen Vorfall erzählte. Fluchend und tobend aber ſprang dieſer zum Steuer, bot dem Steuermann zehn Dollars, wenn er die Flüchtigen wieder einhole, und vertrieb ſich dann die Zeit damit, daß er ſich, auf- und abgehend, vorrechnete, wie er die Beiden, wenn er ſie erſt wieder eingefangen hätte, züchtigen wollte.

Der Maſter war indeſſen auch zu ihm herangetreten und den Doctor in ſeinem Eifer und ſeinen Geſticulationen unterbrechend, rief er ihm zu, einen Augenblick ruhig zu ſein, denn er glaube, er höre Ruderſchläge.

Sie horchten jetzt mit geſpannter Aufmerkſamkeit und vernahmen deutlich das regelmäßige Einſchlagen von Rudern in das Waſſer, es konnten aber nicht die Flüchtlinge ſein, denn es kam von Bayon Sarah herüber und der Steuermann brach endlich das Schweigen, indem er verſicherte, daß es das Segelboot ſei.

Gut, rief der Maſter, die wollen wir doch bei unſerer Jagd zu Hülfe rufen, und es müßte dann mit dem Böſen zugehen, wenn wir das Pärchen nicht einfingen, ehe es Waterlow erreichen kann, und die Hände trichterförmig an den Mund haltend, ſchrie er mit kräftiger Stimme ſein Boat a hoy-o! über die ruhige Stromfläche hinüber.

Schon fein zweiter Ruf wurde von drüben herüber beantwortet und bald tönte auch auf ſein langſam und deutlich hinübergeſchrienes: Kommt herüber! ein befriedigendes Ay — Ay! zurück.

Die Dampffähre ſchoß unterdeſſen mit bedeutender Schnelle an der Sandbank hin, gleichwol immer ſich etwa 150 Schritte von ihr entfernt haltend, um nicht aufzulaufen, und aufmerkſam beobachteten die Männer den zwiſchen ihnen und der Bank liegenden Waſſerſtreifen, da ſie nicht ohne Grund vermutheten, daß der Entflohene eher verſuchen würde, ihnen unter dem Schutze der Nacht zu entgehen, als ſich auf ſeine eigene Kraft zu verlaſſen und die Mitte des Stroms zu ſuchen, wo ihm, wenn entdeckt, auch nicht die mindeſte Hoffnung auf Entrinnen geblieben wäre.

Schon hatten ſie ſich auf wenige hundert Schritt der kleinen Inſel genähert, als der Maſter plötzlich des Doctors Arm faßte und gerade ſich gegenüber nach der Sandbank deutend, die hier etwa drei Fuß über die Waſſerfläche herausragte, ausrief: Dort ſind ſie, ſo wahr ich ein Chriſt bin; ſeht Ihr dort?

Wo? wo? rief der Doctor, der nur das dunkle Boot mit den Augen geſucht hatte.

Dort der weiße Punkt, rief der Maſter, das Kleid des Mädchens! und ohne eine weitere Antwort abzuwarten, ſprang er mit einem Satze an das Steuerrad, und das Boot ſchnell wieder ſtromauf wendend, führte er es gerade auf den weißen Punkt zu, der hier allerdings in der Hoffnung angelaufen war, unter dem mehre Fuß hohen, ſteilen Sandufer unbemerkt liegen zu bleiben und, wenn die Fähre vorbeigefahren wäre, ſchnell die Mitte des Stroms zu erreichen, um ſo bald als möglich den Fluß hinunter und aus dem Bereiche augenblicklicher Verfolgung zu kommen.

Jetzt haben wir ſie, rief der Maſter aus, als er ſich, etwas näher kommend, wirklich überzeugt hatte, daß es die Flüchtigen waren, hier iſt das Waſſer tief und ich müßte mich ſehr irren, wenn wir nicht an den Burſchen dicht hinanlaufen könnten; auf alle Fälle wollen wir's verſuchen!

(Beſchluß folgt in Nr. 111.)

Naturkräfte.

In Swinton, in der Nähe von Mancheſter, wurde während eines Gewitters durch einen Blitz eine Mauer aus ihren Grundveſten geriſſen, und in verticaler Richtung, ohne umgeworfen zu werden, von der Stelle gerückt. Das eine Ende der Mauer war neun, das andere vier Fuß weit fortgeſchleudert. Die Mauer beſtand aus 7000 Ziegeln, und mochte ein Gewicht von 5 — 600 Centnern haben.

Die Windhoſen haben bekanntlich dieſelbe Fortbewegungskraft. In der Nähe von Toulouſe wurde ein ſolches Phänomen von einem Naturforſcher beobachtet, der es in Folgendem beſchreibt. Gegen 11 Uhr früh erhob ſich ein ſtarker Südoſtwind, bald darauf wehte auch ein heftiger Weſtwind. Aus dieſem Kampfe widerſtrebender Luftbewegungen entſtand eine Windhoſe, welche ſich in Geſtalt einer kegelförmigen und ſich unaufhörlich drehenden rieſenmäßigen Wolke zeigte. Plötzlich wirft ſich dieſe gefahrdrohende Maſſe auf ein Maisfeld, welches in wenigen Augenblicken aufgewühlt und nach allen Richtungen hin zerſtreut wird; dann hebt ſie ſich in ihrer Richtung von Weſten nach Oſten, ſenkt ſich jedoch bald wieder, um mit verdoppelter Gewalt Alles vor ſich niederzuwerfen. Nichts vermag der ſchrecklichen Windsbraut zu widerſtehen; Bäume werden entwurzelt und zerſchmettert; von den Gebäuden eines Meierhofes werden in einem Augenblicke alle Dachziegel abgeriſſen und weit umher zerſtreut; ein Schuppen wird mit allen darunter befindlichen Ackergeräthen durch die Luft davongetragen und gänzlich zerſchmettert niedergeworfen; ein großer Strohhaufen aufgehoben und das Stroh ſeilförmig zuſammengewunden, ſtarke eiſerne Riegel losgeriſſen; ein Knabe, der im Freien von der Windhoſe ereilt wird, ſucht ſich vergebens an einem Baume feſtzuhalten; er wird in die Höhe gehoben und dann ſanft nieder auf die Erde geſetzt. Auf dieſe Weiſe ſetzte die Windhoſe, ſich bald erhebend, bald ſenkend, in einer Strecke von mehren Meilen ihre Verwüſtungen fort.

Der Brunnen der Liebenden.

Zu Trentſin an der Waag in Ungarn iſt auf dem Schloſſe ein Brunnen, der das Waſſer aus einer Tiefe heraufbefördert, welche die Höhe des Stephansthurms zu Wien überſteigt. Er iſt, in einem Felſen ausgehauen, darum ſo merkwürdig wie z. B. der auf dem Königſtein; allein noch merkwürdiger iſt er durch die Art ſeiner Entſtehung. Der Graf Stephan Zapolya hatte nämlich Trentſin zu einem Sitze der Kunſt, des Genuſſes im Frieden und zu einer unüberwindlichen Veſte im Kriege geſchaffen. Nichts fehlte zu jener Zeit, im 15. Jahrhundert, ein

Digitized by Google

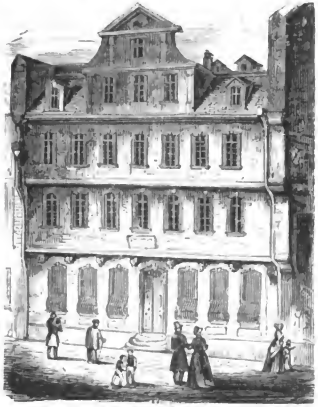
achtes Wunder der Welt zu ſein, als Waſſer, und dies herbeizuſchaffen, ſcheiterten alle rieſenhaften Verſuche. Doch

Was aller Welt unmöglich ſcheint,
Hat doch die Liebe noch vereint.

Zapolya hatte auf einem Zuge gegen die Ungläubigen angeſehene Gefangene, und unter andern eine junge Türkin heimgebracht. Die Letztere ſchenkte er ſeiner Gemahlin. Bald kamen türkiſche Kaufleute, die Gefangenen loszukaufen, und Zapolya nahm nur jene Türkin aus, weil über ſie bereits verfügt war. Gerade ſie aber war die Geliebte eines jungen Kriegers, der Alles zu opfern bereit war, um ſie wieder zu bekommen. Zapolya höhnte ihn und ſeinen Schmerz. Sie und alle Gefangene ſollten unentgeltlich frei werden, wenn er aus dem Felſen Trentſins Waſſer hervorbringe. Die Liebe triumphirte. Damals waren die Türken Meiſter im Miniren. Der junge Krieger erklärte ſich und ſeine Freunde ſelbſt für Gefangene, wenn ſie dem Felſen nicht Waſſer abzwingen könnten. Drei Jahre harrte der Muſelmann treu aus, dann krönte der Erfolg ſein Werk, und königlich beſchenkt ſank die Geliebte frei in ſeine Arme. Der Brunnen, den er ſchuf, erquickt noch täglich Trentſins Bewohner und erhält das Andenken des treuen Paars.

Die Goethehäuser.

Wie Alles, was an berühmte Menſchen erinnert, ein bleibenderes Intereſſe für die Überlebenden und Nachkommen hat, um ſo mehr haben es die Stätten, wo ſie einſt das Licht der Welt erblickten, wo ſie wirkten und ſchafften und ſich von den Mühen des Lebens erholten; es werden daher unſere Leſer um ſo freudiger das Geburtshaus Goethe's in Frankfurt am Main, deſſen Wohnhaus und deſſen Schlaf- und Sterbezimmer in Weimar betrachten, und ihnen an dem letztern neben der größten Gemüthlichkeit die höchſte Einfachheit nicht unbemerkt bleiben.



Goethe's älterliches Wohnhaus in Frankfurt a. M.

Goethe's Wohnhaus in Weimar.

Goethe's Schlafzimmer in Weimar.

Peter's des Großen Lebensweiſe.

Peter der Große pflegte früh aufzuſtehen, im Winter gewöhnlich um 4 Uhr des Morgens. Sobald er aufgeſtanden, ließ er ſich Geſchäftsſachen vortragen, frühſtückte dann und fuhr um 6 Uhr nach der Admiralität, dem Senat u. ſ. w. Um 1 Uhr ſpeiſte er zu Mittag. Nach Tiſche legte er ſich ein paar Stunden aufs Ruhebett. Um 4 Uhr ließ er ſich wieder vortragen, was er am Morgen auszufertigen befohlen hatte.

Sein gewöhnliches Mittagsmahl beſtand in wenigen und ganz gewöhnlichen Speiſen, in Sauerkohlſuppe, Grütze, kaltem Spanferkel mit Rahm, kaltem Braten mit ſauern Gurken oder geſalzenen Citronen, Lampreten, Salzfleiſch, Schinken und Limburger Käſe. Vor dem Eſſen trank er ein Glas Aniſsbranntwein und während der Tafel Quaß, eine Art Halbbier, guten franzöſiſchen Rothwein und manchmal ein paar Gläschen Ungarwein.

Wenn er Nachmittags oder Abends ausfuhr, mußte immer etwas von kalten Speiſen mitgenommen werden, denn er aß, wo er auch war, öfters, aber nicht viel auf einmal. Eine Abendmahlzeit hielt er nicht,

Digitized by Google

wol aber die Kaiserin mit der kaiserlichen Familie. Fische mochte er gar nicht; daher hielt er sich bei Beobachtung der großen Fasten meist an Früchte, Mehlspeisen, Gebackenes und dgl.

In seinen ersten Regierungsjahren trank er fast gar keinen Wein, sondern meist Kißlaschtschi, Quaß und bisweilen ein Glas Branntwein; nachher waren rothe französische Weine sein gewöhnliches Getränk.

In Gesellschaft war er aufgeräumt, gesprächig, zutraulich und ohne alle Ceremonie. Er liebte heitere Gesellschaft um sich, konnte aber keine Ausschweifung leiden. Wenn er aber ein Fest gab, machte ihm ein allgemeiner Rausch bei seinen Gästen großes Vergnügen und er sah es gern, wenn man dem Glase gut zusprach. Wer bei solcher Gelegenheit nüchtern zu bleiben suchte, war nicht sein Freund und mußte, auf einer Heuchelei ertappt, einen großen Pokal zur Strafe austrinken, der für sich allein schon fähig war, Den, der ihn ausgetrunken, in einen seligen Taumel zu versetzen.

Ungebührliche Zänkereien, verdrießliche Gespräche, die bei solchen Gelegenheiten bisweilen die allgemeine Freude zu stören drohten, wurden ebenfalls durch den großen Pokal zum Schweigen gebracht. Der Zänker oder unberufene Sprecher mußte so lange aus demselben trinken, bis seine Zunge nicht mehr lallen konnte.

Naturhistorische Sonderbarkeiten in den Urwäldern Südamerikas.

Welchen Einfluß der Mensch auf die Natur hat, vermag man erst dann wahrhaft zu erkennen, wenn man seine Blicke auf Gegenden richtet, die der Fuß des civilisirten Menschen noch nicht betreten hat. Solche Gegenden haben wir in den Urwäldern Südamerikas vor uns. Zwar hat ein großer Theil derselben seit den 300 Jahren, wo auch hier die Civilisation um sich greift, sein Aussehen geändert; wo einst Hunderte von klafterdicken Bäumen standen, von Lianen und Schlingpflanzen auf eine undurchdringliche Weise durchflochten und überzogen, mit einem grünen Netze von üppigen Blättern, von den prachtvollsten und duftendsten Blüten überfäet: da sind jetzt Gebüsche von baumartigen Gräsern und Farrenkräutern, oder graue stinkende Mistgräser, vor welchen alle andern Gewächse zu fliehen scheinen, oder mit zahllosen Rindern und Pferden bedeckte Weideplätze, oder Felder und Fluren mit europäischen, afrikanischen, asiatischen und nordamerikanischen Pflanzen, und der ursprüngliche Pflanzenwuchs ist verschwunden; aber dennoch gibt es noch ungeheure Strecken, auf denen die Menschenhand noch nichts geändert hat, auf denen die Pflanzen- und Thierwelt noch in dem uralten Bunde leben, der von der Mutterhand der Natur selbst zwischen ihnen aufgerichtet wurde, als sie ins Dasein traten. Dies sind die Reste der Urwälder, welche einst ganz Amerika bedeckten.

Hier entwickeln sich eine Menge von Pflanzenarten, deren Wachsthum bei uns kaum einige Fuß übersteigt, zu einer wahren Riesengröße. Die prachtvollen duftenden Blüten, welche wir bei uns auf dem dürftigen Lilienstengel erblicken, winken hier von riesengroßen, klafterdicken Tulipanen- und Trompetenbäumen herab. Die Wolfsmilchearten sind hier majestätische Bäume, unter deren Laub man den angenehmsten Schatten findet; viele Gräser erheben sich hier bis zu der Höhe unserer Waldbäume und zeigen dabei den schlanksten und zierlichsten Wuchs; die Schlingpflanzen, von denen unser Geisblatt und Epheu in ihrer üppigsten Gestalt nur Miniaturbilder sind, schmücken die Stämme der alternden Bäume mit einer ewigen Jugend. Sie bieten dem einsamen Wanderer traumbilder die Mittel, wenn er einen umgestürzten Riesenbaum zu übersteigen oder einen Bach zu überschreiten hat, und fallen bald senkrecht in unvergleichlich malerischer Schönheit von den Gipfeln hoher Mahagonibäume herab, bald laufen sie schräg wie Schiffstakelage auf und nieder.

Von der Mannichfaltigkeit und Großartigkeit der Schmarotzerpflanzen in diesen Wäldern kann sich der Europäer keine Vorstellung machen, denn er hat in seinem Welttheile auch nicht das fernste Bild dazu. Der Baum, den die Spanier Cipo matador nennen, hat einen Stamm von der Schlankheit unserer Pappeln, aber dieser Stamm ist zu schwach, für sich allein den Orkanen zu widerstehen, welche die Urwälder heimsuchen. Darum schlägt er epheuartig zahllose Luftwurzeln um die Stämme der benachbarten Bäume und steht nun fester als die stärkste deutsche Eiche. Einige Schlingpflanzen gleichen gewässerten Bändern; andere winden sich schneckenförmig um die kräftigern Hölzer, oder bilden, von Baum zu Baum sich erstreckend, die lieblichsten Festons und Guirlanden; die niedrigern Gesträuche und Gewächse, welche in tausendfältigen Gestalten zwischen den größern Bäumen wachsen, verweben ihre Blätter und Blütenzweige mit den über ihnen ausgespannten Gewinden und führen so zu einem unbeschreiblich reizenden Blätter- und Blumenchaos. Die Orchisarten, die bei uns nur als fußhohe Kräuter vorkommen, erreichen hier die Höhe von Bäumen über 18—20 Fuß, obgleich sie ihre Wurzeln gewöhnlich nicht in dem festen Waldboden, sondern meist in dem umgestürzten, mit duftender Vanille überzogenen Stamme irgend eines Tulipanenbaums haben.

In der Dunkelheit funkeln die Wälder von einer Menge herumfliegender, hellleuchtender Käfer, von denen der brasilische Laternenträger mit seiner hellleuchtenden Stirn die ganze Nacht über einen hellen Cymbelklang vernehmen läßt. Tag und Nacht wimmelt Alles von Leben. Wenn der Morgen anbricht, beginnt in den mannichfaltigsten Tönen das Geschrei der Frösche, mit dem Gebrüll der Heulaffen zu wetteifern. Die Stimme des Krackfrosches tönt von den Bäumen herab, wie wenn ein starkes Stück Holz abgebrochen würde; das Geklapper des Leuchtfrosches dringt schmetternd durch die dunkeln Räume und die Schallblasen seines Halses glänzen dabei phosphorisch wie Irrlichter. Wenn der Abend hereingetreten ist, treten zwei andere Frösche auf die Bühne und unterhalten das bunte Thierpublicum mit Bravourarien; die Baßtöne des Ochsenfrosches erklingen wie das aus der Ferne gehörte Gebrüll eines Ochsen; die Stimme des Hörnerfrosches bringt nur krächzende Töne hervor. Am Mittag ist Alles stumm, selbst die Insekten suchen Schatten und Ruhe. Nur die düstergefärbten Schlangen, welche an Glanz den Schmelz der Blumen übertreffen, schleichen aus dem Laube, den Höhlen der Bäume oder den des Bodens hervor und suchen die besonntesten Stellen.

Wie am Mittag, ist es am Morgen, wenn die Sonne über den Horizont tritt. Der einsame Wanderer vernimmt auf seiner Streiferei keinen Laut außer dem leisen Geräusch der im Holze arbeitenden Insecten

Digitized by Google

oder einer durch das Laub schlüpfenden Schlange. Aber bald nach der stillen Begrüßung des königlichen Tagesgestirns wird Alles voll thätigen Lebens: Heerden von geselligen Affen ziehen aus dem Walde den Anpflanzungen zu, pfeifend und schnalzend sich an den Lianen von Baum zu Baum schlingend; die Baumtauben und rebhuhnartigen Jakus und Hocko verlassen die Zweige und irren auf dem feuchten Waldboden umher; die grün, blau und roth gefärbten Papageien erfüllen, auf den Gipfeln der Bäume versammelt, die Luft mit ihrem krächzenden Geschrei; die Tukane und Arakaris klappern auf den äußersten Zweigen der hohen Bäume mit ihren großen Schnäbeln, bei jedem Schrei linkisch den Kopf zurückwerfend und das schnelle Oeffnen des senkrecht emporgestreckten Riesenschnabels mit einer schwankenden und komischen Bewegung des Körpers begleitend; die geschäftigen Pirolen schlüpfen aus ihren lang herabhängenden, beutelförmigen Nestern hervor, um die vollen Orangenbäume zu besuchen; die einsam auf Insekten lauernden Fliegenschnapper erhaschen raschen Flugs den dahinwogenden Menelaus oder sonst einen der prachtvollen Schmetterlinge; die geschwätzigen Pipern und Drosseln belustigen sich, im Gesträuche verborgen, mit den schönsten Melodien in vollen Nachtigallentönen; die Spechte picken mit weitschallendem Klopfen die Rinde der Bäume auf. Von Zeit zu Zeit lassen sich auch Stimmen hören, die den einsamen Wanderer jetzt mit Bangen erfüllen und auf die Nähe eines gefährlichen Raubthiers hindeuten: aus den schattigsten, dicht verwachsenen Gegenden des Urwaldes dringt bald ein scharfes, weithinschallendes Grunzen, bald eine dumpfe Stimme wie das Gebrüll eines fernen Stiers, bald ein Geräusch wie die Schläge eines hellen Hammers, der unter dem betäubenden Schalle einer über Eisen gestrichenen Feile auf den Ambos fällt, zu thun. Mit Erstaunen erkennt er nach längerm Aufhorchen, daß das Grunzen nicht von einem wilden Thiere, sondern von dem Tunqui, einem Vogel, herkommt, der nicht größer als eine Taube ist und sich durch sein prachtvoll zinnoberrothes Gefieder auszeichnet; daß ferner das Gebrüll nicht von einem Stier, sondern ebenfalls von einem Vogel, dem abenteuerlichen Stiervogel, herrührt, der ungefähr so groß wie eine Krähe ist und dicht neben dem Überraschten in den Zweigen sitzt; daß endlich das Hämmern und Feilen nicht in einer menschlichen Werkstatt, sondern in der Kehle eines amselgroßen Vogels erzeugt wird, der unbeweglich auf der Spitze eines hohen Baums sitzt und sich mit seinem in irgend einem andern Versteck weilenden Weibchen unterhält.

Während so Tausende von Vögeln, an Sitten nicht minder verschieden als an Gefieder, durch lautes Geräusch einander ihre Freude über die Schönheit des Tages zu erkennen geben, umschwirren die zarten Kolibris, an Pracht und Glanz mit Juwelen wetteifernd, die herrlichen Blumen.

Die niedere Thierwelt tritt in den Urwäldern Südamerikas weit zahlreicher, aber auch weit feindlicher auf als irgendwo. Namentlich gilt dies von den Insekten. Jede Pflanzengattung ernährt besondere Arten und manche Bäume sind die ausschließlichen Wohnstze einer sonst nirgend vorkommenden Gattung. Unter diese Bäume gehört der sogenannte Ameisenbaum. Er wird 50—60 Fuß hoch; der Stamm ist schmächtig und die aufrechtstehenden Zweige bilden eine Pyramide; die Pracht seiner Blüten dauert nur einige Tage, aber der den Fruchtknopf umgebende Kelch, der drei Mal so groß ist als die Frucht, gibt ihm durch seine vom Grün bis ins Hochrothe übergehenden Farben das Ansehen eines blühenden Baums und zwar sind diese vermeinten Blüten bis zur Reife der Früchte so dicht darauf gesäet, daß die fußlangen dunkelgrünen Blätter nur hier und da hervorragen. Wer sie aber zu pflücken versucht, muß seinen Versuch schwer büßen. Stamm und Zweige des Baums sind hohl und die Höhlungen derselben sind von hellbraunen kleinen Ameisen bewohnt, deren Biß eine höchst empfindliche, mehre Tage anhaltende Geschwulst hervorbringt. Ebenso leben in den blasigen Blättern mancher Melastomen, in den Scheiden des Pfsangs, in den Blumenkronen einiger baumartig sich erhebenden Orchisarten und auf vielen andern Bäumen eigene Arten von Ameisen, während sich noch andere Arten in kunstreichen, theils erdigen, theils papierartigen Bauen aufhalten, von welchen die letztern zum Theil an den höchsten Baumästen aufgehängt sind. Ihre auf der Erde stehenden Gebäude haben eine konische Form und ungefähr fünf Fuß Höhe; sie sind auswendig mit einem braunen Firniß überzogen und inwendig mit zahllosen Gängen durchhöhlt. Zur Regenzeit verlassen die Bewohner dieser Gebäude die Wälder und suchen oft in stundenlangen Zügen die Wohnungen der Menschen auf, wo man sie gar nicht ungern sieht, denn sie thun den Pflanzungen keinen Schaden, vertilgen aber unzählige schädliche Insekten und allerlei lästiges Ungeziefer. Dicht gedrängt gehen die Millionen, während zu beiden Seiten die Krieger, durch Größe und Farbe ausgezeichnet, geschäftig hin und her laufen, bereit zur Vertheidigung und beschäftigt mit der Aufspürung und ersten Festhaltung der Thiere, welche nicht schnell und nicht stark genug sind, um ihnen entgehen zu können. Auf diesen Zügen überwältigen sie sogar große Schlangen. Der vorangehende Kampf ist im höchsten Grade interessant. Zuerst wird die Schlange in einem weiten Kreise von den Kriegern umringt; dann wird der Kreis enger und enger, bis das sich sonnende Thier die Gefahr merkt und sich durch Flucht zu retten sucht. Gelingt es dabei auch nur einem halben Dutzend Ameisen, sich an die Schlange anzuhängen, so ist sie verloren; denn während sich das gepeinigte Thier abmüht, von den ersteren Angreifern frei zu werden, verhundertfacht sich die Anzahl derselben und bald ist es so damit bedeckt, daß nach wenigen Stunden nichts davon übrig ist als ein wohlgereinigtes Skelett. Nachts ruht das Heer aus, indem es sich in Kugeln, so groß wie die größten Kürbisse, zusammenballt. Wenn der Morgen anbricht, so lösen sich diese Kugeln wieder auf und der Zug bildet wieder eine schnurgerade Linie.

Ein arabischer Schulmeister.

Ein Reisender erzählt aus seinem Aufenthalte in Algier den Besuch einer arabischen Schule folgendermaßen:

In einem weiten Halbkreise saßen mit übereinandergekreuzten Beinen einige zwanzig arabische Knaben auf der platten Erde. Ein jeder hielt eine hölzerne Tafel auf den Knien, von welcher er, wie es schien, einen Spruch aus dem Koran oder sonst eine Gedächtnißübung ablas. Die Buben waren, einer wie der andere, mit weißen Kaftans und bis auf die Knie herabreichenden Hosen bekleidet, und die rothen Käppchen, welche nur unvollkommen die glatt geschorenen

Digitized by Google

Köpfe bedeckten, ſtanden höchſt poſſirlich zu den dunkeln, von der Anſtrengung kirſchbraun gerötheten Geſichtern. Im Angeſicht dieſer hoffnungsvollen Jugend ſaß ein alter dicker Araber unbeweglich auf einem Polſter und hielt in der einen Hand eine mächtig lange Pfeife, in der andern ein ſchwankendes Rohr, deren Spitze beinahe die Decke des Zimmers berührte. Vor ihm lag eine alte Matratze, deſſen Beſtimmung mir bald klar wurde, und neben ihm ſtand ein Becken mit glimmenden Kohlen zum Anzünden der Pfeife. Auf einen Wink des Schulmeiſters verſtummte das Gemurmel und der Reihe nach ſtanden die Jungen auf, um ihre Aufgabe herzuſagen. Der vierte oder fünfte hatte kaum ein paar Worte hervorgebracht, als er zu ſtottern anfing und endlich ganz ſtecken blieb. Hierauf ſenkte der Araber langſam ſein langes Rohr bis auf die Schultern des durchgefallenen Examinanden, und ſtillſchweigend legte dieſer die Tafel weg und näherte ſich gebeugten Hauptes der vorerwähnten Matratze. Zögernd rückte der Schuldige dieſelbe zurecht und legte ſich dann gefaßt darauf nieder. Doch diesmal unterblieb die Beſtrafung; ich verwandte mich für den Jungen, indem ich dem Schulmeiſter einige Cigarren ſchenkte.

Der Vulkan von Jorullo.

Ein Seitenſtück zu dem Vulkan Soufrière in unſerer vorigen Nummer bietet der Vulkan von Jorullo in Mexico, der noch dadurch an Intereſſe gewinnt, daß Augenzeugen über ſein Entſtehen berichten konnten, das von den gewaltſamſten Erſcheinungen begleitet war. Wie durch Zauberſchlag entſtieg er in einer Nacht der Erde. Schon mehre Monate vor dem Ausbruche, im Juni 1759, hatten die Bewohner der Hacienda San-Pedro de Jorullo, deren reiche Zuckerrohr- und Indigofelder von den zwei Bächen Cuitimba und San Pedro bewäſſert wurden, Erdſtöße verſpürt, die mit einem unterirdiſchen, aber doch entſetzlich lauten Getöſe begleitet waren, und dieſe Erdſtöße wiederholten ſich 65 Tage lang. Zu Anfang Septembers ſchien die Ruhe wiederhergeſtellt, bis in der Nacht vom 28. auf den 29. September das Krachen aufs neue und fürchterlicher als vorher gehört ward. Die entſetzten Bewohner der Gegend entflohen auf die Höhen von Aguasarco und ſahen von hier aus das fürchterliche Naturereigniß vor ſich gehen. Auf einer Fläche von über eine halbe Quadratmeile ſtiegen überall Flammen empor, glühende Felsblöcke wurden in die Luft geſchleudert und dicke Aſchenwolken erhoben ſich über der Erde, die wie ein Meer zu wogen ſchien. Ein Landſtrich von faſt zwei Quadratmeilen erhob ſich in Geſtalt einer Blaſe, an den Rändern 30—35, in der Mitte faſt regelmäßig anſchwellend, um 525 Fuß über die urſprüngliche Höhe des Bodens. Jetzt ſtürzten ſich die Bäche Cuitimba und San-Pedro in flammende Abgründe hinab und die Zerſetzung ihres Waſſers vermehrte die Fammen ſo, daß ſie 20 Meilen weit geſehen wurden. Noch am 19. October fiel in dem Dorfe Guacana, das fünf Meilen von dem Schauplatze des Ausbruchs entfernt liegt, ſo dichte Aſchenhaufen nieder, daß alle Felder bedeckt, die Früchte zerſtört, die Bäume umgebrochen und die Häuſer ſogar von ihrer Laſt erdrückt zu werden bedroht wurden. Undurchdringliches Dunkel herrſchte, nur durch das Aufblitzen vulkaniſchen Feuers und ſiebender Funken erhellt. Der Bach Guacana bei Jorullo ſchwoll ſo an, daß er das Dorf zu überſchwemmen drohte, und dieſe Erſcheinung wiederholte ſich in beſtimmten Zwiſchenräumen, wobei ſein Waſſer ſchmutzig und ſtinkend und für die Thiere tödtlich war. Die Erdſtöße währten bis in die Mitte October. Im Oſten des gehobenen Landſtrichs ſtiegen ſechs große Hügel zu Höhen von 1300—1600 Fuß über dem alten Niveau der Ebene empor, der höchſte davon iſt der eigentlich ſogenannte große Vulkan von Jorullo. Um dieſe größern Feuerberge her erheben ſich tauſende von kleinen Kegeln, 6—9 Fuß hoch, jeder ein Vulkan, Flammen und Schwefeldampf ausſtoßend. Die heftigen Ausbrüche des großen Vulkans wütheten fort bis in den Monat Februar 1760. Die Indianer kehrten nach und nach in ihre verlaſſenen Wohnungen zurück, obgleich die Ebene von Jorullo erſt mehre Jahre nachher wieder bewohnbar wurde, da bis dahin die fürchterlichſte Hitze allen Aufenthalt dort unmöglich gemacht hatte.

Abrichtung der Fiſchottern und der Seeraben zum Fiſchfang in China.

Die Chineſen haben die Fiſchotter und den Seeraben, die man bei uns nur im wilden Zuſtande findet, zum Fiſchfang abgerichtet, und es iſt merkwürdig, wie folgſam dieſe Thiere auf alle Befehle des Fiſchers hören und wie geſchickt ſie den Fiſch zurückbringen. Die Fiſchotter iſt von zweierlei Art, und die geſuchteſte iſt die, welche eine viereckige Schnauze hat. Man hält ſie ſtets am Halsbande und einer Kette feſt, weil ſie ſonſt durch ihre Jagdluſt ſich zu weit von ihrem Herrn fortreißen ließe; ſobald ſie den Fiſch unter dem Waſſer ſieht, taucht ſie unter und bringt ihn ihrem Herrn zurück. Eine abgerichtete Fiſchotter wird in China bis zu 200 Thlr., ein Seerabe mit 5—6 Thlrn. bezahlt.

Die Juden und die Miliz in Algier.

Im Jahre 1837, als die meiſten franzöſiſchen Truppen für den Zug nach Konſtantine verwendet wurden, meldeten ſich auch die Juden in Algier, um in die Miliz zu treten. Innerhalb drei Tagen ſtellten ſich 200, die ſämmtlich der Handelsclaſſe angehörten, und etwa 150 wurden eingeübt, um den Kern eines israelitiſchen Bataillons zu bilden, worin ſämmtliche Offiziere Europäer und nur die Unteroffiziere eingeborene Juden ſein ſollten. Die Offiziere waren über die Regelmäßigkeit ihrer Übungen und ihren Eifer erſtaunt. Indeß hatte die Sache damals keine weitern Folgen; die Bemühungen, ein beſonderes iſraelitiſches Bataillon zu bilden, erneuern ſich aber jetzt, und ihr Zweck geht augenſcheinlich dahin, ein ſichtbares, deutliches Zeichen ihrer wiedergewonnenen Rechte und ihrer Ubertegenheit über die Mauren zu erlangen. Die im J. 1837 beſprochene Uniform ſollte den weißen Turban und die Stiefeln in ſich ſchließen, aus keinem andern Grunde, als weil unter der türkiſchen Herrſchaft ihnen der weiße Turban und jede Fußbekleidung außer den Pantoffeln ohne Abſatz bei Todesſtrafe verboten war. Es fragt ſich nun ſehr, ob die franzöſiſche Regierung auf das Begehren der Iſraeliten, ein beſonderes Bataillon zu bilden, eingehen wird und ob ſie nicht die Juden unter der übrigen Miliz einreihen wird, da ſie den ohne-

Digitized by Google

hin gedemüthigten Mauren nicht neuen Anstoß zur Unzufriedenheit geben will.

Zur Naturgeschichte des Hundes.

In einer kleinen Stadt in der Nähe von Brüssel, erzählt eine dortige Zeitung, fand ein Apotheker vor etwa vier Monaten bei der Rückkehr nach Hause einen kleinen Pudel zusammengekauert und winselnd vor seiner Thür. Er wollte ihn fortjagen und das arme Thier machte auch wirklich einen Versuch aufzustehen, brach aber alsbald winselnd wieder zusammen. Von den Leiden des Hundes gerührt bückte sich der Apotheker, um den Zustand desselben zu untersuchen, und fand dann, daß er ein Bein gebrochen. Da er es nicht über sich zu gewinnen vermochte, den Hund ohne Hülfe zu lassen, nahm er ihn zu sich ins Haus, reinigte die Wunde und legte ihm einen Verband an; kurz, er beschloß, ihn so lange bei sich zu behalten, bis das Bein wieder vollkommen geheilt sei. Nach Verlauf von zwei Monaten spazierte der Pudel flink und munter ohne die mindesten Schmerzen im Hause herum, und der Apotheker, der keinen Hund halten mochte, öffnet ihm die Thür, liebkost ihn noch einmal, zeigt ihm die Straße und weist ihn fort. Der Apotheker sah den Hund nicht wieder und hatte ihn beinahe vergessen, als er nach längerer Zeit spät am Abend ein heftiges Scharren an der Hausthür und zugleich ein wiederholtes Hundegebell vernahm. Neugierig, wer der sonderbare Kunde sein möge, öffnet er die Thür, und siehe da, der Pudel springt mit den lebhaftesten Freudenbezeigungen herein, und nach ihm kommt ein Wachtelhündchen gehinkt, dessen gebrochene rechte Vorderpfote traurig herunterhing. Der Pudel lief hin und her, vom Apotheker zu seinem Gefährten und von diesem zu jenem, als wolle er diesen dem Apotheker vorstellen und denselben Beistand von diesem für seinen Kameraden erflehen, den er früher selbst erhalten und dessen er sich noch so dankbar zu erinnern schien. Auf diese Empfehlung erbarmte sich der Apotheker des neuen Patienten.

Miscellen.

Viehseuche in Rußland. Eine der größten physischen Geißeln Rußlands, eins der wesentlichsten Hindernisse der Vervollkommnung seiner Viehzucht bilden die Viehseuchen, die in den letzten Jahren viele Gouvernements heimsuchten. Auch das verflossene Jahr brachte in dieser Beziehung die empfindlichsten Einbußen, und zwar litt am meisten durch diese Seuchen der neurussische Landstrich. In dem Gouvernement Cherson wurden allein den Kronbauern bis zu Ende Septembers an 9000 Stück Vieh hingerafft. Die Viehseuchen in Rußland treten unter zwei Gestalten auf: die allgemeine auch dem übrigen Europa bekannte, und die sibirische (Milzbrand). Letztere, nur in Sibiriens Steppen erzeugt, übertritt nicht so leicht die russische Westgrenze. Erstere, die allgemeine, scheint immer den Bewegungen der activen Heere zu folgen; so dehnte sie sich in den europäischen Kriegen der Jahre 1812—15 von Moskau bis Paris aus. Genaue über sie angestellte Beobachtungen erweisen die merkwürdige Thatsache, daß sie beharrlich ihre Richtung von Südosten nach Westen nimmt. Sie erzeugt sich in den mittel-asiatischen Steppen.

Die Thiersammlung im Jardin des plantes in Paris hat eins ihrer erhabensten Mitglieder verloren. Ein Giraffe, die 17 Jahre lang das nördliche Klima ertragen hatte, ist gestorben.

Anekdoten. Im Zimmer eines jungen Doctors sah dessen Freund zwei Todtenköpfe, einen kleinen und einen großen. Er fragte, von wem der große Todtenkopf sei. — Von dem berühmten Nickel List, war die Antwort. — Und der kleine? Auch von ihm, wie er noch klein war? — Ja, war die Antwort.

— Jeder Mensch hat vier Kehlen, behauptete Jemand in einer lustigen Gesellschaft, nämlich eine rechte, eine unrechte und zwei Kniekehlen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Apodiktisch, was vollkommen überzeugend und klar ist. Apokryphisch, geheim, nicht für Jedermann. Apologie, Schutzschrift, Vertheidigung. Apostasie, Abfall, Abtrünnigkeit. Apostat, ein Abtrünniger. Apotheose, Vergötterung. Apparat, Zubehör, Zurüstung. Appretiren übereilen, zurichten. Aquadukt, Wasserleitung. Arcanum, Geheimniß, geheimes Mittel. Archäologie, Alterthumskunde, Lehre von den Denkmalen des Alterthums. Arithmantie, Wahrsagen aus Zahlen. Arktisch, nördlich. Aromatisch, gewürzhaft. Arrondiren, runden, abrunden, in Zusammenhang bringen. Arsenal, Aufbewahrungsort von Kriegsgeräth, Zeughaus. Assemblée, Versammlung. Astrognosie, Kenntniß der Sternbilder. Astrologie, Sternbeutekunst. Astronomie, die Sternkunde, Kenntniß der Bewegung der Gestirne. Asyl, Zufluchtsstätte, Freistätte. Atelier, Werkstätte. Atheist, Gottesleugner. Attentat, strafbarer Angriff auf Leben oder Eigenthum. Audienz, Gehörgebung, feierlicher Empfang.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und werden Bestellungen hierauf bei allen Buchhandlungen und Postämtern angenommen:

Deutsches Volksblatt.
Eine Monatschrift
für das Volk und seine Freunde.

Herausgegeben von
Pfarrer Dr. Robert Haas.

Gr. 8. 12 Hefte. Preis des Jahrgangs 24 Ngr.
Als selbständige Beilage hierzu erscheint:

Centralblatt,
ein Organ sämmtlicher deutscher Vereine für Volksbildung und ihre Freunde.

Gr. 8. Jährlich 4 Hefte. Preis 1 Thlr. 15 Ngr.

Das **Deutsche Volksblatt**, ein eigentliches Volksbuch zur Bildung und Erheiterung, wird anziehende und belehrende Aufsätze aus allen Gebieten des menschlichen Wissens, Geschichtliches, Lebensbeschreibungen, Erzählungen, Lieder u. s. w. enthalten und in monatlichen Heften zu drei Bogen erscheinen. Vom **Centralblatt** erscheint vierteljährlich ein Heft zu vier Bogen; Aufsätze über Volksgesellschaften und Volksbibliotheken, Erörterungen über Volksleben, Volkssitten, Volksfeste, geschichtliche Nachrichten über Entstehung, Fortgang und Wirksamkeit der Vereine für Volksbildung, die Jahresberichte der Vereinsvorstände werden den Hauptinhalt desselben bilden.

☞ **Eine ausführliche Anzeige über dieses Unternehmen ist in allen Buchhandlungen zu erhalten und daselbst das erste Heft einzusehen.**

Leipzig, im Februar 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 111.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [15. Februar 1845.

Erzherzog Stephan von Oestreich.

Der Erzherzog Stephan, ältester Sohn des Erzherzogs Joseph, Palatins von Ungarn, ward am 14. September 1817 geboren. Unter den Augen seines Vaters mit hoher Sorgfalt unterrichtet, so reich an Wissen als an Gemüth, ist er einer der geachtetsten Männer des großen Kaiserstaats. Im J. 1843 machte er eine große Rundreise an den deutschen Höfen und Ländern, die, wie belehrend sie für ihn gewesen sein mag, wol noch durch den äußerst günstigen Eindruck übertroffen wird, den er überall zurückließ. Noch in demselben Jahre, am 9. December, betraute ihn ein kaiserliches Handbillet mit der Leitung der Civilverwaltung Böhmens, die er auch schon am 3. Januar vorigen Jahres antrat. Seine Ankunft in Böhmen ward von dem ganzen Lande mit Jubel begrüßt, das Segensreiches von seinem kräftigen Wirken erwartet.

Amerikanische Nachtstücke.

(Die Sklavin. Beschluß aus Nr. 110.)

Die armen Flüchtigen befanden sich unterdessen in einer gar mislichen Lage, denn allerdings hätte die nicht sehr tief im Wasser gehende Dampffähre gerade an dieser Stelle an sie heranlaufen können; in diesem kritischen Augenblicke verließ aber den in der Schule des Unglücks aufgewachsenen Jüngling die so nöthige Geistesgegenwart nicht, mit raschen Ruderschlägen flog er, etwa 50 Schritte, seinen Verfolgern gerade entgegen; als diese aber, schon in der Hoffnung, ihn bald in ihrer Gewalt zu haben, laut aufjubelten und der Doctor sogar schon ein Tau zurechtlegte, um den damned nigger, wie er sich ausdrückte, zu knebeln, schoß dieser plötzlich, einen schmalen Streifen seichten Wassers benutzend, der sich zwischen zwei langen Sandstreifen hinzog, in seinem kleinen Boote rechts von der Fähre ab, die wenige Secunden nachher durch das

Digitized by Google

nur einige Zoll tief im Waſſer gehende Boot irre geführt, in zu ſeichtes Waſſer kam und aufſtieß.

Im nächſten Augenblick waren die Flüchtigen in der Alles umlagernden Finſterniß verſchwunden.

Da ſchallte plötzlich ein nahes, deutliches Halloh! herüber und das angerufene, von Bayou Sarah kommende Segelboot lag wenige Augenblicke ſpäter neben dem auf dem Sande ſitzenden Dampfführboote.

Halloh! rief noch einmal der im Stern des Segelboots behaglich hingeſtreckte Creole, was flucht Ihr denn hier ſo gotteslästerlich durch die ſtille Nacht? Das iſt der Doctor, nicht wahr?

Beauvais! rief der Doctor, Euch ſendet der Himmel!

Wol durch Euer Beten erweicht? lachte dieſer.

Kommt ſchnell heran, nehmt uns auf; mein Negermädchen iſt mir hier vom Boote weg geſtohlen und vor kaum drei Minuten ſind ſie fort, wir müſſen ſie einholen.

Kommt herein denn, ſchnell! rief der Creole, das Boot an die Fähre anlenkend, und wenn meine vier Burſchen nicht den bleichen Schurken in zehn Minuten haben, ſo will ich mein Lebenlang keinen Gumbo *) mehr anrühren, und Doctor, fuhr er lachend fort, das würde mir ſo ſauer werden als Euch, keinen Brandy mehr zu trinken.

Mit unglaublicher Schnelle verließ das Segelboot, das den Doctor, den Maſter und den andern Pflanzer aufgenommen, die geſtrandete Fähre und flog der Mitte des Stroms zu, um die Flüchtigen einzuholen.

Ich höre das Ruder, rief der Maſter, der, die Hände hinter die Ohren haltend, einen Augenblick gelauſcht hatte, ich höre das Ruder deutlich, gerade unter jenem hellen Sterne. So — noch ein wenig rechts, rief er, als Beauvais ſchnell ſeinen Lauf danach änderte — ſo — jetzt ſind wir auf der Spur; nun, meine Burſchen, ſtreckt euch!

Das Boot berührte kaum die Waſſerfläche und hoch auf ſpritzte der weiße Schaum am Bugſpriet.

Unterdeſſen war Alſons nicht müßig geweſen; große Schweißtropfen perlten ihm an der durch die übermäßige Anſtrengung des Ruderns erhitzten Stirn, und lange war kein Wort zwiſchen den Liebenden gewechſelt; jetzt brach Selinde das Schweigen und flüſterte leiſe und bebend:

Ich habe dich verrathen, Alſons, mein weißes Kleid zeigte den Verfolgern unſer Verſteck; o wie bin ich unglücklich!

Mein armes Mädchen, tröſtete ſie Alſons, ohne einen Augenblick in ſeiner Arbeit nachzulaſſen, beruhige dich, ich entgehe ihnen dennoch; wäre nur das Segelboot nicht; ich hörte aber, wie ſie es anriefen, und ich fürchte, wir werden landen und uns im Sumpfe verbergen müſſen; ich möchte ihnen nicht gern auf dem Waſſer in die Hände fallen.

Aber ſie müſſen uns hören, Alſons, ſeufzte das Mädchen, die böſen Ruder knarren ſo, das tönt gar weit über das Waſſer; ich höre das Boot ebenfalls hinter uns.

Ich habe nichts, um die Ruder zu umwickeln, jeder Augenblick, den ich verzögere, bringt uns dem gewiſſen Verderben näher, ſprach leiſe Alſons.

Mein Kleid hat uns verrathen, mein Kleid mag uns retten, lächelte das Mädchen unter Thränen hervor, riß das dünne Zeuch in Streifen herunter und legte es unter die Ruder. Geräuſchlos glitt jetzt das Boot über die ruhige Waſſerfläche, und leiſe betend ſank die ſchlanke Geſtalt des armen Kindes im Stern des kleinen Boots nieder.

Verdamm die Hunde! rief der Doctor, als die Neger für einen Augenblick mit Rudern aufgehört hatten und Alle aufmerkſam horchten, um aufs neue einen Ruderſchlag der Entflohenen zu hören.

Sie werden die Ruder umwickelt haben, ſagte einer der Neger.

Dort unten treibt ein Flatboat *), rief der Doctor, vielleicht haben die Leute darauf etwas von den Flüchtigen geſehen.

Habt Ihr ein Boot geſehen? rief der Doctor.

Etwa hundert Schritte an uns vorbei ruderte Einer.

Welche Richtung?

Mehr nach dem Lande zu.

Wer ſaß darin?

Weiß nicht, rief der Flatboatmann. Ihr ſucht einen weggelaufenen Sklaven?

Ja wohl, Freund! antwortete der Doctor; woher wißt Ihr das?

Gut! ich denke, Ihr ſeid auf der rechten Fährte; der Burſche, der hier hinunterging, hatte die Ruder umwickelt, kam mir gleich verdächtig vor.

Sie ſind es! ſchrie der Doctor; jetzt tapfer, meine Burſchen, ſtreicht aus!

Ihr ſagt, ſie hielten ſich nach dem Lande zu? frug der Maſter noch einmal zurück, als das Segelboot von dem Flatboat hinwegſchoß.

Ja! war die Antwort, und dem dunkeln Ufer zu, aber immer noch die Strömung benutzend, eilten die Verfolger dem unglücklichen Alſons nach, der wirklich ſich näher dem Lande zugewendet hatte, um im Nothfall das ſchützende Dunkel des Waldes zu erreichen.

Mehre Minuten war das Segelboot ſo im wahren Sinne des Worts über die Stromfläche fortgeſprungen, als der Maſter, der im Vordertheile kniete und aufmerkſam über den Waſſerſpiegel hinſchaute, in die Höhe ſprang und ausrief:

Dort ſind ſie, ich ſehe das Boot!

Hurrah, meine Burſchen, greift aus! ſchrie der Doctor, und Ihr, Maſter, gebt mir Euer Meſſer, ich will dem bleichen Nigger einmal zeigen, was es zu bedeuten hat, in Luiſiana einen Neger zu ſtehlen.

Der Angeredete griff auch, ohne weiter ein Wort zu erwidern, unter ſeine Weſte und holte ſein langes Jagdmeſſer hervor und reichte es dem Doctor, der es aus der Scheide riß und jubelnd ſchwang.

Alſons hatte mit faſt übermenſchlicher Anſtrengung ſeine Bahn verfolgt, als er aber die Ruderſchläge der Verfolgenden immer näher und näher kommen hörte und er einſah, daß er ſelbſt nur noch eine kurze Zeit das ſeine Kräfte überſteigende Rudern würde aushalten können, wandte er ſich näher zum Ufer. Hatte er den Wald einmal erreicht, ſo war alle Verfolgung im Dunkel und ohne Hunde unmöglich gemacht. Da aber, als Alſons ſeine letzten Kräfte anſtrengte, das Werk zu vollenden, brach das rechte Ruder und das Boot flog herum.

Beauvais und der Maſter ſahen augenblicklich, daß der Flüchtling in ihren Händen ſei, und ſtießen einen Freudenſchrei aus, der Erſtere wandte ſich aber dann an den Doctor und rief dieſem ermahnend zu: Bringt ihn nicht um! als das Boot auch an das andere hinanſchoß und der Doctor mit erhobenem Meſſer jubelnd hinüberſprang.

*) Leibgericht der Creolen.

*) Große Waarenboote, die mit der Strömung den Fluß hinuntergehen.

Digitized by Google

Er ſollte aber ſeinen Triumph nicht lange genieſſen; Alfons, wohl wiſſend, daß für ihn alle Hoffnung verſchwunden ſei, und feſt entſchloſſen, nicht lebendig in die Hände ſeiner Peiniger zu fallen, war, mit dem Ende des abgebrochenen Ruders in der Hand, das er hochgeſchwungen über ſeinem Kopfe hielt, auf das Sitzbret geſprungen und von ſchwerem Schlage getroffen, ſtürzte der Doctor rückwärts in das Boot, während das Meſſer ſeiner Hand entfiel und in den Fluten verſank.

Beauvais, der im Begriff war, dem Doctor zu folgen, würde ein gleiches Schickſal mit dem Erſtern gehabt haben, hätte nicht der Maſter, der ſich wohl hütete, in den gefährlichen Bereich des Ruders zu kommen, eine Piſtole gezogen und ſie ſchnell und beſonnen auf den frei Daſtehenden abgedrückt.

Beim Krach des Gewehrs zuckte der Schwergetroffene zuſammen, das wiedererhobene Ruder entfiel ſeiner Hand und für einen Augenblick ſtand er aufrecht da, ſtarr und feſt, zum Himmel emporſehend, dann ſtöhnte er „Selinde!“ und ſank rückwärts in die Flut.

Alfons! rief das Mädchen mit herzerſchütterndem Schrei und folgte mit Gedankenſchnelle dem Sinkenden, aber Beauvais, dies noch zur rechten Zeit gewahrend, ſprang in das kleine Boot und das weiße, flatternde Gewand erfaſſend, ehe es verſchwand, zog er mit Hülfe ſeiner Leute die Ohnmächtige ins Boot zurück.

Vierzehn Tage waren nach dieſem Abend verfloſſen, als der Doctor zuerſt wieder nach Bayon Sarah hinüberfuhr, ſich aber dort ſehr mäßig hielt, ſeine Geſchäfte ſchnell beſorgte und dann wieder hinüber nach Point-Coupé fahren wollte. Er ſah ſehr blaß aus und eine breite, noch nicht ganz zugeheilte Narbe zog ſich über ſeine Stirn.

Als er dem Flußufer zuſchritt, um das Fährboot zu erreichen, das eben anlandete, hörte er ſeinen Namen rufen, und ſich umwendend, erkannte er Guſton, der ihm winkte und bald an ſeiner Seite war.

Nun Doctor, wie geht's? fragte er dieſen, die ihm entgegengeſtreckte Hand ſchüttelnd, was macht die Stirn? Aber das muß ein hölliſcher Schlag geweſen ſein!

War's auch, Guſton, war's auch, warf mich nieder wie ein Stück Holz; der Hund hat aber ſeine Bezahlung bekommen.

Er ſoll über Bord gefallen und ertrunken ſein? fragte Guſton, den Doctor von der Seite fixirend.

Verdammt will ich ſein, wenn ich weiß, wie er fortgekommen; wie ich ihn zuletzt ſah, ſtand er noch feſt genug auf der Ruderbank, mich mit dem ſcharfkantigen Holze zu Boden zu ſchlagen, aber der brave Maſter ... Ihr geht mit nach Point-Coupée, nicht wahr? unterbrach er ſich plötzlich ſelbſt.

Der Maſter ſoll ihn erſchoſſen haben, behaupten die Neger, wie mir geſagt wurde, fuhr Guſton, die Zwiſchenfrage nicht beachtend, fort.

Die Neger wiſſen nichts und können kein Zeugniß vor Gericht ablegen; ich wollte aber, ich hätte an jenem Abend Euern Vorſchlag angenommen und Euch das Mädchen überlaſſen; ich wollte, ich hätte!

Nun, ſeid Ihr nicht mit ihr zufrieden? Ich nehme mein Wort jetzt noch nicht zurück, wenn auch nicht mehr aus derſelben Urſache als neulich.

Leider, führ der Doctor ärgerlich heraus; ich habe ſie heute morgen begraben laſſen.

Begraben? frug Guſton, erſtaunt einen Schritt zurücktretend; begraben? das junge kräftige Mädchen?

Ich wollte, ich hätte weder ſie noch den nichtswürdigen langen Yankee je mit Augen geſehen; das Mädchen koſtet mich ein ſchmähliches Geld, und dann legt ſich der kleine weibliche Teufel hin und wird krank. Erſt glaubte ich, ſie wollte mich nur zum Narren haben und ließ ſie auf Anrathen meiner Frau züchtigen, ſie mußte aber nicht und wurde zuletzt ohnmächtig; nun ließ ich ſie in ein Krankenhaus bringen und gab ihr eine alte Frau zur Pflege, denn ich wollte ſie auch nicht gern verlieren, ſie war doch wenigſtens ihre 500 Dollars werth. Da ſetzt ſich der kleine Racker in den Kopf, nichts mehr zu eſſen, legt ſich hin und liegt da und rührt ſich nicht.

Umſonſt ging ich ſelbſt zu ihr und verſuchte Alles, ſie wieder zur Vernunft zu bringen, umſonſt drohte ich ihr mit den fürchterlichſten Strafen und ließ ihr wirklich, nur um ihr zu beweiſen, daß es mein Ernſt ſei, einige Hiebe geben, es war vergebens; ſie ließ Alles ruhig mit ſich anſtellen und geſtern Mittag, als ich zu ihr ging, um noch ein Mal zu verſuchen, ob ſtärkere Drohungen vielleicht einen größern Einfluß auf ſie haben möchten, richtete ſie ſich plötzlich aus ihrem Bette in die Höhe, ſchwatzte allerlei dummes Zeug von Alfons, Vater und Mutter und fiel um — ſie war todt.

Ich wollte doch, Ihr hättet ſie mir damals überlaſſen, ſagte Guſton, nachdenkend und verſtimmt vor ſich niederſehend, drückte dann dem Doctor raſch die Hand und wandte ſich langſam nach Bayon Sarah zurück.

Chineſiſches Verfahren, um Enteneier künſtlich auszubrüten.

Eine der größten Merkwürdigkeiten in Tſchuſan, ſchreibt ein Engländer, iſt ein alter Chineſe, der jedes Frühjahr Enteneier zu Tauſenden künſtlich ausbrüten läßt. Eine dieſer Anſtalten (denn es gibt ihrer mehre) liegt in dem Thale nördlich von Tinghai und wird von Fremden vielfach beſucht. An einem ſchönen Maimorgen begab ich mich auf den Weg dahin, und ein Gang von fünf Minuten brachte mich nach dem Häuschen. Der Mann empfing mich mit chineſiſcher Höflichkeit und bot mir Thee und ſeine Pfeife an, die ein Chineſe ſtets bei der Hand hat. Ich lehnte ſein Anerbieten höflich ab und bat ihn um Erlaubniß, ſeine Wohnung und ſeine Brüteanſtalt zu ſehen. Das chineſiſche Bauernhäuschen war aus Lehm und Steinen ſchlecht aufgeführt, die Thüren ſchloſſen ſchlecht und waren ſpaltig, die Papierfenſter ſchmutzig und zerriſſen, Enten, Gänſe, Hühner, Hunde, Schweine befanden ſich in dem Hauſe und um das Haus und ſchienen gleiche Rechte mit den Herren zu haben; ferner bildeten Kinder, Enkel und ſo viel ich bemerken konnte, Urenkel alle zuſammen eine äußerſt buntſcheckige Gruppe mit ihren raſirten Köpfen, langen Zöpfen und ihrer wunderlichen Tracht. Das Brüthaus iſt an der Seite des Wohnhauſes und beſteht aus Lehmmauern mit dickem Strohdach. Längs der Quer- und einer Langſeite ſtehen Strohkörbe, die dicht mit Lehm verſchmiert ſind, daß ſie nicht Feuer fangen können, und unten einen Ziegel haben, auf welchen das Feuer wirkt; in dieſen auch mit Strohdecken verſehenen Körben befinden ſich die Eier bei einer Hitze von 28—31° Réaumur, die

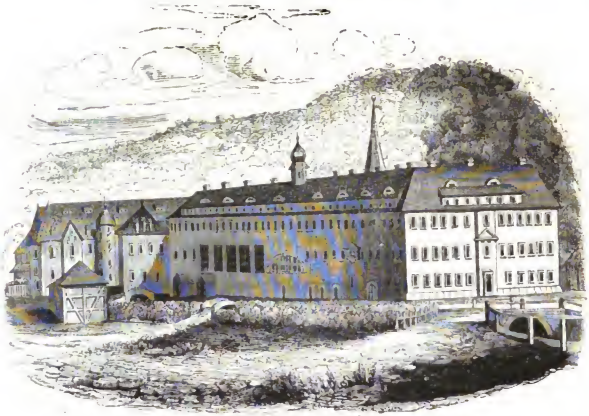
Digitized by Google

der Chineſe freilich nur durchs Gefühl beſtimmt, 4—5 Tage lang, nach welcher ſie herausgenommen und unterſucht werden. Der Chineſe ſchaut ſie durch das Licht an und vermag zu ſagen, ob ſie Junge haben oder nicht; im erſtern Falle werden ſie entfernt, im letztern bleiben ſie noch neun oder zehn Tage im Korbe, worauf ſie auf breite an der Wand angebrachte Breter gelegt und mit Baumwolle und einem Tuche zugedeckt werden. Hier bleiben ſie etwa 14 Tage liegen, worauf die jungen Entchen ihre Schalen brechen.

Die Fürſtenſchulen zu Meiſſen und Pforta.

Am 21. Mai 1543 verordnete Kurfürſt Moritz von Sachſen, daß die Klöſter zu Pforta, Meißen und Merſeburg in Landesſchulen verwandelt werden ſollten, und es ward das Geiſteswerk ſo eifrig betrieben, daß die zu Meißen ſchon am 3. Juli 1543 unter dem Rector Hermann Vulpius, die zu Pforta am 1. November 1543 unter dem Rector Johann Gigas eröffnet wurde. Beide Schulen feierten im J. 1843 ihr 300jähriges Stiftungsfeſt.

Die Fürſtenſchule St.-Afra zu Meißen.



Die Fürſtenſchule zu Pforta.

Digitized by Google

Die Entdeckung von Amerika.

Ein Gelehrter, Dr. K. H. Hermes, hat in einem Werke, „Die Entdeckung von Amerika durch die Isländer im 10. und 11. Jahrhundert" betitelt, unbezweifelt dargethan, was übrigens schon längst als gewiß angenommen war, daß es Normannen, Leute germanischen Stammes, kühne isländische Seefahrer gewesen, die 500 Jahre vor Christoph Colombo das Festland von Amerika entdeckt und dort, im Süden des mächtigen Lorenzstroms, Niederlassungen gegründet haben.

Ein wegen Todtschlags von der Volksversammlung geächteter Mann, Eirek Rauda, mußte Island verlassen. Er beschloß, im Sommer 982, ein Land im Westen aufzusuchen, das lange Zeit vorher ein isländischer Seefahrer, Gunnbjörn, zwar gesehen, aber nicht besucht hatte. Nach langer Fahrt traf er eine Küste mit Eisbergen besetzt, segelte südlich und ließ sich dann auf einem Eilande nieder, das wenige Tagereisen südlich vom heutigen Vorgebirge Farewell lag. Im nächsten Frühjahre siedelte er sich im Hintergrunde eines Meerbusens auf dem festen Lande an und erforschte die Küste. Nach Island zurückgekehrt, nahm er mehre Freunde mit sich in das neue Land, das er Grönland nannte. Einer dieser Ansiedler, Herjulf, hatte einen Sohn, Bjarni, der weite Reisen unternahm. Mit einem reichbeladenen Schiffe kam dieser nach Island zurück, wo er erfuhr, daß inzwischen sein Vater sich in Grönland angesiedelt habe. Um denselben aufzusuchen, stach er wieder in See, wurde aber viele Tage lang von Stürmen umhergeschleudert, bis er endlich im Westen Land erblickte. Es war aber nicht Grönland, sondern eine ebene, waldbedeckte Küste. Er landete indeß nicht, sondern steuerte nach der Gegend, wo sein Vater wohnte. Dort erzählte er von Dem, was er gesehen, und einer der Söhne jenes Eirek, Leif, wünschte das unbekannte Land aufzusuchen. Er ging zu Schiffe, fand es und nannte es Helluland, das Steinplattenland. Bald darauf entdeckte er eine andere Küste, der er den Namen Markland, Waldland, gab, und darauf weiter nördlich eine Insel vor einer Küste. Hier schlugen die Seefahrer Hütten auf, denn es war gutes Land mit mildem Winter, wo die Sonne am kürzesten Tage von halb acht Uhr Morgens bis fünf Uhr Abends sichtbar blieb. Als sie das Land untersuchten, fand einer von Leif's Gefährten, ein Deutscher mit Namen Tyrker, Reben und Weintrauben. Als sie im Frühlinge wieder absegelten, nannten sie den entdeckten Landstrich Vinland, Weinland. Später wurde dasselbe mehrfach besucht. Was der oben erwähnte Bjarni auf seiner Fahrt gesehen hatte, war die Küste von Neu-York, Neu-England und Neufundland. Leif's Helluland ist das heutige Labrador, Markland das heutige Neuschottland, wie durch seine Beschreibung des Straudes außer Zweifel gesetzt wird. Seine erste Ansiedelung gründete er im heutigen Rhode-Island, an der Mount-Hope-Bucht, wo auch noch jetzt wilder Wein gefunden wird. Sein Bruder Thorwald besuchte das Cab Cod und die Massachusettsbai. Daß diese Angaben richtig sind, beweisen auch redende Denkmäler. Schon zu Ende des 17. Jahrhunderts bemerkte ein Dr. Danforth auf dem östlichen Ufer des Tauntonflusses einen Felsen mit seltsamen Zeichen, von denen er 1680 eine rohe Abbildung entwarf. Später ist dieser beschriebene Felsen genau abgebildet worden. Nordische Alterthumsforscher erkannten darin beim ersten Blick auffallende Aehnlichkeit mit altnordischen Denkmälern. Sie lasen aus den Buchstaben die Worte „Ram Thorfinns", die Besitznahme Thorfinns, heraus. Der Assonetnack, an dessen Fuße der Felsblock mit der Inschrift liegt, ist etwa zwei Stunden von der Einmündung des Tauntonflusses in die Mount-Hope-Bai, oder den Binnensee, an welchem Leif sich niedergelassen hatte. Thorfinn war ein Gefährte Leif's; Ram, Besitznahme, findet sich oft in Geschichtsbüchern und Inschriften. In der Nähe, im Staate Rhode-Island, sind noch mehre andere Felsen mit eingehauenen Zeichen, die auf ähnlichen Ursprung deuten, sie zeigen menschliche Gestalten und nordische Runen.

Naturgeschichtliches.

Ein französischer General, der von seiner Expedition in Algerien verschiedene Thiere der Wüste mitgebracht hat, um die Menagerie im Pflanzengarten zu Paris damit zu bereichern, erzählte kürzlich eine Anekdote, die neue Begriffe von den Neigungen und dem Charakter der Thiere darbietet. Es handelt sich von zwei gewaltigen Despoten, dem Herrn der Wüste und dem König der Lüfte, dem Löwen und dem Adler. Der General erzählt selbst: „Ich besitze einen Löwen und einen Adler von der größten Gattung, die ich in einem Hofe vereinigt hatte, wo ich kleine Balken errichten ließ, um den Adler vor den Klauen des Löwen zu schützen; aber der Adler schien ohne Furcht und der Löwe ihn zu achten. Eines Tages wollte ich sie einander dadurch entgegenstellen, daß ich ihnen eine und die nämliche Beute bot. Ich ließ ein lebendes Schaf in den Hof bringen, so jedoch, daß es zwischen die beiden Gegner gestellt wurde, und gleich bemerkte ich den nämlichen Appetit bei dem einen und dem andern sich kund geben; der Löwe brüllte und der Adler streckte seinen ungeheuern Schnabel vor. Sei es, daß das Schaf sich lieber von dem Adler fressen lassen wollte, oder daß sein Instinct ihm begreiflich machte, daß es von dieser Seite mehr Aussicht auf Rettung hatte, es flüchtete sich zu dem Vogel. Nun schritt der Löwe vor, ungeachtet der Drohungen des Adlers stand er im Begriffe das arme Schaf zu erfassen, als der Adler seine Flügel entfaltete und, sie geöffnet haltend, das Thier zu schützen schien. Der Löwe wurde bei diesem Anblick so eingeschüchtert, daß er stehen blieb, und nachdem er aufmerksam seinen Gegner betrachtet hatte, zurückwich. Dies Verfahren erneuerte sich mehre Male, und zuletzt wurde das Schaf getheilt."

Der Kaukasus.

Der Erzähler, ein russischer Offizier, stand hinter dem Dorfe Erpilat im Lager, um die Einfälle der Koissulilinien abzuwehren, auf der Feldwacht. Der Abend verstrich ruhig; ruhig erfolgte die erste Ablösung nach Mitternacht, als plötzlich vor Anbruch des Morgens ein Schuß auf der Hauptwache fiel. Überall Alarm, Trommelwirbel, die brennenden Lunten wurden zur Hand genommen, die Hähne gespannt. Alles schrie Feinde! Räuber! Teufel! aber Niemand wußte, wo sie steckten. Zufällig stand ein Rekrut auf Posten vor der Linie, hinter welcher die Kalbfelltornister der Wachtmannschaften lagen. Irgend ein herumstreichender Wolf hatte sich, angezogen durch den Geruch der Kalb-

Digitized by Google

felle, durch die Vorpostenkette durchgeschlichen, um die Tornister zu versuchen. Die Schildwache, die ihn rascheln hörte, hatte ihn hierauf zwei Mal angerufen, der Wolf aber, der noch nicht Russisch verstand, hatte sogar auf die reglementsmäßige Phrase: „Antwort oder ich schieße!“ nicht erwidert, sondern war zähneknirschend dreist vorgetrogen. Der erschrockene Rekrut, in Furcht, daß der Wolf ihn sammt dem Gewehre verschlingen könne, hatte hierauf mit dem Geschrei: „Steh', Wolf! Wache ins Gewehr!“ gefeuert. Um sich aber zu überzeugen, daß sich der Feind nicht etwa in ihre Nähe geschlichen habe, warf sich der Offizier aufs Pferd und sprengte mit einer Bedeckung von zwei Kosacken und vier daghestanischen Tataren über die Vorpostenkette hinaus. Er ritt ziemlich weit in westlicher Richtung vor, sprang vom Pferde, horchte, sah sich um — kein Laut zu hören, kein menschlicher Schatten zu sehen. Sie jagten nun weiter einen Berg hinauf, und eben wollten sie den steilen Abhang zum Gipfel hinansteigen, um sich dort umzusehen, als sie, auf einen freien Platz gelangend, plötzlich, als ob sie aus der Erde wüchsen, von einem Haufen Gorzen umringt waren. Die Schüsse krachten, und mit den Säbeln ging's blind aufeinander los. Der Führer der kleinen Schar, Beklad, ward sogleich von mehren Kugeln durchbohrt, der vorderste Kosack desgleichen, während der zweite schon vom Pferde gerissen wurde, nachdem er kaum sein Pistol losgeschossen hatte. Die Tataren aber hatten gleich beim ersten Anprall Fersengeld gegeben und der Offizier stand den Feinden allein gegenüber. Er hatte aber kaum zwei Mal den Säbel geschwungen, als sein Pferd verwundet zu Boden stürzte und ihn im Fall zu Boden drückte. Kaum war er wieder zu sich gekommen, als er auch schon kaum noch die Hälfte seiner Kleider hatte, worauf ihn die Gorzen aus einer Hand in die andere warfen und ihn gleichsam im Fluge ausschälten. Ihn binden, über die Rücken zweier nebeneinandergehender Pferde werfen und links abgalopiren, während die andern einen Weg rechts einschlugen, war das Werk eines Augenblicks.

Mit Unrecht, sagt der Offizier, beschuldigt man die kaukasischen Bergvölker der Grausamkeit. Sehr selten findet man Beispiele, daß sie die ihnen in die Hände gefallenen Russen sogar in der Hitze des Zorns oder der Rache unmittelbar nach dem Gefecht gemißhandelt und gequält hätten. Der Tscherkesse, der Leßghier, der Ossetinge ist bemüht, den Gefangenen zu schonen, obgleich dies mehr aus Gewinnsucht als aus Menschenliebe geschieht, da er seine Gefangenen wie eine Waare betrachtet. Freilich schleppt er seine Gefangenen wie ein Scheit Holz in die Berge und läßt sie fast in der Schlinge, die er aus einem Stricke macht, ersticken. Wenn ihnen aber das Schicksal vergönnt, diese unfreiwillige Reise, halb geschleift und halb springend über Felsen und durch Flüsse lebendig zu überstehen, so feuchtet er zu Hause sorgsam ihre Wunden an, erquickt sie mit Busa und theilt mit ihnen sein schwarzes Tschuret (Brot). Erkennt er jedoch in seinem Gefangenen einen Offizier, so entblödet er sich nicht, ihren Füßen an Stelle der Sporen zweipfündige Eisen aufzudrängen und bringt sie wol gar in einer Grube unter, überreicht ihnen dann selbst Feder und Papier, in der Hoffnung, daß sie unter dem Einflusse des Hungers und anderer recht unangenehmer Verhältnisse sehr bald einen höchst kläglichen Brief an ihre Freunde, Verwandte oder Vorgesetzte schreiben werden, zu welchem Ende er ein möglichst hohes Lösegeld für sie fodert.

Dem Offizier, dem man in der Dunkelheit die Kleider vom Leibe gerissen, wurde es leicht, den Gorzen auf alle ihre Fragen zu antworten: Soldat. Bei Sonnenaufgang stiegen sie in das koissubulinische Thal hinab, das im Nebel dampfte, während die umliegenden Schneeberge schon im Morgenroth glühten. Die Gorzen stiegen von den Pferden, da es unmöglich war, die jähen Abhänge hinab zu reiten, denn unter, neben, hinter ihnen rollten fortwährend die losen Steine, sodaß sie nicht selten ihren Weg durch unfreiwillige Überkugelungen abkürzten.

Bei jedem Schritte entwickelten die sich allmälig verzehrenden Nebel immer schönere, großartigere Aussichten. Platanen- und Eichenhaine, welche hier und da die Abhänge umwinden, die dunkeln, schwarzen Schatten der Schluchten, das auf unzugänglicher Anhöhe liegende Dorf, das Grün der Thäler, aus denen hin und wieder das Silberband des geschlängelten Flusses durchglänzte, und endlich die sich verziehenden Nebel selbst, die, von oben angesehen, die Schatten nach sich zu ziehen schienen — alles Dies war bezaubernd schön.

Endlich erreichten sie das Dorf, das auf einem Granitplateau lag, über welches sich ein gigantischer Abhang des Bergrückens herüberneigt und das die Natur als Beweis der Unzugänglichkeit von oben sowol als von unten geschlossen zu haben schien; denn von dem Kamme des Bergrückens herunter konnte man dieses Plateau weder mit Granaten noch mit Bomben bewerfen, und von unten war es immer nur Einzelnen, und zwar einer hinter dem andern, möglich, hinauf zu gelangen, indem ein einziger auf den Fußsteig gerollter Stein immer zehn mit herunterreißen mußte.

Sie kletterten immer weiter hinauf und bald fanden sie die steil hinaufgewundene Straße und die Umzäunungen der Einwohner mit Haufen bewaffneter Gorzen bedeckt. Einige kochten ihre Mahlzeit in Kesseln, Andere rösteten an den eisernen Ladestöcken ihrer langen Flinten Braten; hier saßen, dort standen Einige in kleinen Gruppen, Andere schlenderten um ihre Pferde umher, Viele schliefen; Alle waren mit Burken oder Filzmänteln angethan und trugen lange gezogene Flinten über den Schultern, Dolche und Pistolen im Gürtel.

Eine Menge Neugieriger kamen uns mit Geschrei und Fragen entgegen. Wild blickten die Gorzen unter ihren Mützen auf mich und eine wilde Lust sprach sich in ihren verbrannten, aber ausdrucksvollen Gesichtern aus. Ihre tscherkessische Kleidung zeichnete sich weder durch Feinheit noch durch Reinlichkeit aus, aber jeder derselben stand mit gekreuzten Armen oder mit der Hand den Griff seines Dolchs fassend, oder auf sein Gewehr gestützt stolz da, und ihr scharf abgekantetes, mit rothem Bindfaden umwickeltes Schuhwerk schien nur aus Gnade die Steine des stolzen Kaukasus zu berühren.

Man brachte jetzt einen Russen, der früher desertirt war und schon seit zehn Jahren bei den Tscherkessen wohnte, als Dolmetscher herbei. Ein großer schöngebauter Avar im Panzer, stählernem Armschirme, einem Helme mit rothen Tuchstückchen anstatt der Federn geschmückt und einer weißen Burka mit einem rothen Streifen eingefaßt, schien der Anführer der Gorzen zu sein, und auf sein Geheiß befragte der Dolmetsch den Erzähler, wie viel Russen in Erpilai seien und was dieselben zu thun gedächten? Der Offizier antwortete jedoch, er sei ein Genie soldat und

Digitized by Google

kenne daher die Anzahl der Truppen zwar nicht genau, halte dieselben aber doch wol an 10,000 Mann stark, und zwar sei dies nur die Avantgarde. Die Absichten der Vorgesetzten blieben jedoch den Untergebenen stets verborgen. Was sprechen aber die Soldaten unter sich? fragte der Anführer. Der Offizier antwortete, daß das allgemeine Gerücht über die Concentrirung der russischen Truppen sich dahin ausspreche, daß der Zweck derselben nur Abwehren jedes Einfalls, nicht aber Angriff sei, und fügte hinzu, daß die Russen stets bereit wären, die Freundschaft mit dreifacher Güte zu belohnen, Beleidigungen aber auch dreifach zu rächen. Der Anführer lächelte jedoch spöttisch und sprach: So lange die Sonne scheint und das Eisen in der Sonne glänzt, hat noch Niemand dem Koissubulinzen gebeißen, wohin er nicht reiten und was er nicht thun solle. Nur die Russen haben es sich einfallen lassen, unsern Koissu mit dem Siebe auffhalten zu wollen. Sie mögen das Sieb und ihre Hände in Acht nehmen. Wir wissen, daß sie zu uns kommen wollen, um unsere Töchter zu rauben und unsere Söhne zu Soldaten zu machen. Sie mögen kommen! Und hätte Jeder von euch so viel Köpfe als Knöpfe am Rocke, so hofft doch nicht, auch nur ein paar Zeugen zurückzubringen, die den Ihrigen von der Aufnahme im Gebirge erzählen könnten. Wir haben wenig Platz, um Getreide zu säen, aber immer Platz genug, um russische Köpfe zu säen.

Lautes Geschrei, Gelächter und Schüsse in die Luft schlossen die Rede des Häuptlings.

Der Gorze, der den Erzähler gefangen genommen hatte, gönnte ihm nur so lange Zeit, bis ihm einige mitleidige Weiber einen alten Mantel umgeworfen hatten und mit Milch, Rindfleisch und Brot gespeist. Dann sprang er aufs Pferd, gab ihm und dem Gefangenen, den er am Strick führte, einen Hieb und mit dem Rufe Haida! (vorwärts!) ging's durch Thäler und Berge unaufhaltsam fort, bis sie am Abend in dem Dorfe anlangten, wo der Koissubulinze residirte.

(Fortsetzung folgt in Nr. 112.)

Ein Opfer des Hazardspiels.

Ein junger im Rheingau begüterter Edelmann war seit zehn Jahren mit einem liebenswürdigen Weibe verheirathet. Vier liebe Kinder machten das Glück der Beiden voll. Da kommt er nach Frankfurt, um den Erfolg seiner Weinernte dort abzusetzen. Er trifft einen Freund, einen Mann, der das Spiel liebt und zuweilen das vielgepriesene Homburg besucht. Der Edelmann fährt mit dorthin. Zureden hilft. Er wagt einige Goldstücke. Aber das Glück ist ihm nicht günstig. Er verspielt; der kleine Verlust reizt ihn, er will das Verspielte wiedergewinnen, dem Glücke trotzen, er verliert mehr. Immer mit neuen Summen und immer größern geht er nach Homburg, es ist, als wenn ein böser Geist ihn dorthin zieche. Und als er zehn oder zwölf Mal an den grünen Tischen gespielt hat, da ist sein Vermögen verspielt und der leidenschaftliche Edelmann hat 80,000 Gulden dem Spiel geopfert und ist arm geworden.

Und sein Weib und seine Kinder? Ach, die Frau hatte keinen liebevollen Gatten mehr, die Kinder nicht mehr einen liebevollen Vater. Er war für das häusliche Glück verloren, denn er war ein Spieler geworden.

Aber noch hat er 5000 Gulden. Er hat sie zusammengebracht aus dem Verkaufe aller seiner fahrenden Habe, alles Dessen, was er noch sein nannte, was sein Weib noch besaß, theure Andenken aus einer bessern Zeit, wo noch Frieden im Hause wohnte. Alles, Alles wurde zu Golde gemacht, und das Gold nahm er auf einmal, um es noch einmal mit dem Glücke zu versuchen und den letzten Zug zu wagen und wieder zu gewinnen, was er verlor.

Er spielte, und verlor Alles. Als Bettler kam er ins Rheingau zurück, mit mattem Körper, mit dumpfem Geiste, aber mit der Gewissensqual in der Brust.

Die Frau des Bettlers, erst niedergebeugt von dem furchtbaren Schlage und starr vor Erstaunen, findet endlich Thränen, welche ihr das Herz erleichtern. Einen Blick auf ihre lieben Kinder, die auf den Vater doch nicht mehr rechnen konnten, denn ein Spieler kann kein Vater sein, rafft sie sich auf, um einen Schritt zu wagen, der sie zwar demüthigt, aber vielleicht dazu dienen kann, ihren lieben Kleinen das Leben doch einigermaßen zu erleichtern. Mit dem wenigen Gelde, das sie zusammenbringt, geht die Mutter nach Homburg. Sie geht zu dem Spielpachter, dem Manne, an dessen Tische ihre Habe und die Ehre ihres Mannes verloren ging, an dem ihr Lebensglück hingeopfert wurde. Ja, sie wirft sich ihm zu Füßen, beschwört ihn im Namen ihrer Kinder, doch nur eine kleine Summe von den 80,000 Gulden ihr als Geschenk zurückzugeben, und wenn nicht als Geschenk, doch als Darlehen. Der Spielpachter hört die jammernde Frau unwillig an, er wendet sich weg von ihr, er schlägt ihr die Bitte ab. Aufgelöst von Verzweiflung, wird sie dringender, sie macht geltend, daß sie eine Bettlerin sei, sie beschwört, daß ihre Kinder buchstäblich kein Brot hätten. Der Spielpachter wies ihr die Thür. Es war am 19. Januar d. J., als dieser Auftritt stattfand, und an diesem Tage kam die Frau aus Homburg zurück, eine Wahnsinnige, die bereits ins Irrenhaus gebracht ist.

Der Wahnsinn der Frau gibt dem dumpfbrütenden, verzweifelten Spieler die Besinnung zurück. Zum Bewußtsein gekommen, fühlt er das Fürchterliche, das Entsetzliche, das Trostlose seiner Lage. Das Leben ist ihm zur Last, er kann sein elendes Leben nicht mehr ertragen. Als sein unglückliches Weib in die Heilanstalt gebracht wird, greift er zum Rasirmesser und öffnet sich die Adern am Halse.

Die vier Kinder sind nun vater- und mutterlose Waisen.

Der Berg der tausend Seen.

Der Berg der tausend Seen in Asien, Bing-Göhl-Dagh genannt, erhebt sich immer steiler werdend, bis eine Terrasse sichtbar wird, und auf ihr steigt auf gleiche Weise der Berg weiter empor, bis auf seinem Gipfel eine neue Terrasse sich zeigt. Sein Durchmesser von Nord nach Süd beträgt gegen acht Stunden, während er von West nach Ost kaum fünf in sich fast. An ihn knüpft sich folgende Sage.

Der Berg der tausend Seen gehört, gleich dem Ararat, zu den heiligen Bergen, von denen einst das Paradies getragen worden sein soll. Auf seinem breiten Rücken sollen Adam und Eva ihren ersten Wohrsitz erhalten haben, als sie noch in kindlicher Unschuld harmlos mit ihren Heerden lebten. Auf den

Digitized by Google

blumigen Matten des breiten Bergrückens lebte Alles in Friede und Eintracht, und Löwen und Tiger versetzten die übrige Thierwelt noch in keinen Schrecken. Da übertraten die ersten Menschen das einzige Gebot, das sie zu halten hatten, und die Strafe des Himmels erreichte sie plötzlich und sie wurden aus dem schönen Garten, in dem damals mitten darin ein großer See mit Fischen allerhand in seinen Wässern und Schwänen nebst andern Vögeln auf der Oberfläche sich befand, hinunter in die unfruchtbaren Steppen des Ostens oder Westens getrieben. Ein Engel bewachte den Eingang zum Paradies. Da wagte es nach mehren Jahrhunderten, als die Menschen um ihn her sich ausgebreitet hatten, ein Nachkomme Kain's den heiligen Berg zu erklimmen. Der Engel war abwesend. Mit großen Augen erschaute der Neugierige die Wunder des Paradieses. Da erblickte er die schönen Vögel auf dem See und erlegte mit teuflischer Lust den Lieblingsschwan des Hüters. Stolz, einen nie gesehenen Vogel erlegt zu haben, eilte er nach Hause zu den Seinen. Der Engel kehrte zurück und rief lange vergebens nach seinem geliebten Schwane, bis ihm Kunde ward von der Bosheit des Jägers. Aber Gott blies dem Vogel neuen Odem in seine Brust und, zu frischem Leben erwacht, flog dieser zum Erstaunen der ihm nachgaffenden Menge dahin, der Höhe des Berges zu. Da ergriff aufs neue der wilde Kainssohn seinen Bogen und sandte zum zweiten Male den spitzigen Pfeil dem heiligen Schwane nach. Er traf und Blut träufelte aus der tiefen Wunde hervor. Da ergrimmte Gott ob der neuen ruchlosen That der frevelnden Menschenkinder und versetzte den schönen Garten mit all seinen duftenden Blumen und farbigen Bewohnern nach einer den Menschen für immer verschlossenen Gegend hin. Der See versiegte und die Menschen rings herum verloren das fruchtbringende Wasser, was sich in vier Strömen nach den vier Himmelsgegenden zu ergoß. Eine Dürre, wie sie nie zuvor gewesen, stellte sich ein und mit lechzender Zunge warfen die Menschen sich nieder, den Urheber alles Guten flehend um neues Wasser. Und der Allbarmherzige erhörte die Bittenden. Allenthalben im ganzen Umkreise des weiten Berges sickerten Quellen aus den Stellen hervor, wo ein Tropfen Blutes vom geheiligten Vogel vergossen war, und es bildeten sich gegen tausend Seen. Aus den einzelnen Wasserbecken floß das Wasser herab und es vereinigte sich wiederum zu den vier Flüssen, welche ursprünglich dem Paradiese entströmtnn. In der reichlichsten Fülle sprossen von neuem in allen Farben prangende Blumen und gewürhafte Kräuter aus der wieder befruchteten Erde der Bergeshöhe hervor und wenn im Spätsommer in der ganzen Umgegend die durch keinen Regen abgekühlte Sonnenwärme alles Wachsthum vernichtet hat, grünen Pflanzen und Kräuter in üppiger Fülle auf dem Berge der tausend Seen.

Weit und breit kommen jetzt auch zahlreiche Heerden gegen die Mitte Juli hierher, um das herrlichste Futter abzuweiden. Das Vieh gedeiht wie nirgend. Seine Milch wird fetter und nahrhafter und das Fleisch erhält einen eigenthümlichen Wohlgeschmack.

Miscellen.

Anekdote. Ein reicher Kunstfreund kam zu dem französischen Maler Diaz und wünschte ein Gemälde zu kaufen. Der Künstler führte ihn in sein Atelier, wo mehre seiner schönsten Werke aufgestellt waren. Der Kunstfreund fragt nach dem Preise eines Gemäldes: er ist 1000 Francs. „Das ist theuer", versetzte der Frager. „Es ist aber noch nicht vollendet", sagt der Künstler. „Ich will es aber so nehmen wie es ist; ich liebe die Skizzen, und wenn ich das Bild hoch hänge, hat es ganz den Anschein eines fertigen Gemäldes", war die Antwort des Speculanten. „Gut", sagte der Künstler, „wenn Sie es so wünschen, so nehmen Sie es." „Aber", versetzte der Liebhaber, „da das Gemälde nur halb fertig ist, kostet es da auch 1000 Francs?" „Nein", antwortet der Künstler, „dann kostet es 2000 Francs", und beschämt zog sich der Speculant unter dem Gelächter der Anwesenden zurück.

In **Offenhausen** auf der Alb geschah es vor einigen Jahren, daß, als einmal der Hirt einen neuen Kittel anhatte, der sonst folgsame Farre, welcher unter der Heerde lief, den Hirten nicht mehr kannte, sondern feindlich auf ihn losging, sodaß sich der Hirt vor ihm hinter einen Busch flüchten mußte. Es hätte ihm indeß wenig geholfen, da der Farre ihn auch dahin verfolgte, wenn nicht die Kühe ihren Hirten in seinem neuen Kittel besser erkannt hätten. Diese eilten herbei, stellten sich um den wüthenden Farren und stießen ihn mit den Hörnern, bis er von seiner Verfolgung nachließ. Nun wagte sich der Hirt aus seinem Versteck hervor, aber es dauerte nur kurze Zeit, so ging der Farre wieder auf ihn los. Aufs neue eilten die Kühe zu seiner Rettung herbei, und dieses Spiel wiederholte sich drei Mal, bis der Hirt, nicht mehr traurend, nach Hause eilte und seinen alten Kittel wieder anzog. Jetzt zurückgekehrt, wurde er von dem Farren auch wieder erkannt und hatte nichts mehr von ihm zu fürchten.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Authentisch, urschriftlich, echt, glaubwürdig. Autobiographie, die selbsteigene Lebensbeschreibung. Autochirie, Selbstmord. Autochthonen, Ureinwohner. Auto-da-Fé, Ketzergericht. Autodidakt, ein Selbstgelehrter. Autograph, Handschrift. Autokrat, Selbst-, Alleinherrscher. Automat, Selbstgetriebe, Selbstgetriebwerk. Autor, Urheber, Verfasser, Schriftsteller. Avantage, Vortheil, Nutzen. Avanture, Glücksfall, Abenteuer. Avernalisch, höllisch, unterweltlich, qualvoll. Avers, die Vorder-, Hauptseite einer Münze; Revers, die Rückseite. Aversion, Abneigung. Avertiren, andeuten, benachrichtigen. Avisiren, abwürdigen. Avocation, Abberufung. Aviem, Grundsatz, Ursaz. Bagage, Gepäck. Bagatelle, Kleinigkeit, Posse. Bagno, Sklavengefängniß. Balance, Gleichung, Gleichgewicht. Ballotage, Wahl durch Kugeln, Kugelung. Balustrade, Brustlehne, Geländer. Bandage, Binde, Verband. Bandalier, das Wehrgehänge

Literarische Anzeige.

Jesuitismus.

Einen interessanten Blick in das Treiben der Jesuiten älterer, und wol hier und da auch neuerer und neuester Zeit läßt eine kleine Schrift thun, welche von dem verstorbenen Ritter **K. H. von Lang** unter dem Titel **„Notices historiques sur l'instruction secondaire"** herausgegeben wurde. Der Nebentitel derselben ist: „Les amours du père J. Marell, de la Compagnie de Jésus; extraits des documents trouvés dans les archives de la susdite Compagnie à Munich." Die Buchhandlung **Brockhaus & Avenarius** in **Leipzig** besitzt eine Anzahl Exemplare und von dieser können sie zu dem Preise von 15 Ngr. bezogen werden.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 112.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [22. Februar 1845.

Das Weihnachtsfest in England.

Die Weihnachtsbescherung in England, die wir hier den Lesern des Pfennig-Magazin im Bilde vorführen, hat einen ganz andern Anstrich als die in Deutschland, deren neuliche Darstellung ihnen noch deutlich gegenwärtig sein wird. Sie werden nicht in Zweifel darüber sein, daß das deutsche Fest mit seinem Kinderjubel ihnen doch besser gefällt als die englische Mahlzeit.

Digitized by Google

Der Kaukasus.

(Fortsetzung aus Nr. 111.)

Am frühen Morgen schon füllte sich die Hütte mit Verwandten und Neugierigen, denn Alle wollten den gefangenen Russen sehen. Nachdem sie ihre Pfeifen angezündet, ging es an ein strenges Ausfragen. Das Bischen Tatarisch, welches der russische Offizier verstand, half ihm doch so viel, daß er aus den Zeichen und Grimassen der Fragen mit erriet, was sie wollten. Auf alle Fragen, ob er dieses oder jenes Handwerk verstehe, antwortete er, auf den früher ihm ertheilten Rath des Dolmetsch, nein. Denn sobald man ihnen sagt, daß man ein Handwerk verstehe, so überhäufen sie Einen mit Arbeit und bewachen Einen drei Mal mehr. Ich konnte dies, sagt der russische Offizier, um so leichter, da ich in der That nichts von einem Handwerk verstand. Nachdem die Männer, über das vergebliche Fragen den Kopf schüttelnd, die Hütte verlassen, begannen die Frauen den Gefangenen auszuforschen. Ob er nicht Surna spiele (Cither mit metallenen Saiten), auf dem Seile tanze oder wenigstens auf dem Kopfe gehen und radschlagen könne. Als er auch dies verneinte, ward sein Wirth ärgerlich und verkaufte ihn an einen andern Gorzen aus einem Dorfe, an einer steilen Schlucht an der Nordgrenze von Avarien gelegen, wohin sie auch bald gelangten. Sein neuer Herr war ein reicher Kauz und dabei außerordentlich gastfreundlich, sodaß sein Haus immer Besuch hatte, und dabei setzte man den Gästen vor, was sie nur verlangten. Seine Freiheit immer im Auge behaltend, machte sich der Gefangene durch Dienstfertigkeit überall beliebt und ließ ganz willig die Bekehrung zum Islam mit sich vornehmen.

Die Streitigkeiten um Land und Boden sowie Streit mit den Nachbarn oder den Verwandten schlichten die Alten des Kreises, obwol es den Parteien auch freisteht, ihre Zuflucht zum Molla, als dem Erklärer des Korans, zu nehmen. Auf welche Weise dieser Molla entscheidet, wird folgendes Beispiel lehren.

Ein Bewohner des Dorfes, ein starker Verehrer von Branntwein, hatte bei seinem Nachbar nach und nach mehre Eimer dieses Getränks auf Borg geleert. Statt der Bezahlung gibt der Schuldner dem Gläubiger eine Kuh, um von derselben ein Jahr lang die Nutzung der Milch zu ziehen. Es zeigte sich aber bald, daß die Kuh trug und zu ihrer Zeit auch ein Kälbchen hatte. Nun entsteht Streit; der Schuldner sagt, daß er nur die Milch der Kuh, nicht ihr Kalb verpfändet habe; sein Gläubiger behauptet, daß mit der Abgabe der Gewalt über die Kuh auch die über das Kalb stattgefunden und er übrigens für den Verlust der Milch das Kalb als Entschädigung betrachte. Die Streitenden gingen zum Molla. Der Fall war wirklich kritisch und verlegen zupfte sich der alte Priester am Barte. Nachdem er lange gesonnen, rief er: Gott ist groß und Mohammed ist sein Prophet. Laßt uns den Koran aufschlagen, darin steht Alles, was war, was ist und was sein wird. So geschah es. Der Molla zog nun den Koran hervor und las einige Verse vor, worauf er die Parteien fragte, ob sie es verstanden hätten. Als diese erwiderten, daß sie auch nicht ein Wort verstanden hätten, sprang der Molla wild empor und rief mit donnernder Stimme: Da seht, was im Buche des Propheten geschrieben steht. Er las: „Du, Dschewat Alisker, bist schuldig vor Allah, daß du Branntwein gebraut hast und für das sündige Getränk dem Nachbar die Kuh abgelockt est. Aber du, Amirastan Oglu, du bist ein so großer Säufer, daß du sogar dein Gewehr vertrunken und nun nichts mehr besitzest, womit du die Russen zum Ruhme Allah's tödten könntest. Deshalb seid Ihr Beide nicht werth, das Kalb zu besitzen. Um aber einen weitern Streit zu vermeiden, so befehle ich Euch, dasselbe zum Besten armer Wanderer an die Moschee abzugeben. Da es aber jetzt dergleichen nicht gibt, so soll Ihr das Kalb dem Molla Saadi-Agraim Kuli-Hadschi bringen. Amen.“ Und höflich setzte er hinzu: Kommt heute Abend zu mir, um davon zu kosten.

Die Parteien blickten einander ganz verdutzt an. Steht das Alles wirklich im Koran? fragten sie endlich mit halbgläubiger Miene. Wort für Wort! erwiderte der Molla höchst wichtig. Seht, hier steht es, und der Engel Gabriel schrieb es selbst mit einer Feder aus seinem Flügel. Und wer seinen Worten nicht glaubt, der wird einst in der Hölle braten. Es geschah, wie der Koran und der Molla es geboten. Die beiden Streiter verloren das Kalb und priesen sich glücklich, wenigstens ein Stück Braten davon zu retten.

Ein Winter war dem Offizier traurig und einsam in seiner Gefangenschaft vergangen, da rief ihm eines Tages sein Herr zu: Iskender! sattle zwei Pferde, du sollst mich begleiten. Wohin, wirst du erfahren. Hocherfreut, das tödtende Einerlei loszuwerden, that er rasch das Gebotene, und nicht lange währte es, so saßen Beide zu Pferde und jagten davon, den Koissu aufwärts, bis sie in Avarien einritten. Es war Abend; an mehren Dörfern ging's vorbei und noch immer nicht dachte der Gorze an ein Nachtlager. Als ihn der Russe daran erinnerte, sagte er: Ich habe noch nicht Lust, mein Nachtlager mit dem Kopfe zu bezahlen. Auf mir lastet das Blut eines avarischen Raufboldes aus dem letzten der Dörfer, und noch leben dort zwei Brüder desselben.

Endlich verschwanden die Dörfer aus ihrem Gesichtskreise und nachdem sie zwischen den Felsen eine kleine von allen Seiten gedeckte Wiese gefunden hatten, stiegen sie ab, holten ihre Brotkuchen und etwas in Honig gekochten Hirse hervor und speisten zu Nacht. Als der Gorze sich zum Schlafe ausstreckte, rieth der Gefangene, abwechselnd zu wachen. Der Gorze erwiderte jedoch: Nein, was im Himmel geschrieben steht, dem wirst du auf Erden nicht entgehen. Über uns wachen tausend Augen, und damit wandte er sich und schlief sofort fest ein.

Die Nacht verging jedoch ungestört und sofort ging es wieder vorwärts, durch eine Natur, ebenso ärmlich wie großartig. Auf grauen Felsabhängen, die hier und da mit wenigem Grün bekleidet waren, suchten Heerden von wilden Hühnern ihr Futter; öde Schluchten, an einzelnen Stellen nur mit Moos, selten mit Eichen und Ahorn bewachsen, im Thale grünende Nußbäume, zwischen denselben Heerden von Schafen, und hier und da einzelne Avaren, welche die Abhänge hinabkletterten. Höchst merkwürdig war es zu sehen, wie einer derselben, mit einem Beutel am Gurt versehen und einem zweizackigen Haken, an einem langen Stocke befestigt, sich eine Felsspalte aufsuchte, um jene eisernen Haken in dieselbe einzuschlagen; hierauf schwang er sich bis zur halben Mannshöhe in die Luft, stieß einen Nagel zwischen die Steine, trat auf denselben, warf hierauf seine eisernen Haken weiter hinauf, schwang sich abermals in die Höhe und stieß wiederum einen Nagel ein und so fort, Alles nur, um zu einem Fleckchen Erde zu gelangen und

Digitized by Google

eine Handvoll Weizen darauf zu ſäen. Und bei dieſem Gange begleiteten ihn der Dolch und die lange Flinte, die unzertrennlichen Gefährten des Gorzen.

Bei Sonnenuntergang machten ſie in einem Walde Halt. Es wurde ein Feuer geſchürt, die Rinde eines Baums abgelöſt, zuſammengebogen, mit dem Ladeſtocke ein Loch hineingebohrt und darin ein Fajan, den ſie geſchoſſen, mit Hirſe gekocht. Die dicken Rauchwolken weckten bald einen auf einem nahen Felſen ſchlafenden Adler. Er hatte nicht Luſt, ſich räuchern zu laſſen, blies ſein Gefieder auf, ſtreckte erſt den einen, dann den andern Flügel in die Luft und ſchwang ſich majeſtätiſch, ſtolz in die Höhe, indem er, mit ſeinen Flügeln rauſchend, einige Kreiſe um ſie zog.

Welch ungeheurer Vogel! rief der Ruſſe. Das iſt eine Schwalbe im Vergleich zu dem 300jährigen Vogel dieſer Gebirge, verſetzte ſein Herr. Er iſt ſo groß, daß er eine Kuh fortträgt und ſie mit einem Schluck verzehrt. Die erſten hundert Jahre hat er ein ſchwarzes, im zweiten Jahrhundert ein rothes, im dritten Jahrhundert ein graues Gefieder, und kaum hat er das dritte Jahrhundert verlebt, ſo ſtößt er ſich den Schädel an einem Felſen ein. Ich habe zwar nie das Glück gehabt, ihn zu ſehen, aber mein Vetter hat es mit eigenen Ohren gehört, wie ihm der Hirt des avariſchen Khans erzählt hat, daß er ihm den fetteſten Stier aus der Heerde geraubt habe — Und ſich damit auf ein Horn des Mondes ſetzte, fiel hier der Ruſſe ein. Biſt du bei Sinnen? rief ſein Herr; wie hat denn ein ſolches Wunderthier Platz auf dem Monde zum Sitzen?

(Beſchluß folgt in Nr. 113.)

Oeffentliche warme Bäder in China.

In den meiſten Städten Chinas gibt es eine Menge Anſtalten zu warmen Bädern, welche für die Geſundheit und Bequemlichkeit der Eingeborenen von großer Wichtigkeit ſind. Das Bad iſt ein gemeinſames, für jeden Einzelnen iſt aber ein kleines Zimmer da, wo er ſich aus- und ankleiden kann; außerhalb dieſer Zimmer läuft dann noch ein ſchmaler Gang herum, von dem aus man ins Waſſer hinabſteigt. Nachmittags und Abends ſind die Bäder gedrängt voll, und wenn man in das Badezimmer tritt, iſt der erſte Eindruck faſt unerträglich; der heiße Dampf füllt Augen und Ohren und macht, daß Einem alsbald der Schweiß am Körper hinabrinnt. Der Ort wird durch den Dampf ganz dunkel, und es iſt für einen Fremden ein äußerſt komiſcher Anblick, die Chineſen mit ihrer braunen Haut und ihren langen Zöpfen in dem Waſſer herumplätſchern zu ſehen. Die Gäſte, welche in das allgemeine Badezimmer gehen, zahlen nur ſechs Kupferſtücke, die vornehmere Claſſe, welche ein beſonderes Zimmer erhält, zahlt 18, bekommt dann aber noch eine Taſſe Thee und eine Pfeife Taback. Der Preis iſt unglaublich niedrig, denn 100 ſolcher Kupferſtücke gelten nur etwa 14½ Kr.

Leipziger Lerchen.

Der Actuar Löwe war ein origineller und genialer Menſch und beſaß namentlich jene beſondere Gabe, den Geſellſchaften ſich unentbehrlich zu machen. In der Literatur bewandert, mehre Sprachen vollkommen verſtehend, war er ein guter Zeichner, machte allerliebſte Gelegenheitsgedichte, ja wenn er bei rechter Laune war, improviſirte er vortrefflich. Er hatte aber doch zwei Fehler. Erſtens war er von beißendſtem Witz, und nie unterdrückte er einen Einfall, wenn es ihm auch den Kopf hätte koſten ſollen, und dann ließ er oft ſeine Arbeiten ſo lange liegen, daß ihm die Actenſtöße über den Kopf wuchſen. War es aber ſo weit und das Meſſer ſtand ihm an der Kehle, dann kannte auch ſeine Thätigkeit keine Grenzen und er leiſtete in kurzer Zeit das Unglaubliche. Der Bürgermeiſter mochte ihn recht wohl leiden, denn er war ſelbſt im höchſten Grade geiſtreich und witzig, und ſo hatte er an dem Manne eine Stütze, die ihn gegen allerlei Anfechtungen verletzter Eitelkeit und durch die beißenden Einfälle Löwe's gedemüthigter Leute ſchützte.

Es hatte ſich wieder begeben, daß der Actuar Löwe zwiſchen berggroßen Actenſtücken ſaß, in denen ſeit Jahr und Tag nichts geſchehen war, ſodaß die Parteien mehrfach dringende Beſchwerden erhoben hatten und von dem Obergerichte ein ſcharfer Befehl erlaſſen war, in deſſen Folge Actuar Löwe einen harten Tanz mit dem Vorſteher des Gerichts gehabt. In der mismuthigſten Stimmung ſaß er zwiſchen den Actenſtößen, als auf einmal, da er im eifrigſten Zuge iſt, ein Gerichtsdiener ins Zimmer tritt und ſagt: Eine Empfehlung von dem Herrn Bürgermeiſter, ſie ſchickten hier etwas und der Herr Actuar möchten es doch gleich anſehen. Mit dieſen Worten hält er ihm eine dicke ſchwere verſchloſſene Actentaſche hin, worauf ein Zettel mit einem dicken Citissime geheftet war. Aergerlich ruft ihm der Actuar zu, er möge ſie in die Ecke unter einen Tiſch legen. Aber, erwiderte der Gerichtsdiener, der Herr Bürgermeiſter haben geſagt, es hätte die größte Eile, der Herr Actuar möchte ſie gleich öffnen. Thun Sie, was ich Ihnen ſage, fuhr ihn der Actuar heftig an, und kopfſchüttelnd gehorchte der Untergebene.

Mehre Tage und Nächte arbeitet der Actuar an den unglücklichen Rückſtänden und denkt nicht an die Actentaſche, welche endlich ſein Aufwärter mit andern Acten und Büchern in eine große in dem Arbeitszimmer befindliche Kiſte packt. Als der Actuar ſeine verdrießliche Arbeit abgemacht, fühlt er ſich ſo angegriffen, daß er einige Tage zur Erholung aufs Land geht.

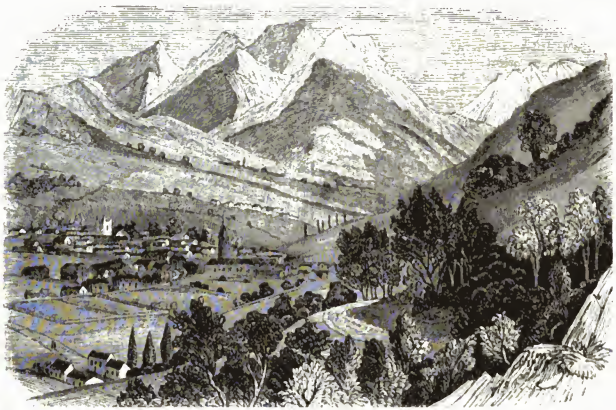
Nach ſeiner Rückkunft findet er in ſeinem Arbeitszimmer einen widerwärtigen Geruch, und in der Meinung, daß während ſeiner Abweſenheit nicht gehörig gelüftet ſein müſſe, öffnet er die Fenſter und er ſcheint ſich zu verlieren. Am andern Morgen aber iſt der Geruch noch ſtärker und ſo nimmt er von Tag zu Tag zu. Es wird ſo arg, daß der unglückliche Actuar beſchließt, ſein Arbeitszimmer zu räumen. Er läßt daher vorläufig ſeinen Schreibtiſch in ein anderes Zimmer bringen, fühlt ſich wie neugeboren in der reinen Luft und beſchließt, dies zu ſeinem Arbeitszimmer zu wählen. Er ertheilt daher ſeinem Schreiber den Auftrag, mit Hülfe einiger Gerichtsdiener und Arbeitsleute die Acten, Bücher und Papiere in daſſelbe zu bringen und aufzuſtellen, geht, um der Unruhe auszuweichen, aus und kommt erſt ſpät Abends nach Hauſe, wo er von ſeinem Schreiber die Nachricht erhält, daß Alles in beſter Ordnung ſei. Am andern Morgen tritt er in das Zimmer, und wer ſchildert ſein Entſetzen, es iſt mit demſelben abſcheulichen Geruche erfüllt. Nun geräth er in wahre Verzweiflung,

Digitized by Google

läuft aus dem Hauſe vor das Thor und ſo hin und her, bis die Stunde ſchlägt, wo ihn ſeine Amtspflicht ruft. Er tritt in das Sitzungszimmer und findet den Bürgermeiſter, der auf ein paar Wochen verreiſt geweſen iſt, auf ſeinem Platze. Nun, Löwe, wie hat Ihnen Das geſchmeckt, was Sie zuletzt von mir bekommen haben? Der troſtloſe Actuar hält dies für eine Anſpielung auf die ſtattgefundenen unangenehmen Weiſungen und ſieht den Bürgermeiſter mit einem bitterſüßen Lächeln an. Nun, fährt dieſer fort, Sie bedanken ſich nicht einmal? Etwa für gnädige Strafe? meint Löwe. Was Strafe! ruft der Bürgermeiſter, die ſchönen leipziger Lerchen, die ich Ihnen geſchickt habe, verdienen doch wol einen Dank? Leipziger Lerchen? erwidert Löwe, ich weiß nicht, daß ich die Ehre gehabt, dergleichen von dem hochverehrten Herrn Bürgermeiſter zu empfangen. Löwe, ich glaube, Sie ſind nicht bei Troſte, ruft der Bürgermeiſter aus, ich habe ſie Ihnen ja noch dazu in einer großen Actentaſche mit einem Citissime geſchickt und durch den Gerichtsdiener ſagen laſſen, Sie möchten es ſogleich öffnen.

Jetzt wird's auf einmal Licht in des armen Actuars Kopfe, er ſtößt einige unzuſammenhängende Entſchuldigungen aus und rennt zum größten Erſtaunen des ganzen Gerichtsperſonals ſpornſtreichs davon, im vollen Laufe nach Hauſe, ſtürzt in ſein Arbeitszimmer, wirft hier zum Schrecken und Erſtaunen des Schreibers Alles wüthend durcheinander und findet endlich die verhängnißvolle Actentaſche, deren Inhalt, nach und nach in Fäulniß übergegangen, das Zimmer mit dem peſtilenzialiſchen Geruche erfüllt hatte.

Bagnères de Bigorre in den Pyrenäen.



Oeſtlich von Tarbes, dem Hauptorte der ehemaligen Grafſchaft Bigorre, dem jetzigen Departement der Oberpyrenäen, liegt Bagnères mitten in einer paradieſiſchen Landſchaft mit 6000 Einwohnern und 32 warmen Quellen von 30—50° Wärme, welche ſchon von den Römern benutzt wurden und noch jetzt jährlich ſehr zahlreich beſucht werden. Die Stadt liegt am Eingange des Campanerthals, das man bei der maleriſchen Priorei von Saint-Paul betritt. Nicht weit von hier iſt der 9024 Fuß hohe Pic du Midi. Man iſt hier mitten im pyrenäiſchen Alpenlande und allenthalben von erhabenen und maleriſchen Naturſcenen umgeben. Südlich iſt Alles Hochland, nördlich füllen niedrigere Vorberge und Hügel die Landſchaft, welche ſich allmälig zu Ebenen verflacht.

Denkmäler im Jahre 1844.

Auch das verfloſſene Jahr hat die Zahl der vorhandenen Denkmäler ausgezeichneter und berühmter Männer um ein Anſehnliches vermehrt. Folgende Liſte nennt die bedeutendern der in demſelben neu geſetzten oder enthüllten Monumente.

1) Denkmal des Luſtſpieldichters **Molière** zu Paris (in der Rue Richelieu), enthüllt am 15. Januar, an demſelben Tage, an welchem der Dichter im J. 1622 geboren ward. Es beſteht in einem ſchönen Brunnen mit Statuen; die des Dichters iſt von Seurre

modellirt und von Richard in Bronze gegossen. Dazu werden auf beiden Seiten zwei von Prabier in carrarischem Marmor ausgeführte allegorische Figuren kommen, welche das Trauerspiel und das Lustspiel vorstellen. Auf der vordern Fronte des ganzen Denkmals stehen die Worte: A Molière; auf dem die Bildsäule tragenden Piedestal: Né à Paris le 15 Janvier 1622, mort à Paris le 17 Février 1673.

2) Denkmal des Herzogs **v. Wellington** in London (in der City, vor dem neuen Börsengebäude), enthüllt im Beisein des Königs von Sachsen am 18. Juni. Auf einem 5 Fuß breiten und langen, 14 Fuß hohen Piedestale steht die von Sir Francis Chantrey modellirte, von Weeks vollendete ehrene Reiterstatue des Herzogs, der in bürgerlicher Tracht, ohne Steigbügel, Sattel, Sporen und Hut, zu Pferde sitzt, in der Rechten eine Schrift haltend, an der Seite ein Jagdmesser. Sie ist aus den von Wellington eroberten Geschützen gegossen. Kosten derselben 9000 Pf. St., wobei für das Erz 1500 Pf. St. gerechnet sind.

3) Bildsäule des verstorbenen Cardinals **Cheverus**, Erzbischofs von Bordeaux, in seiner Geburtsstadt Mayenne im Departement gleiches Namens, enthüllt am 8. August. Sie ist von David gefertigt.

4) Denkmal zum Andenken an die **Vertheidigung der Stadt Freiberg** im sächsischen Erzgebirge gegen die Schweden unter Torstenson im J. 1643, enthüllt am 11. August. Modell vom Architekten Heuchler, ausgeführt vom Bildhauer Stein in Dresden.

5) Bildsäule des Großherzogs **Ludewig's I.** von Hessen-Darmstadt zu Darmstadt (auf dem Luisenplatze), enthüllt am 25. August. Sie ist 22½ Fuß hoch, 108 Ctr. schwer, nach Schwanthaler's Modell von Stigimaier aus Kanonenmetall in der bairischen Erzgießerei gegossen und steht auf einer 132½ Fuß hohen cannelirten Säule von Sandstein, die unten 14, oben 12 Fuß im Durchmesser hat. Der hohle innere Raum derselben, welcher 7 Fuß im Durchmesser hat, enthält eine 3 Fuß breite Wendeltreppe, deren 172 Stufen zu der mit einem eisernen Geländer umgebenen Galerie führen; zu jener gelangt man durch einen unterirdischen Zugang. Die Vorderseite des Fußgestells enthält die Worte: Ludewig dem Ersten sein dankbares Volk. Die Rückseite trägt folgende Inschrift: Zu diesem Monumente wurde der Grundstein gelegt am XIV. Juni 1840. Dasselbe wurde enthüllt am XXV. August 1844. Die Kosten wurden durch eine Subscription gedeckt, zu welcher am 3. Mai 1837 aufgefodert wurde. Die Ausführung des Baus leitete der Hofbaumeister Arnold. Am 14. Juni 1840, als dem Jahrestage der Geburt des Großherzogs, fand die Legung des Grundsteins statt, gerade vier Jahre nachher wurde das unterdessen aus München angelangte Standbild aufgesetzt. Die Enthüllung des Denkmals wurde durch ein dreitägiges Fest gefeiert.

6) Denkmal des Grafen **Durham**, gewesenen englischen Ministers, auf dem Hügel Pensher-Hill in der englischen Grafschaft Durham, eingeweiht am 28. August. Es besteht in einem 100 Fuß langen, 54 Fuß breiten Bauwerke von der Form des Theseustempels in Athen.

7) Bildsäule des berühmten Baumeisters **Erwin von Steinbach**, von welchem der Entwurf des strasburger Münsters herrührt, in seinem Geburtsorte Steinbach im Elsaß, enthüllt am 29. August. Der Bildhauer Friedrich in Strasburg hat sie gefertigt.

8) Denkstein des um das Volksschulwesen so hochverdienten Gustav Friedrich **Dinter** auf dem Dinterberge bei Hartmannsdorf unweit Borna (Sachsen), enthüllt am 1. September. Er trägt folgende Inschriften: „Dinter wirkte hier von 1807—1816. Geboren zu Borna den 29. Februar 1769, gestorben zu Königsberg den 29. Mai 1831. Die Gemeinden Görnitz und Hartmannsdorf."

9) Denkmal des französischen Admirals **Duquesne** zu Dieppe, enthüllt am 22. September.

10) Denkmal des Generals **Laharpe** auf einer kleinen künstlichen Insel im Genfersee bei Rolle, eingeweiht am 26. September. Es besteht in einem 50 F. hohen Obelisken von Granit mit Medaillons von Bronze, die sich auf seine Lebensumstände beziehen, und mit folgender Inschrift: „Dem Andenken des Generals F. C. von Laharpe, Lehrer des Kaisers von Rußland, Alexander I., Director der helvetischen Republik, schweizer Bürger der Cantone Waadt, Aargau, Tessin; geb. zu Rolle 6. April 1754, gestorben in Lausanne 30. März 1838. — Dieses Denkmal hat die Nationalerkenntlichkeit errichtet. — Was ich bin, habe ich einem Schweizer zu verdanken. Alexander I. — Möge dem Vaterlande die Einigkeit Kraft, die Freiheit Glück und seine Sitten ihm Achtung verleihen."

11) Denkmal des Herzogs **v. Wellington** zu Glasgow, enthüllt am 8. October. Es besteht in einer kolossalen Reiterstatue, die vor der Börse auf einem 8½ Fuß hohen Piedestal aus schottischem Granit steht, aus welchem Basreliefs befindlich sind, welche die Schlachten bei Assaye (23. September 1803), und Waterloo als den ersten und letzten vom Herzoge erfochtenen Sieg darstellen. Der Herzog ist im kräftigsten Mannsalter dargestellt; seine Gesichtszüge sollen sprechend ähnlich sein.

12) An demselben Tage ging in München die Enthüllung der in Erz gegossenen, von Schwanthaler modellirten, 10½ Fuß hohen Standbilder der bairischen Feldherren **Tilly** und **Wrede** in der vom König erbauten Feldherrnhalle vor sich.

13) Denkmal bei **Aachen** (vor dem Adalbertsthore) zum Andenken an den Tag, an welchem auf derselben Stelle die drei verbündeten Monarchen von Preußen, Oestreich und Rußland während des Aachener Congresses (im J. 1818) im Dankgebet für die Vollendung des Kriegs und den Beginn des Friedens knieten; enthüllt am 15. October. Im Frontispiz stehen die Büsten der drei Monarchen.

14) Denkmal **Goethe's** zu Frankfurt a. M. (in der Stadtallee), enthüllt am 22. October. Es ist von Schwanthaler in München modellirt und 29 Fuß hoch; hiervon kommen auf die bronzene Statue 14, auf das mit Reliefs geschmückte Piedestal 12, auf die Granitstufen, auf denen das Denkmal sich erhebt, 3 Fuß. Die Gesammtkosten belaufen sich auf 42,000 Gulden, zu denen etwa 2000 Personen (mehre derselben über 1000 Gulden) beigesteuert haben. Die erste Anregung zu demselben ging von dem verstorbenen Bankier Bethmann aus.

15) Denkmal des griechischen Ministerpräsidenten, früher bairischen Regierungspräsidenten **Ruhhart** zu Passau, enthüllt am 11. November, bestehend in einer Säule mit seinem Wappen und Motto, welches letztere lautet: „Wahr, treu und fest."

16) Bronzestatue des französischen Admirals **Dumont d'Urville**, errichtet in seinem Geburtsorte Condé-sur-Noireau und enthüllt am 20. November. Dieselbe ist von dem Bildhauer Molchnect gefertigt. Der Admiral steht aufrecht in voller Uniform, in der Rech-

Digitized by Google

ten die Schreibfeder, in der Linken ein Fernglas, um durch Beides den Schriftsteller und Seefahrer zu bezeichnen.

17) Denkmal des Großherzogs **Karl Friedrich von Baden** zu Karlsruhe, enthüllt am 22. November. Es besteht in einer von Schwanthaler in München modellirten und ebendaselbst gegossenen Bronzestatue mit den Inschriften: „Karl Friedrich, Grossherzog von Baden. Grossherzog Leopold seinem Vater dem Genegneten 1844.“ Der Großherzog ist in Feldherrntracht und im Hermelinmantel dargestellt, die Linke auf den Degen gestützt und in der Rechten eine Rolle haltend. An den Ecken des gleichfalls ehernen Piedestals stehen vier kolossale weibliche Figuren mit Rautenkronen, die durch ihre Attribute charakterisirten badischen Provinzen darstellend; Altbaden stützt die Keule des Äsculap auf die Urne der Heilquellen Badens und hält in der Linken Ähren und Eichenlaub, der Main- und Neckarkreis hält in der Linken ein Ruder, in der Rechten Ähren und einen Buchenlaubkranz, der Schwarzwaldkreis in der Linken einen Fichtenkranz, in der Rechten ein Modell des freiburger Münsters, der Seekreis ein Ruder und das Modell eines Hohofens. Den Grundstein des Denkmals hatte schon 16 Jahre früher, am 22. Nov. 1828, der Großherzog Ludwig gelegt.

Fürst Menschikoff und der Architekt Leblond.

Der französische Architekt Leblond erfreute sich in hohem Grade der Zuneigung Peter's des Großen und erregte dadurch die Eifersucht des Fürsten Menschikoff, der von einem Pastetenjungen wegen eines dem Kaiser geleisteten wichtigen Dienstes zu seiner Würde emporgestiegen war. Der Fürst lauerte seit langer Zeit auf eine Gelegenheit, dem Baumeister einen schlechten Dienst zu leisten, aber es wollte sich keine zeigen. Da bot sie sich ihm endlich auf die erwünschteste Weise. Der Zar übertrug ihm die Oberaufsicht über die Arbeit, die Leblond zu Peterhof ausführen sollte, mit dem ausdrücklichen Befehle, dem Baumeister in Allem, was er verlange, behülflich zu sein und, was er angeben würde, mit Eifer ins Werk setzen zu lassen.

Nach einigen Tagen stellte Leblond dem Fürsten vor, daß es der Anlage des Gartens zur Zierde gereichen würde, wenn die wilden ungleichen Bäume gleich hoch abgestutzt würden. Der Fürst billigte erfreut den Vorschlag des Baumeisters und gab ihm so viele Arbeiter als er nur haben wollte, denn er wußte, daß dadurch dem Zar, der von seinen Gehölzen nicht gern einen Ast verlor, kein Gefallen erwiesen werden würde. Leblond fing sogleich an die Bäume nach Herzenslust zu koppen, der Fürst aber schickte sogleich einen Kurier nach Schlüsselburg, welcher dem Zar berichten mußte, daß der französische Architekt die Bäume des Peterhof'schen Gartens abhaue. Der Zar, der, wie gesagt, an dem Wachsthume des Holzes, besonders in seinen eigenen Anpflanzungen, eine außerordentliche Freude hatte, erschrak über diese Nachricht nicht wenig, machte sich sogleich in eigener Person auf und kam am folgenden Tage in vollem Grimme nach Peterhof, um noch zu retten, was zu retten wäre. Als er durch den Thiergarten fuhr, sah er die Arbeiter auf hohen Stellagen über die Bäume emportragen. Er winkte und schrie was er konnte, man sollte mit der Arbeit einhalten. Hierauf fuhr er in vollem Rennen zu Leblond, der, nichts davon ahnend, was im Zar vorging, ihm freudig entgegenging, aber von demselben aufs heftigste angefahren und mit einem tüchtigen Stockschlage über die Schultern bewillkommt wurde.

Leblond, der den Zar noch niemals zornig gesehen hatte, war über diese Behandlung ganz außer sich und fiel in ein hitziges Fieber. Indessen untersuchte der Zar die angefangene Arbeit und fand, daß kein einziger Baum gefällt war. Nun wandte sich sein Zorn gegen Menschikoff. Bei einer Mauer wurde dieser von dem Zar bei der Brust gefaßt und zu wiederholten Malen mit dem Rücken gegen dieselbe gestoßen, wobei die rauhesten Worte nicht gespart wurden. Der Fürst nahm sich indessen diese Behandlung nicht zu Herzen, der Architekt dagegen kränkelte seitdem fortwährend und starb schon im folgenden Jahre.

Ein Zweikampf.

Der Müller Metze war so ein halber Riese am Leibe. Was er davon aber zu viel hatte, das gebrach ihm am Geist, und namentlich wollte man ihm nachsagen, daß er zwar Haare auf dem Kopfe, aber keine auf den Zähnen habe. Er saß einstmal vor seiner Thür und sonnte sich, dem raschen Bach nachsehend, der weiter unten sich auf die Räder stürzte. Auf einmal stört ihn ein tolles Gepolter in der Mühle, daß er ganz verdutzt aufspringt und hereingeht. Da sieht er denn, wie die Knappen mit Besen bewaffnet einer langgeschwänzten Ratte nachlaufen, die sich eben hinter die in einer Ecke aufgestellten Getreidesäcke flüchtet. Eine Ratte! Das war Wasser auf des Müllers Mühle! Da konnte er sich recht wacker zeigen, und sogleich eilt er den Knappen voraus und wirft die vollen Säcke zur Seite. Da sitzt der Feind denn rettungslos in der Ecke und der Müller entreißt seinen Gefährten die Waffe, um den Eindringling zu vernichten. Die Ratte aber wagt noch einen letzten Rettungsversuch. Jähen Sprungs sitzt sie an des Müllers Fuß, fährt in den weiten Hosen desselben hinauf und bleibt ihm auf dem Nacken sitzen, wo das zugebundene Hemd ihr den Ausgang weigert. Den Müller überfällt namenlose Angst, brüllend, besinnungslos eilt er zur Thür hinaus und durchtobt hülferufend das halbe Dorf. Endlich hält ihn der Tagwächter mit dem Spieß auf und der Müller kommt zur Besinnung und zeigt auf den lebendigen Knäul auf seinem Nacken. Ein tüchtiger Faustschlag bringt den Feind zum Schweigen und nachdem der Müller von ihm befreit ist, schleicht er sich hinter den Häusern hinweg nach seiner Mühle. Seit der Zeit ist er der beste Freund der Ratten geworden. Er weicht ihnen aus, wo er sie sieht.

Nordamerikas Handel mit Eis.

Der Handel Nordamerikas mit Eis ist ebenso erträglich als eigenthümlich. Er hat sich seither hauptsächlich auf Boston beschränkt, doch nimmt nun auch Newyork mit daran Theil und es hatte im November v. J. bereits seine Eisspalter mit Pflügen, Äxten und Schlitten in die Nachbarschaft des Rocklandsees geschickt. In Boston gibt es nicht weniger als 16 Gesellschaften, welche nach Ost- und Westindien, Neu-

Digitized by Google

orleans und andern warmen Ländern Eis verſchiffen. Schon im J. 1840 gingen 30,000 Tonnen Eis von Charleſton nach entfernten Häfen, und von Boſton wurden nicht weniger als 50,000 Tonnen ausgeführt. Die Auslage für die Einſammler betrug 12,340 Dollars und der Erlös 3,570,000 Dollars. Ein Haus allein in Boſton befrachtete 100 Schiffe damit und ſandte ſeine Ladung nach Oſtindien, welche Pfund für Pfund gegen Baumwolle ausgetauſcht wurde. Die Sägeſpäne bezahlt man daſelbſt mit drei Dollars für den Cubikfaden. Früher galt das Pfund Eis in Neuorleans ſechs Cents, jetzt jedoch kann nur ein Cent dafür erhalten werden, allein der Erlös iſt dennoch ſtärker als damals, weil zu einem Preiſe von einem Cent mehr als ſechsmal ſo viel gebraucht wird als zu dem vorigen. Bei der Verſchiffung werden die Eisblöcke am Bord des Schiffs mit Stroh und Heu in dünne hölzerne luftdichte Kiſten verpackt. Eine Geſellſchaft gab für Heu allein 7000 Dollars aus. Es werden jetzt wenigſtens 200,000 Tonnen Eis jährlich eingeſammelt, womit man binnen drei Wochen zu Ende iſt. Ein Pfund Eis für ein Pfund Baumwolle, alſo der 2000. Theil von 25 Cents oder von 11 Ngr., welch ein ungeheurer Gewinn für die Unternehmer, und welche Sicherheit bei dieſem Geſchäft, da das Anlagecapital faſt gar nichts beträgt, und die Verbraucher den Gegenſtand haben müſſen!

Birmaniſche Cigarrenmädchen.

Faſt in jeder großen Stadt in Birma gibt es Mädchen, die einen bedeutenden Gewinn durch den Verkauf von Cigarren an die Vorübergehenden machen. Sie beginnen ihr Geſchäft mit 12—13 Jahren und ſetzen es fort, bis ſie ſich verheirathet haben. Den Tag über fabriciren ſie ihre Waare, die aus grünen Banianenblättern beſteht, in welche ſie eine Miſchung von geſchnittenem Taback und Holz füllen, und ſie haben in der Verfertigung dieſer Waare eine ſolche Geſchicklichkeit, daß ſelbſt die Trägſten ſich mehr verdienen, als ſie ohne Verſchwendung verbrauchen können. Abends, wenn die Sonne untergegangen iſt, beginnt das Cigarrenmädchen ihren Anzug zu ordnen, beſchmiert ihr Geſicht und überhaupt jeden bloßen Theil des Körpers mit dem duftenden Thanaka, hängt ihr Halsband um und legt ihren ſeidenen Überrock und ihren ſammetnen Kopfputz an; ſo angezogen geht ſie hinaus auf den öffentlichen Platz mit ihrer Schüſſel voll Cigarren, zündet eine Fackel an und verkauft an ihre Kunden und Freunde für gutes Geld ihre Waare.

Die falſchen Araber.

Die neuliche Anweſenheit von ſechs arabiſchen Häuptlingen in Paris iſt von einigen gewandten pariſer Gaunern zu einem ergötzlichen Handſtreiche ausgebeutet worden, dem ſie einen flotten Tag verdanken. Vor dem berühmten Speiſehauſe Rocher de Cancale fahren um die Stunde des Diners ſechs Männer im weißen Burnuß und bärtigen Geſichtern vor. Sie ſteigen aus und treten mit dem Gruß Allah ein. Was ſteht zu Ihren Dienſten? fragt der Wirth. Bismillah! Allah! iſt ihre Antwort. Der Wirth erſtaunt, eben aber öffnet ſich aufs neue die Thür und ein Mann tritt mit den Worten ein: Ich bin der Führer dieſer ſechs arabiſchen Häuptlinge. Der Herr Miniſter will, daß die Afrikaner die Früchte der Civiliſation kennen lernen, und ſendet mich mit ihnen zu Ihnen, ſie mit einem ſplendiden Diner zu bewirthen. Geben Sie mir die Speiſekarte, daß ich ſie den Herren verdolmetſche. Der Wirth macht den Häuptlingen eine tiefe Verbeugung. Welche Ehre für mein Haus! dachte er bei ſich. In dieſem Augenblicke vertritt ich die franzöſiſche Civiliſation. Ja, ſie ſollen ihre Süßigkeiten kennen lernen, dieſe wilden Söhne Afrikas, und ſollen ihren Ruhm und den meinigen mit hinübertragen in ihre Wüſten. Sogleich eilte er in die Küche. Wollen Sie, rief er dem Oberkoch zu, daß Algerien auf immer unſerm ſchönen Frankreich verbleibe? Ob ich das will? entgegnete der Koch; ich müßte kein Franzoſe ſein! Nun gut; die arabiſchen Häuptlinge ſpeiſen bei uns, ſorgen Sie für ein Diner, bei dem ſie Vaterland und Religion vergeſſen. Ich zähle auf Sie!

Unterdeſſen haben die Araber mit ihrem Begleiter ein koſtbar eingerichtetes Privatcabinet in Beſchlag genommen. Die Glocke ertönt, vier Kellner ſtürzen in das Cabinet. Miluahrah Biſch Miſch! ſagte einer der Araber. Befehlen? fragten ſie wie aus Einem Munde. Die Herren wünſchen grüne Auſtern, verdolmetſchte der Führer. Krufch Mahmed Nuel! rief ein zweiter Araber. In Eis gekühlten Champagner, erklärte der Dolmetſch. Raſch! Das Diner war ſplendid. Was der Rocher de Cancale nur an Herrlichkeiten zu bieten vermochte, ward aufgetiſcht. Die Häuptlinge waren voll Entzücken. Der Wirth guckte durch das Schlüſſelloch und vergoß beinahe Freudenthränen, daß er auf ſo friedliche Weiſe ſeinem geliebten Frankreich die Colonie geſichert. Beim Deſſert wurde er hereinbefohlen. Kuluglidi, Spahis, Zuari! ſagte einer der Araber. Die Herren beauftragen mich, Ihnen ihre Zufriedenheit auszuſprechen, erklärte ihr Führer. Der Wirth preßte vor Entzücken die Hand aufs Herz und verbeugte ſich. Der Kaffee kam mit allem Zubehör an Liqueur u. dgl. und verſetzte die Araber auf den Gipfel des Glücks. Es war ein wahres glückliches Arabien. Darauf gingen ſie, der Führer mit der Rechnung des Wirths in der Taſche, die er noch heute dem Miniſter vorlegen werde. Als es dem Wirthe mit der Bezahlung zu lange dauerte, ſtellte er ſich ſelbſt vor und erfuhr denn da zu ſeinem bittern Erſchrecken, daß er betrogen ſei. Die wirklichen Arabenhäuptlinge, die er ſpäter ſah, machten allen Zweifeln ein Ende.

Ueber das Schlangenessen bei den Australiern.

Der Engländer Hoogkinſon erzählt in ſeinem Werke über Auſtralien über das Schlangeneſſen bei den Eingeborenen mehre intereſſante Einzelheiten. Alle größern Schlangenarten werden von den Eingeborenen gegeſſen, aber niemals rühren ſie ein ſolches Thier an, wenn es von einem Weißen getödtet wurde. Guanas und eine kurze dicke Art von Eidechſen ſind gleichfalls eine Lieblingsſpeiſe. So widerlich uns der Gedanke iſt, kriechende Thiere zu eſſen, ſo iſt doch das Eſſen von Schlangen bei den Auſtraliern keineswegs eine Folge von Mangel an anderer Nahrung, ſondern ſie finden das Fleiſch vortrefflich; denn ich habe bei mehren Fällen, wenn ich ſie beim Zuſammentreiben des Viehes oder bei der Maisernte beſchäftigte und mit Brot und Rind-

Digitized by Google

fleisch hinreichend nährte, gesehen, daß sie jede Schlange, die sie gelegentlich tödteten, sorgfältig aufbewahrten und beim nächsten Feuer kochten und verzehrten. Aus Neugierde habe ich mehrmals das Fleisch eins dieser Reptilien gekostet, und wenngleich nur der ärgste Hunger meinen Abscheu so weit hätte überwinden können, daß ich mich daran satt gegessen hätte, so muß ich doch gestehen, daß nicht eins dieser Reptilien einen unangenehmen Geschmack hatte. Das Fleisch der schwarzen Schlange war besonders wohlschmeckend und saftig und glich einigermaßen dem Geschmacke des Spanferkels, während das Guanafleisch weißer und trockner war und sich mehr dem Geschmacke des Geflügels näherte. Übrigens sind diese Wilden nicht die Einzigen, welche Reptilien essen, denn die gewöhnliche englische Wasserschlange wird in mehren Gegenden Indiens verzehrt, und Jedermann weiß, daß das Guana Westindiens, gelegentlich bemerkt, ein weit häßlicheres Thier als das australische Guana, von den Pflanzern auf einigen Inseln als ein Leckerbissen betrachtet wird.

Anekdote.

Eine Dame sagte zu ihrem Bedienten, er solle nachsehen, ob der Barometer gefallen sei. Nach kurzer Zeit kam derselbe mit der Antwort zurück: „Er hängt noch fest am Nagel.“

Miscellen.

Die Rebhühner auch? Dominique, ein Komiker zur Zeit Ludwig's XIV., befand sich einst, nach einer Vorstellung bei Hofe, an der königlichen Tafel. Er richtete seine Blicke starr auf eine der großen silbernen Schüsseln, die mit gebratenen Rebhühnern angefüllt war. Der König bemerkte die gierigen Blicke des Komikers und sagte zu einem Bedienten: Diese Schüssel gehört Hrn. Dominique! Wie, Sire, mit den Rebhühnern? Ja, mit den Rebhühnern, erwiderte der König lachend, indem er auf den Gedanken einging.

In **Posen** hat man eine ganz absonderliche Diebesbande entdeckt. Im Einverständnisse mit dem Kirchendiener hatte dieselbe in den Grabesgrüften unter dem Bernhardinerkloster ihre Zusammenkünfte; die Gebeine hatten sie aus den Särgen entfernt und diese letztern sich zu Lagerstätten eingerichtet, die Gebeine dagegen dienten ihnen als Leuchter, die überflüssigen Särge als Brennholz u. s. w.

Die Zahl der **Irren** in Großbritannien hat sich seit 20 Jahren mehr als verdreifacht. Jetzt finden sich in England 6908 Narren und 5741 Blödsinnige, zusammen 12,549 oder etwa 1 unter 1000. In Wales finden sich 133 Narren und 763 Blödsinnige, zusammen 896 oder etwa 1 unter 800. In Schottland gibt es 3632 Narren, etwa 1 unter 700, und in Irland steigt die Zahl auf mehr als 8000 oder gleichfalls wenigstens 1 unter 1000. Man rechnet, daß von 1000 Narren etwa 110 es durch starke Getränke geworden sind, 100 in Folge unglücklicher Geschäfte, 78 durch Epilepsie, 73 durch gekränkten Ehrgeiz, 73 durch übermäßige Arbeit, 71 sind geborene Blödsinnige u. s. w.

Seltsame Krankheit. In einem Dorfe nahe bei Pertuis in Frankreich herrscht eine Krankheit, deren Endsymptome ganz außerordentlich sind. Wenn der Kranke in der Genesung ist, so wird er von einer Art Wahnsinn befallen, der nach einigen Tagen sich von selbst wiederholt. Seit 25 Jahren weiß man nur ein einziges Beispiel, daß ein Kranker nach der Krise nicht wieder zu seiner vorigen Gesundheit gelangt wäre.

Unglücksfall. Am 5. October v. J. fand im District Karang auf Java der Einsturz eines Berges statt, wodurch 70 Wohnungen mit 107 Menschen verschüttet wurden.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Bankett, Gastmahl. Barake, Feld- und Lagerhütte, Hütte. Barett, Mütze. Barrieade, Sperrung. Bassin, Becken, Teichbecken. Bastonade, Abprügelung, Bohlenliebe. Beatification, Seligsprechung. Benevolent, wohlwollend. Biennium, eine Zeit von zwei Jahren. Biologie, Lebenslehre, Lebenskunde. Bizarr, seltsam, wunderlich. Blamabel, tadelhaft, tadelig. Blasphemie, Gotteslästerung. Bleffiren, verwunden, verletzen. Bombast, Wortschwall, Redeschwulst. Bonmot, Sinn- oder Witzwort. Bramarbas, Haudegen, Raufbold, Maulheld. Bravade, Großsprecherei. Bravour, Tapferkeit, Unerschrockenheit. Breche, Mauer- oder Wallöffnung, Sturmlücke. Brevi, päpstliches Schreiben. Brigand, Räuber. Brutal, roh, grob, ungeschliffen. Bulletin, Tagsbericht, Heerbericht.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben
von Pfarrer Dr. Robert Haas.
Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Erstes Heft. Januar.

Inhalt: An die Leser. — Astronomischer, genealogischer und historischer Kalender auf die Monate Januar und Februar. — Brief eines Eisenbahnarbeiters an seinen Schwager. Von Dr. Edwin Bauer. — Die schönsten deutschen Sprichwörter. Von Dr. Robert Haas. — Die Volksliedertafel des Herrn G. A. Groß in Hamburg. Von Dr. Siemers. — Cabinetsschreiben des Königs von Preußen, Friedrich Wilhelm's IV., in Bezug auf den Verein zur gesetzigen und leiblichen Hebung der arbeitenden Classen. (Mit dem Bildniß des Königs.) — Merkwürdige Todesfälle in Folge von Erstickung durch Schwefelgas bei Steinkohlenfeuerung. — Die Volksversammlung im Landhause bei Schönebeck, unweit Magdeburg. Vom Pastor Uhlig. (Mit einer Ansicht des Bahnhofs zu Schönebeck.) — Der Rathmann Dietrich und sein Wirken für Einrichtung einer Volksbibliothek. Vom Rentamtmann Preusker. — Joachim Nettelbeck.

Leipzig, im Februar 1845.

F. A Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 113.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [1. März 1845.

Karl der Grosse.

Statue Karl's des Großen auf der Mainbrücke zwischen Frankfurt und Sachsenhausen.

Digitized by Google

Karl der Grosse.

Karl der Große, der bis zum Jahre 800 nur die Königswürde hatte, benutzte einen Aufruhr des römischen Volks gegen Papst Leo III. dazu, um die Kaiserwürde zu erhalten. Zwei Neffen des Papstes Hadrian, der um das Jahr 795 gestorben war, zettelten gegen Leo, den Nachfolger desselben, eine Verschwörung an, beschuldigten ihn vieler Verbrechen und vergelten das Volk so gegen ihn auf, daß er einst bei einer Procession von dem Volke aus dem Zuge gerissen, gemishandelt und ins Gefängniß geschleppt wurde. Dies war im J. 799. Der Papst fand aber Mittel, aus dem Gefängnisse zu entwischen und entfloh nach Paderborn, wo Karl sein Hoflager hatte. Karl, der dem Papste wohlwollte, da dieser sich ihm schon früher durch Übersendung der Schlüssel zu dem Grabe des heiligen Petrus sowie der römischen Stadtfahne verbindlich gemacht hatte, nahm ihn mit großer Auszeichnung auf und versprach ihm zu helfen. Dies geschah auch und am Schlusse des Jahres 799 zog er mit einem Heere nach Rom, züchtigte die Aufrührer und stellte die Ruhe wieder her. Bei der Feier des Weihnachtsfestes, das nun in Rom ungestört gehalten werden konnte, erschien Karl mit einem Purpurmantel angethan in dem Tempel, von einem glänzenden Gefolge begleitet, und kniete an den Stufen des Altars, um sein Gebet zu verrichten. Als er ausgebetet, stand er wieder auf und wollte sich entfernen. In demselben Augenblicke aber trat der Papst herein, von der hohen Geistlichkeit umgeben, mit einer goldenen Krone in der Hand, die er Karl aufsetzte, ihn mit folgenden Worten zum Kaiser im Occident ausrufend: „Karl, dem hohen, von Gott getrönten, großen und friedbringenden römischen Kaiser Leben und Sieg!" Von dieser Zeit an blieb die römische Kaiserwürde bei den Nachfolgern Karl's des Großen, und zwar seit Arnulf ganz allein bei den Herrschern des deutschen Reichs bis auf Kaiser Franz II., unter dem das römisch-deutsche Reich wieder aufgelöst wurde, nachdem es 1006 Jahre gewährt hatte. (Nach Jerrer's „Erzählungen aus der Geschichte der europäischen Völker".)

Der Kaukasus.

(Beschluß aus Nr. 112.)

Noch ein halsbrechender Weg über Felsengebirg war zu überschreiten, und nur die Bedächtigkeit ihrer Pferde rettete die Wandernden vom unvermeidlichen Untergange. Mit welcher Vorsicht setzten die Thiere den Huf auf jeden Stein, indem sie zuvor gehörig untersuchten, ob derselbe auch fest liege. Wie geschickt setzten sie sich auf die Hinterfüße, wenn die Vorderfüße ausglitten? Wie vorsichtig kletterten sie im Zickzack die steilen Höhen hinan, wenn der gerade Aufgang nicht möglich war. Wie blickten sie zuvor über den Rücken der Berge, dessen Abhang sie nicht sehen konnten, und suchten sich erst einen Ruhepunkt, ehe sie weiter schritten! Aber weshalb, fing endlich der Russe an, dem bei dem gefährlichen Ritt fortwährend die Sinne schwindelten, reiten wir denn in diesem Abgrunde? Ich hatte zu Hause Langweile, entgegnete sein Herr, und wollte die Seele ein wenig an die Luft bringen. Darum mache ich einen Besuch bei den Bogutschemonen. Nun, der Name ist noch leidlich genug für eine so unleidliche Gegend, sagte der Russe; sind das Menschen oder Thiere, diese Bogutschemonen? Fast Thiere, versetzte der Gorze, wenn du sie mit unserm höflichen Volke vergleichst. Das Volk kennt keine Waffen, fängt seine Vögel mit Netzen und weiß sein Messer zu nichts zu verwenden als einen Hammel zu schlachten. Sie wären längst unterworfen, aber du siehst, wie beschwerlich die Wege zu ihnen sind. Was wäre auch bei ihnen zu holen. Sie haben kein Eisen, folglich auch kein Getreide. Das Volk kennt nicht einmal den Werth des Geldes. Übrigens ist es unterhaltend, zu ihnen zu Gaste zu reisen und nebenbei vortheilhaft Getreide gegen Hammel zu vertauschen.

Endlich erreichten sie denn das Dorf der Bogutschemonen und ihre Ankunft rief einen Haufen von Neugierigen herbei, und der Russe glaubte sich auf eine Insel des Stillen Oceans versetzt. Alle wie sie daher kamen, hatten nichts auf dem Leibe als die Männer einen Mantel, der an den Schultern befestigt war; die Weiber ein kurzes wollenes Hemd. Einige trugen Sandalen, die meisten gingen jedoch barfuß. Kein Einziger trug ein Messer am Gürtel, nirgend sah man einen Bogen oder ein Gewehr. Aber stattliche Gestalten waren es, die Physiognomien regelmäßig und schön, und durch den Schmutz ihrer Gesichter leuchtete die Röthe der Gesundheit durch. Viele waren rothhaarig oder blond. Auch der Gastfreund des Gorzen war unter ihnen, kam ihnen sogleich mit ausgebreiteten Armen entgegen und nach der Begrüßung schleppte er sie sogleich auf allen Vieren in seine Behausung durch ein mit einer ungegerbten Pferdehaut verhangenes Loch.

Die Hütte war nichts als ein Haufen Steine, die aufeinander gewälzt und ebenso schwarz als heiß waren, da in deren Mitte stets ein Feuer von gedörrtem Mist brannte. Auf dem Boden dieser Höhle gab es weder Teppiche noch Decken, an dem Herde kein Kochgeschirr. Haidar, der Wirth, warf seine Hülle ab und breitete sie für seine Gäste am Feuer aus. Es wird dir unbequem sein, Haidar, ohne Bekleidung, sagte sein Gast, aber der Wilde entgegnete: Bin ich etwa nicht gewohnt, in meiner eigenen Haut zu stecken? und fuhr ganz ungenirt fort zu wirthschaften. Ihr seid wunderliche Leute, sagte er weiter, indem er einen Kessel vor sie hinstellte, daß Ihr Alles kochen und braten müßt. Da machen wir es anders. Wir schneiden uns ein Stück von dem rohen Hammelfleische ab und verzehren es mit Gesundheit. Die Adler und die Löwen machen sich ihre Nahrung auch nicht zurecht, warum machen es die Menschen nicht ebenso? und dabei löste er mit dem Messer ein Viertel von dem eben geschlachteten Hammel ab, schnitt es in Stücke und vertheilte diese unter die Familie, die mit vielem Appetit das noch blutende Fleisch zu zernagen begann. Von dem Mehle, das der Gastfreund mitgebracht hatte, wurden kleine Kugeln gemacht, eine Minute in das kochende Wasser im Kessel geworfen, dann mit den Fingern wieder herausgefischt und noch ganz heiß gegessen. Als sie sich nach der Mahlzeit wuschen, fand auch dies ihr Wirth lächerlich; nur der Regen wäscht mich, ich mich nie. Suleiman, so hieß der Herr des Russen, kniete nach dem Essen nieder, um zu beten. Erst meinten die Bogutschemonen, er wolle ihnen ein Vergnügen machen und auf den Händen tanzen. Als er aber nur unverständliche Worte murmelte, mußte ihnen der Russe sagen, was er thue. Haidar machte den Dolmetscher. Er betet zu Gott, sagte der Russe. Bei der Übersetzung blieb Haidar stecken. Wir haben das Wort nicht in unserer Sprache. Als ich bei den Nachbarn war, habe ich wol gehört, daß sie am Him-

Digitized by Google

mel bald etwas anbeten, bald ihm für etwas danken; doch wir glauben daran nicht und thun es auch nicht.

Am andern Tage fand ein Auftritt ſtatt. Zwei Bogutſchemonenjünglinge bewarben ſich um die Hand der Tochter Haidar's. Bald zog ſie der eine, bald der andere an ſich, bald drohten ſie einander. Endlich kam es von Worten zum Fauſtkampfe, der in wüthendes Gemetzel überging. Sie zerriſſen einander mit den Nägeln und Zähnen. Der Platz, auf dem ſie rangen, lag hart am Rande eines Abgrundes. Sie ſchleppten und wälzten ſich demſelben immer näher und endlich fiel der eine, ſeinen Gegner aufhebend, zur Erde; gleichzeitig verlor aber auch der andere das Gleichgewicht, trat fehl und ſtürzte, den Andern mit nachziehend, in den Abgrund. Alle Zuſchauer ſtießen einen Seufzer aus, dann verließen ſie die Unglücksſtätte und gingen, betrübt zwar, aber ohne Verwunderung nach Hauſe.

Nach drei Tagen verließen ſie das Dorf der Bogutſchemonen, ein Saumroß mit weichen Lammfellen als Tauſchwaare mitführend. Auf avariſchem Gebiete angekommen, ſuchten ſie wieder ein Nachtlager im Freien. Mitten im Schlafe ſchrie der Gorze laut auf. Was iſt dir? fragte ihn der Ruſſe, du zitterſt? Gottlob! antwortete Suleiman, es war nur ein Traum, aber ein böſer Traum. Ich ſah die weiße Frau, und wem die erſcheint, dem ſteht ein Unglück bevor. Iskender, mit mir ſieht es ſchlecht. Alle Vorſtellungen des Ruſſen konnten ihn nicht davon abbringen.

Mit Anbruch des Tages ging es weiter. Gegen Abend kamen ſie an dem Dorfe Chunſack vorbei und warfen die langen Zipfel ihrer Mäntel über das Geſicht, auf dieſe Art allen Fragen und Begrüßungen entgehend. Faſt bei allen kaukaſiſchen Bergvölkern iſt es nämlich Sitte, auf Bittrache mit bedecktem Geſicht zu reiten, und einen ſolchen Mann aufzuhalten oder ihn an der Erfüllung ſeiner Pflicht zu hindern, würde eine Entheiligung ſein.

Nicht weit von Chunſack ſtand dicht am Wege ein Hirt, auf ſeine lange Flinte gelehnt, und betrachtete ſie ſehr genau mit ſcharfem Blick. Als ſich nach einer Weile der Ruſſe umſah, war der Hirt verſchwunden, bald darauf aber kamen drei Reiter einen ſteilen Abhang herunter und ſprengten, um die Reiſenden abzuſchneiden, auf den Weg einlenkend, ihnen entgegen, worauf ſie ſchnell von den Pferden ſprangen. Iskender! rief der Gorze, in die Bügel tretend, um zu verſuchen, ob der Sattel feſtſitze, mach' dich fertig. Die Burſche wollen ſich mit uns meſſen! Er that desgleichen, legte ſein Gewehr quer über den Sattel und zog ſeinen Säbel halb aus der Scheide. Warum glaubſt du, daß es Feinde ſeien? fragte der Ruſſe. Siehſt du nicht, war die Antwort, daß ſie die Sattelgurte anziehen? das iſt bei uns das ſichere Zeichen zum Angriff. Das ſind Bluträcher, das ſind die Brüder des von mir getödteten Avaren. Sein Geſicht glühte, ſeine Zähne knirſchten vor Wuth; in dieſem Augenblicke belebte ihn kein anderes Gefühl als Kampfbegierde. Sie begannen loszureiten. Der vorderſte Avare ſtürzte hervor und ſchoß — vorbei. Der Ruſſe antwortete ihm und ſchoß glücklicher; das Gewehr, welches der Avare ſchon wieder zu laden begann, entſank ſeinen Händen und er ſprengte ſeitwärts. Anſtatt auf die Übriggebliebenen zu ſchießen, ſtürzten ſie nun auf dieſe los. Suleiman's Pferd war ſchneller als das des Ruſſen, es kam einige Schritte vor. Er ſah das Feuer ſeiner Flinte aufblitzen, des Feindes Säbelklinge blinken — und in demſelben Augenblicke ſtürzte Suleiman mit geſpaltenem Haupte vom Pferde. Das Pferd des Ruſſen aber, dem Zügel nicht mehr gehorchend, ſtürzte vorwärts und trug ihn mit raſender Eile aus dem Bereiche der Avaren.

Nach wilder Flucht in den Bergwüſten gelangte der Ruſſe ſpät in der Nacht an eine Hütte, deren Thür ſich ſogleich öffnete. Der Wirth trat mit einem brennenden Holzſcheit heraus und bot ihm auf ſeine Bitte ein Nachtlager an. Auf Befragen deſſelben gab der Offizier vor, der Khan von Chunſack ſchicke ihn aus, um die Grenzen zu recognosciren, da das Gerücht gehe, die Ruſſen wollten über Akuſcha in Avarien einfallen. Dummes Zeug! erwiderte der Wirth, die Ruſſen ſtehen ruhig in Kaſanifchtſai und Tackai. Das ſollte doch Niemand beſſer wiſſen als Achmed-Khan durch ſeinen Bruder Haſſan, der den Ruſſen den Hof macht. Willſt du aber mit nach Dſchemutai, ſo gehe mit. Allah hat gewollt, daß ein Wolf mir vier Schafe gefreſſen hat und da muß ich mir aus der dſchemutaiſchen Heerde vier andere ſtehlen.

Seine Freude verbergend, durch dieſe unerwartete Gelegenheit aus dem Lande zu kommen, antwortete der Ruſſe kaltblütig, daß es ihm ganz gleich ſei, wohin ſie ritten. Glücklich überſtiegen ſie bereits den Gebirgsrücken, der Avarien von den öſtlichen, Rußland unterworfenen Berghängen trennt. Schon ſahen ſie in der Ferne das Dorf Dſchemutai zwiſchen den Bergen liegen, und der Ruſſe zählte die Minuten, bis wann er daſſelbe erreicht haben würde, als ſie plötzlich auf vier Gorzen ſtießen, unter denen einer aus Suleiman's Dorfe. Schon gab er ſich für verloren. Der Gorze, der Suleiman's Pferd erkannt hatte, ſprang auf und fragte, das Pferd beim Zügel ergreifend, ſehr barſch: Freund, woher haſt du das Pferd? Der Untergang des Ruſſen ſchien unvermeidlich, doch entſchloß er ſich ſchnell zum letzten Verſuche. Ein Peitſchenhieb, den er ſeinem Pferde gab, war die Antwort; es bäumte ſich hoch auf, warf den Frager zu Boden und ehe die erſtaunten Gorzen daran dachten, ſich auf ihre Pferde zu werfen, war der Ruſſe ſchon weit entfernt. Sie jagten zwar endlich mit großem Geſchrei hinter ihm her, hielten wieder an, jagten wieder los, doch war das Pferd des Ruſſen von ausgezeichneter Race. Dſchemutai war nicht mehr weit und bald ſprengte er vor das Haus Haſſan-Khan's. Am folgenden Tage ſchon war er wieder im Kreiſe ſeiner Kameraden.

Die Elefanten auf Ceylon.

Die Elefanten auf Ceylon — berichtet ein Reiſender — die man daſelbſt in Heerden antrifft, in den meiſten andern Ländern gefährliche Thiere, ſind hier völlig harmlos. Hat man die Gegend, wo ſich Elefanten aufhalten ſollen, erforſcht, ſo läßt man treiben und ſieht die Elefanten in Trupps von drei und vieren herankommen. Man kann ziemlich nahe zu ihnen hingehen, ohne daß ſie im geringſten unruhig werden. Sie ſetzen ſich nicht eher in Bewegung, bis ſie Schüſſe fallen hören, und auch dann blos, um zu fliehen. Jede Kugel, die ihren Körper trifft, iſt verloren, aber eine einzige in den Kopf ſtreckt ſie nieder. Es iſt jedoch nicht ganz gefahrlos, einem einzelnen Elefanten zu begegnen; ein ſolcher iſt, nach der Verſicherung der Eingeborenen, gewöhnlich ein ſchlechtes Subject, das

Digitized by Google

von ſeiner Geſellſchaft weggejagt worden iſt, ein eigentlicher Geächteter. Aufgebracht durch das einſame Leben oder im Bewußtſein, daß er nichts zu verlieren hat und Alles wagen kann, greift er oftmals die Menſchen an, und man kann ſich vorſtellen, daß es nicht ſehr angenehm ſein muß, es mit einem ſolchen von der öffentlichen Achtung ausgeſtoßenen und verzweifelten Gegner zu thun zu haben.

Die Portlandvase.

Obſchon wir bereits in Nr. 104 und 329 der frühern Folge des „Pfennig-Magazin" (1835 und 1839) Abbildung und Beſchreibung der Portland- oder Barberini-Vaſe geboten haben, dürfte der Verluſt dieſer herrlichſten Vaſe des Alterthums eine Wiederholung der Abbildungen rechtfertigen. Nachdem ſie eine lange Zeit eine Zierde des Britiſchen Muſeum in London geweſen, zertrümmerte dieſelbe am 7. Februar d. J.

Digitized by Google

ein gewiſſer William Lloyd mit einem Granitſtück. Bei ſeinem Verhöre erklärte er, daß er mehre Tage viel getrunken und nicht völlig ſelbſtbewußt die Handlung verübt habe. Seinen Namen zu nennen verweigerte er. Der beſondern Organiſation der engliſchen Geſetze verdankt er die ſehr mäßige Strafe von 3 Pf. St. oder zwei Monat Gefängniß. Das Geld ward von unbekannter Hand eingeſandt und Lloyd darauf ſofort in Freiheit geſetzt. Übrigens haben zwei tüchtige Künſtler erklärt, die Scherben der Vaſe ſo geſchickt wieder zuſammenfügen zu wollen, daß man auf den erſten Blick eine Verletzung gar nicht wahrnehmen ſolle.

Bodenrelief der Portlandvaſe.

Die ausgezeichneten Verſtorbenen des Jahres 1844.

I. Fürſten. A. **Männlichen Geſchlechts.** 1) Regierende: König Karl XIV. Johann von Schweden; Herzog Ernſt von Sachſen-Koburg-Gotha.

2) Geweſener Souverain: Joſeph Napoleon, Graf v. Survilliers, älteſter Bruder Napoleon's, früher König von Spanien.

3) Präſumtive Nachfolger: Prinz Franz Xaver von Hohenzollern-Hechingen (87 J.); Erbprinz Heinrich XXI. von Reuß-Greiz (4 Monate alt).

4) Geweſener Kronprinz von Frankreich: Ludwig Anton Herzog v. Angoulême, Sohn Karl's X.

5) Andere Prinzen ſouverainer Häuſer: Ludwig und Johann von Sachſen-Altenburg (5 und 3 Jahre alt); Albert von Sicilien (5 J.); Rainer von Toscana (2 J.); Graf Alexander von Württemberg (der bekannte Dichter).

6) Nichtſouverainer Häuſer: Paul v. Arenberg; Guſtav Maximilian (Cardinal) und Guſtav v. Croy-Dülmen; Dimitri und Alexander Galitzyn; Ludwig v. Hohenlohe-Langenburg; Karl Auguſt (reg. Fürſt) von Hohenlohe-Bartenſtein; Matthias v. Jablonowski; Konſtantin von Löwenſtein-Wertheim-Roſenberg; Franz (Herzog) v. Maſſimo; Anna Louiſe v. Montmorency; Euſtachius Sanguszko; Chriſtian v. Sayn-Wittgenſtein-Berleburg; Karl Anſelm v. Thurn und Taxis.

B. **Weiblichen Geſchlechts.** 1) Gemahlin eines regierenden: Großherzogin Cäcilie von Oldenburg (Tochter des Königs Guſtav IV. von Schweden).

2) Verheirathete aus ſouverainen Häuſern: Charlotte von Spanien, Gemahlin des Infanten Francisco (Schweſter des Königs beider Sicilien); Alexandra von Heſſen-Kaſſel, Gemahlin des Landgrafen Friedrich (Tochter des Kaiſers von Rußland).

3) Unverheirathete aus ſouverainen Häuſern: Marie von Öſtreich (Braut des Prinzen von Savoyen-Carignan); Sophie Mathilde von Großbritannien (72 Jahre alt); Albertine von Liechtenſtein (6 Jahre).

4) Aus nichtſouverainen Häuſern: (verw.) Fürſtin Leopoldine von Hohenlohe-Waldenburg-Schillingsfürſt (geb. Fürſtenberg); Herzogin von Rohan-

Digitized by Google

Chabot (geb. Gontaut-Biron); Sidonie von Waldburg-Wolfegg.

II. Prälaten. Die Cardinäle Fürst Gustav Max v. Croy-Dülmen, Erzbischof von Rouen; Caracciolo, Erzbischof von Neapel; Bussy, Erzbischof von Benevent; Bartholomäus Pacca, Bischof von Ostia und Decan des Cardinal-Collegiums; Belli, Bischof von Jesi. Außerdem: Knauer, Fürstbischof von Breslau; Balsamo, Erzbischof von Montreale; Bossi, Bischof von Chur, und Dammers, Bischof von Paderborn.

III. Staatsmänner. 1) Minister im Dienst: der badische Präsident des Ministeriums des Innern, Eichrodt; der hannoversche Cabinetsminister v. Schele; der hessen-darmstädtische Finanzminister v. Kopp; der toscanische Premierminister Fossombroni; der modenesische Minister des Unterrichts, Rangoni; der niederländische Minister Baron Pelichy de Lichtevelde; der nordamerikanische Staatssecretair Upshur.

2) Gewesene Minister: ein bairischer, Freiherr v. Hertling (Kriegsminister); ein englischer, Viscount Sidmouth (Premierminister); ein französischer, Jacques Laffitte (Finanzminister und Conseilspräsident); zwei holländische, Beelaerts v. Blokland (Finanzminister) und Graf v. d. Bosch (Colonialminister); ein schwedischer, Törnebladh; zwei spanische, Bardaji y Azara (Premierminister), und Pita Pizarro (Finanzminister).

3) Gesandte: ein preußischer, Graf v. Truchseß-Waldburg (in Turin); ein spanischer, Carnerero (in Lissabon). — Gewesene Gesandte: ein portugiesischer, Guerreiro (in Petersburg); ein sardinischer, Alfieri di Sostegno (in Paris); ein toscanischer, Freiherr v. Odelga (in Wien); ein holländischer, Fabricius (in Paris).

4) Andere hohe Staatsbeamte: der preußische Oberpräsident v. Vincke; der russische Reichsrath Graf Tolstoi; der östreichische Hofkammerpräsident Frhr. Mednyanszky v. Medgyes; der meiningische Geheimrath v. Baumbach; der Schultheiß v. Tscharner in Bern; der vormalige schweizerische Landammann Vincenz Rüttimann.

5) Die englischen Lords Fred. Ponsonby, Marquis v. Hastings, Lord Douglas, Graf v. Lonsdale, Herzog v. Grafton u. s. w. (im Ganzen 19 englische Pairs); die Unterhausmitglieder Sir Francis Burdett, Philips, Cave, Seale u. s. w.

6) Die französischen Pairs General d'Ambrugeac, Graf v. Bastard, Duchâtel, Baron Ledru des Essarts, Marquis de Lusignan, Marquis de Louvois, Graf v. Mosbourg, Camille Périer, und die französischen Deputirten Auguis, de Bricqueville, Halley, Houzeau-Muiron, Marquis de Labourdonnaye, Lalande, Maisonneuve, Maugin d'Oins, Saubat, Teillard-Nozerolles.

7) Andere Mitglieder gesetzgebender Versammlungen: die Belgier Beaulieu (Senator), Peters und Deney (Repräsentanten); die Holländer Graf v. Heerdt und van Sasse v. Ysselt (jener aus der ersten, dieser aus der zweiten Kammer der Generalstaaten); die schwedischen Grafen und Reichstagsmitglieder Brahe (Reichsmarschall) und Spens; der Pole Wolowski (gewesener Landbote); der Spanier Arguelles (Cortesmitglied); der Grieche Phloros Grivas (Mitglied des Nationalconvents); die deutschen Abgeordneten Buhl und Züllig (beide in Baden), Garcis (Baiern), Jacobi (Hanover, früher Präsident der zweiten Kammer), Dekan Kutschank (Sachsen, erste Kammer).

IV. Militairs mit Generalsrang. Bairische: Pocci und v. Hoffnaß; dänischer: v. Bülow; englische: Sir Hudson Lowe, Gouverneur von St.-Helena, und Keane; französische: Marschall Drouet d'Erlon, die Generale Bertrand, Durocheret und Pajol; hessen-darmstädtische: de Morawille, v. Dalwigk, v. Lyncker; neapolitanischer: Graf v. Lucchesi-Palli; östreichische: Faber, v. Jankovics, v. Lobenstein, Freiherr v. Wacquant; preußische: v. Borstell, v. Decker, v. Helwig, Le Bauld de Nans, Othegraven, v. Lützow, v. Röder; russische: Fürst Alexander Galitzin und Graf Benkendorf (Generaladjutant des Kaisers); sächsischer: v. Hausen; schwedische: Graf Spens und de Camps.

V. Seemänner (Admirale). Englische: Sir Edmund Nugent, Frederick Ponsonby, Boyle, Dickson, Fane und Brenton; französische: Baron d'Imbert de Lebret, Lalande und Baron de Rotours; russischer: Basil Hall.

VI. Gelehrte. 1) Theologen: die Professoren Leonh. Creuzer in Marburg und Almquist in Upsala; Generalsuperintendent v. Heß in Heilbronn; Hauptpastor Wolff in Hamburg.

2) Juristen: Prof. Hugo in Göttingen; Präsident Freiherr v. Manteuffel in Magdeburg; Vicepräsident v. Tellemann in Naumburg; Obertribunal-Director (außer Dienst) v. Pfizer in Tübingen; Regierungsrath Buddeus in Leipzig; Oberrichter Lord Abinger in England.

3) Mediciner: die Professoren Kluge in Berlin, Wurzer in Marburg, Heermann in Tübingen, der gewesene Prof. v. Kielmayer in Tübingen; die Leibärzte Bäumler in Kassel, v. Wenzl in München, Sir Henry Halford (Baughan) in England; die Aerzte Büttner und Großheim in Berlin, Wirer Ritter v. Rettendach in Wien, Liscovius in Leipzig.

4) Philologen und Pädagogen: Prof. Benecke in Göttingen; Prof. Hocheder in München; Falkmann in Detmold; Gruner (Oberschulrath) in Wiesbaden; Kunhardt in Lübeck; Hoffmeister in Köln; Weichert in Grimma; Burnouf, Fauriel und Pancoucke in Paris; Schweighäuser in Strasburg; Fellenberg in Hofwyl.

5) Mathematiker und Astronomen: Francis Baily in London; Prof. Henderson in Edinburg; Müller in Frankfurt a. M.

6) Naturhistoriker: Ritter v. Scheerer in Wien; v. Trinius in Petersburg; Dalton in Manchester; Geoffroy St.-Hilaire in Paris.

7) Lehrer der Forstwissenschaft: Heinrich Cotta in Tharandt.

8) Schriftsteller und Dichter. a) Deutsche: Blum (Berlin); Echtermeyer (Dresden); Händel (Weimar); v. Kobbe; Georg Lotz (Hamburg); v. d. Mosel (Wien); Alexander Müller (Weimar); Quix (Aachen); Schwartz (Koblenz, landwirthschaftl. Schriftsteller); v. Sieger; Streckfuß (Berlin); Zierl (München). b) Engländer: Thomas Campbell. c) Französische: Rodier, de Pradt, Flora Tristan. d) Holländischer: Wilhelm de Clercq. e) Russische Dichter: Kryloff und Miatleff. f) Schwedischer Dichter: Dahlgren. g) Spanischer Historiker: de Navarrete. h) Ungarischer Dichter: Alexander v. Kisfaludy.

VII. Künstler. 1) Architekten: Luigi Canonica in Mailand.

2) Bildhauer: der Däne Thorwaldsen; außerdem Ernst Mayer in München, Jacques Edme Dumont in Rom, Oden in Braunschweig, Pettrich in Dresden.

Digitized by Google

3) Erzgießer: Stiglmayer in München.

4) Maler. a) Belgischer: Jan Bapt. de Jonghe. b) Deutsche: Deurer (in München), Morgenstern (Frankfurt a. M.), Blank (Warschau), Meister (Köln), Aldenrath (Hamburg), Müller (Kopenhagen), Keller und Leybold (Stuttgart). c) Französische: Constantin, Bastine (in Aachen), de Jnine, Jacques. d) Holländische: Conwenberg, Bloemers. e) Italienische: Benvenuti (Florenz), Camuccini (Rom).

5) Componisten: Graf Mazzinghi; Edler v. d. Mosel; Berton; W. A. Mozart (Sohn des unsterblichen Mozart); Destouches (in München).

6) Musiker: die Pianisten Sartori und W. A. Mozart; der Violinist Ernst Eichhorn.

7) Schauspieler: Heurteur in Wien; Adolfine Neumann in Berlin.

VIII. Industrielle und commercielle Notabilitäten. Salomon Heine in Hamburg; Scharrer in Nürnberg, Director der Nürnberg-Fürther Eisenbahn; Hauptmann v. Puttkammer, Director der Berlin-Potsdamer Eisenbahn; Finanzrath Lippold in Altenburg.

Der Meddah.

Der Meddah oder öffentliche Geschichtenerzähler ist eine dem Orient eigenthümliche Figur. Selten sind es die Paläste der Großen; denn hier thut ihm und seiner Leistung der Spaßmacher des Hauses, der besoldete Possenreißer, viel Eintrag; seine eigentliche Heimat ist das Kaffehaus, das er regelmäßig besucht, und während unsere Kaffeehäuser durch die Anzahl ausliegender Journale sich Zuspruch zu verschaffen suchen, ist es dort der Meddah, welcher durch den Ruf seiner Begabung einen oft sehr zahlreichen Kreis von Zuhörern herbeizieht. Gewöhnlich an Freitagen, Sonntagen und griechischen oder armenischen Festtagen beginnt er seine bis Sonnenuntergang währende Erzählung im Sommer nach vier, im Winter nach zwei Uhr. Sein äußerer Apparat ist so einfach als möglich. Er besteht aus einer niedrigen Bretterbühne, auf der er zuweilen auf einem Lehnstuhle sitzt, zuweilen, bei Darstellung steigender Affecte, aufsteht, um freier zu gesticuliren; dann in einem Stabe, der nach dem Bedürfnisse des Augenblicks bald Ruder, bald Dolch, bald Pfeife, bald Schießgewehr vorstellt. Seine Tracht ist der blaue Rock und die rothe Mütze des Nisam. Um den Hals hängt noch ein seidenes leicht eingedrehtes Tuch, dessen lose über die Brust fallende Enden ihm, so oft er Frauen und Mädchen redend einführt, zu einer sehr possirlichen Mimik Gelegenheit geben, durch welche er die verschiedenen Zierereien gefallsüchtiger Türkinnen, die Weise, wie sie ihr Jaschmak (Kopftuch) bald zurechte schieben, bald lüften, mit großer Naturwahrheit nachahmt. Sobald der Meddah im Kaffeehause erschienen und eine hinlänglich zahlreiche Versammlung vor sich sieht, steigt er auf seinen Platz und beginnt im Predigertone bald singend den Eingang der Geschichte herzusagen, der regelmäßig im Lobe des Sultans oder Khalifen besteht, in dessen Zeitalter er seine Zuhörer zurückversetzen will. Zuerst kommt die Aufzählung der Eigenschaften dieses Sultans, die mehr oder minder mit Versen aus türkischen oder persischen Dichtern ausgeschmückt wird. Dann werden die Länder angeführt, über welche sich die Herrschaft jenes Ausbundes aller Fürsten, der weiser als Salomo, erfahrener als Darius, tapferer als Alexander und durchdringendern Verstandes als Aristoteles war, erstreckte, wobei der erstaunte Zuhörer noch ein mit merkwürdiger Zungengeläufigkeit in gereimter Prosa geplapptes Namenregister der vielen bedeutenden Städte, die in den erwähnten Ländern liegen, mit in den Kauf bekommt. Nach dieser Einleitung, die mit der stehenden Phrase schließt, wie herrlich es gerade immer unter der Regierung des Herrschers, von dem eben die Rede ist, allen seinen Unterthanen erging, wird der Faden einer sehr einfachen Geschichte angesponnen, deren Stoff sich in wenige Zeilen zusammendrängen ließe, deren Hauptreiz aber im reichlich angebrachten Dialoge der handelnden Personen, in meisterhafter Nachahmung der verschiedensten Dialekte, in welchen hier türkisch gesprochen und geradebrecht wird, und je nachdem der Erzähler den begabtern seiner Classe angehört, in trefflichen, die Sitten und Gebräuche seines Volks berührenden Bemerkungen, in launigen rechts und links geführten Hieben nach menschlicher Verkehrtheit, und endlich in Anekdoten und andern Einschiebsein besteht, die mit der Hauptgeschichte nur lose zusammenhängen, sich aber meist der günstigsten Aufnahme erfreuen.

Auch als dummer Hans vom Lande tritt der Meddah, und dann gewöhnlich als Anatolier auf, der erst vor kurzem in die Residenz gekommen ist, dessen ungehobelte Ansichten und rückhaltlose Aeußerungen mit der Kriecherei, mit dem ewigen Jasagen und der Augendienerei, die so oft im Kreise vornehmer Türken allen Verkehr zu einer Posse machen, in drolligen Gegensatz gebracht wird.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 71.)

Persephone (Proserpina).

Pluto, dem Gott der Unterwelt, ward die Zeit lang bei seinen traurigen Umgebungen. Alles war Schatten, farbloses Wesen. Darum gedacht er sich eine Genossin zu holen von der Oberwelt herab und spähte umher, bis er das schönste Mädchen sah, die Tochter der Ceres und des gewaltigen Zeus, seines Bruders. Schnell entbrannte der Gott in Liebe zu der herrlichen Jungfrau. Aber wie sollte er sie bewegen, mit ihm hinabzusteigen in die fürchterliche Unterwelt? Er verzweifelte im voraus an der Macht seiner Werbung und entschloß sich endlich zu einem Gewaltstreich.

Nichts ahnend von dem Geschick, das ihr bevorstehe, verließ eines Tages die schöne Proserpina die Stadt Enna auf Sicilien, um in den blumigen Fluren zu wandeln. Sie nahte dem Aetna und erfreute sich des aufwirbelnden Dampfs. Da urplötzlich erzittert leise die Erde, und der Gott, der aus der Öffnung des Berges entstieg, ergriff die Zitternde, hob sie in seinen Wagen und fuhr, nicht weit von Syrakus, mit ihr hinab zur Unterwelt.

Als die Mutter den Verlust ihrer Tochter erfuhr, suchte sie dieselbe allüberall, und überall ließ sie ihren Segen zurück, durch die Verbreitung der Kunst des Ackerbaues, dessen Erfinderin sie war. Endlich erfuhr sie, daß die geliebte einzige Tochter von Pluto geraubt sei. Sie eilt zum Zeus, und klagt den Entführer an und beschwört den obersten Gott, ihr die Tochter wiederzugeben. Wie mächtig aber auch der Gott war, konnte er ihr doch nicht die Tochter anders versprechen,

Digitized by Google

als wenn sie noch keine Speise im Tartarus genossen. War es doch geschehen, so müßte sie unten bleiben. So wollte es das Gebot, das selbst Götter nicht zu überschreiten vermochten — die glückliche Zeit, wo kein Mächtiger das Gesetz zu höhnen vermochte!

Proserpina aber hatte schon einige Körner von einem Granatapfel gegessen und war der Unterwelt verfal-

Proserpina.

len — nur Das gewährte der Gott, daß sie sechs Monate im Jahre der Mutter verbliebe, die andern sechs aber bei ihm ausharre.

Sicilien und Großgriechenland war der Mittelpunkt der Verehrung der Göttin, auch hatte sie prächtige Tempel zu Lokri und zu Cyclkus am Propontis, dem sich die Göttin besonders gewogen erwies. Denn einstmals, als ein Opfer gebracht werden sollte, fehlte es an einem lebenden Stier, und schon war man im Begriff, einen aus Mehl gebackenen zu opfern, da schwamm urplötzlich ein Stier über das Meer daher, stieg ans Ufer und bot sich zum Opfer.

(Fortsetzung folgt in Nr. 114.)

Miscellen.

Schulanekdote. Ein Lehrer mühte sich ab, einem Schulknaben den Begriff „Denken" begreiflich zu machen. Unter den Fragen kam auch die vor: Sage mir, was denkst du jetzt? Der Knabe wollte mit der Sprache nicht heraus. Der Lehrer ermuntert ihn frei herauszusagen, was er denke. Ich denke, sagte endlich der Knabe, wenn Sie doch vom Denken aufhörten und uns zu Hause gehen ließen. Der Lehrer war ein vernünftiger Mann und erließ seinen Schülern das Denken über das Denken.

Chinesisches. Das chinesische Schulwesen steht unter einem besondern Unterrichtsdirector, Hio-tsching, welcher Mitglied der Akademie der Han-lin sein muß. Er stellt Professoren an, die in den Hauptstädten der Departements und der Districte wohnen. Der oberste Professer eines Departements heißt Kino-scheu, Vertheiler des Unterrichts; der eines bloßen Bezirks. Verbesserer des Unterrichts; der eines Kreises dritter Ordnung schlechtweg Lehrer. Unter den Genannten stehen die sogenannten Führer oder Ermahner, die zahlreich in den Districten zerstreut sind. Der Director des Unterrichts macht eine jährliche Rundreise durch die Provinz, examinirt die Studirenden und ertheilt ihnen den ersten wissenschaftlichen Grad. Alle drei Jahre kommen zwei Regierungscommissare aus Peking, um die zweiten Prüfungen abzuhalten und den zweiten Grad zu ertheilen.

Eisbahn. Das Vergnügen des Schlittlaufens ist in den Niederlanden, namentlich bei den Westfriesen, am meisten beliebt. Sie stellen, wie dies bei ihnen altherkömmlich ist, auf dem Eise Wettrennen an, wobei Preise ausgesetzt sind und das Volk die Sieger umjauchzt und mit Ehren überhäuft. So haben neulich in Nieuwendam 44 Mitbewerber an den Spielen Theil genommen und eine mit Flaggen geschmückte Bahn von mehren 100 niederländischen Ellen in 15 Secunden zurückgelegt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Bureau, Schreibtisch, Geschäftszimmer. Burlesk, drollig, ungereimt. Cabaret, Wirthhaus. Cadue, verfallen, hinfällig. Calamität, Unglück. Calumnie, Verleumdung. Candelaber, Armleuchter. Canonisation, Heiligsprechung. Capabel, fähig, tüchtig. Capacität, Fähigkeit. Capituliren, wegen Übergabe eines belagerten Platzes unterhandeln. Caprice, Eigensinn. Carricatur, Zerrbild, Spottbild. Cartel, Ausforderungsbrief, Auslieferungsvertrag. Cascade, Wasserfall. Cassation, Aufhebung, Tilgung, Amtsentsetzung. Castigation, Züchtigung. Cautel, Vorsichts-, Klugheitsregel. Cauterium, Ätzmittel. Caution, Gewährleistung, Bürgschaft. Cavalcade, ein Prachtaufzug zu Pferde. Cediren, abtreten. Celebrität, Berühmtheit, Ruf.

Literarische Anzeige.

Landwirthschaftliche Dorfzeitung.

Herausgegeben von **William Löbe.** Mit einem Beiblatt: Gemeinnütziges Unterhaltungsblatt für Stadt und Land.

Sechster Jahrgang. 1845. 4. 20 Ngr.

Leipzig, bei **F. A. Brockhaus.**

Wöchentlich erscheint 1 Bogen. Insertionsgebühren für die gespaltene Zeile 2 Ngr. Beilagen werden für das Tausend mit ½ Thlr. berechnet.

Monat Januar.

Inhalt: Vorwort. — Eintheilung und Bewirthschaftung der Felder. — Der Blutstein, ein erprobtes Mittel gegen das Blutharnen des Rindviehs. — Die Handschrotmühle von Weisse. Mit einer Abbildung. — Bericht über Anbauversuche mit neuen Getreidearten. — Erntebericht von der Rhön. — Düngerlehre. — Mittel wider die Läuse des Rindviehs — Welches sind die zweckmäßigsten und dabei wohlfeilsten, auch für den Bauer anwendbaren Schrot- und Dreschmaschinen? — Ist es zweckmäßig und lohnend den Stallmist mit Gyps zu bestreuen. — Die Schlupfwespe. — Die Lupine als Gründüngungspflanze. — Die Ackerbeete im Altenburgischen. — Futterwirthschaft. — Übersicht über die von dem Baron von Kottwitz im Jahre 1843—44 in dem landwirthschaftlichen Versuchsgarten erbauten fremdländischen Getreidearten und ihre Ergebnisse. — Unkräuter. — **Landwirthschaftliche Neuigkeiten; Ankündigungen.** — Hierzu **Unterhaltungsblatt** Nr. 1—4 (mit zwei Abbildungen).

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

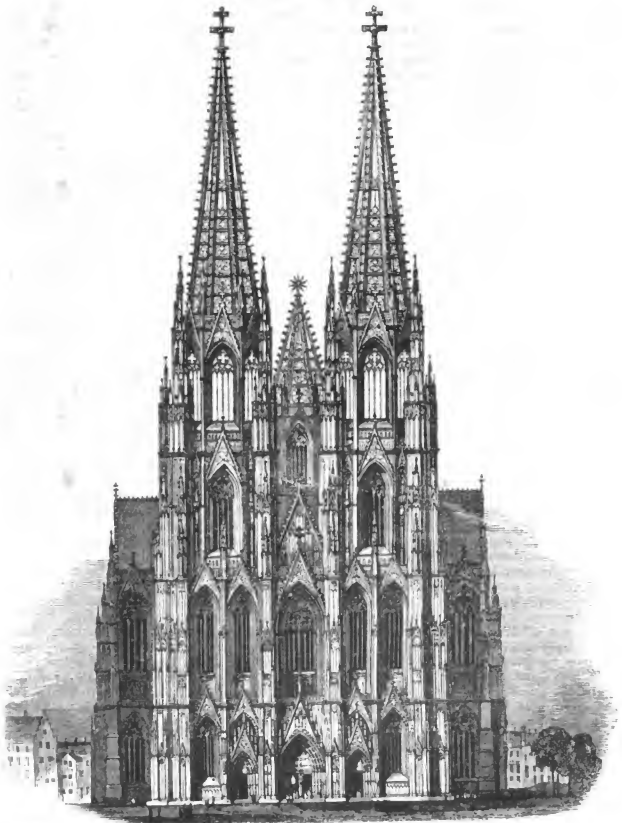
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 114.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [8. März 1845.

Der Dom zu Köln.



Digitized by Google

Der Dom zu Köln.

Den großen deutſchen Kirchenbau, der ſeit einem halben Jahrtauſend unvollendet geblieben, hat das große Vaterland mit regſamer Hand wieder aufgenommen. In allen Ständen iſt die Begeiſterung erwacht und die Zeit wird ſicherlich kommen, wo der hohe Dom in ſeiner erhabenen Vollendung vor uns erſcheinen wird. — Über die Geſchichte des Doms finden unſere Leſer in Nr. 248 der frühern Folge des „Pfennig-Magazin" ausführlich berichtet.

Die Reiſe nach Paris mit der Meſſagerie.

Aus den jüngſt erſchienenen „Genrebildern aus Paris" theilen wir folgendes Kapitel mit:

Die Sonne ſandte ihre heißeſten Strahlen der Erde zu, als der Omnibus kam, um mich abzuholen; denn ich hatte mich für 49 Francs mit Leib und Seele der Meſſagerie de la Rue Nôtre-Dame des Victoires verſchrieben. Als Object ſollte ich nach Paris geſchafft werden. Angenehm war es nicht, daß wir mit dem raſſelnden Wagen bei fünf bis ſechs Hotels vorfuhren, aus welchen echauffirte Reiſende herausſtürzten und als Vorläufer ihrer werthen Perſonen dicke Mäntel in den Wagen hereinwarfen. Unter dem Ächzen und Klagen der eingepferchten Geſellſchaft eilten wir dem Bahnhofe zu. Die Plätze auf der Eiſenbahn wurden uns vom Conducteur mit vieler Artigkeit angewieſen, nachdem er uns Meſſagerieoopfer bei Namen aufgerufen und mich fortwährend bei meinem Taufnamen genannt hatte, eine Vertraulichkeit, auf welche ich nicht gefaßt war. Zwiſchen Lembecq und Mons ſandte der Himmel ein heftiges Gewitter, ſodaß der Zug ſich nur langſam vorwärts bewegte; ein Pariſer, mein Nachbar, tadelte dieſe Langſamkeit, ich ſchwerfälliger Deutſcher war ganz mit der Vorſicht einverſtanden: der Sturm war ſo ſtark, daß es beinahe zum Stillſtehen kam. Unweit des ſtark befeſtigten Mons klärten ſich die Wolken wieder auf, nach 2¾ Stunden erreichten wir Quiovrain; hier wurden wir wieder verleſen und in einen andern bereitſtehenden Meſſagewagen gepackt. Fort ging es im ſauſenden Galopp; denn wir hatten ziemlich eine Stunde Zeit verloren und die verſchiedenen Meſſagerieunternehmer wetteifern untereinander, welcher von ihnen am ſchnellſten nach Paris fährt. Fünf breite, ſtarke, zottige Pferde mit geſpaltenen Kreuzen, wollig langen Mähnen, auf denen unbarmherzig ſchwere Kummete laſteten, flogen wild über den Steindamm mit dem ſchwankenden, lärmenden Kaſten unter dem Schreien und Knallen des Poſtillons dahin, welcher, wie viele ſpätere, ſeine zottigen Brabanter je nach ihren Leiſtungen entweder Bijou oder Cochon antredete. Die Zügel hingen ſchlaff zwiſchen den Pferden, deren Kreuzleinen man nicht einmal eingeſchnallt, ſondern nur mit einem Lederverſchieber in den Gebiſſen befeſtigt hatte. Letztere waren ſo alt und eigenthümlich, daß ſie in jeder deutſchen Rüſtkammer hiſtoriſche Bedeutung gehabt haben würden. Gegen alles Erwarten erfüllte dieſes Fuhrwerk ſeinen Zweck auf das vollkommenſte; denn daß ein Pferd über das Ortſcheit trat und ſich die fünf Hengſte häufig untereinander biſſen und ſchlugen, rechnet man hier für nichts. Dieſes Schauſpiel wiederholte ſich beinahe auf allen Stationen bis Paris, wir fuhren unglaublich raſch und beinahe immer mit Schimmelhengſten von allen Nuancen in blau, grau, roth und weiß. Unſere Geſellſchaft beſtand aus 20 Perſonen, von denen ich eigentlich die wenigſten geſehen habe, da ich im Coupé ſaß und außer in Blancmaiſon bei der Viſitation ſo gut wie gar nicht angehalten wurde.

Die Relaispferde ſtanden vor den Haltpunkten, drei bis vier Leute ſpannten aus und an und fort ging es immer wieder unter demſelben Schreien und Lärmen wie das erſte Mal. Auch die franzöſiſche Viſitation war ſehr discret; in Blancmaiſon fand dieſer Act ſtatt und zwar „rottenweiſe" (würde ein Militair ſagen); denn je zwei und zwei aßen im Fluge Kälberbraten und eilten dann zur Douane, deren Officianten ſo artig waren, nichts zu finden. Das Fragen nach den Päſſen beim Eintritt in Frankreich, bei der zweiten Zöllinie und in Valenciennes, das ebenfalls ſtark befeſtigt iſt, fiel mir auf. In Preußen und Belgien hatte Niemand nach einer Legitimation gefragt, jetzt war des Examinirens kein Ende, ich wurde fortwährend bei meinem Taufnamen genannt und nur erſt, nachdem man in Valenciennes meinen Charakter entdeckt, war ich alles Inquirirens quitt; ich behielt von nun an meinen Geſandtſchaftspaß, hatte nie etwas für die Viſa zu bezahlen und wurde auch in Paris ſogleich expedirt. Die ganze Nacht kamen wir nicht aus den Feſtungen heraus. Von Cambrai ſah ich nichts als eine große Anzahl Windmühlen, welche ſich vor der Stadt auf einer Anhöhe im Halbdunkel wie Rieſenvorpoſten ausnahmen. Die dicke Wirthin rief uns zwar beim Ausſteigen zu: „Messieurs les voyageurs, au consommé!" aber ich war ſo von der Hitze conſumirt, daß ich die wenigen Minuten während des Umſpannens ſitzen blieb. Auf jeder Station riß der Conducteur die Thür des Coupé auf und ſchrie: „Descendez, Messieurs!" kaum war man aber mit einem Fuße auf dem hohen unbequemen Tritte angelangt, als der eifrige Mann auch ſchon wieder rief: „Montez, montez, Messieurs! en voiture!" Auf dieſe Weiſe blieb es immer nur bei den Verſuchen, ausſteigen zu wollen! In Péronne, wo der grauſame Ludwig XI. geſtorben iſt, fuhr uns der Poſtillon in einem der Feſtungsthore gegen einen erſtaunlich harten Eckſtein, unſere Arche knackte wie eine Nuß zur Weihnachtszeit; doch die Stimme des „infatigabeln" Conducteurs rief beinahe zu gleicher Zeit: „Allez, ce n'est rien!" und nun ſprangen die Bijour aufs neue vorwärts unter den gewaltigen Hieben von zwei Peitſchen: eine kurze knutenähnliche behandelte die zwei nächſten Bijour, während eine ungeheuer lange um die Köpfe der drei vordern pfiff.

Es mag recht vornehm ſein, ſpät zu frühſtücken, aber man kann darin auch zu weit gehen. Um 3½ Uhr Nachmittags hatten wir uns in Blancmaiſon an dem bewußten Kälberbraten gelabt, das Conſommé von Cambrai hatte kaum unſere Geruchsnerven berührt und erſt am nächſten Morgen 10 Uhr, drei Meilen von Paris, alſo nach einem 19ſtündigen Faſten geſtattete uns der Conducteur, „un café au complet", d. h. mit Butterbrot und kalten Fleiſchſpeiſen einzunehmen. Ich war ſo complet hungrig, daß ich mich nicht einmal erkundigt habe, wie der Ort der Labung hieß. Je näher wir Paris kamen, deſto mehr ſteigerte ſich die Lebendigkeit des Treibens und, mir ſchien es ſo, auch die der Individuen; ſchon unterwegs unterhielten uns ſchwarzäugige muntere Knaben durch das ſogenannte Radſchlagen und allerhand gymnaſtiſche Übungen, — ich glaube, man kann durch ganz Rußland, England, Italien und Spanien reiſen, ehe ein Eingeborener ein Rad ſchlägt. In einigen deutſchen

Digitized by Google

Staaten geschieht es mit stillschweigender Bewilligung der Behörden ebenfalls von Kindern, bisweilen sogar von Erwachsenen, ohne daß jedoch höhern Orts davon Notiz genommen würde.

Zur Naturgeschichte des Hundes.

Während eines Thauwetters verirrte sich ein nächtlicher Fußgänger und stürzte unglücklicherweise in der Nähe eines Dorfes in einen Fluß, der eben voll Treibeis war. Sein Hülferuf wurde von keinem Menschen, wol aber von dem Hunde der nahegelegenen Mühle vernommen, der bald ans Ufer gelaufen kam, aber zur Rettung des mit den Wellen und dem Eise Kämpfenden nichts vermochte. Er rannte daher sofort zur Mühle zurück, wo er ein solches Geheul erhob, daß der Müller erwachte und, die Anwesenheit von Dieben vermuthend, sich ankleidete und bewaffnet auf den Hof begab. Hier suchte das treue Thier ihm auf alle mögliche Weise begreiflich zu machen, daß und wo eine Gefahr vorhanden sei, und als der Müller, ihm folgend, zum Ufer gelangte, vernahm er den immer schwächer werdenden Nothruf des fast Ertrinkenden. Es gelang seinen angestrengten Bemühungen, ein Menschenleben zu retten, welches ohne den klugen Hund gewiß verloren gewesen wäre.

Das Johanneskloster im Bezirke Musch.

Die Gefühle, die sich meiner bemächtigten, erzählt Prof. Koch, als ich von der Höhe des Kjel, eines Ausläufers des Berges der tausend Seen, herunterstieg und plötzlich das lang vermißte Glockengeläute aus der Ferne zu meinen Ohren drang, vermag ich nicht zu beschreiben. Mitten in dem durch rohe Kurdenstämme verwilderten Armenien glaubte ich mich nach den Gefilden der theuren Heimat versetzt. Das Kloster, aus dem die friedlichen Töne erklangen, lag unter uns und die scheidende Sonne vergoldete seine Kuppeln und Zinnen. Eine gegen 80 Fuß hohe Mauer umschloß sämmtliche Gebäude und erlaubte nur den höchsten Spitzen und Theilen derselben, uns durch ihren Anblick zu erfreuen.

Bald kamen die Bewohner des Klosters den Reisenden entgegen, um den weißen Mantel vor ihren Pferden anzubreiten, worauf einer ihrer Begleiter ebenfalls vom Pferde stieg, um dasselbe zu thun, mit den Worten: „Heil dir und Segen kommt über dich, da es dir vergönnt ist, das heilige Kloster mit seinen Reliquien zu erschauen.“ Als sich aber Koch für seinen Segen bedankte, meinte er ganz aufrichtig, daß einige Piaster ihm lieber seien als aller Dank der ganzen Welt.

Als sie in der Nähe der ihnen entgegenkommenden Priester waren, stiegen sie der Sitte gemäß vom Pferde und wurden auf das freundlichste empfangen. Einen kleinen Hofraum durchgeführt, gelangten sie in das eigentliche Innere und erhielten eine der für die Pilgrime bestimmten Zellen, die sämmtlich der Ringmauer angebaut sind. Ein Theil der ringsherumführenden Zellen ist geräumiger und dient den Mönchen und Priestern zur Wohnung. Die Zellen bestehen sich großentheils aus einer Etage hoch und stehen durch eine Galerie miteinander in Verbindung, während die untern Räume für die Hauswirthschaft und das Vieh bestimmt sind. In dem geräumigen Einschlusse befindet sich mehr nach Osten die durch ganz Armenien und in allen Ländern, wo gregorianische Christen wohnen, hochgefeierte Kirche. Wie fast alle armenischen Kirchen ist auch sie besonders klein und einfach, stammt aus dem grauesten Alterthume und war zudem inmitten eines barbarischen Landes vielfachen Verwüstungen und Erneuerungen ausgesetzt. Sie bildet ein Quadrat, hat ein thurmähnliches Vorhaus und einen Durchmesser von gegen 70 Fuß. Das kuppellose Schiff wird von 16 Säulen getragen. Auf beiden Seiten des Altars führt eine Thür in die ungleichen, hinter der Altarmauer liegenden Kapellen Johannes des Täufers und des heiligen Stephan. Nach dem Erstern ist die Kirche und das ganze Kloster genannt, führt aber meist den Namen Surb-Garabied, d. h. heiliger Vorläufer, oder noch gewöhnlicher Tschangli-Kilissa, d. h. Glockenkirche. Auf der linken Seite, dem Eingange nahe, befindet sich das Grabmal Johannes des Täufers, und die beiden Arme in Messing werden von den Priestern besonders gezeigt. Als den Reisenden die Thüren geöffnet wurden, strömten die Pilgrime, Männer, Frauen und Kinder in Scharen nach dem Heiligthume, wagten aber nicht, es stehend zu betreten, sondern rutschten auf den Knien hinein. Alles, was ihnen auf dem Wege entgegentrat, wurde geküßt, und es war schon ekelerregend, die schmutzigen Stellen zu betrachten, geschweige denn mit dem Munde zu berühren. Wie arm und erbärmlich aber auch die Pilgrime waren, so legte doch jeder sein Scherflein auf den hingestellten Teller. Wie lange mochten sich die armen Teufel geplagt haben, ehe es ihnen gelang, die wenigen Piaster zu ersparen! Kein Mensch auf dem vielleicht langen Wege erhält für Beherbergung und Unterhalt eine Entschädigung, und die ganze ersparte Summe wird der Kirche überlassen. Ebenso nehmen die Pilgrime auf der Rückreise die Mildthätigkeit der Menschen in Anspruch.

In dem letzten russischen Kriege ward das Kloster von den Kurden unter dem Vorwande, die Priester hielten es mit den Feinden, plötzlich überfallen, die Bewohner vertrieben oder ermordet und die ganze Kirche nach den angehäuften Reichthümern durchwühlt. Lange fanden sie nichts und zerstörten aus Ingrimm Alles, was sich zerstören ließ. Die Bücher wurden zerrissen und verbrannt oder dem Winde preisgegeben, die Altäre und Stühle zerschlagen und die heiligen Reliquien mit Füßen getreten. Deshalb sieht man hier, wo man so viel erwartete, jetzt so wenig, denn außer den beiden messingenen Armen des Johannes sind nur noch ein Stück vom Kreuze, der Finger eines Apostels, den man aber nicht zu nennen weiß, und zwei zum Theil zerrissene Evangelienbücher vorhanden. Gerade als die Räuber schon abziehen wollten, wurde das Geld aufgefunden und jubelnd zogen die Räuber mit der reichen Beute davon. Nach dem Frieden von Unkiar-Skelessi wurde zwar Alles auf die Vorstellungen Rußlands zurückgefodert, allein, sagt Prof. Koch, eher gibt Satan etwas heraus als ein Kurde.

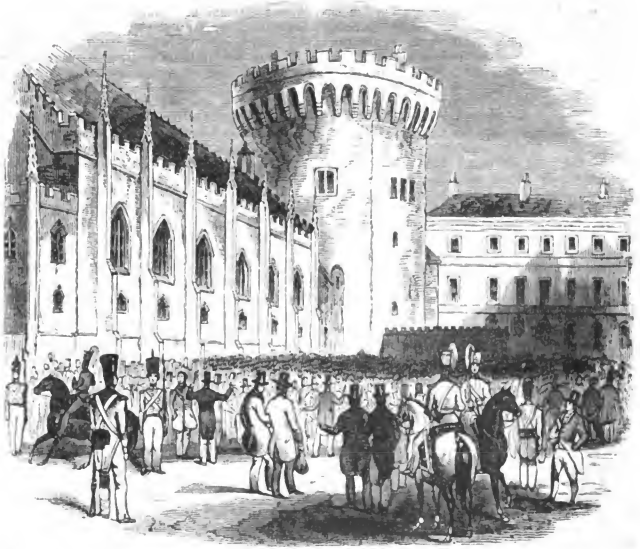
Die Nacht, welche Prof. Koch bei den Karabaschis, d. i. Schwarzköpfe, wie die Priester wegen der ihren Kopf bedeckenden schwarzen Kapuze genannt werden, zubrachte, ward ihm durch das Ungeziefer zur peinlichsten, das eine Folge des Schmutzes und der Unreinlichkeit ist, die, wie überall in Asien, am gräßlichsten in den Klöstern zu Hause ist. Auch zu einem Frühstück luden sie ihn ein, wobei Branntwein der

Digitized by Google

ſchlechteſten Art gereicht wurde. Die Mönche wunderten ſich über den Ekel, mit dem Prof. Koch den Branntwein trank, da ſie meinen, weil dieſe Sitte erſt aus Europa herübergekommen, müſſe jeder Europäer dieſelbe gleich mit der Muttermilch einſaugen. Die Speiſen waren echt aſiatiſch und mit ſpaniſchem Pfeffer und Zwiebeln reich verſehen. Das letzte Gericht war eine am Spieß gebratene, mit geſchmortem Reis gefüllte Kalbsbruſt; von Gabeln und Löffeln war gar keine Rede, jeder langte mit ſeinen nicht ſehr reinlichen Fingern da zu, wo er die beſten Biſſen glaubte. Selbſt das Meſſer wird unnöthig, da der Braten ſich längs der Faſern beſſer in Stücke reißen läßt. Um die Rippen aus ihren Gelenken zu bekommen, faßte einer der Anweſenden mit beiden Händen das Rückenſtück und ein zweiter zog eine nach der andern heraus. Für Den, welchen man lieb hat oder beſonders ehren will, ſucht man ein gutes Stück und gibt oder reicht es ihm mit den ſaftigen Fingern zu. Von dem Reis macht man, indem man des beſſern Halts wegen Brot dazu krümelt, kleine Kugeln und verſchluckt ſie mit Wohlbehagen.

Das Ende war, daß, als Prof. Koch das Kloſter verließ, von allen Seiten die Trinkgeldfoderer heranſtürmten. Außer der Dienerſchaft ſtellten ſich auch noch Prieſter ein, die ein Paternoſter für ihn gebetet haben und dafür bezahlt ſein wollten. Der eine Diener hatte Brot gebacken, der andere Kaimak (ſüße Sachen) bereitet, der dritte Fleiſch gekocht, der vierte gebraten, der fünfte ihm das Zimmer angewieſen, der ſechste es gekehrt, der ſiebente es mit Teppichen belegt u. ſ. w.

Das Schloss von Dublin.



In dem Schloſſe von Dublin hat der Lordlieutenant oder Vicekönig von Irland ſeinen Sitz. Der neben deſſen Wohnung befindliche Thurm iſt der ſogenannte Record-Tower, in dem früher die Staatsgefangenen aufbewahrt wurden, während er jetzt die Archive enthält.

Digitized by Google

Länder- und Völkerkunde.

Das mächtige Reich Dahomeh an der Küste von Guinea ist außerordentlich fruchtbar; viele Baumarten gibt es, die so groß sind, daß daraus Canots verfertigt werden, in denen gegen 100 Personen Platz haben. Unter die vorzüglichsten Eigenthümlichkeiten der dasigen Pflanzenwelt gehört die Cerasus oxyglicus, die wie eine reife Kaffeebohne aussieht. Wenn man sie in den Mund nimmt, scheint sie anfänglich keine besondere Süßigkeit zu haben, sie läßt aber auf der Zunge so viel von diesem Eindrucke zurück, daß ein Glas Essig darauf wie süßer Wein und die sauerste Citrone wie eine reife Orange schmeckt. Der König dieses Landes, das jetzt in Abhängigkeit von den Ashanti gekommen ist, hat 3—4000 Weiber, die, bewaffnet und eingeübt, seine Leibwache bilden. Menschenopfer sind dort bei feierlichen Anlässen noch gebräuchlich, und man rechnet es dem Könige zu hoher Ehre an, wenn er sich herabläßt, das Amt eines Scharfrichters höchsteigenhändig zu verrichten. Bei einem Königsfeste, das im J. 1836 gefeiert wurde, wurden gegen 600 Unterthanen zur Feier des Tages geschlachtet, theils enthauptet, theils von einer hohen Mauer auf unten aufgestellten Bayonneten aufgefangen.

Ein indisches Märchen.

Es war einmal ein armer Mann, der mit Weib und Tochter sich mühselig vom Holzauflesen im Walde nährte, indem er nicht einmal eine Axt besaß, um Holz fällen zu können. Seine Tochter Tulisa aber war schön und eitel und besah sich zuweilen im Spiegel einer Quelle. Da ward sie plötzlich durch eine Stimme erschreckt, die aus dem Brunnen zu kommen schien und deutlich feagte: Willst du mein Weib sein? Erschrocken floh die schöne Tulisa, aber so oft sie wieder kam, erklang dieselbe Stimme wieder: Willst du mein Weib sein? Allen Muth zusammennehmend, erwiderte sie endlich zitternd: Wie kann ich einen Vorschlag annehmen, der an meinen Vater gerichtet werden sollte? Schicke deinen Vater her! erscholl die Stimme. Der Vater wurde gerufen und willigte ein. Der Hochzeittag ward bestimmt. Nun fehlte es an Mitteln, um sich hochzeitliche Kleider zu verschaffen. Doch wenige Abende vor der festgesetzten Zeit ward die Familie durch eine sehr unerwartete Erscheinung überrascht. Hundert Körbe wurden durch die Luft herbeigetragen und ganz in der bei Brautgeschenken üblichen Weise, nur daß die Träger unsichtbar waren; einige derselben waren mit der schönsten Auswahl von Früchten und Backwerk gefüllt, andere enthielten Shawls und Alles, was zum weiblichen Putz gehört, während das Ganze nach orientalischer Sitte bunt aufgeputzt und von farbigen Lampen beleuchtet war. Diese Einleitung ließ das Beste erwarten und Tulisa und ihre Mutter begannen von dem Geber solcher Geschenke die achtungsvollste Meinung zu fassen. Auch fanden sie sich zur bestimmten Zeit pünktlich am Brunnen ein, wunderten sich aber, denselben noch in seinem wildverwachsenen Zustande zu sehen; keine Zelte waren aufgeschlagen, nirgend eine Spur von Vorbereitungen zu einer Hochzeit.

Endlich rief der getäuschte Holzhauer aus: Wie soll ich meine Tochter verheirathen, wenn Niemand da ist, sie zu empfangen? Wir sind Alle zugegen, antwortete die Stimme, der Bräutigam und seine Freunde; stecke den Ring an deiner Tochter Finger und sie ist die meinige. Zugleich erschien ein Ring vor Nur-Singh's Augen. Er folgte der Weisung, und wie er sich umdrehte, erblickte er ein schönes Zelt, worin eine reiche Tafel gedeckt war. Ohne Zögern nahm er mit Frau und Tochter Platz, um dem einladenden, ungewohnten Genusse des Mahls sich hinzugeben. Als sie zur Genüge gegessen und getrunken hatten, stand vor dem Eingange des Zelts ein schöner Tragsessel, wie Frauen vom höchsten Range sich deren zu bedienen pflegen, wenn sie ihre Wohnung verlassen; doch jetzt fühlten Tulisa und ihre Mutter einige Beängstigung, und die Braut, wohl fühlend, daß sie in der Gewalt eines mächtigen Geistes war, mit dem jeder Versuch des Kampfes fruchtlos sein würde, entschloß sich nur zögernd, sich auf das Kissen des Sitzes niederzulassen, und zog, als dies geschehen war, die Vorhänge zurück, um ihre Altern noch einmal zu sehen. Diese aber, besorgt um das Schicksal ihrer Tochter, folgten der Sänfte durch eine tiefe Schlucht, durch welche sie in eine ihnen völlig fremde Gegend gelangten. In der Mitte einer weiten, trefflich angebauten Ebene gewahrten sie einen prächtigen Palast, umgeben von einer hohen Mauer, durch deren Hauptthor die Sänfte mit ihrer Tochter alsbald verschwand. Da sie nun sahen, daß der Bräutigam sein Versprechen erfüllt habe, kehrten die Altern der Braut zufrieden in ihre eigene Wohnung zurück.

Inzwischen lebte Tulisa sehr glücklich mit ihrem Gatten, den sie nur des Nachts sah, da er des Tages stets abwesend war. Er gab ihr herrliche Geschenke und verlangte nur, daß sie den Palast nicht verlasse und keinem Fremden den Zugang in denselben gestatte. Es fehlte nicht an Vergnügungen in den Räumen dieses prachtvollen Aufenthalts; die Gärten waren mit Alleen von köstlichen Fruchtbäumen durchzogen, die Marmorbilder mit Achat und Jaspis ausgelegt; auch hatte sie Gesellschaft von Frauen, welche theils bezaubernd die Laute schlugen, theils eine Menge wunderbare Geschichten zu erzählen wußten.

Eines Tages auf einem Spaziergange durch die Gärten sah Tulisa, wie ein zahmes kleines Eichhörnchen von einem viel größern wilden Thier verfolgt ward. Als sie vorbeiging, blickte das arme kleine Eichhörnchen sie mit flehendem Auge an, worauf die mitleidige Frau ein Rohr, das am Wege lag, aufhob, dem Verfolger entgegentrat und so dem kleinen Thierchen Gelegenheit gab, zu entfliehen. Damit aber zufrieden und zu weich, um irgend einem Wesen das Leben zu nehmen, begnügte sie sich, den Verfolger über die Mauer des Gartens zu jagen, damit er ihren kleinen Liebling ferner nicht störe. Das war ihr Glück, denn das Eichhörnchen sollte ihr einst gute Dienste leisten.

Die beständige Abwesenheit des Mannes bei Tage machte der schönen Tulisa doch endlich Langweile und ein böses Weib benutzte dies, sich bei ihr einzuschleichen und ihr allerlei Rathschläge zu ertheilen, wie sie die Liebe ihres Mannes prüfen und ihn nöthigen solle, ihre Neugier darüber, wo er am Tage sich aufhalte, zu befriedigen. Namentlich sollte sie seinen Namen zu erforschen suchen. Sie quälte nun den guten Mann so lange, bis er ihr seinen Namen sagte: Basnak-Dnu, worauf er ihr aber für immer verschwand.

Trostlos irrte sie nun umher, gehöhnt von der bösen Schlangenkönigin, der Mutter Basnak-Dnu's, die ihr unter der Maske der rathgebenden Frau diesen Streich gespielt hatte, weil sie ihren Sohn nicht

Digitized by Google

mit einer armen Erdentochter verbunden ſehen wollte. Aber die guten Eichhörnchen nahmen ſich nun der verlaſſenen Tulisa an und ertheilten ihr den Rath, zu ihrer böſen Schwiegermutter zu gehen und deren Zauber mittels eines Eies des Vogels Huma, was ſie ausbrüten laſſen möge, zu zerſtören. Nachdem ſie das Ei gefunden, begab ſie ſich zu der böſen Fee und trat in deren Dienſte. Hier hatte ſie viele Prüfungen zu beſtehen. Sie mußte ihrer Gebieterin in einem Gefäße den Duft von tauſend Blumen ſammeln, wobei ihr aber die Bienen behülflich waren. Sie mußte aus einer großen Menge Samenkörner einen Schmuck verfertigen, wobei ihr nun wieder die Eichhörnchen halfen. Endlich aber war das Ei ausgebrütet und der junge Vogel Huma tödtete die Schlange, von deren Leben alle Zaubergewalt der Schlangenkönigin abhing. Basnak-Dnu wurde dadurch frei und ſchloß die ſtaunende Tulisa verſöhnt in ſeine Arme.

Die Perücke.

Ein vornehmer Engländer kam, erhitzt von der glühenden Sonne und von der Anſtrengung beim Beſuche der Umgebungen von Tſchuſan in die Stadt, um ſich bei einem chineſiſchen Barbier den Bart ſcheren zu laſſen. Unterwegs hatte er ſeine Perücke abgenommen. Hocherfreut über den Beſuch eines ſo vornehmen Kunden, trifft der Barbier ſeine Anſtalten, um ſich deſſen Zufriedenheit zu erwerben. Schon hat er ihm zur Hälfte das Kinn geſchoren und er dreht ſich um, um den Schaum vom Finger zu ſchaben und das Meſſer neu zu ſchärfen. Unterdeſſen hat aber der Engländer, dem es anfing, kühl zu werden, die Perücke wieder aufgeſetzt, und als ſich nun der Barbier wieder umdreht, ſieht er die zauberhafte Umwandlung. Mit Entſetzen entfällt ihm das Meſſer und im Sprunge entflieht er ſeinem Zimmer, in dem er den Teufel barbiert zu haben glaubt. Der Engländer iſt ganz verwundert über den Aufſtand, und als der Barbier in zahlreicher Begleitung wieder eintritt, erklärt ſich zwar das Räthſel, der Barbier iſt aber nicht zu bewegen, ſein Werk zu vollenden, und will der Engländer nicht halbraſirt fortgehen, ſo bleibt ihm nichts Anderes übrig, als ſich ſelbſt mit vielem Riſico dem ungewohnten Geſchäfte zu unterziehen.

Leben und Sterben.

Im Badedorfe Vernet-les-Bains am Ausgange der Pyrenäen feierten die Bauern ihre Faſtnacht. Unter freiem Himmel tobten nach der Vesper die fröhlichen Tänzer. In der Nacht zog ſich die lärmende Schar in den Tanzſaal eines Wirthshauſes zurück, um bis zum Morgen zu jubeln. Ehe aber der Tanz begann, kam der Sohn des Beſitzers vom Hauſe, das der Wirth zur Hälfte gemiethet hatte, und ſagte: Lieber Freund, Ihr wißt, mein Vater iſt krank und liegt im Sterben, nur heute verſchont ihn und uns. Der Wirth aber ſah den Bittenden ganz verwundert an und ſagte endlich: Ja, aber die Muſikanten ſind da und ich kann ſie nicht wieder fortſchicken.

Aber mein Vater liegt ja gerade hier unterm Tanzſaal in Fieberhitze?

Kann nicht helfen, verſetzte der Wirth, und eine halbe Stunde ſpäter wüthete die wilde Jagd über dem Haupte des Verſcheidenden.

Der Mann gehörte zu den angeſehenen und wohlhabenden Bauern des Dorfs, war aber eine ſo wilde Natur, daß ſelbſt der Doctor und der Schulmeiſter, die den Wirth ſehr tadelten, nicht umhin konnten, zu ſagen: dem Todten iſt ſein Recht geſchehen, er ſtarb, wie er gelebt, im wilden Jubel. Er hatte zuletzt einen Schaden über dem rechten Auge, der alle Tage dicker auswuchs. Er ließ den Arzt kommen und dieſer verordnete neben der Medicin Ruhe und Mäßigkeit. Das war dem Alten zu viel. Er ſchickte den Arzt wieder fort und trank nach wie vor, bis er denn nach kurzer Zeit zuſammenbrach. Seine Kräfte wichen, aber nicht ſein Durſt.

Als die Todesbotſchaft in den Tanzſaal kam, ging eine Menge von Tänzern hinab zu den Leidtragenden. Sie waren die Freunde des Hauſes und hatten als ſolche die Pflicht, die Trauernden aufzuheitern, wie es Brauch des Landes iſt. So oft Jemand ſtirbt, ſtellen ſich die Freunde und Verwandten der Familie des Heimgegangenen ein, um dieſe zu tröſten. Das aber geſchieht auf folgende Weiſe. Man läßt Wein auftragen, fängt an zu trinken und ſucht durch Witze und luſtige Anekdoten die Geſellſchaft zu erheitern. Die Leiche liegt dabei auf einem Brete in der Ecke der Stube; eine Tochter weint vielleicht bittere Thränen, eine Mutter fühlt ihr Herz brechen — und an der andern Seite des Zimmers ſitzen und ſtehen die lieben Freunde und Verwandten des Hingeſchiedenen und machen Späße, jubeln und zechen, und der iſt der Beſte, dem es gelungen, der troſtloſen Mutter, der ſchluchzenden Tochter, dem herzbeklommenen Sohne ein Lächeln durch ſeine tollen Streiche abzugewinnen. Das iſt ihre Todtenwache.

So wachten ſie denn auch bei Jean, dem eben Verſtorbenen, und während ſie unten zechten, jubelten und tolle Späße trieben, ſauſte oben der Tanz im wilden Sturme über ihren Köpfen her. Und ſo oft die Tänzer müde waren, gingen ſie hinab in die Todtenſtube und ruhten aus und labten ſich, und ſo oft die Trinker wieder Tanzluſt bekamen, gingen ſie hinauf und ſprangen aus beſten Kräften über der Leiche weg, bis der Morgen kam und die Muſik ein Ende nahm. Die Menge verlief ſich; aber die nähern Freunde der trauernden Familie blieben zurück und ſetzten ihr Weſen fort, und das dauerte bis zur Beſtattung. Zu dieſer verſammelten ſich am andern Morgen — denn die Todten haben dort Eile, nur einen Tag darf die Leiche im Hauſe bleiben — abermals alle Freunde und Bekannte des Hingeſchiedenen. Aber dann ändert ſich die Scene. An die Stelle des Jubels und der tollen Streiche tritt eine wahre Trauerſcene. Die Frauen, welche die Leiche begleiten, decken ihr Geſicht mit ihrem Tuche und ſchluchzen, ſo laut ſie können; die Männer ihrerſeits ſind verpflichtet, ebenfalls ſo laut es geht, zu jammern. Unter Thränen ruft hier Einer: O der arme Jean — Er — Er — Er — und ſo fort in Einem weg wie ein Mühleurad. Da ſtößt Einer unarticulirte Laute aus und gibt ihnen durch Mienen und Geberden eine Bedeutung der verzweifelnden Trauer. Von Zeit zu Zeit ſteht der Zug ſtill, der Prieſter kehrt ſich um gegen die Leiche und ſpricht Todtengebete. Dieſe Pauſen geben zu den lauteſten Trauerausſerungen Anlaß, ſie ſind überdies ein Beweis der Anhänglichkeit der Ueberlebenden an den Todten; denn jede dieſer Pauſen, jedes dieſer Gebete für die

Digitized by Google

arme Seele iſt von einem Freunde des Hingeſchiedenen angeordnet. Je mehr ihrer ſtattfinden, deſto größer das Maß der Liebe, die Zahl der Freunde.

In der Kirche und auf dem Kirchhofe iſt die religiöſe Ceremonie die Hauptſache. Am Grabe geht noch einmal das Schluchzen, Weinen und Lobſtöhnen los. Vom Kirchhofe ziehen dann die Freunde und Verwandten wieder zu dem Hauſe des Verſtorbenen. Vor der Thür bilden die Männer einen Kreis und hier tritt dann Einer hervor und hält dem Todten eine Lob- und Leichenrede. Eine ſolche Leichenrede iſt unerläßlich, und es gibt immer einige Bauern, die ſtets bereit ſind, jedem Heimgegangenen eine ſolche zu halten. Nach dieſer Rede gehen die Leidtragenden ins Haus des Verſtorbenen, wo dann ein Mahl, ſo gut und vollkommen als möglich, bereitet iſt, und hier tröſten dann die Freunde des Heimgegangenen ſeine Nachgelaſſenen wieder ſo ſchön und luſtig, daß die Wände widerhallen und ſich die Troſtloſen oft vor Lachen nicht zu halten wiſſen. Der Abend macht dem Trauerfeſte ein Ende.

Rettung durch Holzpantoffeln.

An einem ſehr kalten Wintertage fuhr ein Bauer eine Ladung Holz auf ſeinem mit zwei Kühen beſpannten Wagen nach der Stadt Pau im ſüdlichen Frankreich. Plötzlich ſah er ſich zu ſeinem Entſetzen von drei Wölfen verfolgt, die näher und näher kamen und ſich durch kein Lärmen und Schreien fortſcheuchen laſſen wollten. Vielmehr ſchienen ſie Miene zu machen, über ihn und ſeine Kühe herzufallen. In ſeiner Angſt wußte der arme Mann ſich nicht anders zu helfen, als daß er die Kühe abſpannte, den Wagen ſtehen ließ, ſeine Holzpantoffeln auszog und dieſelben aus Leibeskräften zuſammenſchlug, daß es knallte, wodurch es ihm auch glückte, die ihm fortwährend zur Seite bleibenden Beſtien von ſich abzuhalten, bis er halbtodt vor Anſtrengung und Angſt ein am Wege liegendes Dorf erreichte, wo dann die Raubthiere entwichen.

Joachim Nettelbeck. *)

Wir haben unſern Leſern verſprochen, ihnen noch manches Einzelne aus dem vielbewegten Leben Nettelbeck's mitzutheilen. Hier die Erfüllung.

Nachdem Nettelbeck ſchon mehre kürzere Fahrten zur See mitgemacht, trieb ihn ſein reger Sinn auch ins Weite. In Amſterdam verdang er ſich auf dem Schiffe des Capitain Blank nach Surinam als Conſtabler, ward aber, da der Steuermann auf der Hinfahrt über Bord fiel und ertrank, zum Unterſteuermann befördert.

Die Fahrt war glücklich beendet, Surinam erreicht und die Ladung ward gelöſcht. Da traf es ſich denn, daß unter der Ladung, die ſie aus Amſterdam mitgenommen, ſich auch eine Kiſte befand, worüber der Capitain zwar das richtige Connoſſement in Händen hatte, ohne aber beim Löſchen von Paramaribo die Kiſte ſelbſt an Bord wieder auffinden zu können. Sie war an einen dortigen Juden adreſſirt, deſſen wiederholte Nachfrage trotz alles Suchens unbefriedigt bleiben mußte. Dieſe Verlegenheit ſchlau benutzend, brachte endlich der Jude nicht nur ſeine Klage bei dem holländiſchen Colonialrichter an, ſondern reichte zugleich ein langes Verzeichniß ein von goldenen und ſilbernen Taſchenuhren, Geſchmeiden und andern Koſtbarkeiten zu einem Belaufe von mehren tauſend Thalern an Werth, die in der Kiſte enthalten geweſen. Der Proceß ging ſeinen Gang und der Jude brachte ſeine Beweiſe ſo bündig vor, daß das endlich erfolgte rechtskräftige Erkenntniß den Capitain zur völligen Schadloshaltung binnen 14 Tagen verurtheilte, dem es übrigens überlaſſen blieb, ſich wiederum an ſeine Leute zu halten.

Da fand ſich aber ganz unerwartet die verwünſchte Kiſte im hinterſten unterſten Schiffsraume wieder auf, wo ſie durch irgend ein Verſehen hoch mit Brennholz bedeckt war. Glücklicherweiſe hatte das Siegel derſelben, das auch auf dem Connoſſement abgedrückt war, keinen Schaden gelitten. Als ſie aber die Kiſte beim Heben und Schütteln ſo ſehr leicht fanden, konnten ſie gar nicht glauben, daß Sachen von der angegebenen Art darin ſein könnten, und dieſer Verdacht ward dem Richter hinterbracht. Er kam ſelbſt an Bord, überzeugte ſich von der Richtigkeit des Connoſſements und der Unverſehrtheit des Siegels, und da der Jude ein armer Teufel war, ſo ſollte er den verſuchten Betrug mit ſeiner Haut bezahlen. Zuvörderſt ward ihm gemeldet, daß ſein Eigenthum wieder zum Vorſchein gekommen ſei und von ihm ſogleich an Bord in Empfang genommen werden könne. Sein Erſchrecken über dieſe Nachricht war gar groß, aber dem Frieden nicht trauend, verlangte er, man möchte ihm die Kiſte nur ans Land und in ſein Haus ſchaffen, bis auf ſeine beharrliche Weigerung der Richter ihn durch zwei Neger mit Gewalt und gebunden an Bord holen ließ. Hier mußte er in deſſen Beiſein die Kiſte als die ſeinige und als vollkommen unverſehrt anerkennen, dann aber auch öffnen, und nun kam ein gar bunter Inhalt zum Vorſchein. Der ganze Trödel beſtand aus Redoutenanzügen und fratzenhaften Geſichtslarven, der unglückliche Eigenthümer aber ward, auf des Richters Geheiß, über ſeine Kiſte hingeſtreckt und von ein paar Matroſen mit ihren Tauenden tüchtig durchgeprügelt.

Der Great Britain.

Der Great Britain, das größte engliſche Dampfſchiff, iſt vollendet und hat die Probe beſtanden. Der kühnſte Verſuch des menſchlichen Geiſtes im Fache des Schiffbaus iſt nicht allein völlig gelungen, ſondern hat alle Erwartungen übertroffen. Aber nicht ohne große Schwierigkeiten iſt das Ziel erreicht, ein eiſernes, durch die ſogenannten Compartments zugleich unverſenkbares Schiff, gegen Wind und Wetter über den Ocean zu ſenden und die Kraft des Dampfes ohne Erſchütterung und Lärmen anzuwenden.

Es ſind vier Jahre, ſeitdem dieſer Rieſenbau, wozu 700 Laſt Eiſen verwendet ſind, begonnen wurde und die bewegende Kraft in Aufnahme kam, bei welcher nichts verloren geht, die der Archimediſchen Schraube, einer Erfindung, deren Werth in der Vereinfachung der Dampfmaſchine beſteht, und die dem Schiffe zugleich Sicherheit und Beweglichkeit ertheilt. Man denke ſich einen 322 Fuß langen Schiffrumpf, in welchem vier Etagen oder Decke ſind, ein Raum für

*) Vergl. Nr. 109 der Neuen Folge des „Pfennig-Magazin".

Digitized by Google

600 Last Güter nebst 500 Last Steinkohlen, und betrachte dann die verhältnißmäßig winzige Schraube, zwischen Steuer und Rumpf eingefügt, welche sich, für das Auge unsichtbar, unter dem Wasser bewegt (15½ Diameter, mit 6 Flügeln) und man hat Mühe, zu begreifen, wie diese Wirkung so groß sein kann, daß der Great Britain bei den ersten Schwingungen der Schraube, deren 12 auf die Minute kommen, 8 Knoten lief und diesen Fortgang bei der Rückkehr von Kingrood, bei 16 Schwingungen bis auf 11 Knoten vermehrte, ohne die völlige Kraft anzuwenden und die Schraube gänzlich unterzutauchen. Man kann diese Schwingungen verdoppeln, sobald die Maschine völlig geschmeidigt ist, ja wie man glaubt verdreifachen, um den Fortgang in noch unbekanntem Maße dadurch zu erhöhen. Sechs von seinen 24 Feuertessen hatte man nicht geheizt. Es sind 3 Kessel, jeder zu 100 Last Wasser, und 4 Cylinder, jeder zu 250 Pferdekraft.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 113.)

Amphitrite.

Des Oceanus und der Thetys Tochter (nach Andern des Nereus und der Doris), ward auch sie, gleich der Proserpina, ihrem Gemahl durch Raub zu Theil. Neptun, der Beherrscher der Meere, sandte einen Delphin, der das badende Mädchen auf seinen Rücken nahm und dem Gott zuführte. Dafür ward er unter die Sterne versetzt. Wie der Gott selbst, führt auch sie den gebietenden Dreizack und ein wehender Schleier umwölkt ihr das Haupt. Oft sitzt sie auf dem glänzenden Muschelwagen, den Seeungeheuer ziehen oder Tritonen, oft auf einem Delphin. Vor ihr her schwimmt Triton, ihr Sohn, und verkündet auf gewundener Muschel der Herrscherin Nahen. In der Gegend von Helica war im Grunde des Meers ihr Palast

(Fortsetzung folgt in Nr. 115.)

Miscellen.

Friedrich II. erzählte selbst mehrmals mit Lächeln: „Ich ward in Potsdam bei einem Spazierritte von Kindern umringt, die mich bald hier bald dort festhielten. Ich rief ihnen endlich ungeduldig zu: „Fort! Packt euch in die Schule!,' Alle aber fingen an zu lachen, und einer schrie: „Herr je! der weeß nich mal, daß heute keene Schule is!" Es war eines Sonnabends Nachmittag — und ich mußte still davon reiten, damit ich nur dem Gelächter der kleinen Satyrs entging.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Censiren, beurtheilen, prüfen, tadeln. Central, im Mittelpunkt befindlich. Centralisation, die Vereinigung, Zusammenziehung. Centrifugal, vom Mittelpunkt aus, centripetal, nach dem Mittelpunkte hin. Ceremonial, Feierlichkeit, Feier- oder Höflichkeitsgebrauch. Certificat, Zeugniß, Schein. Cession, Abtretung, Überlassung. Chalkograph, Kupferstecher, Erzschreiber. Chance, Glücksfall, Glückswechsel. Change, Vertauschung, Wechsel. Chaos, Unordnung, Verwirrung. Charge, Last, Bürde, Bedienung, Ehrenstelle. Charlatan, Quacksalber, Marktschreier. Charmant, reizend, einnehmend. Chef, Anführer, Vorsteher, Vorgesetzter. Chef d'oeuvre, Meisterwerk, Meisterstück. Chevaleresk, ritterlich, rittertümlich. Chiffre, Geheimschrift, geheimes Schriftzeichen. Chirologie, Hände- oder Fingersprache. Chiromant, Wahrsager aus Handzügen, Handwahrsager. Choc, Stoß, Schlag, Angriff. Citation, Nachweisung, Anführung. Civil, bürgerlich, mäßig, billig. Civilisation, Sittigung. Clairvoyant, Hellseher. Clausel, Bedingung, Einschränkung.

Literarische Anzeige.

In meinem Verlage ist neu erschienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Geschichte
der
Eroberung von Mexico

mit einer einleitenden Übersicht des frühern mexicanischen Bildungszustandes und dem Leben des Eroberers Hernando Cortez.

Von
William H. Prescott.

Aus dem Englischen übersetzt.

Zwei Bände.
Mit zwei lithographirten Tafeln.
Gr. 8. Geh. 6 Thlr.

Im Jahre 1843 erschien bei mir von Prescott durch denselben Übersetzer:
Geschichte Ferdinand's und Isabella' der Katholischen von Spanien. Zwei Bände. Gr. 8. Geh. 6 Thlr.

Leipzig, im März 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 115.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [15. März 1845.

Erlangen.

Die Stadt Erlangen am Einflusse der Schwabach in die Regnitz, im baierischen Rezatkreise, zählt 10,000 Einwohner und ist an Nettigkeit und Regelmäßigkeit eine der freundlichsten baierischen Städte. Die Neustadt Christian-Erlangen ist im Jahre 1686 durch französische Emigranten begründet. Unter den bedeutendern Gewerben dieser Stadt: Spiegelfabrikation, Tabacks- und Tuchfabriken, Gerbereien u. s. w. zählen die Bierbrauereien mit zuerst, deren Erzeugnisse sehr weit versendet werden. Die Universität der Stadt ward vom Markgrafen Friedrich von Brandenburg-Baireuth am 4. November 1743 gestiftet. Daneben hat es noch ein Gymnasium und mehre gelehrte Gesellschaften, darunter eine physikalisch-medicinische und eine kameralistisch-ökonomische.

Mittheilungen aus der Capcolonie.

Algoabai ist, wie der Name schon anzeigt, ein bloßer Meerbusen, und bietet kaum gegen zwei Winde Sicherheit dar. In Ermangelung eines bessern Platzes benutzt man ihn als Hafen und hat das daran liegende Städtchen Port Elisabeth genannt. Auf der Westseite des Städtchens steht auf einer Felsenplatte eine eiserne Kanone und eine Flaggenstange. Das bedeutet ein Fort.

Der Anblick des Ganzen ist nicht eben einladend. Zur linken Seite Flugsand und einige Hügel mit grauen Sträuchern bewachsen, dann kommt das Städtchen mit seinen weißen, amphitheatralisch stehenden Häusern. Dieser Fleck sieht etwas grünlich aus, jedoch kein Garten, kein Ackerfeld ist zu entdecken. Zur rechten Seite hohe, sich weit herumziehende graue Berge mit einem tiefen Einschnitt, der durch die Mündung des Schwarzkopfflusses gebildet wird. Einige kleine graue Felseninseln an der Ostseite der Bai sind ebenfalls ohne Vegetation.

Wenn der Wind von der Seeseite weht, ist die Brandung so fürchterlich, daß alle Verbindung zwischen den vor Anker liegenden Schiffen und dem Lande aufhört. Ist es ein Sturm, so reißen oft die Ankerketten, und es sind schon mehre Schiffe auf diese Weise aufs Land geworfen worden. Es war jedoch gutes Wetter, als wir landeten, und wir Passagiere wurden ohne Schwierigkeiten ans Land gebracht.

Die Bewohner des Städtchens, welches erst seit dem Jahre 1820 existirt, sind größtentheils Engländer, auch einige wenige Deutsche, Holländer und Malaien. Es ist hier eine kleine Garnison, ein Districtsgefängniß und mehre Waarenhäuser. Vor der Erbauung von Port Elisabeth mußten die Bewohner des östlichen Theils der Colonie ihre Producte nach Capstadt, 600 Miles weit, fahren, während jetzt dieser Handel hier betrieben wird. Bei unserer Ankunft fanden wir fünf europäische Schiffe in der Bai.

Der Grund, warum kein Garten- und Ackerbau

Digitized by Google

bei diesem Städtchen getrieben wird, ist der Mangel an Wasser; denn ohne Bewässerung wächst in diesem Klima nichts. Das Brot war theurer wie in London und das Mehl kam von Capstadt, das Fleisch war jedoch nicht halb so theuer als in London. Ein ähnliches Verhältniß habe ich später überall gefunden. Der Ackerbau ist mit unendlichen Schwierigkeiten verbunden und nur so weit ausdehnbar, als das Wasser zureicht, die animalische Nahrung jedoch wird in diesem Lande, wo man keiner Ställe und keines Winterfutters bedarf, fast ohne alle Kosten erzeugt.

Ich hielt mich nur einen Tag in Port Elisabeth auf, da ich hier sofort eine gute Gelegenheit nach dem Orte meiner Bestimmung fand. Ehe ich jedoch eine Beschreibung dieser Reise mittheile, muß ich die Leser zuvor mit den Bestandtheilen der Colonialbevölkerung bekannt machen, weil ihnen sonst Vieles unverständlich sein möchte.

Die Bevölkerung der Colonie besteht: 1) aus Holländern; 2) Engländern; 3) Hottentotten; 4) Buschmännern; 5) Kaffern; 6) Negern und 7) den Abkömmlingen aller dieser Nationen, wenn sie sich mischen, wovon jedoch die Kaffern eine Ausnahme machen. Diese Mischlinge werden Bastards genannt.

1) Die Holländer. Sie bildeten ihre erste Niederlassung auf dem Cap im J. 1652. Über das Verhältniß, in welches sie sich gleich anfangs mit den sie umgebenden Ureinwohnern, den Hottentotten, stellten, mögen folgende Stellen aus dem Tagebuche des ersten Gouverneurs, van Riebeck, Auskunft geben.

„Wenn ich von den Erdwällen meiner Festung das schöne Vieh der Eingeborenen sehe, so muß ich mich über die Wege der Vorsehung wundern, welche solche werthvolle Gaben an die Heiden ertheilte."

„Am 13. December 1652. — Heute kamen die Hottentotten mit Tausenden von Stücken Hornvieh und Schafen so nahe an unser Fort, daß ihr Vieh sich beinahe mit dem unserigen vermischte. Wir sahen mit Mißvergnügen so viel schönes Vieh, ohne im Stande zu sein, eine beträchtliche Anzahl zu kaufen. Wenn es erlaubt gewesen wäre, so konnten wir ihnen heute an 10,000 Stück Vieh fortnehmen, was jedoch, wenn wir Befehl dazu erhalten, noch zu jeder Zeit geschehen kann, und zwar mit geringerer Mühe, weil sie größeres Vertrauen zu uns fassen werden. Mit 150 Mann könnten 10—11,000 Hornvieh ohne Gefahr und ohne einen Mann zu verlieren genommen werden, und manche Wilde möchten ebenfalls ohne Widerstand gefangengenommen werden, um sie als Sklaven nach Indien zu senden, da sie bis jetzt noch immer unbewaffnet zu uns kommen."

„Am 18. December. — Heute kamen die Hottentotten wieder mit Tausenden von Stücken Vieh nahe ans Fort. Wenn kein fernerer Handel mit ihnen zu erwarten ist, was kann es schaden, mit Einem Male von ihnen 6—8000 Stück zu nehmen? Gelegenheit dazu ist genug vorhanden, da sie nicht in großer Anzahl kommen und sehr furchtsam sind. Oft hüten zwei oder drei Männer mehre Tausend Stück Vieh unter unsern Kanonen. Man könnte sie leicht abschneiden, und da wir sehen, daß sie viel Vertrauen in uns setzen, so locken wir sie mit dem Anscheine von Freundschaft an, um sie sorgloser zu machen. Es ist ärgerlich, so viel Vieh zu sehen, was so nöthig für die Verproviantirung der Schiffe unserer ehrenwerthen Compagnie ist, und es nicht zu jeder Zeit durch vortheilhaften Handel wegnehmen zu können."

Der Befehl zur Wegnahme des Viehs und zur Unterdrückung der Eingeborenen scheint nicht lange ausgeblieben zu sein. Die holländische Bevölkerung breitete sich im Laufe der Zeit nördlich bis zum Orangefluß und östlich bis ungefähr zum 25. Grade östlicher Länge von Greenwich aus. Weiterhin nach Osten ließen sich vom J. 1820 englische Colonisten nieder.

Die Einwohner der Colonie genossen von der Gründung derselben an eines tiefen Friedens. Keine europäische Colonie ist eine so lange Zeit hindurch von fremder Eroberung frei geblieben als diese. Hinsichtlich der Sitten und des Zustandes der Einwohner fand während dieser langen Zeit fast keine Veränderung statt. Jedoch mußten sie von der Raubgier der Officianten und den Handelsbeschränkungen des Mutterlandes viel leiden. Im J. 1795 nahmen die Engländer die Colonie fast ohne Widerstand ein. Man wunderte sich damals allgemein darüber; zwei Erklärungen werden das Wunder lösen. Aus den vorher angeführten Gründen war die Colonie heftig gegen das Mutterland erbittert, und auf dem Punkte, sich für unabhängig zu erklären, also gegen eine Abtrennung vom Mutterlande wenigstens ziemlich gleichgültig. Zum Überflusse jedoch hatten die Engländer den damaligen holländischen Gouverneur, einen geborenen Schotten, bestochen. Die Patronen für die Kanonen waren halb mit Asche und halb mit schlechtem Pulver gefüllt, sodaß etwanige Schüsse ohne Wirkung sein mußten. Es wurde dies jedoch nach der Einnahme verrathen und einige holländische Loyalisten verschworen sich, an dem Gouverneur Rache zu nehmen. Er stellte sich aber krank, starb zum Schein und ein Stück Holz wurde statt seiner mit militairischen Ehren begraben, während er selbst nach England reiste, um den Lohn seines Verrathes in Ruhe zu genießen. Diese Data sind mir von einem englischen Officier, der bei der Einnahme gegenwärtig war, mitgetheilt worden.

Die Engländer verstanden nicht die Kunst, sich die Herzen der Holländer geneigt zu machen. Mancher der Letztern wurde in seinem Avancement gehemmt, viele von ihren Posten entfernt, kurz, viele Hoffnungen wurden vereitelt. Alle verwandten Familien nahmen sofort das Unrecht, was einem Einzelnen geschah, als sie selbst betreffend an. Dies würde sich jedoch im Laufe der Zeit verwischt haben, aber die Engländer, deren sich eine bedeutende Anzahl in Capstadt als Officianten und Kaufleute niederließen, verstehen nicht die Kunst, diejenigen Völker, welche sie unter ihre Herrschaft bringen, damit auszusöhnen, weil — ich lasse jetzt einen vorurtheilsfreien Engländer, Mr. John Howison, selbst sprechen — sie sich als Nation und als Individuen über alle andern Bewohner der Erde erhaben glauben, und niemals Umgang mit Fremden haben, ohne ihnen zu zeigen, wie sehr sie dieselben verachten. Wo sie nur immer Sitten oder Denkart, verschieden von den ihrigen, antreffen, da sprechen sie sofort das Verdammungsurtheil aus, und in ihrer hoffärtigen Selbstgefälligkeit wägen und beurtheilen sie ihre Mitgeschöpfe nach einem eingebildeten Maßstabe und setzen sie herunter, insofern sie nicht daran passen.

Bei den Landbewohnern kamen noch andere Gründe hinzu, um den Widerwillen gegen die Engländer zu vergrößern, namentlich die Emancipation der Neger und Hottentotten, die erschwerte Justiz und Beschränkung der Macht der Magistrate. Ein großer Theil der Landbewohner ist aus diesen und andern Gründen nach Port Natal ausgewandert.

Die Holländer, soweit sie unter meine Beobachtung gekommen sind, sind ein athletischer und wohl-

Digitized by Google

gebildeter Menschenschlag, aufrichtig, ehrlich, grob und gastfrei. Der Reisende kann ohne weiteres bei einem Jeden von ihnen einkehren und wird nie zurückgewiesen werden. Viele Reisende beklagen sich jedoch über eine kalte Aufnahme, indem die Colonisten, da es im Innern keine Gasthäuser gibt, die Aufnahme der Reisenden als eine lästige Pflicht betrachteten. Wenn ein europäischer Bücherwurm oder Weltmann von diesen echten Nachkommen holländischer Bauern diejenige Zuvorkommenheit erwartet, wie sie in Europa, wenn die Umstände es verlangen, zur Schau getragen wird, so wird er sich irren. Wer jedoch mit ihnen von der Viehzucht, Jagd und vom Ackerbau sprechen kann und vor allen Dingen nicht die Partei der Engländer oder emancipirten Neger und Hottentotten zu stark nimmt, der kann ganz behaglich einige Zeit mit ihnen hinbringen, um so mehr, da sie von Fremden auch keine Ceremonien verlangen. Hinsichtlich ihrer landwirthschaftlichen Verhältnisse stehen sie weit höher wie die deutschen Bauern. Wer nur 600 Schafe oder Ziegen, 100 Stück Rindvieh und 20 Pferde hat, ist ein armer Bauer. Es gibt jedoch welche, die bis 10,000 Schafe halten und bedeutendes Silbergeschirr besitzen. Dessenungeachtet wird ein solcher Bauer oder sein Sohn den Ochsenwagen selbst führen. Der Ackerbau, wo ein solcher existirt, ist jedoch immer sehr unbedeutend. Scheuern kennt man nicht und das Getreide wird auf offenen Dreschplätzen vom Viehe ausgetrampelt. Da sie den größten Theil ihres Lebens in der Einsamkeit zubringen, oft 30 und noch mehr Miles voneinander entfernt und noch weiter vom nächsten Städtchen, so darf man keine Bildung bei ihnen suchen. Ein umherziehender Schulmeister, deren es hier viele gibt, wird auf einige Zeit in Dienst genommen und lehrt die Kinder schreiben, lesen, rechnen und den Katechismus; damit ist die wissenschaftliche Erziehung geschlossen. Kann der Knabe reiten, schießen und einen Zugochsen dirigiren und das Mädchen kochen und schneidern, so ist nichts mehr zu wünschen übrig. Die Bedürfnisse dieser Leute sind sehr gering. Schuhe und Beinkleider machen sie selbst von Leder, was sie auch selbst gerben. Zu den andern Kleidungsstücken kaufen sie nur den Stoff; die Weiber verfertigen Alles. Tabak bauen sie sich selbst, und die Maurer- und gewöhnlichen Holzarbeiten verrichten sie auch allein. Wenn man sie genau beobachtet, so bemerkt man aber doch, daß das südliche Klima ihr Blut etwas verdünnt hat.

2) Die Engländer. Gleich nach der Occupation ließen sich sowol in Capstadt als auch in der Umgegend viele Engländer nieder. Nachdem jedoch im Osten ein bedeutendes Terrain von den Kaffern erobert worden war, wurde im J. 1820 von der Regierung eine Colonie von 5000 Seelen dahin geschickt, der späterhin noch mehre einzelne Personen nachgefolgt sind. Port Elisabeth und Grahamstown sind meist von Engländern bewohnt, während der Grund und Boden im östlichen Theile der Colonie auch größtentheils von Engländern besessen wird. Sie sind Albions treue Söhne, das ist Alles, was ich von ihnen sagen kann. Ihr Organ, das „Grahamstown-Journal", beklagt sich jedoch oft, daß andere Colonien, namentlich die australischen, von der Regierung vorgezogen würden, und daß ein Engländer, wenn er sich in einer Colonie niederläßt, für sich und seine Nachkommen seine politischen Rechte als solcher verliert.

(Fortsetzung folgt in Nr. 116.)

Der gefällige Steuerbeamte.

Ein Fleischer hatte zwei Schweine in seine Behausung zu bringen gewußt, während er die Schlachtsteuer nur von einem zu zahlen für gut fand und sie für das andere selbst zu beziehen gedachte. Seine Schmuggelei war indessen verrathen worden und ein guter Freund hatte nur noch so viel Zeit, ihn kurz vor dem Eintreffen der Steuerbeamten von der bevorstehenden Haussuchung zu benachrichtigen. Eins der Schweine war schon geschlachtet. Hurtig nahm er es, legte es in die in der Wohnstube stehende Wiege, deckte das Thier sorgfältig zu, zog die Vorhänge zu und setzte sich wie ein guter Vater daneben und wiegte und sang, daß es eine Freude war, als die Steuerbeamten eintraten und ihn aufforderten, sie bei der Haussuchung zu begleiten. Das wird wahrhaftig nicht gut gehen; mein armes Kind ist krank und schreit alle Augenblicke hell auf, wenn es nicht in einem fort gewiegt wird, versetzte er bittend und winkend, daß die Herren sich möglichst still verhalten möchten. Gefällig bot einer der Steuerbeamten sich an, seine Stelle inzwischen zu vertreten, und zögernd nur erhob sich der Fleischer, ihm dringend empfehlend, ja unausgesetzt zu wiegen und die Vorhänge nicht etwa zu lüften, denn wenn das Kind ein fremdes Gesicht erblicken würde, so käme es erst recht außer sich, und der Doctor habe die möglichste Ruhe befohlen. Der gefällige Beamte sagte, daß er Alles befolgen wolle und das Kinderwarten auch verstehe, setzte sich zur Wiege und fing ebenfalls an, ein Schlummerliedchen zu summen. Der Fleischer führte die Beamten im Hause umher, wo sie natürlich nur Ein Schwein fanden und sich schließlich mit der Überzeugung entfernten, daß sie dennoch hintergangen worden wären, ohne zu ahnen wie!

Die Hölle.

Ein Schneidergesell hatte an seinem ersten blauen Montage ein wenig zu viel der Flasche zugesprochen. Daher war ihm auf dem Heimwege aus einem Wirthshause der Weg nicht breit und eben genug, und nach verschiedenen Schwankungen purzelte er seitwärts in den Schnee und blieb liegen. Hier wurde er in der Nacht von einem Dutzend Arbeiter aus einem nahen Kohlenbergwerke gefunden. Sie nahmen den Erstarrten, trugen ihn in den Eingang der Grube zurück, zogen ihn aus, rieben ihn am ganzen Körper und brachten ihn glücklich wieder zum Bewußtsein. Endlich schlug der arme Schelm die Augen auf; allein wie ward ihm, als er sich in einem schwarzen und nur von einem Lämpchen matt erhellten Raume, nackt und von schwarzen Gestalten umgeben sah, von denen nur Augen und Zähne sich menschlich ausnahmen. Er glaubte nicht anders, als er erwache in der Hölle, fiel auf die Knie und flehte mit gefalteten Händen inständiglich und kläglich: O ihr gnädigen Herren Teufel, verbrennt mich nicht! Es ist das erste Mal, daß ich mich betrunken habe; laßt mich nur das einzige Mal wieder fort.

Der arme Gesell verlor vor Angst von neuem die Besinnung; die guten Teufel zogen ihn aber jetzt hurtig wieder an, trugen ihn an die frische Luft und deckten ihn noch warm zu, wo denn der Verdammte bald wieder zu sich kam und mit den Worten erwachte: Was hab' ich da für einen verzweifelten Traum gehabt!

Digitized by Google

Die Rossebändiger des Barons Clodt v. Jürgensburg.

Der ruſſiſche Bildhauer Peter Clodt, einem der älteſten adeligen Geſchlechter von Eſthland angehörend, wurde am 24. Mai 1805 in Petersburg geboren. Sein Vater, der faſt ſein ganzes Leben in Feldzügen zubrachte und 1822 als Chef des Stabes vom abgeſonderten ſibiriſchen Armeecorps ſtarb, ſchickte während des türkiſchen Kriegs in ſeinen Briefen an ſeine Familie in Petersburg oft irgend ein Spielzeug, z. B. ein ausgeſchnittenes Pferd u. ſ. w., was namentlich ſeinem Sohne Peter ſtets die größte Freude machte. Im J. 1817 zog der Baron mit ſeiner ganzen Familie nach Omsk im weſtlichen Sibirien, wo ſeine Söhne die dortige Militairſchule beſuchten. Dort machte Peter keine weſentlichen Fortſchritte und gewöhnlich traf es ſich, daß er mehre Stunden abweſend war und, wenn man ihn ſuchte, im Pferdeſtall gefunden wurde. Wiewol man ihn heute deshalb beſtrafte, that er es am nächſten Tage ſchon wieder. Einmal war er ſogar mehre Tage weg, und als er wiederkam, erzählte er, er ſei in der Steppe geweſen und habe auf ſibiriſchen Pferden geritten.

Als er auf die Artillerieſchule kam, war es ebenſo. Er beſchäftigte ſich nur mit Gegenſtänden, die in Bezug zu ſeiner Leidenſchaft für Pferde ſtanden. In der Fronte, bei dem Exercitium zu Fuß verſah er ſeinen Dienſt ordentlich; ſaß er aber zu Pferde, ſo hatte er nur für dieſe Thiere Augen und Ohren und überhörte das Commando. Gleichwol ward er Offizier. Da er aber bald erkannte, daß er nicht zum Militairdienſt geſchaffen ſei, nahm er ſeinen Abſchied und widmete ſich ganz der Kunſt. Anfangs ſchnitzte er Pferde aus Holz, und gleich ſeine erſten Verſuche thaten ſein ungewöhnliches Talent dar. Einſt hatte er im verkleinerten Maßſtabe ein mageres finniſches Pferd ausgeſchnitten und dazu eine Fuhre mit Holz nebſt einem Fuhrmanne hinzugefügt. General Perowsky, der dieſe Arbeit ſah, ſchätzte ſie nach Verdienſt und kaufte ſie dem Künſtler ab, der hocherfreut war, daß man ihm für ſolche Poſſen, wie er es nannte, 200 Rubel gab. Dieſe Gruppe ward von Perowsky dem König von Preußen, Friedrich Wilhelm III., überreicht und befindet ſich noch jetzt im Schloſſe zu Charlottenburg.

Clodt's Talent ward jetzt auch unter den Künſtlern bekannt, und dieſe foderten ihn auf, ſich ſtreng mit ſeiner künſtleriſchen Ausbildung zu beſchäftigen. Er beſuchte die Zeichnenclaſſen der Akademie der Künſte und vervollkommnete ſich fortwährend im Modelliren, beſonders der Pferde. Durch die Anerkennung und Aufmunterung des Kaiſers unterſtützt, entfaltete ſich ſeine Künſtlergabe immer ſchöner. Er beſchäftigte ſich nicht allein mit dem Modelliren, ſondern auch mit dem Gießen aus Bronze, worin er es ebenfalls zu hoher Geſchicklichkeit gebracht hat, und die von ihm gegoſſenen Figuren ſind ſo gelungen, daß ſie ſelten des nacharbeitenden Meiſels bedürfen. Seine Pferde werden von den erſten Künſtlern als vollkommen anerkannt.

Die erſte große Arbeit waren die Roſſe einer Quadriga, die auf der Triumphpforte der moskowitiſchen Straße in Petersburg ſtehen. Zum Gießen ſeiner Modells zwang ihn der Tod des einzigen erfahrenen Bronziegießers in Petersburg, und gar bald ſetzte ihn ſein Talent in den Stand, ſich ſelbſt zu helfen, ſodaß er der vortrefflichſte Gießer ward.

Digitized by Google

Seine letzte Arbeit waren zwei koloſſale Roſſe und Roſſebändiger, die auf der Aniſchkowſchen Brücke zu Petersburg ſtehen. Als im J. 1842 der König von Preußen nach Petersburg kam und dieſe Gruppe ſah,

fand er ſich ſo ſehr davon erfreut, daß er den Künſtler mit einem Orden beehrte. Der Kaiſer befahl, dieſe Gruppe nochmals zu gießen und ſandte ſie dann ſeinem Schwager, dem Könige von Preußen, zum Geſchenk nach Berlin, wo ſie im J. 1843 ankamen und nach langem Wählen des Platzes vor dem Schloſſe aufgeſtellt wurden.

Der Familie Clodt iſt übrigens das plaſtiſche Talent eigenthümlich. Der älteſte Bruder, Baron Wladimir, Chef der Zeichnungskammer im Stabe des Geniecorps, iſt ein geſchickter und genialer Zeichner; der jüngſte, Konſtantin, iſt in Rußland der erſte Meiſter in der Holzſchneidekunſt.

Irland. *)

Altiriſche Heiligenkreuze.

Etwas, was die Ruinenſtätte von Monaſterboice in Irland auszeichnet, ſind die merkwürdigen Kreuze, die zu Ehren von drei berühmten iriſchen Heiligen, von St. Patrick, von Boetius und von Columb Kill errichtet ſind. Dieſe Kreuze gehören zu den merkwürdigſten altchriſtlichen Alterthümern Irlands, denn ſie ſind mit beſonders großer Kunſt verziert und beſſer erhalten als andere Kreuze ähnlicher Art. Sie ſind aus mehren großen übereinandergelegten Steinblöcken zuſammengeſetzt, haben etwa eine Höhe von 20—24 Fuß und ſind von oben bis unten mit zierlichen Sculpturen geſchmückt.

Die Form dieſer Kreuze iſt ganz eigenthümlich. Auf einem etwa 14 Fuß hohen Pfeiler, der ſeinerſeits auf einem breiten Piedeſtal ſteht, iſt ein Kreuz mit vier gleich langen Armen befeſtigt, deren jeder ſich nach der Spitze zu etwas verbreitert. Die Arme des Kreuzes ſind durch einen großen ſteinernen Ring oder Cirkel verbunden, deſſen Bruchſtücke von einem Kreuzesarme zum andern gehen. Es ſieht alſo aus, als ſei ein ſteinernes Kreuz und ein ſteinerner Ring zu einer Figur verſchmolzen.

Die Pfeiler, das Kreuz, der Ring, Alles iſt mit Sculpturen bedeckt, die dem iriſchen Antiquar Manches zu denken geben. Sie verrathen in ihrer Eigenthümlichkeit einen ganz beſondern Stil der chriſtlichen Kunſt des alten Irlands und erinnern in der Weiſe ihrer Linien und Zeichnungen an die Malereien und Ausſchmückungen der alten iriſchen Manuſcripte auf der Bibliothek in Dublin.

Die Pfeiler und die Arme der Kreuze ſind vierſeitig und der Rand jeder Seite iſt mit einigen ſich verſchlingenden Linien oder Schnörkeln eingefaßt und dann die ganze Seite in kleine Quadrate abgetheilt, in deren jedem eine Scene aus der Geſchichte des Alten oder Neuen Teſtaments erſcheint, z. B. Adam und

*) Aus Kohl's „Reiſen in Irland".

Digitized by Google

Eva, Kain und Abel, das Paradies, die Hölle u. ſ. w. In dem Abbilde des Paradieſes bemerkte Kohl ein paar Harfenſpieler. Die Irländer hatten natürlich ihr geliebtes Nationalinſtrument ins Paradies bringen müſſen.

Ganz ſonderbar ſind die Schnörkel und die Nebenzierathen, die hier und da zur Ausfüllung dienen. So z. B. ineinander verſchlungene Schlangen, die ſich um Menſchenköpfe winden; eine Frau, der an jedem Ohre ein langer Hund hängt. Hunde und Schlangen kommen überhaupt oft und zu ganz beſondern Figuren verſchlungen daran vor. Eine ganz eigenthümliche Zeichnung an den Kreuzen iſt ein cirkelrunder Kreis, auf deſſen Fläche viele verſchlungene Wellen und Spirallinien durcheinanderlaufen. Auf einem dieſer Wirbelkreiſe liegt eine Hand, zierlich in Stein en bas relief ausgemeißelt.

Als Kohl ſeinen iriſchen Führer um ſeine Meinung über die Hand und den Kreis unter ihr fragte, nahm der Irländer ſeinen Hut ab und ſprach: Das will ich Euer Ehren ſagen. Dies war ein Weib, welches wider das Gebot am Sonntage einen Pfannkuchen buk. Als ſie nun den Kuchen anfaſſen und nehmen wollte, da blieb er ihr an der Hand hangen und ſie konnte ihn nie wieder herunterkriegen, und der heilige Patrick ließ nachher zum ewigen Angedenken und zur Warnung, daß man die Feſt- und Sonntage vorſchriftsmäßig feiern ſollte, dieſe Sachen hier in Stein aushauen. So iſt es, Euer Ehren, fügte der Irländer hinzu und ſetzte ſeinen Hut wieder auf.

Am Fuße des einen Kreuzes ſind verſchiedene Ungethüme ausgemeißelt, wahrſcheinlich zur Anſpielung auf das Heidenthum und die Feinde des Chriſtenthums, in deren Mitte ſich glorreich das Kreuz erhob, und die nun gefeſſelt ihm zu Füßen liegen.

Dieſe Kreuze, Euer Ehren, ſagte der Irländer, wurden hier nicht von Menſchenhand errichtet, ſondern ſie wurden von Engeln aus Rom hergebracht und ſtanden, als ſie hier einmal auf dem Kirchhofe lagen, auch von ſelbſt wieder auf und ſetzten ſich ganz von ſelbſt in das Loch des Piedeſtals, in welchem Euer Ehren ſie ſtehen ſehen. Die Engel brauchten nicht einmal etwas dazu zu thun. Die Kreuze thaten es, wie geſagt, von ſelbſt. Blos das des heiligen Columb-Kill haben die Menſchen aufgeſetzt.

Columb-Kill iſt einer der berühmteſten iriſchen Heiligen. Er war, wie dies von den meiſten iriſchen Heiligen berichtet wird, aus königlichem Geblüte. Denn väterlicherſeits ſtammte er von dem Vater ſo vieler Könige von Mial, während ſeine Mutter, Aethena, aus einem fürſtlichen Hauſe von Leinſter war. Ehe ſie ihren ſpäter ſo berühmten Sohn gebar, hatte ſie folgenden Traum.

Es erſchien der Fürſtin Aethena kurz vor ihrer Entbindung bei nächtlicher Weile ein Engel vom Himmel und brachte ihr einen Schleier von wunderbarer Schönheit, in welchem die reizendſten Bilder der Blumen des ganzen Weltalls geſtickt und gemalt erſchienen. Aethena bewunderte die Schönheit des Schleiers und wollte ihn erfaſſen. Aber der Engel hob ihn in die Höhe, breitete ihn aus, ließ ihn in die leere Luft entfliegen, und als die Fürſtin ihn fragte, warum er das kaum ihr gezeigte Geſchenk ſo ſchnell ihr wieder raubte, da antwortete er, daß dieſer Schleier ein Vorzeichen eines großen Ehrengeſchenks für ſie ſei, welches ſie auch nicht länger für ſich behalten könne, vielmehr bald in die Welt entlaſſen müſſe. Die Fürſtin ſah darauf den Schleier in die Lüfte erhoben und, immer weiter ſich ausbreitend, ſich langſam von ihr entfernen, und ſie erblickte ihn endlich, mit ſchönen Blumen und glänzenden Sternen bedeckt, weithin über die Thäler, Berge, Ebenen und Wälder ausgebreitet. Wenige Zeit darauf gebar ſie den Columba, oder, wie er anfangs hieß, Corinthan. Denn der Name Columba wurde ihm erſt ſpäter gegeben, da man die taubengleiche Einfachheit und Unſchuld ſeines Charakters erkannt hatte.

Kill heißt im alten Iriſchen ſo viel als Kirche, und das Ganze: Columb-Kill, bedeutet alſo: „Die Taube der Kirche.“ Nicht blos für Irland, wo er Klöſter und Schulen ſtiftete, ſondern auch für Schottland, wohin er auswanderte und deſſen großer Apoſtel er wurde, iſt er von der größten Wichtigkeit.

Das Kreuz, welches ihm zu Ehren hier unter den Ruinen von Monaſterboice errichtet war, iſt ſchon einmal umgeworfen und zerbrochen und nachher in ſeinem verſtümmelten Zuſtande wieder aufgeſetzt worden. An ſeinem Fuße, der in einem viereckigen Loche des Piedeſtal ſteht, hatte ſich Waſſer geſammelt. Dieſes Waſſer, ſagte der gläubige Irländer, ſieht das ganze Jahr hier und trocknet nie ein, ſelbſt wenn es lange Zeit nicht geregnet hat. Die Leute kommen weit und breit herbei, um ſich mit dieſem von Columba's Kreuze ausgeſchwitzten Waſſer die kranken Gliedmaßen zu waſchen. Auch ſchaben und kratzen ſie die kleinen Moose ab, welche auf der Oberfläche des Kreuzes wachſen, nehmen ſie ſorgfältig in Papier gewickelt mit nach Hauſe und ſtreuen ſie in den Thee, den ſie trinken. Das bringt ihnen Glück, meinen ſie.

Die Schlaguhr.

Zur Zeit, als die nachſtehende Geſchichte ſich zutrug, es war unter der Regierung Ludwig's XIV., lebte in einem kleinen bretagniſchen Dorfe ein Pfarrer, der es Allen in ſeiner Gemeinde recht zu machen wußte. Für das Geld der Reichen ließ er ihnen alle Wohlthaten der Kirche zukommen und den Armen gab er ſie umſonſt. Er gab Almoſen aus ſeiner Taſche, ja des Sonntags ſogar Wein aus ſeinem Keller. Die Reichen liefern mir den Wein in Fäſſern in den Keller und den Armen gebe ich ihn in Flaſchen, pflegte er zu ſagen, und wenn ich dem Einen meine Hand verſchließe, ſo thue ich es nur, um ſie für einen Andern um ſo eher öffnen zu können.

Zu jener Zeit waren Schlaguhren noch etwas ſehr Seltenes. Einſtmals aber brachte der reiche Grundherr des Dorfs bei der Rückkehr von einer Reiſe nach der Hauptſtadt mehre ſolcher Uhren mit auf ſein Schloß. Sie wurden dem Pfarrer Gegenſtände lebhafter Bewunderung, obſchon er mit ihrer Zuſammenſetzung ſchon etwas bekannt war, da er bereits bei dem Abt des Kloſters, in dem er ſeine Studien gemacht, und bei dem Biſchofe ſolche Uhren geſehen hatte. Er gerieth wie Kinder beim Anblick eines hübſchen Spielzeugs über die prächtigen Werke in Eifer und gab die Abſicht zu erkennen, ſich eine ſolche Uhr zu erſparen. Der Gutsherr aber beſchloß ſogleich, ſeinem guten Pfarrer eine Freude zu machen und ſagte ihm, er könne ſich eine von den drei Uhren auswählen. Der Pfarrer, bald roth, bald blaß vor Freude, beſann ſich nicht lange und wählte, beſcheiden wie er war, die wenigſt koſtbare, und der Gutsherr beauftragte den

Digitized by Google

Uhrmacher, den er mitgebracht hatte, um die Uhren zu regeln, die des Pfarrers noch an demſelben Tage in deſſen Wohnung zu bringen, damit ja kein Schade daran geſchehe.

Nachdem man dem Uhrmacher den Weg nach des Pfarrers Dorfe gezeigt hatte, das ungefähr eine Stunde vom Schloſſe entfernt lag, verfolgte er ſeinen Weg und kam endlich bei einer Anzahl von Hütten an, die man ihm zu ſeinem Erſtaunen als des Pfarrers Wohnſitz bezeichnete. Es war Monat Auguſt und tüchtig heiß, und der Uhrmacher trat, um ſich abzukühlen, vorher in die Schenke, welche am Eingange des Dorfs ſtand. Während er ſein Glas leerte, beſchäftigte er ſich mit ſeiner Uhr, nahm das Tuch ab, mit dem er ſie umhangen hatte und beobachtete den Gang des Räderwerks, ob ihm die Bewegung geſchadet.

Unterdeſſen ſammelten ſich die Bauern um den Tiſch, auf dem das Wunderwerk ſtand, und als ſie die gleichmäßigen Bewegungen des Perpendikels und den Gang der Räder ſahen, wuchs ihr Erſtaunen und einer von ihnen wandte ſich zur Wirthin, die eben auf dem Herde einen Eierkuchen buk, mit den Worten: Habt Ihr je in eurem Leben ſo was geſehen, Mutter Kerbour? Die Alte ſchwieg. So geht doch weg, ſagte ein Zweiter zu ihr, und ſeht hierher. Die Mutter Kerbour trat brummend heran, als ſie aber die Uhr erblickte, rief ſie erſchrocken: Das ſcheint mir ein Werk des Böſen. Seht doch den Mann an mit ſeiner ſonderbaren Tracht und dem großen Stabe! Bei unſerm Schutzpatron, das iſt ein Hexenmeiſter. Laßt uns das Kreuz ſchlagen, Kinder! und Alle bekreuzten ſich.

Als der Uhrmacher dieſe verdächtigen Blicke Aller auf ſich gerichtet ſah, ſtand er eiligſt auf, warf ein Geldſtück auf den Tiſch, fragte nach dem Hauſe des Pfarrers und ging. In dem Augenblicke aber, wo er die Wirthsſtube verließ, wies der Zeiger der Uhr auf 12 und das Schlagwerk that langſam 12 dröhnende Schläge.

Die Bauern ſchrien auf vor Schreck. Keiner wagte das Geld, das der Uhrmacher auf den Tiſch gelegt, anzurühren und der Ruf: Der Teufel! der Teufel! hallte in der Stube wider.

Unterdeſſen kam der Uhrmacher in das Haus des Pfarrers, der noch nicht zurückgekehrt war, und machte ſich, vom neugierigen Küſter gefolgt, ans Werk, um die Uhr aufzuſtellen und in Gang zu bringen. Im Dorfe hatte ſich das Gerücht verbreitet, daß ein Zauberer, der den Teufel in einem Käfig bei ſich trage, in das Pfarrhaus gegangen. Alles gerieth in Aufruhr; die Einen wollten ihn hängen, die Andern verbrennen, und doch wagte es Keiner, dem Uhrmacher zu nahe zu kommen, da viel Muth dazu gehörte, einen Hexenmeiſter ſammt dem Teufel auf einmal anzugreifen. Der Volkshaufe vor dem Pfarrhauſe wurde aber immer größer und ſchon flogen Steine nach dem Fenſter und man trug Fackeln und Reißholz herbei. Der Uhrmacher mit ſeiner Uhr, ja das ganze Pfarrhaus ſchwebte in großer Gefahr. Da langte zum Glück der Pfarrer an. Er fragte nach der Urſache des Lärms und man erzählte ſie ihm. Anfangs erſchrak er heftig, bald aber erholte er ſich und öffnete das Fenſter, ſeinen Einfluß auf die Gemüther ſeiner Pfarrkinder wohl kennend. Im erſten Augenblicke glaubten dieſe, den Teufel zu ſehen, die Kreuzeszeichen wurden wiederholt und Weiber beſprengten die ganze Verſammlung mit Weihwaſſer. Endlich aber erkannte man den Pfarrer und nun erhoben ſich tauſend Stimmen und riefen: Herr Pfarrer, der Teufel iſt bei Euch! Der Teufel? Meine lieben Pfarrkinder, welch ein Irrthum! Dieſes Geräth, was ihr für behext haltet, iſt eine Reliquie, ein außerordentlich koſtbarer Gegenſtand. Eine Reliquie? rief die Menge, und bat nun, ſie berühren zu dürfen. Die Uhr ward in Proceſſion durch das Dorf getragen und überall aus der Umgegend ſtrömte ſeit der Zeit die Menge in dem Dorfe zuſammen, das der Schlaguhr großen Wohlſtand verdankte. Die Aufgeklärten freilich wußten von jetzt an auch etwas, ſie wußten genau die Stunde der Meſſe und der Vesper, denn ſie wußten, wie viel die Glocke geſchlagen.

Algier.

Die Stadt Algier, ſchreibt ein engliſcher Reiſender, hat in den letzten 10—12 Jahren große Veränderungen erfahren. Ganze Straßen ſind neu aufgebaut oder wiederhergeſtellt, und Gebäude von mehren Stockwerken im europäiſchen Stile errichtet worden. Der Gewerbfleiß der Einzelnen hat große Fortſchritte gemacht, auch enthalten die Läden eine Auswahl von Bequemlichkeiten aller Art; es iſt kein Mangel an Gegenſtänden der Üppigkeit und der Zierde; ihre Bazars umfaſſen alle Moden und Neuigkeiten von Paris: Bronzen, Porzellan, Glas, reiche Shawls, Stickereien, wollene Zeuche, Seiden- und Baumwollenwaaren u. ſ. w. Auf dem Place du gouvernement und in den Straßen de la Marine u. ſ. w. ſind einige bedeutende öffentliche Werke ausgeführt worden. In der Straße Bab-el-Oued ſieht man kein mauriſches Gebäude mehr; Alles iſt verändert, und wäre nicht das Gedränge von Türken, Mauren, Arabern und Negern, ſo könnte der Fremde ſich einbilden, er befinde ſich in einer größern Stadt Frankreichs.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 114.)

Veſta.

Des Feuers Erfinderin, Veſta, eine Tochter des Kronos und der Rhea, ward ſchon im grauſeten Alterthume verehrt in weit verbreitetem Dienſte. In den mittlern Theilen der Städte hatte ſie Altäre und in den Wohnungen, deren mittlerer Theil ihr heilig war; ſelbſt in Wohnzimmern weihte man ihr Altäre, auf deren Mitte heiliges Feuer zu Ehren der Göttin brannte. Denn alles Lebens Beſtand und Wohlſein iſt die Wärme, von der, als dem Mittelpunkte, ſie ausgehen.

Der Keuſchheit und aller ſittlichen Würde Göttin, ſcheute man ſich, unter den Augen der Göttin, in der Nähe ihrer Tempel, durch unſittliche Handlungen ihren Zorn zu erregen.

Sie ward dargeſtellt als Frau von ſchöner Geſtalt, Ernſt und Milde im Antlitz, das Haupt oft verdeckt mit dem Schleier; ein langes Gewand umhüllte ſie, in der einen Hand Fackel oder Lampe, oft auch ein Palladsbild; in der andern Hand einen langen Stab.

Im Beginne ihres Dienſtes brachte man ihr Gras zum Opfer, wohlriechende Kräuter und Wurzeln; ſpä-

Digitized by Google

ter Libationen und junge Kühe und Schafe von auserlesener Schönheit.

Sehr heilig war der Vesta Dienst bei den Römern. Noch vor Roms Erbauung soll ihr Dienst bekannt gewesen sein, obwol erst Numa ihn geregelt und die Einführung von ihr bestimmten Priesterinnen angeordnet hat, den Vestalinnen, deren Anzahl erst vier, dann, unter Tarquinius Priscus, sechs betrug. Der Dienst der Vestalinnen dauerte dreißig Jahre; in den ersten zehn

Vesta.

Jahren lernten sie, in den andern übten sie den Dienst, und in den letzten zehn Jahren gaben sie wieder den jüngern Unterweisung. Das Alter der Aufnahme war zwischen dem sechsten und zehnten Lebensjahre bestimmt. Die Vestalinnen wurden aus den Jungfrauen der edelsten Geschlechter Roms gewählt, während die Priesterinnen der Vesta bei den Griechen Witwen waren. Sie mußten das ewige Feuer, das im Tempel der Göttin brannte, unterhalten; wehe, deren Nachlässigkeit das Feuer erlöschen ließ! Ruthenstreiche straften den Frevel. Das verlöschte Feuer aber wurde — denn nur das reinste Feuer durfte es sein — an der Sonne entzündet in metallenem Brennspiegel. Die Verletzung der Keuschheit zog unerbittlich den Tod nach sich, und zwar den schrecklichsten, den des Lebendigbegrabenwerdens. Doch durften sie, wenn sie wollten, den Dienst der Göttin verlassen und sich verheirathen, obwol der fromme Römerglaube behauptet, daß keine solche Ehe zum Heil ausgefallen sei.

Für den strengen Dienst entschädigte aber die Vestalinnen die Verehrung und die Achtung, die sie bei den Römern genossen, und mancherlei Vorrechte. Wenn sie ausgingen, schritten Lictoren vor ihnen her, und trafen sie durch Zufall in einer Straße einen Verbrecher, der zum Tode verurtheilt war, so war dieses Zusammentreffen zu seinem Heile, er war frei.

(Fortsetzung folgt in Nr. 116.)

Miscellen.

Das Fällen eines **Palmbaums**, Fruchtbaums überhaupt, verbietet der Koran sehr streng; es ist dies eine der Hauptsünden, welche einem siebenfachen Morde gleich erachtet wird.

Anekdoten. Der Gehülfe eines Zahnarztes sollte einem Bauer einen Zahn ausziehen, versah es aber und nahm auch noch einen gesunden mit. Der Bauer machte fürchterlichen Lärm; als ihm aber der Gehülfe zurief, er möchte ums Himmels willen still sein, denn wenn sein Herr erführe, daß er ihm zwei Zähne ausgezogen, müsse er auch für zwei bezahlen, schwieg der Bauer und machte sich eilig davon.

Ein Lehrer fragte einen seiner Kostgänger, der sich eben nicht über allzufette Kost beklagen konnte, bei Tische: Was willst du denn eigentlich werden, Karl? — Satt, antwortete der hungrige Knabe.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Coalition, Verbindung, Vereinigung Mehrer zu einem gemeinschaftlichen Zwecke. Codex, Gesetzsammlung. Codicill, letzte Willensverordnung. Collecte, Gabensammlung. Collision, Zusammenstoßen, Zusammentreffen in einem Punkte. Colporteur, Herumträger, Bücherausträger. Combination, Vergleichung, Gegenwanderhaltung. Commentar, Erläuterung, Auslegung, erklärende Bemerkung. Commiseration, Mitleid, Erbarmen. Commission, Beauftragung, Übertragung eines Geschäfts. Compact, derb, gediegen, fest. Compatibel, vereinbar. Compendium, der Leitfaden, kurzer Inbegriff einer Wissenschaft. Compensiren, gegeneinander aufheben, durch Gegenrechnung ausgleichen. Compilation, Zusammentragung, Zusammenstoppeln aus andern Schriften. Complement, Ergänzung. Complice, Mitschuldiger. Complicirt, verwickelt, verflechten, verworren. Comportabel, verträglich. Composition, Zusammensetzung, Vereinigung. Compromittiren, Einen zum Schiedsrichter wählen, Jemanden bloßstellen. Concav, kugelförmig eingetieft. Concentriren, auf einem Punkte vereinigen.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben
von Pfarrer Dr. **Robert Haas.**

Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Zweites Heft. Februar.

Inhalt: Astronomischer, genealogischer und historischer Kalender auf den Monat März. — Selbstbekenntniß eines durch den übermäßigen Genuß von geistigen Getränken auf die Bahn des Lasters gerathenen jungen Mannes. Von Dr. Robert Haas. — Die deutschen Auswanderer. I. Die Seereise. Von F. Gerstäcker. — Der Tod des Prinzen Leopold von Braunschweig. Nach G. W. Keßler's Mittheilung in F. v. Raumer's Historischem Taschenbuche für 1844. — Gedanken in der Sylvesternacht über deutsche Volksfeste. Von Karl Bölsche.

Leipzig, im März 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 116.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [22. März 1845.

Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Felix Mendelssohn-Bartholdy, der Sohn eines angesehenen Bankiers in Hamburg und der Enkel des großen Philosophen Moses Mendelssohn, ward am 3. Februar 1809 in Hamburg geboren. Wenige Jahre nach seiner Geburt zog sein Vater nach Berlin, in dessen kunstsinniger Umgebung des Knaben wunderbares Talent sich zeitig entwickelte. Schon im achten Jahre spielte er das Piano mit meisterhafter Fertigkeit und entfaltete, unterstützt von einem scharfen übersichtlichen Blicke und dem feinsten Gehöre, außergewöhnliche Kraft und Fülle der Productivität. Ludwig Berger und Zelter waren seine Lehrer im Pianofortespiel und in der Composition, und Letzterer stellte seinen „besten Schüler", wie er ihn nannte, 1821 Goethe vor, dessen Theilnahme für den Knaben, der im funfzehnten Jahre schon seine vierte Oper aufführen ließ, mächtig wuchs. Im J. 1825 reiste er mit seinem Vater nach Paris, 1829 nach England, 1830 nach Italien, überall Bewunderung erregend. Nachdem er wieder nach Berlin zurückgekehrt war, wo er eine Reihe von Concerten gab, deren Ertrag er meist zu wohlthätigen Zwecken bestimmte, ging er nach Düsseldorf, leitete dann die großen rheinischen Musikfeste und folgte im J. 1835 einem Rufe nach Leipzig als

Digitized by Google

Director der Gewandhauscoucerte, in welcher Stellung er bis 1842 blieb. Das leipziger Conservatorium der Musik verdankt ihm großentheils seine Begründung und viel als Lehrer und oberstem Lenker. Vom König Friedrich August von Sachsen ward er zum Kapellmeister, von der Universität Leipzig zum Ehrendoctor der Philosophie ernannt. Der König von Preußen, Friedrich Wilhelm IV., ernannte ihn zum Generalmusikdirector und verlieh ihm die Friedensclasse des Ordens pour le mérite. Seit dem Jahre 1837 ist er mit einer Tochter des Predigers Jeanrenaud in Frankfurt a. M. vermählt.

Mittheilungen aus der Capcolonie.

(Fortsetzung aus Nr. 115.)

Die dritte Classe der Einwohner der Capcolonie sind die Hottentotten. Sie sind die eigentlichen Ureinwohner des größten Theils der Colonie. Früher waren sie ein friedliches Hirtenvolk. Keiner der frühern Schriftsteller, die über die Colonie geschrieben haben, gibt uns eine richtige Angabe über die Anzahl der Hottentotten, welche die Holländer vorgefunden haben. Jedoch nach der Zahl der Kraals oder Dörfer, wovon gesprochen wird, zu urtheilen, muß ihre Anzahl sehr bedeutend gewesen sein. Daß sie den Holländern keinen Widerstand entgegensetzten, lag theils in ihrer friedlichen Stimmung, theils hofften sie, daß dieselben bald von selbst wieder abreisen würden. Sie täuschten sich jedoch gewaltig. Ihr ganzes Land wurde ihnen nach und nach fortgenommen, und da sie nicht ausweichen konnten, ohne auf mächtigere Stämme zu stoßen, so wurden sie die Knechte der Holländer. Ihr Verhältniß vor der Emancipation war folgendes. Der Hottentot war nicht de jure Sklave, aber de facto. Er konnte kein Land rechtsgültig besitzen und war also genöthigt, bei den Bauern Dienste zu nehmen. War dies einmal geschehen, so wurde er unter hundert Vorwänden festgehalten und weit schlechter behandelt als die gekauften Negersklaven. Letztere kosteten Geld und konnten noch dafür verkauft werden. Wollte der Bauer einen Hottentotten nicht mehr haben, so gab er ihm nicht etwa die Entlassung, sondern sandte ihn mit einem Auftrage fort, wo des Bauern Sohn oder Bruder auf ihn lauerte oder ihn erschoß.

Bald nach der englischen Besitznahme wurden die Fesseln der Hottentotten etwas erleichtert. Es wurde den Bauern aufs strengste verboten, die Hottentotten länger festzuhalten, als sie sich vermiethet hatten, während gleichzeitig dieselben in den Kriegsdienst aufgenommen wurden. Die Bauern wollten sich nicht darein fügen und es kam beinahe zu einer Rebellion. Ein Bauer hielt auch einen Hottentotten über die Dienstzeit hinaus fest. Derselbe entlief heimlich und verklagte den Bauer wegen nichtbezahlten Lohns. Letzterer gestand dies Alles schriftlich ein, erklärte jedoch, nicht erscheinen zu wollen, da Niemand in der Welt berechtigt sei, sich in diese Sache zu mischen. Es wurde ein Militaircommando abgeschickt; der Bauer zog sich mit seinem Sohne in eine Felsengrotte zurück, vertheidigte sich mit Gewehrschüssen, wurde jedoch bald in den Kopf geschossen, worauf sich der Sohn ergab. Bei seinem Begräbnisse verschworen sich 60, seinen Tod zu rächen, bewaffneten sich und besetzten einen Felsenpaß. Als jedoch die bewaffnete Macht gegen sie anrückte, mochten sie wol zu der Überzeugung kommen, daß man mit 60 Mann nicht gegen England Krieg führen könne. Sie ließen sich entwaffnen und fünf von ihnen wurden gehängt.

Durch eine Ordonnanz von 1828 wurden die Hottentotten freie Männer. Ein großer Theil von ihnen wurde an der Grenze der Kaffern militairisch colonisirt, wo sie gegen die Raubzüge der Letztern gute Dienste leisteten. Andere sind noch in den Diensten der Bauern gegen gehörige Bezahlung und ein großer Theil von ihnen vagabundirt umher und lebt vom Raube.

Die Missionare, sowol die deutschen als auch die englischen, haben viel für die Hottentotten gethan, indem sie eine große Anzahl derselben auf den Missionsstationen versammelten und zu ordentlichen Menschen machten.

Die Anzahl der Hottentotten nimmt man gegenwärtig auf 32,000 an. Ich muß jedoch bemerken, daß ich, wenn ich von Hottentotten, Negern oder Buschmännern spreche, darunter diejenigen Individuen verstehe, an welchen man die eine oder die andere Race noch mit einiger Bestimmtheit erkennen kann. Die meisten sind mehr oder weniger Bastarde. Über die frühere Religion der Hottentotten haben wir nur sehr unbestimmte Nachrichten, indem sie es vermeiden, davon zu sprechen; jetzt sind sie dem Namen nach Christen. Jedoch verschieben sie die Einsegnung der Ehen und das Taufen der Kinder aus Indolenz oft so lange, bis die betreffenden Individuen darüber hinsterben. Mit Ausnahme der colonisirten und unter der Aufsicht der Missionare stehenden Hottentotten ist von Schulunterricht und Kirchenbesuch bei ihnen wenig die Rede, solches auch wegen der Entfernung in der Regel unmöglich. Ihre frühere Sprache ist verloren gegangen. Sie sprechen holländisch, jedoch so sehr mit afrikanischen Wörtern gemischt, daß ein aus Holland eben angekommener Einwohner es nicht verstehen kann. Die Hottentotten sind von gelber Hautfarbe und mittler Statur. Ihr charakteristisches Kennzeichen ist ein dreieckiges Gesicht, eine glatte Nase und kleine Augen, letztere beide jedoch nicht so sehr wie bei den Kalmücken, an welche man, wenn man sie gesehen hat, unwillkürlich erinnert wird.

Sie wohnen in Hütten, welche jedoch die Form eines Hauses haben und von ihnen selbst erbaut werden. Ihre Kleidung besteht aus mehr oder weniger zerrissenen europäischen Kleidungsstücken; im Allgemeinen sind sie unreinlich und lieben leidenschaftlich starke Getränke.

4. Die Buschmänner. Ihr eigentliches Vaterland ist die große Karrowüste, welche vom Orangefluße durchschnitten wird. Auf der linken Seite desselben existirt jedoch keine unabhängige Horde mehr. Diejenigen, welche sich noch auf dem Colonialgrunde aufhalten, haben sich entweder vermiethet und heißen alsdann gezähmte Buschmänner, oder leben vagabundirend vom Raube. Die Natur ist wol nirgend unproductiver als in der Karrowüste. Zuweilen fällt in Jahren kein Regen, sodaß selbst die wilden Thiere diese Wüste verlassen müssen. Die Einwohner derselben waren alsdann gezwungen, das Vieh ihrer Nachbarn zu stehlen. Gegen die friedliebenden Hottentotten konnten sie dies auch beinahe ungestraft ausüben. Als sie jedoch mit Europäern in Collisionen kamen, fanden sie bald, daß sie mit andern Leuten zu thun hatten. Jetzt erwartete sie der Tod. Ungeachtet daß mancher Holländer durch ihre vergifteten Pfeile den Tod fand, mußten sie doch den Feuergewehren wei-

Digitized by Google

chen. Sie werden wie wilde Thiere gejagt und ohne Unterschied niedergeschossen. Wer den Bauern brauchbar erschien, wurde auch wol lebendig mitgenommen, um die Zähmung mit ihm zu versuchen. Konnte er jedoch bei der Rückkehr nicht mit den Pferden gleichen Schritt halten oder wurde als unbezähmbar befunden, so wurde er noch nachträglich erschossen. Säugende Buschfrauen, deren Kind getödtet war, wurden gezwungen, die Kinder der Colonisten zu säugen, die ihnen jedoch zu Anfang nur mit der größten Vorsicht angelegt wurden. War die Zähmung einmal geglückt, so wurden die Buschmänner sehr brauchbare Subjecte.

Jedoch auch der Weg der Güte wurde zuweilen versucht. Die Colonisten gaben zu verschiedenen Malen den Buschmännern kleine Heerden Vieh in der Absicht, daß sie sich selbst Vieh aufziehen und keins mehr stehlen sollten. Indessen sei es, daß sie fürchteten, alsdann von ihren Landsleuten bestohlen zu werden, oder sei es aus Mangel an Weide oder aus Indolenz, die Buschmänner schlachteten und verzehrten das erhaltene Vieh und stahlen dann von neuem.

Endlich wurde die Vertilgung der Buschmänner beschlossen und ihre gänzliche Vernichtung mit Zuversicht gehofft; doch glücklicher Weise waren selbst eifrige Werkzeuge der Regierung nicht im Stande, den blutigen Vorsatz auszuführen. Späterhin wurde ein milderes System gegen die Buschmänner befolgt. Man kam endlich zu der Ueberzeugung, daß sie so lange stehlen müßten, als sie nichts zu essen hätten. Da dies nun in ihren Wüsten oft für lange Zeit der Fall war, so mußte man sie in eine bessere Gegend versetzen. Es wurde daher am Karfluße auch eine Buschmannscolonie in derselben Art wie die der Hottentotten angelegt. Die Buschmänner hatten mit weit größern Schwierigkeiten zu kämpfen. Die Hottentotten waren seit Jahrhunderten in den Diensten der Bauern gewesen, verstanden europäische Cultur und besaßen etwas Vieh. Das war Alles nicht der Fall mit den wilden Buschmännern. Sie fingen damit an, daß sie mit einem gelichenen Beile sich einen hölzernen Pflug machten, den sie selbst zogen; sie überwanden alle Schwierigkeiten und ihre Niederlassung blüht jetzt wie die der Hottentotten. Die größte Masse der Buschmänner, die nicht colonisirt sind, hat sich jenseit des Orangeflusses, also aus dem Colonialgebiete, zurückgezogen. In demselben befinden sich nur noch Colonisten, Dienstboten und Vagabunden, welche letztere auch jetzt noch Vieh stehlen.

Der Buschmann bietet einen ganz andern Anblick dar als der Hottentot. Letzterer ist von natürlicher Größe, während der Buschmann nur vier Fuß und einige Zoll mißt. Sein Bauch ist schlaff und hängend und der Rücken eingebogen. Die Lippen sind breit und aufgeworfen, Augen und Nase klein, letztere flach und die Augenlider meist halb geschlossen. Die Finger und Zehen sind weit kürzer als die Größe der Hand und des Fußes es mit sich bringt, gekrümmt und auseinanderstehend. Wenn mir der Hottentot das Bild eines Kalmücken ins Gedächtniß rief, so zog der Buschmann das eines Affen mit Gewalt herbei. Die geistigen Fähigkeiten der gesammten Buschmänner sind jedoch nicht geringer als die eines jeden andern rohen Menschen. Ihre Farbe ist schmutziggelb. Die Kleidung besteht in alten europäischen Lumpen, doch trägt selbst der gezähmte Buschmann noch immer den nationalen Kaross, d. h. ein Fell, lose über die Schultern hängend. Der wilde ist natürlich nur mit Fellen bekleidet. Mit dem Christenthume der gezähmten hat es dieselbe Bewandniß als mit dem der Hottentotten. Ueber ihrer Religion schwebt ein tiefes Dunkel, während sich jedoch ihre wilde Sprache, die in einem Schnalzen besteht, bis jetzt erhalten hat. Die Anzahl der Buschmänner, zahme und wilde, beträgt nicht über 5000.

3) Die Kaffern. Sie sind nur seit kurzer Zeit durch politische Ereignisse in ihrer Heimat in die Colonie gekommen. Die beiden Stämme, welche darin leben, sind die Fingo und Maquetlis. Sie haben beide dieselben Sitten und dasselbe Aussehen. Die Farbe ist dunkelbraun und sie sind, namentlich die Männer, so schöne Leute, daß ein jeder von ihnen einem Bildhauer zum Modell dienen könnte. Sie vermischen sich nicht mit andern Volksstämmen, haben noch keine ihrer wilden Sitten abgelegt, wohnen in backofenförmigen Hütten, in die man hineinkriechen muß, und kleiden sich nur in Felle. Eins wird um den Unterleib gebunden, während ein anderes lose über die Schultern hängt. Damit trotzen sie selbst dem Schneewetter, was hier im Gebirge im Winter nicht selten ist. Ist irgend gutes Wetter, d. h. sechs bis acht Grad Wärme, so gehen sie, mit Ausnahme des Fells um den Unterleib, gänzlich nackt, Männer sowol als Frauen. Sie lieben sehr, sich mit messingenen Ringen an Armen und Füßen sowie auch mit bunten Glasperlen zu schmücken. Zur schweren Arbeit sind sie nicht besonders brauchbar, dagegen vortreffliche Hirten, welcher Dienst im östlichen Theile der Colonie auch fast überall von ihnen verrichtet wird. Den Gebrauch des Geldes kennen sie nicht, vermiethen sich auch nicht für solches, sondern nur gegen eine Belohnung in Vieh. Da sie keine Verschwender sind, so sammeln sie bald eine kleine Heerde für sich. Die Kaffern, die hier als Hirten Dienste thun, erhalten jährlich einen dreijährigen Ochsen oder eine solche Kuh, sechs Schaffelle und täglich ein Pfund Mehl und zwei Pfund Fleisch, sowie auch ein wenig Land, um sich Mais zu bauen.

Sie sind Heiden und leben in Vielweiberei, d. h. wenn sie mehr als eine Frau bezahlen können. Hier wurde kürzlich ein Mädchen von einer seltenen Schönheit für 10 Kühe, 10 Schafe und 10 Ziegen verkauft. Im Ganzen ist es ein gutmüthiges Volk. Man beschuldigt sie zuweilen des Diebstahls, gewiß ist es aber, daß es unter ihnen nicht mehr Diebe gibt als unter einer gleichen Anzahl Europäer.

Die Fingos waren in Folge eines unglücklichen frühern Kriegs die Sklaven der Amakosa-Kaffern. Diese geriethen in Streit mit der Colonie; es wurde eine Expedition gegen sie abgeschickt, deren Annäherung sie jedoch nicht abwarteten, sondern flohen. Dessenungeachtet wurde ihr König Hinza, vielleicht verrätherischer Weise, gefangen, und da er einen Versuch zur Flucht machte, erschossen. Beim Friedensschlusse, 1835, wurden ihnen unter andern Bedingungen auch die anerlegt, alle Fingosklaven sofort in Freiheit zu setzen, welche natürlicher Weise eine Zuflucht in der Colonie suchten.

Die Maquetiis wohnten nicht weit von Port Natal. Im J. 1826 hatten sie einen Krieg mit den Pesulas und verloren gegen die Übermacht derselben eine große Schlacht. Einige Bauern, die nach zwei Jahren das Schlachtfeld besuchten, fanden an mehren Stellen die Menschenknochen zwei Fuß hoch liegen, woraus hervorgeht, daß die Maquetiis ihr Vaterland wenigstens tapfer vertheidigt haben. Die Überreste derselben zogen sich, um Sklaverei zu vermeiden, auf das Colonialgebiet zurück. Da ihre Feinde späterhin die nach Port Natal gewanderten holländischen

Digitized by Google

Bauern angriffen, wurden ſie von denſelben geſchlagen, zerſtreut und verloren ihren König, wodurch die Heimat der Maquetiis wieder frei geworden iſt. Sie fangen daher an, dahin zurückzukehren und zwar reicher, als ſie dieſelbe verlaſſen haben. Da ſie in der Colonie den Gebrauch der Feuerwaffen kennen gelernt haben und ſo viel wie möglich davon mitnehmen, ſo werden ſie wol keine zweite Schlacht gegen ihres Gleichen verlieren. Manche politiſche Emigration in Europa könnte ſich die Maquetiis zum Muſter und mancher Andere Jackal, den König der Vesulas, zum Beiſpiel nehmen.

6) Die Neger. Ihre Vorfahren ſind von verſchiedenen Gegenden, die meiſten von Madagaskar als Sklaven in die Colonie gebracht. Sie ſind in nichts von den Negern anderer Colonien verſchieden; ganz ſchwarze gibt es aber nur noch ſehr wenige. In Folge der fortwährenden Vermiſchung mit den Weißen gibt es ſogar ganz weiße Individuen unter ihnen. Durch die Emancipation wurden auch ſie gegen eine geringe Bezahlung an den Eigenthümer frei. Einige von ihnen beſitzen einiges Eigenthum, einige leben von ihrer Arbeit und andere vagabundiren umher. Da ſie von den Coloniſten früher beſſer gehalten wurden als die Hottentotten, ſo dünken ſie ſich für beſſer und nehmen es als eine Beleidigung an, wenn man ſie Hottentot nennt. Was mir von ihnen aufgefallen iſt, iſt ihre Empfindlichkeit gegen die Kälte. Ein Neger, der mit mir eines Morgens auf die Berge ritt, um Quaggas zu ſchießen, erklärte bei fünf bis ſechs Grad Wärme, daß er nicht mehr die Zügel halten könne, und zeigte mir dabei einige kleine Schneehäufchen in den Klüften, wo die Sonne nicht hatte hineindringen können.

(Beſchluß folgt in Nr. 117.)

Die Prämie.

Eine pariſer Gerichtsſcene.

Ein Herr Boniface hatte ſich geweigert, für ſeinen Sohn Tony das Schulgeld zu bezahlen, und wurde deshalb von dem Lehrer vor den Friedensrichter citirt, wo er erklärte, er bezahle nicht, weil ſein Sohn keine Prämie erhalten habe. Er wiſſe ſchon, es gehe dabei nicht nach Verdienſt und Würdigkeit her, ſondern die Prämien würden den Kindern gegeben, welche die beſten Geſchenke mitbrächten. Er habe nur ein Paar Tauben geſchickt, und deshalb ſei ſein Sohn durchgefallen, denn er habe ſelbſt die Arbeit deſſelben geleſen, ſie ſei ſehr gut geweſen. Dies beſtritt der Lehrer und ſing an, zu ſeiner Rechtfertigung die Arbeit vorzuleſen. Der Vater hatte eine Abſchrift in der Taſche und wollte nachleſen. Es war eine Beſchreibung eines Schiffbruchs und des Zuſtandes der Unglücklichen, die ſich auf ein Floß gerettet hatten. Der Lehrer las: „Die Leute waren ſo zuſammengeſchichtet wie die Heringe; ſie hatten auch nicht für einen Sou Roggenbrot mehr. Die Einen hatten ihre Röcke gegeſſen, andere ſich mit ihren Beinkleidern genährt.“ Man lachte allgemein, der Vater aber rief dazwiſchen: Das ſteht nicht darin! Der Lehrer aber fuhr fort zu leſen: „Nachdem ſie ſo ihre Habſeligkeiten verzehrt hatten, bemerkten ſie, daß ſie faſt nackt waren. Da kam ihnen der Hunger noch fürchterlicher vor. Hier ſah man einen Matroſen, der an ſeinen Strippen kaute, dort einen Schiffsjungen, der einen Paſſagier in die Achſel biß, als wäre es eine Schöpskeule.“ Man lachte wieder fürchterlich und Hr. Boniface rief: Das iſt nicht wahr! Hier iſt die Arbeit. Der Friedensrichter nahm das Papier, überlas es und gab es dann dem Lehrer, der erklärte: Es iſt dies allerdings die Handſchrift Ihres Sohnes, aber die Arbeit Victor Mandel's, der die Prämie erhalten hat.

Als Hr. Boniface das beſtritt, fragte der Lehrer: Wo iſt Ihr Sohn?

Ein Knabe von 15 Jahren, der ſich bis dahin verſteckt gehalten hatte, trat ſchüchtern und mit Thränen in den Augen hervor. Der Vater ſagte zu ihm:

Tony, iſt die gute Arbeit von dir?

Ja, Vater!

Iſt die ſchlechte Erzählung von dir? fragte ihn nun der Lehrer.

Ja, antwortete der Knabe, und die Anweſenden lachten.

Weine nicht, begann der Vater nochmals; ſage die Wahrheit. Haſt du die gute oder die ſchlechte Arbeit gemacht?

Beide.

Wie hängt aber das zuſammen? fragte der Richter.

Ich wage es nicht zu ſagen, der Vater wird unwillig werden.

Nein, mein Sohn; ich verſpreche dir, nicht bös zu werden.

Nun erzählte denn der Sohn: Zuerſt machte ich die Erzählung, die den Preis erhalten hat. Ich zeigte ſie dem Vater, ehe ich ſie abgab. Als ich in die Schule kam, traf ich Victor, den Sohn des Bäckers, der weinte. Er konnte ſeine Arbeit nicht zu Stande bringen und ſagte zu mir: Tony, gib mir die deinige und ich thue Alles, was du verlangſt, denn mein Vater hat viel Geld, und ich gab ihm meine Arbeit.

Für welchen Preis? fragte der Richter?

Für ein kleines Brot alle Tage.

Was haſt du mit dem Brote gemacht? Haſt du bei deinem Vater nicht ſatt?

O ja, es war für Jemanden .... Der Vater lebt von der Mutter getrennt und ſie muß ſich kümmerlich behelfen. Um ihr wenigſtens das Brot zu verſchaffen, verkaufte ich meine Arbeit .... Aber Vater, ich will es nicht wieder thun.

Alle Anweſenden waren gerührt und Hr. Boniface ſchloß ſeinen Sohn in die Arme und verließ mit ihm den Saal.

Natur und Kunſt.

In den „Genrebildern aus Paris“, ein Buch, welches die angenehmſte Unterhaltung gewährt und aus dem wir bereits in Nr. 114 der Neuen Folge des „Pfennig-Magazin“ einen Auszug mittheilten, erzählt der Verfaſſer Folgendes:

Herr P. — ſo hieß mein Reiſegefährte — erzählte mir eine ſonderbare Geſchichte, welche ich zur Kenntniß derjenigen Ärzte und Chirurgen bringen will, denen ſie neu iſt, ohne daß ich die Wahrheit des Factums weder bezweifeln noch garantiren möchte. Wider meinen Willen muß ich aber den Leſer von Pferden unterhalten; diesmal gilt es jedoch, einer philanthropiſchen Regung Folge zu leiſten. Herr P. hatte vor acht Jahren eine braune Stute gekauft und bald bemerkt, daß er damit hintergangen ſei, indem das übrigens ſchöne und tadelloſe Thier keine Luft in die Lungen bringen konnte, weil ihm das Andrücken des

Digitized by Google

Kehlkopfs das Athmen benahm. Er zeigte das Pferd dem berühmten Thierarzte Le Blanc. Dieſer unterſuchte es und bat, es ihm als ohnehin werthlos zu einer Probeur zu überlaſſen. Herr Le Blanc machte nun dem Pferde einen runden Einſchnitt zwiſchen Bruſt und Hals, brachte in dieſen eine Röhre hinein und verdeckte die Öffnung mit einer leichten Lederkappe. Geheilt und vollkommen brauchbar kam das Pferd an Hrn. P. zurück und dieſer bedient ſich deſſelben bereits acht Jahre, ohne irgend etwas Anderes zu thun, als die Röhre, durch welche das Thier vollſtändig gut athmen kann, reinlich erhalten zu laſſen. Dr. Rayer, einer der erſten Hoſpitalärzte von Paris, ſah eines Tages Hrn. P.'s ſchöne Stute mit der Lederkappe reiten. Er begab ſich zu ihm, unterſuchte die Sache und hat daſſelbe Verfahren ſeitdem häufig bei ſeinen Kranken mit dem größten Erfolge bei der Verengerung des Kehlkopfs, z. B. bei Anfällen von Bräune, angewandt.

Friedrich August der Gerechte.

Das Friedrich-Auguſt-Monument in Dresden.

Friedrich Auguſt I., der Gerechte genannt, König von Sachſen ſeit dem Jahre 1806, ward geb. zu Dresden am 23. December 1750. Am 15. September 1768, bis wohin er unter Vormundſchaft ſeines Oheims, des Prinzen Xaver als Adminiſtrators ſeit dem 17. December 1763 geſtanden, übernahm er die Regierung

selbst, vermählte sich 1769 mit der Prinzessin Marie Amalie von Zweibrücken, die ihm am 21. Juni 1782 die Prinzessin Auguste gebar. Im Bairischen Erbfolgekriege 1778 kämpfte er mit Friedrich dem Großen gegen Östreich, trat am 23. Juli 1785 dem Deutschen Fürstenbunde, der die Aufrechthaltung und Vertheidigung der deutschen Reichsverfassung bezweckte, bei, schlug 1791 die polnische Königskrone aus, verweigerte seinen Beitritt zu der 1792 zu Pillnitz abgeschlossenen Coalition gegen Frankreich, und stellte erst 1793, als der Reichskrieg erklärt war, als Reichsstand sein Contingent gegen Frankreich, bis er 1796 dem Waffenstillstands- und Neutralitätsvertrage des obersächsischen Kreises mit den Franzosen beitrat. Bei dem Rastatter Congresse (9. December 1797), zur Schließung eines Friedens zwischen Frankreich und dem deutschen Reiche, suchte er die Selbständigkeit des letztern zu erhalten, und bei dem Entschädigungsgeschäft in Regensburg zeigte er strenge Gerechtigkeit. Als der Krieg zwischen Frankreich und Östreich im J. 1805 ausbrach, hielt er sich neutral, gestattete jedoch den preußischen Truppen den Durchzug durch sein Land. Als das Deutsche Reich aufgelöst wurde, 1806, schloß er sich Preußen gegen Frankreich an, bis er nach der Schlacht bei Jena, 14. October 1806, mit Napoleon in Unterhandlungen trat. Nach dem Frieden zu Posen, 11. December 1806, nahm er den Königstitel an und trat nun als souverainer Fürst dem Rheinbunde, 12. Juli 1806 gestiftet, bei. Der Friede von Tilsit, 7. und 9. Juli 1807, theilte ihm das Herzogthum Warschau zu. Als Herzog von Warschau und König von Sachsen war ihm die Verpflichtung auferlegt, an den Kriegen Napoleon's Theil zu nehmen. Dieses strenge Festhalten am gegebenen Worte kostete ihm später die Hälfte seines Reichs. Als im J. 1813 Sachsen der Schauplatz des Kriegs wurde, ging er zuerst nach Plauen, dann nach Regensburg und endlich nach Prag. Nach der Schlacht bei Lützen, 2. Mai 1813, kehrte er, Napoleon's Drängen nachgebend, nach Dresden zurück, von wo er später dem Kaiser nach Leipzig folgte. Nach der Einnahme Leipzigs ließ ihm der russische Kaiser Alexander erklären, daß er ihn als seinen Gefangenen betrachte. Auch sein Entschluß, der gemeinschaftlichen Sache beizutreten, ward nicht angenommen. Er mußte sich nach Berlin, dann nach dem Lustschlosse Friedrichsfelde und von da nach Presburg begeben. Von dort kehrte er, nachdem er in die vom Wiener Congreß beschlossene Abtretung eines Theils von Sachsen an Preußen eingewilligt, in sein Land zurück, das ihn jubelnd empfing. Am 7. Juni 1815 zog er wieder in Dresden ein, von da an bemüht, die Wunden zu heilen, die der Krieg seinem Lande geschlagen. Am 15. September 1818 feierte er sein 50jähriges Regierungs- und im Juni 1819 sein Ehejubiläum. Am 5. Mai 1827 starb er zu Dresden nach einer mehr als 58jährigen Regierung. Sein Volk beschloß einmüthig, ihm ein Denkmal zu errichten, das in der Aufstellung einer bronzenen Bildsäule bestehen sollte. Das Monument selbst besteht aus einem auf granitenem Sockel ruhenden hohen Postamente, an welchem vier symbolische Figuren: Gerechtigkeit, Milde, Weisheit und Frömmigkeit, angebracht sind; zwischen jeder derselben befinden sich drei in die Länge getheilte Felder, oben mit einem Kranze geschmückt. Auf diesem ruht die portraitähnlich wohlgetroffene Gestalt des Königs. Auf der Vorderseite der bronzenen Unterlage über dem Postamente steht die Inschrift: „Friedrich August dem Gerechten das dankbare Vaterland", auf der Rückseite: „Zum Andenken an die Begnungen einer achtundsiebzigjährigen Regierung". Links: „Wohl dem Manne, der den Ewigen fürchtet und der grosse Lust hat an des Herrn Gebot"; rechts: „Denn ewiglich wird der nicht wanken, der Nachruf des Gerechten bleibt ewig". Die bronzene Statue ist nach einem Entwurfe von Rietschel in Mückenberg von Riedel gegossen und ciselirt, ebenso das von Semper entworfene Postament; die vier Seitenfiguren, ebenfalls von Rietschel modellirt, sind von Fischer in Berlin gegossen, die granitene Unterlage des Ganzen aber hat Hiller in Dresden aus meißner Granit gearbeitet.

Der 7. Juni 1843, der Tag, an welchem der König vor 28 Jahren wieder zu seinem Volke zurückgekehrt war, war zur Enthüllungs- und Einweihungsfeier bestimmt, an der nicht nur Dresden, sondern das ganze Land den lebendigsten Antheil nahm.

Der Mondstrahl.

Der größte Dieb findet doch immer seinen ehrlichen Mann, an dem sein Witz zu Schanden wird. Das erfuhren drei Spitzbuben im Morgenlande zu ihrem großen Schaden. Selbige waren in einer großen Stadt in der Nacht immer fleißig gewesen, waren in die Häuser gegangen, ohne anzuklopfen, und gingen fort ohne Lebewohl, und hatten alle kostbaren Sachen mitgeben heißen ohne viel Redens dabei zu machen, Alles fein still und ruhig. Die guten Leute, sagten sie, haben sich des Tages müde gearbeitet und bedürfen der Ruhe, drum wollen wir sie nicht stören.

Damals wohnte nicht weit von der Stadt ein reicher Mann mit seiner Frau in einem schönen Hause, das mitten im Garten stand, und die Spitzbuben sagten: Die Leute haben auch mehr als sie brauchen und haben des Tags und der Nacht Sorge um ihr Gut. Es ist gut von uns, wenn wir den Haufen kleiner machen. Dem Manne werden die Augen schlecht überm Geldzählen und die Frau wird auch noch krank über all dem Putzen der silbernen und goldenen Schüsseln und was dergleichen mehr da ist, und gingen hin.

Nun haben die Häuser im Morgenlande flache Dächer, also daß man darauf spazieren wandeln kann, und in der Mitte des Daches ist eine viereckige Oeffnung, durch die man in das Haus herunterspeigt. Die Spitzbuben stiegen also von außen aufs Dach und wie sie da oben herumgehen, hört sie der Mann, der unten noch wach in seinem Bette lag, und da man seit kurzem viel von Diebstählen gehört, dachte er gleich bei sich: Das sind Spitzbuben, weckte seine Frau und sagte ihr heimlich, daß wenn die Diebe oben an die Oeffnung kämen, sie ihn laut fragen sollte, wie er zu seinem Vermögen gekommen.

Unterdessen war der eine Dieb an die Öffnung gekommen und horchte hinunter, ob sich nichts rege, und hörte die Frau zu dem Manne sagen, daß sie ihn schon immer habe fragen wollen, wie er zu seinem großen Vermögen gekommen sei, denn sie möchte es gar zu gern wissen, und wie der Mann der Frau antworte, daß sie zufrieden sein solle, daß es so sei, und sie schalt, daß sie neugierig sei wie alle Frauen. Als aber die Frau nicht nachließ mit beweglichen Bitten und dem Manne schmeichelte, hörte der oben, wie der Mann sich endlich erweichen ließ und seiner Frau erzählen

Digitized by Google

wolle, wie er zu dem Gelde gekommen. Er habe es durch Stehlen erworben. Als aber die Frau hierauf, wie erschrocken, wiederholte: Mit Stehlen? und hinsetzte, daß davon bis jetzt doch Niemand etwas gemerkt habe, und daß er das vorsichtig angefangen haben müsse, antwortete der Mann, daß er es von einem Zauberer gelernt habe und ihr sagen wolle, wie, worauf der Dieb oben das Ohr in die hohle Hand nahm, um ja kein Wort zu verlieren, und den Mann Folgendes sagen hörte. Er sei etwa 20 Jahre alt gewesen und in der Welt herum gereist, um nachzusehen, ob er nicht etwa irgendwo Einen fände, der Groschen zu Thalern machte und ihn das lehrte auf sein ehrliches Gesicht, und habe ihm versprechen wollen, es bei sich zu behalten und Niemandem weiter anzuvertrauen. Da sei er einen Berg hinaufgegangen und vor ihm sei ein Mann geritten, der im Reiten etwas verloren, ohne daß er es gemerkt habe, und als er, der Reisende, an den Ort gekommen sei, wo es herunter gefallen war, sei es ein Talisman von Smaragd gewesen und habe er damals gerade seine ehrliche Stunde gehabt, sei dem Manne nachgelaufen, was ihm viel Schweiß gekostet habe, weil der Mann eben angefangen habe zu traben, und habe ihm den Talisman hingehalten, nachdem er ihn erreicht gehabt. Es habe ihm darauf der Reiter freundlich ins Gesicht und aufmerksam in die Hände geschaut und ihm gesagt, daß er bestimmt sei, ein Geheimniß zu lernen, und er wolle es ihm lehren, und sei abgestiegen, und habe das Pferd beim Zaume geführt, und so seien sie miteinander den Berg auf der andern Seite wieder heruntergegangen. Das Geheimniß aber, das er ihm anvertraut habe, sei folgendes gewesen (bei diesen Worten wagte der Dieb oben auf dem Dache nicht Athem zu holen, um nichts zu verlören): daß, wenn er irgendwo auf einer Höhe stehe und es scheine der Mond und er wolle gern und ohne Umstände hinunterkommen, solle er nur das Wort Selam dreimal aussprechen und sich an einem der Mondstrahlen wie an einem Seile anhalten, und wenn er es zum dritten Male gesagt habe, werde er hinunterrutschen und werde ihm keine Hand wehthun. Das habe er nun sogleich in der nächsten Nacht probirt und sei auf die Häuser gestiegen, in denen reiche Leute wohnten, und habe sein Selam gesagt; der Mondstrahl habe ihm dann unten geleuchtet, daß er keine Laterne gebraucht habe, und da er genug gehabt, habe er sich zur Ruhe gesetzt und sie geheirathet.

Ist es so? dachte der Dieb bei sich selbst, und da gerade ein schöner dicker Mondstrahl neben ihm niederfiel, umarmte er den und sagte Selam, und da er es zum dritten Male gesagt hatte, meinte er bequem hinunterzugleiten, fiel aber mit Gepolter hinab und der reiche Mann war schon mit dem Prügel da und seine Knechte auch, und es bekam den drei Spitzbuben so schlecht, als sie es verdienten.

Der Winter von 1845.

Der diesjährige lang andauernde und harte Winter hat zu folgenden interessanten vergleichenden Angaben Veranlassung gegeben, welche in einem pariser Blatte mitgetheilt werden, das für deren Richtigkeit auch die Verantwortung übernehmen mag.

Im Jahre 66 war es ausnehmend kalt in Europa.

558 war das Schwarze Meer 20 Tage lang mit Eis bedeckt.

605 und 670 herrschte strenge Kälte in Europa.

763 war große Kälte im Orient; das Schwarze Meer hatte sich in einer Ausdehnung von hundert Meilen mit einer Eisrinde von 4½ Fuß Dicke belegt.

1234 und 1236 war eine außerordentliche Kälte in Frankreich, Italien und Deutschland.

1323 war das Mittelländische sowie das Baltische Meer sechs Wochen lang ganz zugefroren.

1325 und 1407 war ein sehr strenger Winter in Frankreich.

1408 außerordentliche Kälte in England, Deutschland und Frankreich; die Küsten der Bretagne waren mit einer so großen Menge von erfrorenen Fischen bedeckt, daß der abscheuliche Gestank der verwesenden Thiere die Anwohner nöthigte, mehre Wochen lang ihre Wohnungen zu verlassen.

1420 war strenge Kälte in Deutschland, Holland und in Frankreich.

1434, am 31. December begann in Paris eine heftige Kälte, welche 2 Monate und 21 Tage andauerte.

1570 war sehr große Kälte in Deutschland, Holland und England; in Frankreich fror es 3½ Monate lang.

1608 war ein ausnehmend heftiger Winter in ganz Europa; in Paris herrschte vom December bis zum Februar eine außergewöhnliche Kälte. Die Sterblichkeit der Thiere und des Wildes auf dem Lande und in den Wäldern war in Folge davon ungewöhnlich groß.

1621 wurden Italien und Deutschland von einer außerordentlichen Kälte heimgesucht. Ein Theil des Baltischen Meers war mit Eis bedeckt.

1658 herrschte in Europa große Kälte. Das Baltische Meer war so vollständig zugefroren, daß Karl XII. mit 20,000 Mann über den Kleinen Belt marschirte, um die Dänen anzugreifen. Während des Marsches brach jedoch an mehren Stellen das Eis ein und mehre Schwadronen Cavalerie versanken.

1667. Wie bös es in diesem Jahre aussah, überlieferu uns folgende Zeilen eines holländischen Matrosen:

Im Januar Sechszehnhundert siebenundsechzig
Hat es lange geschneit und gefroren sehr heftig;
Sechs ganze Wochen war die Schiffahrt geschlossen,
Drei Wochen lief man auf dem Eis unverdrossen:
Vor Allem jedoch ist hier bemerkenswerth,
Daß der Frost noch im März so lange gewährt.
Am 16. März begann es wieder heftig zu frieren,
Am 17. mußten die Fischer den Fang verlieren,
Am 18. lief viel Volk auf dem Y*) hin und her,
Am 19. ging man schon ganz hinüber sonder Beschwer,
Am 20. blieben Wind und Wetter beim Alten,
Am 21. wollten sie sich etwas besser gestalten,
Am 22. fing es wieder an härter zu frieren.
Am 23. begann durch die Sonne das Eis zu verlieren;
Am 24. fror's, doch verlor das Eis seine Stärke,
Am 25. ging man auf dem Y schon vorsichtig zu Werke;
Am 26. liefen noch Drei von Stee übers Y.
Nachmittags segelten Schiff an der Stadt vorbei.
Am 27. ist das Eis im Pumpus*) zusammengetrieben,
Am 29. die Fahrt noch immer beschwerlich geblieben;
Am 31. waren dort Fußgänger und Schiffe zugleich zu sehn,
Am 1. April konnte man noch über die Südsee gehn,
Am 2. blieb noch ein Schiff in dem Eise stecken;
Wie der Lootsenknecht M. T. Dieses niedergeschrieben,
Damit Gottes Wunder und höchste Macht
Zu der Nachwelt Anschauung werden gebracht.

1684 und 1695 hatte man strenge Kälte in Frankreich, Deutschland und Italien.

*) Buchten der Südersee bei Amsterdam.

Digitized by Google

1709 herrschte eine außerordentliche Kälte in ganz Europa; das Adriatische Meer war in seiner ganzen Ausdehnung gefroren; überall Hungersnoth und Sterben; die Lebensmittel waren so rar, daß sie zu den höchsten Preisen bezahlt wurden; in Paris und Versailles wird Haferbrot gebacken, das selbst auf die Tafeln der Reichen und der Fürsten kommt. Die Thiere sterben vor Kälte und Hunger. Die Rinde der Waldbäume zerfriert und stirbt ab. Die Ernten des folgenden Jahres waren gleichwol sehr ergiebig.

1724, 1733 und 1740 war wieder eine fürchterliche Kälte in Europa.

1748 fiel das Thermometer in Petersburg auf 30 Grad.

1788, am 30. December, zeigte das Thermometer in Paris 18¾ Grad unter Null.

1794 war eine außergewöhnliche Kälte. Die Armee des Generals Pichegru geht über die zugefrorene Waal.

1799 war abermals ein strenger Winter.

1812; der Winter dieses Jahres ist besonders denkwürdig durch die Vernichtung der großen französischen Armee in Rußland; schon am 16. November zeigte das Thermometer 18 Grad.

1820 herrschte eine sehr große Kälte in Europa; am 10. Januar fiel das Thermometer in Berlin auf 20 Grad unter Null, in Paris auf 12 Grad.

1829 und 1830; der Winter dieser Jahre war in Europa außerordentlich kalt; am 16. Januar des letztern Jahres zeigt das Thermometer 13 Grad.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 115.)

Die untern Gottheiten.

Die Gottheiten der Gewässer.

Unter Neptun, dem obern Gotte aller Gewässer, herrschte Oceanus, den die Mythe als ältesten Gott und Vater der Götter nennt. Ogenes auch nannten ihn die Griechen, der Gott, der auf unsichern Boden einhergeht. Gemahlin war ihm Thetys.

Unter den Söhnen des Oceanus war Nereus einer der berühmtesten. Ihm war die Wissenschaft der Zukunft eigen; alles Verborgene wußte er und war von strenger Wahrheit. Von ihm und Doris, seiner Gemahlin, stammen die Nereiden, in Höhlen unter Wasser wohnend und von den Sterblichen oft bei allerlei Bedrängnissen um Hülfe angerufen. Der kleinen Gewässer und Quellen Bewohnerinnen waren die Najaden.

Eine berühmte Meergottheit war auch Proteus, ein Sohn Neptun's; größer als Nereus selbst, Alles wissend, alle Fragen beantwortend, guter Räthe voll, doch nur gezwungen sie gebend. Wer Nachrichten von ihm verlangte, mußte ihn dazu zwingen und dies hielt schwer, da der Gott die Gabe besaß, sich in allerlei Gestalten zu verwandeln.

Die Tritonen, halb Mensch, halb Fisch, sind beständig im Gefolge des Neptun und schwimmen, auf Muscheln blasend, vor seinem Wagen her.

(Fortsetzung folgt in Nr. 117.)

Miscellen.

Ein Candidat predigte und war ungeheuer langweilig, nur eine alte Frau weinte bitterlich. Dadurch geschmeichelt, fragte er, warum sie so gerührt sei? — Ach, schluchzte sie, mein Sohn studirt auch Theologie, und wenn er einmal keine bessere Predigt halten lernt, so ist mein Geld weggeworfen.

Anekdote. Aller Anfang ist schwer, sagte Einer und — stahl zuerst einen Ambos.

Hohes Alter. In dem badischen Orte Schmieheim starb zu Anfange des März ein Mann im Alter von 110 Jahren.

Vom **Thüringerwalde** wird unterm 25. Februar geschrieben: „Die Schneemassen des gegenwärtigen Winters haben nicht nur im Jura und in den Vogesen, sondern auch im thüringischen Waldgebirge eine Höhe erreicht, welche die der letzten Jahre noch weit übertrifft. Schon auswärts von Ilmenau sind die Straßen fleckweise so verschneit, daß schwere Güterwagen stecken geblieben sind, obschon Hunderte von Menschen tagtäglich beschäftigt sind, den Schnee von den Straßen zu entfernen. Aber je höher man kommt, desto größer sind auch die aufgethürmten Schneelager; manche Dörfer sind ganz verschneit, und man sieht von ihnen weiter nichts als die Schornsteine und die Firste der Dächer. Von einem Hause zum andern führt eine Art von Tunnel, durch welchen der Verkehr im Innern mit Mühe erhalten wird. Dabei dringen ganze Scharen von Hoch- und Kleinwild aus Mangel an Nahrung in die Dörfer. Diese abgemattelten Thiere zeigen weniger Scheu als sonst und nehmen das Futter nicht selten aus den Händen der Bewohner. Ebense ist es mit den Vögeln: von diesen sieht man hier und da welche todt liegen, die verhungert oder erfroren sind. — In Weimar ließ sich in diesen Tagen eine Kette Rebhühner in den Straßen der Stadt nieder. Sie waren so matt, daß sie sich geduldig Sacktücher überwerfen und mit Händen greifen ließen."

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Concept, Entwurf. Concession, Erlaubniß, Vergünstigung. Concilium, Versammlung, besonders Kirchenversammlung. Concis, gedrängt, bündig. Concordat, Vertrag zwischen der weltlichen und geistlichen Macht. Conferenz, Zusammentreffen, Mitberathung. Condemniren, verurtheilen. Conduite, Betragen, Aufführung. Conferenz, Zusammenkunft, berathschlagende Versammlung. Confession, Bekenntniß. Confisciren, einziehen, für verfallen erklären. Confitent, der Beichtende, Bekennende. Conflict, Zusammentreffen, Streit, Zwist. Conföderation, Verbindung. Conform, gleich, übereinstimmend. Congreß, Zusammenkunft, besonders von Ministern zur Berathschlagung über politische Gegenstände. Conjectur, Vermuthung. Conjunctur, die Verbindung, das Zusammentreffen von Umständen. Conjuration, Verschwörung. Consecration, Einsegnung, Einweihung. Consens, Einwilligung. Conservatorium, Sing- und Musikschulen.

Literarische Anzeige.

Neu erscheint soeben bei mir und ist in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Gedichte

eines

Österreichers.

Gr. 12. Geh. 20 Ngr.

Leipzig, im März 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 117.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [29. März 1845.

Der Libanon.

Heiliger Erinnerungen Urstätte ragt der Libanon mit seinen Felszacken in die Luft. Es scheidet das Gebirge Palästina — Faiesthin nennen es die Morgenländer — seiner ganzen Länge nach von Syrien ab, selbst den eigentlichen Libanon und den Anti-Libanon bildend. Im Norden Palästinas erhebt sich das Gebirge zu seiner höchsten Höhe, auf dem Gipfel bedeckt mit ewigem Schnee, mitten in dem Lande, wo die Sonne feurige Gluten wirft. Die Cedern des Libanon, die einst das Gebirge bedeckten, sind heute nur noch ein Schatten ihrer ehemaligen Größe. Noch immer aber sind diese Reste der Bewunderung werth. Schlank und schön, die malerischsten Erzeugnisse des Pflanzenlebens, ragen die mächtigen Bäume empor, zu außerordentlicher Höhe erhoben, weithin ihre Zweige erstreckend. Noch lange nicht der größte mißt im Umfange 32 Fuß.

Die Nestorianer und die Maroniten bilden die Stammbevölkerung des Libanon; neben ihnen die Drusen, wild und kriegerisch, wol 60,000 waffenfähige Männer ins Feld stellend. Ihr Name stammt von einem der ersten Apostel Hakem's mit Namen Durzi ab. Zwischen ihnen und den Maroniten ewiger Kampf, denn auch diese sind ein muthiges kraftvolles Volk, das seine politische wie religiöse Unabhängigkeit gegen die Türken muthig vertheidigt. Vom Priester Johannes Maron tragen sie ihren Namen. Sie treiben hauptsächlich Wein- und Ackerbau. Seit 1736 haben sie sich dem Papste unterworfen, dem der Patriarch, im Kloster Kanobie auf dem Libanon residirend, alle zehn Jahre Rechenschaft über den Zustand der maronitischen Kirche ablegt.

Mittheilungen aus der Capcolonie.

(Beschluß aus Nr. 116.)

Die siebente Classe der Einwohner der Capcolonie sind die Bastarde. Sie entstanden durch die Vermischung aller obenerwähnten Racen, mit Ausnahme der Kaffern, und folgten hinsichtlich ihrer socialen Verhältnisse immer dem Stande der Mutter. Es ist von ihnen nichts Besonderes zu sagen, da sich nichts bei ihnen rein ausprägt. Die Erinnerung an das alte spanische Sprüchwort: Man soll keinem Maulesel und keinem Mulatten trauen, dürfte hinsichtlich ihrer anzuwenden sein.

Diejenigen Einwohner der Colonie, welche feindliche Gesinnungen gegen England hegen, sind die Holländer. Wenn sie aber etwas unternehmen wollten, so würden sie die freien Farbigen, die England sofort bewaffnen würde, gegen sich haben. Dies sehr wohl fühlend, sind sie zum Theil nach Port Natal ausgewandert, wo sie sich eine republikanische Verfassung gegeben haben. Um jedoch den in Europa herrschenden Geist nicht zu beleidigen, haben sie die mitgenommenen Sklaven in Freiheit gesetzt und jeden fernern Sklavenhandel verboten.

Die ganze Einwohnerzahl der Colonie beträgt gegen 200,000, wegen der vielen Vermischungen ist es aber schwer, die Anzahl der einzelnen Classen zu bestimmen. Das Gebiet der Colonie ist 620 Miles lang, 300 breit und muß sich, mit Ausnahme der von England bezahlten Truppen, selbst erhalten.

Man hat in diesem Lande nur zwei Arten zu reisen: entweder auf Pferde oder mit dem Ochsenwagen. Danach werden auch die Entfernungen gemessen, Stunden oder Tage zu Pferde oder mit einem Ochsenwagen. Eine Stunde zu Pferde ist gleich einer deutschen Meile, und eine solche mit einem Ochsenwagen gleich einer halben. Der steinige Boden und die über alle Beschreibung schlechten Wege erfodern so schwere und dauerhafte Wagen, daß man 12—16 Ochsen vorspannen muß, die paarweise gehen und vorn geleitet werden. Auf dem Wagen sitzt ein zweiter Führer, der mit einer langen Peitsche die faulen Ochsen antreibt. Für diese findet man überall Weide, wogegen man für Pferde kein Kornfutter finden würde, und mit Gras genährt würden sie nicht viel leisten.

Unsere Karavane bestand aus drei Wagen, welche Wolle nach Port Elisabeth gebracht hatten, die Mannschaft aus einem Neger, einem reinen Hottentotten, drei Bastarden und einem gezähmten Buschmann, mit einem Hammelfelle auf den Schultern und aus einem hohlen Hammelknochen irgend ein Kraut rauchend. Ein weißer Aufseher leitete das Ganze.

Vier Stunden zu reiten von Port Elisabeth liegt Bethelsdorf, eine Missionarstation mit einer Kirche, und eine Mile von da ein Salzsee. Er mag ungefähr 80 Acker haben und trocknet gegen den Herbst, worin wir uns in dieser Breite jetzt befanden, beinahe ganz aus. Die zur Station gehörigen Hottentotten sammeln alsdann das beinahe einen Fuß hoch liegende Salz und verkaufen es. Unsere Karavane wollte zwei Ladungen Salz mitnehmen, kam jedoch unglücklicherweise an einem Sonntagsmorgen hier an. Die unter dem Einflusse der Missionare stehenden Hottentotten wollten daher nichts verkaufen und ließen 8 Menschen und 36 Ochsen 24 Stunden lang an einem Orte unter der afrikanischen Sonne schmachten, wo nicht einmal Trinkwasser zu haben war, aus reiner Frömmigkeit.

Wir hatten die Reise hierher in der Nacht gemacht, und ich hatte weiter nichts bemerkt, als daß wir in einem 20—30 Fuß hohen Buschwalde reisten. Nur einmal bemerkte ich einige Gebäude, hörte jedoch sehr häufig das Geschrei der Hyänen und Schakals. Jetzt hatte ich Muße, das Land zu betrachten. Es ist wellenförmig, größtentheils mit Busch oder mit kurzem, grobem Grase bewachsen. In den Wegen und Klüften zeigt sich der Boden als rother, trockener Lehm mit steiniger Unterlage. Mimosen, Aloe und andere bei uns seltene Gewächse stehen hier zu Millionen, blühen und vergehen.

Am andern Tage kamen wir nach Uitenhagen, die wohin wir nur einen Hof sahen. Kurz vor diesem Städtchen fuhren wir durch den Schwarzkopfsfluß, dessen Mündung mit am Meere einen großen Fluß anzukündigen schien. Er war ungefähr 20 Schritte breit. Das Wasser ging noch nicht bis an die Achse und eine kleine Strecke von der Durchfahrt konnte man, von einem Steine zum andern schreitend, trocknen Fußes hinübergehen. Dies ist das Bild aller südafrikanischen Flüsse in dieser Jahreszeit. Durch die Terrainbildung verleitet, vermuthet man einen großen Fluß zu finden und findet in einem tief eingeschnittenen, steinigen Bette einen unbedeutenden Wasserlauf oder auch nur einige Pfühle Wasser. Fruchtbare Niederungen kann man daher nicht an den Flüssen finden.

Uitenhagen, der Hauptort der Provinz gleiches Namens, ist das niedlichste Städtchen, welches ich je gesehen habe. Auf der einen Seite ein hohes Felsengebirge, auf der andern mäßige Hügel mit Buschwald und auf zwei Seiten frische Wiesengründe. Von den Bergen kommen mehre Quellen, welche als kleine Kanäle durch das Städtchen gehen und die Wiesen frisch erhalten. Die Häuser sind alle mit Gärten umgeben, worin man europäische und Südfrüchte findet, und die Kanäle mit Eichen bepflanzt. Vor den meisten Häusern stehen Orangen- und Citronenbäume. Von Ackerbau ist jedoch nichts zu sehen.

Von hier fängt eine Wildniß an, die etwa zwölf deutsche Meilen breit ist und nicht eher aufhört, als bis man die Zureberge, ein sich durch die ganze Breite der Colonie erstreckendes Gebirge, passirt hat. Wir sahen auf dieser ganzen mit dickem Buschwalde bewachsenen Strecke nur drei Höfe, jedoch fast überall Wasser, wenn auch zuweilen schlecht. Alle wilden Thiere, die hier je existirt haben, existiren auch noch; wir bekamen jedoch von den größern Sorten nichts zu sehen, indem der Busch so dick ist wie eine Buchenhecke in einem deutschen Garten. Wenn es finster wird, so hält man an, und die Ochsen legen sich, nachdem die Joche abgenommen und sie an Riemen befestigt sind, vor dem Wagen nieder. Um die Löwen, Elefanten und Büffel zu verscheuchen, wird Feuer angemacht. Letztere beide sind schadenfroher Natur und zerstreuen die Ochsen; so wie der Tag graut, wird weiter gefahren. Wenn die Sonne anfängt, warm zu werden, wird bei einem Wasserplatze angehalten. Nun spannt man die Ochsen auf vier bis sechs Stunden aus, in welcher Zeit sie sich auf 24 Stunden satt fressen müssen. Das erste Geschäft ist nunmehr, Feuer anzuzünden, um Thee oder Kaffee zu kochen; nachher wird Fleisch gekocht und in heißer Asche Brot gebacken. Hieraus besteht das Mittag- und Abendbrot.

Am Eingange in die Zureberge fanden wir einen holländischen Bauernhof gerade auf dem Wege; da ein Wagen zerbrach, so blieben wir hier einen Tag liegen. Ich will diesen Hof beschreiben, wodurch

Digitized by Google

ich, mit einigen Modificationen, faſt alle beſchrieben habe.

Man denke ſich ein mit Binſen gedecktes ſcheunenartiges Haus von Lehmziegeln und mit Fußboden von Lehm. Es iſt in ein großes Wohnzimmer, mehre Schlafzimmer und eine Küche getheilt. Eine Zimmerdecke oder Windelboden exiſtirt jedoch nicht und man kann aus jedem Zimmer das Dach ſehen, unter welchem Würſte, Kürbiſſe, Felle, Lichter u. ſ. w. aufgehangen ſind. Fenſteröffnungen exiſtiren, jedoch ohne Glasfenſter. Am Abend werden die Laden geſchloſſen und Licht angezündet, wenn nicht die ganze Geſellſchaft vor der Thür ſitzt. Vor dem Hauſe ſteht ein verdorrter Baum, wo das Federvieh während der Nacht aufſteigt. Nahe dabei ſind mehre mit Strauch oder einer Mauer eingefaßte Plätze, Kraals, wo das Vieh die Nacht zubringt. Die Kraals für das große Vieh ſind weniger ſorgfam befriedigt; denn wenn eine Heerde Rindvieh oder Pferde zuſammen iſt, ſo fürchten ſie kein Raubthier in der Welt. Die Pferde ſtellen ſich mit den Köpfen und das Rindvieh mit den Hintertheilen zuſammen und vertheidigen ſich mit ihren natürlichen Waffen. Wollte das Raubthier auch einen Schlag oder Stoß aushalten, ſo würde es ſogleich von den Nebenleuten in die Flanke genommen werden. Mit dem kleinen Vieh hat es jedoch eine andere Bewandniß. Unſere Wagen ſtanden ungefähr 90 Schritte von den Kraals und ich ſchlief, wie gewöhnlich, unter einem derſelben, weil im Hauſe eine alte kranke Frau lag, die ſehr ſchrie. Gegen 10 Uhr wurden die Hunde ſehr unruhig und ſchlugen an, ohne ſich jedoch von den Kraals weit zu entfernen. Bald aber entbrannte ein wüthender Kampf. Es raſſelte im Strauchzaune am Schafkraal, ein Hund ſchrie laut auf und der Tumult entfernte ſich. Ich griff nach meiner Doppelflinte, die geladen neben mir lag; da ich jedoch ſah, daß mein kleiner Wachtelhund, der oben auf dem Wagen angebunden war, den Tumult für eine gewöhnliche Hundebeißerei haltend, herabgeſprungen war und ſich aufgehangen hatte, ſo mußte ich ihm zuerſt Hülfe leiſten. Der Bauer ſagte mir am andern Morgen: Das waren die Hyänen. Sie kommen faſt jede Nacht. Man kann jedoch nicht ſchießen, denn im Dunkeln ſind ſie von den Hunden nicht zu unterſcheiden. Am andern Abend war wieder Krieg. Jedoch mußten die Hyänen oberhalb des Windes ſehr nahe herangeſchlichen ſein, denn der Kampf entbrannte mit einem Male. Die Hunde waren jedoch wieder die Sieger. Es iſt dies eine Hundeart, die man in Deutſchland verdorbene Windhunde nennen und für gänzlich unbrauchbar erklären würde. Ohne ſie würde man hier nicht wohnen können. Bei Tage müſſen ſie das Vieh auf der Weide bewachen oder als Jaghunde Dienſte thun. Ich ging auch mit ihnen aus, fand jedoch nur kleines Wild, was ſofort aufgeſtoßen wurde. „Die verfluchten Kötер", wollte ich eben ausrufen, als ich mich erinnerte, wie brav ſie ſich in der Nacht geſchlagen hatten. Sie ſind blos auf größeres Wild und Raubthiere zu brauchen.

Was ein ſolcher Bauerhof darbietet, ſteht zur unentgeltlichen Benutzung des Reiſenden. Lebendiges Vieh jedoch, wenn ſolches verlangt wird, muß natürlicherweiſe bezahlt werden. Wir kauften hier für unſere Leute einen Widder für 7½ Schillinge.

Die Zureberge, in welche wir nun kamen, ſind eine Tagereiſe mit Ochſenwagen breit. Sie ſind nicht beſonders hoch, vielleicht 4—5000 Fuß, in dieſem Klima beinahe bis zum Gipfel mit Buſch bewachſen, und beſtehen zum Theil aus Erdbergen, zum Theil aus Felſen. Der Sonntagsfluß ſchlängelt ſich hindurch.

So wie wir die Zureberge verließen, bot die Gegend einen andern Anblick dar. Wir ſahen Flächen zum Theil ganz offen, zum Theil nur mit wenigem Buſchwerk bewachſen. Die Höfe lagen näher zuſammen, in der Regel nur eine halbe deutſche Meile voneinander entfernt. Man begegnete auch Reiſenden. Es zeigten ſich Rudel von Springböcken, eine Gazellenart, Currents, ein hühnerartiger Vogel ſo groß wie ein Haushuhn, und Faſanen, auf welche mit mehr oder minder glücklichem Erfolge Jagd gemacht wurde.

Sommerſet, was wir in einigen Tagen erreichten, iſt ein kleines Landſtädtchen, von Holländern und Engländern bewohnt, und die Hauptſtadt der Provinz gleiches Namens. Es iſt auf dieſelbe Art gebaut wie Nitenhagen, liegt jedoch nicht ſo romantiſch. Hier fanden wir den kleinen Fiſchfluß, den wir bis zu dem Orte meiner Beſtimmung wenigſtens zwölf Mal paſſirten. Er kommt aus einem beinahe ganz kahlen Gebirge, welches eine Fortſetzung der Schneeberge, der zweiten die Colonie durchziehenden Gebirgsreihe, bildet.

Auf einem Hofe am kleinen Fiſchfluſſe, wo wir anhielten, fanden wir einen mit einem Ochſenwagen umherziehenden Doctor. In den Städten gibt es einige gebildete Aerzte, ſie ziehen jedoch nicht umher. Dieſer nannte ſich ſelbſt einen Bauerdoctor. Da die Pocken eben in einigen Seeſtädten erſchienen waren und die ganze Colonie in Furcht und Schrecken geſetzt hatten, ſo war die Impfung derſelben auf Alt und Jung jetzt ſein Hauptgeſchäft. Vorkommenden Falls behandelt er aber auch jede äußerliche und innerliche Krankheit und hat allerlei Medicin bei ſich.

Endlich nach einer Reiſe von 14 Tagen erreichte ich den Ort meiner Beſtimmung. Auf der ganzen Reiſe ſah ich keinen Baum, der nicht von Menſchenhänden gepflanzt war, aber auch keinen Flugſand. Es gibt natürlicherweiſe in einigen Gegenden Bäume, ſonſt könnte man keine Häuſer und Wagen bauen, jedoch habe ich bei den erſtern überall die größte Holzökonomie bemerkt. Der Boden enthält faſt überall nur einige Fuß tragbare Erde, die auf einer Unterlage von Felſen oder ſteinhartem, rothem Thone ruht. Dazu denke man ſich ein Klima, wo oft in zehn Monaten kein Regen fällt, und man wird ſich nicht wundern, warum es ſo wenig Bäume gibt. Die gepflanzten müſſen natürlicherweiſe bewäſſert werden, denn ohne Waſſer gedeiht hier nichts; daher liegen ſo große Strecken Landes unbewohnt, während an den Flüſſen die Höfe nicht allzuweit voneinander liegen.

Die Schneeberge, der Ort meines vorläufigen Aufenthalts, haben ein ſüdeuropäiſches Klima. Es fällt im Winter Schnee, der jedoch in den Thälern nie zwei Stunden Sonnenſchein aushält. Die Berge ſind ganz ohne Strauch und werden im Winter von Menſchen und Vieh verlaſſen, doch iſt ihr Anblick ſehr erhaben und einfach. Sie bilden die größte Erhöhung zwiſchen dem Orangefluſſe und der Seekſite, präſentiren ſich nicht höher als die Zureberge, ſind jedoch, da ſie auf einer höhern Grundfläche ſtehen, bedeutend mehr als jene über die Meeresfläche erhoben. Dies iſt auch die Urſache, warum ſie ohne Buſch ſind. Die afrikaniſchen Sträucher wachſen hier nur in ſolchen Thälern, die etwas tief liegen. Eichen und Silberpappeln, die an einigen Orten nahe am Waſſer gepflanzt ſind, kommen jedoch ſehr gut fort.

Digitized by Google

Siegfried und Starkad.

Eine holſteiniſche Sage.

In Norwegen lebte ein Held mit Namen Starkad, der war von allen Männern im Norden der weitberühmteſte; an Klugheit, Stärke und großen Thaten mochte keiner ſich mit ihm vergleichen. Da er hörte, daß König Frode von Dänemark von allen Königen der reichſte und mächtigſte ſei, begab er ſich zu ihm in deſſen Dienſt. Da erhielt Frode Kunde von einem mächtigen Könige in Deutſchland, der in Worms am Rheine wohnte und Günther hieß. Weil ihm nun ſchon viele Könige unterthan waren, ſchickte er auch an dieſen Boten und ließ Geld fodern, oder er ſolle des Kriegs gewärtig ſein. Aber der deutſche König wollte ſich nicht ſo ſchimpflich gleich einem Diener unterwerfen, ſondern erſt den Krieg verſuchen. Er rief Siegfried, den Mann ſeiner Schweſter, zu ſich; der war von allen deutſchen Helden, die je vor und nach ihm lebten, der herrlichſte. Schon in ſeiner Jugend erſchlug er einen Drachen und badete ſich in ſeinem Blute, davon war ſeine Haut ſo feſt geworden, daß kein Eiſen ſie verſchnitt. Siegfried war ſchön und jung, kräftig und kühn. Sie zogen hinauf nach Dänemark und als ſie nach Holſtein an die Eider kamen, fanden ſie auf einer Inſel ſchon den Wahlplatz abgeſteckt. Bald kam auch Frode mit ſeinem Heer und mit Starkad von Norden her und Dänen und Deutſche rannten heftig gegeneinander, es geſchah eine große Schlacht und Viele ſtarben auf beiden Seiten. Starkad drang grimmig vor und ſtreckte Männer und Roſſe nieder, ſodaß ſie niemals wieder aufſtanden. Als Günther ſeine Leute fallen ſah, den Mann aber nicht kannte, ſprach er zu Siegfried: Wenn du Dem nicht wehreſt, ſo wird es nimmer gut gehen. Da machte ſich Siegfried auf mit wenigen Männern, die ihm unwillig folgten, und drang auf Starkad ein. Als er zu ihm kam, fragte er laut, wie er hieße und woher er wäre. Ich heiße Starkad, war die Antwort, und bin aus Norwegen. So habe ich oft von dir reden gehört, ſagte Siegfried, aber ſelten etwas Gutes; ſolche Leute ſoll man fürs Unglück nicht länger ſparen, und damit wollte er ihn anrennen. Starkad aber fragte: Wer biſt du denn, der mich ſo in Worten läſtert? Da nannte Siegfried ſeinen Namen. Biſt du denn der, der den Drachen erſchlug? So iſt es, ſagte Siegfried. Als Starkad das hörte, wandte er ſich eilend und floh; aber Siegfried lief ihm nach, ſchwang ſein Schwert und gab ihm mit dem Griff in der Fauſt einen Schlag auf den Kinnbacken, daß er zerbrach und dem Norweger zwei Zähne aus dem Munde fielen. Das war ein ſchmählicher Hieb, der ihn zeitlebens entſtellte. Als nun Starkad ſo ſchimpflich beſiegt war, hielten auch die Dänen nicht Stand und die Deutſchen gewannen große Beute. Frode hat ſpäter keinen Schatz wieder von Günther gefodert.

In der Kirche zu Lund in Schonen hat man nachher noch lange als Merkwürdigkeit einen jener Zähne Starkad's gezeigt. Er war an einem Stricke aufgehängt und wog ſeine vollen ſieben Loth.

Die Rettungshütte auf dem Arlberg.

Sonſt war das Reiſen gar beſchwerlich. Damals gab's noch keine gebahnten Straßen, z. B. nach Welſchland, auf denen man wie jetzt ſicher und bequem zu Wagen und Pferd von Ort zu Ort wandern und überall Hülfe und Pflege finden konnte. Auf ſteilen einſamen und rauhen Wegen mußte der Reiſende zu Fuß oder mit dem Saumroß durch die Gebirgsſchluchten ſich durchwinden und mit großer Mühe und Todesgefahr zu Berg und zu Thal fahren. Und dabei traf man, zumal auf den unwirthbaren Berggipfeln und Gebirgspäſſen, oft Stundenlang keine menſchliche Seele, die dem bedürftigen gefährdeten Wanderer zur Hülfe ſein, keine Hütte, die dem Ermüdeten zur Ruheſtätte dienen konnte, noch viel weniger ein gaſtliches Wirthshaus zur Erquickung mit Speiſe und Trank. Die Beſchwerden und Gefahren ſolcher Reiſen waren natürlich in den Wintermonaten und die denſelben unmittelbar voran und nachgehen, um ſo größer und häufiger, da nicht nur die überſchneiten Wege erſt eröffnet werden mußten, ſondern noch mehr, da plötzliche Schneefälle oder gar Lawinen nicht ſelten ganze Züge zudeckten und wol auf immer begruben.

Alſo gefährlich und beſchwerlich war denn damals auch der Weg über den Arlberg, einen Gebirgsſtock, der ſich in jenen obern Gegenden zwiſchen die Gebiete des Inn und des Rhein hineingelagert hat. Es war aber dieſer Weg des Handels wegen vielfach bereiſt, zumal ſeit den Zeiten, da zur öſtreichiſchen Herrſchaft des innern Landes (Tirol) auch die des äußern (Vorarlberg) gekommen war. An Unwirthbarkeit aber und Gefährlichkeit übertraf wol dieſer Weg noch die Päſſe von Finſterminz und über die Malſerhaide, zumal über den Brenner und den Jauffen, wo in den ſtundenlangen Einöden doch noch ein und das andere wirthliche Haus und Hoſpiz angetroffen wurde.

Zur Errichtung einer ähnlichen gaſtlichen Hütte auf dem Arlberge ſowie zur Errettung und Verpflegung verunglückter oder ſonſt hülfebedürftiger Wanderer faßte ein armer aber frommer Mann den Entſchluß und führte ihn auch mit großer Beharrlichkeit aus. Es war dies Heinrich von Kempten, genannt das Findelkind. Das zehnte Kind verarmter Eltern, ward er ſchon als Knabe nothgedrungen in die Fremde entlaſſen, auf daß er da irgendwo ſein tägliches Brot ſich ſelbſt verdienen möchte. Indem er nun den Weg nach Tirol einſchlug, begegneten ihm von ungefähr zwei Prieſter, die über den Arlberg nach Rom pilgern wollten. Die mitleidigen Männer nahmen den verwaiſten Knaben mit ſich, der ſie dann bis in das jenſeitige Thalland am Rhein begleitete.

Heinrich v. Kempten erzählt nun weiter ſelbſt, wie es ſich begeben: „Als wir bei Zücklein am Rhein einkehrten, da ſprach Zücklein zu den beiden Prieſtern: Wo wollt ihr mit dem Knaben hin? Da ſprachen die Herren: Er iſt zu uns gekommen auf freiem Felde. Da ſprach Zücklein: Wollt ihr ihn uns laſſen, daß er uns die Schweine hüte? Und ſie ſprachen: Was ihr thut, das iſt uns lieb. Da dingten ſie mich und Zücklein gab mir das erſte Jahr zehn Gulden. So diente ich bei dem ehegenannten Zücklein zehn Jahre und ging mit ihm zur Kirchen in dem Winter und trug ihm das Schwert nach. Da brachte man viele Leute, die da waren auf dem Arlberg in dem Schnee verdorben; denen hatten die Vögel die Augen ausgeeſſen und die Kehlen ab. Das erbarmte mich Heinrich Findelkind gar übel. Da hatte ich 15 Gulden erſpart mit dem Hirtenſtab. Da fragte ich umher: ob Jemand wollte die 15 Gulden nehmen und einen Anfang machen auf dem Arlberg, daß die Leute nicht verdürben? Das wollte Niemand thun. Da wollte ich ſelbſt dem allmächtigen Gott zu Hülfe ſein und

Digitized by Google

dem lieben Herrn, der da ein großer Nothhelfer für die Reiſenden iſt, St.-Chriſtophen, und ich fing das Werk an mit den 15 Gulden, die ich mit dem Hirtenſtabe verdient hatte bei Jäcklein über Rhein. Und den erſten Winter da half ich ſieben Menſchen zur Rettung ihres Lebens mit dem heiligen Almoſen. Seit der Zeit hat mir Gott und ehrbare Leute geholfen in den ſieben Jahren, daß ich und meine Helfer 50 Menſchen vom Tode errettet haben. Den Anfang hub ich an im J. 1386 am Tage Johannis des Täufers."

Um aber ſeine wohlthätige Anſtalt nach Bedürfniß zu erweitern und für alle Zukunft zu begründen und zu ſichern, machte er in den Monaten, wo ſeine unmittelbare Hülfe an Ort und Stelle nicht nothwendig war, weite Reiſen in die fernen Lande bis gen Oſtreich hinab, und bewarb ſich bei Hohen und Niedrigen um milde Beiſteuer zu ſeinem menſchenfreundlichen Werke, die ihm auch reichlich geſpendet wurde. „Lieben Kind!" redete er zu Denen, die er um milde Gaben anſprach, „ihr ſollt wiſſen, daß ihr mir ein Almoſen ſollt geben auf den Arlberg zu Weg und Steg und zu einer Elenden-Herberge, da man inbeherbergen kann Alt und Reich; und da wollen wir, ich und meine Knechte, alle Abend ausgehen, Jeglicher mit vier Schneereifen, und rufen. Und wen wir immer im Schnee finden, den tragen wir in die Elenden-Herberge und geben ihm das Almoſen, bis daß er ſeines Weges möge weiter kommen."

Dieſes Hoſpiz zu St.-Chriſtoph auf dem Arlberge beſtand und wirkte wohlthätig gleich den Hoſpizen auf dem St.-Gotthard und St.-Bernhard bis auf unſere Zeiten herauf, wo endlich eine bequeme und ſichere Kunſtſtraße angelegt worden iſt.

Und Hunderte und Tauſende von Reiſenden, die jener Herberge ihre Hülfe und Rettung zu verdanken hatten, bewahrten und ſegneten Jahrhunderte durch das Andenken an den Stifter, den armen frommen Heinrich von Kempten, das Findelkind.

Kulis.

Die Kulis ſind über einen verhältnißmäßig kleinen Landſtrich Vorderindiens zerſtreut. Sie bewohnen nämlich die Ghauts ſüdlich bis über Bombay hinunter und nördlich bis zu den Bhiels. Sie ſind durch ihre räuberiſche Lebensweiſe berüchtigt, jedoch im Dienſte die treueſten Diener. Die Kulis und Bhiels zu Guzerate werden vorzüglich zum Policeidienſt und in Privatverhältniſſen zur Aufſicht über das Hausweſen verwendet. Den öffentlichen Dienſt verrichtend, heißen ſie Sipoys, von dem Worte Sip, welches Bogen und Pfeil bedeutet, in Privatdienſten heißen ſie Derwans. Biſchof Heber, der ein großes Werk über Indien geſchrieben, begegnete einſt auf ſeinen Reiſen einem Trupp Sipoys, der aus Kulis beſtand und im Dienſte eines engliſchen Zolleinnehmers war. Er beſchreibt ſie als unterſetzte, breitſchultrige, musculöſe Menſchen mit rauhen, faſt wilden Geſichtszügen, durch die ſie ſich auffallend von den Bewohnern der öſtlichen Seite Vorderindiens unterſchieden, denen meiſt eine außerordentlich milde und ruhige Phyſiognomie eigen iſt. Sie nahmen ſich in ihren grünen und ſcharlachrothen Wämſern und ſchwarzen Turbanen ſehr gut aus. Jeder trug einen Köcher voll Pfeile mit einem kleinen runden Schilde auf dem Rücken, ein Schwert und einen Dolch an der Seite und einen langen Bogen in der Hand.

Digitized by Google

Der Ackerbau ist die Hauptbeschäftigung der Kulis, den sie nicht ohne große Emsigkeit treiben. Die Häupter der Kulidörfer heißen Thekurs, finden jedoch nicht länger Gehorsam, als das Gehorchen dem Interesse der Einwohner zusagt. Haben sie Gelegenheit, durch Plünderung Beute zu machen, so können sie nur durch eine bewaffnete Macht in Schranken gehalten werden. Aus diesem Grunde kostet den Engländern der Besitz von Guzerate weit mehr als er ihnen einbringt.

Die gewöhnliche Kleidung der Kulis besteht in einem eng anliegenden Gewande, das blos den Unterleib bedeckt, und in einem baumwollenen Tuche, welches entweder zur Umhüllung von Kopf und Schultern gebraucht oder zu einem großen Turban zusammengedreht wird, wie auf der vorstehenden Abbildung zu sehen ist. In kaltem Wetter tragen sie die Lebada, ein durchnähtes Kattunwams, über welches sie ein Panzerhemd mit Panzerhandschuhen anziehen. Ohne Schwert, Schild, Bogen und Pfeile, zu denen die Reiter noch eine Streitaxt und einen langen Speer fügen, begeben sie sich nie aus ihrer Heimat. Trotz dieser kriegerischen Anzeichen sind die Kulis für anhaltende und regelmäßige Arbeiten brauchbar. Der Name Kuli weist auch darauf hin, denn er wird in Indien allen Lastträgern gegeben. Sie verlassen ihre Heimat oft auf lange Zeit, um in der Fremde Arbeit zu suchen; sie wagen sich sogar auf die See und kommen selbst in die Zuckerplantagen der Insel Mauritius. Hierin weichen sie ebenfalls von den meisten andern Kasten ab, welche eine unüberwindliche Scheu vor Seereisen haben. Die Engländer, welche sich Alles nutzbar zu machen wissen, führen jetzt die Kulis, die sich freiwillig dazu verstehen, als freie Arbeiter nach ihren westindischen Colonien.

Die türkischen Buchhändler.

In dem soeben erschienenen Werke eines Engländers, C. White: „Drei Jahre in Konstantinopel", befindet sich auch ein Artikel über den Buchhändlerverkehr in der Hauptstadt des türkischen Reichs, aus welchem wir hier Folgendes mittheilen.

Den kleinen Raum am Ende des Plundermarkts füllt das Sahhaf-(Buchhändler-) Thor des alten Bezestän, ein Ort, den man als den Pater-noster-Row (die Straße in der City von London, wo die meisten und berühmtesten Buchhändler wohnen) von Konstantinopel ansehen kann. Die Buchhändler-Innung, welche ausschließlich aus Muselmännern besteht, hat die strengsten Gesetze und bildet eine der achtbarsten und einflußreichsten Corporationen, indem sie in fortdauernder Verbindung mit den gelehrtesten und frömmsten Leuten in der Hauptstadt und den Provinzen steht. Damit ist indeß nicht gesagt, daß sie sehr liberal sei, denn ihr Geiz und ihre Habsucht sind so sehr zum Sprüchwort geworden, daß, wenn man einen recht eigennützigen Handelsmann bezeichnen will, man sagt: „Der ist noch schäbiger als ein Buchhändler!" Die Zahl der Buchhändler ist auf einige vierzig beschränkt, und Niemand kann einen Laden an sich bringen, wenn er nicht ein Sohn oder Verwandter eines der Mitglieder der Corporation ist. Es ist übrigens sehr schwer, über die Verhältnisse des Buchhandels in Konstantinopel Auskunft zu erlangen, da die türkischen Buchhändler eine große Geheimnißkrämerei damit treiben. Sie versichern, daß es ihnen eigentlich verboten sei, Bücher an Franken zu verkaufen; da es indeß kein Gesetz, oder Fetwa, darüber gibt, so ist jene Behauptung wol nur ein Kunstgriff, höhere Preise fodern zu können. Auch verkaufen die Buchhändler nicht allein Bücher aller Art auf offenem Markte, mit Ausschluß der Korane, sondern sie erbieten sich auch, andere, nicht gerade auf dem Lager vorhandene, zu verschaffen und nach Pera zu liefern. Die Läden der Buchhändler sind übrigens die am schlechtesten aussehenden auf allen Märkten, und die Effendis, welche die literarischen Schätze hüten, die am wenigsten Zuvorkommenden von Allen. Sie sitzen finster auf ihren Kissen und scheinen ein vollkommen negatives Leben zu führen, indem sie weder Käufer anlocken noch zurückweisen. Ihre Läden sind offen: neben ihnen, oder auf Gestellen hinter ihnen, oder in inneren Gemächern sind die Bücher aufgestapelt und haben nichts Anlockendes. Von Katalogen wissen sie nichts; jeder Sahhaf hat seinen Vorrath im Kopfe. In einem Laden findet man gewöhnlich nicht mehr als 700 Bände, sodaß man die Gesammtzahl der Bücher auf dem Büchermarkte zu etwa 30,000 Bänden annehmen kann. Unter diesen findet man oft die seltensten persischen, arabischen und türkischen Werke. Die gewöhnlichsten gedruckten Bücher gelten hier das Doppelte von Dem, was sie in Europa kosten. Der Preis der Korane ist sehr verschieden und steigt von 100—50,000 Piastern (ungefähr 3333 Thlrn.) Der Schutzpatron der Buchhändler ist Abdullah-Fatimi, ein Bewohner von Bassora und Zeitgenosse des Propheten, der zugleich der erste Buchhändler gewesen sein soll.

Naturgeschichtliches.

Der Ratabaum auf Neuseeland ist eine der eigenthümlichsten Waldpflanzen. Von der Größe einer Schmarotzerpflanze beginnend, wächst er nach und nach zu solcher Größe, daß er zu den höchsten Bäumen des Waldes gezählt wird. Anfangs nur einem zarten Weinstocke vergleichbar, der mit seinen Ranken einen Baum umschlingt und ebenso gut in die Quere als kopfunter wächst, nimmt er allmälig an Umfang zu, bis er den Baum, der ihm zur Stütze gedient, erdrückt, treibt mit seinen Wurzeln in den Boden und treibt eine Masse Zweige aus, die nach allen Seiten hin ihre luftigen Wurzeln aussenden und die benachbarten Bäume erreichen, bis endlich die Rata mitten im Walde einen bedeutenden Raum einnimmt. Der Schatten dieses Baums soll nach der Versicherung der Eingeborenen tödtlich sein.

Eine englische Gerichtsscene.

Das Friedensgericht von Port Louis auf der Moritzinsel mußte sich neulich mit einer seltsamen Sache beschäftigen; es sollte entscheiden, ob eine Ziege ein Reitrferd sei.

Der Gerichtssaal gewährte einen ganz ungewöhnlichen Anblick. Eine große Anzahl Kinder mit ihren Wärterinnen u. s. w. hatten sich eingefunden, um einen Vorgeschmack von den Leiden dieser Welt zu erhalten; die ganze Kinderwelt der Insel war aufgeregt, und der Gerichtsdiener hatte seine liebe Noth, die aufgeregte

Digitized by Google

Kinderschar in Stille zu erhalten. Aber warum so viel Tumult, warum dieses Geschrei?

Gustav Giguel, ein Knabe von etwa sieben Jahren, aus einer achtbaren Familie, pflegte Reitübungen auf einem großen Ziegenbock zu halten und jeden Tag in der Stadt herumzugalopviren. Eines Morgens nun ritt er auch aus fröhlich und zufrieden wie gewöhnlich, hielt seine Reitgerte in der Hand und ließ, als gewandter Reiter, sein Pferd alle möglichen Kunststücke machen, bis er an der Ecke einer Straße sich plötzlich vor Hrn. Dowland befand. Die Ziege bäumte sich, der kleine Reiter saß jedoch fest und sprengte dann stolz davon. Am andern Tage fand sich ein Mann ein und übergab dem Knaben ein Papier, das er vergebens zu entziffern sich bemühte. Es war eine Vorladung vor den Friedensrichter, die Hr. Dowland an den siebenjährigen Knaben selbst richtete, um ihn zu 1 Pf. St. Strafe verurtheilen zu lassen, weil er sein Reitpferd in der Abgabenstube nicht angezeigt habe.

Der Vertheidiger des Knaben äußerte sich ungefähr in folgenden Worten:

„Die Gelehrten sind über die Grenzen der verschiedenen Reiche der Natur nicht einig und zum Unglück für die Wissenschaft hat Hr. Dowland, der fleißige Einnehmer der innern Abgaben, die ungemeine Schwierigkeit der Classification noch mehr erschwert. Er legt Ihnen, meine Herren Geschworenen, die Frage vor: Kann die Ziege für ein Reitpferd angesehen werden? Und muß sie, sobald sie gesattelt und gezäumt ist, trotz ihrer Hörner, in dem Bureau des Hrn. Dowland angemeldet werden? Wenn Sie die Frage bejahen, so verurtheilen Sie auch das friedliche Steckenpferd, ja Sie brandmarken in der Geschichte den guten König Heinrich IV., den eines Tages ein Gesandter überraschte, wie er eben ein Kind auf seinem Rücken reiten ließ, sowie den Dowland der damaligen Zeit, weil er den großen König nicht als Maulthier besteuerte. Nein, Sie werden ein solches System nicht billigen, das mit Einem Schlage alle Spielzeuge der Kinder zertrümmern würde."

Der Vertheidiger stellt nun das Verlangen, das Gericht möge die Foderung des Hrn. Dowland für einfältig erklären.

Die wichtige Versammlung endigt mit der Entscheidung, daß die Gesetze nirgend verlangen, die Ziegen sollten wie Reitpferde besteuert werden.

Die Feier des Johannistags in Peru.

Am St.-Johannistage wird zu Ehren des heiligen Johannis als Schutzpatrons von Lima von den niedern Volksclassen, den Cholos, den Eingeborenen, den Zambos und den Schwarzen ein großes Fest veranstaltet, und zwar in dem Thale von Amancaes, ungefähr drei Meilen nördlich von der Stadt. In diesem Thale, das ungefähr eine Meile lang und eine Drittelmeile breit ist, werden Zelte und Buden aufgeschlagen und mit Flaggen und Panieren geschmückt. In diesen Zelten und Buden werden Erfrischungen aller Art feilgeboten, es wird in ihnen getanzt, gespielt u. s. w. Längs des Weges zu diesem Tummelplatze sind Altäre des Tagestheiligen errichtet, in der Erwartung, daß Alle die vorübergehen, darauf opfern werden. An diesem Tage werden alle Pferde und Fuhrwerke, die in Lima aufzutreiben sind, in Beschlag genommen und übertrieben theuer bezahlt. Die ganze Straße, die zu dem Thale führt, ist von früh Morgens gedränge voll Menschen. Die höhern Classen begeben sich in der Regel zeitig dahin und kehren bald wieder zurück, die mittlern und niedern Classen aber bleiben bis spät Abends. Ein Jeder ist mit Paneratium Amancaes-Blumen bedeckt, die in der Gegend in Menge wachsen; selbst die Pferde und die Maulthiere, die Wagen und die Buden sind damit geschmückt. Das Hauptvergnügen ist Tanzen. Der Lieblingstanz aber ist ein heimischer, Macueca genannt. Einem Jeden wird in Italia oder vielmehr Pisco zugetrunken, und man sieht Leute mit der Flasche unterm Arme und dem Glase in der Hand umherstreifen, um Personen aufzusuchen und auf deren Heil und Wohlergehen zu trinken, damit sie ihnen dagegen ein kleines Geschenk machen sollen. Das Instrument, womit zum Tanz aufgespielt wird, ist eine kleine Guitarre, es wird aber auch noch dabei gesungen, und ein sehr monotoner Takt dazu getreten.

Das Gewühl des bundscheckigen Publicums, das sich überall singend und fluchend, lachend und schreiend umhertreibt, ist über die Maßen groß, und nirgend Ordnung, überall Wirrwarr, namentlich im Mittelpunkte des Getümmels; weiter nach außen sieht man Gruppen der bessern Classen bei ihren Pickenicks sitzen.

Gegen Abend, wenn die trunkene Menge zur Stadt zurückkehrt, gibt es tolle Scenen. Die Cholofrauen, die gleich den Männern zu Pferde sitzen, sind ausgezeichnet gute Reiterinnen und haben ihre Pferde völlig in der Gewalt. Ihre Tracht besteht aus einem breitgekämpten Hut mit bundfarbigen wehenden Bändern, einem kurzen seidenen Mieder oder Spencer, einer Schärpe von lebhafter Farbe, seidenen Strümpfen und Atlasschuhen, und zuweilen auch einen weißen Poncho über das Alles. Große hölzerne Steigbügel, mit Silber ausgelegt, ein reich geschmückter Zaum und Schabracken, Alles mit Amancaes besteckt, bilden das Reit- und Aufzäumungsgeschirr. Nichts kann den Wirrwarr der großen Volksmasse übertreffen, die auf staubiger Landstraße wild jubelnd und singend heimkehrt. Die Cholofrauen sind immer voran und haben vollauf zu thun, ihrer trunkenen Gatten zu warten, die sie häufig hinter sich auf dem Pferde haben und deren vom Pisco gerötheten Gesicht gar drollig mit den schönen gelben Blumen contrastirt, die ihre Hüte schmücken. Der Hauptspaß der Frauen, die auf eigene Hand reiten, ist, ihre Gefährtinnen bügellos zu machen und die Erde küssen zu lassen, was ihnen zum großen Vergnügen der Fußgänger und zum Arger der männlichen Genossen der aus dem Sattel Gehobenen auch häufig gelingt. Man sieht solche Reiterinnen im gestreckten Galopp plötzlich Halt machen, sich zwei bis drei Mal mit ihren Pferden im Kreise drehen und dann wieder im vollsten Rosselaufe weiter sprengen und sich und Alles, was ihnen nahe kommt, mit Staub bedecken. Dicht vor der Stadt halten eine Menge Wagen, gleich unsern Cabriolets, mit Damen im vollen Staate. Die Alameda und alle Straßen, die dahin führen, sind zugleich mit der ganzen Modewelt angefüllt. Obgleich man nun glauben möchte, daß Niemand zu Hause geblieben sei, sieht man dennoch aus allen Thüren und Fenstern Köpfe schauen, die mehr oder minder mit Amancaes aufgeputzt sind. Kurz, es ist ein Fest, das nirgend in seinem Taumel seines Gleichen hat

Digitized by Google

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 116.)

Die untern Gottheiten.

Die Gottheiten der Wälder und Berge.

Auch die Wälder, Berge und Fluren hatten ihre Gottheiten, darunter Pan der oberste, der Faunus der Römer. Von Arkadien, wo hauptsächlich Viehzucht, namentlich Ziegenzucht, betrieben wird, erhielt er seine Gestaltung. Man stellte ihn dar als einen

Pan.

bärtigen Mann mit Ziegenohren und kurzen Hörnern, über und über rauh, den gekrümmten Hirtenstab in der Hand. Er erfand die Flöte und die Kriegstrompete, die Wunder that im Kampfe gegen die Titanen. Als Bacchus nach Indien zog, war Pan der Anführer eines Haufens. Als eine Überzahl Feinde ihn zu überfallen drohte, befahl er seinem Gefolge, ein fürchterliches Geschrei zu erheben, und da die Feinde dies hörten, erschraken sie und flohen. Daher rührt noch heute der panische Schrecken. Er war der Sohn des Mercur und der Nymphe Dryope.

Sylvan war nicht blos Aufseher der Hirten, sondern überhaupt des Dorf- und Waldlebens. Statt der Flöte hat er einen grünen Fichten- oder Cypressenzweig in der Hand.

Auch die Satyrn zählen zu dieser Götterclasse. Sie sind halb als Menschen, halb als Ziegenböcke abgebildet, muthwillig und aufgelegt, allerhand Streiche zu spielen.

Der Gott der Gärten hieß Priapus, der Sohn des Bacchus und der Venus, in des Erstern Gefolge. Auch als Beschützer der Seehäfen ward er verehrt, und in allen Gegenden, wo Honigbau und Schafzucht gediehen.

Die Nymphen sind Gottheiten, die überall heimisch waren, auf Wiesen und Feldern, in Bergen und Wäldern, Gebüschen und Stauden, Bäumen und Quellen. Die Oreaden oder Oreaden waren die Götter der Berge; die Lemoniaden wohnten auf Wiesen; die Napäen in Hainen, die Dryaden und Hamadryaden in Bäumen; traf die Axt den Baum, so fühlten die Nymphen den Schmerz und starben, wenn der Baum zur Erde fiel.

(Fortsetzung folgt in Nr. 118.)

Anekdote.

Sie sind doch nicht getödtet? fragte ein junger Mann seine durch einen heftigen Donnerschlag erschreckte und ohnmächtig gewordene Braut. — Ach nein, ich habe nur die Sprache verloren, gab sie zur Antwort.

Miscellen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Consistens, Dichtigkeit, Festigkeit, Dauer. Consolidiren, befestigen, gründen. Consolation, Trost, Consoliren, trösten, beruhigen. Conspectus, Übersicht, Überblick. Constatiren, vergewissern, erhärten, bestätigen. Constituiren, festsetzen, verordnen, einsetzen, bestellen. Consuliren, zu Rathe ziehen, befragen. Consultation, Berathschlagung. Contagiös, ansteckend. Contemporain, gleichzeitig. Contert, Zusammenhang, Redeverbindung. Contraction, Zusammenziehung. Contravention, Übertretung, Überschreitung. Contremandiren, gegenbefehlen. Controle, Aufsicht. Controverse, Streitigkeit. Convalescent, der Genesende, Wiedergenesende. Convent, Zusammenkunft, Versammlung. Conventikel, geheime, Winkelversammlung. Convention, Übereinkunft, Vertrag. Conversation, Umgang, Verkehr, Unterhaltung. Convertit, der Neubekehrte. Convulsion, Zuckungen, Krämpfe. Cooperiren, mitwirken, mithelfen. Coordiniren, beiordnen.

Literarische Anzeige.

Bei mir ist neu erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Handbuch
der
Phrenologie
von
Gustav von Struve.

Mit sechs lithographirten Tafeln und Text-Abbildungen.

Gr. 8. Geh. 2 Thlr. 8 Ngr.

Leipzig, im März 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 118.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [5. April 1845.

Die kleinen irischen Wasserträger.

Die vorstehende liebliche Gruppe zeigt uns irische Wasserträgerinnen, wie sie, noch halb Kind, mit der größten Geschicklichkeit Krüge voll Wasser auf dem Kopfe tragen. Ein Reisender sagt darüber: Man kann nicht leicht etwas Malerischeres und Eigenthümlicheres sehen als einen Wasserschöpfplatz in Irland in der Nähe einer großen Stadt. Leute jeden Alters, vom sechsjährigen Mädchen bis zum siebzigjährigen Mütterchen, vom Knaben bis zum Greise gehen hier beständig hin und her mit Gefäßen aller Art auf ihren Köpfen. Da nicht Alle auf einmal schöpfen können, bilden die Wartenden die interessantesten Gruppen, die durch die malerische Kleidung und die lebhafte Gesticulation das Auge des Beobachters durch einen eigenen Reiz fesseln. Hier wird von den Ortsneuigkeiten gesprochen, über die Freuden und Leiden der Nachbarn und Bekannten disputirt. Die Alten erzählen von der Vergangenheit und ihren Erlebnissen, die Jungen reden von der Zukunft und ihren Planen. Hier blickt eine Großmutter ängstlich nach ihren Enkeln, von denen jeder ein seinen Kräften angemessenes Gefäß trägt, dort führt ein Knabe vorsichtig seinen blinden Großvater. Alle menschlichen Leidenschaften finden sich an einem irischen Wasserschöpfplatze ein und spielen da ihre Rolle.

Digitized by Google

Die Leiden des Junggesellenstandes.

Skizze aus dem londoner Leben. *)

Ein Unglücklicher, der sich nach Freunden, nach Geld oder nach einer Stelle umsieht, ist schon genugsam zu beklagen, aber der Gipfel des menschlichen Elends ist die Lage eines armen Junggesellen, der in der ungeheurn Hauptstadt Englands allein dasteht, keine Bekanntschaften, keine Verbindungen hat und nicht einmal weiß, wo er das Haupt hinlegen soll. Sein erstes Geschäft ist natürlich das, sich ein Quartier zu suchen, und hat ihn die Gewohnheit nicht gegen solche Empfindungen abgestumpft, so wird er seinen Weg gewiß nicht ohne Zittern und Zagen antreten. Die Furcht, zu unfreundlichen, selbstsüchtigen, gewissenlosen Leuten zu gerathen, die fremden Gesichter der neuen Hausgenossen, die tausend Unannehmlichkeiten, die mit einem herumziehenden Leben verknüpft sind — alles Dies stößt ein Gefühl der Bangigkeit ein, als ob man im Begriff stände, verheirathet oder gehängt zu werden oder irgend eine ähnliche schauderhafte Katastrophe zu erleiden.

Das Erste, was man bei solchen Gelegenheiten zu beobachten hat, ist die Physiognomie der Straßen — denn in London haben nicht nur die Menschen, sondern auch die Straßen ihre eigenthümlichen Physiognomien. Eine Straße, an deren Ecken sich Branntweinläden befinden, vermeide man wie die Pest und wähle sich eine respectable, ruhige Gegend von mäßigen Ansprüchen und honnetem Betragen; eine Straße, deren Häuser nicht vereinzelt, sondern in brüderlicher Eintracht nebeneinander stehen, deren steinerner Bürgersteig noch nicht durch Holz und Asphalt verdrängt ist und deren Gaslampen durch ein glückliches Ungefähr den muthwilligen Beschädigungen entgangen sind — eine stille, einsame Straße, wo man nie mehr als drei Fußgänger, einen Miethswagen und ein Dienstmädchen auf einmal erblickt.

Hat sich nun eine passende Straße gefunden, so muß man seine physiognomische Kunst zunächst auf die einzelnen Häuser anwenden. Man untersuche, ob ihre Augen (d. h. die Fenster) nicht von Staub verfinstert sind, und ob ihr Mund (den man in prosaischer Sprache als die Hausthür kennt) mit seinem schlagenden und klingelnden Zubehör sich in gehöriger Politur und vollkommener Ordnung befindet. Hausthüren, an denen man eine messingene Platte mit besonderm Klingelzuge wahrnimmt, sind aufs sorgfältigste zu vermeiden; sie verkündigen einen Künstler, Zahnarzt oder Musikus, mit einer halbgebildeten Frau, zahllosen Kindern und reichlichem Geldmangel. Es ist uns nicht selten vorgekommen, daß ein schief hängender Zettel, eine beschmutzte Fenstergardine oder eine zerbrochene Scheibe die wünschenswerthesten Miethsleute verscheucht hat; denn obgleich diese Kleinigkeiten an sich unbedeutend sind, so zeigen sie doch, wo der Wind sitzt, und dienen folglich zur Charakteristik der Hausbewohner.

Wenn du an die Thür klopfst, so nimm die Uhr heraus und berechne, wie lange man dich warten läßt; mußt du zwei Mal anklopfen und hörst du ein geheimnißvolles Klappern auf der Treppe, ehe man dir öffnet, so schließe nur getrost, daß die Wohnung dir nicht passen wird. Gib wohl Acht auf das Gesicht des Dienstmädchens, das dich einläßt; es ist mit einem Spiegel zu vergleichen, worin man den Charakter der Wirthin lesen kann. Erblickst du ein bleiches, hohläugiges Geschöpf mit niedergetretenen Schuhen und sorgloser Kleidung, so wird es dir sogleich einleuchten, daß die Arme unter der Gewalt einer bösen Sieben steht; empfängt dich im Gegentheil ein rothbäckiges, rundes, schmuckes, freundliches Mädchen, so theile ihr nur ohne weiteres mit, daß du hier eine Wohnung suchst. Ist diese passend, so entsteht eine noch wichtigere Frage: ob nämlich auch die Wirthin paßt; denn das beste Quartier, das wir je bewohnt haben, mietheten wir ohne vorläufige Besichtigung auf das bloße Zutrauen hin, welches uns die Physiognomie der Wirthin einflößte. Wenn sie dir gefällt und ihre Bedingungen dir zusagen, so zeige so viele Freigebigkeit, wie es deine finanziellen Umstände erlauben; setze aber genau fest, was du für jede außerordentliche Dienstleistung zu entrichten hast. Was die Miethe betrifft, so ist es rathsam, nicht zu stark zu schrauben; denn wenn wir die Schraube aufsetzen, so entschädigt man sich dadurch, daß man uns das Schloß abnimmt.

Vergiß nicht, dir den Hausschlüssel geben zu lassen; dies macht allem Gerede wegen der Beobachtung regelmäßiger Stunden ein Ende und ist außerdem eine Handlung der Menschlichkeit gegen die armen Dienstboten, die sonst nach vollendetem Tagewerk die halbe Nacht aufsitzen müssen, bis du aus einer Gesellschaft zurückkehrst. Macht man über diesen Punkt Schwierigkeiten, so lasse dich mit den Leuten gar nicht ein. Es ist keineswegs nöthig und nicht einmal wünschenswerth, daß du des Nachts spät ausbleibst; aber es ist wesentlich, daß du Herr über dein Gehen und Kommen seist, und da du die Genüsse und Bequemlichkeiten eines eigenen Herdes entbehren mußt, so wäre es Unsinn, dich dem Pantoffelregiment zu unterwerfen.

Vergiß auch nicht, dir die Schlüssel der Kommoden und Schränke zustellen zu lassen, und fange lieber gleich damit an, womit du nothwendigerweise enden mußt, d. h. deine Habseligkeiten sammt und sonders unter Schloß und Riegel zu halten. Die Ehrlichkeit der Wirthin ist allerdings über jedem Zweifel erhabend; die Magd trägt in ihrem Gesicht schon einen offenen Empfehlungsbrief — wie unverzeihlich wäre es also, die strenge Tugend der Wirthin in Versuchung zu führen, oder den fleckenlosen Charakter des Dienstmädchens durch eine angebrochene Liqueurflasche oder ein Stückchen Zucker zu gefährden. In jedem Falle also — schließ zu, schließ zu!

Das seltsamste Phänomen, welches wir in londoner Logirhäusern bemerkt haben, ist das der Selbstverzehrung. Du hast z. B. von deinem Weinhändler eine Flasche Cognac erhalten; du mischest dir ein Glas voll Grog, welches eben nur den Hals der Flasche leert, steckst den Pfropfen wieder an, stellst den Cognac in den Schrank und schließest diesen zu. Den folgenden Tag dinirst du bei deinem Freunde Hinz oder Kunz, dem berühmten Reisenden; den Tag darauf speist er bei dir — nach Tische öffnest du vertrauensvoll den Schrank, nimmst den Hutzucker und die Cognacflasche heraus, hältst die letztere gegen das Licht und bemerkst zu deinem Erstaunen und Schrecken, daß mindestens ein Viertel des Inhalts verschwunden ist. Du sagst indessen kein Wort darüber, damit dich Hinz nicht auslacht, und schweigst auch gegen die Wirthin, damit sie dich nicht für einen Lump halte. Ein solches Phänomen bezeichne ich nun mit dem Namen der Selbstverzehrung. Auf gleiche Art ergeht es dir, wenn du ein Pfund Thee (schwarz und grün gemischt) ein-

*) Nach „Bentley's Miscellany" bearbeitet.

Digitized by Google

kaufſt. Die Theebüchſe deiner Wirthin hält gerade ein Pfund; du drückſt den Thee gut ein, ſchüttelſt dann die Büchſe und findeſt, daß der Inhalt kein Geräuſch hervorbringt, d. h. daß die Büchſe voll iſt. Du gehſt dann zu Hinz, um mit ihm zu frühſtücken, da er am folgenden Morgen nach Timbuktu abreiſen will. Du kehrſt gegen Abend zurück, nimmſt deine Theebüchſe heraus, um der höflichen Einladung des Verkäufers zu entſprechen, deſſen Karte dir ſo angelegentlich empfiehlt, „feinen gemiſchten Fünfſchillings-Thee zu probiren"; du ſchüttelſt die Büchſe und — o Wunder! ſie raſſelt.... Alſo ſchon wieder ein Fall der Selbſtverzehrung. Dies geheimnißvolle Naturgeſetz erſtreckt ſich auch auf den Zucker, der oft in zwei bis drei Tagen von einem Pfunde zu nichts herumterſchmilzt; die Butter fließt unmerklich aus der Doſe fort, ſodaß du nicht begreifen kannſt, was aus dem Pfunde geworden ſein mag, das du geſtern Morgen kaufteſt; die Steinkohlen, obwol ſchwerer Natur, fliegen mit wunderbarer Leichtigkeit davon, wenn du ſie ſelbſt gefahren haſt; werden ſie dir von der Wirthin geliefert, ſo haſt du die übermäßige Theurung zu beſeufzen, die dich ſechs Pence für den Korb zu zahlen nöthigt.

Logirhäuſer haben wie andere Staatskörper ihre beſondern Auflagen oder Kriegsſteuern, die gewöhnlich vom Dienſtmädchen zum Beſten der Frau Wirthin erhoben werden. Sie betragen von 5—10 Procent auf den Preis aller Lebensbedürfniſſe, was man als Commiſſion oder Acciſe betrachten kann. Ein Pfund Hammel-Carbonade zahlt ein oder zwei Pence, nach Gutdünken der Wirthin — zwei Pence, wenn ſie vom Dickſten ſchneidet; Leckerbiſſen, wie Geflügel, Wildpret und Fiſche, werden bedeutend höher tarirt, da man, wie bei der Einkommenſteuer, von dem Princip ausgeht, die Abgaben nach dem Vermögen zu ſteigern; ein Hummer wird dir nicht ſo ſehr nach deſſen Neuheit als nach der deinigen berechnet, und bei einem Kohlkopf berückſichtigt man eher die Grünheit des Miethers als die des Gewächſes. Wie du es alſo auch einrichten magſt, wirſt du immer zu kurz kommen; kaufſt du dir ſelbſt deine Lebensmittel, ſo verſchwinden ſie durch Selbſtverzehrung; läſſeſt du ſie durch Liſetten holen, ſo müſſen ſie der Wirthin einen Tranſitzoll entrichten: es bleibt dir alſo die Wahl.

(Beſchluß folgt in Nr. 118.)

Neuſüdwales.

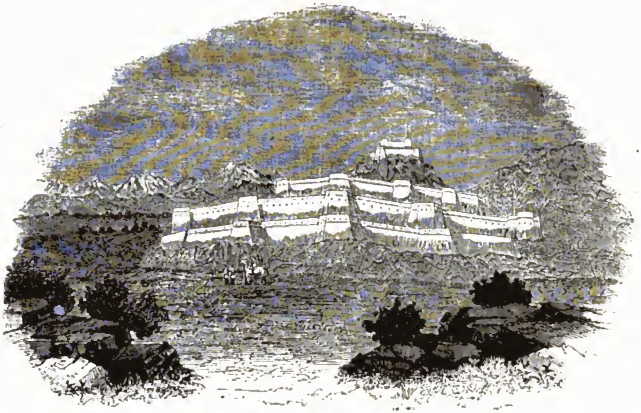
Die Eingeborenen von Neuſüdwales haben ſich in moraliſcher und intellectueller Hinſicht kaum noch über das Thier erhoben. Über einige noch wenig bekannte Eigenheiten derſelben erzählt ein neuerer Reiſender Folgendes: Für den Tanz haben ſie eine beſondere Vorliebe. Sie ſchmücken ſich dazu auf das ſchönſte, indem ſie ihre nackten Leiber bemalen. Der älteſte und beliebteſte Tanz iſt der Kängurutanz, wobei ein Mann, der einen langen Schweif umgebunden, ſich auf Hände und Füße wirft, thut als ob er graſe, emporſpringt, um ſich blickt und überhaupt die Bewegungen des Känguru ſo genau wie möglich nachahmt, während die Uebrigen die Jäger und Hunde vorſtellen und ihn im immer engern Kreiſe umringen. Die Frauen heißen Gins; ſie iſt Sklavin in jeder Hinſicht, darf nie eſſen ohne ihres Mannes ausdrückliche Erlaubniß und bekommt, obwol ihr hauptſächlich die Herbeiſchaffung der Lebensmittel obliegt, blos Das, was er übrig läßt. Hat der Eheherr von einem ganzen gebratenen Thiere ſo viel gegeſſen, daß er nicht mehr kann, ſo wirft er das Übrige ſeiner Frau zu, die hinter ihm ſitzt, und dieſe wieder den Kindern. Iſt das Mahl vorüber, ſo ſtreckt ſich die Familie ums Feuer zum Schlaf. Kindermord iſt ſehr gewöhnlich, und fragt man eine Mutter nach ihrem Neugeborenen, ſo antwortet ſie vielleicht mit vollſtändiger Ruhe: Ich glaube, dingo hatta — der Hund hat es gefreſſen —. Es ſind höchſt betrügeriſche und meiſt feige Menſchen. Von einem oberſten gütigen Weſen haben ſie einen ſehr unklaren Begriff; einen böſen Geiſt aber kennen ſie recht wohl, ſie nennen ihn Yahu, den Teufels-Teufel, vor dem ſie in ſteter Furcht leben und von welchem ſie ſich die ſonderbarſten Begriffe machen.

Der Kampf mit dem Seekalb.

Vor einigen Jahren, berichtet ein Reiſender, war ich Zeuge einer ſonderbaren Scene. Ich fuhr über den Achillesſund, als ich in geringer Entfernung fünf oder ſechs Menſchen in einem Ruderboote bemerkte, die über Bänke und Kanonen hinweg zu tanzen ſchienen. Sie blieben keinen Augenblick auf derſelben Stelle, ſondern ſprangen fortwährend hin und her und von einer Bank auf die andere. Verwundert über dieſes ſonderbare Manoeuvre zog ich meine Segel ein und fuhr zu ihnen hin. Ich kam gerade zur rechten Zeit. Es fand ſich nämlich, daß die Leute ein Seekalb mit ſeinem Jungen am Ufer ſchlafend bemerkt hatten. Sie hatten ſich darauf mit einer alten Flinte verſehen und waren hinübergerudert, um das Thier anzugreifen. Ihr Vorhaben gelang zum Theil. Sie bemächtigten ſich des Jungen, ehe es ſein angeborenes Element erreichen konnte. Nachdem ſie ihre Beute ins Boot geworfen hatten, machten ſie ſich auf den Rückweg, von dem Seekalbe verfolgt, das, von dem Geſchrei des Jungen herbeigezogen, unaufhörlich gegen das Boot anſprang. Nach verſchiedenen unblutigen Verſuchen, es fortzutreiben, wurde endlich die Flinte abgefeuert. Die Kugel ſtreifte dem Seekalbe ſtark den Kopf und es ſchien eine Zeit lang wie todt. Seine Beſieger ergriffen es bei dem Schwanze und den Finnen und zogen es mit vereinter Anſtrengung ins Boot; allein dies wäre ihnen beinahe ſchlecht bekommen. Das Thier, von der Wunde nur betäubt, erholte ſich bald wieder und vom Schmerze ſowie durch das Geſchrei des Jungen wüthend gemacht, ging es ſeinen Feinden tapfer zu Leibe. Sie hatten alle Mühe, ſich gegen ſeine Zähne zu ſchützen; denn die Ruder waren zu lang und ſchwerfällig, um damit kräftige Schläge zu thun. Ich kam daher ſehr gelegen zu Hülfe und machte dem Kampfe ein Ende, indem ich dem Seekalbe eine Kugel aus meinem Karabiner durch den Kopf jagte. Obgleich wir hinterher über das ſonderbare Gefecht lachten, ſo bewieſen doch die tiefen Spuren der Fangzähne des wüthenden Thiers in die Kanonen und Ruder, daß es kein Spaß iſt, mit einem gereizten Seekalbe anzubinden.

Digitized by Google

Afghanistan.



Festung Dscham Rud bei Peschawer.

Das heutige Afghanistan, das schon zur Zeit Alexander's des Großen einen Bestandtheil des von ihm zerstörten persischen Reichs bildete, zerfiel seit dem Ende des 18. Jahrhunderts in mehre unabhängige Staaten, die zum Theil noch bestehen und von denen folgende die bemerkenswerthesten sind:

1) Peschawer, der nordöstlichste Theil von Afghanistan, im Norden an den indischen Kaukasus (den Paropamisus) grenzend und sich von da, östlich vom Indus, westlich von Kabul begrenzt, bis zur Grenze von Kandahar erstreckend. Es herrscht hier ein Khan aus der Familie der Karukkis, Namens Mohammed. Die westnordwestlich 12 Meilen von dem Hauptübergange über den Indus zu Attock entfernte Residenz desselben heißt wie das Land, dem sie den Namen gegeben hat und ist durch die auf der vorstehenden Abbildung dargestellte Festung Dscham Rud gedeckt. Die 700,000 Einwohner derselben sind ihren Hauptbestandtheilen nach ein Gemisch von Afghanen, Persern, Tataren und Hindus.

2) Kabul, der Schauplatz des Kampfes zwischen den Abkömmlingen aus den Familien der Barukkis und der Durahnis, ist ungefähr so groß als das Khanat Peschawer und grenzt im Norden an den Paropamisus oder Hindukusch, im Osten an Peschawer, im Süden an Kandahar, im Westen an Ghorat. Die mit dem Reiche gleichnamige Hauptstadt liegt 20 Meilen vom Hindukusch in einer schönen, gut angebauten und bevölkerten Gegend, im Süden und Westen von hohen Felsenbergen umgeben. Der Weinstock trägt hier so reichlich, daß drei Monate im Jahre das Vieh mit Trauben gefüttert wird. Auch die Maulbeeren von Kabul sind berühmt. Eine halbe Stunde von der Stadt erhebt sich auf der lieblichsten Stelle der Umgegend das Grabmonument Kaiser Baber's.

3) Kandahar, das größte unter den afghanischen Ländern, grenzt im Norden an Ghorat, Kabul und Peschawer, im Osten an den Indus und den Sikhsstaat, im Süden an Beludschistan und im Westen an Herat und Sedschestan. Die Haupt- und Residenzstadt Kandahar liegt, wie Peschawer und Kabul, in einer schönen Ebene an Kanälen des Urghandab und ist eine der schönsten Städte Asiens.

4) Herat, das auch in Khorassan gerechnet wird. Die gleichnamige Hauptstadt liegt an einigen Kanälen des Herat in einem von hohen Bergen umschlossenen fruchtbaren Thale, gehört ebenfalls zu den schönsten asiatischen Städten und ist der Stapelplatz des Handels zwischen Kabul und Bagdad, zwischen Persien und Hindostan.

Außer diesen vier kleinen afghanischen Staaten, die noch gegenwärtig eine politische Rolle spielen, gibt es noch zwei andere im eigentlichen Afghanistan, wo es noch zu keinem rechten staatsgesellschaftlichen Zustande gekommen ist, nämlich

1) Ghorat, dessen Einwohner meist Nomaden sind. Die Hauptstämme derselben sind die Eimaks und Hezarehs. Das Land liegt zwischen Herat und Kabul, im Süden von Kandahar, im Norden vom Paropamisus begrenzt.

2) Sedschestan oder Sistan, das alte Drangiana, von dem größten Flusse Afghanistans, dem Hilmend, durchströmt und durch den 20 Meilen langen und 4—5 Meilen breiten Zareh-See ausgezeichnet, der, wie der Hilmend, welcher ihn bildet, unter dem Namen Etymander, unter dem Namen Aria schon den Alten bekannt war. In der Hauptstadt Dussak residirt der Khan, der sich von Cyrus abzustammen rühmt.

In Indien nennt man die Afghanen Patanen. Sie sind meist Nomaden, übrigens sehr gesellig. Bei

Digitized by Google

häuslichen Festen, die sie sehr lieben, bilden Musik und Tanz, Geschichten- und Märchenerzählen die Hauptunterhaltung. Dem Tabackrauchen sind sie weit weniger ergeben als die Perser, aber dafür sind sie leidenschaftliche Schnupfer. Sie sind Sunniten wie ihre nördlichen Nachbarn, die Usbeken und Bucharen, aber nicht so fanatisch wie diese.

Naturgeschichtliches.

Der Truthahn-Bussard und der Urubu.

Der Truthahn-Bussard oder brasilische Geier und der schwarze Geier oder Urubu sind beide so nützliche Vögel, daß die Tödtung derselben mit harter Strafe belegt ist. Wer einen Bussard tödtet, hat eine Geldstrafe von 5 Pf. St. zu erlegen. Diese Vögel erweisen den Städten und ihren Umgebungen die trefflichsten Dienste als Wohlfahrtspolicei durch Entfernung von Aas und andern Unraths, was ihre ausschließliche Nahrung bildet. Die Geier sind den ganzen Tag über beschäftigt, die Runde zu machen, um ein Aas oder Abgänge zu entdecken, und in großer Zahl herankommend, streiten sie wechselseitig um die Beute, die dann sogleich verschwindet. Dabei sind sie so zutraulich, daß man sie leicht mit einem Stocke zu Boden schlagen kann. Der Geruchsinn dieser Thiere ist so scharf, daß sie ein Aas in einer Entfernung von 3—4 spanischen Meilen wittern, welches sie nicht eher wieder verlassen, als bis nur noch das Skelett übrig ist. Ein englischer Reisender beobachtete einmal die Thiere bei Ausübung des ihnen von der Natur angewiesenen Amtes in großer Nähe. Er erzählt: Ein Pferd war auf der Straße gefallen. Der Boden auf hundert Schritte im Umkreise war von diesen Aasgiern schwarz; viele saßen auf den Dächern von Scheunen, auf Zäunen, Pfahlwerken, den nächsten Häusern und etwa 60—80 auf der andern Seite eines kleinen Bachs. Ich schlich mich behutsam bis auf 30 Schritte von dem Aas heran, an dem 3 oder 4 Hunde und 20 oder 30 Geier emsig im Zerreißen und Verschlingen begriffen waren. Da ich sah, daß sie keine Notiz von mir nahmen, schlich ich mich noch näher, bis ich etwa nur noch zehn Schritte von ihnen entfernt war, und setzte mich auf dem Ufer nieder. Die Hunde, welche bisweilen zufällig von ihren Mitgästen mit den Flügeln geschlagen wurden, knurrten und schnappten nach den Vögeln, sodaß diese für einen Augenblick aufflatterten, sich aber sogleich wieder niederließen.

Ich sah die Geier häufig übereinander herfallen, wobei sie mit den Klauen und Fersen sich wie Hähne mit den Flügeln schlugen und ihre Krallen einander in die Köpfe bohrten. Weibchen sowol als Männchen machten mit offenem Munde ein Gezisch, ganz dem ähnlich, welches stattfindet, wenn ein glühendes Eisen in Wasser getaucht wird. Ich schlich mich nach und nach bis auf drei Schritte heran und setzte mich nieder. Sie flatterten alle einige Fuß hoch auf, allein als sie mich ruhig sahen, kehrten sie zurück. Ich jagte jetzt die Hunde fort, und sobald diese sich entfernt hatten, versammelten sich die Geier in solcher Menge, daß ich zu einer Zeit 37 auf und neben dem Aas zählte, während einige darin staken, sodaß kaum ein Zoll davon zu sehen war. Bisweilen kam einer mit einem großen Stück von den Eingeweiden heraus, diese wurden augenblicklich von mehren andern umringt, welche den zu Tage geförderten Leckerbissen zerfleischten, sodaß er bald verschwunden war. Einige, deren Beine und Köpfe ganz mit Blut bedeckt waren, boten einen höchst wilden Anblick dar. Bisweilen sah ich sie ihre Hälse auf dem Erdboden hinstrecken, als wollten sie das verschlungene Fleisch hinabpressen.

Eine ähnliche Art Vögel, die Catharista, folgt den Jägern, vorzüglich solche, die blos nach Fellen trachten; dergleichen Leute lassen die Cadaver der getödteten Thiere liegen, die an Ort und Stelle verfaulen und die Luft mit schädlichen Dünsten anfüllen würden, wenn sich nicht diese Vögel ins Mittel schlügen, welche kaum einen abgezogenen Cadaver bemerkt haben, als sie auch einander zurufen und gleich Geiern darüber herfallen, in Zeit von einem Augenblick das Fleisch hinunterschlingen und die Knochen so rein und bloß lassen, als wären diese mit einem Messer abgeschabt worden. Das Fleisch dieser Thiere selbst dem Gaumen annehmbar zu machen, ist vergeblich. Die Vögel behalten, nachdem sie getödtet sind, einen unerträglichen Aasgeruch, den nichts vertilgen kann. Ihre Art sich zu vertheidigen ist ebenfalls sehr eigenthümlich. Ein Pachter, der solche Vögel von einem Aase fressen sah, fing einen, um ihn zur Unterhaltung für seine Kinder mit nach Hause zu nehmen. Er packte ihn mit den Armen und machte sich mit seiner Beute triumphirend auf den Heimweg, als auf einmal der ergrimmte Vogel einen solchen Strom von Unflath, den er heraufwürgte, in das Gesicht des Mannes entlud, daß dieser plötzlich und auf immer von seiner Vorliebe für diese Thiere geheilt ward.

Aegypten.

Der Thierbändiger. Ein Vielfraß. Curen.

Im Sennaar — erzählt ein Reisender — gibt es einen Mann, von allen Einwohnern wohl gekannt und seines Muthes wie seiner Kraft wegen Tor (Stier) genannt, der seit vielen Jahren kein anderes Geschäft als die Jagd der Elefanten, Krokodile und Nilpferde betreibt, und obgleich er sie stets allein bekämpft, gehört es doch zu den Seltenheiten, daß ihm eins dieser Ungeheuer entwischt, sobald er dessen Jagd einmal unternommen hat. Er ist dazu mit nichts als einem gewichtigen Speer und einem kurzen, wohlgeschärften zweischneidigen Schwerte versehen, welche Waffen er auf folgende Weise gebraucht.

Dem Elefanten schleicht er, wie eine Schlange an der Erde kriechend, so lange nach, bis er ihn fast zu berühren im Stande ist. Dann haut er ihm schnell die Sehnen eines der Hinterfüße durch, worauf er sich augenblicklich von neuem im Laube versteckt. Der Elefant, der nicht weiß, wie ihm geschehen, da er keines Feindes ansichtig geworden, sucht auf drei Beinen so schnell als möglich fortzuhinken, bald aber zwingen ihn Blutverlust und Mattigkeit, sich niederzulegen. Diesen Augenblick benutzend, springt der Jäger, der ihn nie aus dem Auge gelassen, herbei und stößt behend seine Lanze in einen Theil des Körpers, dessen Verwundung einen schnellen Tod herbeiführt.

Um das Krokodil zu erlegen, nimmt er ein paar Hunde, auch wol, in Ermangelung dieser, kleine Kinder mit sich, die er dicht am Ufer anbindet, worauf er sich neben ihnen im Gehölz verbirgt. Sowie das Krokodil herankommt und sich dreht, um mit dem

Digitized by Google

Schweife den es lockenden Gegenstand ins Waſſer zu ſtreifen, erhält es ſchon die Lanze des geübten Jägers ins Genick, der ihm dann ſchwimmend folgt, bis es verblutend wieder auf die Oberfläche des Waſſers kommt. Dann ſchwingt ſich Tor auf ſeinen Rücken, und dergeſtalt auf ihm reitend, gibt er ihm mit Bequemlichkeit den Reſt.

Das Nilpferd wird faſt auf ähnliche Weiſe ſeine Beute. Er gräbt ſich an einem Orte, wo er weiß, daß es zur Weide auszutreten pflegt, ein Loch in den Sand, worin er ſich gleichfalls durch deckendes Reiſig beſſer verbirgt, und während es ſorglos und langſam bei ihm vorbeigeht, bohrt er ihm ſeitwärts die Lanze in die Weichen, was dem Leben dieſes Thiers ein ſchleuniges Ende macht.

Bei Uad-Medine fing man einen rieſenhaften Elefanten, in deſſen ausgeweitetem Leibe ein Mann zu Pferde ungebückt Platz fand, auf folgende originelle Weiſe. Das gewaltige Thier war abſichtlich in ein Reisfeld gelaſſen worden, wo es ſich ſeine Lieblingsfrucht ſo gut ſchmecken ließ, daß man mehre Schefſel davon, meiſt noch unverdaut, nachher in ſeinem Magen fand. Gleich darauf war der Elefant, wie man vorausſah, an den Fluß gegangen, um zu ſaufen. Der Reis ſchwoll davon ſo auf, daß ſich das Thier kaum zu regen vermochte und ihm kurz nach der Verfolgung der Magen platzte.

Gegen das Fieber wendet man folgende Cur an. Der wunderthätige Doctor bringt einen beſchriebenen Zettel, der auf einem Kohlenfeuer verbrannt wird, während der Patient, darüber hingebeugt und mit einem Tuche bedeckt, den Duft davon einathmen muß. Dieſer erregt aber dem Kranken ſo heftige Convulſionen, daß oft drei bis vier Menſchen nöthig ſind, um ihn unter dem Tuche zu erhalten. Iſt dieſe Operation vorbei, ſo legt man ihn nieder, deckt ihn ſo warm zu, daß er gründlich ſchwitzen muß und läßt ihn ſechs Tage lang nur Brot und laues Waſſer genießen, worauf er gewöhnlich vollſtändig geheilt iſt. Dieſe Cur, die des beſchriebenen Zettels wegen wie eine Sympathiecur ausſieht, iſt dies aber durchaus nicht. In das beſchriebene Papier wird nämlich eine bedeutende Doſis des außerordentlich ſtarken rothen Pfeffers, den man hier baut, nebſt andern ähnlichen Zuthaten gewickelt, und der Höllendampf dieſer Dinge iſt es, der dem Kranken ſo ſchwer zu ertragen wird, obgleich er ſelbſt ſeine Qual nur der Kraft der kabbaliſtiſchen Zeichen zuſchreibt.

Eine andere Krankheit, Überſpanntheit durch das Koranleſen, heilt man ebenfalls auf etwas derbe, aber gründliche Manier. Zu dem Gouverneur Selim-Kaſchef kam eines Tages ein frommer Mann, dem das Leſen und Deuten des Koran den Kopf verdreht hatte, und ſagte: Der Koran befehle ihm, dem Gouverneur und allen Kaſchefs, die ihre Gewalt hier nur mißbrauchten, das Leben zu nehmen und ſich zugleich ſeines Geldes zu bemächtigen, um es zu frommen Zwecken zu benutzen. Der Gouverneur ſuchte nun anfänglich den Mann mit aller Milde zu beſänftigen und bot ihm verſuchsweiſe ſein Geld an, wenn er ihm nur das Leben laſſen wolle. Er beſtand aber in ſeinem frommen Eifer darauf, Beides haben zu müſſen. Hierauf ließ ihm der Gouverneur 50 Hiebe aufzählen und ſiehe da, der Mann war gründlich hergeſtellt und dankte ſpäter noch oft dem Gouverneur für die an ihm vollbrachte Wundercur.

Geſetz der Gewohnheit.

Alle Fertigkeit beruht auf Gewöhnung. Die Gewöhnung iſt die Mutter aller körperlichen Geſchicklichkeiten vom Gehen bis zu den künſtlichſten Bewegungen, aller Künſte vom Reden bis zum ſeelenvollen Geſang. Selbſt der moraliſche Charakter reducirt ſich auf das Geſetz der Gewöhnung, inſofern dem freien Willen ſeine ſich ſelbſt gegebenen Beſtimmungen zur andern Natur werden. Das ganze Gedächtniß verdankt ſein Daſein der Gewöhnung. Was der Menſch iſt, iſt er durch Gewöhnung. Was die Seele einmal vollbringt, dazu bekommt ſie einen Zug, es wird wiederholt und ſo zur Fertigkeit, zur Gewohnheit, zur Nothwendigkeit. Jede Handlung des Geiſtes läßt die Fertigkeit zurück, dieſe Handlung zu einer andern Zeit ebenſo wieder zu verrichten. Mit jeder erſten Handlung iſt alſo der erſte Schritt zur Wiederholung derſelben gethan. Wie leicht ſich jede Bewegung zu einer bleibenden Fertigkeit niederſchlägt, beweiſt die unbeſeelte todte Flöte, der ein falſcher Ton mit einem Male ſo feſt eingeblaſen werden kann, daß längere Zeit richtig geblaſen werden muß, ehe er wieder herausgeblaſen wird. Ein wichtiger Wink für die Erziehung, die heut zu Tage ihre Aufgabe ſo häufig verkennt, indem ſie durch Demonſtrationen und Predigten erlangen will, was nur durch energiſchen Willen zu erlangen iſt.

Thiererzeugung nach Gutdünken.

Der Oberſt Jaques, Beſitzer des Guts Tee-Hill bei Boſton in Amerika, gilt in Hinſicht der Viehzucht als die höchſte Autorität im ganzen Lande. Er iſt der Züchter der berühmten „Sahnentopfkühe", von deren Milch vier Quart ein Pfund Butter geben, und welche er bereit iſt, in Zeit von einer Minute in Butter zu verwandeln. Auch mit Spielereien gibt er ſich ab; ſo beſtimmt er z. B. die Eigenſchaft der zukommenden Kälber, ob roth, weiß, ſchwarz, ſcheckig oder geſtreift, ob mit breiten Rücken, ſodaß ein Scheffel Getreide darauf liegen bleibt, oder mit ſo ſpitzigen, daß nicht ein Körnchen haftet. Allen ſeinen „Sahnentopfkühen" hat er dunkelrothen Körper, weißen Kopf, gelbe Naſen gegeben. In einem Berichte an die ökonomiſche Geſellſchaft in Neunork ſagt er, daß ſeit ſeiner früheſten Jugend beſonders die Rindviehzucht ſeine Aufmerkſamkeit auf ſich gezogen habe und er bald veranlaßt worden ſei, einige praktiſche Verſuche zu ihrer Verbeſſerung zu machen. Der Gegenſtand habe große Überlegung erfodert, und nach Berückſichtigung des Bodens, Klimas, der Gewohnheiten u. ſ. w. ſei er zu der Überzeugung gelangt, daß eine verſtändige Kreuzung guter fremder Zucht mit inländiſchen Kühen den Landwirthen den größten Nutzen gewähren werde. Mit dieſen Anſichten habe er damit begonnen, ein eingeführtes Durham-Bullenkalb, Colebs genannt, für 600 Dollars zu kaufen. Dies ſei bei ſeinen inländiſchen Kühen vom beſten Erfolge geweſen. Der Nachkomme von dem Colebs und einer ausgezeichneten inländiſchen Kuh habe bei bloßem Grasfutter 21 Quart Milch

Digitized by Google

täglich und diese wieder drei Pfund Butter gegeben. Solche Kreuzungen habe er auf verschiedene Arten seit 20 Jahren fortgesetzt und sich dabei sehr wohl befunden. Er meint, daß, wenn die Landwirthe der Rindviehzucht dieselbe Aufmerksamkeit wie der Schafzucht widmeten, sie im Verhältniß viel mehr dabei gewinnen würden. Einzelne Individuen der inländischen Milchkühe hätten Eigenschaften, deren Übertragung sehr wünschenswerth sei. Durch die Erfahrung wäre er zu der Überzeugung gelangt, daß alle und jede Eigenschaft eines Thiers auf das andere übertragen werden könne. Allerdings gehöre zu einem guten Erfolge viel Zeit, Geduld, Ausdauer, Aufmerksamkeit und Unterscheidungsgabe. Er habe sich bemüht, alle wünschenswerthen Eigenschaften zu vereinigen und zuerst auf die Milch, dann auf die Fleischbank und zuletzt auf die Zugkraft gesehen. Es sei ihm endlich gelungen, Kniekehlen, Seiten und Schenkel in die geeignete Lage zu bringen, um gutes Milchgeben, Thätigkeit und Inßfleischlegen zu erlangen. Ohne das Obengenannte sei es jedoch vergeblich, den Versuch zu machen.

Statistisches.

Die 13 Staaten, welche nach dem Unabhängigkeitskriege des vorigen Jahrhunderts ursprünglich den nordamerikanischen Staatenbund schlossen, waren: Neu-Hampshire, Massachusetts, Rhode-Island, Connecticut, Neuyork, Neu-Jersey, Pennsylvanien, Delaware, Maryland, Virginien, die beiden Carolinas und Georgien; dazu kam 1791 Vermont, dann Maine im J. 1820, endlich Columbia. Die 15 ersten Staaten zusammengenommen hatten im J. 1790 auf 18,461 □M. 3,820,959 Einwohner, also 267 auf die Quadratmeile. Im J. 1800, mit Hinzutritt von Kentucky (im J. 1792) und Tennessee (im J. 1796) auf 22,253 □M. 5,246,797 Einwohner oder 240 auf die Quadratmeile. Im J. 1810, mit Hinzutritt des Staats Ohio (im J. 1802) auf 24,121 □M. 7,060,497 Einwohner oder 293 auf die Quadratmeile. Im J. 1820, mit Hinzutritt von Luisiana (1811), Indiana (1816), Illinois (1818), Mississippi (1818) und Alabama (1819) auf 35,600 □M. 12,623,490 Einw. oder 355 Einw. auf die Quadratmeile. Im J. 1830, mit Hinzutritt des Staats Missuri (1821) auf 38,678 □M. 16,624,678 Einw. oder 430 auf die Quadratmeile. Im J. 1840, mit Hinzutritt von Arkansas und Michigan (1836) betrug die Quadratmeilenzahl der 26 Staaten der Union 44,068 mit 16,934,819 Einw. oder 484 auf die Quadratmeile.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 117.)

Die untern Gottheiten.

Die Gottheiten des Schlafs und des Todes.

Hypnos, der Somnus bei den Römern, war der Gott des Schlafs, hatte zur Mutter die Nacht, zum Bruder den Tod. Auf Lemnos läßt ihn Homer, am Orcuszugange Virgil, Ovid in Cimmerien den Wohnsitz haben. Er wird, jugendlichen Alters, liegend oder sitzend gedacht, Mohnköpfe in der Hand oder um sich her am Boden liegend.

Oneiros oder Morpheus, der Träume erregende Gott, ebenfalls ein Sohn der Nacht, hatte in der Nähe des Orcus seine Behausung, die zwei Thü-

Morpheus.

ren hatte, durch welche die Träume zu den Menschen gingen, durch die eine die wahren, durch die andere die falschen und trügerischen. Ein schwarzes Gewand, darüber ein weißes, umgibt den träumerischen Gott.

Die Parzen.

Thanatos, den Tod, stellt die Mythe als schwarzen Jüngling mit auswärts gebogenen Füßen dar.

Der Erinnyen, Eumeniden oder Furien, Töchter der Nacht, des unheimlichen Orcus Bewohnerinnen, Rächerinen des Bösen, Verfolgerinnen der

Digitized by Google

Verbrecher, waren drei, Tisiphone, Alekto und Megära. Schlangen ringelten sich um ihre Köpfe statt der Haare und mit leuchtender Fackel in der einen, mit einer Schlangengeißel in der andern Hand entstiegen sie zu ihrem fürchterlichen Amte der finstern Behausung. In Messenien war ihnen ein Tempel, am Asopus ein Hain geheiligt.

Ihre Schwestern, die Mören oder Parzen, waren weniger gräßlich. Aber während sie die Künstler als schöne Jungfrauen schildern, stellen sie die Dichter als häßliche Weiber dar. Lachesis, Klotho und Atropos heißen sie, im Orcus wohnend. Sie hatten den Menschen ein wichtiges Amt. Sie spannen den Lebensfaden des Menschen, je nach des Geschickes unabänderlichem Willen, bald kürzer, bald länger; wenn sie ihn abschneiden, hört das Leben auf.

(Fortsetzung folgt in Nr. 119.)

Miscellen.

Englische Vergnügungen. Neulich legten 150 bei der Eisenbahn von Havre beschäftigte Engländer, da sie nicht wußten, wie sie sich die Zeit vertreiben sollten, einen gemeinschaftlichen Fonds von 100 Fr. zusammen und kamen überein, daß er Denjenigen gehören solle, welche in einem allgemeinen Faustkampfe siegen würden. Sie begaben sich daher nach der Ebene von Sottreville und theilten sich in zwei Haufen von 75 Mann. Sie begannen einen so lebhaften Kampf, daß man ein schnelles Resultat hoffen konnte; allein die Behörde kam noch zeitig genug an, um dieser gar zu britischen Belustigung ein Ende zu machen.

Der Winter von 1845 gibt überall Veranlassung, die Überlieferungen früherer harter Winter bekannt zu machen. So verwollständigt ein Beuchstück einer hamburger Chronik unsere in Nr. 116 der Neuen Folge des „Pfennig-Magazin" mitgetheilten Notizen. Es heißt dort: „Nachdem am 3. December 1784 viel Schnee gefallen, fing es Abends an scharf zu frieren; am 5. Januar 1785 Thauwetter und Regen, am 7. wiederum Frost; am 19. Januar Thauwetter bis zum 22., wo der Frost sich wieder einstellte. Am 1. März war die strengste Kälte, am 17. und 18. Thauwetter, am 19. wieder Frost, am 29. und 30. eine grimmige Kälte. Am 3. April, als am Sonntage nach Ostern, war noch schöne Schlittenbahn; am 7. April Nachmittags fing es endlich an ordentlich zu thauen; am 8. ging man noch von Blankenese übers Eis nach dem Krautz; am 9. kam noch ein einspänniger Schlitten von der Veddel herüber, am 11. noch die Bauern mit Handschlitten. Am 12. April Nachmittags löste sich das Eis zwischen der Stadt und Harburg; beim Losbrechen desselben beim dasigen Hafen befanden sich verschiedene Personen darauf, welche auf einer großen Eisscholle bis Altona hinuntertrieben, jedoch sämmtlich gerettet wurden. An demselben Nachmittage kam der erste Ewer von Harburg durch den Kohlbrandt; am 14. April war die Elbe wieder fahrbar, und am 16. und 17. kamen 23 Schiffe an die Stadt. Am 15. Mai, als am ersten Pfingsttage, waren die Bäume noch nicht grün, und bis zum 22. war es so kalt, daß sie wenig weiter kamen; selbst am 25. Mai standen sie noch nicht in vollem Flor."

Die Steinhofer'sche würtembergische Chronik berichtet von dem Winter von 1443, wo das Eis erst Ende April aufging und ein nasses, kaltes Wetter ihm folgte. Im J. 1644 erfroren am 30. April die Reben und alle Feldfrüchte. Und doch gab es, wie warmes Wetter drauf folgte, noch ein recht gesegnetes Jahr. — Die kältesten Winter in den Niederlanden waren in den Jahren 1435 und 1667. Es fror noch im Mai. Nachts war es sternhell, früh zog sich ein dunkelgrauer, sehr naßkalter Dunst über das Land, der bis zum Abend währte. Am 12. Mai hatten sich die Flüsse mit einer Eisdecke überzogen; es wuchs kein Gras, kein Korn, die Bäume blühten nicht. Noch am 24. Juni saßen die Frauen mit Kohlendecken in der Kirche. Erst am 30. Juni begann es warm zu werden, die Sonne schien hell und warm, des Nachts fiel milder Regen und das Jahr ward noch so fruchtbar, daß ba, wo sonst nur eine Garbe geerntet wurde, deren vier wuchsen. — Aus Erbach im Rheingau werden über die Witterungsverhältnisse des Winters von 1739 auf 1740 aus einem Hausbuche folgende Notizen mitgetheilt. Schon am 25. October 1739 fing es stark an zu frieren. Vom ersten Advent ab ward es milder, aber am 6. Januar 1740 trat eine so grimmige Kälte ein, daß schon am folgenden Tage der Rhein zuging und am 17. Januar das Eis anderthalb Stockwerke übereinanderlag. Der Frost währte bis zum 14. März; am 18. ging der Rhein auf, der zehn Wochen zugefroren war. Am 13. Mai lag der Schnee noch schuhbeck, die Kirschbäume blühten erst Ende Mai, Äpfel und Birnen erst Anfang Juni und am Jacobitage fand man die ersten Traubenblüten.

Unglücksfälle. Am 8. März kurz nach 10 Uhr Nachts flogen in Algier die zwei Pulvermagazine am spanischen Thurme, auf dem sich der Leuchtthurm befindet, in die Luft. Das Haus der Artillerieunterdirection, die Kasematten, das Marinecommissariat waren zerstört; die Lichter des Leuchtthurms verlöschten, der Thurm selbst ward nicht versehrt. Es fielen selbst Steinklumpen in den Hafen und auf das Gebäude der Admiralität. Die Zahl der Verwundeten wird auf 100, die der Getödteten auf noch höher angegeben. Unter den Trümmern fand man einen unbekannten Araber, dessen glühendem Hasse gegen die Eroberer seines Vaterlandes die That zugeschrieben wird.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Copie, Abschrift, Nachbildung, Nachbild. Cordial, herzlich, vertraut. Cordon, Schnur, Schutzlinie. Correspondiren, Briefe wechseln; Bezug auf etwas haben, übereinstimmen. Corrosiv, ätzend, beißend. Corrupt, verfälscht, verdorben. Cortége, Gefolge, Geleite. Coterie, eine geschlossene Gesellschaft, Verein. Couvert, Umschlag, Gedeck. Craniologie, Schädellehre. Credenzen, kosten, darreichen. Croquis, der erste Entwurf. Crudität, Rohheit. Cultus, öffentliche Gottesverehrung, öffentliche Kirchengebräuche. Curator, Pfleger, Vertreter, Berather. Curie, Gerichtshof. Cyklus, Zirkel, Reihe. Cylinder, Walze, Rolle. Cynisch, auffällig im Betragen.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben
von Pfarrer Dr. Robert Haas.
Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Drittes Heft. März.

Inhalt: Astronomischer, genealogischer und historischer Kalender auf den Monat April. — Jakob Jujer, genannt Kleinjogg, ein schweizerischer Bauer. Von Karl Kohlmann. — Island und seine Wunder. — Über die Erziehung des Volkes durch Strafen. Von Gustav v. Struve. — Der Raubmörder Rudolf Kühnapfel. — Regeln für Dienende. — Der vermeintliche Kirchengickel. Von Ludwig Prätorius. — Allerlei Mittel für das Haus und die Landwirthschaft.

Leipzig, im April 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 119.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [12. April 1845.

Hyderabad.

Hyderabad ist die Hauptstadt der ostindischen Provinz Scinde. Seine Festung liegt auf einem Felsen, bespült von einem Arme des Indus, dem Fulalih. Die Vorstadt, welche zur Festung gehört, heißt Pettah und ist nebst der Festung von 5000 Menschen bewohnt; die Stadt Hyderabad selbst hat 10,000 Einwohner. Gegründet wurde sie um die Mitte des vorigen Jahrhunderts.

Die Leiden des Junggesellenstandes.

(Beschluß aus Nr. 118.)

Die Besitzer der Logirhäuser scheinen es sich zur Regel zu machen, ihren Miethsleuten auch nicht einen Schatten von Häuslichkeit oder Bequemlichkeit zu gönnen. Diese Freuden sind den Ehemännern vorbehalten, und wenn man im Junggesellenstande verharrt, so erwarte man, demgemäß behandelt oder vielmehr gemishandelt zu werden. Welche raffinirte Grausamkeit legen schon die Anzeigen in den öffentlichen Blättern an den Tag: „Zimmer für Herren, die außer dem Hause zu Mittag essen", d. h. für solche, die ihr elendes Mahl in einer Taverne niederwürgen und dann nach ihrer Wohnung zurückkehren, um ihre Leiden zu verschlafen. „Quartier für einen Herrn, der ganz außer dem Hause speist", womit man einen Unglücklichen meint, der schon sein Frühstück in einem Kaffeehause suchen muß. Oder: „Eine bequeme Wohnung für einen einzelnen Herrn, der keine Aufwartung verlangt", und dem man gewiß kündigen wird, wenn er nach einem Glase Wasser klingelt. Alles, was man dem Miether gestattet, ist, in seinem Quartier zu schlafen; will er dort essen oder trinken, so muß er auf mehr als eine Art dafür bezahlen; das ganze Hauswesen erhebt sich

Digitized by Google

gegen einen Menſchen, der ein häusliches Mittagsbrot liebt, und ſtößt denjenigen mit Abſcheu von ſich, der warmes Abendeſſen fodert. Ein Miether wird kaum als ein menſchliches Weſen betrachtet; er iſt die erſte oder zweite Etage, das Vorderzimmer oder die Hinterſtube — wie kann er wol Höflichkeit oder Rückſicht verlangen? Wie kann er erwarten, daß man einen Keſſel nur deswegen haben ſolle, um ihn mit heißem Waſſer zu verſehen? Er bezahlt freilich zwölf Schillinge die Woche für Logis und Aufwartung, aber unter Aufwartung verſteht man nur, daß ihm ſein Bett gemacht wird. Wozu wären ſonſt Kaffeehäuſer und Reſtaurationen vorhanden?

Kaum iſt es alſo dem armen Teufel nicht ohne Mühe gelungen, ſich Raſirwaſſer zu verſchaffen, als er ſeine Schuhe anzieht, für deren Reinigung er zwei Pence errichten muß, und in den rauhen Novembernebel hinaustritt, um ſich nach einem Frühſtück umzuſehen. Er bezahlt nach der Taſſe und dem Biſſen, und wenn er die eine Hand zum Munde hebt, muß er die andere in die Taſche ſtecken. Iſt ſein elendes Mahl zu Ende, ſo kann er die Zeitungen leſen, ſich am Kamin wärmen und den Wohlgeruch der dick geſchmierten Muffins (warmer Kuchen) und des heißen Kaffees einathmen. Aber eine ſolche Wonnezeit kann nicht ewig dauern; er hat ſchon zu lange den Platz einem andern Kunden vorenthalten — jetzt heißt es: Marſch! So trabt er die ſchlüpfrigen Pflaſterſteine entlang und arbeitet ſich durch den zuſammengekneteten Koth, um an ſein Geſchäft zu gehen, wenn er nämlich eins hat; iſt dies nicht der Fall, ſo bleibt ihm nur übrig, Betrachtungen darüber anzuſtellen, woran wir durchaus nicht Theil zu nehmen ſuchen.

Die Mittagszeit nähert ſich und der Arme ſchleicht von neuem durch die kothigen Straßen, indem ihn die Mahnungen ſeiner Taſche nach dem Orte hinziehen, wo die größten Brote gefunden werden, wo man die Muſterzeichnung des Tellers nicht zu deutlich durch die dünne Fleiſchſcheibe wahrnimmt und wo man bisweilen das Glück hat, drei mittelmäßig große Kartoffeln auf der Schüſſel zu ſehen. Von der edlen Wuth des Hungers angetrieben, erſteigt er die Treppe, ruft nach der Zeitung und denkt während des Leſens über die Ausſichten nach, die ihm die Güte des Pökelfleiſches oder der gekochten Hammelkeule darbietet. Er befragt die Kellnerin, die er ſchon längſt durch das freigebige Trinkgeld von einem Penny zu ſeinen Gunſten geſtimmt hat, über die Beſchaffenheit ihres Hammelfleiſches und erhält von ihr die Auskunft, daß es ein ſehr gutes Stück ſei, ein Lobſpruch, den ſie übrigens auf jeden Artikel ihres Speiſezettels anwendet und der alſo den Hungrigen nicht ſehr ermuthigt. Er geduldet ſich noch etwas und ſchickt den im Saale herumlungernden Laufburſchen nach dem nächſten Wirthshauſe, um ein Nöſel des ſchwarzen Gebräuſes zu holen, dem man den guten altengliſchen Namen Bier beilegt; der Laufburſche bringt den ſchwarzen Trank, nimmt die viertehalb Pence, ohne ſich dafür zu bedanken, zögert noch viertehalb Secunden in der Hoffnung, einen halben Penny für ſich zu erhalten — denn auch der Laufburſche iſt auf die Gäſte angewieſen — und wenn er ihn nicht bekommt, ſo pfeift er dem Knicker ins Geſicht und verſchwindet. Dieſer ſtöbert unterdeſſen im Brotkorbe nach, um ſich unter den Stücken, von denen 25 auf ein vierpfündiges Brot gehen, eine Rinde auszuſuchen; da er aber keine findet, ſo bittet er die Kellnerin, ihm eine ſolche zu bringen. Das Penny-Trinkgeld vergeſſend, aber durch die Hoffnung künftiger Freigebigkeit angeſpornt, bringt ſie ihm ſeine Lieblingskruſte, die er ſorgfältig auf der Spitze der Gabel wiegt, nachdem er ſich, dem Teller eines ihm gegenüberſitzenden Herrn vertrauend, für Hammelfleiſch entſchieden hat. Es wird ihm eine Portion zu acht Pence vorgelegt und zur Seite der drei Kartoffeln erſcheint ein Tellerchen Gemüſe, ungefähr ſo viel, als man einem Kanarienvogel ins Auge ſtopfen könnte. Pudding, Salat, Torte, Käſe werden gefodert oder zurückgewieſen, je nachdem es mit den Finanzen des Gaſtes beſtellt iſt, die in ſolchen Fällen auch den ungeſtümſten Appetit beherrſchen; er bezahlt ſeine Rechnung, und da er ſeiner Freundin, der Kellnerin, nur einen Penny gibt, ſo bereut ſie die Artigkeit, mit der ſie ihm das Brot holte, und bedauert, ihm ein ſo ſchönes Stück Hammelfleiſch abgeſchnitten zu haben.

Er befindet ſich jetzt in einem Zuſtande, der ihm geſtattet, die Straßen wie zuvor auf und ab zu wandeln, an ſein Geſchäft zu gehen oder ein „Gläschen“ zu trinken. Entſchließt er ſich zu letzterm, ſo tritt er den Weg zu ſeiner Lieblingstaverne an, wo er zum mindeſten Wärme, Licht, Obdach und Geſellſchaft findet, aber wo er ſich auch zum Beſten des Hauſes vergiften laſſen muß. Er beſtellt die allerkleinſte Doſis, und während er ſie einſchlürft, beſpricht er mit einem clientenloſen Advocaten, einem Magiſter der freien Künſte und einigen andern Herren die gute oder ſchlechte Qualität des Getränks, die Mängel der Conſtitution und der Regierungsform und den durch und durch falſchen und fehlerhaften Stand der öffentlichen Angelegenheiten und ſämmtlicher ſocialen Einrichtungen.

Wenn er dem Grog und dem Politiſiren Thee und Kuchen vorzieht, ſo begibt er ſich nach einem Kaffeehauſe, lieſt die Abendzeitung, bezahlt wieder und entfernt ſich, um von neuem ein Obdach zu ſuchen. Er kehrt nach dem Wirthshauſe zurück, nicht daß er zu trinken wünſcht, ſondern weil ihn das Gefühl ſeiner Vereinzelung niederdrückt, weil er nirgend hingehen kann, weil ihm kein Privathaus offen ſteht, kein Freund mit traulichem Händedruck entgegentritt. In der Taverne findet er Menſchen, die ebenſo vereinzelt ſtehen und die mit ſeiner Verlaſſenheit ſympathiſiren. Er kennt weder ihren Namen, noch ihre Wohnungen, noch ihren Stand, aber er weiß, daß ſie gleich ihm zur Einſamkeit verdammt ſind, und es gewährt ihm eine traurige Genugthuung, ſich ihnen als Leidensgefährte anzuſchließen. Er verplaudert alſo in ihrer Geſellſchaft die Stunden, bis die mitternächtliche Glocke zur Ruhe mahnt, bezahlt dann wieder, wobei man ihm die Cigarren und andere Items in Erinnerung bringt, die er vorhin überſehen hatte, wandelt hierauf durch Straßen und Plätze nach dem Orte, der ihm als Surrogat des heimatlichen Heerdes dient, wirft ſich aufs Bett und vergißt im feſten Schlafe die Leiden des Junggeſellenſtandes.

Ein türkiſcher Magnetiſeur.

Der Oberſt White erzählt als Augenzeuge Folgendes: Indem ich eben auf einen Artikel aus dem reichen Sortiment alter Waffen und antiker Merkwürdigkeiten handelte, die in Ibrahim Effendi's Laden auf einem Bezeſtan in Konſtantinopel zum Verkauf ausgeſtellt waren, wurde ich durch den Eintritt eines übel ausſehenden und einäugigen Arabers geſtört, der in einen rothen Benisch gekleidet war, auf dem Haupte

Digitized by Google

einen großen Turban trug und dem eine kränkliche Negerin folgte. Nach den herkömmlichen Begrüßungen sagte der Araber, daß der Ruf von Ibrahim's Geschicklichkeit auch in dem Khan, den er bewohne, Gegenstand der allgemeinen Bewunderung sei, und er ihn deshalb zu Rathe zu ziehen wünsche. Nachdem Ibrahim dies mit einem Compliment und einer wiederholten Bewillkommnung beantwortet hatte, erklärte der Araber, daß die Sklavin, die er mitgebracht habe, sicherlich vom Teufel besessen oder auch behext sei, indem sie, früher munter und gescheit, plötzlich trübsinnig, träge und widerspenstig geworden sei, und daß weder Güte noch Strenge bei ihr fruchten wollten. Nachdem er noch mehre Symptome angegeben hatte, die es bewiesen, daß der böse Feind sich bei der Dirne eingenistet, fragte er Ibrahim, ob er es unternehmen wolle, sie zu heilen?

Ibrahim zog sogleich seinen Rosenkranz hervor, ließ mehre Kugeln desselben durch die Finger laufen und antwortete dann dem Araber unter einer freundlichen Kopfbewegung mit einem „Inschallah". Der Araber wiederholte denselben Aufruf und schob dann seine Negerin herbei. Da Ibrahim auf seinem ungefähr drei Fuß über dem Fußboden erhöhten Ladentische saß, so konnte er seine Operation beginnen, ohne daß er sich von der Stelle zu rühren brauchte.

Er begann damit, daß er einige Secunden lang den Blick fest auf die niedergeschlagenen Augen der Negerin heftete, die stumm und unbeweglich vor ihm stand. Darauf fuhr er mit den Händen in langsamer Kreisbewegung quer über ihre Stirn, Brust und Leib, um die bösen Dünste zu zertheilen, und legte ihr dann das Taschentuch, das Glaubensbekenntniß, murmelnd auf die Schulter. Dann spuckte er rechts und links aus, um jedes böse Auge zu verscheuchen, das neugierig auf seine Kranke schauen könnte, und flüsterte, sich über sie hinneigend, ihr eins der letzten Capitel des Koran, die besonders gegen Dämonen und Hexen gerichtet sind, ins Ohr. Alsdann blies er ihr zweimal über beide Schultern, um den bösen Geist fortzutreiben, falls er ihr aus den Ohren gekrochen sein sollte.

Nun trat eine Pause ein, während welcher die Negerin erbebte und so bleich ward, als es ihre Farbe zuließ. Das ging aber schon natürlich zu, indem es sehr kalt war, das arme Mädchen also, sehr leicht gekleidet und augenscheinlich schlecht genährt, zugleich an Unwohlsein und harter Behandlung litt. Dann hob der Operateur abermals langsam seine Hände empor und fuhr damit zweimal horizontal und schräg hin und her, um sie hierauf vor sich hinzustrecken, als ob sie ein aufgeschlagenes Buch wären, in derselben Weise, wie es bei gewissen Stellen der täglichen Gebete der Brauch ist. Nachdem er sodann schnell einige wenige Anrufungen ausgestoßen hatte, holte er ein kleines Messer mit einem achatenen Griffe aus seinem Gürtel hervor und tippte, indem er dessen Spitze mit der linken Hand nach und nach an des Mädchens Augenbrauen und Brust hielt, mit dem Vorderfinger der rechten Hand sanft auf das andere Ende, um den bösen Geist zu spießen. Darauf fuhr er der Besessenen mit der Schneide wiederholt quer über die Brust, die Stirn, die Wangen, den Rücken und die Seiten, um den Dämon zu zerlegen. Damit fertig, wischte er die Messerklinge sorgfältig ab und steckte sie wieder in die Scheide.

Während dieser letztern Behandlung wurde die Negerin sehr unruhig. Sie schnappte nach Luft und ihre Brust zog sich krampfhaft zusammen. Dann brach sie in Thränen aus und öffnete endlich schluchzend den Mund. Jetzt mußte der Böse es gerathen gefunden haben, sich aus dem Staube zu machen; dies schienen wenigstens alle Drei zu glauben, indem der Araber und seine Sklavin zugleich das Wort Maschallah (Gottes Wille geschehe!) und der Operateur Schukr-Allah (Gott sei gedankt!) ausriefen und Letzterer halb lispelnd hinzusetzte: Sie ist geheilt!

Ibrahim endigte seine Operation damit, daß er ein kleines Stück Bezoarstein nahm, von dem er ein wenig abschabte, das er in ein Papier wickelte und es, nachdem er ein halbes Dutzend Worte darauf geschrieben hatte, der Negerin mit einer Anweisung des Gebrauchs übergab. Der Araber legte dann zwei Piaster und einen schönen Kopf Blumenkohl als Honorar hin und ging mit seiner Sklavin davon, nachdem er dem Magnetiseur eine stete Gesundheit und fortwährendes Wohlsein gewünscht.

Zeitersparniss in England.

In England ist die Zeit ein Einkommen, ein Schatz, eine werthvolle Habe. Die Engländer sind nicht karg mit ihrem Gelde, aber äußerst karg mit der Zeit. Es ist zum Erstaunen, wie pünktlich sie sich bei Bestellungen einfinden; sie ziehen die Uhr heraus, stellen sie nach der des Freundes und erscheinen dann auf die Minute. Die englische Aussprache selbst scheint gemacht, um Zeit zu gewinnen; man verschluckt die Buchstaben und stößt die Wörter zischend heraus. Voltaire sagt daher nicht mit Unrecht: „Die Engländer gewinnen gegen uns täglich zwei Stunden durch das Verschlucken ihrer Sylben." Sie machen wenig Complimente, weil diese Zeit kosten; sie grüßen mit einem Winke oder höchstens mit den halb verschluckten vier Sylben: How d'ye do? Der Schluß ihrer Briefe ist immer mehr einfach als ceremoniös. Sie nehmen sich nicht „die Freiheit, Ihrer hochgeborenen Gnaden die Versicherung ihrer ausgezeichneten Hochachtung und tiefen Ehrfurcht zu wiederholen, mit welcher sie die Ehre haben, Ihre unterthänigen, gehorsamsten und ergebensten Diener zu sein". Ihre Sprache scheint immer mehr auf der Flucht, denn sie besteht größtentheils aus einsylbigen Wörtern, und oft werden zwei davon zu Einem verschmolzen. Die große Anzahl dieser einsylbigen Wörter gibt ihr das Ansehen einer abgekürzten Schrift, einer Art Schnellschrift. Die Engländer sprechen wenig, ich glaube, um Zeit zu sparen. Es ist daher natürlich, daß eine Nation, welche einen so hohen Werth auf die Zeit legt, auch die besten Zeitmesser macht, und daß Alles, selbst unter den ärmern Classen, Uhren trägt. Die Conducteurs der Postkutschen haben oft Uhren, die 50 Pf. St. kosten, weil sie sich sehr in Acht nehmen müssen, fünf Minuten zu spät einzutreffen.

Ein Dieb sonder Gleichen.

Ein Handarbeiter in Berlin, der erst 32 Jahre alt ist, hat jetzt, zum zweiten Male bei einem Verbrechen entdeckt und in Folge dessen er eine sehr harte, fast lebenswierige Zuchthausstrafe auszuhalten haben wird, in Rücksicht darauf freiwillig eingestanden, daß er nun

Digitized by Google

beweis 329 Diebſtähle verübt habe, von denen auch nicht ein einziger gegen ihn zur Sprache gekommen war. Dabei legte er ein außerordentliches Gedächtniß an den Tag, nannte genau die Namen ſeiner jedesmaligen Mitſchuldigen, bezeichnete die Beſtohlenen ſo genau, daß ſie leicht zu ermitteln waren, und wußte ſogar noch das geſtohlene Gut zu nennen ſowie auch den Verbleib des geſtohlenen Gutes nach der That. Die berliner Diebſtatiſtik weiß keinen zweiten Verbrecher aufzuführen, der eine ſo große Anzahl von Diebereien bekannt hätte; ſelbſt der berüchtigte Roſenthal hatte in einem Zeitraume von 13 Jahren nur 200 Diebſtähle begangen. Die Geſtändniſſe haben ſich übrigens, wie die darauf gegründeten Unterſuchungen ergeben haben, in jeder Hinſicht als wahr herausgeſtellt.

Das eingefrorene Schiff.

Ich befand mich — erzählte ein alter Schiffscapitain, der den größten Theil ſeines Lebens auf dem Walfiſchfange zugebracht hatte —, im Auguſt 1785 ungefähr unter dem 77. Grade nördlicher Breite, als ich eines Morgens, etwa eine halbe Stunde von meinem Schiffe entfernt, das Meer gänzlich mit Eis bedeckt ſah. So weit das Auge reichte, ſah man nichts als ungeheure Eisberge. Zwei Tage lang war mein Schiff jeden Augenblick der Gefahr ausgeſetzt, von der furchtbaren Eismaſſe, welche der geringſte Wind auf uns zutreiben konnte, wie eine Nußſchale erdrückt zu werden. Doch erhob ſich glücklicherweiſe kein Wind, der uns Gefahr brachte, aber in der Nacht zum dritten Tage hörte die Windſtille auf und wir vernahmen mit Schaudern ein furchtbares Getöſe und Krachen in den Eismaſſen vor uns. Am Morgen jedoch legte ſich der Wind wieder und wir ſahen nun das Eis vor uns gebrochen und einen breiten Kanal bis ins Unabſehbare durch daſſelbe hindurchführen. Wir waren alsbald in dem Kanale und drangen muthig vorwärts, als wir plötzlich ein Schiff mit vollen Segeln auf uns zukommen ſahen. Je näher es uns kam, deſto mehr fiel es uns auf. Die Segel waren auf die ſonderbarſte Art von der Welt aufgeſpannt, die Raen und das Takelwerk in einem traurigen Zuſtande. Plötzlich blieb es auf einem Eisblocke ſitzen. Keine Seele machte Anſtalten, es wieder flott zu machen. Ich konnte der Neugierde nicht widerſtehen, das ſonderbare Schiff näher zu betrachten, und ſtieg mit einigen meiner Leute in meine Schaluppe, um es wo möglich zu erreichen. Die Sache war ſchwierig, wurde aber der allgemeinen Neugierde leicht. Als wir dem Schiffe ſo nahe waren, um eine Unterredung mit der Mannſchaft zu beginnen, riefen wir es an, erhielten aber keine Antwort. Das Verdeck war mit Schnee bedeckt und zeigte keine Spur von lebenden Menſchen, das Schiff ſelbſt war von den Eismaſſen auf eine ſchreckliche Weiſe zugerichtet. Ich beſchloß nun, an Bord deſſelben zu gehen. Während dies geſchah, ſah ich durch eine offene Stückpforte und erblickte einen Mann vor einem Tiſche, auf welchem allerlei Schreibmaterialien lagen. Als wir uns auf dem Verdeck befanden, öffneten wir die Luke und ſtiegen in die Kajüte, wo der Schiffsſchreiber ſaß. Welch Erſtaunen, welch ein Schreck ergriff uns, als wir ſahen, daß er eine Leiche war, daß ein grünes, feuchtes Moos ſeine Stirn und Wangen bedeckte und die offenen Augen verhüllte. Er hatte eine Feder in der Hand und das Schiffsbuch vor ſich. Die letzten Zeilen, die er geſchrieben, waren folgende: „Den 11. November 1762. Es ſind jetzt 17 Tage, daß wir vom Eiſe eingeſchloſſen ſind; das Feuer iſt geſtern erloſchen. Der Capitain hat ſeitdem vergebliche Verſuche gemacht, es wieder anzuzünden. Seine Frau iſt dieſen Morgen geſtorben. Es iſt keine Hoffnung mehr....“

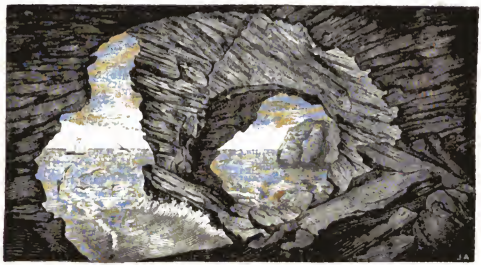
Meine Matroſen traten mit Entſetzen zurück, als ſie ſich von dem lebloſen Zuſtande Deſſen überzeugt hatten, der dieſe Zeilen geſchrieben. Wir begaben uns nun in die übrigen Schiffsräume. In einem derſelben fanden wir ein Frauenzimmer, auf einem Bette ausgeſtreckt. Aus ihrer Haltung leuchtete eine große, bis zur Geiſtesverwirrung geſpannte Aufmerkſamkeit, ihre Züge waren noch ſo friſch, daß man hätte glauben können, ſie lebe noch, nur die Starrheit der Glieder überzeugte uns von ihrem Tode. Vor ihr ſaß ein junger Mann auf dem Boden, einen Stahl in der einen, einen Feuerſtein in der andern Hand und vor ſich mehre Stücke Feuerſchwamm. In dem Hinterraume des Schiffs fanden wir mehre Matroſen in ihren Hängematten und einen Hund an der Treppe

Digitized by Google

Von Lebensmitteln und Brennholz war keine Spur zu entdecken.

Die Angst meiner Matrosen stieg von Minute zu Minute. Sie glaubten in einem bezauberten Schiffe zu sein und verlangten es wieder zu verlassen. Ich mußte ihren Wünschen willfahren und begab mich mit ihnen wieder auf mein eigenes Schiff, nachdem ich das Schiffsbuch zu mir genommen, aus welchem sich ergab, daß das Schiff 23 Jahre im Eise eingeschlossen gewesen war.

Das Möhmnersgatt auf Helgoland.



Seit Helgoland, früher zu Dänemark gehörig, dem englischen Scepter unterworfen ist (1807), wurde die Insel im J. 1820 während eines heftigen Sturms in zwei Hälften getheilt, deren eine den Felsen bildet, aus dem noch jetzt die Hauptinsel besteht, während die andere, östlich, eine Sandinsel ist, welcher der bekannte Helgoländer, Andersen Siemens, aber keine lange Dauer verheißt. Die Felsinsel selbst ist der allmäligen Zerstörung verfallen, die vom Rande ab nach innen langsam vorschreitet. Die Felsengebilde, die an der Westseite der Insel sich finden, haben bereits manche harte Beschädigung erlitten. Der große Mönch ward vor mehren Jahren durch einen großen Sturm zur Hälfte ins Meer geschleudert, ebenso ein Theil des Klippenrandes an der höchsten Seite der Insel. Dem Besucher der Sächsischen Schweiz ist das Möhmnersgatt auf Helgoland sogleich in die Augen springend durch die große Ähnlichkeit, die es mit dem Predischthor hat. Auch seinem künstlichen Bau droht durch die Gewalt der Fluten, durch Regen, Kälte und Hitze, die abwechselnd auf die Felsmassen wirken, allmälige Zerbröckelung und endliche Vernichtung.

Böses mit Gutem vergolten.

Der Lieblingshund eines Lords Ludworth hatte durch seine üble Gewohnheit, die Thiere der benachbarten Pächter zu verfolgen, die Gunst seines Herrn verloren, und als eines Tages einer jener Landleute zu dem Lord kam, mit einem Hammel auf der Schulter, den der Hund in der Nacht getödtet hatte, befahl der Lord seinen Leuten, den Hund zu erschießen. Er erwartete, denselben nach der Rückkehr von einem Spaziergange nicht mehr zu sehen. Gleich darauf ging er aus und dem Hunde blieben nur noch wenige Stunden. So kurz dieser Raum aber auch war, benutzte er ihn doch. Der Hund war vertraut genug mit dem Tone der Stimme seines Herrn, um anzunehmen, daß ihm noch einige Hoffnung bleibe, seine Gunst wieder zu erlangen; er ergriff daher die einzige Wahl, die er hatte zwischen Leben und Tod, und entfloh gegen 5 Uhr Abends. Als der Lord zurückkam, fragte er, ob seine Befehle ausgeführt seien, und erfuhr denn, daß man den Hund seit einer Stunde überall vergebens suche. Der Hund blieb verschwunden.

Ein Jahr nachher machte der Lord, begleitet von nur einem Diener, eine Reise in Schottland und sah sich während eines heftigen Ungewitters genöthigt, eine vom Wege abgelegene Herberge zu erreichen, die in der Haide einsam dastand. Bei dem Eintritt des Lords in das Zimmer schienen der Wirth und die Wirthin erstaunt und bestürzt zu werden, auf die einfachsten Fragen antworteten sie zerstreut und unzusammenhängend und bald nachher sprachen sie sogar leise miteinander. Endlich führten sie ihn in ein kleines Zimmer, wo er speisen sollte, zündeten ein Feuer an und richteten zu, was im Hause zu finden war.

Als die Magd auftrug, durchfuhr ein sichtliches Zittern ihren ganzen Körper und man sah, daß sie nur mit Anstrengung ihr Geschäft verrichtete. Dem Lord fiel das Alles zwar auf, aber indem er sich überlegte, daß sein Diener ihn Mylord genannt und daß wol selten in dieses abgelegene Haus eine so vornehme Person komme, vermuthete er, daß die Bestürzung

Digitized by Google

über einen ſolchen Beſuch die einfachen Leute wol ſo verlegen und ängſtlich gemacht habe.

Als der Lord bei Tiſche ſaß, ward ihm eine ungemeine Überraſchung. Sein Hund kam zur Thür herein. „Himmel!“ rief er plötzlich, „dich ſehe ich wieder, mein armer Hund, und an dieſem Orte! Welches Wunder, welches glückliche Begegnen!“ Er wollte den Hund hätſcheln, der aber zog ſich zurück, nahm ein ernſthaftes Geſicht an und paßte eine Gelegenheit ab, wo ſich die Thür öffnete, durch die er verſchwand.

Wie der Lord erfuhr, war der Hund eines Tages mit Viehhändlern zu der Herberge gekommen; da er wunde Füße gehabt, ſei er dageblieben und habe ſeit der Zeit das Haus nicht wieder verlaſſen. Der Aufwärter der Herberge, der dem Lord dies mittheilte, verſicherte, er habe noch nie ein ſo ſanftes Thier geſehen.

Der Lord, welcher zeitig am Morgen aufbrechen wollte, ließ ſich von der Magd ſein Schlafzimmer anweiſen. Als er den Raum durchſchritt, der mit dem Speiſezimmer in Verbindung ſtand, überraſchte er den Wirth und die Wirthin, die mit drei in große Mäntel gehüllten Männern in ein Geſpräch vertieft waren, die dem Sturme ausgeſetzt geweſen zu ſein ſchienen und nun hier ihre Kräfte ſtärken wollten, denn der Wirth und ſeine Frau reichten ihnen Branntwein. Als der Lord dem Mädchen und ſeinem Diener in die Kammer folgen wollte, vernahm er ein heftiges Knurren, das von der Treppe herab zu kommen ſchien. Mylord, da iſt der Hund immer noch! rief der Diener. Er iſt zuweilen mürriſch gegen die Fremden, ſagte die Magd, aber er beißt niemals.

Aber indem ſie ſich der Thür immer mehr näherten, begnügte ſich der Hund nicht mehr, zu knurren, ſondern bellte aus allen Kräften. Als ihm die Magd aber ſtreng zugerufen hatte, ließ er ſie eintreten und der Diener folgte ihr, indem er ſeinem Herrn leuchtete. Der Lord rief jetzt den Hund bei ſeinem Namen und nachdem er ihn mehrmals auf die Weiſe geliebkoſt hatte, an die er früher gewöhnt war, leckte der Hund die Hände, deren Liebkoſungen ihm ſo lange fremd geweſen waren. Er widerſetzte ſich nicht länger dem Eintreten ſeines Herrn in das Schlafzimmer. Nur als die Magd ſich entfernte, knurrte er heftig, was aber mehr Zorn als Widerſtand anzudeuten ſchien. Die Magd ſtieg die Treppe mit derſelben Haſt und dem verlegenen Weſen hinab, das ſie ſeit der Ankunft des Lords verrathen hatte.

Die Aufmerkſamkeit des Lords war davon dadurch abgewendet worden, daß er nur ſeinen Hund im Auge hatte, der ohne alle Veranlaſſung ſich einige Schritte von der Thürſchwelle entfernte und, nachdem er ſeinen Herrn geliebkoſt, in einer Sprache, der nur die Worte fehlten, die ſtärkſten Überredungsmittel entwickelte und die Treppe hinabſtieg, als lade er ihn ein, ihm zu folgen. Der Lord hatte einen Fuß auf der Stufe, als der Hund ſeinen Rockſchoß mit den Zähnen packte und ihn mit vieler Gewalt zog, aber mit den Zeichen einer lebendigen Zuneigung und des Schreckens, von dem er getroffen war. Er ſchien die allgemeine Verwirrung zu erklären, die in dem Hauſe herrſchte. Das arme Thier erneuerte ſeine Verſuche, rieb den Kopf an den Kleidern ſeines Herrn und erwiderte die Liebkoſungen von deſſen Hand mit einem ausdrucksvollen Blicke. Mitten in dieſen Beweiſen ſeiner Zärtlichkeit winſelte und zitterte er auf eine Weiſe, die der Aufmerkſamkeit des Lords und ſeines Dieners nicht entgehen konnte. Wenn ich Alles zuſammennehme, ſagte der Lord, ſo ahnet mir, daß in dieſem Hauſe etwas Verbrecheriſches vorgeht.

Auch ich dachte ſchon daran, ſagte der Diener, und ich wünſchte, Sie ließen uns lieber bis auf die Haut nasſwerden, als daß wir noch länger hier verweilten.

Dazu iſt es zu ſpät, antwortete der Lord. Wo ſchläft du?

Über Ihnen, Herr, verſetzte der treue Diener, in einem kleinen Gemach, zu dem eine Treppe von dieſem Zimmer aus führt.

In dieſem Falle geh' zu Bett. Wir ſind nicht ganz ohne Vertheidigungsmittel, und wer von uns etwas Verdächtiges hört, theilt es dem Andern mit. Vielleicht iſt auch Alles nur eine Folge unſeren Einbildung.

Als der Diener die Kammer verließ, lief der Hund an die Thür, als verlange er, daß ſein Herr ihm folge, und in der That, er ſchien ihn aufzufodern, herauszugehen. Als der Lord einige Schritte vorwärts that, ſprang der Hund vor Freude in die Höhe; als er aber ſah, daß der Lord nur bis zur Thür ging, um ſie zu verſchließen, drückte ſich ſeine Niedergeſchlagenheit ebenſo lebendig aus.

Es war beinahe unmöglich, von ſo unerklärlichen Umſtänden nicht gemahnt zu werden, aber der Lord ſchämte ſich, ſich davon ergreifen zu laſſen. Als er ſah, daß der Hund bei ihm bleiben wolle, machte er ihm ein Lager zurecht und legte ſich zu Bett. Aber weder er noch der Hund ſchloſſen ein Auge. Der Hund erhob ſich von Zeit zu Zeit und ging im Zimmer auf und ab, dann kam er an das Bett des Lords und ſtieß klägliche Töne aus. Endlich verfiel der Lord in einen tiefen Schlaf, aus dem er aber bald durch den Hund geweckt wurde, der aus allen Kräften an die Thür kratzte, die Zähne wieß, zu beißen verſuchte und wildes Geheul ausſtieß. Der Lord, der völlig angekleidet ſich niedergelegt hatte und ſo zu ſagen unter den Waffen gelegen, denn er hatte zwei Piſtolen neben ſich, ſprang ſogleich auf.

Der Regen hatte nachgelaſſen, das Wetter war ruhig geworden. Der Hund aber ließ ſich nicht beruhigen, und als er ſah, daß ſeine Pfoten ihm den Eingang in das Cabinet nicht verſchafften, verſuchte er, die Thür zu zernagen. Es war unzweifelhaft, daß die Urſache der Gefahr, welcher Art ſie auch ſein mochte, ſich nicht an dieſem Orte befand; gleichwol gebot die Klugheit, nicht zu öffnen, auch war es ſchwierig, da von innen mehre Gegenſtände es verhinderten. Wiederholte Schläge donnerten an die Zimmerthür und eine Stimme rief durch das Schlüſſelloch: „Um Gotteswillen, Mylord, öffnen Sie mir!“ Der Lord, welcher ſofort die Stimme ſeines Dieners erkannte, ließ ihn herein. Alles ſcheint ruhig, oben und unten, ſagte er, denn ich habe die ganze Nacht nicht geſchlafen; was kann daher den Hund zu ſo ſchrecklicher Wuth angereizt haben? Das wünſche ich eben zu wiſſen, verſetzte der Lord, indem er mit Gewalt die Thür des Cabinets einſchlug. Kaum war es geöffnet, ſo ſtürzte der Hund mit unglaublicher Haſt hinein, gefolgt von dem Lord und dem Diener. In dieſem Augenblicke verlöſchte das Licht und die Finſterniß hinderte, auch nur das Geringſte zu ſehen. Der Lord ſchoß ein Piſtol los, um Lärm zu machen, in demſelben Augenblicke aber ſchrie auch ſchon ſein Hund vor Schmerz auf. O Himmel, ich habe meinen Vertheidiger getroffen, rief der Lord ſchmerzlich ergriffen. Er eilte fort, um Licht zu ſuchen, als der Wirth mit

Digitized by Google

einem brennenden Lichte hereintrat und mit ganz erstaunter Miene nach der Ursache des Lärms fragte. Auch noch andere Personen traten in das Zimmer, aber der Lord, ohne ihren Fragen Rede zu stehen, ging in das Cabinet, um sich von Dem in Kenntniß zu setzen, was seinem Hunde widerfahren.

Die Thür ist offen, rief der Wirth, Alles ist verrathen. Als der Lord in das Cabinet eintreten wollte, kam ihm sein Diener mit den Zeichen des heftigsten Schreckens entgegen. Ach, Mylord, welche schreckliche Dinge habe ich gesehen! und in diesem Augenblicke fiel er besinnungslos um. Ehe der Lord die Ursache dieses Entsetzens gewahren und seinen leblosen Diener vom Boden aufheben konnte, verließ der arme Hund das Cabinet; kaum war er aber an die Stelle gekommen, wo sein Herr stand, so fiel er auf seine Füße, hielt aber, ohne auf seine Wunden zu achten, die Augen fest auf die Thür des Cabinets gerichtet und schien damit andeuten zu wollen, daß das ganze Geheimniß noch nicht entdeckt sei.

Versehen mit dem Pistol seines Dieners, drang der Lord jetzt in das Cabinet, von dem Hunde gefolgt, der sich dicht hinter ihm hielt. Alles genau besehend, erblickte er in einem Winkel eine Öffnung, die mit dem Hofe der Herberge in Verbindung setzte, und auf den hölzernen Stufen einen großen Sack und Blutspuren, die theils von seinem verwundeten Hunde herrührten und noch ganz frisch waren, theils schon älter zu sein schienen. Der Hund fuhr sogleich auf den Sack zu und suchte ihn hervorzuziehen. Aufmerksam gemacht, half ihm der Lord und nachdem er denselben in sein Zimmer geschleppt hatte, öffnete er den Sack, und was fand er? Ein menschlicher Körper, dessen Glieder abgeschnitten waren, war hineingepackt. Der Hund beroch den Leichnam und betrachtete seinen Herrn wieder mit Blicken, welche die Genugthuung auszudrücken schienen, daß er diese geheimnißvolle Ursache seiner Unruhe entdeckt hatte.

Die Untersuchung ergab, daß in der Nacht zuvor ein Reisender in der Herberge ermordet worden war, in demselben Zimmer, auf demselben Lager, das man dem Lord angewiesen hatte, dem dasselbe Schicksal zugedacht gewesen war.

Der Hund, der dem Lord auf so wunderbare Weise das Leben rettete, begleitete fortan seinen wiedergefundenen Herrn, und die Liebkosungen einer dankbaren Familie sowie eine durch nichts unterbrochene Ruhe und Bevorzugungen aller Art wurden dem treuen Hunde bis ans Ende seines Lebens zu Theil.

Türkische Art, einen Gast zu ehren.

Wol zwölf Schüsseln — erzählt ein Reisender —, von denen ich aus Artigkeit mehr essen mußte als ich mochte, und die aus Mangel an Wein noch unschmackhafter wurden, waren mit größter Schnelligkeit aufeinander gefolgt, und da eine Pause eintrat, begann ich aufzuathmen, indem ich meine Esaufgabe zu Ende glaubte, als zu meiner großen Bestürzung eine Schüssel mit Pillau, der stets das letzte Gericht ausmacht, zwischen uns gesetzt wurde. Da ich seit meiner Kindheit den Reis nicht geliebt hatte, so erregte der Anblick dieser dicken, fetten Speise mir wirkliche Übelkeit. Indessen er war einmal da, und hätte ich blos eine Quantität davon verzehren müssen, ich würde mich glücklich geschätzt haben; allein eine härtere Prüfung stand mir bevor. Der Pascha steckte seine Finger tief hinein und holte eine ziemliche Quantität heraus, mit der er sich einige Minuten zu thun machte, indem er sie zu einer Kugel rollte. Ich starrte, dachte jedoch nicht anders, als daß der delicate Bissen nach gehöriger Zubereitung seinem Halse bestimmt wäre. Es war ein Glück, daß ich seine rechte Bestimmung nicht ahnete, denn der bloße Gedanke hätte meine Eingeweide empört, und das hätte mir sehr leid gethan vor so vielen Zeugen, des Schimpfes einer Zurückgabe dieser Art nicht zu gedenken. Als der Pascha es bis auf den Umfang einer Stückkugel zusammengerollt hatte, streckte er seine dürre Hand über die Schüssel herüber. Ich wich unwillkürlich zurück, er mit der Hand nach und steckte mir den Ballen — in den Mund. Ich schlang ihn mit einer Art von Verzweiflung hinunter, weiß aber nicht, durch welche Anstrengung meiner Nerven ich ihn bei mir behielt.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 118.)

Die untern Gottheiten.

Die Dämonen oder Genien.

Die Griechen und Römer hatten ihre Schutz- oder Plagegeister, die gute Thaten belohnten, böse bestraften, Unheil von ihren Lieblingen abwendeten und deren Eigenthum schützten. Die Römer hatten sogar für alle die untern Dämonen einen Hauptgott, dem größere Opfer geweiht wurden. Die Schutzgeister der Häuser, der Städte, jeder Gegend, jedes Baums und jeder Person standen unter diesem. Ihre Hausgötter, die Laren oder Penaten, ehrten sie besonders.

Zu den weiblichen Plage- und Schutzgeistern gehören die Harpyen, des Thaumas und der Elektra unholde Töchter, welche die Mythe als große Vögel mit Weiberköpfen und starken gekrümmten Fängen darstellt. Ihre Zahl ist nicht genau bestimmt, zwei oder drei, andere nehmen noch mehre an. Die schrecklichste unter ihnen war Kelâno. Wen sie zu plagen gekommen waren, dem verunreinigten sie die Speise, die er eben genießen wollte, oder raubten sie ihm aus den Händen.

Die Sirenen waren die gefährlichsten Feinde der Seefahrer, namentlich war ihr Sitz in der Meerenge zwischen Sicilien und Italien. Liebliche Weisen ertönen lassend, lockten sie die Vorübergehenden an sich, die, wenn sie nahten, von ihnen in den Abgrund des Meers geschleudert wurden. Nur der kluge Ulysses entging ihnen. Als sein Schiff in die unheilvolle Gegend kam, verstopfte er seinen Gefährten die Ohren, sich selbst aber ließ er an den Mastbaum binden. Es gab ebenfalls mehre Sirenen, geflügelte Mädchen mit Fischschwänzen. Die Einen nehmen zwei an, Aglaopheme und Thelxiepia; Andere drei: Parthenope, Ligia und Leukosia.

Die Musen, Töchter des Uranos. Anfangs kannte man blos drei: Melete, Mneme und Aöde; später mit steigender Cultur mehrte sich ihre Zahl bis auf neun: Klio, die Muse der Geschichte; Euterpe, der Musik; Thalia, des Lustspiels; Melpomene, des Trauerspiels; Terpschore, des Tanzes; Erato, der Liebesgedichte; Polyhymnia, der Schauspielkunst; Urania, der Sternkunde; Kalliope, des epischen Gedichts. Auf dem Helikon und dem Parnaß, auf dem Pierischen

Digitized by Google

und Aonischen Gebirge war die Heimat der Musen, Apoll ihr Führer, Musagetes.

Die Grazien oder Charitinnen, drei nennt

die Mythologie, Aglaja, Thalia und Euphrosine, waren Hüterinnen alles Schönen und Angenehmen.

Die Horä, Töchter der Sonne, Dienerinnen der Juno und des Zeus, hüteten die Thore des Himmels, die sie schlossen und öffneten je nach der Ordnung. Auch im Gefolge der Venus findet man sie.

(Fortsetzung folgt in Nr. 120.)

Miscellen.

Amerikanische Puffs. Vor einiger Zeit machten amerikanische Blätter großes Aufheben darüber, daß eine arme Nähterin aus Boston das Herz des mexicanischen Generals Herrera gewonnnn habe und von diesem zur Frau Generalin gemacht sei. Jetzt klärt sich dieser Roman in der Weise auf, wie die bekannte Geschichte mit dem Bedienten, welcher in Berlin einen Brief an den Kutscher Friedrich in der Jägerstraße abgeben sollte. Er kam zurück und sagte: Herr Lieutenant, den Brief habe ich abgegeben; der Mann wohnt aber nicht in der Jägerstraße, sondern in der Jerusalemmer; er heißt nicht Friedrich, er heißt Wilhelm, er ist auch kein Kutscher, er ist eine Waschfrau; aber den Brief habe ich abgegeben. Ähnlich in Amerika. Eine gewisse Irene Nickels wurde nicht in Boston, sondern zu Kennebec in Maine geboren, ging nicht als Nähterin, sondern als Fabrikarbeiterin nach Mexico; wurde wirklich in Neuyork mit ihrem jetzigen Manne durch einen Repräsentanten verheirathet und ging nach Mexico; ihr Mann heißt aber nicht Herrera oder Ferrera, sondern Hauschild, und ist nicht Präsident von Mexico oder General, sondern Buchhalter in einem deutschen Handlungshause. Aber geheirathet hat er das Mädchen.

Neulich ward das Erscheinen einer neuen Zeitung angekündigt, und von ihrer Reichhaltigkeit und Größe einen Begriff zu geben, ward geschrieben, daß, wer sie lesen wolle, zu Pferde steigen und die Zeilen auf- und abgalopyiren müsse, sonst sei nicht durchzukommen. — Gar possirlich liest sich's, wenn von einem Congreßmitgliede erzählt wird, er sei so groß gewesen, daß, wenn er sich habe am Kopfe kratzen wollen, er sich habe aufs Knie werfen müssen, sonst habe er nicht hinaufgekonnt. Das erinnert an die Geschichte mit unserm deutschen Schusterjungen, der sich mit seinem Collegen gerauft hatte und in die Stirn gekratzt worden war. Als der Meister ihn fragte, wie er dazu gekommen, sagte der Junge: Ich habe mich gebissen. Gebissen? rief der Meister, in die Stirn? Wie hast du denn das gemacht? Nun, ich bin auf den Stuhl gestiegen, versetzte der Junge ganz unverschämt.

Die Ostereier. Vor Jahren war auch einmal ein harter Winter und es hatte zu Ostern noch viel Eis auf den Wässern, sodaß die Leute dazumal ihre Ostereier auf dem Eise gegessen. Heuer fiel es nun wieder so und ein guter Dörfler zu Esch bei Herzogenbusch gedachte es den Altvordern nachzuthun. Er ging mit seinen Töchtern aufs Eis auf den nahegelegenden überfrorenen Moorgrund und sie hatten sich eben recht fröhlich beim Schälen der Eier, als die Eisdecke brach und die ganze Gesellschaft knietief in den Moor sank.

Cultur der Schwefelhölzchen. Nachdem man die Streichhölzchen erfunden hatte, glaubte man, das Höchste erreicht zu haben. Ein Preis aber, den eine berühmte Akademie ausstellte, spornte zu noch Weiterem an. So hatte nun ein Fabrikant Hölzchen erfunden, die sich durch Anblasen entzündeten; ein zweiter überbot ihn und erfand Hölzchen, die auf das Ansehen brennen; jetzt erklärt ein dritter, er wolle nicht eher rasten und sei bereits auf dem besten Wege, Hölzchen zu erfinden, die sich entzünden, wenn man an sie denkt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Daktyliographik, Steinschneidekunst. Dalymeter, ein Werkzeug, die Dichte der Luft zu messen. Debatte, Wortwechsel, Verhandlung. Debit, der Vertrieb einer Waare. Debut, das erste Auftreten eines Schauspielers. Beginn. Decennium, ein Zeitraum von zehn Jahren. Decenz, Wohlanständigkeit, Sittlichkeit. Dechiffriren, entziffern, enträthseln. Decidiren, entscheiden. Decimiren, den Zehnten erheben, je den Zehnten bestrafen. Declaration, Erklärung, Bekanntmachung, Verzeichniß. Decoct, ein abgekochter Trank. Decorum, die Wohlanständigkeit, was sich schickt. Decouvriren, entdecken, sich anvertrauen. Decret, Beschluß, obrigkeitliche Verordnung, Bescheid. Decretalen, die sämmtlichen Verordnungen der Päpste. Decurie, eine Abtheilung von zehn Mann, das Zehend. Defect, mangelhaft, beschädigt. Defension, Vertheidigung. Deferiren, antragen, zuschieben; willfahren, gewähren. Deficit, das Fehlende. Defilé, Engpaß, Hohlweg. Definition, Begriffsbestimmung, nähere Bezeichnung. Definitiv, entscheidend. Deform, ungestalt, häßlich. Defraudant, der Unterschleif treibt, Schleichhändler.

Literarische Anzeige.

Bei **F. A. Brockhaus** in **Leipzig** ist neu erschienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Anna.

Ein Roman aus der nächsten Vergangenheit

von

Adele Schopenhauer.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr.

Von der Verfasserin erschienen im Jahre 1844 ebendaselbst:

Feld-, Wald- und Hausmärchen. Gr. 16. Geh. 24 Ngr.

Leipzig, im April 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 120.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [19. April 1845.

Der Herzog von Cambridge.

Adolphus Frederik, Herzog von Cambridge, Sohn Georg's III. von England, ward am 25. Febr. 1774 zu London geboren. Nachdem er in den Kämpfen gegen Frankreich thätig gewesen, ward er, nach der Wiederbesetzung und Erhebung Hanovers zum Königreiche durch den Prinz-Regenten im J. 1813, am 24. October 1816 als Generalstatthalter dorthin geschickt und im J. 1831 zum Vicekönig von Hanover ernannt. Das Land dankt ihm das von Wilhelm IV. von England verliehene neue Grundgesetz, das er mit edlem Eifer zu verwirklichen strebte, nachdem er schon 1819 die alte ständische Verfassung geregelt und vorläufig festgestellt hatte. Nach Wilhelm's IV. Tode, 1837, fiel Hanover an den ältesten Prinzen Ernst August, Herzog von Cumberland, und der Herzog von Cambridge kehrte nach England zurück. Vermählt ist er seit 1818 mit der Tochter des Landgrafen Friedrich von Hessen-Kassel Auguste (geb. 25. Juli 1797).

Die Wassersnoth von 1845.

Der lange Winter begann weichen zu wollen, und wenn auch die überall aufgehäuften Schneemassen und die tief gefrorenen Flüsse Anlaß zu Besorgnissen gaben, schien es doch, als in den letzten Tagen des März Thauwetter eintrat, als ob Alles ohne erhebliche Gefahr vorübergehen würde.

Digitized by Google

Die Elbe hatte ihre Eisdecke gebrochen. Aus Dresden kamen günstige Nachrichten über den Abgang des Eises, das die Brücke glücklich passirt; aus Meißen ward Dasselbe berichtet. Da aber schmolz in den höhern Gegenden der Schnee in reißender Schnelle, fortwährender heftiger Regen schwellte das Gewässer, daß es die Ufer überschritt, Dämme durchbrach und sich über fruchtbare Gauen stürzte. Traurige Nachrichten gingen ein. Die Elbbrücke in Dresden, der Triumphbogen der Stadt, wie sie Jean Paul nennt, schwebte in Gefahr. Schon am 30. März stieg das Wasser in ungeheurer Höhe, und am Morgen des 31. März war der Elbmesser fortgerissen, der Pfeiler mit dem schönen Crucifix ward erschüttert, zerbröckelt, und nach kurzem Wanken stürzte das Kreuz mit der Kugel und dem künstlichen Felsen, auf dem es stand, in die Fluten, welche über 600 Häuser der Stadt überschwemmten. Man fürchtete Alles für die Brücke, die durch ihr Alter sowol wie durch ihre Schönheit der Stadt ehrwürdigstes wie liebstes Eigenthum ist. Es mag hier am Orte sein, etwas über die Geschichte dieses Baudenkmals beizubringen.

Im J. 1119 begann der Markgraf von Meißen an der Stelle der hölzernen Brücke, welche man zum Ersatz einer bisher bestandenen Fähre, wendisch Trasi genannt, daher der Name Dresden, 1070—80 gebaut hatte, den Bau einer steinernen Brücke, an der Otto der Reiche, unter dem Freiberg seinen Silbersegen bot, rüstig fortarbeiten ließ, bis sie 1222 vom Landgrafen Ludwig dem Heiligen vollendet ward. Aber auch diese Brücke litt von der Flut des Jahres 1311 und noch mehr von der des Jahres 1343 so sehr, daß sie bald völlig zerstört war und man nun an den Bau einer neuen denken mußte, den ein italienischer Baumeister, nach Andern ein flamändischer, Namens Matthäus Fotius, geleitet haben soll. Durch landesherrliche Unterstützung und durch vom Papste zu dem Zwecke bewilligten Ablaßbrief, der Allen, die zu dem Bau beisteuerten, einen Ablaß auf 40 Tage verhieß, kam endlich die Brücke mit 24 Pfeilern und 23 Bogen zu Stande. Von diesen ließ aber später Herzog Moritz zur mehren Befestigung Dresdens im J. 1551 fünf Brückenpfeiler vom linken Ufer aus verschütten, sodaß nur noch 19 Pfeiler übrigblieben. Zur Brücke selbst führte das Elbthor, das Georg erbaute, Kurfürst Moritz aber vermauern ließ und durch das „schöne Thor“ ersetzte, das Kurfürst August vollendete. An seine Stelle kam 1712, nachdem es namhaft beschädigt war, ein Bußhaus, die Katze genannt. Auf dem zweiten Pfeiler rechts von der jetzigen Neustadt her stand die Alexiuskapelle, die zur Zeit der Reformation einging. Im J. 1670, am 14. September, ließ Kurfürst Johann Georg II. auf dem dritten Pfeiler rechts von der jetzigen Altstadt aus ein metallenes Crucifix aufstellen, dem gegenüber eine durch eine Holzwand verschlossene Öffnung war, durch welche die zur Strafe des Säckens verurtheilten Verbrecher in die Elbe geworfen wurden. Das letzte Urtel dieser Art ward an einem Goldschieder vollstreckt, der seine Frau getödtet hatte. Das bisherige Geländer ließ August der Starke erweitern und verschönern. Das Crucifix ward am 15. August 1732 auf den fünften Pfeiler links gesetzt, auf eine goldene Kugel und diese auf einen künstlichen Felsen. Ihm gegenüber standen bis 1813 die Statuen von Sachsen und Polen. Der Elbmesser, 1776 an demselben Pfeiler angebracht, ist derselbe, den die Flut jetzt mit fortgerissen. Davonst ließ am 19. März 1813 den vierten Pfeiler und die zwei daran stoßenden Bogen sprengen. Das Crucifix ward jedoch vorher abgenommen und am 24. December, dem Geburtstage des Kaisers Alexander von Rußland, wieder aufgerichtet.

Gleichzeitig mit denen aus Dresden kamen die betrübendsten Nachrichten aus Meißen, dann oberwärts Dresden aus Pirna und Schandau, welche Städte sammt den an den Elbufern gelegenen Ortschaften und Fluren völlig überschwemmt wurden. Weiter hinauf aus Böhmen kamen spätere Nachrichten, die noch schlimmer lauteten. Prag ward fürchterlich heimgesucht. Am 27. März erfolgte der Eisgang auf der Moldau, der auch dort günstig genug vorüberging, sodaß man sich der Hoffnung, weiterer Gefahr überhoben zu sein, schon hingab. Am 27. Abends aber fing das Wasser an zu steigen und erreichte schon am 28. Morgens eine bedeutende Höhe. Fortwährend steigend erreichte es den Stein des Brabac (ein auf einem noch stehenden Bogen der von Wladislaw erbauten und im J. 1342 durch den Eisfloß zerstörten Brücke ruhender ausgemeiselter Mannskopf mit einem langen Barte), der den Vorfahren zum Merkzeichen diente, ob die Moldanfluten in eine Überschwemmung der Stadt ausarten oder nicht. In der folgenden Nacht nun wuchs das Wasser reißend und am 29. März Morgens stand es 14 Fuß, Nachmittags 17 Fuß 3 Zoll hoch über dem Normal, einen großen Theil der Stadt überschwemmend. Im Kreise Leitmeritz wurden 19 Ortschaften unter Wasser gesetzt, das Dorf Kalbe gänzlich zerstört.

Die Elbe richtete in ihrem Laufe auch in den Anhaltischen Herzogthümern entsetzliches Unglück an. Aus Wörlitz wird berichtet, daß man von dort aus in einem Umkreise von vier Stunden nichts als Wasser und mitten darin die Wohnungen von Tausenden von Menschen gesehen. Die stärksten Wälle wurden überflutet und zerrissen, das Wild ist ertrunken, die unter das Dach flüchteten sich die Menschen mit ihrem Hausvieh. Und das sind nur die Nachrichten, wie sie die erste Zeit der Verwirrung zuließ. Die nähere Beschreibung des angerichteten Schadens an Menschenleben und Eigenthum wird noch Herzzerreißendes bringen.

Baiern hat auch viel gelitten. In Nürnberg hat die Pegnitz einen Theil des Markts und die untern Räume der angrenzenden Gebäude überschwemmt; Bamberg ward von dem Hochwasser der Regnitz heimgesucht, das den größten Theil des Stadtbeikrts von mehr als 400 Häusern und Scheuern überschwemmte. In Aschaffenburg stieg der Main plötzlich zu rasender Höhe und setzte einen ganzen Stadttheil unter Wasser.

Frankfurt am Main wurde auch hart mitgenommen. Das Mainwasser überströmte den Römerberg, einen Theil der Neuen Kräme und die Fahrgasse. Die Vorstadt Sachsenhausen war am ärgsten bedroht.

In Bremen ward durch die Weser eine entsetzliche Katastrophe herbeigeführt. Am 31. März brach am Buntenthore der Weserdeich, der Strom stürzte sich unmittelbar auf die nächsten Häuser, welche, dem ungeheuern Drucke nachgebend, zusammenstürzten, Menschen und Vieh begrabend; 33 Wohnungen sind auf diese Weise plötzlich zerstört worden.

In Würtemberg, dem wassergesegneten, schwollen Donau und Neckar, Iller und Jart zu gefährlicher Höhe. In Ulm ward der an der Donau und Blau gelegene Theil der Stadt unter Wasser ge-

Digitized by Google

setzt; zu den Fenstern hingen Leitern heraus, auf denen die Bewohner auf die Schiffe niederstiegen. Zwischen den Bergen von Heilbronn strömte der Neckar wie ein Meer dahin. Im Kanale stand das Wasser so hoch, daß es über die Brücke ging.

In Preußen wütheten Elbe, Oder, Rhein und Warthe. Am 1. April in der Nacht brach bei Aken der Elbdamm, am 2. April früh der nach Dessau zu gelegene Elbdamm, und von allen Seiten stürzten nun die wüthenden Wogen Verderben verbreitend über die Stadt; die ganze Feldmark stand unter Wasser, die benachbarten Dörfer Kühren und Sefsike wurden fast ganz weggeschwemmt. Der Hülferuf der Unglücklichen drang in der Nacht herüber nach der Stadt, die, selbst hart bedrängt, nur wenig Hülfe leisten konnte.

Die Oder hatte am 31. März am Oberpegel in Breslau eine Höhe von 24 Fuß 8 Zoll erreicht. Als der Eisstoß kam, ward die ganze den Bibliothekhof umgebende starke Mauer in einem Augenblicke rasirt und das Eis setzte sich hier an der Sand- und Dombrücke fest. Die ganze Neustadt, die Promenade von der Ziegelbastion ab, die Schuh- und Schmiedebrücke standen unter Wasser. Ebenso der Hinterdom, die Ufer-, Schul- und Gräupnergasse u. s. w. Die Dombrücke war schief gedrückt und nur von Fußgängern mit höchster Gefahr zu passiren.

Der Rhein hat ober- und unterhalb Kölns die Dämme gesprengt und flutete endlos in die ungeschützten Ebenen. Vom Dorfe Niehl bei Köln sahen nur noch wenige Häuser aus den Fluten. In und bei Königswinter verließen die Einwohner ihre Häuser und flüchteten ins Gebirge. In Köln selbst waren alle am Rhein gelegenen Straßen überschwemmt, vom Zollhause an der Schifferbrücke war nur der obere Theil sichtbar. Die Nachbarstadt Deutz war fast ganz überschwemmt und bildete eine Insel.

Die Warthe hat in Posen erheblichen Schaden angerichtet; bei Obornik ward die neue Brücke weggerissen und gänzlich zertrümmert. Daß die Weichsel, dieser tückische Strom, auch dies Jahr wieder ihre Verheerungen anrichten würde, war vorauszusehen. Schon die ersten Nachrichten deuten darauf hin.

Java und seine Feuerberge.

Der Dr. Friedrich Junghuhn hat ein Werk über topographische und naturwissenschaftliche Reisen durch Java herausgegeben, aus dem wir in kurzen Umrissen Bemerkenswerthes ausheben.

Dr. Junghuhn verließ im November des Jahres 1834 den Laacher-See an der Eifel und fuhr den Rhein hinunter nach Holland, wo er als Militairarzt für die niederländisch-ostindischen Besitzungen angestellt wurde. Im Juni 1835 ward er im Harderwyk mit 3 Offizieren und 150 Jägern eingeschifft, bestieg in Helvoetsluis den Jakob Cats und segelte am 30. Juni seiner neuen Bestimmung entgegen. Die viermonatliche Fahrt, gewöhnlichen Reisenden langweilig, unterhielt ihn durch die mannichfaltigen Naturerscheinungen, die er aufmerksamen Blicks beobachtete. In der Breite von Lissabon beobachtete er das Leuchten des Meers in der Nacht, während ihn am Tage die Regenbogen im Wellenstaube der See ergötzten. Für die bekannte zähe Lebensdauer des Hai bringt er ein neues erhärtendes Beispiel, denn an den einzelnen Stücken des Herzens eines solches gefangenen Seeungeheuers fand noch über eine Stunde nach der Trennung vom Körper eine „rhythmische" Bewegung statt. Vom 26. Grade südlicher Breite an waren Albatrosse die steten Begleiter des Schiffs. Sie fliegen nicht neben dem Schiffe, sondern segeln mit ruhigen Fittigen unter dem Winde in der Luft. Am 5. September ward das Cap umschifft. Am 6. October begrüßten indische Vögel den Reisenden, und am 13. October landete er in Batavia, das, in trübem, grünlich bedecktem Wasser liegend, nur Schmutz und Trümmer bietet und gänzlichem Verfall entgegengeht. Wo ehedem Palläste standen, hausen jetzt Eidechsen, Schlangen und Kröten. Nur Chinesen und Malaien bewohnen noch Batavia, während die Europäer sich nach Weltevreden gezogen haben, das in einem vier Stunden langen, am Flusse sich hinauf erstreckenden und von Flußarmen durchschnittenen Walde der schönsten tropischen Bäume liegt, in welchem zerstreute Paläste und Landhäuser nebst javanischen Dörfern liegen. Die Dienstwohnung, die Dr. Junghuhn erhielt, sah ungefähr, wie er sagt, aus wie die Welt, ehe sie erschaffen wurde. Die Thür war mit Bindfaden zugebunden, die Fensteröffnungen durch zarte graue Vorhänge geschlossen, welche Spinnen gefertigt hatten; Eidechsen liefen an den Wänden und in den feuchten Ecken hüpften Frösche herum. Gleichwol mußte er in einem dargereichten Bache bezeugen, daß er Alles in der gehörigen Ordnung befunden.

In Begleitung des Dr. Frize, des Directors des Medicinalwesens im niederländischen Indien, bereiste Dr. Junghuhn Java in allen Richtungen. Die ganze Insel ist vulkanisch hervorgehoben, scheint aber noch nicht zur Ruhe gekommen zu sein und stets neue Vulkane zu erzeugen, während frühere Vulkane erlöschen und ihre eingesunkenen Krater von der Vegetation in Beschlag genommen worden. Die große Menge Vulkane der Insel ist eigenthümlich. Denn während Europa nur drei bis vier Vulkane zählt, hat Java deren mehr als 20. Ebenso charakteristisch ist die Form der Krater, die bei den meisten in eine enorme Tiefe sich hinabsenken. Aus den meisten strömen Wasserdämpfe und Wasser aus. Die zahlreichen Feuerberge der westlichen Provinz finden sich sämmtlich in einem Umkreise von etwa 30 Meilen Länge und 15 Meilen Breite. Wir lassen die wichtigsten derselben folgen, wie sie der Verfasser auf seiner Reise in der westlichen Provinz der Reihe nach besuchte. Der Vulkan Patuha hat einen Krater von 500 Fuß Tiefe; sein Rand erhebt sich 8460 Fuß über dem Meere. Der Vulkan Tankuban-Prahu von 6130 Fuß Höhe hat zwei Krater; der erste hat 3000 Fuß im Umkreise und bildet ein fast hemisphärisches Loch von 887 Fuß Tiefe. Der zweite Krater ist kleiner, der Grund desselben 100 Fuß höher. Der noch brennende, daher ganz kahle Vulkan Guneng-Guntur ist 6517 Fuß hoch. Der Vulkan Papandayang, der im J. 1772 plötzlich seinen grünen Scheitel abwarf und sich als Vulkan kundgab, 40 Dörfer und 3000 Menschen vernichtend, ist 7028 Fuß hoch. In seinem Krater entspringt ein mineralhaltiger Bach neben kleinen Schlamm- und Wasservulkanen. Der Bach ist der Ursprung des in den Ocean ausmündenden Flusses Tjimanok. Der Kratersee Telaga-Bodas liegt 5687 Fuß hoch und hat 5300 Fuß Umfang und 84 Fuß Tiefe. Der Schlammvulkan Galunguung ist von einer 15 Fuß hohen Graswüste umgeben. Er befindet sich 3700 Fuß hoch am Rande einer 2000 Fuß höhern Bergmasse, bildete sich

Digitized by Google

im J. 1823 mit einem durch ganz Java dröhnenden Schlage und ergoß nun bis zehn Miles weit glühenden Schlamm, während Erdbeben und Stein- und Aſcheauswurf das Land auf 25 Meilen weit verwüſtete, wobei 114 Dörfer und 4000 Menſchenleben zu Grunde gingen. Vierzehn Jahre ſpäter hatte ſich die ganze Gegend ſchon wieder mit Grün, ſelbſt mit 50 Fuß hohen Bäumen überzogen. Der Vulkan Tjermai iſt ausgebrannt; er hat 10,480 Fuß Meereshöhe, ſein Krater 2000 Fuß Durchmeſſer und 500 Fuß Tiefe.

In den öſtlichen Provinzen beſtieg er den Vulkan Lawu, der 10,065 Fuß hoch iſt. Im Thale Ambarawa wurde ein neu emporgeſtiegener Berg beſucht. Der Vulkan Sumbing, 10,348 Fuß hoch, mit einem 485 Fuß tiefen, mit brodelnden Waſſerpfützen bedeckten Krater. Sindora, 9682 Fuß hoch, und Wilis. Ferner zwei Schlammvulkane, Gunong Kalang-anjer, 35 Fuß hoch, und Gunong Ringgit, 4000 Fuß hoch. Der Lamongang, von acht Seen umgeben, 4500 Fuß hoch. Der Gunong Tingger, 6540 Fuß hoch. Andere, noch nie beſuchte Vulkane konnte der Verfaſſer aus Mangel an Zeit ebenfalls nicht beſuchen. Das Todtenthal von Pakereman iſt ein länglich rundes Loch von 100 Fuß Durchmeſſer, deſſen ſteile Wände 100—300 Fuß hoch ſind und in welchem ſich zuweilen kohlenſaure Dämpfe entwickeln. Der Vulkan Telaga Leri iſt 700 Fuß, der Gede 10,630 Fuß hoch.

Der Reichthum der Natur, beſonders in botaniſcher und zoologiſcher Hinſicht, iſt noch lange nicht ausgebeutet. Was die Ureinwohner betrifft, ſo ſcheinen ſie noch ganz in paradieſiſcher Unſchuld zu leben, ſind höchſt gefällig und beſcheiden, frugal in der Nahrung, indem auf den Streifzügen des Verfaſſers vorzüglich Reis und in den Wäldern ſelbſt Käfer genoſſen werden, und von Gefahren durch dieſelben für den Reiſenden findet ſich auf der ganzen Reiſe keine Spur. Selbſt mit den wilden Thieren leben ſie in Eintracht. Die wilden Affen werden von ihnen durch eine Bambustrommel zu Hunderten von den Gipfeln der Bäume herabgelockt und nehmen die dargebotene Nahrung aus der Hand, und ein Königstiger, der dem unbewaffneten Verfaſſer keck entgegentritt, ergreift vor ſeinem und ſeiner beiden javaniſchen Begleiter Geſchrei die Flucht. Zahlreiche Inſecten, welche zur Nachtzeit ſich hören laſſen, Vögel, Vampyre, auch Blutegel bewohnen die faſt undurchdringlichen Wälder, durch die nur das Rhinoceros, der Tiger und das wilde Schwein ſich Wege bahnen.

Die Flucht aus dem Bagno.

Daß die Verſuche, aus dem Bagno, dieſem traurigen Aufenthaltsorte der Galeerenſträflinge, zu entfliehen, ſehr häufig ſind, iſt erklärlich. Die Liſt und die Ausdauer, die Kühnheit, die dabei entwickelt werden, ſind oft bewundernswürdig. Wir theilen zwei Beiſpiele mit, welche die neuere Zeit bietet.

Jean Petit war ſchon zwei Mal aus dem Bagno entſprungen, aber immer wieder zurückgebracht worden. Da ſtellte er ſich endlich traurig, finſter und krank vor und kam ins Hoſpital. Drei Monate Krankenbett, karge Speiſe und ſchwächende Arzneien entkräfteten ihn und hatten eine völlige Erſchlaffung ſeines Geiſtes zur Folge. Ich leide ſo ſehr, guter Doctor, ſagte er eines Tages mit ſchwacher Stimme zum Arzte, befehlen Sie, daß man mich losſchmiedet. Der Arzt, voll Mitleid für den Armen und keine Urſache gewahrend, die Bitte zu verweigern, erfüllte den Wunſch des Kranken. Denſelben Abend noch erſtieg Jean Petit im Kleide eines Werkmanns, den Kopf mit einer Perücke bedeckt und mit falſchem Backenbarte ein hohes Fenſter im Hoſpital. Mit Hülfe eines ſinnreichen Inſtruments, das er auf ſeinem Krankenlager gemacht und während der langen Zeit der Wachſamkeit ſeiner Kerkermeiſter zu verbergen gewußt hatte, entfernte er ohne Geräuſch die eiſernen Stangen, die ihn von der Freiheit trennten; ein Knotenſeil, das er aus der Wolle ſeiner Matratze verfertigt hatte, wurde ſchnell befeſtigt, und ſchon war ſein Körper halb aus dem Fenſter, da traf ihn ein Schuß der Wache in die Hüfte und er ſtarb.

Einem andern Sträflinge gelang der Fluchtverſuch beſſer. Ein armer Arbeiter, ſanft und offenherzig, ſaß eines Tages traurig im Hafen auf einem Balken. Ein Sträfling näherte ſich ihm und fragte: Was haſt du?

Ich bin der unglücklichſte der Menſchen, antwortete der Arbeiter.

Du beklagſt dich und biſt doch frei?

Was hilft das! Ich habe 25 Francs nöthig, und wenn ich ſie nicht innerhalb acht Tagen aufbringen kann, ſo bin ich verloren.

Der Sträfling fuhr fort: Du gefällſt mir, und ich will etwas für dich thun. Ich will dir die 25 Francs geben.

O du erhältſt mir das Leben. Du biſt nicht an deinem Platze, rief der junge Arbeiter, und reichte ſchon die Hand hin.

Nun warte nur, ich kann dir die Summe nicht baar geben, du mußt ſie erſt verdienen. Ich will dir die Mittel an die Hand geben, höre! Du weißt, daß Demjenigen 25 Francs verſprochen ſind, der einen entſprungenen Galeerenſträfling noch im Hafen ergreift und in das Bagno zurückbringt. Nun wohlan. Bringe mir morgen ein Inſtrument, womit ich meine Eiſen durchfeilen kann, und Kleider, um mich unkenntlich zu machen, und ich verſuche ſcheinbar zu fliehen, laſſe mich hinter den Werften von dir ergreifen, und — du verſtehſt mich?

Sehr wohl! aber du wirſt noch härter geſtraft werden!

Trage ich nicht ſchon die grüne Mütze? Wie ſollte ich drei Jahre länger Galeerenſtrafe fürchten? Ich wage höchſtens die einſame Haft. Aber ſoll man denn für ſeinen Nebenmenſchen nichts thun?

Am folgenden Tage geſchah Alles, wie verabredet worden, und der Arbeiter fand den Galeerenſträfling an dem beſtimmten Orte.

Stehe auf, Sträfling, daß ich dich zurückbringe.

Es kommt mir ein Gedanke ein; laß uns bis zur Stadt gehen, du verdoppelſt damit deine Belohnung.

Aber dort könnteſt du mir entfliehen.

Wie albern! Begleiteſt du mich nicht und kannſt bei der geringſten verdächtigen Bewegung Hülfe rufen?

Das iſt wahr, ſagte der Arbeiter, in den Vorſchlag eingehend. Aber kaum hatten ſie die Stadt erreicht, ſo nahm der Galeerenſträfling das Wort wieder: Die Lärmkanone ward noch nicht gelöſt, man hat alſo meine Flucht noch nicht bemerkt; drum komm aus dem Thore der Stadt ins Freie und man wird dir 100 Francs geben, wenn du mich zurückbringſt.

Nein, 50 Francs ſind mehr als ich bedarf, ich will nicht mehr verdienen.

Digitized by Google

Sei vernünftig, erwiderte der Sträfling, 100 Francs könnten wir theilen, und du biſt mir das wol ſchuldig für alle Unannehmlichkeiten, die ich für dich übernehme. Wenn du nicht einwilligſt, biſt du ein Undankbarer; ſollteſt du dieſes Laſters fähig ſein?

Nein, ich bin kein Undankbarer und will es dir beweiſen, indem ich mit dir vor das Thor gehe, ob gleich der Sergeant der Wache mich kennt.

Er kennt dich? vortrefflich, dann wird er nichts Arges vermuthen.

Ich werde ihm ſagen, du ſeiſt im Auftrage meines Oheims, der in der Vorſtadt krank liege, gekommen, um mich zu holen.

Du haſt viel Scharfſinn, Freund.

Als ſie aber endlich ins Freie gekommen waren, machte der Sträfling dem Arbeiter begreiflich, daß er die Hände zur Befreiung eines Galeerenſträflings geboten und daß man ſie Arm in Arm im Hafen, in der Stadt und auf der Zugbrücke geſehen habe, daß alſo das Gefängniß, nicht 100 Francs ſein Lohn ſein werde, wenn er ihn nun in das Bagno zurückbringe. Doch, fuhr er fort, du biſt freundlich gegen mich geweſen — hier haſt du 25 Francs, das Erſparniß eines Ruderknechts, das ich ihm nahm, weil ich ihm keine Rückſicht ſchuldig war. Lebewohl! und — der Sträfling eilte davon.

Der Ritt zu Markte.

Der Leſer ſieht auf der vorſtehenden Abbildung eine junge iriſche Bäuerin, wie ſie nach der Stadt zu Markte reitet; ſie ſitzt behaglich auf ihrem auf beiden Seiten mit Körben behangenen Pferde. Ihre Kleidung beſteht aus dem allgemein getragenen blauen Mantel, der ihr zugleich zur Kopfbedeckung dient.

Sie ſitzt übrigens auf der unrechten Seite zu Pferde, ein Umſtand, der nicht zufällig iſt, ſondern mit unglaublicher Hartnäckigkeit von den reitenden Irländerinnen feſtgehalten wird. Zur Zeit der Königin Eliſabeth ſollte ihnen dieſer Verſtoß gegen die allgemeine Sitte abgewöhnt werden, aber jeder Verſuch ſchlug fehl. Mütter, Groß- und Urgroßmütter hatten mit zur rechten Seite gekehrtem Geſicht geritten, warum ſollten es die Töchter jetzt auf einmal nicht mehr thun? An dieſer Frage ſcheiterte die beabſichtigte Reformation und es blieb beim Alten bis auf den heutigen Tag.

Die Körbe hängen an Seilen von Stroh auf einer Decke, die von demſelben Material geflochten iſt. Sie unterſcheiden ſich in ihrer Form von dem in England gebräuchlichen Korbe und ſind ein charakteriſtiſches Zei-

Digitized by Google

chen des Südens und Westens von Irland, wo sie allgemein zur Fortschaffung von Lebensmitteln angewendet werden.

Der Hund, der Affe, der Biber und der Elefant.

Eine kleine Parallele ihrer Eigenheiten.

Unter allen thierischen Wesen sind der Hund, der Biber und der Affe die klügsten, aber ihre Fähigkeiten äußern sich auf verschiedene Weise. Im freien Zustande sich selbst überlassen, ist der Hund grausam wie der Wolf; doch dem Menschengeschlechte zugethan, wird er für dessen Gesellschaft gern den wilden Verkehr mit seinen Gefährten opfern. Seine Auffassungsgabe, seine Gelehrigkeit, sein Muth, seine Anlagen, sein Benehmen im Allgemeinen bilden sich oft nach dem Beispiel und den Eigenheiten seines Herrn. Er ist gelehriger als ein anderes Thier und besitzt eine größere Abrichtungsfähigkeit.

Der Affe im Gegentheil ist von Natur widerspänstig, unbändbar, über den Zwang erbittert und im höchsten Grade unwillig; aber seine Fehler werden durch äußere Vorzüge ausgeglichen. Er ähnelt an Gestalt dem Menschen; er hat Arme, Hände, Finger, und indem er diese gebraucht, kommt jene Nachahmungskraft zum Vorschein, von welcher die Menge unterhalten und bestochen wird. Selbst der Naturforscher wird verleitet, Das, was blos von der Gestalt seiner Glieder abhängt, innern Eigenschaften zuzuschreiben.

Die Biber stehen beiden nicht an Klugheit nach und haben von Natur mehre Anlagen erhalten, welche bei ihnen fast der Sprache beikommen. Sie verstehen einander so wohl, daß sie Gesellschaften bilden und an die Ausführung von Arbeiten gehen, die geraume Zeit nöthig haben. Ja es scheint sogar, als ob ihr gegenseitiger Austausch von Gedanken, ihre Ordnungsliebe auf unsere Bewunderung mehr Ansprüche machen müssen als die Geschicklichkeit des Affen und die Treue des Hundes. Warum? Weil jener blos den Schein großer Klugheit hat, und der andere erst durch den Umgang mit dem Menschen ausgebildet wird. Der Biber dagegen ist von allem Verkehr mit uns frei, und doch scheint er in seiner Republik Ordnung, Nüchternheit, heilsame Gesetze, gesellige Pflichten begriffen zu haben, mögen gleich seine Talente nicht weiter gehen, als insofern sie ihn und seine Genossen betreffen.

Der Elefant steht höher als alle Drei; in ihm sind nämlich ihre besten Talente vereint. Beim Affen ist die Hand das nützlichste Glied, der Rüssel des Elefanten entspricht demselben Zwecke; er kann damit einen Pfahl, einen Ast fassen und mit erstaunlicher Gewalt abbrechen, er kann damit Speisen und Getränke zu sich nehmen. Er ist außerdem gelehrig wie ein Hund, ebenso der Dankbarkeit fähig und leicht an den Menschen gewöhnt. Freundliche Behandlung macht mehr Eindruck auf ihn als Drohung, und seinem Herrn dient er mit Treue und Eifer. Kurz, um sich von diesem halbvernünftigen Wesen eine richtige Vorstellung zu machen, muß man ihm die Klugheit des Bibers, die Gewandtheit des Affen, das Gefühl des Hundes, verbunden mit den ganz eigenen Vorzügen der Kraft, der Größe und des langen Lebens, zugestehen.

Auch seine Waffen oder Zähne dürfen wir nicht vergessen. Sie erlauben ihm, den Löwen zu durchbohren und zu besiegen. Die Erde scheint unter seiner fürchterlichen Schwere zu zittern, und so große Stärke er an sich hat, so wird sie doch noch durch die Masse furchtbarer, durch die dicke Haut; darum kann er auf seinen Schultern einen Thurm mit vielen bewaffneten Männern tragen; er kann Maschinen in Bewegung setzen und Lasten ziehen, die kaum sechs Pferde fortbringen. Und mit allen diesen Eigenheiten verbindet er nun noch Muth, Klugheit, Ruhe und Gehorsam. Man weiß, daß er seinen Zorn bekämpfte und seine Freunde achtete; Niemanden greift er an, der ihm nicht Unrecht that, und ist des Wohlwollens eingedenk; er hungert nicht nach Fleisch, sondern begnügt sich nur mit Pflanzenspeise, kurz, er ist überall beliebt, alle Thiere achten ihn, keine haben Ursache, ihn zu fürchten.

Ein Hundekönig in Südamerika.

Als die Spanier in Folge der Entdeckungen von Colombo und Cortez immer weiter sich in Mittel- und Südamerika ausdehnten, brachten sie eine Rare großer Bullenbeißer mit sich, deren sie sich zur Bekämpfung der Landeseingeborenen bedienten und die sie zum Angriff und zur Vertheidigung abrichteten. Diese Thiere vervielfältigten sich in einigen Jahren auf eine schreckenerregende Weise und sind jetzt für gewisse Landstriche eine wahre Geißel geworden. Namentlich in den Laplatastaaten und in einigen der entfernteren Provinzen Brasiliens haben diese unbequemen und gefährlichen Gäste ihren Wohnsitz aufgeschlagen, hauptsächlich in der Mitte der Wälder, wo sie sich zu Tausenden auf die zahlreichen Heerden von Rindvieh und Pferden stürzen, mit denen diese weiten Landstriche bevölkert sind; fehlt ihnen diese Nahrung, so kommen sie auch in einzeln liegende Dörfer und greifen die unglücklichen Einwohner an. Manchmal veranstalten die Behörden der Städte regelmäßige Jagdzüge gegen sie, die stärksten und muthvollsten Leute sammeln sich in großer Anzahl und machen Monate lang Jagd auf sie, ohne sie vertilgen zu können.

Im Jahre 1841 war die Provinz Corrientes der Schauplatz zahlreicher Unglücksfälle. Jeden Tag wurde irgend ein Einwohner der Stadt Corrientes, des Hauptorts der Provinz, eine Beute der wilden Hunde. Im ganzen Lande herrschte der Schrecken und Niemand wagte sich auf die gefährlichen Pfade nach den benachbarten Städten. Bald machte man die Bemerkung, daß diese Thiere namentlich die reichen Leute anzugreifen schienen, und daß mehrmals arme Neger mitten durch die Hundescharen durchgekommen waren, ohne von ihnen beunruhigt zu werden. Dieser Umstand weckte die Aufmerksamkeit der Behörden der Stadt, und der Fiscal des Criminalgerichts, Capitain Antonio Lerez, erfuhr endlich, nachdem er im ganzen Lande Nachforschungen angestellt und zahlreiche Zeugen vernommen hatte, daß ein Räuber, Namens Juan Tabaroz, ehemaliger Lieutenant in der Garde des Dictators Rosas, aus der er wegen seines schlechten Benehmens ausgestoßen worden war, den Wald von Limana, etwa 20 Leguas von Corrientes, bewohne mitten unter einer zahllosen Schar wilder Hunde, deren Zähmung ihm gelungen war, und die ihm wie ihrem Herrn gehorchten; dieser Elende verließ sein Versteck, so oft er den Augenblick für gün

Digitized by Google

stig hielt, suchte Reisende auf und ließ seine Hunde auf sie los, von denen sie zerrissen wurden, sodaß er sie dann ganz gemächlich ausplündern konnte. Nachdem Capitain Antonio Lerez sich über diese Thatsachen Gewißheit verschafft hatte, erließ er einen Verhaftsbefehl gegen den Lieutenant Tabaroz und lud ihn vor das Criminalgericht von Corrientes, um wegen der angeschuldigten Verbrechen Rede zu stehen.

Um diesen Verhaftsbefehl in Wirksamkeit zu setzen, verständigte er sich mit dem Gouverneur von Corrientes, der hundert Freiwillige auffoderte, um den Räuber in seinem Versteck aufzusuchen und anzugreifen. Jeder wollte an diesem Zuge Theil nehmen, und bald war die kleine Schar vollzählig; sie brach am 17. Mai Abends unter den Befehlen des Capitains Lerez auf und traf am andern Morgen mit Tagesanbruch an dem Gehölze von Limana ein. Hier machte man Halt, um einige Ruhe zu genießen, als sich ein furchtbares Geheul hören ließ. Capitain Lerez, stets auf seiner Hut, gab sogleich seinen Leuten Befehl, sich bereit zu halten; in einem Augenblicke war Alles auf den Beinen, er selbst begab sich mit einigen Leuten zuerst nach der Stelle, von wo das Geheul herkam, und bald erblickte er Tabaroz, von einer kleinen Schar wilder Hunde umgeben, auf der Flucht nach der Mitte des Waldes. Alles machte sich auf zur Verfolgung des Räubers durch Bäume, Strauchwerk und Dornen, aber bald wurde der Wald so dicht, daß man unmöglich weiter kommen konnte. Tabaroz, den man mit seinen Gefährten durch dichtes Buschwerk kriechen sah, verschwand bald aus den Blicken. Jetzt ließ Capitain Lerez den Theil des Waldes, in welchem der Räuber sich befand, umstellen und schickte nach allen Richtungen Leute aus, um ihn zu beobachten und seine Spur zu verfolgen; aber man konnte nichts entdecken und erhielt bald die Ueberzeugung, daß er sich in eine Höhle geflüchtet haben müsse. Capitain Lerez ließ einen viereckigen Raum von einigen tausend Schritten mit tiefen Gräben umziehen und mit einem Gehege von Pfosten und Palissaden, sodaß eine Art verschanztes Lager sich bildete, in dessen Mitte Tabaroz eingeschlossen war. Diese Arbeit dauerte drei Tage. Hierauf wurden an vier Ecken der Umhegung Buschwerk, Baumzweige und trockenes Gras aufgehäuft und gegen Abend in Brand gesteckt. Die Flamme theilte sich bald den Büschen und Bäumen mit, und in wenigen Stunden stand dieser ganze Theil des Waldes in Flammen. Gegen die Mitte der Nacht vernahm man furchtbares Geschrei und entsetzliches Heulen. Dies waren die wilden Hunde, die, um ihren Herrn versammelt, allmälig die Annäherung des Feuers fühlten. Jeden Augenblick sprang eins dieser Thiere, vom Schmerze wüthend gemacht, über die Palissaden hinweg, stürzte sich auf die Jäger und begann einen erbitterten Kampf; zwei Jäger wurden getödtet und fünf schwer verwundet. Der Brand dauerte die ganze Nacht und den folgenden Tag, gegen Abend sank die Flamme allmälig und das Geheul hörte auf. Der Zweck der Jäger war erreicht. Als die letzten Rauchsäulen sich zerstreut hatten, drang Capitain Lerez mit seinen Gefährten in die Brandstätte ein und gelangte über einen Haufen Asche und verbrannter Knochen zu einer Höhle, wo sich menschliche Ueberreste fanden. Die wilden Hunde, von den Jägern eingeschlossen, gehorchten anfangs noch der Stimme ihres Herrn, aber bald machte der Schmerz sie wüthend, sie stürzten sich auf ihn und zerrissen ihn und seine Gefährtin, eine Mulattin. Man fand in der Höhle Gold und kostbare Gegenstände, die Frucht seiner zahlreichen Räubereien. Der Tod des Unholds und seiner furchtbaren Gefährten verschaffte der Provinz wenigstens auf eine Zeit lang Ruhe. Capitain Lerez kehrte mit seiner kleinen muthvollen Schar erst zwölf Tage nach seinem Auszuge wieder in die Stadt zurück. Man hatte ihn für verloren gegeben und empfing ihn deshalb mit lauter Freude.

Otaheiti.

Otaheiti nebst 14 Inseln liegt in der Südsee unterm 222. Grad der Länge und 17. Grad südlicher Breite. Es wurde von Capitain Wallis im J. 1767 entdeckt und in Besitz genommen. Der Capitain Cook landete daselbst in den Jahren 1768, 1773 und 1777. Nach vielen mißlungenen Bekehrungsversuchen, die z. B. die Brüdergemeinde seit 1797 machte, ist es endlich den englischen Missionaren gelungen, bei den Otaheitern das Christenthum einzuführen. König Pomareh II. ging 1817 mit seinen 7000 Unterthanen zum Christenthum über. Als er am 7. December 1821 starb, folgte ihm sein unmündiger Sohn Pomareh III., der unter Vormundschaft seiner Mutter stand. Seitdem sind Menschenopfer und die Kindermorde verschwunden, der Sonntag wird auf allen Inseln gefeiert und die englischen Missionare haben es sogar so weit gebracht, daß die Einwohner lesen, viele sogar auch schreiben können.

Die Insel Otaheiti ist 20 Quadratmeilen groß und hat nur 7000 Einwohner. Im J. 1773, als Cook zum zweiten Male dort war, zählte es 20,000 Einwohner. Die hitzigen Getränke und Krankheiten, die die Europäer zu dem unschuldigen Volke brachten, sind Schuld, daß die Bevölkerung sich so vermindert hat. Die Insel ist gebirgig und hat eine Bergspitze, die 10,230 Fuß Höhe hat. Das Völkchen ist sonst gutmüthig und gastfrei, von weißer Farbe mit einem gelblichen Anstrich. Die Wohlhabenden zeichnen sich durch schöne Bildung aus. Die ärmern Einwohner treiben Feldbau, wobei sie sich aber nicht besonders anstrengen, denn drei Brotbäume können einen Menschen das ganze Jahr hindurch ernähren. Der Bau des Getreides und der europäischen Küchenkräuter macht ihnen zu viel Mühe. Von den Europäern haben sie Hunde, Pferde, Ziegen, Schafe, Pfauen, Truthühner und Gänse erhalten, auch gedeihen Zuckerrohr und Kartoffeln. Ihr Handel ist nur Tauschhandel und sie sind im Allgemeinen sehr gelehrig. Von den Missionaren haben sie viele Handwerke erlernt. Jetzt sind sie im Besitz eines Gesetzbuchs und gerichtlichen Verfahrens, und an Ordnung und Recht gewöhnt, achten sie das Eigenthum. Das Christenthum begünstigt rechtmäßige Ehen, verschafft den Frauen Achtung und wehrt dem alten Hange zum Trunke. Die Missionare regieren durch die einzelnen erblichen Häuptlinge und ihre Verfassung gleicht einer Theokratie. Gegenwärtig ist die Königin Pomareh Beherrscherin von Otaheiti.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 119.)

Die untern Gottheiten.

Äolus, des oberste Gott der Winde, wohnte auf der Äolischen Insel im Mittelländischen Meere. Die bild-

Digitized by Google

liche Darstellung zeigt ihn als bejahrten Mann von majestätischem Ansehen, beflügelt, in der einen Hand den Commandostab, auf einem Höhlenberg sitzend. In den Höhlen hält er seine Winde verschlossen. Je nach seinem Geheiß verläßt bald der stürmische Nordwind, Boreas, bald Zephyros, der Westwind, bald Eurus, der Ostwind, bald Notus, der Südwind, seine Höhle und eilt über Länder und Meere, des Gottes Befehle ausführend.

Atlas, ein weiser Fürst von Mauritanien, kannte die Höhe des Himmels und den Lauf der Sterne und maß des Meeres Tiefen. Drum sagten die Dichter von ihm, daß ihm vom Zeus das Gebot geworden, mit seinen Schultern den Himmel zu stützen. Von ihm hatte das Atlasgebirge in Afrika, weil seine Gipfel bis in die Wolken ragen, den Namen.

Helios, der Sonnengott, den Homer den Erzeugten von Hyperion und Euryphaessa nennt, der Eos und Selene Bruder, den Sterblichen Licht gebend, Strahlen werfend, mit leuchtendem Gewand am Himmel hinfahrend.

Asklepios, Äsculapius, des Apoll und der thessalischen Königstochter Koronis Sohn. Erzogen von

Äsculap.

Chiron dem Arzt machte er bald die bewundernswerthesten Fortschritte und durch seine Kunst, die selbst Todte erweckte, machte er Pluto, den Gott der Unterwelt neidisch, der ihn beim Zeus verklagte. Zeus tödtete den heilenden Mann durch einen Blitz, wofür Apoll die Cyklopen erschoß, die die Blitze des Zeus schmiedeten.

Momus war der Gott des Spottes und des Tadels, dem gestattet war, selbst der Götter Thorheiten und Schwachheiten zu tadeln und zu bespötteln.

(Fortsetzung folgt in Nr. 121.)

Miscellen.

Amerikanische Verkaufsanzeige. „Du feigherziger Schurke! Wer kann es an Nichtswürdigkeit dir gleichthun? Betrachte dein schönes junges Weib, deren sonniges, gesundes Antlitz! Und nun betrachte das deine, voll Beulen und Aussatz! Aber du bist zu schmutzig, um ein paar elende Groschen für ein Stück der berühmten italienischen chemischen Seife auszugeben, die dich ganz davon befreien und die vergilbte Haut rein und gesund machen wird. Versuch's einmal und verschaffe dir ein Stück davon im Schild zum amerikanischen Adler Nr. ...“

Schattenseite eines guten Gedächtnisses. Der berühmte Mnemotechniker Reventlow war ins Theater gegangen, um ein neues Lustspiel zu sehen. Es war schlecht. Mit höchster Ungeduld wartete er das Ende des ersten Actes ab, und eilte dann spornstreichs davon. Wohin, wohin? rief ein Freund ihm nach. Ums Himmels willen, lassen Sie mich, rief Reventlow, ich laufe sonst Gefahr, das ganze Stück behalten zu müssen.

Aus der alten Zeit. Als Papst Clemens V., welcher 1309 Avignon zur päpstlichen Residenz erhoben hatte, die Republik Venedig wegen Occupation Ferraras mit dem Interdict belegt und für ehr- und rechtlos erklärt hatte, mußte der Senat einen Gesandten, Dandolo, nach Avignon schicken, um vom heiligen Vater Verzeihung zu erflehen. Dandolo wurde an einem Hundebalsbande vor den Papst geführt. Der Zweig der Familie, der von diesem Gesandten abstammt, führt noch jetzt den Namen del cane (vom Hunde).

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Degagiren, befreien, entledigen. Degeneriren, ausarten. Degout, Abneigung, Widerwille. Degradiren, herabsetzen. Deismus, der Glaube an das Dasein einer Gottheit. Delator, Angeber, geheimer Ankläger. Delegat, Abgeordneter. Demarchen, Vorschritte, Maßregeln. Dementi, Zeihung einer Lüge; Einem ein Dementi geben, Jemandem Schuld geben, daß er gelogen. Demoliren, niederreißen, zerstören. Denomination, Benennung. Denunciren, anzeigen, angeben. Dependenz, Abhängigkeit. Deplorabel, beweinenswerth, beklagenswerth. Deportation, Wegführung nach einer Strafinsel. Depositum, das Niedergelegte, Verwahrgeld. Depreciren, abbitten; verbitten. Deputat, das Angewiesene. Deputirter, Abgeordneter. Derisorisch, höhnisch, spöttisch. Derogiren, abschaffen, abstellen, entziehen. Desarmiren, entwaffnen. Descendent, Abkömmling. Desertion, das Ausreißen.

Literarische Anzeige.

Bei **Pfautsch & Comp.** in **Wien** ist erschienen:

Neueste Unterhaltungsbibliothek.

Sechs Bände mit Portraits 2 Thlr.

Diese Bibliothek enthält Erzählungen, Novellen, Märchen, Reisebilder, Gedichte, Balladen u. s. w. Jeder Band ist gegen 300 Seiten stark, in Octav auf feinem Maschinen-Velinpapier in den Jahren 1841 und 1842 gedruckt, in elegantester Ausstattung.

Ferner erschien daselbst:

Theoretisch-praktische Anweisung

zum

Drei-Schachspiel.

Nebst einem zu diesem neuen Spiele gehörigen Schachbrett.

Von **Walter Tesche.**

1843. 8. Mit Tabellen. Cartonnirt 22½ Ngr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Bayerische Staats...

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 121.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [26. April 1845.

Erzherzog Johann von Oestreich.

Baptiſt Joſeph Fabian Sebaſtian Johann, Erzherzog von Öſtreich, Sohn des Kaiſers Leopold II., ward am 20. Januar 1782 geboren. Obgleich frühzeitig der militairiſchen Laufbahn zugethan, gelang es ihm doch nicht, ſeinem Bruder, dem Erzherzoge Karl, in den Feldzügen der Jahre 1797 und 1799 beigegeben zu werden. Erſt im Jahre darauf erhielt er den Oberbefehl eines Heers, mit dem er aber am 3. December 1800 bei Hohenlinden unterlag; gleiches Schickſal traf ihn bei Salzburg, wo ihn Moreau überwand. Im September 1805 ging er nach Tirol, um dort die Militairorganiſation in Stand zu ſetzen. Mit einer Heeresabtheilung ſchlug er die Baiern beim Struber Paß, konnte aber die Scharnitz nicht behaupten. Als Napoleon auf Wien losging, vereinigte er ſich, nachdem ihm der Plan, ſich über Salzburg auf die feindlichen Verbindungen zu werfen, mislungen war, in Kärnten mit dem Erzherzoge Karl. Die Schlacht von Auſterlitz aber und der Friede darauf vereitelten ihre Plane. Als 1809 der Krieg aufs neue ausbrach, befehligte er das nach Italien und Tirol beſtimmte Heer von Inneröſtreich, ſiegte bei Venzone, Pordenone, ſchlug bei Sacile den Vicekönig Eugen und drang bis an die Etſch vor, als der Unfall bei Regensburg ihm den Rückzug gebot. Die Treffen an der Piave und bei Tarvis entſchieden den weitern Rückzug. Am 14. Juni verlor Johann die Schlacht bei Raab, worauf er ſich nach Komorn und Preßburg

Digitized by Google

zog. Auch an der Schlacht bei Wagram nahm er Theil, es gelang ihm aber nicht, den Auftrag auszuführen, ſich mit dem äußerſten linken Flügel des Erzherzogs Karl zu vereinigen, und die Schlacht entſchied ſich zu Gunſten der Gegner. Im J. 1815 befehligte er die Belagerung von Hüningen, nahm es und ließ die Feſtung zerſtören. Von da ging er nach Paris, dann nach England und kehrte 1816 nach Wien zurück, wo er, dem Genie- und Fortificationsweſen vorſtehend, daſſelbe auf eine hohe Stufe der Ausbildung gebracht hat.

Der Carneval bei verſchiedenen Völkern.

Den Urſprung der Carnevalsfeſtlichkeiten ſucht ein neuerer franzöſiſcher Schriftſteller in dem Hauliefeſte der Indier. Es iſt ebenfalls wie in den Ländern des katholiſchen Kultus der Vorläufer der Faſten und der Buße. Der Monat, in den es fällt, heißt Falguna, welcher Name aus den zwei Worten des Sanſkrit zuſammengeſetzt iſt, die harmloſen Muthwillen bedeuten. Vor den Häuſern der Reichen, die es wieder im Innern derſelben wiederholen, wird gewöhnlich das Feſt gefeiert, bei dem ſich Alles, wie verſchieden auch an Stand und Alter, miſcht und tolle Scherze treibt. Dort rennen Einige verkleidet durch die Straßen, Andere ſingen Kuwirs, improviſirte Lieder, die, plump und roh, mit einem dreimaligen Hauli! ſchließen. Auch die Frauen nehmen Theil an der allgemeinen Fröhlichkeit, verſammeln ſich bei ihren Freundinnen und treiben Scherze; dabei ſchließen ſie die Männer aus und geſtatten ſelbſt ihren Kindern den Zutritt nicht. Bei den öffentlichen Feſtlichkeiten iſt noch ein Spiel beliebt, das den Namen Hauli hat und darin beſteht, daß man einander Hände voll Abir ins Geſicht wirft, ein Mehl, das aus der Singaranuß bereitet und mit Sandelholz roth gefärbt iſt. Eine beſondere Beluſtigung gewährt Derjenige, welcher die Perſonification des Hauli übernimmt. Dieſer, der Ausgelaſſenſte des ganzen Haufens, läuft, möglichſt grotesk gekleidet, durch die Straßen, das Volk um ihn und hinter ihm und ihn mit Abir und gefärbtem Waſſer überſchüttend. Das Feſt endet am letzten Tage des Monats Falguna, an dem ein Strohmann, den man ebenfalls Hauli nennt und der, ebenſo angeputzt wie ſein lebendiges Seitenſtück, um Mitternacht auf dem Marktplatze der Stadt verbrannt wird. Außer dieſem Hauptfeuer zündet noch jede Familie eins in ihrer Wohnung an, in das man kleine Kugeln von Kuhmiſt wirft, die auf Fäden gereiht und Balhas genannt werden. Ebenſo wird in jeder Straße und auf allen öffentlichen Plätzen ein Feuer angebrannt, das man nicht eher verläßt, als bis es ganz verzehrt iſt, worauf die Aſche geſammelt wird, um unter Jubeln und Singen die Nachbarn damit zu bewerfen oder ſie in die Luft zu ſtreuen.

Von den Hindus ging das Feſt unter verſchiedenen Namen und Veränderungen zu andern Völkern über.

In China formen die Landleute von Thon eine rieſenmäßige Kuh, deren Fortſchaffung oft kaum 50 Männern möglich iſt. Dieſe Figur wird auf dem Lande herumgezogen, hinterdrein ein Kind, das nur an einem Beine beſchuht iſt und die Kuh peitſcht, als wenn es ſie antreiben wollte. Die Gouverneure verlaſſen unter Fackel- und Fahnenbegleitung und mit lärmender Muſik ihre Paläſte, um ſich dem Zuge anzuſchließen, wenn er in die Stadt einzieht, deren Straßen mit Teppichen behangen und in denen Triumphbogen errichtet ſind. Die Häuſer werden durch Fackeln oder große Papierlaternen erleuchtet. Schauſpieler beſchließen den Zug, der zuletzt vor dem Hauſe des vornehmſten Mandarinen Halt macht, der Kuh die ihr angehängten Zierathen abnimmt und ſie zerſchlägt, wobei eine Menge kleiner Kühe von Thon, die in ihrem Innern ſtecken, vertheilt werden. Nachdem der Mandarin dem Ackerbau eine Lobrede gehalten, zerſtreut ſich die Menge.

Die canadiſchen Huronen ſelbſt haben wenigſtens eine Art Carneval. Es iſt dies das Feſt der Träume und Wünſche, das 14 Tage dauert und von den Aelteſten angeſetzt wird. Wenn das Zeichen zum Beginn des Feſtes gegeben iſt, rennen Männer, Weiber und Kinder ſelbſt unbekleidet oder in den tollſten Verkleidungen umher und treiben die ausgelaſſenſten Streiche. Sie begießen die Einen mit Waſſer, werfen die Andern mit heißer Aſche oder Schmutz und ſchreien Jedem, dem ſie begegnen, zu, daß ihnen etwas getrümmt habe und er ſolle ihnen ſagen, was. Erräth er's, ſo muß er zahlen und die Wünſche der Maske erfüllen. Wenn aber das Feſt vorbei iſt, ſo muß der Empfänger das Erhaltene wieder herausgeben. Ein Gaſtmahl ſchließt das Feſt.

Bei den Aegyptern ward, nachdem man die Erinnerung der Ermordung des Oſiris durch Typhon und der Wiederauffindung ſeines Körpers durch Iſis gefeiert hatte, ein Scheingefecht, eine Jagd aufgeführt, an welcher die Andächtigen mit geſchwärzten oder maskirten Geſichtern, in Thierhäute oder ſonſt verkleidet, Theil nahmen und unter gräßlichem Geheul durch die Städte und auf dem Lande umhertobten.

Bei den Griechen waren es die Prieſter des Bacchus, die an den Feſttagen dieſes Gottes einen Aufzug hielten, bei dem die Theilnehmer, Männer und Frauen, mit beſchminkten und maskirten Geſichtern als Faune und Silene, mit einer Epheu- oder Myrthenhaube auf dem Kopfe, einen Thyrſusſtab in der einen und Schellen und Cymbeln in der andern Hand hatten und ſich der ganzen Wuth der Trunkenheit hingaben.

In Rom feierte man zu Ehren der Ceres die Megaleſien, wobei die Statue der Göttin im Triumphe durch die Stadt getragen und in dem Almon, einem kleinen Fluſſe, der ſich in die Tiber ergießt, gebadet wurde. Die Saturnalien waren das allgemeine Volksfeſt; Niemand ſchloß ſich aus, aller Rangunterſchied verſchwand, man ſchickte ſich Geſchenke zu, die Hazardſpiele wurden freigegeben, der Senat ſchloß die Geſchäfte, alle Arbeiter feierten, die Schulen waren geſchloſſen, der Krieg ward ausgeſetzt und kein Verbrecher geſtraft. Mit dem Geſchrei Io saturnalia! begann das Feſt, das Volk zog verkleidet jubelnd durch die Straßen und der Witz des Südländers ſprudelte in ſeiner unverſiegbaren Luſt.

Selbſt die Juden hatten, wie aus manchen Andeutungen hervorzugehen ſcheint, den Gebrauch, ſich bei gewiſſen öffentlichen Luſtbarkeiten zu verkleiden. Bei dem Laubhüttenfeſte wurden von den Frauen im Tempel Tänze aufgeführt, und am folgenden Tage zog das Volk in Proceſſion durch die Stadt, wobei es ſich der tollſten Luſtigkeit hingab.

Unter den chriſtlichen Bekennern ward der Carneval frühzeitig von den Prieſtern geduldet, welche die tiefeingewurzelten Gewohnheiten des Volks nicht mit

Digitized by Google

Gewalt auszurotten wagten. Unter Karl VI. ward bei Hofe eine große Maskerade aufgeführt, wobei die Theilnehmer als Wilde und wilde Thiere erschienen. Das Fest nahm aber einen traurigen Ausgang. Die Fackel eines Pagen kam zu nahe an das Kleid einer Maske, das Feuer theilte sich den andern Kleidern mit und so verbrannten Viele, ehe man ihnen noch zu Hülfe kommen konnte.

Unter Ludwig XIV. von Frankreich war der Carneval in seiner Blüte. Das Käppelregiment, eine lustige Gesellschaft, war es namentlich, das sich Verdienste um die Festlichkeiten erwarb. Dabei war es seine Hauptaufgabe, die Thorheiten der Zeit lächerlich zu machen und selbst der König ward nicht verschont, sodaß dieser die Auflösung der Gesellschaft befahl. Statt ihrer bisherigen Belustigungen zog sie nun jährlich einmal in Form einer Maskerade durch die Straßen, und statt der geneimten Epigramme sah man jetzt lebende, d. h. Masken, die dem Urbilde, das man verspotten wollte, täuschend ähnlich waren.

In Polen bildete sich eine ähnliche Gesellschaft, die Affenrepublik, die aber bei verschlossenen Thüren ihre Versammlungen hielt. Es ward ein König ernannt, Räthe, Richter, Bischöfe, und man lud scherzhafterweise Leute vor ihr Forum. Selbst König Stanislaus ließ sich in die Verbindung aufnehmen.

In Portugal werden an den drei Tagen des Carnevals tolle Lustigkeiten getrieben. Ein Reisender erzählt: „Der Portugiesen größter Spaß bei dieser Gelegenheit ist, sich einander mit Erbsen, Bohnen und Mehl zu bewerfen und mit Wasser zu begießen. Dies fade Spiel treibt man in Häusern und auf der Straße. Man legt die schlechteste Kleidung an und hält, nebst ein paar Eimern Wasser und tüchtigen Spritzen, einen Vorrath Erbsen und Mehl in Bereitschaft. Die Dienerschaft sorgt dafür, daß ihren Herrschaften die Munition nicht ausgehe. Diese gehen besonders den jungen Leuten zu Leibe, die ihrerseits aber auch mit einer Spritze und Mehl bewehrt sind. Ein solches Gefecht währt oft stundenlang und endet nicht eher, als bis die Munition verschossen und Alles bis auf die Haut durchnäßt ist."

Der italienische Carneval hat seine Glanzpunkte in Rom, Mailand, Venedig und Neapel. Man wirft sich mit Coriandoli, weißen Gypskügelchen, die eigens zu diesem Zwecke gefertigt sind. Jeder hat einen Korb von solchen Coriandoli zur Hand und eine Art weißblechernen Kochlöffel mit einem sehr elastischen Stiele von Fischbein. Man greift an und vertheidigt sich, und das mit aller Lebhaftigkeit; die Coriandoli durchkreuzen sich in der Luft und fallen wie Hagelschauer hernieder. Wenn die Coriandoli verschossen sind, kommt es wol auch so weit, daß die Kämpfer in der Hitze des Gefechts den Korb mit dem Löffel fortwerfen, und da gibt's denn manchmal sogar bedeutende Verletzungen.

Pariser Gerichtsscene.

Die Witwe Douay steht vor dem Zuchtpolizeigericht. Es ist eine jener kernigen Damen der Halle, 54 Jahre alt, aber noch so rasch mit der Hand und so spitz mit der Zunge, als zähle sie eben nur 20 Jahre. Jetzt hat man sie auf einmal dreierlei Vergehen angeschuldigt, der Landstreicherei, der Widersetzlichkeit gegen öffentliche Beamte sowie der Entwendung eines silbernen Bechers.

Präsident. Sind diese Beschuldigungen, die gegen Sie erhoben werden, wahr?

Die Angeklagte. Ta ta ta ta, wie Sie eilen! man kommt gar nicht nach. Ruhen wir ein wenig aus und plaudern dann freundschaftlich über die Sache, so wird's ohne allen Zank abgehen. Zuerst und vor allen Dingen lassen Sie uns beim Anfange anfangen. Sie sagen, ich sei eine Landstreicherin, so wie die Juden oder die Zigeuner. Da kann ich Ihnen denn beweisen, in welchem großen Irrthume Sie sind.

Präsident. Nun, haben Sie eine Wohnung?

Angeklagte. Eine? Zehn Dutzend Wohnungen und mehr noch. Ich kann nicht immer an einem Orte bleiben; die Schwalben fliegen bald da bald dorthin und holen sich ihre Nahrung; so mach' ich's auch. Und dazu kennt man mich auf 20 Meilen in die Runde. Fragen Sie nach der Witwe Douay, und ich lasse mich todtschießen, wenn Sie etwas Anderes als Gutes und Liebes von mir hören. Ich schlage den Leuten die Karte und sage ihnen so wenig Böses als möglich, denn ich bin bei der Lenormand in die Schule gegangen, und die kennen Sie wol auch. Fragen Sie nur bei ihr an, was sie von mir denkt; Sie werden wol Wunderdinge hören.

Präsident. Die Lenormand lebt ja nicht mehr.

Angeklagte. Lebt nicht mehr? Einerlei; ich wollte nur sagen, daß ich bei ihr gar nicht übel angeschrieben stehe, und daß ich überall schlafe, wo ich eben bin.

Präsident. Sie haben also keine eigentliche Wohnung?

Angeklagte. Nun das ist zu arg. Ich sagte Ihnen ja, daß ich überall eine Wohnung habe, wo ich eben bin. Und komme ich bei meinen Kunden nicht an, so habe ich doch immer so viel in der Tasche, mir ein Nachtlager zu verschaffen. Übrigens habe ich in Paris eine feste Wohnung in der Höllenstraße Nr. 89, für die ich jährlich 52 Francs bezahle.

Präsident. Aber Sie haben einen Silberbecher gestohlen.

Angeklagte. Gestohlen? Nein, genommen, und das absichtlich, mit gutem Wissen und Willen.

Präsident. Desto schlimmer für Sie.

Angeklagte. Nicht so schlimm als Sie denken. Lassen Sie mich ausreden. Sie reden immer und ich soll gar nichts sagen. Ich habe den Silberbecher genommen, um mir einen Paß und die erforderliche Reiseunterstützung zu verschaffen. Denn da ich entschlossen bin, in meine Heimat zurückzukehren, um meine alten Tage in Ruhe dort zuzubringen, so scheint es mir ganz billig, daß die Regierung meine Reise bezahlt. Sie ist reicher als ich.

Präsident. Das ist ein sonderbares Mittel, welches Sie da gewählt haben. Sie haben sich auch den Policeibeamten, die Sie verhaften sollten, widersetzt und dieselben thätlich beleidigt.

Angeklagte. Beleidigt? Das ist doch spaßhaft. Ich habe ihnen blos einige Ehrentitel gegeben, die ihnen längst nichts Neues sind und die sie unmöglich beleidigen können. Einer von ihnen ergriff mich am Arme und da habe ich ihm einen Schlag gegeben. Es thut mir recht leid ....

Präsident. Sie bereuen also?

Angeklagte. Aber Sie unterbrechen mich immer zur unrechten Zeit. Ich sage: es thut mir recht leid, nicht, daß ich ihm den Schlag gegeben, sondern daß ich ihn nicht zu Boden geworfen und mit Füßen getreten habe. Glauben Sie denn, daß man mit

*

Digitized by Google

einer gedienten Perſon wie ich, die den ruſſiſchen Feldzug in der großen Armee als Marketenderin mitgemacht, umgehen dürfe wie mit der erſten beſten Weibsperſon, die Paris für die Welt hält? Sie müſſen wiſſen, daß ich es nie gelitten habe, wenn man mir etwas lauter als meinen Namen geſagt, und daß ich mich weder vor den Regimentstrommlern noch vor den Oberſten gefürchtet habe. Wie hätte ich mit alſo das unziemliche Betragen eines gemeinen Gendarmen gefallen laſſen dürfen?

Präſident. Sie haben ihn auch geſchimpft.

Angeklagte. Ich habe ihn Steckenreiter genannt; welche Beſchimpfung! Es thut mir leid, daß ich ihn nicht ganz anders titulirt habe.

Präſident. Ich ſehe aus den Acten, daß Sie ſchon 22 Mal verurtheilt ſind.

Angeklagte. Ein paar Mal mehr oder weniger thut nichts davon und nichts dazu, ich will mich deßhalb nicht mit Ihnen ſtreiten. Auch verlohnt es ſich nicht der Mühe, davon zu reden.

Das Gericht macht den Debatten ein Ende und verurtheilt die Witwe Douay zu zweijähriger Gefängnißſtrafe.

Klauſenburg.

Die ſiebenbürgiſche Hauptſtadt Klauſenburg im Comitate gleiches Namens liegt an dem Fluſſe Samoſch in einem reizenden Thale. Sie hat fünf Vorſtädte und zählt 20,000 Einwohner. Die Stadt hat ein Schloß und mehre Paläſte, ein akademiſches Lyceum mit Bibliothek, Seminar, katholiſches Gymnaſium, reformirtes und unitariſches Collegium. Die Altſtadt iſt an der Stelle der römiſchen Colonie Claudiopolis erbaut; zahlreiche Ausgrabungen von Münzen, Bronzen u. ſ. w. ſprechen dafür. Jenſeit des Fluſſes ſteht die von Karl VI. erbaute Feſtung, die dieſer auf dem römiſchen Caſtellum errichtet hatte.

Die Bärenhetze und der Bärenkampf bei den alten Ruſſen.

Die Bärenhetze und der Bärenkampf waren vormals den Ruſſen Das, was noch jetzt dem Spanier ſein Stiergefecht iſt. Eine große geebnete Fläche iſt der Schauplatz dieſer herzloſen Luſt; rings umher zieht ſich ein tiefer Graben, über den leichte Bretterbrücken führen; in der Mitte des Platzes iſt ein ſtarker Pfahl eingeſetzt. Außerhalb des Grabens ſind leichte treppenartige Tribunen für die Zuſchauer erbaut, aber die eigentliche Scele dieſes Volksfeſtes, der ſogenannte Pöbel, hängt und ſchwebt in den Zweigen der Eichen und finſtern Tannen, welche die Ebene umſchatten. Die Hetze macht den Anfang. Ein Bär wird herbeigeführt und an den Pfahl gekettet. Nun wird es lebendig unter den Bojaren, ſie ſchätzen des Baren

Muth und Kraft ab und wetten nun auf die Geschicklichkeit und Ausdauer ihrer Hunde, die wie ihre Rosse und Geierfalken ihr Stolz sind, bedeutende Summen.

Jetzt ist Alles abgethan, das ungeduldige Volk kann seine Erwartung nicht länger zügeln, es schimpft und wiehert über seine Herren: da ziehen die Jägerburschen mit den kräftigen Hunden über die Brücken, die Meute wird losgelassen und die Hetze beginnt. Die kleinen Hunde klaffen und lärmen um den Bären, ohne sich jedoch demselben zu nahen. Die großen Packer stehen von fern und beschauen sich den unwirthschen Feind. Endlich naht sich ihm langsam und vorsichtig ein mächtiger Bullenbeißer; der Bär eilt ihm, so weit nur die Kette reicht, zornschnaubend entgegen. Der Hund zieht sich schnell zurück, aber in demselben Augenblicke packen von der Seite zwei andere den Bären bei den Ohren, springen kreuzweis über ihn weg und zerren ihn so nieder. Jetzt ist der Petz besiegt; in einem Nu ist das gewaltige Thier von allen Hunden bedeckt, und die Wächter müssen hinzueilen, um die Zähne der Hunde loszubrechen und den armen Besiegten von den unangenehmen Ohrgehängen zu befreien. Hohn und Spott folgt dem Ueberwundenen, wenn er abgeführt wird.

Dies ist gewöhnlich der Ausgang bei einem jungen Bären, der sich von seiner Wuth unvorsichtig hinreißen läßt; ganz anders ist es aber mit einem alten Thiere, das schon in diese unangenehmen Scherze eingeweiht ist. Da naht solch ein Veteran; sein Pelz, überall zerzaust und zerrissen, zeigt seine vielen Kämpfe an. Er brummt verdrießlich, da er die Menge der Zuschauer erblickt, denn er ahnt schon, welche Lorbern ihm wider Willen bereitet werden; er versucht es mehrmals, umzukehren, aber der Stock zwingt ihn, weiter zu schreiten. Jetzt erschaut er den Pfahl, und seine Bemühungen, umzukehren, werden ernstlicher; aber es regnet abermals Prügel und Petz wird gehorsamer. Nun ist er an den Pfahl gekettet, und wie ein echter Philosoph ergibt er sich in das Unvermeidliche und blickt die Kläffer und die großen Doggen mit drolligem Miemuth an. Er hat sich den Rücken gesichert, indem er sich aufrecht an den Pfahl lehnt; so hockend, bewegt sich nur das Auge im Kopfe bei ihm, die Pfoten hat er an sich gezogen, fast in einer Stellung, als ob er beten wollte. Jetzt beginnt wieder der Angriff, Petz eilt aber nicht wie der junge Bär dem Feinde entgegen, sondern läßt ihn ruhig näher schleichen, er schielt nur aufmerksam nach den Listigen, die von der Seite nahen; nun schlenkert er ohne sonderliche Kraftäußerung ein wenig mit den Pfoten; die mächtigen Bullenbeißer machen, von diesen Ohrfeigen getroffen, einen Luftsprung und schleichen heulend von dannen. Ein so abgefertigter Hund ist nicht zu vermögen, wieder anzugreifen; jetzt versucht ein anderer sein Heil, und es widerfährt ihm dasselbe Schicksal. Der einzige Unterschied ist höchstens der, daß es vielleicht einem Packer gelingt, dem alten Bären ein Stückchen Pelz aus seinem Wamms zu reißen, worüber dieser verdrießlich brummt, sich aber dadurch nicht aus seiner sichern Stellung locken läßt. Endlich hat jeder der mächtigen Hunde seine Ohrfeige weg; die Bojaren wüthen und toben über die Schmach ihrer Lieblinge, aber diese lassen sich weder durch Schläge noch durch Schmeicheln bewegen, den rauhen Grobian noch einmal anzugreifen, es bleibt nichts übrig, als den Bären loszuketten und ihn für unbesiegbar zu erklären. Der Jubel des Volks folgt dem Sieger, aber der Bescheidene wartschelt in zweideutiger Eile, den Ort seines Triumphs zu verlassen.

Das ist die Hetze; jetzt beginnt der ernste Kampf. Ein junger Jäger, nur mit einem Speer bewaffnet, tritt auf; die Brücken werden abgenommen, das Volk und die Zuschauer sind nun von dem Kampfplatze getrennt, und keiner der Streitenden vermag dem andern auszuweichen. Da bricht aus einer Kerkerhöhle das Ungethüm hervor; es ist nicht gezähmt, nicht gebändigt, sondern wild wie die Natur des Waldes, in welchem es bis jetzt gelebt. Wüthend stürzt der Bär auf den Jäger, der mit aller Kraft, ihm den Speer in den Körper stoßen und dessen Schaft dann gegen die Erde stemmen muß; der gereizte Zorn des Thiers bohrt sich dann selbst die Waffe immer tiefer in die Wunde. Der erste Stoß entscheidet des Jägers Sieg oder Untergang. Ist die Wunde zu leicht, so bricht der erbitterte Petz die gegen ihn gerichtete Waffe wie Splitter, und der Jäger ist wehrlos der Wuth des Bären preisgegeben.

Der Lohn des Siegers in diesem Kampfe war ganz eigenthümlich: der Ueberwinder des Bären erhielt das Recht, sich in dem Zarenkeller nach Wohlgefallen zu betrinken. Der grausame Kampf mit dem Bären hat längst aufgehört, die Bärenhetze erhielt sich dagegen bis auf unsere Tage, am längsten wol in Kurland.

Weiblicher Muth. *)

In Brieg wird noch heute eine Legende erzählt, die den Muth beweist, der auch in der Brust eines Weibes heimisch ist.

Vor langer langer Zeit wurde ein armer Sünder mit dem Schwerte hingerichtet, und am Abend nach der Hinrichtung saßen die Honoratioren der Stadt, den Löwen des Tages, den Scharfrichter, in ihrer Mitte, im Rathskeller und besprachen die Details des wichtigen Ereignisses.

Es ist grausig, jetzt bei Nacht am Galgen und Rabenstein vorbeizugehen, ich möchte es um keinen Preis, sagte Einer.

Auch ich vermeide es, bei Nacht dort vorbeizupassiren, heute thäte ich es nicht um Alles in der Welt, gab ein handfester Fleischer zu vernehmen, und alle Gäste stimmten Beiden um so mehr bei, da der Sturm die Fenster zittern machte.

Eine flinke und kräftige Dirne, welche die Herren aufmerksam bediente, erlaubte sich mitzusprechen. Sie sagte: Ei, wenn es nothwendig wäre, dann ginge ich gleich hinaus; die Todten sollten mir nichts thun.

Nun Jungfer, foderte sie der Scharfrichter auf, wenn Sie so viel Courage hat, so kann Sie einen Thaler verdienen. Ich habe inwendig im Galgen in einer Nische, gleich neben der Thür, meine Handschuhe liegen lassen. Hier ist der Schlüssel; bringt Sie mir die Handschuhe, so hat Sie einen Thaler verdient.

Es gilt, sprach das Mädchen, nahm den Schlüssel und eilte im Sturmesgebrause fort. Sie erreichte das grausige Monument und schloß ohne Zögern die Thür auf; da erblickte sie im Nachtdunkel, als noch tiefern Schatten, die Gestalt eines Pferdes. Die furchtlose Dirne verlor den Kopf nicht, rasch griff sie nach den

*) Aus „Wanderungen und Lebensansichten des Buchbindermeisters A. Henke".

Digitized by Google

Handschuhen in der Nische und, als Tochter eines Fuhrmanns mit Pferden vertraut, nach dem Zügel des Pferdes. Sie schwang sich in den Sattel und eilte scharfen Trabes nach der Stadt. Doch wehe, da tönt Hufschlag und Geschrei hinter ihr her! Das Roß zum stärkern Laufe antreibend, gelangte sie an das auf ihr schon von weitem vernommenes Rufen geöffnete Thor, als ihre Verfolger nur wenige Schritte hinter ihr waren. Jetzt sank die Amazone erschüttert den Wächtern in die Arme und wurde von ihnen mit dem erbeuteten Pferde nach dem Rathskeller gebracht. Sie zeigte die Handschuhe vor und erzählte ihr Abenteuer. Der Mantelsack wurde vom Pferde genommen und ausgepackt, und siehe da! goldene und silberne Kirchengefäße blitzten den Gästen entgegen. Sie waren der Raub aus einer reichen Kirche. Das Mädchen erhielt neben dem Lohne ihres Muthes auch noch klingenden Lohn.

Sie diente noch länger bei ihrer Herrschaft und alle Fremden wollten das muthige Mädchen sehen. Da begab es sich eines Tages, daß große Gesellschaft im Rathskeller einkehrte, von welcher am Spätabend noch sechs Personen zechend sitzen blieben. Wirth und Wirthin waren ermüdet zu Bett gegangen und die treue Magd besorgte die Wirthschaft allein; da verlangten die Zecher noch einmal frische Kannen und sie eilte mit dem Lämpchen in der Hand in den Keller; auf der untern Stufe angekommen, vernahm sie auf der gekrümmten Treppe hinter sich ein leises Schleichen und Flüstern. Schnell entschlossen, verlöschte sie ihr Lämpchen und eilte hinter den Fässern hinweg nach dem Ausgange auf die Straße. Die Luke war dort nur mit einem Riegel von innen verwahrt, sie schob ihn zurück und stieg zu Tage. Die Wache, von ihr aufgefordert, besetzte das Haus und stieg in den Keller hinab, wo man die ganze Bande, welche Jahre lang die Gegend in Schrecken gesetzt hatte, einfing.

Seeabenteuer.

Im August 1823 verließen die „Sechs Schwestern" die Seychellen*), um sich nach Mauritius zu begeben. Sie hatten den Gouverneur dieser Inseln, vier andere Passagiere und 40 Neger an Bord, die man mit der Erlaubniß der Regierung nach Port Louis schickte, um sie dort zum Anbau des Landes zu verwenden. Das Fahrzeug hatte eine Ladung Baumwolle. Drei Tage nach seiner Abfahrt brach Feuer auf dem Schiffe aus und verbreitete sich mit so reißender Schnelligkeit, daß man sich über Hals und Kopf in die Schaluppe retten mußte. Diese konnte höchstens 35 Personen fassen. Als diese aufgenommen waren, mußten sie, um nicht unterzugehen, mit Gewalt jeder weitern Person den Eintritt verwehren. Die Selbsterhaltung trieb zur furchtbarsten Grausamkeit. Die aus dem brennenden Schiffe Nachdringenden wurden mit Axtschlägen getödtet, sobald sie sich der Schaluppe näherten. Die ersten Personen, die so glücklich gewesen waren, in die Schaluppe zu kommen, hatten etwas gesalzenes Fleisch, einige Bananentrauben und einen Schöps mitgenommen, die übrigen hatten in der dringenden Gefahr an keine Lebensmittel gedacht, sondern waren nur bemüht gewesen, ihr Leben für den Augenblick zu retten. Die Entfernung vom Lande betrug gegen hundert Meilen.

Um das Maß des Unglücks voll zu machen, wurde am folgenden Tage das Meer furchtbar unruhig, und die Schaluppe, deren übermäßige Ladung ihre Bewegung auf alle Weise hemmte und verzögerte, mußte jeden Augenblick erwarten, von den Wellen verschlungen zu werden. In einer allgemeinen Berathung wurde darum beschlossen, daß das Fahrzeug erleichtert werden sollte. Das Loos sollte entscheiden, wer bestimmt wäre, lebendig in das Wellengrab zu steigen, um den Andern die Rettung möglich zu machen. Da protestirten die Sklaven einer liebenswürdigen Dame, welche mit zwei Kindern, einem Knaben von zwölf Jahren und einem Säuglinge von kaum vier Monaten, unter dem allgemeinen Gedränge glücklich in die Schaluppe gekommen war, gegen den allgemeinen Beschluß und sprangen, als man auf ihre Protestation nicht hören wollte, aus freien Stücken in das Meer, nachdem sie ihrer bisherigen Gebieterin die Hand geküßt, ihre Kinder auf das herzlichste umarmt und ihre Seelen Gott befohlen hatten. Dieser Zug von Seelengröße erhob die Herzen aller Derer wunderbar, welche Zeugen desselben waren, und man verzichtete jetzt auf die Ausführung des kaum erst gefaßten allgemeinen Beschlusses und wollte lieber gemeinschaftlich sterben. Das Meer wurde, nachdem es die Opfer verschlungen hatte, die sich ihm freiwillig geweiht hatten, bald wieder ruhig, als ob es mit den empfangenen Opfern zufrieden wäre, und in der Schaluppe fing man wieder an, sich der süßen Hoffnung der Lebenserhaltung hinzugeben; aber ein Blick auf den dürftigen Vorrath an Lebensmitteln trübte alsbald wieder die lichten Hoffnungsbilder durch die finstern Schrecken eines unabwendbar bevorstehenden Todes. Doch wagte Niemand seine Furcht laut werden zu lassen, sondern unterwarf sich willig jeder Anordnung, die der Gouverneur der Seschellen zu treffen für gut fand. Die vorhandenen Lebensmittel wurden in so kleine Rationen als möglich getheilt. Trotzdem kam bald die Zeit heran, wo die Person täglich mit einer einzigen Banane auskommen mußte. Jetzt kamen die rührendsten Züge eines aufopfernden Edelmuths vor, mit dem die Sklaven der Dame durch ihr Beispiel jede Person in dem Boote erfüllt zu haben schienen. Als der Knabe sah, daß seine Mutter für sein Brüderchen keine Nahrung mehr hatte, aß er von seiner Banane nur die Schale und bot das Fleisch der Mutter, damit diese wieder Milch für ihren Säugling bekäme.

Nur der gegenseitigen Aufopferung des Einen für den Andern war es zuzuschreiben, daß unter solchen Umständen nach einem achttägigen Rudern noch sämmtliche Insassen der Schaluppe lebten; aber jetzt war die Noth auf das höchste gestiegen, die Ruder entsanken den schwachen Händen, und wenn dieser Zustand noch 24 Stunden dauerte, so war Jeder die sichere Beute des Todes. Aber das sollte nicht sein; man entdeckte Land und strengte die letzten Kräfte an, dasselbe zu erreichen, indessen wäre man bei so schwachen Kräften dennoch nicht zum Ziele gekommen und hätte im Angesichte des Rettungshafens umkommen müssen, wenn das Fahrzeug nicht vom Lande her bemerkt worden wäre. Man ließ sogleich ein Boot in See stechen, um von dem Fahrzeuge nähere Kunde zu nehmen. Diesem Umstande verdanken die Unglücklichen ihre endliche Rettung.

*) Die Seschellesinseln sind eine Gruppe von 24 Inseln im Indischen Ocean.

Digitized by Google

Edle Handlungen.

In Herkenrath in Rheinpreußen war die Wirthsstube vor der Kirche, wie immer vor dem Gottesdienste, gedrängt voll. Die Noth der Armen, durch Überschwemmung und das Erfrieren der Kartoffelvorräthe gesteigert, bildete den Hauptgegenstand des Gespräches. Da äußerte ein wohlhabender Bauer, daß er über 30,000 Pfund Erdäpfel abzugeben habe, jedoch zu annehmbaren Preisen keinen Käufer finden könne. „So stellt mir den Preis", versetzte scherzhafterweise Meister Andres, ein blutarmer Flickschneider, „so will ich den Vorrath zur Vertheilung unter die Ortsarmen ankaufen." Für einen blanken baaren Thaler will ich dir den ganzen Vorrath überlassen, erwiderte spöttisch der Bauer, denn er vermeinte, daß in des armen Andres Tasche nimmer zwei Silbergroschen auch nur sechs Stunden herbergen würden, zumal in der Schenke. Doch während der Scherzhandel durch Handschlag bekräftigt wurde, fühlte der wackere Andres eine im Gedränge unsichtbare Hand in seiner Tasche, er griff hin und zog einen blanken Thaler hervor, den er dem Verkäufer freudig überreichte. Der Handel ist richtig, jubelten die Anwesenden. Doch der geizige Bauer, verlegen, überrascht und betroffen, warf ablehnend das Geldstück dem armen Andres an den Kopf, daß dieser überm Auge davon blutrünstig wurde. Der Anblick der Wunde brachte den Bauer zur Besinnung. Er mußte vor den vielen Zeugen die Richtigkeit des Kaufs eingestehen und dem verwickten Thaler noch einen zweiten zulegen, um die gerichtliche Klage wegen Verwundung abzulenken. Schnell waren alle Armen der Gemeinde zur Kartoffelspende eingeladen. Am 3. April waren die 30,000 Pfund abgeholt. Die Wundermähr, daß Meister Andres, einer der Ärmsten der Armen, die reichste Spende halte, hatte die ganze Umgegend zu der gemüthlichsten Scene gerufen. Wer da nur etwas zu geben hatte, wollte sich von dem wackern Schneider nicht beschämen lassen und zu den Kartoffeln sah man auch aus fernen Gehöften Salz, Speck und Brot für die Armen herantragen. Der heitere Himmel verschönerte das Fest. Als aber alle Kartoffeln vertheilt waren, da stand noch ein armer Mann mit leerem Sacke und sah traurig den Traglasten nach. Da wandte der wackere Schneider auch den erworbenen Thaler auf, um den Sack zu füllen und Alle gingen vergnügt von dannen, Jene unter schweren Lasten, der Meister Andres leicht, aber am fröhlichsten. Er hatte ja den vortheilhaftesten Handel geschlossen.

Die Herculesbäder von Mehadia.

In einem der vielen reizenden Karpatenthäler, im äußersten Osten des östreichischen Kaiserstaats, unweit des Städtchens Mehadia, liegen die ehemals dem Hercules, dem kräftigen und kraftbringenden Heros, geheiligten Bäder. Zahlreiche Mineralquellen entspringen in dem kaum 300 Fuß breiten Thale des Czernawoda aus grauschwärzlichem Kalk oder kommen unmittelbar aus der granitenen Unterlage hervor. Man zählt neun Hauptquellen, von denen jedoch die Karlsquelle seit einem Erdbeben im J. 1838 fast ganz versiecht ist. Die Quellen enthalten theils vorwiegend salzsaure Salze, theils Schwefel, und werden je nach Umständen bei Gicht und Lähmungen, Augenübeln, Unterleibsbeschwerden mit vorzüglichem Erfolge angewendet. Die Regierung hat in diesem äußersten Winkel der Civilisation für ihre Beamten und Soldaten Wohnungen erbaut, und Jeder, der sich bei der Behörde meldet, erhält ein Zimmer, aber ohne Bett, denn Betten sind dort eine Seltenheit, und wer dort reist, versieht sich mit einer ledernen Matratze.

Die Bäder liegen in dem Hauptheile des Czernawoda oder Schwarzwassers und erfreuen sich einer mit Naturschönheiten verschwenderisch ausgestatteten Umgebung. Man denke sich ein Thal, das ein laut murmelnder, mit dem reinsten Bergwasser versehener Fluß durcheilt und, auf 3—300 Schritte von schräg aufsteigenden Bergen eingeengt, einen zwar kleinen, aber desto piquantern, großartigern Raum einschließt. Die Berge sind sämmtlich bewachsen und ihr dichtes Laubholz ist nur hier und da durch querlaufende, in den sonderbarsten Formen auftretende Felsenriffe unterbrochen. In dieser Hinsicht ist besonders die Ostseite ausgezeichnet und hoch in die Lüfte ragt dort der riesige Demoglett. Die unter den Walachen zerstreut lebenden Slawen, erzählt man, ersteigen oft diese Höhe, denn von ihr sieht man den breiten Spiegel der silberglänzenden Donau, um nach ihrem Vaterlande Ungarn, aus dem sie von den Magyaren vertrieben wurden, sehnsüchtig zu blicken. Daher hat der Berg den Namen Demoglett, d. i. Blick nach Hause erhalten.

Je weiter man am Schwarzwasser aufwärts geht, desto mehr gewinnt die Landschaft an Reizen; denn die Felsengruppen nehmen überhand und wechseln häufiger mit dem dunkeln Grün der sie umgebenden Wälder ab. Kaum einige hundert Schritte oberhalb der Herculesquellen aber bietet sich eine Ansicht dar, die ihres Gleichen in andern Ländern nicht findet. Dahin spazieren die Gäste oft und besichtigen die einfache, aber durch schauderhafte Erzählungen berühmte Räuberhöhle, in der in den unruhigen Zeiten der türkischen Herrschaft 200 kühne Abenteurer sich festsetzten und mit unglaublicher Keckheit die Donaufahrt belästigten. Die Männer der überwältigten Barken wurden meist niedergehauen, die Frauen und Mädchen hingegen mit den Waaren und sonstigen Reichthümern ins unzugängliche Gebirge geschleppt. An der Höhle steigt eine schroffe Felsenwand wol über 100 Fuß empor und zertheilt sich oben in mehre Zacken, die alle kleine Bäumchen oder dichtes Gebüsch tragen. Und selbst an der Felswand wuchern in gedrängter Fülle blaue Glockenblumen oder röthliche Nelken. Wo ein Riß oder eine Spalte sich zeigt, ist sie mit Erde gefüllt und zwergiges Gehölz und seidenglänzender Cytisus, die filzige Zwergmispel oder der Perückenstrauch haben darin festen Fuß gefaßt.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 120.)

Weibliche Untergottheiten.

Eos, Hemera, Aurora bei den Römern, die Verkündeein des Tages, die Göttin der Morgenröthe. Auf goldenem Wagen, mit zwei stattlichen langsam einherschreitenden Rossen bespannt, fährt die reizende junge Göttin, mit einem funkelnden Stern an der Stirn. Sie erkor sich einen Sterblichen zum Gemahl, Tithon. Vom Zeus erbat sie, daß er ihm Unsterblichkeit gebe. Die Bitte ward ihr erfüllt, aber sie hatte vergessen, zur Unsterblichkeit auch die ewige Jugend zu erbitten,

Digitized by Google

und so alterte Tithon, bis zuletzt nichts mehr von ihm übrig blieb als die Stimme.

Selene, eine weibliche Gottheit des Mondes. Auch sie ist ein junges, strahlendes Mädchen, das Zeichen des wachsenden Mondes über der Stirn. Auf dem Wagen stehend, wird sie von zwei weißen Rossen gezogen.

Iris, der Göttinnen Botschafterin, eine Tochter des Thaumas und der Elektra. Namentlich der Juno war ihr Dienst gewidmet, doch auch der andern Götter und Göttinnen Befehle führte sie aus, und wenn sie auf die Erde herabsteigen mußte, wölbte sich ihr zur Brücke der Regenbogen.

Nyx, die Göttin der Nacht, war des Chaos Tochter und Schwester des Erebos.

Die Liten waren die Göttinnen des Gebets, Ate die des Schadens, Beide Töchter des Zeus.

Themis, Asträa, die Göttin der Gerechtigkeit. Mit der Wage in der einen Hand in der andern mit

einem Schwert, oft auch mit einem Füllhorn, wird sie dargestellt. Nemesis wird sie genannt als Rächerin des Bösen. Als solche wird sie unter der Gestalt einer ernsthaften, mitunter geflügelten, Frau abgebildet, mit einem Zaume in der einen, mit einem Maßstabe in der andern Hand, mit einem Fuße auf einem Rade stehend.

(Fortsetzung folgt in Nr. 122.)

Anekdote.

Ein Ungar, der zum ersten Male nach Wien kam, wurde von einem dortigen Bekannten überall herumgeführt und mit den Namen und den Merkwürdigkeiten der bedeutendsten Häuser bekannt gemacht. Nach langem Beschauen sagte er: „Das ist Alles sehr schön, aber ich bitte, zeigen's mir doch das Haus Oestreich."

Miscellen.

Eine Stiftung. Ein reiches lübecker Fräulein reiste vor länger als hundert Jahren von einer nordischen Hauptstadt nach Lübeck; da warf der tobende Sturm das Schiff auf dem Meere herum, kein Land war zu erreichen, die Lebensmittel gingen aus und die reiche Dame war in Gefahr zu verhungern. Mehre Handwerksgesellen machten die Fahrt auf dem Schiffe mit und ihnen ging es nicht viel besser als dem Fräulein, doch besaßen sie noch einige Lebensmittel; sie traten zusammen und ernährten die Dame von dem gemeinschaftlichen Vorrathe; nur zwei, ein Barbier und ein Friseur, schlossen sich aus von dem Vereine und behielten das Ihrige für sich. Als nun die Noth am höchsten stieg, gelangte das Schiff in den Hafen und das Fräulein stiftete zum ewigen Andenken eine Anstalt, in welcher fremde Handwerksgesellen umsonst gespeist wurden, und wenn sie zu Schiffe von Lübeck abreisen wollten, so erhielten sie, wenn ungünstiger Wind ihre Abreise verzögerte, acht Tage lang Kost und Schlafstelle. Nur Friseure und Barbiere waren von dieser Wohlthat ausgenommen.

Türkische Gerechtigkeitspflege. Auf der Insel Lesbos hatte ein türkischer Unterthan in einem Streite mit Jemandem diesen erschlagen. Als er vor den Kadi gebracht war, sagte dieser, man solle auch die andere Partei vorführen. Man bemerkte ihm, daß diese sich in der jenseitigen Welt befinde. „Wohl", antwortete er, „so wollen wir diesen hier eben dahin schicken, damit sie dort ihren Zwist ausmachen." Dies war sein Urtheil, das auch vollzogen wurde.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Deshonoriren, entehren, beschimpfen. Designiren, bezeichnen, Jemanden zu einem Amte erwählen. Desordre, Verwirrung, Unordnung. Dessein, Plan, Vorhaben, Muster. Destination, Bestimmung. Destruiren, einreißen, zerstören. Detail, Einzelheit. Detention, Aufbewahrung, Gefangenhaltung, Vorenthaltung. Deteriorien, verschlechtern. Determiniren, bestimmen, festsetzen. Detestiren, verabscheuen, verwünschen. Diät, Lebensordnung. Diäten, Tagegelder. Diagramm, Entwurf, Abriß. Diakustik, Lehre vom Widerhall. Dialekt, Mundart. Dialog, Unterredung zwischen zwei oder mehren Personen. Diameter, Durchmesser. Diarchie, Regierung zweier Personen. Diarium, Tagebuch. Diatribe, gelehrte Abhandlung.

Literarische Anzeige.

Bei mir ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Neue römische Briefe

von

einem Florentiner.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 4 Thlr. 15 Ngr.

Die **Neuen römischen Briefe** bilden auch den dritten und vierten Theil der **Römischen Briefe** desselben Verfassers, welche 1840 bei mir erschienen und ebenfalls 4 Thlr. 15 Ngr. kosten.

Leipzig, im April 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 122.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [3. Mai 1845.

Châteaubriand.

Der Vicomte François Auguſte de Châteaubriand ward geboren im J. 1769 zu Combourg in der Bretagne. Siebzehn Jahre alt trat er in das Infanterieregiment Navarra, verließ aber Frankreich in Folge der Revolution und ging nach Nordamerika. Nachdem er 1796 nach Frankreich zurückgekehrt war, ward er bei der Belagerung von Thionville verwundet, worauf er nach England ging, wo er mit dem Grafen Fontanes in Verbindung kam. Der 18. Brumaire gewährte ihm die Rückkehr nach Frankreich, wo er für Napoleon's Ideen in mehren Schriften auftrat. Im J. 1803 ward er Geſandtſchaftsſecretair in Rom, in demſelben Jahre bevollmächtigter Miniſter im Wallis, welche Stelle er aber 1804 nach des Herzogs von Enghien Tode aufgab. Im J. 1806 reiſte er nach Jeruſalem, Alexandrien, Kahira und Karthago und kehrte im Mai 1807 über Spanien nach Frankreich zurück. An Chénier's Stelle ward er 1811 Mitglied des Inſtituts. Zwei Jahre vorher hatte er ſich den Unwillen Napoleon's durch eine Schrift, die dieſer gegen ſich gerichtet hielt, zugezogen, und als dieſer geſtürzt war, ſchlug ſich Châteaubriand ganz auf die Seite der Ultraroyaliſten, deren Intereſſen er durch die Schrift: „Bonaparte und die Bourbons", ſo gut vertrat, daß Ludwig XVIII. ſagte, ſie habe ihm ſo viel genützt wie eine ganze Armee. Nach Napoleon's Rückkehr ging er mit Ludwig XVIII. nach Gent und von da mit dieſem wieder nach Paris zurück. Am 19. Auguſt 1815 ward Châteaubriand Staatsminiſter und Pair, 1816 Mitglied der Akademie. In demſelben Jahre erhielt er ſeine Entlaſſung, weil er ſich in einer Schrift Zweifel an dem eigenen Willen des Königs in Anſehung einer Ordonnanz erlaubt hatte, ging 1820 als Geſandter nach Berlin, ward aber ein Jahr darauf wieder Staatsminiſter und Mitglied des Geheimen Raths. 1822 ging er als außerordentlicher Geſandter nach London, von da auf den Congreß von Verona. Zu Ende des Jahres ward er zum Miniſter der auswärtigen Angelegenheiten ernannt, von welchem Amte er, da er einen Geſetzentwurf über Herabſetzung der Renten nicht unterſtützte, 1824 entlaſſen ward. Seit der Zeit bekleidete er nur noch einmal, 1828, ein öffentliches Amt,

Digitized by Google

indem er als Botschafter nach Rom ging. Im August 1829 gab er diese Stelle auf und kehrte nach Frankreich zurück, wo er in den Privatstand zurücktrat, dessen erste Muße er zur Herausgabe seiner sämmtlichen Werke benutzte.

Nach der Julirevolution widmete er seine Dienste ganz den Interessen des Herzogs von Bordeaux und weigerte sich, als Pair von Frankreich Ludwig Philipp den Eid der Treue zu leisten, weshalb er aus der Pairskammer trat. Die Ausarbeitung seiner Memoiren beschäftigt ihn jetzt fast ausschließlich. Doch sollen sie erst nach seinem Tode erscheinen.

Das In-See-stechen.*)

In Newport von der englischen Flotte eingeschlossen, lag unser Fahrzeug, eine Baltimore-Barke mit tüchtigem Segelwerk, 20 Geschützstücken und noch nie, bei dem Winde, von einem Raafegel führenden Schiffe übertroffen; einmal nur in See, würden wir daher wenig zu fürchten gehabt haben, drei Wochen aber schon schaukelten wir müßig vor Anker, und da der Winter heranrückte, wurde die Mannschaft ungeduldig. Endlich blies ein Nordwind das Geschwader aus der Mündung des Hafens, und der Skipper **) beschloß die Gelegenheit zu benutzen und wenigstens den Versuch zu wagen, in See zu stechen.

Die Sonne hatte sich eben dem niedern Ufer der gegenüberliegenden Insel genähert, als wir uns, einem Zeichen des Capitains gemäß, am Ufer versammelten und an Bord ruderten. Unser Schiff lag nur in geringer Entfernung vom Lande. Wenige Ruderschläge brachten uns an Bord. In demselben Augenblicke wurde auch die sämmtliche Mannschaft durch die Pfeife des Bootsmanns zur Musterung heraufgerufen, lauter wacker und kühn aufstehende Seeleute, denen man es ansah, daß man sich im Falle der Noth auf sie verlassen könne; es waren auch fast nur erfahrene Matrosen, die, durch den Krieg an dem Kauffahrteidienste verhindert, unsere Barke ihrer Schnelligkeit wegen allen andern Schiffen der Union vorzogen hatten. Sie zählten zusammen 120 Köpfe.

Der nächste Morgen dämmerte klar, von keinem Nebel getrübt, die Sterne waren aber noch nicht vor dem jungen Tageslicht erbleicht, als die ganze Mannschaft schon beordert wurde, die Segel zu setzen; eine Kanone ward abgefeuert, die Flagge aufgezogen und die Bramsegel gelöst; dann gellte noch einmal die scharfe Pfeife des Bootsmanns durch das Schiff und der Ruf: „Die Anker gelichtet!“ schallte über die Wasserfläche. Die Leute begaben sich freudig an die Arbeit und bald war das Tau kurz eingenommen, dann folgte der schnelle Befehl, die obern Raaen zu brassen, die nintern Raaen zu bekleiden, und wieder ward die Winde bemannt, der Mann am Rad empfing seinen Befehl der Anker ward der dunkeln Tiefe enthoben und der Klüver aufgezogen. Schnell flog der Bug jetzt herum und wir konnten schon das Wasser vor ihm schäumen hören.

Füllt die Bramsegel! lebhaft da, lebhaft! donnerte der wachthabende Offizier, schnell hintereinander seine Befehle gebend, und bald fanden wir uns unter Segel und entglitten wie ein Seevogel, mit ausgebreiteten Schwingen, dem innern Hafen.

Indessen zeigte sich die Sonne über den niedern Hügeln im Osten, beleuchtete erst die Spieren, dann die Masten und bald darauf das Verdeck mit ihren goldenen Strahlen, und freudige Gefühle erfüllten, von ihrem reinen Lichte belebt und entzückt von dem Anblick der uns umgebenden lieblichen Gegend, jedes Herz. Hinter uns lag die Stadt, deren weiße Thürme und einzelne stattliche Gebäude, von den Strahlen der Sonne beleuchtet, erglühten; in dem Fort, das gerade an unserer Rechten lag, hörten wir die Reveille schlagen und die kriegerischen Töne bebten freudig in jedem Herzen wider. Sowol der äußere als innere Hafen war mit Segeln überdeckt, größtentheils Fischerboote und Handelsfahrzeuge, die den Fluß hinaufgingen.

Wir waren jetzt Fort Wolcott gegenüber, salutirten und setzten alle Segel; den Newport-Leuchtthurm ließen wir ebenfalls bald hinter uns, und ehe zwei Stunden vergingen, wurde Blockisland vom Deck aus sichtbar. Der weite Ocean lag jetzt vor uns und mit leichtem, fröhlichem Herzen nahmen wir Abschied vom festen Lande. Der Himmel war wolkenlos, die Wellen tanzten und glitzerten in den Sonnenstrahlen, die frische Brise säuselte leicht durch das Tauwerk und das Log tundete uns, daß wir die Ufer mit einer Schnelligkeit verließen, die uns bald außer alle Gefahr bringen mußte, wenn besonders die feindliche Flotte noch ein paar Stunden entfernt blieb.

Es geht scharf, Alcott, sagte einer meiner Kameraden; wir werden aber unsern Sternen Dank schuldig sein, wenn wir den Feind nicht bald auf den Fersen spüren.

O, ich weiß nicht, entgegnete ich, unsere Barke sucht ihres Gleichen und kann dem Winde fast entgegensegeln, was sollen wir zu fürchten haben?

Wenn wir nun unter die Leeseite eines Feindes gerathen sollten?

Wir müssen's darauf ankommen lassen, aber wahrhaftig, Der dort oben erspäht schon etwas!

Während ich sprach, hatte ich hinauf zu dem Manne in den Bramspieren gesehen und vermuthete von der Aufmerksamkeit, mit der er leewärts schaute, daß er etwas Verdächtiges bemerken müsse. Ich hatte mich nicht geirrt; fast zu gleicher Zeit mit meinen Worten rief er aus: Ein Segel — voll unter dem Winde!

Aller Augen wandten sich der angegebenen Richtung zu und mit der Hülfe unserer Gläser erkannten wir den Fremden als ein schweres Schiff, scheinbar unter einer Segellast auf uns zukommend. Wir behielten jedoch unsern Curs bei und sahen bald darauf ein zweites, dann ein drittes Segel auftauchen, die alle jeden Lappen Leinwand aufgesteckt hatten, um an uns heranzukommen. Es war augenscheinlich, daß sie zur Vorhut des britischen Geschwaders gehörten, das jetzt zu seiner Blockadestellung zurückkehrte, und daß sie uns dabei ebenfalls von der Mastspitze aus entdeckt hatten.

Die See war glatt, und mit der leichten Brise fürchteten wir nichts, so lange wir die Windseite behielten, wollten dabei auch gern, so weit wie nur irgend möglich, in der einmal eingeschlagenen Richtung fortsegeln und behielten daher unsern Curs bei, bis das nächste Schiff kaum noch zwei Miles von uns entfernt sein konnte. Es war eine leichte Fregatte, die ihre Gefährten weit übersegelt hatte, und bot, als

*) Bruchstück aus einem amerikanischen Seeromar, von Harry Danforth. Aus dem Englischen von F. Gerstäcker.

**) Titel des Schiffsherrn oder Capitains auf dieser Art von Fahrzeugen.

Digitized by Google

sie jetzt gegen uns herankam, mit ihrer Pyramide von Leinwand, die vom Rumpfe aus maleriſch nach den leichten Spieren oben abſiel, ein entzückendes Bild. Selbſt der Skipper, der ſonſt nicht leicht etwas Schönes an einem der feindlichen Schiffe finden konnte, ſtimmte mit ein in das allgemeine Lob.

Es iſt ein hübſches Fahrzeug, ſagte er, indem er am Ende ſeines gewöhnlichen Ganges auf dem Hinterdeck einhielt und ſcharf, nach militairiſcher Art, die er ſich am Lande angeeignet hatte, auf dem Abſatze herumfuhr. Ich habe wahrhaftig nicht geglaubt, daß Seine britanniſche Majeſtät eine ſo ſchöne Fregatte beſäße; aber ha! der Burſche will nach uns ſchießen; er iſt noch dazu in richtiger Schußnähe — das geht nicht, fuhr er, mit ſich ſelbſt redend, fort, das geht nicht, ſich noch näher zu wagen, man könnte ſonſt ſeine Spieren verkrüppelt bekommen.

Seine Bemerkungen wurden durch einen Feuerſtrahl, der aus den vordern Luken der Fregatte ſchoß, kurz abgebrochen, dem eine Wolke dicken, weißen Dampfes folgte, welcher, augenblicklich gegen den Rumpf zurückgeblaſen, theilweiſe über das Verdeck in dünnen, weißen Streifen leewärts wehte, anderntheils an den dunkeln Seiten des Rumpfes hing und ſich auf die Waſſerfläche niederließ.

Wir hatten vollkommen Zeit, dies Alles deutlich zu beobachten, ehe wir die Kugel über uns wegſauſen hörten.

Beim Himmel, rief der Skipper, die wirft ihre Kugeln weiter, als ich es für möglich gehalten, und es war noch dazu gut gezielt; nicht wahr, Andrews? fuhr er, ſeinen erſten Lieutenant anredend, fort: das geht aber nicht, wir haben dieſen Curs ſo lange als möglich beibehalten und müſſen nun umlegen; haltet übrigens doch die lange Vierunddreißiger fertig, donnerte er plötzlich, ſeine Stimme erhebend, und laßt ſie eine von unſern Kugeln haben.

Das Geſchütz, von dem er ſprach, war ein ſchweres Stück, in der Mitte befeſtigt, das wir führten, um irgend ein außer dem Bereiche unſerer Caronaden ſegelndes Fahrzeug zu verkrüppeln. Der Befehl wurde augenblicklich und mit allem nur möglichen Eifer befolgt, denn die Mannſchaft war bald von des Skippers Geiſt ergriffen.

Etwas tiefer! ſagte der Matroſe, der dieſes ſein Lieblingsgeſchütz zu bedienen hatte — noch ein Bischen, ſo — das iſt recht, meine Jungen! 'S iſt eine herrliche See für einen weiten Schuß heute, kein Zerren und Werfen, als ob Einem die Zähne ausgeriſſen würden, ſondern ſtill und ruhig wie ein Süßwaſſerteich. So — jetzt ſteh's recht — zurück da Alle!

Bei dieſen Worten berührte er mit der Lunte das Zündloch, und augenblicklich ſich vorbeugend, mit einer Hand auf der Schulter eines Kameraden, den Kopf erwartungsvoll vorgebogen, beobachtete er die Folgen ſeiner Kugel. Wenige Secunden ſpäter ſah er aus dem Rumpfe des feindlichen Fahrzeugs die weißen Splitter fliegen.

Getroffen! bei Gott, mit dem erſten Schuß! rief er, ſich hoch aufrichtend — ich wollte ſie durch und durch bohren; verdammt, wenn ich's nicht thäte! ließ mir nur der Skipper die Gelegenheit; ich fürchte aber, wir werden jetzt wol windwärts abſegeln.

Des alten Seemanns ſo traurig ausgeſprochene Prophezeiung ſollte in Erfüllung gehen, denn der Skipper, ſo gern er ſeinen Leuten ein wenig unſchuldiges Bramarbaſiren gönnte, wollte doch ſein Fahrzeug nicht dadurch einer unnützen Gefahr ausſetzen, daß er ſich noch länger unter den Kugeln der feindlichen Fregatte aufhielt; der Dampf unſers Geſchützes hatte ſich daher kaum vom Deck verzogen, als er den Befehl ertheilte, alle Segel beizuſetzen und das Schiff herumzulegen. Wir ſtrichen auch bald darauf gerade in den Wind mit jedem Stück Leinwand hinein, das wir führen konnten.

Der Feind ſchien übrigens nicht willens, uns ſo leicht entwiſchen zu laſſen; denn in dem Augenblicke, da er unſern Schuß zurückgegeben hatte und uns dem Wind in die Zähne abſegeln ſah, ſetzte er ſeine leichtern Segel, brahte ſeine Raaen ſcharf an und begann eine ernſtliche Jagd. Kaum eine halbe Stunde hatten wir jedoch unſere gegenſeitige Schnelle verſucht, als er wol einſah, daß er uns auf dieſe Art bald verloren geben müßte, und wieder zum Schießen ſeine Zuflucht nahm, in der Hoffnung, einige unſerer Stangen und Spieren zu beſchädigen. Sein erſter Schuß ging durch unſer Beſantopſegel.

Ha! ſagte der Skipper, ſich wie früher auf dem Abſatze herumſchwenkend, während er mit zuſammengezogenen Brauen nach der Fregatte hinüberblickte; dann murmelte er für ſich ſelbſt mit unterdrückter Stimme: „Ich habe den kleinen Atlas verdammt in der Klemme“, und wieder ſchaute er unruhig und ängſtlich nach der Fregatte hinüber, aus deren Seite in dieſem Augenblick eine neue Flamme blitzte.

(Fortſetzung folgt in Nr. 123.)

Kampf zwiſchen einem Tiger und einem Elefanten.

Ein engliſcher Reiſender erzählt einen Kampf zwiſchen einem Tiger und einem Elefanten, der ihm zu Ehren in Saigon, einer bedeutenden Stadt in Cochinchina, veranſtaltet ward, folgendermaßen:

Vor dem Audienzſaale befand ſich ein Käfig, in welchem ein ſehr großer Tiger eingeſperrt war, welchen der Gouverneur deswegen hatte einfangen laſſen, um uns das Schauſpiel eines Kampfes zwiſchen dieſem wüthenden Thiere und einem Elefanten zu geben. Wir wurden befragt, ob uns dieſer Anblick Vergnügen machen würde, und als wir es bejahten, gab der Gouverneur die nöthigen Befehle. In der Mitte einer graſigen Ebene, etwa eine halbe Meile lang und ebenſo breit, waren 70 ſchöne Elefanten in mehren Reihen aufgeſtellt. Auf der einen Seite waren paſſende Sitze angebracht, denn der Gouverneur, die Mandarinen und eine Menge Soldaten waren bei dem Schauſpiele zugegen; ein anderer Haufe von Zuſchauern hatte die gegenüberliegende Seite beſetzt. Der Tiger war mit einem ſtarken Strick, der um ſeine Lenden befeſtigt war, an einen in der Mitte der Ebene befindlichen Pfahl gebunden. Wir merkten gleich, wie ungleich dieſer Kampf war; die Klauen waren nämlich dem armen Thiere ausgeriſſen und die Lippen dicht zuſammengenäht, ſodaß er das Maul nicht öffnen konnte. Als er aus dem Käfig herausgebracht war, verſuchte er ſogleich über die Ebene zu ſpringen; da aber alle Verſuche, ſich zu befreien, vergeblich waren, warf er ſich auf den Raſen hin, bis er einen großen Elefanten mit langen Fangzähnen auf ſich loskommen ſah; da ſprang er ſogleich auf und wandte ſich dem nahenden Feinde entgegen. Der Elefant war ſogleich durch dieſe drohende Stellung und durch das ſchreckliche Geheul des Tigers ſo eingeſchüchtert, daß er um-

Digitized by Google

kehrte, während der Tiger ihm langſam folgte und ihn mit ſeiner Vordertatze in das Hintertheil hieb, ohne jedoch dadurch des Elefanten Schritt zu beſchleunigen. Es glückte dem Lenker (hier zu Lande Mahawad genannt), den Elefanten wieder zum Angriff zu bringen, ehe er ſich zu weit entfernte; diesmal ſtürzte er wüthend auf den Tiger los, ſtieß ſeine Fangzähne unter ihm in die Erde, hob ihn in die Höhe und ſchleuderte ihn etwa 30 Fuß weit weg. Dies war eigentlich der intereſſanteſte Moment im ganzen Kampfe; der Tiger lag wie todt auf dem Boden, ſchien jedoch keinen bedeutenden Schaden erlitten zu haben, denn bei dem nächſten Angriffe ſetzte er ſich in die Offenſive, und als der Elefant ihn wieder in die Höhe werfen wollte, ſprang er ihm auf den Vorderkopf, indem er die hintern Füße an den Rüſſel anklammerte. Der Elefant wurde bei dieſem Angriffe verwundet und ſo ſehr in Furcht geſetzt, daß er trotz aller Bemühungen des Mahawad nicht wieder zum Stehen gebracht werden konnte, ſondern fortrannte. Dem Mahawad wurde dies als eine Nachläſſigkeit angerechnet; er wurde gleich darauf mit auf den Rücken gebundenen Händen vor den Statthalter gebracht und empfing auf der Stelle hundert Hiebe mit dem Bambusrohr.

Es wurde nun ein anderer Elefant gebracht, aber der Tiger zeigte bei jedem neuen Angriffe weniger Widerſtand; es war offenbar, daß die Stöße, die er empfangen hatte, ihn bald tödten mußten. Alle Elefanten waren mit Fangzähnen verſehen, und ihr Angriff beſtand allemal darin, daß ſie auf den Tiger losgingen, die Fangzähne unter ihn brachten, ihn emporhoben und eine Strecke wegſchleuderten. Hinſichtlich ihres Rüſſels waren ſie ſehr vorſichtig, indem ſie ihn ſorgfältig unter das Kinn zuſammenrollten. Als der Tiger ganz todt war, wurde noch ein Elefant herangeführt, der, anſtatt den Tiger mit den Fangzähnen in die Höhe zu heben, ihn mit dem Rüſſel ergriff und etwa 30 Fuß weit wegſchleuderte.

Auf dieſes Thiergefecht folgte die Darſtellung eines Kampfes ganz anderer Art. Der Gegenſtand deſſelben war, die Kraft zu zeigen, mit welcher eine Reihe Elefanten auf den Feind loszugehen und ſeine Linien zu durchbrechen im Stande iſt. Es war eine doppelte Reihe von Verſchanzungen aufgeworfen, vor welchen eine Menge brennbaren Stoffs auf Stäben befeſtigt war; auch befanden ſich verſchiedenartige Feuerwerke und einige kleine Artilleriestücke daſelbſt. In einem Augenblick ſtand das Ganze in Flammen und ein helles Feuer loderte in die Höhe. Die Elefanten rückten in Linie mit feſten und ſchnellen Schritten an und wir ſahen uns plötzlich in eine jener Schlachten verſetzt, wie ſie uns die alten Schriftſteller ſchildern.

Der Angriff der Elefanten wurde noch einmal wiederholt und dann die Beluſtigung beendigt. Wir beurlaubten uns, ſehr zufrieden mit der Aufmerkſamkeit, mit welcher man uns behandelt hatte.

Pontefract

Pontefract, oder Pomfret, ein Marktflecken im Weſten von Yorkſhire, mit 4000 Einwohnern, liegt reizend an den Ufern des Airflusſes, nicht weit von der Vereinigung deſſelben mit dem Calder. Drei lange und breite Straßen in der Form eines Y bilden die Stadt. Die St.-Giles-, oder, wie ſie früher genannt ward, die St.-Markkirche iſt von hohem Alter; ſie ſoll unter Heinrich I. erbaut ſein; die Kirche Aller Hei-

Digitized by Google

ligen bildet nur noch eine Ruine, sie litt viel während der Bürgerkriege. Jetzt haben Methodisten, Quäker, katholische und andere Dissenters ihre Wirksamkeit in der Stadt; so ist eine Armenschule da für 24 Knaben und 12 Mädchen; verschiedene Spitäler und die königliche Freischule, die Eduard VI. gründete. In der Mitte der Stadt steht ein Kreuz, das dem heiligen Oswald errichtet ist und 1734 entfernt ward, vor dem Kaufhause. Nahe dabei ist die Stadthalle, ein neueres Gebäude. Der untere Theil dient als Gefängniß, die obern Räume als Gerichtszimmer. Das Theater ist ebenfalls neu und auf Actien gebaut. Von dem Schlosse der Stadt sind nur noch Ruinen übrig. Es war auf einem Felsen errichtet und gewährte die weiteste Aussicht über die Umgegend, war geräumig und hatte mehre Thürme, zwischen denen Mauern und andere Gebäude standen. Der Raum, den das Schloß einnahm, betrug sieben Acres. Es war erbaut von Albert de Lacy und im J. 1080 fertig. Unter Eduard II. ward Thomas Graf v. Lancaster hierher als Gefangener gebracht; Richard II. ward hier gefangen gehalten und endlich ermordet; Anton Woodville, Graf Rivers, Richard Lord Grey, Sir Thomas Vaughan und Sir Richard Hawse, von Richard III. zum Tode verurtheilt, saßen dort.

Die mohammedanische Legende von Adam.

An einem Freitage, dem heiligsten Tage bei den Türken, schuf Gott den Adam. Es war gegen Abend, und mit ihm schloß das Schöpfungswerk. Gabril, Michail, Israfil und Astail, die vier obersten Engel, mußten von den vier Enden der Welt die Erde herbeibringen, aus der Gott den Körper Adam's bildete, für Herz und Kopf wurde Erde aus dem Gebiete von Mekka und Medina, von der Stelle, wo später die heilige Kaaba und das Grab Mohammed's sich erhob, genommen. Noch leblos, erregte er schon das Staunen und die Bewunderung aller Engel, die an der Pforte des Paradieses vorüberstiegen, wohin ihn Gott gelegt hatte. Da kam Iblis, der Teufel, neidete ihm die Schönheit und verhöhnte ihn, da er nur von Thon sei. Endlich schlüpfte er in den hohlen Thon und untersuchte die Figur in allen Winkeln, noch ehe die Seele hineintrat. Zuletzt gab Gott dem Körper eine Seele, aber nicht eine vorher noch nicht vorhandene Seele, sondern eine, die schon tausend Jahre vor ihrem Körper geschaffen war und die sich daher jetzt sträubte, in einen Körper zu fahren, in dem sie verunreinigt und zur Sünde verführt werden sollte. Das Sträuben half ihr aber nichts; sie mußte in den hohlen Thonkörper hinein und die Strafe für ihr Sträuben war, daß sie sich beim Tode mit ebenso bitterm Schmerze vom Körper trennt, als wie sie hineingegangen war.

Als nun die Seele den Körper Adam's durchdringt und zum ersten Male sein Auge dem Wunder der Schöpfung öffnet, da will er schon vorwitzig aufspringen. Aber er fällt noch unbehülflich wieder nieder. Der Glanz des göttlichen Throns blendet ihn; aber der Herr belehrt ihn, es sei nicht der Glanz, der von ihm ausgehe, sondern von dem Lichte des Propheten, der von Adam abstamme und in späterer Zeit zur Welt kommen werde. Nur um dieses Propheten willen habe Gott den Adam und die ganze Welt geschaffen. Im Himmel führe er den Namen Ahmed, der Vielgepriesene, auf Erden aber werde man ihn Mohammed heißen, durch den die Menschheit von den Irrwegen der Lüge und des Lasters wieder auf den Pfad der Wahrheit und der Tugend geführt werde.

Gott rief nun alles Geschaffene und mit Leben Begabte zusammen in die Nähe Adam's und lehrte ihn die Namen aller Säugthiere, aller Vögel und Insekten, ja sogar aller Fische im Meere. Auch alle Engel mußten sich versammeln und dem Adam huldigen. Nur Iblis, der Teufel, that es nicht, weshalb er auch aus der Mitte der Engel verstoßen und ihm der Eingang ins Paradies versagt ward. Als Iblis aus seiner Nähe verbannt war, ward es dem Adam heimlicher und er hielt vor den in zehntausend Reihen vor ihm aufgestellten Engeln eine Predigt, in welcher er besonders Gottes Allmacht und die Wunder seiner Schöpfung pries. Bei dieser Gelegenheit zeigte er auch den Engeln, daß er sie an Gelehrsamkeit übertraf; denn er wußte jedes Wesen in 70 Sprachen zu nennen. Als er diese Predigt gehalten hatte, ließ ihm Gott durch Gabril eine Traube aus dem Paradiese reichen, und sobald er sie gegessen, versank er in einen tiefen Schlaf. In diesem Schlafe aber sah er im Traume das Bild eines zweiten Menschen neben sich. Es war ihm schon aufgefallen, daß alle Thiere Paare bildeten und nur er allein sei. Und siehe, das Bild seines Traums verwirklichte sich. Gott nahm aus dem Schlafenden eine Rippe und schuf daraus die Eva. Eva ist entzückt und erfreut sich am Anblick des Adam. Aber sogleich kommt ihr die weibliche List. Indem sie Adam zärtlich umfassen will, sträubt sie sich. Gott ist mein Herr, sagt sie, und nur mit seiner Erlaubniß kann ich die Deinige werden, auch ziemt es nicht dem Weibe, sich dem Manne ohne Heirathsgeschenk zu überlassen. Hierauf bat Adam den Engel Gabril, für ihn bei Gott um Eva anzuhalten und anzutragen, was er als Morgengabe zu entrichten habe. Gabril kehrte bald wieder mit der Antwort zurück: Gott schenkt dir Eva als Gattin, denn er hat sie nur zu diesem Zwecke aus einem Theile deines Körpers geschaffen; du sollst sie aber auch wie dich selbst lieben und mit Milde und Güte behandeln. Als Morgengabe fodert er von dir, daß du zwanzig Mal für Mohammed, seinen Liebling, betest, für den Propheten, dessen Körper einst auch aus deinem Fleische und deinem Blute gebildet wird, dessen Seele aber viele tausend Jahre vor Erschaffung der Welt schon seinen heiligen Thron umschwebte.

Ridhwan, der Pförtner des Himmels, führte dann für Adam das geflügelte Pferd Meimun herbei und für Eva ein leichtfüßiges weibliches Kameel. Gabril half ihnen aufsteigen und geleitete sie ins Paradies, wo sie alle anwesenden Engel und Thiere mit den Worten begrüßten: Willkommen Vater und Mutter Mohammed's. Mitten im Paradiese war ein grünes, seidenes Zelt für sie aufgeschlagen, mit goldenen Pfeilern, und im Zelte stand ein Thron, auf welchem Adam neben Eva sich niederließ. Als Adam und Eva wieder in den Garten traten, befahl ihnen Gabril im Namen Gottes, sich in einem der vier Flüsse des Paradieses zu baden, worauf sie Gott also anredete: Ich habe euch diesen Garten zur Wohnung bestimmt; ihr seid darin vor Hitze und vor Kälte, vor Hunger wie vor Durst geschützt. Genießet nach Lust Alles, was er euch bietet; nur eine Frucht bleibe euch versagt. Hütet euch wohl, dieses eine Verbot zu übertreten, und waffnet euch gegen die Ränke eures Feindes Iblis; er beneidet euch und stellt euch fortwäh-

Digitized by Google

rend nach, um euch zu verderben, weil er um eures willen gestürzt worden iſt; ſeine Liſt iſt groß.

Adam und Eva hörten aufmerkſam Gottes Wort und lebten lange, wol 500 Jahre lang, im Paradieſe, ohne ſich der verbotenen Frucht nur zu nähern. Iblis aber, der Gottes Verbot gehört, trieb ſich lange in den Straßen des Himmels vor dem ihm verſchloſſenen und von dem Engel Ridhwan bewachten Paradieſe herum, in der Hoffnung, eine Gelegenheit zu finden, ſich hineinzuſchleichen und das Menſchenpaar zur Sünde zu verleiten. Eines Tages trat ein Pfau vor die Pforte des Paradieſes. Dieſer Vogel mit ſeinem Gefieder von Smaragd und Perlen war nicht nur der ſchönſte aller Vögel, ſondern ſeine Stimme war damals noch ſo lieblich und klangreich, daß er berufen war, jeden Tag Gottes Lob in den Hauptſtraßen des Himmels zu verkünden. Dieſer ſchöne Vogel, dachte Iblis, als er ihn erblickte, iſt gewiß auch recht eitel, vielleicht gelingt es mir, ihn durch Schmeichelei zu überreden, daß er mich unbemerkt ins Paradies bringt. Bewundernswürdigſter aller Vögel, ſagte Iblis zum Pfau, als er fern genug von der Paradieſespforte war, daß Ridhwan ihn nicht mehr hören konnte, gehörſt du zu den Vögeln des Paradieſes? Ja wol, und wer biſt du? Du ſiehſt dich ja ſo ſcheu und erſchrocken um, als verfolge dich Jemand. Ich gehöre zu den Cherubim, die ſtets Gott preiſen müſſen; ich bin unbemerkt entwichen, um ſchnell das Paradies zu ſehen, das Gott den Frommen beſtimmt; willſt du mich unter deinen herrlichen Flügeln verbergen? Warum ſoll ich eine That begehen, durch welche ich mir Gottes Ungnade zuziehe? Nimm mich mit dir, reizendes Geſchöpf! Ich lehre dich drei geheimnißvolle Worte, die dich vor Krankheit, Alter und Tod bewahren. Müſſen denn die Bewohner des Paradieſes auch ſterben? Alle, ohne Ausnahme, die ſich nicht durch dieſe drei Worte vor dem Tode ſchützen. Sprichſt du wahr? Bei Gott dem Allmächtigen. Der Pfau glaubte dieſem Eide, denn er hielt es nicht für möglich, daß ein Geſchöpf bei ſeinem Schöpfer einen falſchen Eid ſchwöre. Da er indeſſen fürchtete, Ridhwan möchte ihn bei ſeinem Wiedereintritte ins Paradies ſtreng unterſuchen, beharrte er bei ſeiner Weigerung, Iblis mitzunehmen, verſprach ihm aber, ihm die kluge Schlange herauszuſchicken, welche eher Mittel finden würde, ihn auf irgend eine Weiſe ins Paradies einzuführen. Die Schlange war nämlich urſprünglich die Königin aller Thiere. Sie hatte einen Kopf wie Rubin und Augen wie Smaragd. Ihre Geſtalt war der eines Kameels ähnlich, die ſchönſten Farben ſpiegelten ſich auf ihrer Haut, und ihre Haare waren zart wie die einer edlen Jungfrau. Ihre Nähe war Moſchus und Ambra duftend, ihre Nahrung Safran, Lobgeſang waren ihre Töne. Dieſes ſeltſam ſchöne Thier nun ließ ſich von Iblis bereden und nahm ihn, der ſich ganz klein machte und zwiſchen ihre Zähne ſetzte, mit ſich ins Paradies. Davon erhielt die Schlange ihre Giftzähne.

Iblis machte ſich alsbald an die Eva und redete ihr aus dem Rachen der Schlange zu, doch ja von dem verbotenen Weizenbaume zu eſſen. Er erſchien in der Geſtalt eines wunderſchönen Engels. Wer biſt du? fragte Eva ſtaunend. Ich bin ein zum Engel gewordener Menſch, antwortete der Böſe. Und wodurch wurdeſt du zum Engel? Durch den Genuß der Frucht, ſagte Iblis, welche ein neidiſcher Gott mir bei Todesſtrafe verboten hatte. Ich fügte mich lange dieſem Verbote, bis ich immer älter und ſchwächer ward; meine Augen ſahen nicht mehr klar, meine Ohren vernahmen nichts mehr, meine Zähne waren alle ausgefallen, ſodaß ich weder verſtändlich ſprechen noch harte Früchte genießen konnte. Meine Hände zitterten, meine Füße wankten, mein Rücken krümmte ſich; ich ſah ſo häßlich aus, daß alle Thiere des Paradieſes vor mir die Flucht ergriffen. Da wünſchte ich den Tod herbei und hoffte ihn im Genuſſe dieſer Frucht zu finden. Aber ſiehe da! kaum hatte ich ſie im Munde, ward ich wieder verjüngt wie in den erſten Tagen meines Daſeins, und obwol inzwiſchen viele tauſend Jahre verſchwunden ſein mögen, bemerke ich doch nicht die geringſte Veränderung, weder in meinem Ausſehen noch in meinen Kräften.

Sprichſt du wahr? fragte Eva erſtaunt.

Bei dem Gotte, der mich geſchaffen.

Eva glaubte dieſem Schwure und brach eine Ähre von dem Baume ab; es war ein Weizenbaum. Der Stamm ſah aus wie Gold, die Zweige wie Silber, die Blätter wie Smaragd. Jedem Zweige entſproßten ſieben Ähren wie Rubin und jede Ähre enthielt fünf Körner, ſüß wie Honig, duftend wie Moſchus und ſo groß wie ein Straußenei. Eva aß ein ſolches Korn, und da ſie es geſchmackvoller fand als Alles, was ſie bisher gegeſſen, ſo reichte ſie Adam ein zweites. Adam widerſtand lange; als er aber endlich ſah, daß Eva immer geſund und munter dabei blieb, gab er ihren Bitten nach und aß das zweite Korn, das ihm Eva fortwährend nachtrug und ihm jeden Tag drei Mal reichte. Sogleich ſtieg die Krone, welche Adam's Haupt bedeckte, gen Himmel, die Ringe fielen ihm von den Händen, ſein ſeidenes Gewand löſte ſich von ihm los. Auch Eva ſtand jetzt ohne Gewand und ſchmucklos vor ihm, und ſie hörten, wie alle dieſe Gegenſtände ihnen einſtimmig zuriefen: Groß iſt euer Unglück, lange eure Trauer, wir ſind nur für Gottergebene geſchaffen, lebt wohl bis zur Auferſtehung! Der Thron, welcher in ihrem Zelte errichtet war, ſtieß ſie zurück mit den Worten: Fort von mir, ihr ſeid Widerſpenſtige! Das Pferd Meimun, auf dem Adam ſtehen wollte, nahm ihn nicht auf und ſagte: Haſt du ſo Gottes Bündniß bewahrt? Alle Bewohner des Paradieſes kehrten dem Menſchenpaare den Rücken und baten Gott, daß er es aus dieſem heiligen Orte entferne. Gott ſelbſt redete Adam mit einer donnernden Stimme an: Habe ich dir nicht dieſe Frucht verboten und dich vor der Liſt deines Feindes Iblis gewarnt? Adam wollte dieſen Vorwürfen entlaufen und Eva ihm folgen. Aber er ward von den Zweigen des Baumes Talh feſt umſchlungen und Eva verſtrickte ſich in ihren eigenen, ungeordnet flatternden Haaren. Vor Gottes Zorn gibt es keine Flucht, rief ihnen jetzt eine Stimme aus dem Baume Talh zu, unterwerft euch dem göttlichen Machtſpruch.

Verlaſſet dieſes Paradies, fuhr darauf Gott in grimmigem Tone fort, ſammt den Thieren, die euch zur Sünde verleitet; nur durch ſchwere Arbeit ſollt ihr Nahrung finden, die Erde ſei fortan euer Aufenthaltsort, nnd ihre Güter werden mit Neid und Haß euch erfüllen. Der Pfau werde ſeiner ſchönen Stimme, die Schlange ihrer Füße beraubt; finſtere Löcher ſeien ihre Wohnung, Staub ihre Nahrung. Wer ſie tödtet, hat ſiebenfachen Lohn verdient. Iblis aber ſei zur ewigen Höllenſtrafe verdammt!

Sie wurden hierauf aus dem Paradieſe geſchleudert, Adam durch das Thor der Buße, um ihm anzudeuten, daß er durch Reue einſt wiederkehren könne; Eva durch das Thor der Gnade, der Pfau und die Schlange durch das Thor des Zorns und Iblis durch

Digitized by Google

das des Fluchs. Adam fiel auf die Insel Serendib, Eva nach Dschidda, die Schlange in die Wüste Sahara, der Pfau nach Persien und Iblis in den Fluß Elia.

Adam, wie furchtsam er auch selbst ist, erschreckt doch alles Lebendige auf Erden. Als er die Erde berührte, sagte der Adler zum Walfisch, mit dem er bisher in freundschaftlichem Verhältnisse gelebt und manche Stunde im traulichen Gespräche am Ufer des indischen Oceans zugebracht hatte: Jetzt müssen wir uns treunen, denn es gibt keine Sicherheit mehr vor dem Menschen auf Erden. Nur der tiefste Meeresgrund kann dich, nur eine unerreichbare Höhe mich vor seiner List und Bosheit schützen.

Adam war in seiner Einsamkeit so betrübt, daß ihm vor Kummer der Bart wuchs, während bisher sein Gesicht ganz glatt war, bis ihm eine Stimme zurief: Der Bart ist des Mannes Zierde auf Erden, er unterscheidet ihn von dem schwachen Weibe. Adam vergoß so viel Thränen, daß alle Thiere und Vögel davon getränkt wurden, und die, welche in die Erde drangen, weil er noch die Säfte der Paradiesesnahrung in sich hatte, brachten die kostbarsten Gewürze und wohlriechendsten Bäume hervor. Eva's Thränen aber, welche ihrerseits in Dschidda sich verlassen fühlte, denn sehen konnte sie Adam nicht, obgleich er damals so groß war, daß sein Haupt den untersten Himmel berührte und er den Lobgesang der Engel ganz deutlich vernahm — verwandelten sich im Meere in Perlen, und wo sie das trockene Land befeuchteten, sproßten die herrlichsten Blumen hervor. Beide jammerten so laut, daß der Westwind Eva's Geschrei Adam, und der Ostwind Adam's Stöhnen Eva zuwehte. Diese schlug fortwährend die Hände über dem Kopfe zusammen, was auch jetzt noch die verzweiflungsvollen Frauen zu thun pflegen, während Adam die rechte Hand unter dem Barte hatte, was ebenfalls bis auf den heutigen Tag trauernde Männer nachahmen. Zuletzt entströmten die Thränen in solcher Fülle Adam's Augen, daß die seines rechten den Euphrat, die seines linken den Tigris flüssig machten. Die ganze Natur weinte mit ihm, und die Thiere und Vögel, welche ihn bisher wegen seiner Sünde gescholten, wurden jetzt von seinen Klagen gerührt und kamen alle herbei, um ihm ihr Mitleid zu bezeigen.

Gott aber erbarmte sich des Adam nicht eher, als bis er ihn bei Mohammed, dem künftigen großen Propheten, beschwor. Diesem Namen konnte Gottes Zorn nicht widerstehen, er verzieh dem Adam und der Eva, gab ihnen weise Rathschläge für ihr Erdenleben und kündigte auch ihren Nachkommen ihr Schicksal an. Ja er stellte ihm alle diese Nachkommen vor Augen. Er berührte nämlich Adam's Rücken, und siehe da, alle Menschen, welche bis zum Ende der Welt geboren werden, krochen aus seinem Rücken hervor, in der Größe einer Ameise, und reihten sich ihm zur Rechten und zur Linken. An der Spitze der Erstern stand Mohammed, dann die andern Propheten und Gläubigen, welche durch ihre weiße lichtstrahlende Farbe sich von den Sündern unterschieden, die zu Adam's Linken sich aufstellten, unter der Anführung des Brudermörders Kabil (Kain). Gott machte nun Adam mit den Namen und Schicksalen aller seiner Nachkommen bekannt und rief ihnen zu: Bekennet, daß ich Gott der Einzige bin nnd Mohammed sein Prophet! Die Scharen zur Rechten Adam's bereiten sich, dieses Bekenntniß abzulegen, die zur Linken aber zauderten lange, Manche sprachen nur die Hälfte nach, Viele verstummten. Die Ungehorsamen, sagte Gott zu Adam, sollen zur Hölle verdammt, die Gläubigen aber im Paradiese selig werden. So sei es, sagte Adam, und so wird er auch einst selbst am Tage der Aufersehung alle Menschen wieder bei ihrem Namen rufen und je nach dem Stande der Gerichtswage ihr Urtheil fällen. Nach diesem Bündnisse berührte Gott Adam's Rücken abermals und das ganze Menschengeschlecht kehrte wieder zu ihm zurück.

Adam folgte einer Wolke, die ihm Gott zu diesem Zwecke vorausschickte, bis nach Mekka und baute dort die erste heilige Kaaba mit dem heiligen schwarzen Steine. Dieser schwarze Stein, das größte Heiligthum der Kaaba, war ursprünglich ein Engel, welcher die Bestimmung hatte, den Weizenbaum zu bewachen, und Adam, falls er sich nähern sollte, zu warnen. Wegen seiner Nachlässigkeit ward er in einen Stein verwandelt und wird erst am Tage des Gerichts seine frühere Gestalt wieder annehmen und zu den andern Engeln zurückkehren. Adam selbst blieb nicht in Mekka, sondern schlug seinen Wohnsitz in Indien auf, pilgerte aber alle Jahre einmal nach der Kaaba.

Bis dahin war Adam immer noch ein ungeheurer Riese gewesen; als aber sein Sohn Abel erschlagen wurde, machte ihn der Kummer klein, sodaß seine Länge nur noch 60 Ellen betrug. Als Adam zum ersten Male auf Anleitung des Engels Gabril Stiere vor den Pflug spannte und einen trägen Stier schlug, hielt ihm dieser seine eigenen Fehler vor; Gott aber wollte das nicht leiden, und von diesem Augenblicke an verloren alle Thiere die Sprache, die sie vorher gehabt hatten.

Das vierte Gebot.

In einer Stadt, in Frankfurt oder in Crossen, wir wissen dies nicht genau mehr, hängt unter dem Thore eine große hölzerne Keule, unter welcher die Worte zu lesen:

Wer seinen Kindern gibt das Brot,
Und leidet im Alter selber Noth,
Den soll man schlagen
Mit dieser Keule todt.

Zur Erklärung erzählt man sich dort Folgendes: Ein gutmüthiger Vater theilte sein Vermögen unter seine Kinder und bedang sich kindliche Pflege im Alter aus; aber die Elenden mishandelten den zu guten Vater. Da fand er in seiner Noth Mittel, sie zu täuschen, daß sie ihn noch im Besitz eines ansehnlichen Vermögens glaubten, und Jeder in der Hoffnung, das Meiste davon an sich zu bringen, den Andern in erlogener Liebe zum alten Vater überbot. Als er starb, fand man die Keule und den Reimspruch in der leeren Kiste, und beide wurden unter dem Thore als ewiges Andenken aufgehangen.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 121.)

Die untern Gottheiten.

Unter die untern Götter und Göttinnen, deren Dienst blos bei den Römern bekannt war, gehört

Vertumnus, der Erfinder der Gärten. Er wird

Digitized by Google

abgebildet mit einem grünenden Kranze auf dem Haupte, mit einem Füllhorn in der einen und mit einem Baummesser in der andern Hand. Auch den Kaufleuten war er vorgesetzt und in der Gegend seines Tempels in Rom wurden die Bücher verkauft.

Terminus, Gott der Grenzen, hatte die Gestalt eines Marksteins oder einer alten Herme, Mercurssäule. In der Folge ward ein Kopf daraufgesetzt. Numa errichtete ihm die ersten Altäre.

Terminus.

Pilumnus hatte die Aufsicht über das Backen, welche Kunst er erfunden zu haben scheint.

Portunus war der Gott der Thore, später auch der Seehafen.

Talassius, der Gott der Ehen.

Pomona, die Göttin der Baumfrüchte.

Feronia, die Göttin der Freigelassenen.

Egeria, die im Dienste der Götter unterrichtet. Sie war Numa's erste Lehrmeisterin.

(Fortsetzung folgt in Nr. 123.)

Miscellen.

Quitt. Ein Jude bot einem Bürger eine Tuchjacke zum Verkaufe an. Meister, etwas Rares, ganz neu, nur das Futter ist alt, ist die Jacke doch zu klein gemacht worden, hat der Schneider doch das Tuch bezahlen müssen, ich verkaufe sie wohlfeil. Der Meister kaufte die Jacke wirklich um einen billigen Preis, den dritten Tag aber plagte sie auseinander, man sah nach und das Tuch fand sich auf der Rückseite völlig verbrannt. Der spitzbübische Jude schalt der Meister. Aber ich mache es ihm quitt. Der Jude kam wieder, der Meister schien verdrießlich. Nun, was fehlt dem Meister? Ach, die Stiefeln da sind mir zu enge, ich habe mir den Fuß beim Anziehen verrenkt, ich will die Bestien auch nicht wieder anziehen. Frau, du kannst sie abwaschen und ein bischen aufwichsen, ich will sie verkaufen. Die Frau Meisterin hatte nicht sogleich Zeit. Nun, das schadet nichts, kann ich sie doch auch wichsen, sagte Moses, was sollen sie kosten? Der Meister foderte, Moses bot und kaufte. Den zweiten Tag kam der Jude wieder; der Meister fragte schadenfroh: Was machen meine Stiefeln? Bin ich doch angeführt, sagte Moses ruhig; ist das Leder voller Löcher. Der Meister hatte die Löcher mit Schmuz bedeckt. Das schadet nichts, du kannst sie drum ein paar Jahre tragen. Ja, in der Hand, sagte Moses. Gerade so, wie ich meine Jacke.

Mensch und Thier im Bunde. Ein französischer Schmuggler ward von den Zollwächtern verfolgt; er warf seine Waaren weg und entfloh. Die Zollwächter aber setzten ihm nach und ließen den Ballen sitzen. Der Schmuggler entkam und als die Zollwächter zurückkehrten, war der Waarenballen gleichfalls fort. Der Hund des Schmugglers, auf das Geschäft abgerichtet, hatte den Ballen in Sicherheit gebracht, sodaß die Douaniers mit langer Nase abziehen mußten.

Wettstreit. Mehre Handwerker unterhielten sich, welcher von ihnen der Unglücklichste sei? Ich bin es, sagte ein Glaser, denn wenn auch Alles aufschlägt, darf ich doch nichts auf meine Waare schlagen. Nein, ich bin der Unglücklichste, versetzte ein Strumpfwirker, denn wenn ich auch noch so fleißig wirke, so habe ich am Ende mein Leben verwirkt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Dictator, der oberste Gewalthaber. Didaktik, Lehrkunst. Diffamation, Verleumdung. Differenz, Unterschied, Zwist. Diffession, Ableugnung. Differmität, Mißgestalt. Diffusion, Weitschweifigkeit. Dignität, Würde, Ehrenamt. Dimension, Ausmessung, die Ausdehnung eines Körpers. Diminuiren, verringern, verkleinern. Dimission, Entlassung, Verabschiedung. Diner, Mittagsmahl. Diöces, Kirchsprengel, Landesbezirk. Direct, gerade, geradezu, unmittelbar. Direction, Leitung, Anordnung, Oberaufsicht. Disceptation, Streit, Erörterung. Discordanz, Mißhelligkeit, Mißstimmung. Discretion, Unterscheidung, Bescheidenheit, Verschwiegenheit. Discussion, Erörterung, Untersuchung. Disgustiren, beleidigen, mißfallen. Disharmonie, Uneinigkeit. Dismembration, Zergliederung, die Zerstückelung.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. Robert Haas.

Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Viertes Heft. April.

Inhalt: Oekonomischer, genealogischer und historischer Kalender auf den Monat Mai. — Die Gemeinde Felsberg. — Wie kann der zunehmenden Armuth begegnet werden. Von M. Heß. — Die Unnatürlichkeit unserer Lebensweise. Von Gustav v. Struve. — Hamburgs Anziehungskraft. Von Dr. Siemers. — Lebensbilder aus den Taunusgegenden. Von Prätorius. — Die fünf Sinne der Thiere. — Die alten Schulen. Vom Seminardirector Diesterweg. — Der Rathmann Dietrich und sein Wirken zur Begründung einer Sonntagsschule für arme Mädchen, einer Kleinkinderbewahranstalt und eines Gewerbevereins. Vom Rentamtmann Preusker. — Deutscher Aberglaube.

Leipzig, im Mai 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

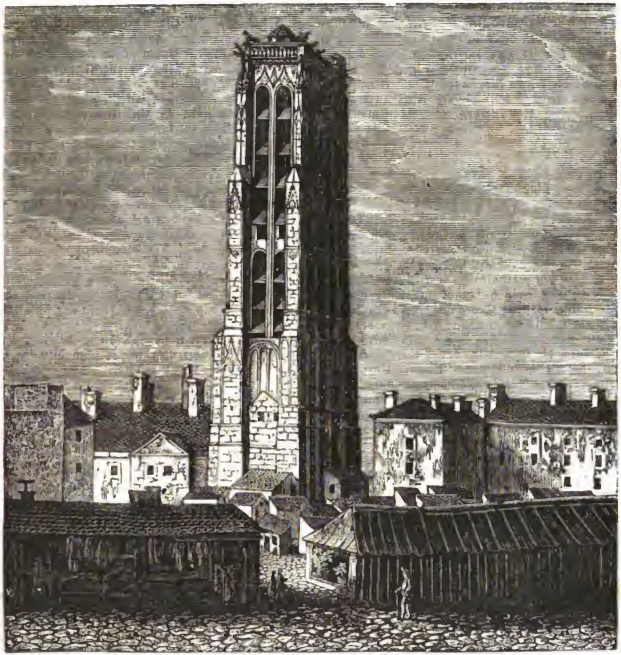
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 123.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [10. Mai 1845.

Der Thurm Saint-Jacques-La-Boucherie.



Vor der Revolution von 1789 erhob sich in Paris eine alte gothische Kirche, die, im 15. Jahrhundert erbaut, von sehr unregelmäßiger Form war, weil die Arbeiten daran oft unterbrochen und in langen Zwischenräumen wieder fortgesetzt wurden. Sie wurde in der Schreckenszeit zerstört und es ist von ihr nur der Thurm übriggeblieben. An diese Kirche knüpft sich das Andenken an einen seiner Zeit berühmten Mann Namens Nicolas Flamel. Er lebte zu Anfange des 14. Jahrhunderts, aber Niemand wußte, wo und wann er geboren war; er besaß ungeheure Reichthümer, ohne daß Jemand zu sagen vermocht hätte, woher sie stammten, und so konnte es denn nicht fehlen, daß man die abenteuerlichsten Dinge von ihm ausbreitete. Nach den Einen sollte er mit dem Teufel einen Bund gemacht, nach den Andern die Kunst erfunden haben, Gold zu ma-

Digitized by Google

chen. Sein eingezogenes Leben, das Geheimnißvolle, mit dem er sich umgab, befärkten natürlich das Volk in seinem Aberglauben und obwol er viele Almosen austheilte und bei allen wohlthätigen Werken sich betheiligte, sagte man doch, er suche sich nur die Gunst der Heiligen zu erwerben, um der ewigen Verdammniß zu entgehen. Vorzüglich freigebig war er gegen die Kirche Saint-Jacques, der er bedeutende Legate vermachte und in der er begraben lag. Man leugnete aber, daß er todt sei und viele alte Weiber glauben noch ganz zuversichtlich, daß er gleich dem ewigen Juden auf Erden herumwandle und erst in 600 Jahren seine Wanderungen beschließen dürfe.

Eigentlich war Nicolas Flamel ein Schreiber, und zu seiner Zeit, wo die Buchdruckerkunst noch nicht erfunden war, war dies ein sehr einträgliches Geschäft. Dabei war er ein heimlicher Wucherer und so beutete er auf zwei Seiten die Leute aus; dabei war er sparsam und nur wo es galt, sich sehen zu lassen, that er's und allerdings recht viel. Er baute zwei Arcaden am Beinhause der Kirche des Innocenz und errichtete das Portal der Kirche Saint-Jacques sowie zwei anderer Kirchen. Nach dort angebrachten Inschriften starb er am 22. März 1348.

Das In-See-stechen.

(Fortsetzung aus Nr. 122.)

In gespannter Erwartung beobachteten wir den Erfolg des Schusses, sodaß uns die wenigen Secunden fast zu einer Ewigkeit wurden; unsere Lage gehörte übrigens auch zu den gefährlichsten, und es war kein Wunder, wenn wir ernstlich besorgt um unser Fahrzeug wurden. Um die hohe See gleich beim ersten Anlaufe so viel als möglich zu erreichen, hatten wir den Feind zu einer solch gefährlichen Nähe heranrücken lassen, daß sie durch die Sicherheit, mit der er seine Kugeln sandte, doppelt unheilbringend wurde. Ein einziger glücklicher Schuß konnte irgend eine unentbehrliche Raa mit sich nehmen und die Fregatte würde dann, ehe wir den Schaden wieder auszubessern vermocht, unfehlbar nahe genug herangerückt sein, um unsere Gefangennehmung außer allen Zweifel zu setzen, denn nur die Verringerung einer einzigen Meile in der Entfernung, die uns jetzt trennte, hätte auch jeden weitern Versuch zur Flucht von unserer Seite unnütz gemacht, da der Feind bei der glatten See so leicht unsere wichtigsten Stengen weggeputzt haben könnte, wie ein geübter Pistolenschütze seine Kugel auf einem Messer neun Mal unter zehn Mal spaltet. Wir wagten, während die Kugel die Luft durchschnitt, kaum zu athmen, und fühlten uns nicht gerade besonders erleichtert, als sie das Heckbalkenknie zersplitterte und die Späne nach allen Richtungen umherschleuderte.

Die verstehen auf der Fregatte da drüben mehr vom Schießen als auf irgend einem andern von Seiner Majestät Schiffen, flüsterte mir der dritte Lieutenant zu; wir sind schön in der Klemme, denn sie haben bis jetzt nur die Distanz versuchen wollen, und wir werden uns gleich eine volle Ladung um die Ohren rasseln hören.

Er hatte kaum ausgesprochen, als die Fregatte, die bis jetzt mit ihren Bugspriegeschützen nach uns geschossen, leise schwankte, und plötzlich schien ihre ganze Seitenwand Feuer auszuspeien, während die Kanonenkugeln sichtbar auf dem Wasser nach uns zu rikochettirten. Wieder folgte ein Augenblick sprachloser, das Blut hemmender Erwartung, endlich erreichte uns der eiserne Schauer. Eine Kugel zerschmetterte wenige Fuß von dort, wo ich stand, die Schutzplanken und trieb die Späne wol 20 Fuß hoch in die Luft. Eine derselben fuhr einem armen Burschen, der neben mir stand, wie ein Dolch durch den Leib. Bleich und blutend stürzte der Unglückliche zu Boden und wurde augenblicklich in den untern Raum getragen, war aber schon nach einer Stunde eine Leiche.

Die große Stenge ist beschädigt! berichtete der Ausgucker aus dem Hauptmast.

Das war böse Nachricht, und ich bemerkte, wie ein Schatten peinlicher Angst das Gesicht des Skippers durchzuckte und ihn auch nicht verließ, bis der Schaden untersucht und als unbedeutend befunden war, obgleich das Holz bei einem heftigen Windstoße unfehlbar nachgegeben haben würde, ehe es wieder ausgebessert werden konnte. Augenblicklich ward jedoch an die Wiederherstellung desselben gegangen, und sichtbar erleichtert fühlten wir uns, als wir fanden, daß die übrigen Schüsse keinen großen Nachtheil gebracht hatten, da die meisten Kugeln über uns weggegangen oder kurz gefallen waren.

Immer weiter entfernten wir uns auch jetzt aus der gefährlichen Nähe der Fregatte, denn merklich hatten wir schon vor ihr gewonnen, ehe sie noch zu kanoniren anfing, und seit dieser Zeit, wo unsere Schnelle stets dieselbe geblieben war, während sie sich beim Feuern aufhielt; der Erfolg zeigte sich auch bald, denn mit jedem Augenblicke vergrößerten wir die Entfernung, und als sie dies zuletzt einsehen mußte, machte sie einen zweiten Versuch, unsere Flucht mit ihren Kugeln zu vereiteln. Diesmal schwankte sie zusehends und ließ uns ihre ganze Breitseite haben, jede Kugel aber fiel kurz, und fröhlich riefen wir ihr, jetzt die Gefahr vorüber glaubend, ein Lebewohl zu.

Die Sonne neigte sich indessen schon wieder ihrem Untergange zu, aber noch immer blieb die See, nur von einer leichten Briese gekräuselt, ruhig, und da alle unsere Segel gesetzt waren, entschwand das Geschwader immer mehr und mehr unsern Blicken, als plötzlich, gerade bei Ablösung der Nachmittagswache, ein Segel windwärts von uns erspäht wurde, das wir bald als einen Schooner unter vollen Segeln erkannten, und unsere schnell gerichteten Fernröhre zeigten ihn als schwerbewaffnet und sicher zu dem Blockadegeschwader gehörig. Ein schnellsegelnder Schooner, ursprünglich ein amerikanischer Kaper, der kürzlich den Engländern in die Hände gefallen, war von dem britischen Admiral zu Halifax beordert worden, am Long-Island-Sund zu kreuzen, und es erschien mehr als wahrscheinlich, daß dies jenes Fahrzeug sein möchte. Wenn Das ist, sagte der Skipper, so thun's ihm bei dem Winde wenige gleich, er wird sich nahe dran halten und uns mit seinem langen Tom pfeffern und zusammenschießen, bis das Geschwader herankücken und uns wegnehmen kann; ob denn wol Jemand an Bord hier ihn kennt?

Ein alter langgedienter Matrose trat vor, als diese Frage an das Vorderkastell gerichtet wurde; er war vor einem Monat etwa in einem Lootsenboote von diesem Schooner gejagt worden und wollte ihn leicht wieder erkennen. Der alte Bursche wurde hinter beschieden und ihm ein Fernrohr gereicht.

Er nahm es, machte seine Verbeugung und, seinen alten Theerhut sorgfältig auf das Deck legend, richtete er mit großer Genauigkeit die Schieber und

Digitized by Google

bemühte ſich, die Richtung zu bekommen; endlich gelang ihm dies, und mit beſonderer Aufmerkſamkeit ſchaute er ernſt und lange nach ihm hinüber, während der Skipper und die übrigen Offiziere um ihn herſtanden und ihre Ungeduld kaum verbergen konnten. Als er ſich endlich vollkommen überzeugt zu haben ſchien, nahm er das Rohr vom Auge, drückte mit derſelben Genauigkeit die Schieber wieder zuſammen und reichte es dem Capitain, ohne jedoch immer noch eine Sylbe zu äußern.

Nun? ſagte der Skipper, alle Geduld verlierend und in ſeiner gewöhnlichen ſchnellen Art ſprechend, wie er es jedes Mal, wenn er aufgeregt war, that: was denkt Ihr — Ihr habt lange und genau genug hindurchgeſehen, um ihn wiederzukennen, wenn Ihr ihn jemals geſehen habt.

Das war meine Pflicht, ſagte der unverwüſtliche Jack, da Alles auf Gewißheit in dieſer Hinſicht ankommt. Langſam und ſicher, lehrten ſie uns in Maſſachuſetts in der Schule, und ich denke, was damals gut war, iſt auch jetzt gut, denn —

Und der Schooner! unterbrach ihn der Skipper.

Der Schooner iſt ein Schooner, das iſt gewiß, erwiderte der Topmann und drehte ruhig ſein Primchen im Munde herum, und wenn er nicht, fuhr er, die Ungeduld und den wachſenden Ärger des Capitains bemerkend, fort, daſſelbe Ding iſt, das uns vor einem Monat etwa bei Montauk jagte, dann will ich nichts vom Takelwerk eines ſolchen Fahrzeugs verſtehen.

Die Offiziere blickten ſich mit etwas verlegenen Geſichtern an und ein langes Stillſchweigen folgte; dann aber gab der Skipper den Befehl zur Rüſtung und beim erſten Trommelſchlage waren die Leute auf ihren Plätzen, ſelbſt froh, dem Ungewiſſen ihrer Lage einmal ein Ende gemacht zu ſehen.

Da wir dicht bei dem Winde ſegelten und der Schooner vor dem Winde auf uns zukam, ſo dauerte es gar nicht lange, bis wir ſein Verdeck ſehen konnten, das gedrängt voll von Männern ſchien. Die untergehende Sonne, als ſie mit ihrer gewaltigen Scheibe im Meere verſank und das Firmament mit den Farben des ſterbenden Delphin übergoß, glühte mit ihren horizontalen Strahlen auf ſeine weißen Segel und zeigte klar und deutlich ihre Umriſſe. Während die Wellen vor der goldenen Scheibe ſtiegen und fielen, ſprühte ihr weißer Schaum wie geſchmolzenes Silber, und die Wogen zwiſchen uns und der untergehenden Sonne erglänzten in einem prachtvollen Glutſtreifen. Mehre Minuten lang vergaßen wir in der Bewunderung dieſer Scene faſt alles Andere. Nach und nach ſank aber die glühende Scheibe unter den Horizont, und die prachtvollen Tinten am weſtlichen Himmel verſchmolzen allmälig in weniger glänzende und flammende; aus dem Gold wurde Karmin, aus dem Karmin Purpur und auch dieſes ſchwand zuletzt in einem bleichen, kalten, apfelgrünen Scheine dahin.

Während ſich jedoch jetzt die Dämmerung, die ſtets ein ſonderbar beengendes Gefühl der Einſamkeit und Verlaſſenheit auf der ungeheuern Waſſerwüſte mit ſich bringt, leiſe und nachtverkündend auf die Meeresfläche legte, begann der Mond, der ſchon im Zenith ſtand, ſein ſilbernes, ſanftes Licht über die Fluten auszugießen. Faſt unmerklich wechſelte jetzt auch das Farbenſpiel im Weſten; das Apfelgrün verſchwand vom Firmament und die Nacht begann ihr Reich; dabei verſchwamm am Horizont Himmel und Meer in einem grauen Nebelſtreifen, der ſeltſam ſchauerlich gegen das helle, milde Licht abſtach, das von dem Vollmonde in unſerer Nähe niederzuſtrömen ſchien; feiner Duft aber füllte die Atmoſphäre, und obgleich keine Wolke am Himmel ſichtbar war, ſchimmerten doch nur die ſtärkſten und leuchtendſten Sterne hindurch, während die Mondſtrahlen, die weißen Segel des Schooners beſcheinend, dieſem ein ätherartiges, geiſterhaftes Anſehen gaben.

Wir waren nun in Schußnähe voneinander und dieſer warf ſich jetzt plötzlich gegen den Wind, mit uns den nämlichen Curs ſteuernd. Gleich nachher hob ſich der untere Rand ſeines Vorderſegels und eine Rauchwolke ſtieg empor. Faſt ehe wir noch dieſe Bewegungen verſtehen konnten, ziſchte und hißte eine Kugel mehre Faden vor uns hin und ſchlug pläſchernd und das Waſſer hoch emporwerfend in die See.

Bei den Göttern! rief der Skipper, gerade wie ich's gedacht habe; wenn der Burſche aber glaubt, daß wir blos Caronaden führen und er uns da aus ſicherer Entfernung zuſammenſchießen kann, ſo iſt er doch verdammt im Irrthume; wir mögen verkrüppelt werden, wollen's aber auch auf jeden Fall mit ihm verſuchen. Halloh da, Tackle! ſeht einmal, was Euer Bullenbeißer kann!

Ay! Ay! Sir! rief der Zieler des Vierunddreißiger, wir wollen uns nicht blamiren; alſo vorwärts, meine Burſchen!

Noch während er ſprach, richtete er das Geſchütz, und im Augenblicke darauf hörten wir den Schlag und ſahen die Kugel über das Waſſer dahintanzen, ſie traf aber den Feind nicht und ſtrich, wol einen Piſtolenſchuß weit, vor ihm hin.

Tackle ſtieß einen ungeduldigen Fluch aus, hütete ſich aber wohl, dem Auge des Skippers, der auf dem Hinterdeck ſtand, zu begegnen.

Zu Bord mit ihr, meine Jungens! rief der alte Seehund jetzt, zu Bord mit ihr, und wir wollen's noch einmal verſuchen; die gelbe Betty fehlt kein zweites Mal oder ich will nicht Thomas Tackle heißen.

Sein theures Stück war ſchnell wieder geladen und er bog ſich jetzt nieder und viſirte lange und ernſt, erhob ſich aber bald darauf wieder mit einem ungeduldigen Hm! Nach wenigen Secunden ließ er jedoch ſeine Blicke nochmals auf dem Laufe hingleiten, und wir wußten von der Länge der Zeit, mit der er richtete, daß ſein ganzes Ehrgefühl erweckt war und der Schuß diesmal ſitzen würde. Während er noch zielte, pfiff eine Kugel aus dem langen Tom des Schooners durch das Takelwerk, aber keine Muskel in des alten Burſchen Geſicht zuckte, blitzſchnell berührte er das Zündloch, und als der Rauch in dem bleichen Mondlichte zurückſtrich, ſahen wir die weißen Späne von dem Hintertheile des Schooners über das Deck fliegen und gewiß viel Schaden anrichten.

Huzza, da hat ſie's! rief Tackle, die Schufte ſollen es jetzt nach Herzensluſt genießen, genug Pankekugeln und engliſche Splitter; ſollen noch mehr bekommen, ehe wir mit ihnen fertig ſind, ich will jede einzelne Stenge herunterholen, wie ich mir früher die Enten im Egg Hafen langte — zu Bord mit ihr, zu Bord, meine Jungen; wir wollen ihnen doch wenigſtens zeigen, was wir gelernt haben.

Verſchiedene Schüſſe wurden jetzt gewechſelt und der Feind blieb uns nichts ſchuldig, die Entfernung war aber zu groß, um dieſe Art Kriegführung für eins von beiden Fahrzeugen ſehr gefährlich zu machen, denn viele der Kugeln fielen zu kurz, und die wenigen, die den Schooner wirklich trafen, waren ſchon zu ſehr geſchwächt, um noch vielen Schaden thun zu können;

Digitized by Google

Tackle bewies jedoch, sehr zu unserer Zufriedenheit, seine vorzügliche Geschützkunst, denn selten verfehlte eine von seinen Kugeln, die weit genug trug, ihr Ziel, und wären wir im Stande gewesen, näher an den Feind heranzurücken, so würden wir ihn durch und durch geschossen haben, er hielt sich aber merkwürdig dicht bei dem Winde und bewies uns bald, daß er uns selbst in unserm jetzigen Curs ausfegen konnte, was übrigens auch nicht so sehr außer der Ordnung war, wenn man bedenkt, welchen Vortheil ihm seine Takelage gewährte.

Sobald er sich in dieser Hinsicht seiner Überlegenheit vergewissert hatte, ließ er uns wieder etwas näher herankommen, immer noch in der Hoffnung, uns solchen Schaden zuzufügen, daß wir von der nachjagenden Fregatte eingeholt und gefangen werden könnten, und eröffnete aufs neue aus seinem langen Tom ein heftiges Feuer; wir erwiderten übrigens mit derselben Schnelle und größerer Genauigkeit jeden Schuß und versuchten dabei so nahe als möglich hinanzurücken; dies vermied er aber klug genug und hielt sich immer in der für ihn wenigstens sichersten Entfernung. Durch welches Wunder unsere Raaen und Stengen unbeschädigt davonkamen, weiß ich nicht; nachdem wir aber schon lange Schuß um Schuß gewechselt, waren wir oben immer noch, einige geringfügige Kleinigkeiten ausgenommen, unverletzt; verschiedene Kugeln hatten jedoch in unsern Rumpf eingeschlagen. Dafür riß aber auch unsere „gelbe Betty" die obere Spitze des Falls am Hauptmast unsers Gegners ab und durchlöcherte seine Leinwand so vollkommen, daß er bedeutend im Schnellfegeln nachzulassen begann. Ein glücklicher Schuß Tackle's schnitt endlich sein Vordersegel los, und es kam rasselnd nieder.

(Beschluß folgt in Nr. 124.)

Ludwig XIII. von Frankreich.

Wenn man dem König Ludwig XIII. von Frankreich, der dieses schöne Land 33 Jahre lang regierte, einen gewissen persönlichen Muth und einige Geistesgegenwart abrechnet, was man um so eher darf, da diese Vorzüge nicht in seinem Willen lagen; hingegen seine Grausamkeit und den Hang zu kleinlichem und unwürdigen Treiben, seine Undankbarkeit, seinen Geiz in Anschlag bringt, Fehler, die so verabscheuungswürdig sind, eben weil sie in seinem Willen lagen, so haben wir ein Bild, das zwar seines Gleichen zählt, aber in den verschiedenen Äußerungen dieser Gebrechen Neues bietet. Der französische Schriftsteller Alexander Dumas hat eine Charakteristik von diesem Monarchen geliefert. Gegen seine besten Freunde und gegen Diejenigen, welche ihm Liebe und Aufopferung bewiesen hatten, war er undankbar, und was seinen Geiz betrifft, so ist es bekannt, daß er die Widmung des „Polyeuthe" von Corneille nur deshalb ablehnte, um dem Dichter kein Ehrengeschenk geben zu müssen. Als der Cardinal Richelieu, der die Akademie gestiftet und den Mitgliedern derselben viel Gutes erwiesen hatte, gestorben war, hob der König die Pensionen der Akademiker wieder auf, indem er sagte: „Der Herr Cardinal ist todt und wir brauchen diese Leute nicht mehr, die nur dazu dawaren, um ihn zu besingen und zu beloben."

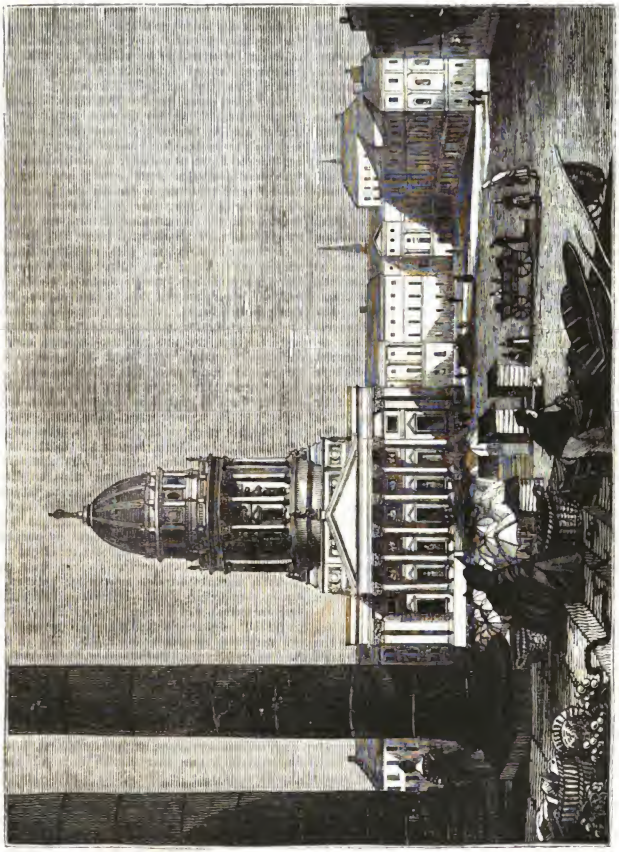
Seine Haushaltungsrechnungen sah er selbst durch, und was ihm da nicht anstand, ward weggestrichen; so geschah es einer Milchsuppe, welche die Generalin Loquet jeden Morgen zu genießen pflegte, so den Biscuits, die Herr de la Vaillière sehr liebte, die aber der König als eine unnöthige Ausgabe nicht länger dulden wollte. Einmal überraschte ihn aber doch ein besserer Geist; als er nämlich in den Rechnungen fand, daß einer seiner eben gestorbenen Kammerdiener während seiner Krankheit einen Topf Gelee gegessen, rief er aus: „Ach der arme Mensch! Ich wollte lieber, er hätte sechs Töpfe gegessen und lebte noch!"

Will man seine Grausamkeit beurkunden, so darf man nur an die Ermordung des Marschalls von Ancre und an die Hinrichtung der Galigai erinnern. Als Montauban belagert wurde, lagen in einem der ausgetrockneten Schloßgräben viele Hugenotten hülflos und verlassen und warteten vergeblich auf die Ankunft eines Arztes; der Schmerz entlockte ihnen Angstgeschrei und machte ihnen Krämpfe. Ludwig XIII. aber weidete sich an den Verzerrungen ihrer Gesichter und rief Herrn de la Roche-Guyon herbei, dieses Vergnügen mit ihm zu theilen, indem er sagte: „Sehen Sie, Graf, was diese braven Leute für Grimassen machen!" Als später dieser Graf lebensgefährlich erkrankte und der König sich nach seinem Befinden erkundigen ließ, ließ er ihm antworten: „Es geht mir sehr schlecht, und wenn Se. Majestät das Vergnügen haben wollen, meine letzten Grimassen zu sehen, so mögen Sie sich beeilen."

Ludwig bekümmerte sich wenig um die Geschäfte der Regierung und sein Hauptvergnügen bestand in der Jagd; da er aber nicht immer jagen konnte, so mußte er auch noch etwas Anderes dazwischen treiben, und dies war schwer, weil er sich gewöhnlich sehr langweilte. Er fing hundert Mal Dinge an und ließ sie wieder liegen; er machte Netze, große Kanonen, schnitzte Armbrüste und schlug Geld. Bei letzterer Arbeit soll eines Tages Hr. v. Angoulême, der die Liebhaberei an dieser Arbeit mit dem König theilte, zu ihm gesagt haben: „Sire, wir sollten uns miteinander verbünden; ich würde Sie abhalten, sich zu Grunde zu richten und Ihnen zeigen, wie man sich immer wieder neues Geld möglichst billig verschaffen kann, und Sie würden mich vor dem Gehängtwerden sichern." Auch an Gartenarbeiten hatte er mitunter Liebhaberei, besonders an der Zucht frühzeitiger Gemüse und grüner Erbsen, die er dann zu Markte schickte. Er war überaus glücklich, wenn er solche recht theuer verkaufen konnte. Einmal wollte ein Höfling dem König ein Vergnügen machen und kaufte auf dem Markte um sehr hohen Preis ein Gericht von grünen, zur Zeit gerade seltenen Erbsen; als Ludwig diese erhielt, war er hocherfreut, da er nun seine schönen Erbsen wieder hatte und das Geld obendrein. Aber nicht nur als Gärtner, sondern auch als Koch war er sehr geschickt, namentlich soll er sich im Bratenspicken ausgezeichnet haben. Eines Tages kam ihm die Lust an, zu rasiren; er machte sich an die Bärte seiner Höflinge und Offiziere und rasirte sie bis auf ein kleines Fleckchen am Kinn, welches Spitzbärtchen man seitdem une royale nannte. Während seiner letzten Lebensjahre bestand seine Lieblingsbeschäftigung darin, Fensterrahmen zu machen, wobei er halbe Tage zubrachte, während man glaubte, er befinde sich mit seinen Ministern im Rathe und arbeite an dem Wohle Frankreichs.

Digitized by Google

Der Gendarmenmarkt in Berlin.



Digitized by Google

Ländlich, sittlich.

1) Das Fest der Haarlocke in Siam.

Es ist ein heiliger und sehr alter Brauch bei den Siamesen, ihren Kindern an dem Vorderkopfe eine Haarlocke zu lassen, die sie bis zu einem gewissen Alter nicht anrühren, dann aber mit großer Feierlichkeit abschneiden. Buddha selbst hat dieses Fest der Haarlocke feierlich eingesetzt und allen seinen Bekennern die Beobachtung desselben anbefohlen. Die Ceremonie des Abschneidens heißt „Konkot" und findet, je nachdem es der Wunsch der Altern ist, im 11., 13. oder 15. Lebensjahre statt, womit eine Art Confirmation verbunden ist. In reichen, angesehenen Familien ist dieses Fest allemal eine Zeit der größten Feierlichkeiten und des größten Glanzes; Verwandte und Freunde bringen Geschenke dar; die Priester sind versammelt, um Gebete zu sprechen und die Familie zu segnen; dann werden sie bewirthet und mit neuen Gewändern von gelbem Tuch beschenkt, welches die einzige Farbe ist, die sie tragen dürfen. Musikchöre sind bestellt, um die Gäste zu erheitern, und bei reichen Leuten dauern die mit Schmäusen verbundenen Festlichkeiten fünf Tage.

Während unsers Aufenthalts zu Bankok, erzählt ein Reisender, hatte der älteste und liebste Sohn des Praklang (Staatskanzler), ein schwächlicher, aber gescheiter Knabe, das zur Vollziehung dieser Ceremonie gehörige Alter erreicht. Der Rang und die Stellung des Vaters heischten eine reichliche Darbringung von Geschenken; sechs Diener waren aufgestellt, um die Gaben der guten Leute von Bankok in Empfang zu nehmen. Die Agenten des Generalgouverneus von Indien, welche man zu dem Feste eingeladen hatte, sahen sich ebenfalls veranlaßt, dem Praklang ein werthvolles Geschenk nebst Glückwunsch zu übersenden und die Gabe wurde huldvoll angenommen.

Die Abschneidung der Haarlocke geschah mit großer Feierlichkeit in dem schönsten Zimmer des Hauses, welches fünf Tage und fünf Nächte festlich beleuchtet war. In der Mitte des mit Verwandten und befreundeten Leuten angefüllten Gemachs stand der festlich gekleidete Knabe, dessen Haupt mit einem weißen Schleier verhüllt war. Dann ging der älteste Priester auf den Knaben zu, legte seine Rechte auf dessen Haupt, segnete ihn mit dem Segen Buddha's, lüftete dann den Schleier und schnitt ihm die Haarlocke ab, die er drei Mal gen Himmel hob, mystische Worte dabei sprechend. Nachdem alle Anwesenden dem beglückten Vater des Knaben gratulirt hatten, sprach der Priester ein ziemlich langes Schlußgebet in der Palisprache, die nur den Geweihten verständlich ist; nicht das Mindeste versteht davon das gemeine Volk. Dieses wurde nun mit Confect beschenkt, wobei sich Alte und Junge als große Näscher zeigten. Dann erschienen zwölf weißgekleidete Frauen und führten einen Tanz auf; hierauf wurde geschmaust und man that sich gütlich mit allerlei Leckerbissen von Siam.

Am dritten Tage des Festes wurde der Knabe in feierlichem Zuge, den sechs Priester eröffneten, in den größten Buddhatempel von Bankok geführt, dort gewissermaßen der Gemeinde vorgestellt und dann nochmals gefegnet. Die abgeschnittene Haarlocke ward in ein zierliches Kästchen von Arekaholz gelegt und von den Priestern aufbewahrt. Einer der Gottesgelehrten von Bankok sagte mir, nunmehr habe der Knabe die Sünden, welche er begehe, selbst zu verantworten und nicht mehr sein Vater. Unter den gottesdienstlichen Bräuchen der Ostasiaten ist dieses Fest der Haarlocke eins der eigenthümlichsten.

2) Das Heirathen der Trapper (Biberjäger) mit Indianerinnen.

Farnham gibt in seinem Werke: „Reisen in den großen, westlichen Prairien", eine Schilderung dieser merkwürdigen Heirathen, welche allmälig eine Mischlingsbevölkerung in den Felsengebirgen zur Folge haben dürften, die sich keiner Staatsordnung in unserm Sinne, nicht einmal der der Vereinigten Staaten je fügen dürfte. Wenn der Sommer und Herbst vorüber ist und der Winter mit seinem Schnee die Jagd in jenen rauhen Gegenden unmöglich macht, dann ziehen sich die Trappers entweder in die einzelnen, von Europäern angelegten Forts zurück, um welche sich des bessern Schutzes wegen allmälig die Indianerschaaren gesammelt haben, oder sie überwintern in den Stammsitzen der befreundeten Indianer, und hier, wo mit Gesängen, Erzählungen, Tänzen und Musik die trübe Winterzeit hingebracht wird, entspinnen sich zahlreiche Liebesverhältnisse mit indianischen Mädchen, und Ehen werden in nicht geringer Anzahl geschlossen. Sobald ein solcher Trapper seine Augen auf ein Mädchen geworfen hat, so begibt er sich vor allem Andern zu seinen Pferden, wählt das schönste und werthvollste unter denselben aus und geht mit demselben nach der Wohnung der Altern oder, wenn diese gestorben sind, der nächsten Verwandten des Mädchens, bindet das Thier an den Zeltpfahl an und geht weg. Sobald er fort ist, treten die Bewohner des Zelts hervor, untersuchen das Pferd, und wenn ihnen dies so viel als das Mädchen werth zu sein scheint, so findet eine Unterredung statt, die Altern nehmen das Pferd und der Liebhaber das Mädchen. Letzteres wird nun völliges Eigenthum des Mannes, und kann, wenn der Stand des Marktes oder die gesunkene Zuneigung es gestatten, auch wieder verkauft werden. Glauben oder die Altern, das Mädchen sei mehr werth als das Pferd, so wird ein zweites gebracht, und dies geht auch dann manchmal so weit, daß der Liebhaber zurücktritt.

Wenn ein Weißer geneigt ist, eine Frau unter den Schlangenindianern zu nehmen, so muß er sich den in allen solchen Dingen bestehenden Gesetzen und dem Herkommen des Stammes fügen. Ob der Freier ein Weißer oder ein Rother ist, scheint durchaus keinen Unterschied zu machen, als daß die Schönen häufig den Weißen den Vorzug geben, sodaß diese die ausgezeichnetsten Mädchen des Stammes erhalten. Diese Verbindungen zwischen den Trappern und indianischen Frauen sind die Ursache, daß so viele der Erstern ihr Leben lang in den blutgetränkten Thälern der Felsengebirge bleiben, denn ihre Zuneigung zu den rothen Schönen wird oft so lebhaft und innig, als sie nur immer gegen Frauen ihrer eigenen Farbe sein könnte. Hr. Farnham fand im Fort David Crockett einen weißen Händler, der mit einer Frau aus dem Utawsstamme verheirathet war und um dieser Frau willen Freunde, Vermögen und ein bequemes Leben in civilisirter Gesellschaft aufgegeben hatte für eine indianische Hütte unter allen den Gefahren der Wildniß. Man erzählt sogar, ein anderer Weißer habe ihm, wenn er seine Frau binnen einer gewissen Zeit ihm abtreten wolle, 700 Dollars dafür geboten, aber nichts habe ihn bewegen können, freiwillig ihrer Gesellschaft zu entsagen.

Digitized by Google

Franzöſiſche Geſittung.

Eine pariſer Gerichtsſcene.

Wenn man den unbehelfenen Euſtache Pilou den Gerichtsſchranken ſich nähern ſieht und ſeine Ausſage hört, ſo ſollte man nicht glauben, daß man Jemanden aus der nächſten Umgebung von Paris vor ſich habe. Die ſogenannten Landleute in einem Umkreiſe von 8—10 Stunden um Frankreichs Hauptſtadt gehören im Allgemeinen zu den pfiffigſten und verſchlagenſten Menſchen, die unter einem ertheuchelten, unbeholfenen Weſen eine Schlauheit ſonder Gleichen verbergen.

Pilou hat um ſeine Schultern eine jener langen Decken gewickelt, die man Limouſines nennt. Seine Füße ſchaukeln ſich in ungeheuern Holzſchuhen. Sein Tritt iſt wo möglich noch ſchwerfälliger als der eines Kameels und tönt auf den Steinplatten weithin durch die Hallen. Dann ſind die Hände mit baumwollenen Handſchuhen bekleidet, die denen, welche die Handſchuhmacher als Wahrzeichen ihres Gewerbes auszuhängen pflegen, an Größe nicht viel nachſtehen. Eine ebenfalls baumwollene Zipfelmütze bedeckt ſein Haupt und verläßt daſſelbe erſt nach wiederholter Aufforderung des Gerichtsdieners. Nun aber entſteht für Pilou eine neue Verlegenheit. Er wendet die Mütze hin und her, wie um anzudeuten, daß er nicht wiſſe, was er damit thun ſolle, wobei er die Augen feſt auf den Zipfel derſelben geheftet hält. Um das Bild vollſtändig zu machen, trägt er noch große radähnliche Ohrringe, die zu beiden Seiten herabbaumeln.

Dieſe merkwürdige Perſon wird vom Präſidenten des Gerichts angeredet: Erzählt dem Gericht, auf welche Weiſe der Diebſtahl verübt worden, über den Ihr Euch beklagt.

Der Kläger. Ha! was ſagen Sie, das ich ſagen ſoll?

Präſident. Man hat Euch Euern Eſel geſtohlen?

Kläger. Nein, man hat mir keinen Eſel geſtohlen.

Präſident. Warum habt Ihr denn geklagt, wenn man Euch Euern Eſel nicht geſtohlen hat?

Kläger. Man hat mir keinen Eſel geſtohlen, ſondern eine Eſelin.

Präſident. Gleich viel; Ihr behauptet alſo, daß der verklagte Hans den Diebſtahl verübt?

Kläger. Ich weiß nicht, wer Ihr Hans iſt; was kümmert mich Ihr Hans?

Präſident. So ſeht doch den Verklagten an und ſagt uns, ob er es iſt, der Euern Eſel geſtohlen hat.

Kläger. Ich ſage Ihnen, daß man mir keinen Eſel geſtohlen hat, ſondern eine Eſelin. (Aufblickend.) Wenn Der da der Hans iſt, ſo iſt er es.

Präſident. Wie meint Ihr das? Drückt Euch deutlicher aus.

Kläger. Ich ſage, wenn Der es iſt, ſo iſt er es, nämlich Der, welcher mit meiner Eſelin davongeritten iſt.

Präſident. Sagt uns, auf welche Weiſe er den Diebſtahl verübt.

Kläger. Weil Sie ein ſo guter Herr ſind und ſich für meine Eſelin intereſſiren, ſo kann ich Ihnen ſagen, daß ich die Normande von Herzen lieb hatte. Sie diente mir zu Allem. Wollte ich Gras holen für meine Kühe, ſo nahm ich meine Eſelin; wollte ich Gemüſe auf den Markt nach Paris bringen, ſo nahm ich wieder meine Eſelin; wollte ich zu Pferde ſteigen und ausreiten, ſo nahm ich abermals meine Eſelin. Darum ſorgte ich aber auch für ſie wie für meinen Augapfel. Ehe die Frau und die Kinder kamen, kam erſt die Normande.

Präſident. Faßt Euch kürzer und ſagt uns, wie Hans den Eſel geſtohlen hat.

Kläger. Der Eſel, der Eſel; nun meinetwegen der Eſel. Alſo ich kam vom Markte und hatte die Normande an der Thür angebunden, wo ſie ihr Mäßchen Hafer ganz ruhig fraß, ohne ſich mit den Vorübergehenden in ein Geſpräch einzulaſſen. Ich war ſo gewiß, ſie wiederzufinden, daß, als ich ſie in den Stall bringen wollte und nicht mehr fand, ich ihr Verſchwinden nicht begreifen konnte. Endlich mußte ich mich doch überzeugen, daß ſie nicht mehr da ſei. So fragte ich denn die Nachbarn, ob ſie nicht wüßten, was aus meiner Normande geworden ſei. Janot, der da hinten ſitzt, ſagte, daß er einen gewiſſen ihm bekannten Menſchen habe fortreiten ſehen, deſſen Namen er nicht kenne. Wohin ſind ſie geritten? fragte ich. Was Das anlangt, ſo weiß ich es nicht, erhielt ich zur Antwort. Einige Tage ſpäter erfuhr ich, daß Jemand zu Goneſſe eine Eſelin zu verkaufen ſuche. Sogleich ging ich mit Janot, der den Dieb geſehen, nach Goneſſe. Aber als wir nach Goneſſe kamen, fanden wir wol den Dieb, doch nicht mehr die Eſelin; ſie war ſchon über alle Berge und ich habe ſie nicht wiedergeſehen. Iſt das Alles, was Sie zu wiſſen brauchen?

Präſident. Setzt Euch. (Zu dem Verklagten.) Woher hattet Ihr den Eſel, den Ihr in Goneſſe verkaufen wolltet?

Verklagter. Ich hatte ihn gekauft von einem Vorübergehenden, der mir nicht näher bekannt iſt.

Präſident. Warum habt Ihr ihn gekauft?

Verklagter. Weil ich ihn brauchte.

Präſident. Ihr ſeid Gypſer und braucht keinen Eſel. Auch habt Ihr ihn gleich wieder verkauft; warum Das?

Verklagter. Weil ich einen Vortheil beim Wiederverkaufe fand.

Präſident. Der Vortheil war augenſcheinlich, weil Euch das Thier nichts gekoſtet hat. An wen habt Ihr es verkauft?

Verklagter. An Jemand, den ich nicht kenne.

Präſident. Es ſcheint, daß Ihr nur Handel mit Leuten treibt, die Ihr nicht kennt. Sagt mir, weshalb Ihr ſchon fünf Mal verurtheilt ſeid?

Verklagter. Fünf Mal? Warten Sie — es kann ſein; immer wegen Verdacht und immer unſchuldig, wie diesmal.

Präſident. Wie diesmal, ganz recht.

Hans wird zu 13monatlicher Einſperrung verurtheilt.

Pilou. Und meine Eſelin, Herr Procureur? Rücken Sie damit heraus, Sie brauchen ſie nun doch nicht mehr als Beweisſtück.

Präſident. Euer Eſel iſt nicht wiedergefunden worden, kann alſo auch nicht zurückgeſtellt werden.

Pilou. Was habe ich nun von der Geſchichte? Zeitverluſt, Unkoſten, Lauferein und weiter nichts. Ich bedanke mich und werde trachten, nicht wieder mich hier ſehen zu laſſen.

Digitized by Google

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 122.)

Die untern Gottheiten.

Fortuna, die launenhafte Göttin des Glückes, ward besonders verehrt; streben doch die Meisten nach dem Besitze irdischer Güter und ihr, der Vermittlerin, galten geheimster Wünsche Verehrung.

Die Göttin war eine Tochter des Okeanos; nach Andern eine Schwester der Parzen. Zuerst war sie geflügelt, aber nachdem sie die ganze Welt durchflogen hatte, ließ sie sich in Rom auf dem Palatinischen Hügel nieder, zum Zeichen, daß sie für immer dort woh-

nen werde. Lange that sie's, aber das mächtige glückliche Rom ward auch von ihr endlich verlassen. Die Flügel führten sie nicht mehr fort, jetzt that es das rollende Rad.

Rom ward einst von einem seiner eigenen Söhne, dem Coriolan, mit einem volskischen Heere belagert und fürchtete seinen Untergang. Da ging endlich seine Mutter, von seiner Gattin begleitet und den Kindern und andern römischen Frauen in das feindliche Lager und erweichte den Sohn, der der Stadt Untergang geschworen, also daß sie gerettet ward. Der Senat wollte der Mutter Coriolan's, Volumnia und den andern Frauen danken, er überließ ihnen die Wahl. Sie aber verlangten keinen andern Dank, als der Glücksgöttin der Weiber auf ihre eigenen Kosten einen Tempel bauen zu dürfen. Der Senat lobte der Frauen Edelmuth, ließ aber den Tempel und die Statue der Göttin auf eigene Kosten bauen. Eine zweite Statue ließen die Frauen aber selbst errichten.

(Fortsetzung folgt in Nr. 124.)

Miscellen.

Die Zahl 13 spielt eine seltsame Rolle in König Ludwig Philipp's Leben. Er wurde 1773 geboren, emigrirte 1793 und kehrte 1813 zurück. Er ist jetzt im 13. Jahre seiner Regierung, der Graf von Paris wird nach 13 Jahren mündig. Der König hat 13 Palästei die Civilliste beträgt 13 Millionen Francs. Am 13. Juli starb der Herzog von Orleans, der König hat 13 Kinder und Enkel, sein Leben war seit der Revolution 13 Mal bedroht und der König hat 13 verschiedene Regierungen in Frankreich erlebt, seine eigene mit eingeschlossen.

Die gesprächige Nürnbergerin. Vor kurzem ward eine junge und hübsche Dame aus Nürnberg von ihrem Verehrer auf dem Schlitten nach Fürth abgeholt. Als die Schöne in den Schlitten stieg, sagte sie „Orizella". Jetzt ging die Reise vorwärts. Man war nicht lange gefahren, als der Schlitten an einen Stein anrannte und einen heftigen Stoß erhielt. „Hoperla", rief das schöne Mädchen. Endlich langte man wohlbehalten in Fürth an und die Nürnbergerin sprang mit dem Ausrufe „Suderla" aus dem Schlitten. In diesen drei Worten hatte die ganze Conversation mit der geistreichen Schönen bestanden. Für den Nichtnürnberger diene nun folgende Übersetzung ins Hochdeutsche: Oriztla heißt Nun, Hoperla Hop und Suderla da sind wir.

Hochmuth kommt vor dem Fall. Von dem Übermuthe der frühern Halloren, den Nachkommen der alten Wenden, die sonst die einstigen Besitzer der Salzwerke in Halle waren, erzählt man, daß einst ein Hallore in einer Schenke sich zum Abendbrot eine gebratene Gans geben ließ, ihr die Haut abzog, diese auf den Teller nahm und die Gans seinem Hunde vorsetzte. In dieser Weise lebten sie früher; so kam es dahin, daß sie ihre Kothen nach und nach verpfänden und endlich verkaufen mußten. Sie wurden aus Herren Knechte.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Disparat, ungleichartig, nicht zusammenpassend. Dispensation, Austheilung, Erlassung, Freisprechung. Disponiren, verfügen, anordnen, eintheilen. Disproportion, Ungleichheit, Unverhältnißmäßigkeit. Disquisition, gelehrte Untersuchung. Dissens, entgegengesetzte Meinung. Dissertation, Untersredung, Abhandlung. Dissimuliren, verhehlen, sich verstellen. Dissipiren, zerstreuen, verschwenden. Dissolviren, auflösen. Distanz, Entfernung. Distinction, Unterscheidung, Auszeichnung, Verzug. Distraction, Zerstreuung. Distribution, Vertheilung, Austheilung. Distrikt, Bezirk. Divergiren, auseinanderlaufen, sich entfernen. Diversion, Ablenkung, veränderte Richtung. Divination, Ahnung. Divulgiren, verbreiten, kundmachen.

Literarische Anzeige.

Frederike Bremer's neuester Roman:

In Dalekarlien.

Zwei Theile. Gr. 12. Geh. 20 Ngr.

wurde soeben versandt und ist in allen Buchhandlungen zu haben.

Die vollständige Ausgabe der Schriften von **Frederike Bremer** besteht aus 14 Theilen und kostet 4 Thlr. 20 Ngr. Einzeln sind zu erhalten:

Die Nachbarn. Vierte Auflage. Zwei Theile. 20 Ngr.
Die Töchter des Präsidenten. Vierte Auflage. 10 Ngr.
Nina. Zweite Auflage. Zwei Theile. 20 Ngr.
Das Haus. Vierte Auflage. Zwei Theile. 20 Ngr.
Die Familie H. 10 Ngr.
Kleinere Erzählungen. 10 Ngr.
Streit und Friede. Dritte Auflage. 10 Ngr.
Ein Tagebuch. Zwei Theile. 20 Ngr.

Leipzig, im Mai 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 124.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [17. Mai 1845.

Ben Jonson.

Benjamin Jonson, der Sohn eines Geistlichen, der aber frühzeitig starb, ward am 11. Juni 1574 in Westminster geboren. Nachdem er die Westminsterschule, von da die Universität Cambridge besucht hatte, die er aber bald seiner Mittellosigkeit wegen wieder verlassen mußte, war er genöthigt, seinem Stiefvater, einem Maurer, Dienste zu leisten, was seinem Geiste aber gar bald widerstrebte. Er ward Soldat, focht tapfer in Flandern mit und ward dann in London Schauspieler. Ein Zweikampf brachte ihn auf einige Zeit ins Gefängniß. Es war damals gebräuchlich bei den Schauspielern, auch selbst als dramatischer Dichter aufzutreten, und so schrieb denn Jonson mehre Lustspiele, die sehr beifällig aufgenommen wurden. In einem von Walter Raleigh gestifteten Club, wo Shakspeare, dessen vertrauter Freund Jonson war, Fletcher, Donne, Beaumont und andere ausgezeichnete Männer sich versammelten, glänzte Jonson's Witz vor Allen. Später versuchte er sich mit ausgezeichnetem Glück in den allegorischen Gelegenheitsstücken, Masken genannt, schrieb dann mehre Trauerspiele und später wieder mehre seiner vorzüglichsten Lustspiele. Von Jakob I. zum Hofdichter ernannt, gerieth Jonson nach des Königs Tode durch maßlose Verschwendung in arge Noth, die ihn zwang, wieder Schauspieler zu werden. Er starb am 6. August 1637.

Digitized by Google

Das In-See-stechen.

(Beſchluß aus Nr. 123.).

Wir überholten den Schooner jetzt merklich, und obgleich ſeine Leute wol alles Mögliche thaten, um den Schaden wieder zu verbeſſern, ſo waren wir doch, ehe dieſes geſchehen konnte, nahe genug hinangelaufen, um mit unſerm Geſtück fürchterliche Verwüſtung an ſeinem Bord anzurichten. Er trug aber auch das Herz auf dem rechten Flecke, und ſein langer Vierunddreißiger wurde mit ſolcher Schnelle und Geſchicklichkeit gehandhabt, daß wir wol wünſchten, aus deſſen Bereich zu kommen; dies zu bewerkſtelligen, mußten wir aber Alles anſtrengen, um uns nach windwärts zu arbeiten.

Heiße Arbeit, das, Sir! ſagte Tackle, als der Skipper nach vorn kam und ihn anredete, 's iſt aber glattes Waſſer und faſt tageshell; einmal ſchon hab' ich neben dem langen Schießeiſen da drüben hingehalten, und ich will nicht aus dem Hafen Egg ſein, wenn ich's nicht doch noch vom Geſtell herunterbringe. Iſt das erſt einmal aus dem Wege, kann uns nichts mehr hindern, höchſtens noch einmal eine volle Lage von ſeiner Seite, wenn wir vorbeiſtreichen, und bei der Art Arbeit können wir ihn ſo gut pfeffern, wie er uns — ſo — das thut's — nun wollen wir doch einmal ſehen, ob wir dem bellenden Teufel da drüben nicht die Beine abſchießen können.

Die Kugel pfiff durch die Luft und erreichte mit Blitzesſchnelle den Ort ihrer Beſtimmung; an Feindes Bord entſtand aber eine bemerkbare Verwirrung; ſeine Kanone war von der Laffette geworfen, wie's der alte Seelöwe prophezeit hatte.

Huzzah! rief dieſer aus, unvermögend, ſeinen Jubel länger zu unterdrücken, indem er den dampfgeſchwärzten Hut um den Kopf ſchwang, und die Mannſchaft, ebenfalls aufgeregt, ſtimmte mit ein, daß die Luft von dem donnernden Triumphgeſchrei erbebte.

Unſer braves Fahrzeug ſelbſt ſchien den Enthuſiasmus zu theilen und flog wie ein feuriges Rennpferd, wenn es den Sporn fühlt, hinan, und bald ſchoſſen wir an des Schooners Bugſpriet mit Jedem an ſeinem Platze und brennenden Lunten vorbei. Unſer Geſchütz hatte indeſſen fürchterlichen Schaden gethan; die meiſten der Hauptſegel des Schooners waren weggeſchoſſen und er lag unregierbar, unſerer Gnade anheimgeſtellt, da.

Herunter mit euer Flagge! rief unſer Befehlshaber, als wir ihn paſſirten, oder ich ſenke euch!

Keine Antwort folgte, einen ſchwachen, dumpfen Laut des Trotzes ausgenommen, der über das Waſſer daher ſcholl.

Dann ſei euch Gott gnädig! ſagte der Skipper, und von dem Geſchütz, auf dem er geſtanden hatte, herunterſpringend, gab er den Befehl, zu feuern. Augenblicklich ſchoß ein Flammenſtreifen aus unſerer Seite, das Schiff bebte zurück, zitterte vom Kiel bis zur Maſtſpitze und der eiſerne Sturm tobte auf dem Fittich der Zerſtörung dahin. Gleich darauf hörten wir das Splittern der Planken, das Krachen der Raaen, die Schreie der Verwundeten, und der Fockmaſt ſchlug in die See. Als ſich der Dampf theilweiſe verzog, daß wir den Feind erkennen konnten, ſchwamm er, ein vollkommenes Wrack, auf dem Waſſer.

Wir ergeben uns! ſchrie eine Stimme vom Schooner.

Ein Boot ward augenblicklich an Bord geſandt, und als wir ſein Deck erſtiegen, war kaum ein halbes Dutzend Perſonen ſichtbar, denn der größte Theil der Mannſchaft hatte ſich, noch vor unſerm zerſtörenden Feuer, nach unten geflüchtet. Der Ausruf des Trotzes, den wir gehört, war von den wenigen Offizieren und einigen zu ihnen haltenden Veteranen ausgeſtoßen worden.

Unſer faſt wunderbares Glück aber beſtimmte den Skipper zu einem Plane, den er auch augenblicklich zur Ausführung brachte. Die Schnelle dieſes Schooners machte ihn zu einem gefährlichen Feinde, er beſchloß daher, die Mannſchaft zu entwaffnen und in die Boote zu ſchicken, und nachher die Priſe anzuzünden.

Das wird etwas ſein, worüber ſie reden können, ſagte er und rieb ſich voller Freude die Hände, die Engländer werden's uns nie vergeſſen können, daß wir ihren Hauptſchooner im Angeſichte des Geſchwaders gefangen und angeſteckt haben; bei Jupiter, das iſt eine herrliche Nacht geweſen, unſer In-See-ſtechen hat doch einen Zweck gehabt!

Dieſer kühne Gedanke ward augenblicklich ausgeführt; die Leute mußten einzeln aus den Luken herauftommen, wurden entwaffnet und angewieſen, ihre Plätze in den Booten einzunehmen, und die Verwundeten dann ſorgfältig nachgetragen, von denen man dieſenigen, deren Zuſtand es geſtattete, ihren Kameraden überantwortete und die übrigen der Sorgfalt unſers eigenen Chirurgen überließ.

Nun, meine Jungen! ſagte der Skipper, zündet das Freudenfeuer an und laßt uns bei deſſen Licht erkennen, wo das britiſche Geſchwader liegt.

Die Boote ruderten ſchweigend nach der Richtung der Flotte zu, die ſie ohne weitere Schwierigkeit oder Gefahr, da die Nacht klar und die See glatt war, erreichen konnten; indeſſen wurde aber der Schooner an mehren Stellen in Brand geſteckt, und nachdem wir uns überzeugt hatten, daß die Mannſchaft nicht zurückkehren und das Feuer löſchen könnte, ſetzten wir aufs neue unſere Segel vor dem Winde. Bald darauf begannen die Flammen durch die Luken zu lecken und ſchleuderten ſchwarze Rauchmaſſen empor, die ſich leewärts niederließen, als ob in jener Richtung ein gewaltiger, ſchwarzer Vorhang vom Himmel heruntergelaſſen wäre. Gegen dieſen düſtern Hintergrund ſtach kühn die flammende Glut der Feuersbrunſt ab, die ſich jetzt mit raſender Schnelle auf dem Verdeck ausbreitete. An den Maſten züngelte ſie hinauf, ergriff die Segel, ſchoß in die Vordertaue, zuckte in tauſend gierigen Zungen nach jeder Richtung hin und ergriff die Strgztaue und das übrige Hanfwerk des dem Geſchick verfallenen Fahrzeugs, bis der ganze Schooner eine einzige Flammenſäule war, die hoch über den Hauptmaſt hinaufſprang und hinüber nach leewärts drängte, während ſie den Horizont mit faſt Tageshelle erleuchtete. Die glühende Aſche wehte wie ein Sternenſchauer hinweg und fiel zerſtreut auf das Waſſer hernieder und der Kamm jeder Woge in unſerer Nachbarſchaft glühte wie geſchmolzenes Gold. Endlich erreichten die Flammen das Magazin, denn plötzlich ſchoß ein weißer Feuerſtrahl von wundervollem Glanze hoch in die Luft, während der ſtarke Hauptmaſt ihm wie ein Pfeil vom Bogen folgte. Blitzesſchnell darauf hörten wir den betäubenden Donner, der unſer Schiff wie einen Betrunkenen ſchwanken machte, dann folgte das Niederſtürzen der Spieren auf die Waſſerfläche, das Ziſchen des glühenden Holzes, als es in die ſchäumende Flut eintauchte und dann — Schweigen und Nacht.

Von unbezwingbaren Schauern durchbebt, ſtanden

Digitized by Google

wir ſprachlos, faſt keiner Bewegung fähig, und ſtarrten auf den Fleck hin, wo der Schooner gelegen hatte, nichts war mehr von ihm ſichtbar und nur dahinter hing die ſchwarze, unheilvolle Wolke. Ich holte tief Athem; in dieſem Augenblicke brach aber auch der Mond, der durch den Rauchſchleier verhüllt geweſen war, durch den obern Rand deſſelben und ſandte ſeine freundlichen Strahlen über die ſtille Waſſerfläche, daß es ausſah, als ob ein magiſcher Vorhang geöffnet worden wäre. Bei ſeinem Lichte ſahen wir die Boote, die ſchnell nach leewärts ruderten, während am fernen Horizont das Geſchwader ſichtbar war.

Die Nacht verging ohne weiteren Zufall; wir hielten unſern Curs und ließen eins nach dem andern der feindlichen Schiffe zurück, und als der Morgen die roſigen Thore öffnete, ſchaukelten wir allein auf dem weiten Ocean. Kein Segel war zu ſehen. Ich ſtieg in die Maſtſpitze hinauf, um mich im Weſten nach Land umzuſchauen, wir hatten es aber weit hinter uns gelaſſen und befanden uns wirklich auf der hohen See. Die Briſe fing nun an ſchärfer zu wehen, weißer Schaum ſammelte ſich auf den bis jetzt ſchläfrigen Wogen, und es hatte allen Anſchein eines wachſenden Sturms, als wir endlich unſern Curs nach der afrikaniſchen Küſte lenkten.

Der Paſtor und ſein Vicar.

Der Paſtor Snart ſaß vor ſeiner Thür, um eine Predigt einzuſtudiren. Wie, der Paſtor Snart, das reiche Mitglied der engliſchen Hochkirche, will predigen? Hat er nicht einen Vicar, der ſeine geiſtlichen Angelegenheiten ſeit Jahren ſchon beſorgt, und gibt er ihm nicht ein Gehalt, wenn's auch nicht größer iſt, um gerade nicht dabei zu verhungern? Ja, aber heute war es was ganz Beſonderes. Der Patron hatte gewünſcht, eine Predigt mit anzuhören, und da mußte Paſtor Snart einmal ſelbſt den Dienſt verſehen. Er hatte ſich daher den gepolſterten Lehnſtuhl in den Schatten rücken laſſen mitten unter grünes Gebüſch, die Pfeife war in Brand geſteckt und bläuliche Wölkchen kräuſelten ſich aus dem ſilberbeſchlagenen Kopfe. Mit der Predigt aber wollte es dennoch nicht vorwärts, obgleich er ſich ein recht ſchönes und leichtes Thema geſtellt. Von der Liebe wollte er ſprechen, von der Liebe zum Bruder. Aber wo im Herzen keine Liebe iſt, wie ſoll ſie da von den Lippen fließen? „Aber" — ſprach der ehrwürdige Herr endlich — „aber bedenket doch, meine andächtigen Zuhörer, daß wir Alle Brüder ſind." Nach langer Pauſe fuhr er fort: „Wer einen Nackten kleidet in meinem Namen" — aber dabei blieb er ſtehen, wie oft er auch den ſchönen Eingang wiederholte. Und wie geſagt, es war kein Wunder; kleidete er doch ſelbſt keinen Nackten, und ſpeiſte den Hungrigen nicht, und wer ihn von den Armen außer der Predigt Bruder genannt hätte, nun, den würde er führen.

Nun kam dazu, daß ſich der ehrwürdige Mann heute früh ſchon recht ſehr geärgert hatte. Da war ſein Vicar zu ihm gekommen und hatte, was er noch nie gewagt, ihn um einen kleinen Vorſchuß auf ſein nächſtes Gehalt gebeten. Das ſollte der Elende ihm büßen! „Wie", hatte Paſtor Snart zu dem Vicar geſagt, „Sie ſind ein Lump, ein Unverſchämter! Ich kann um die Hälfte Geld einen Vicar für das Bischen Dienſt bekommen, Sie aber werfen Ihr Geld den Bettlern nach. Einen Vorſchuß! fort, fort!"

Der Vicar aber wollte ſich heute gar nicht abweiſen laſſen und dies ärgerte den Paſtor ſo ſehr, daß er ihm endlich die Thür wies.

Snart wollte in ſeiner Predigt fortfahren. Aber es ſchien ſich heute Alles gegen ihn verſchworen zu haben. Denn da ſtand plötzlich eine todtbleiche Geſtalt am Zaun und ſagte leiſe: „Ach Hochwürdigſter, erbarmen Sie ſich meiner!"

„Ja, ich ſage euch", fuhr Hr. Snart fort, ohne den Bettler zu ſehen, „wir ſind Brüder, und wer ſeinen Bruder —".

Ach, um des Himmels willen, hochwürdigſter Herr! rief die zitternde Geſtalt am Zaune jetzt etwas lauter.

„Wer ſeinen Bruder" — da hörte Hr. Snart den Bettler. „Wer ſeinen Bruder" wiederholte Hr. Snart, dann aber ſprach er zornig, ohne ſich umzuſehen: Hol' Euch der Henker.

Der Bettler aber riß plötzlich die Thür am Zaune auf, eilte auf Hrn. Snart zu und rief weinend: Bruder, Bruder!

Wer hätte Das gedacht! Ja, es waren Brüder, der reiche Paſtor Snart und der elende Mann, der vor ihm ſtand, und dieſer Bruder war das einzige Weſen, dem er früher Theilnahme und Liebe geſchenkt. Sie waren aber lange getrennt, und Keiner wußte, ob der Andere noch lebe.

Aber wo kommſt du her? redete endlich Hr. Snart den Bruder an, vor deſſen trauriger Geſtalt ihm eine ſeltſame Empfindung überkam, die plötzlich aus dem Herzen in die Augen trat, wo kommſt du her, lieber Bruder?

Aus Oſtindien. Das Schiff aber iſt geſcheitert und ich habe Alles verloren. Aber Gott ſei Dank, daß ich dich gefunden; ich erkannte dich gleich, als du Bruder ſagteſt.

O wie ſchämte ſich der Paſtor, und in ſeiner Verlegenheit zupfte er den Bruder am Rocke und ſagte: Der Rock ſieht mich an wie ein alter Bekannter.

Wol möglich, er iſt aus dem Dorfe hier, von einem Manne, ohne den ich geſtern vor Hunger und Ermüdung geſtorben wäre.

Wer iſt denn dieſer Mann? fragte Paſtor Snart.

Der Vicar war's. Er drang mir den Rock auf, da er mich ſo elend bekleidet ſah; weiter aber wollte ich nichts nehmen, denn der Mann mit ſeinen vier Kindern ſchien mir ſelbſt der Hülfe bedürftig. Aber ohne ihn wär' ich geſtorben.

Bruder, ſagte der Paſtor lebhaft, ja ja, es war mein Vicar, ich weiß es. O der Vicar! Hätte ich nur eine Ahnung gehabt — der Vicar — zehnfach — nein, es iſt Alles zu wenig — Gott verzeihe mir's! Bruder, da iſt mein Haus, du ſollſt Alles vergeſſen, dein Unglück, Alles — und der Vicar — wahrhaftig, ich will's ihm gedenken!

Wie wunderbar bewegt war doch heute der Paſtor Snart. Seit langen Jahren war's ihm nicht ſo geweſen, und doch war ihm ſo wohl dabei!

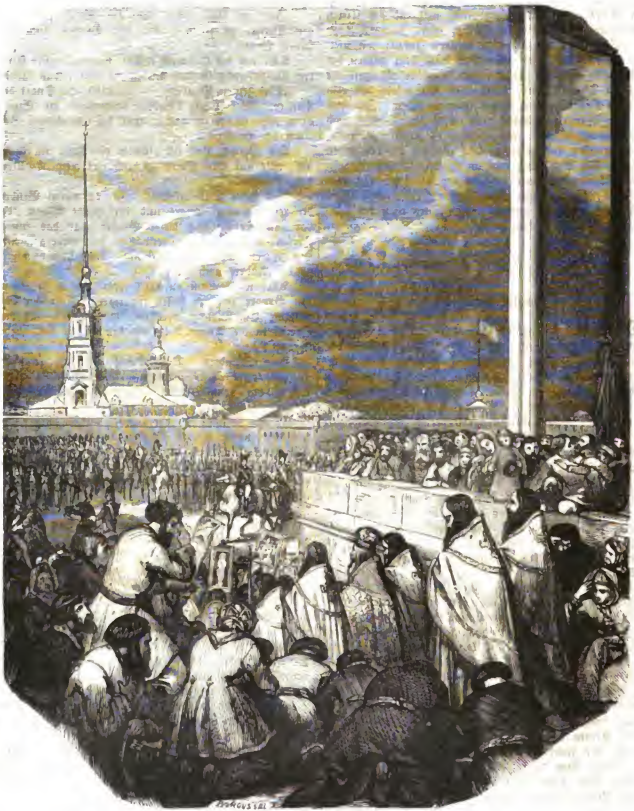
Der Bruder war ins Haus gebracht; er ſchlief bald ein, denn er war todtmüde. Paſtor Snart aber machte ſich wieder an ſeine Predigt, und ſiehe, wie anders war es jetzt! Und wie er nun wieder ſagte: „Wer einen Nackten kleidet in meinem Namen", da floß es ihm von den Lippen, und am andern Tage in der Kirche, wer Herrn Snart kannte, der hätte geſchworen, er wäre es nicht. Das war ein Feuer, eine Begeiſterung, eine Liebe! Nach der Predigt ſchickte der

Digitized by Google

Patron ihm 100 Pf. St. mit der Bitte, ſie anzunehmen. Hr. Snart nahm die Summe, aber er trug ſie ſtehenden Fußes zum Vicar.

Nehmen Sie, ſagte er fröhlich, nehmen Sie getroſt, der Patron gab mir's für die Predigt, und ich gebe es auch dafür. Predigte ich doch nur, was ich geſtern von Ihnen gelernt.

Das Jordansfest in Petersburg.



Die Newaweihe in Petersburg am 6./18. Januar.

Das Jordansfeſt, deſſen kirchliche Feier man bereits im 10. Jahrhundert findet, wird am 6. Januar a. St. abgehalten. In dieſer Zeit herrſcht der ruſſiſche Winter in ſeiner ganzen Heftigkeit, und das Eis auf

Digitized by Google

der Newa ist dann so stark, daß es ohne Gefahr den Zudrang der zahllosen Volksmenge aufnehmen kann.

Auf der Newa, dem Winterpalaste gegenüber, einige 20 Fuß von dem Ufer entfernt, wird zu dieser Feier eine offene Säulenrotunde erbaut. Das Dach dieses Tempels ist gewöhnlich mit dem Bilde Johannes des Täufers oder auch mit einem einfachen Kreuze geziert. Das Innere ist mit vier großen Gemälden geschmückt, von denen das dem Palaste zugekehrte Bild die Taufe des Erlösers im Jordan vorstellt. Ein auf festem Pfahlwerk ruhender Damm bildet den Zugang zu diesem Baue, in dessen Mitte eine große Öffnung in das Eis gemacht ist. Um Unglück bei dem Zudrange des Volkes zu verhüten, wird in diese Öffnung ein mächtiger mit Eisen beschlagener und an Tauen und Ketten befestigter Kasten dergestalt niedergesenkt, daß er den Blicken der Zuschauer entzogen wird. In diesen Kasten sind überall Löcher gebohrt, damit das Wasser durch ihn sich drängen und die Weihe aus demselben sich dem ganzen Strome mittheilen kann; über dieser Oeffnung schwebt an der Decke eine weiße Taube, als Sinnbild des heiligen Geistes.

Trotz der unfreundlichen Jahreszeit, trotz des eisigen Hauches, der über die Fläche der Newa dahinzieht und oft in wenig Augenblicken die unbedeckten Theile des Angesichts zur Fühllosigkeit erstarren macht, sammelt sich die Volksmenge schon am frühen Morgen und harrt stille und geduldig auf den Beginn des Festes. Später ziehen die Kriegerscharen mit ihren Fahnen heran und stellen sich auf der Eisfläche in Reihe und Glied. Ist die Kälte nicht zu groß, so besteht diese Schar aus einem Heere von 50,000 Mann.

Von einer der Hauptpforten des Palastes bis zu dem Tempel auf der Newa ist eine rothe Scharlachdecke ausgebreitet. Gegen Mittag, unter dem Geläute aller nahen und fernen Glocken, erscheint der Zug aus den Hallen des Schlosses. Voran die Kirchenbanner, die Heiligenbilder und die Tempelsänger, dann der Metropolit im Gefolge aller hohen Geistlichen, oft gegen 300 an der Zahl, sodann der Kaiser, die Großfürsten, die Generaladjutanten, Großbeamten, Kammerherren, Pagen u. s. w. Langsam, in feierlichem Zuge, nicht beachtend des Unwetters Stürme, schreiten sie über die Scharlachdecke zu dem Tempel. Sobald der Kaiser dort angelangt, beginnt der Metropolit die Gebete, deren Schlußworte die Kirchensänger mit ihrem Gesange begleiten. Diese Feierlichkeit dauert beinahe eine halbe Stunde; sodann taucht der Erzpriester ein silbernes Kreuz in die Öffnung des Eises und überreicht dem Kaiser nunmehr einen mit diesem geweihten Wasser gefüllten Kelch, worauf er auch die Umstehenden mit dem geweihten Wasser besprengt, das freilich sogleich auf Kleid und Antlitz zu Eistropfen erstarrt. Eine Rakete steigt zu dem mit weißen Schneewolken bedeckten Himmel empor; sogleich donnern von der Festung St.-Peter und Paul und von den Wällen der Admiralität die Kanonen; ein Regiment nach dem andern setzt sich in Bewegung, zieht in feierlichem Paradeschritt zu dem Tempel hin und der Metropolit beginnt die Weihe der Fahnen. Wohl ist es ein seltner Augenblick, der unwillkürlich das Herz erhebt. Der weiche, harmonische Gesang der Kirchensänger, nur zuweilen übertönt von dem rollenden Donner des Geschützes; die betenden Priester in ihren reichsten Meßgewändern; die Krieger in ihrem stolzen Heldenschmucke, die sich demüthigen vor dem Allerheiligsten; ein Heer von 50,000 Mann, das seine Fahnen geweiht aus der Hand des Hohenpriesters empfängt; eine Volksmenge von vielleicht mehr als 100,000 Menschen, die ernst, ruhig und in ungeheuchelter Andacht der Feierlichkeit beiwohnt. Dazu die Prachtgebäude an den beiden Seiten der Newa, von denen jedes Fenster mit Zuschauern überfüllt ist. Auf einem durch große Fensterscheiben geschützten Balcon befinden sich die Kaiserin und die Großfürstinnen. In den andern Sälen, welche nach des Flusses Seite ausgehen, sind das diplomatische Corps, die Gemahlinnen der Minister und die andern Würdenträger des Reichs versammelt.

Nachdem die Fahnenweihe geendet, der Hof und selbst die bejahrten Geistlichen sich entfernt haben, drängt sich das Volk herbei; fast Alle haben Flaschen und Gefäße bei sich, die sie mit dem geweihten Wasser füllen; Kinder, die zu der Zeit geboren, werden herbeigetragen, um getauft zu werden. Diese Taufe, so schnell sie geschieht, hat in dieser Jahreszeit, in der rauhen Luft, etwas Herzbeengendes. Der Priester faßt den Täufling so, daß er ihm mit der flachen Hand den Mund, die Nase und auch die Ohren vor dem Eindringen des Wassers schützt; taucht das Kind drei Mal, im Namen des Vaters, des Sohnes und des heiligen Geistes, in das Wasser und übergibt es sodann der Wärterin oder Pathin, die es sogleich in warme Decken hüllt, wo sich das rückkehrende Leben des erstarrten Kindes bald durch Schreien offenbart. Solch eine Taufe wird für äußerst heilbringend gehalten, aber es ist schon der Fall vorgekommen, daß der vom Froste ergriffenen Hand des Priesters das Kind entglitt und in das Wasser fiel. Um solches Unglück ferner zu verhüten, ist diese öffentliche Taufe in dieser Jahreszeit nunmehr untersagt, und es werden die Kinder, welche in der Nacht vor diesem Feste geboren werden, zwar mit diesem geweihten Wasser, aber in der Behausung ihrer Ältern oder Anverwandten getauft.

Ist die Kälte gar zu groß, so unterbleibt auch der Aufzug des Militairs, denn es ist natürlich, daß die Krieger in ihren leichten Uniformen, die Hand an das kalte Gewehr gedrückt, in Reih und Glied aufgestellt, nicht Herr irgend einer Bewegung, wol am ersten leiden müssen. Die Fahnen der Regimenter werden sodann von Unteroffizieren in der Procession zu dem Tempel getragen und dort, wie schon oben bemerkt, von dem Metropoliten geweiht.

Dieses Fest gehört nicht allein der Kaiserstadt an, sondern es ist eine echt russische Glaubensfeier. Auf dem Dniepr, dem Don, dem Ural, der Wolga und selbst auf Sibiriens Strömen, überall, wo nur Bekenner der griechischen Kirche siedeln, wird das Fest des Jordans am heiligen Dreikönigstage in gleicher Art, nur freilich mit weniger Glanz und Pracht, gefeiert.

Zähmung der Schlangen.

Von der Art, wie man in Ostindien gewisse Schlangenarten zähmt, erzählt ein Beamter der Ostindischen Compagnie zu Madras Folgendes:

„Eines Morgens hörte ich beim Frühstück meine Palankinträger laut schreien und lärmen, und erfuhr, daß sie eine große Schlange von der Gattung der Klapperschlangen gesehen und sie zu erlegen suchten. Als ich heraustrat, sah ich das Thier einen ziemlich hohen Wall hinaufkriechen und von da sich in die Öffnung einer alten Mauer flüchten, von wo heraus es uns mit seinen glänzenden Augen ansah. Da es den

Digitized by Google

Nachstellungen meiner mit Stöcken bewaffneten Leute entgangen war, so wollte ich bei dieser Gelegenheit mich überzeugen, ob die Sage von der Wirkung der Musik auf Schlangen gegründet sei. Ich fragte nach einem Schlangenfänger, und da ich hörte, daß in einem nahen Dorfe ein solcher wohne, so ließ ich ihn holen. Mittlerweile wurde das Thier sorgfältig bewacht, versuchte auch, so lange es uns im Gesicht hatte, keine Flucht. Nach etwa einer Stunde kam mein Bote zurück und brachte den Schlangenfänger. Dieser Mann hatte außer einem Tuche um seine Lenden keine Bekleidung und trug nichts als zwei Körbe, einen leeren Korb und den andern voll zahmer Schlangen. Dies und seine Pfeife war Alles, was er bei sich hatte. Er stellte die Körbe in einer kleinen Entfernung auf die Erde und erstieg mit der Pfeife den Wall. Jetzt fing er zu pfeifen an und auf die Töne der Musik kam das Thier langsam und allmälig aus der Höhle. Sobald er es erreichen konnte, packte es der Mann beim Schwanze und hielt es in Armslänge so fest, daß die Schlange vergeblich den Kopf nach allen Richtungen drehte, um sich ihres Überwinders zu entledigen. Der Mann kam hierauf den Wall herab und steckte die Schlange in den leeren Korb, dessen Deckel zugemacht wurde; darauf fing er wieder zu spielen an und hob nach einer Weile den Deckel etwas in die Höhe. Die Schlange fuhr wild auf und wollte entrinnen, sogleich ward der Korb wieder zugemacht; die Musik war ohne Unterbrechung fortgegangen. Zwei bis drei Mal ward dies Verfahren wiederholt, und es dauerte nicht lange, so saß die Schlange, als abermals der Deckel gehoben wurde, ruhig auf ihrem Schwanze, lüftete ihre Kappe und tanzte so ruhig als die zahmen Schlangen in dem andern Korbe; an den Versuch, zu entwischen, dachte sie nicht.

Künstlerstolz.

Man erzählt folgende Anekdote von einem Besuche, den der Herzog von Wellington einst dem Maler David abstattete, als dieser zu Brüssel im Exil (von 1814—30) lebte. David stand in seinem Morgenanzuge an der Staffelei, als der Herzog unangemeldet eintrat. Das Sporengerassel der britischen Offiziere erregte die Aufmerksamkeit des Künstlers; er wandte sich um und erblickte rothe Uniformen. „Meine Herren", sprach er mit leichtem Kopfnicken, „wen habe ich das Vergnügen —". Der Vorderste unter den Eintretenden sagte: „Ich bin der Herzog von Wellington." David wurde anfangs feuerroth, allein er faßte sich gleich wieder und antwortete mit großer Kaltblütigkeit: „Mein Herr, was steht zu Ihren Diensten?" Erstaunt über diesen kalten Empfang, versetzte der Herzog: „Ich wünschte einen Künstler von so großer Berühmtheit kennen zu lernen, und da Sie Bonaparte gemalt haben —" „Sie meinen den Kaiser?" unterbrach ihn David, indem er seinen alten Helm abnahm, den er während des Malens stets auf dem Kopfe trug. „Ja wol, sagte der Herzog; ich bin gekommen, um mich von Ihnen portraitiren zu lassen." David blickte ihn ein paar Augenblicke starr an und versetzte darauf mit einer Miene, die Verwunderung ausdrückte: „Mein Herr, ich male nur historische Gegenstände." „Das weiß ich wol", entgegnete Wellington mit erzwungenem Lächeln, ich bin kein romantischer Gegenstand; Sie haben mit Ihrem Pinsel das Haupt dieses großen Mannes verherrlicht — (hier deutete er auf ein Bildniß Napoleon's), ich werde ein Portrait von der Hand eines so gefeierten Künstlers angemessen honoriren." „Mein Herr", versetzte David, „ich habe Ihnen bereits gesagt, daß ich nur historische Gegenstände male; außerdem male ich niemals Engländer." Mit diesen Worten wendete sich der Künstler wieder zu seinem Gemälde, als wäre außer ihm keine Seele im Zimmer gewesen, und der Herzog verließ das Atelier.

Entdeckung eines Raubmörders mit Hülfe der Phrenologie.

Im Herbste 18— saß eine große Gesellschaft an der Wirthstafel des ersten Gasthofes zu B. Darunter befand sich ein ausgezeichneter Arzt, der in der Schädellehre sehr bewandert war. Mehre Personen stellten ihm über ihre geistigen und moralischen Eigenschaften Fragen, die er zu allgemeiner Verwunderung sehr richtig beantwortete. Nur einer der Gäste klagte ihn geradezu des Charlatanismus an und bemerkte hohnlächelnd, wie es wol möglich wäre, daß die Gedanken eines Menschen auf seiner Hirnschale Beulen hervorbrächten? Gerade euretwegen, versetzte der Arzt, der endlich seine Geduld verlor, bin ich vom Gegentheil überzeugt; denn vermag die Phrenologie die Handschrift des Allmächtigen nur halbwegs zu entziffern, so seid Ihr einer der größten Schurken, ein Dieb und ein Mörder zugleich! Ein allgemeiner Schrei des Unwillens ertönte durch das Zimmer; der Fremde wollte den gelehrten Physiognomen zum Fenster hinausgeworfen wissen, als plötzlich der Wirth ins Zimmer trat und sagte: Meine Herren, es thut mir leid, Ihnen anzeigen zu müssen, daß ein großer Verbrecher in Ihrer Gesellschaft ist. Die Polizei befindet sich vor der Thür; sie weiß aus sicherer Quelle, daß ein bei einem Silberdiebstahl betheiligtes Individuum hier gespeist hat. Jedes Auge war auf den wüthenden Fremden gerichtet, und nach wenigen Minuten versicherte sich die Polizei seiner, da man das gestohlene Silber in seinem Koffer fand. Wie groß war aber das Erstaunen aller Anwesenden, als ein Gendarm in ihm einen berüchtigten Raubmörder erkannte!

Ein wüthender Elefant.

Amerikanische Blätter erzählen Folgendes: Die Menagerie in Baton-Rouge sollte von da nach Clinton gebracht werden. Der große Elefant derselben ging mit noch einem Elefanten und einem Kameel voraus, der übrige Zug folgte. Vier Miles von Baton-Rouge kam man an eine Brücke, welche der große Elefant nicht überschreiten wollte; der Kornac sprang auf ein Pferd, um das Thier zu leiten, das Pferd aber warf seinen Reiter ab, worauf der Elefant den Mann packte und ihn mehre Mal hoch in die Luft schleuderte und seinen Körper mit den Fangzähnen durchbohrte. Darauf lief er nach einem Gebüsch, weil der Leichnam des unglücklichen Cornacs, den er in die Luft geschleudert hatte, in den Zweigen eines Baums hängen geblieben war. Der Elefant kehrt aber wieder nach der Brücke zurück, wo die Elefantin und das Kameel an-

Digitized by Google

gelegt waren. Er stürzte sich darauf los, zerbrach die Kette, die sie vereinigte, warf das Kameel zur Erde und durchbohrte es mit seinen Stoßzähnen. Darauf schleppte er es nach dem Busch, wobei er es auf dem Wege dorthin ebenso wie vorher den Cornac in die Höhe warf. Als er die übrigen Thiere der Menagerie herankommen sah, machte er sich bereit, auch diese anzugreifen, als mehrmals auf ihn geschossen wurde, was aber ganz unwirksam war. Nun schickte man um Hülfe nach Baton-Rouge, von wo 50 Soldaten und eine große Menge bewaffneter Einwohner herankamen, die mehre Salven auf den Elefanten abfeuerten, von dessen Haut aber die Kugeln platt gedrückt abprallten. Schon war man im Begriff, eine Kanone herbeizuholen, als einer der Aufseher der Menagerie einen Spieß ergriff und dem Elefanten damit einen tüchtigen Stoß beibrachte, worauf derselbe allmälig anfing sich zu beruhigen, wobei er die Schmerzen seiner Wunde zu erkennen gab. Nun erst konnte man des Riesenthiers Meister werden. Er ging jetzt ohne Weigerung über die Brücke.

Eine Anekdote von Vater Max Joseph I. von Baiern.

Als König Maximilian Joseph nach Wien reiste zu dem großen Fürstencongreß, traf es, daß er in Lambach übernachten mußte. Es ward wenig verzehrt, als aber am andern Morgen der Kammerfourier Boshardt den Wirth um die Zeche fragte, foderte der frischweg 1500 Fl. Dies ist doch entsetzlich theuer, meinte Boshardt, und wahrhaftig, das getraue ich mir nicht dem König zu melden. Ich kann's nicht wohlfeiler geben, sagte der Wirth, und der Kammerfourier ging, um es dem König zu sagen. Ei so zahl's, war dessen Antwort. Aber es ist doch wahrhaftig geprellt, meinte Boshardt. Was geht dich's an, entgegnete der König, du zahlst die Zeche und damit Punktum. Sie wurde bezahlt und man reiste nach Wien. Auf dem Rückwege kam man wieder über Lambach. Schon eine Strecke vorher befahl der König, es solle wieder, wie das letzte Mal, bei demselben Wirth eingekehrt werden. Boshardt suchte dem Könige die theure Zeche wieder ins Gedächtniß zu rufen, allein der Monarch wollte von keiner Einrede hören, es blieb bei seinem Befehle. Man blieb also zum zweiten Male bei dem theuern Wirth über Nacht und Jedermann aus dem Gefolge ließ sich's angelegen sein, für die zu hoffende theure Zeche auch theuer zu zehren. Hungrig und durstig ging Niemand zu Bett. Am andern Morgen fragte der Kammerfourier den Wirth, wie viel der König zu bezahlen habe. Nichts, antwortete der Wirth. Boshardt sah den kurzen Redner mit großen Augen an und entgegnete: Der König von Baiern wird wol nicht umsonst bei Ihnen logiren wollen. Das mag sein wie es will, antwortete der Gastwirth, diesmal kostet es nichts. Als nun alles vernünftige Repliciren nichts half, lief Boshardt zum König und erzählte ihm die drollige Geschichte. Max Joseph lachte, wunderte sich und befahl endlich, der Wirth solle zu ihm kommen. Dieser kam und wiederholte auf die Frage des Königs, was er schuldig sei: Nichts! Als aber der König schärfer zu sprechen begann, fiel der Wirth dem Monarchen zu Füßen. Der hob ihn schnell auf und schüchtern sprach jener: „Eure Majestät bitte ich fußfällig um Verzeihung; jüngst, als Allerhöchstdieselben mir die Gnade der Einkehr schenkten, war ich in Gefahr, in Schuldhaft zu kommen; 1500 Fl. konnten mich retten; ich verlangte sie, sie wurden mir gegeben und ich wurde vom häuslichen Untergange gerettet. Nun, da ich's bin, will ich nicht nochmals die Gnade Eurer Majestät mißbrauchen; ich sollte eigentlich noch herausbezahlen, aber eben deswegen kostet diesmal die Zeche nichts." Der König antwortete: Es freut mich sehr, wenn ich dir geholfen habe aus dem Gröbsten, aber geschenkt mag ich auch von keinem Wirthe eine Zeche, darum, Boshardt, zahle ihm nochmals 1500 Fl. aus, damit die Hülfe dauernd ist. Aber du, Wirth, fuhr er zu diesem fort, schnüre mir hinfüro keinen Baier mehr!

Ländlich, sittlich.

Aus einem neuern Reisewerke theilen wir die Beschreibung des unter dem Namen Samacueca bekannten Nationaltanzes der Chilesen mit. Dieser Tanz wird gewöhnlich auf dem Chingano, einer Art Amphitheater, aufgeführt, das mit Räumlichkeiten umgeben ist, wo Erfrischungen, geistige Getränke einbegriffen, verkauft werden, und die gewöhnlich voll von Personen beider Geschlechter sind. Der Tanz wird unter einem offenen Schuppen auf einer Art Bühne aufgeführt. Die Musik ist eine Mischung spanischer und indianischer Tonweisen und wird nur von Frauenzimmern auf einer altmodischen langen und schmalen Harfe, deren eines Ende im Schooße der Spielenden, das andere zehn Fuß von ihr auf der Bühne ruht, aufgeführt. Ein anderes weibliches Wesen schlägt lustig den Takt auf dem Resonanzboden des Instruments. Ihr zur Rechten erblickt man ein drittes Mädchen, welches die gewöhnlichen Accorde auf einer mit Drahtsaiten bezogenen Guitarre greift und bei jeder Bewegung der rechten Hand über alle volle Saiten fährt, indem sie die Accorde wechseln läßt. Dazu singen sie mit größter Kraftanstrengung ein Volkslied, gewöhnlich ein Liebeslied; eine davon singt die Altstimme; das Ganze aber ist ein seltsames Tongewirre. Der Tanz wird von einem jungen Manne und einem Mädchen aufgeführt; der erste trägt ein prächtiges mit Goldfranzen besetztes Scharlachwamms, weiße weite Hosen, rothe Schärpe und gleichfarbige Tanzschuhe und ein kleines rothes Mützchen, während die Tracht seiner Tänzerin in einem grell gefärbten, sehr kurzen und steifgestärkten Muslinröckchen besteht, worüber ein prächtiger bunter französischer Shawl geworfen ist; dieser und schöngewirkte seidene Strümpfe vollenden den Anzug der Tänzerin. Die letztern sind überdies das wahre Kennzeichen der Chileserinnen aller Classen, auch nehmen sie sich keine Mühe, sie zu verstecken. Nicht selten sieht man die übertriebene Pracht seidener Strümpfe bei den Waschweibern an ihren Wannen, wenn sie mit den Händen im Seifenwasser herumfahren. Die Tracht steht im Allgemeinen nett und die Natur wird weder durch enge Schnürbrüste noch durch das Tragen von Miedern verrenkt, keine Kopfbedeckung ist in Gebrauch, das Haar fällt, von der Stirn bis zum Nacken gleich gescheitelt, in zwei langen Flechten von den Schultern bis zur Mitte des Leibes nieder. Der Tanz ähnelt gewissermaßen dem Fandango, das Paar beginnt damit, sich einander gegenüberzustellen und das Schnupftuch über den Kopf des Andern zu schwenken, dann nahen sie sich, ziehen sich langsam wieder zurück, bis sie plötzlich schnell aneinander vor-

Digitized by Google

beistiegen, indem sie einander unter den Armen, ohne sich zu berühren, mit großer Gewandtheit durchtanzten und dabei mit Castagnetten den Takt schlagen. Ihre Bewegungen sind äußerst anmuthig; die Geberden sind nicht allein für Eingeborene, die diesen Tänzen beiwohnen, sondern auch für Fremde leicht verständlich.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortsetzung aus Nr. 123.)

Die untern Gottheiten.

Flora.

Die Göttin der Blumen, Flora, war des Zephyrus Gemahlin. Er sah einst die liebliche Nymphe Chloris, entführte sie und erhob sie zu seiner Gemahlin. So ward sie Beherrscherin des ganzen Blumenreichs, von ewig duftendem Frühlinge umgeben. Ihre Bäume haben alle Zeit Laub, ihr Boden ist stets grün, und wenn die Horen und Charitinnen Kränze winden wollen, so kommen sie zu der Göttin. Das Fest, welches ihr zu Ehren jährlich gefeiert wurde, heißt Floralien und dauerte vom 28. April bis 1. Mai.

(Beschluß folgt in Nr. 125.)

Miscellen.

Das zweite Schildburg. Das Städtchen Teterow in Mecklenburg-Schwerin dient der Gegend zum Stichblatt. Da erzählt man denn unter andern Streichen folgenden. Ein Offizier kehrte einst in Teterow ein und sprach neckend zum Wirth: „Ich habe schon oft so viel von den klugen teterower Streichen gehört, kann man denn nicht einmal so etwas zu sehen bekommen, daß man auch etwas zu erzählen hätte?“ Hm, so etwas passirt nicht alle Tage, es geschieht, wie sich's trifft, antwortete der Wirth. Gegen Abend sagte der Offizier: Herr Wirth, die Stiefel werden mir unbequem, kann ich nicht ein Paar Pantoffeln bekommen? Sogleich! sagte der dienstfertige Wirth und war mit dem Stiefelknecht zur Hand, trug dann die Stiefel fort und brachte die Pantoffeln, die mit Sporen versehen waren. Was Teufel ist das, fuhr der Offizier auf. Ja, das ist so Brauch in Teterow, sprach jener, wenn Jemand Pantoffeln verlangt, dann schneidet man ihm die Schuhe von den Stiefeln, da passen sie am Besten.

Sieh' dich nur um! Da werden wir von einem Franzosen aufmerksam gemacht, daß wir Baumwolle und Eiderdunen in unserm deutschen Vaterlande haben. Es gibt bei uns nämlich eine Weidenart, welche an den Spitzen ihrer Zweige Samenkapseln mit zarter, flaumiger Wolle trägt. Mit dieser verfahren unsere Landleute folgendermaßen. Die gesammelten Samenkapseln werden unter einen Schuppen gebracht, wo sie trocknen und aufspringen. Ein Kind kann dann den daraus hervorspringenden Flaum mit Hülfe eines Federwisches nach den Winkeln des Locals treiben. Der Ertrag ist bedeutend, denn man benutzt ihn durch gewisse Mischungen zur Beleuchtung, zu Stickereien und vorzüglich auch, mit feinen Enten- und Gänsefedern gemengt, als künstliche Eiderdunen, die man für echte nordische theuer verkauft.

Anekdote. Ein Sonntagsjäger that nach langem Warten endlich einen Schuß und ruft, hoch erfreut, Pulver gerochen zu haben, seinem Freunde zu: Bruder, wenn ich nicht ganz irre, so habe ich jetzt einen Gimpel geschossen... Doch noch ehe er geendigt, schreit der Andere: O weh mir, ich bin verwundet!

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Document, Urkunde, Beleg. Dogma, Lehrsatz, Lehrmeinung. Dokimasie, Probirkunst. Domaine, Kammergut, Tafelgut. Domicil, Wohnung, Aufenthalt. Dominiren, beherrschen, gebieten. Donation, Schenkung. Doriren, vergolden. Dosis, Gabe, Arzneigabe. Dotation, Dotirung, Ausstattung, Beschenkung. Douane, Zollhaus. Doublette, Doppelstück. Dorologie, Verherrlichung, Lobpreisung. Dragoman, Dolmetsch. Draperie, Gewandung. Drastisch, stark, heftig, schnell wirkend. Dressiren, geraderichten, zurichten, einüben. Droguerie, Apothekerwaaren.

Literarische Anzeige.

Dante Alighieri's Schriften

sind jetzt **vollständig** bei **F. A. Brockhaus** in Leipzig erschienen und einzeln unter folgenden Titeln zu beziehen:

Die göttliche Komödie. Übersetzt und erklärt von **K. L. Kannegießer. Vierte,** sehr veränderte Auflage. Drei Theile. Mit Dante's Bildniß, den Plänen der Hölle, des Fegefeuers und Paradieses und einer Karte von Ober- und Mittel-Italien. Gr. 12. Geh. 2 Thlr. 15 Ngr.

☞ Die zu diesem Werke gehörigen Kupferbeilagen werden besonders für 16 Ngr. erlassen.

Lyrische Gedichte. Übersetzt und erklärt von **K. L. Kannegießer** und **K. Witte. Zweite,** vermehrte und verbesserte Auflage. Zwei Theile. Gr. 12. Geh. 2 Thlr. 12 Ngr.

Das neue Leben. Übersetzt und erläutert von **K. Förster.** Gr. 12. Geh. 20 Ngr.

Prosaische Schriften. Mit Ausnahme der Vita nuova. Übersetzt von **K. L. Kannegießer.** Zwei Theile. Gr. 12. Geh. 2 Thlr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 125.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [24. Mai 1845.

Frau von Maintenon.

Frau von Maintenon iſt durch ihren Einfluß auf Ludwig XIV. eine weltgeſchichtliche Perſon geworden; ihre ſonderbaren Schickſale machen auch ohne ihre geſchichtliche Merkwürdigkeit die Geſchichte ihres Lebens leſenswerth. Das Ungewöhnliche, welches in ihrem Leben ſo auffallend hervortrat, zeigte ſich gleich bei ihrem Eintritt in die Welt: ſie wurde in einem Gefängniſſe geboren, wo ihr Vater, ein Herr v. Aubigné, ſammt ihrer Mutter gerade gefangen ſaß. Drei Jahre darauf reiſten ihre Altern nach Amerika und nahmen ihr Töchterchen mit. Dieſes wurde unterwegs krank, ſo krank, daß es endlich kein Lebenszeichen mehr von ſich gab. Schon hielt es ein harter Matroſe in den Händen, um es in die Tiefe des Meers herabzulaſſen; da drängte es die Mutter unwiderſtehlich, das Kind noch einmal an ihr Herz zu drücken, und ſiehe! ſie fühlte das Herz deſſelben noch ſchlagen und erhielt es am Leben. Bald darauf erfolgte die Landung und das Kind wurde wieder geſund, doch wäre es bald während der Geneſung auf eine ſchauderhafte Weiſe umgekommen. Die Wärterin mußte das noch ſchwache Kind bei ſchönem Wetter in die freie Luft hinaustragen. Einſt ſetzte ſie es bei ſolcher Gelegenheit ins Gras, um mit den Blumen zu ſpielen, entfernte ſich von ihm und vergaß es gänzlich. Der Mutter wurde bange, ſie ſuchte ihr Kind und fand es eingeſchlafen auf der

Digitized by Google

Stelle, wo es von der Wärterin niedergesetzt worden war; aber welch Entsetzen ergriff sie, als sie ihren Liebling von giftigen Schlangen umringt sah. Glücklicherweise besaß die Mutter eine Seele, die nicht leicht den Muth verlor; sie vergaß die eigene Gefahr, ergriff vorsichtig das Kind und entriß es glücklich dem nahen Verderben. Als das Kind zwölf Jahre alt war, kehrten die Ältern wieder nach Frankreich zurück, arm, wie sie es verlassen hatten. Fräulein v. Aubigné wurde hier von einer Dame unterstützt, die der Unterstützten die Grundsätze der reformirten Religion beibrachte, und zwar so eindringlich, daß Fräulein v. Aubigné ihre Mutter nicht mehr in die Messe begleiten wollte und, als es diese doch durchsetzte, dem Altare den Rücken zukehrte. Frau v. Aubigné war darüber so entrüstet, daß sie ihrer Tochter eine Ohrfeige gab. Da hielt ihr diese ruhig die andere Backe hin und rief: Schlagen Sie zu, liebe Mutter, es ist schön, der Religion wegen zu leiden.

Fräulein v. Aubigné kam darauf zu Madame de Neuillant, einer reichen und stolzen Dame, der sie ihr Hühnervieh warten mußte. Sie hatte es bei dieser Frau so schlecht, daß sie das Mitleid des Dichters Scarron erregte, welcher in ihrer Nähe wohnte. Dieser rieth ihr, auf jeden Fall ihre Verbindung mit Madame de Neuillant aufzugeben und dafür entweder in ein Kloster zu gehen, wozu er ihr das nöthige Geld geben wolle, oder ihn zu heirathen. Fräulein v. Aubigné wählte das Letztere, obgleich Scarron klein, häßlich, verwachsen, an allen Gliedern gelähmt und obendrein schon ziemlich betagt war, und hatte nicht Ursache, ihre Wahl zu bereuen. Die schöne junge Frau — sie war erst 16 Jahre alt — lebte mit dem häßlichen alten Manne recht glücklich; denn ihr lebhafter Geist fand in dem neuen Verhältnisse reiche Befriedigung. Scarron's Haus war der Sammelplatz der ausgezeichnetsten Geister, die damals die Hauptstadt Frankreichs zählte. Die geistreichen Gespräche derselben hatten einen außerordentlich heilsamen Einfluß auf die Entwickelung der jungen Frau, die sich trotz ihrer Jugend, trotz ihrer Bescheidenheit und anziehenden Liebenswürdigkeit unter ihrer Umgebung so wenig vergab, daß ein Höfling von ihr sagte, er würde es eher wagen, der Königin eine Unanständigkeit zu sagen, als ihr. Nach einer neunjährigen Ehe wurde sie Witwe.

Ein Marquis bot ihr seine Hand an, aber Madame Scarron wollte lieber arm als die Frau eines albernen Gecken sein, und schlug den Marquis aus. Sie kam jetzt in große Noth, denn Scarron hatte ihr gar nichts hinterlassen. Man rieth ihr, um eine Pension einzukommen. Sie that es, erhielt sie aber nicht. Da bot sich ihr Gelegenheit, als Erzieherin unterzukommen, aber sie sollte für diesen Zweck ihr Vaterland verlassen, denn die sie erwartenden Zöglinge lebten in Portugal. Schon wollte sie abreisen, da brachte sie die schöne Frau von Montespan, welche damals viel am Hofe galt, auf andere Gedanken, indem sie ihr die gewünschte Pension zusagte und auch wirklich verschaffte. Madame Scarron wurde auf die Verwendung ihrer mächtigen Gönnerin zu gleicher Zeit die Erzieherin einiger Pflegekinder des Königs, weil man sie als eine höchst sittsame und verständige Dame kannte. Der König konnte sie aber nicht leiden, weil er sie für eine Heuchlerin hielt; doch **änderte er nach und nach seine Ansichten über sie, denn die Briefe, welche sie von Zeit zu Zeit über ihre Pflegebefohlenen an ihn schrieb, waren so schön und** gedankenreich, daß er sich endlich wider seinen Willen für sie interessirte. Er wollte sie aber erst aus ihren Werken kennen lernen und ließ ihre Pfleglinge oft zu sich kommen. Diese gaben ihm jedes Mal die erwünschtesten Antworten auf seine Fragen. „Du bist ja ein recht vernünftiges Kind", sagte er einst zu einem ihrer Pfleglinge. „Das muß ich wol sein", antwortete der kleine Prinz, „ich habe ja eine Gouvernante, die der Verstand selbst ist." Für diese Antwort bekam Madame Scarron 100,000 Francs, eine Summe, durch welche sie in den Stand gesetzt wurde, sich die Herrschaft Maintenon zu kaufen. Der König kam jetzt öfter mit ihr zusammen und fand sie immer liebenswürdiger. Obgleich sie nicht mehr jung und schön war, wußte sie doch durch wesentlichere Vorzüge, durch die Vorzüge des Geistes und der Bildung, ihre Unterhaltung dem Könige so angenehm zu machen, daß dieser Stunden lang mit Vergnügen bei ihr verweilte. Je mehr ihm sein Gewissen bei seinem herannahenden Alter wegen seiner frühern Lebensweise Vorwürfe machte, desto mehr sehnte er sich nach Jemandem, dem er seine Sorgen und Gewissensbisse offenbaren und von dem er Beruhigung erwarten könnte. Frau von Maintenon schien ihm ganz Das zu sein, was er in seiner nächsten Umgebung vergeblich suchte. Sie wußte ihm so viele religiöse Trostgründe zu sagen, daß er sie jedes Mal mit einer ihm unendlich wohlthuenden Beruhigung verließ und endlich gar nicht mehr ohne sie leben konnte. Er beschloß daher, sie zu heirathen. „Ist es möglich", rief Louvois, dem er seinen Plan eröffnete, „der größte König auf der Erde will sich so erniedrigen, die Witwe Scarron zu heirathen!" Ludwig XIV. war nicht der Mann, sich durch äußere Rücksichten von einem einmal gefaßten Vorsatze abbringen zu lassen, doch erreichte Louvois so viel, daß der König versprach, die Trauung in der Stille vollziehen zu lassen.

Frau von Maintenon war 50, der König 48 Jahre alt, als die Ehe zwischen Beiden vollzogen wurde. Sie wurde durch die Trauung des Königs Frau, jedoch nicht Königin, genoß aber königliche Ehre. Der König arbeitete mit seinen Ministern gewöhnlich in ihrem Zimmer. Dann that sie, als wenn sie auf nichts achtete; aber sie hörte sorgfältig zu, und ohne ihren Rath geschah nichts. Jedoch fühlte sie sich nicht glücklich in ihrer glänzenden Lage, denn in ihren Briefen klagt sie häufig über ihre Sklaverei. „Welche Marter!" schreibt sie unter Anderm einer Freundin, „einen Mann unterhalten zu müssen, welcher der Unterhaltung nicht fähig ist!"

Frau von Maintenon machte von ihrem mächtigen Einflusse mit Wissen und Willen nur den besten Gebrauch. Sie theilte mit vollen Händen Gaben an Unglückliche aus. Von jeher war sie eine große Freundin von Kindern gewesen und die Beschäftigung mit denselben war ihr zum Lebensbedürfnisse geworden. Kaum war sie zum Besitze ihrer großen Macht gelangt, als sie auch schon daran dachte, ihre Lieblingsbeschäftigung wieder vorzunehmen. Sie stellte dem König das Elend der armen Fräulein, die ohne Unterricht und Erziehung aufwüchsen, mit so lebendigen Farben vor, daß er ihr gern die Stiftung einer Erziehungsanstalt erlaubte, wie sie sich dieselbe schon längst ausgedacht hatte. In St.-Cyr unweit Versailles, wo der König damals wohnte, wurde ein **prächtiges Haus dazu gebaut und die Anstalt wahrhaft königlich ausgestattet. 250 arme Fräulein wurden hier von 36 Nonnen bis ins 20. Jahr unterrich-**

Digitized by Google

tet und erzogen. Dazu erhielt jede bei ihrer Verheirathung noch 2000 Thlr. Frau von Maintenon brachte im Kreise dieser Mädchen, die mit großer Liebe und Dankbarkeit an ihr hingen, die glücklichsten Stunden ihres Lebens zu. Des Guten, das sie hier mit Wissen und Willen übte, war so viel, daß man ihr das Böse, das durch sie veranlaßt wurde, wol verzeihen und dem Urtheile Peter's des Großen beistimmen muß, der, als er 1716 in St.-Cyr war und Frau von Maintenon besuchen wollte, ihrer Unpäßlichkeit wegen aber nicht vorgelassen werden sollte, auf seinem Vorsatze bestehend, ausrief: „Ich muß der Frau meine Hochachtung beweisen, die es so gut mit dem Könige und mit dem Reiche meinte und, wenn sie gegen die Hugenotten sich ungerecht bewies, nur aus Einfalt und Aberglauben fehlte.“ In der That scheint es unbegreiflich, wie sie bei ihrem Verstande und sonst guten Herzen dem Könige zur Aufhebung des von Heinrich IV. gegebenen Edicts von Nantes zureden konnte, zumal da sie in ihrer Jugend die Grundsätze, die damit der Verfolgung preisgegeben wurden, selbst getheilt hatte und bis zum Märtyrerthume theilen wollte. Indessen wird diese Unbegreiflichkeit sehr begreiflich, wenn man bedenkt, wie die Jesuiten, welche diese Sache betrieben, Alles aufbieten mußten, eine so einflußreiche Frau für ihre Plane zu gewinnen.

Frau von Maintenon überlebte den König vier Jahre und starb, 84 Jahre alt, 1719.

Einundsiebzig Jahre alt und doch nicht gelebt.

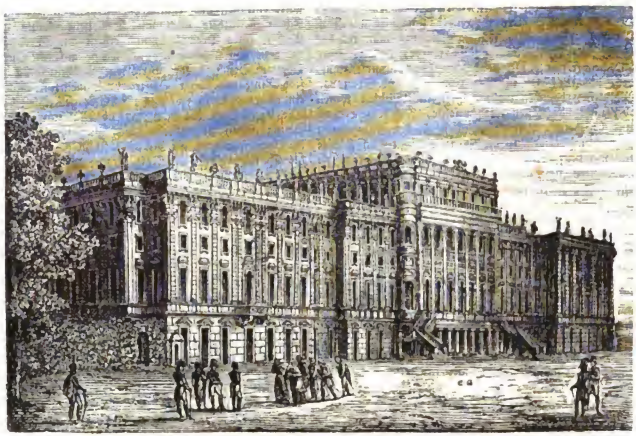
Der französische Seemann Paul Legrand starb im Alter von 71 Jahren. Kurz vor seinem Tode schrieb er folgende biographische Notizen nieder, um zu beweisen, daß er nicht gelebt habe. „Leben heißt so viel als genießen; Alles, was Leiden, Schmerz, Kummer, Langeweile, getäuschte Erwartung, Verzweiflung ist, sowie die Zeit, welche verschlafen wird, müssen wir billigerweise aus der Lebenssumme streichen. Als ich sechs Jahre alt war, redete ich mit großer Mühe; mit sieben Jahren schlug ich mir ein tiefes Loch in den Schädel; mit neun Jahren war ich geheilt. Da meine Existenz bis dahin nur aus Stammeln und Schmerzen bestand, so kommen, wie billig, neun Jahre in Abrechnung. Im zehnten Jahre begann ich meine Studien; ich hatte einen harten Kampf wegen meines zerschlagenen Schädels. In zwei Jahren kannte ich endlich das Alphabet. Der Buchstabe Z hat mir 1400 Streiche eingetragen. Mit zwölf Jahren konnte ich endlich lesen; aber ich war ein Märtyrer des Alphabets. Man versuchte mir Latein beizubringen; ich vergaß darüber meine Muttersprache, und als ich 15 Jahre alt war, wußte ich gar nichts. Ich war zur Strafe für meine Dummheit fast täglich mit Wasser und Brot abgespeist worden; ich bringe daher wieder sechs Jahre in Abzug. Dann trat ich bei einem Notar einen Schreiberdienst an, der ein neues Märtyrerthum für mich ward. Ich stand um sechs Uhr auf, heizte den Ofen, schrieb Concepte mit ungeheuer viel orthographischen Fehlern und erhielt statt des Essens Prügel von den ältern Schreibern. Diese von meinem Leben abzurechnende Prüfungszeit dauerte fünf Jahre. Mit 20 Jahren schickte mich mein Vater, der meiner überdrüssig war, auf die Fregatte Belle-Poule. Ich wusch das Verdeck, rollte Taue auf, kletterte an den Mastbäumen hinauf, zog die Segel ein, und erhielt täglich 30 Hiebe mit der Beschlagleine. Dies dauerte vier Jahre. Ich wurde endlich von der Fregatte entlassen und zum Gewürzkrämer umgewandelt. Ich verheirathete mich mit Demoiselle Ursula, der Tochter eines Drechslers, und erhielt mit ihr ein Heirathsgut von 30,000 Francs, welche auf eine Zuckerfabrik in Domingo vorgemerkt waren. Mein Glück war jedoch nur von kurzer Dauer, denn meine Frau hatte ein hölzernes Bein, welches ihr Vater gedrechselt hatte. Die Unglückliche hat mich tausend Mal um Entschuldigung wegen dieses Gebrechens, und ich verzieh ihr in Berücksichtigung der Mitgift. Bald aber erhielt ich die Schreckenskunde, daß die Neger auf Domingo sich empört und meine 30,000 Francs mit verbrannt hatten. Es blieb mir nichts übrig als meine Frau mit dem hölzernen Beine. Als ich das 30. Jahr erreicht hatte, starb meine Frau an den Folgen einer Erkältung, die ihr wirkliches Bein befallen hatte. Während der sechs Jahre meines Ehestands sprach ich unaufhörlich zu mir selbst: Welch ein Thor war ich doch, ein hölzernes Bein zu heirathen! Diese sechs Jahre werden also billigerweise aus meinem Leben gestrichen.

Nachdem also meine ersten 30 Jahre aus meiner Existenz gestrichen worden sind, habe ich mich noch über die Anwendung der übrigen 41 Jahre vor dem Publicum zu rechtfertigen. Da ich, wie Jedermann, ein Drittheil meines Lebens und vielleicht noch mehr geschlafen habe, so sind hierfür 24 Jahre in Abzug zu bringen. Da ich immer sehr an Zerstreuung gelitten habe, so verlor ich ein volles Jahr mit dem Suchen meines Secretairschlüssels. Es wird aber gewiß Niemand behaupten, daß man lebe, wenn man einen Schlüssel sucht; deshalb bringe ich ein Jahr dafür in Abzug. Mit Pudern, Frisiren und Rasiren verloren: drei Jahre. An Zahnschmerzen gelitten: fünf Jahre; an der Grippe und dem Schnupfen laborirt: zwei Jahre. Eine geraume Zeit meines Lebens ist mir verloren gegangen mit Fragen und Antworten des Verdrusses; z. B. wie viel Uhr ist es? Ich bin heute schlecht aufgelegt. Wie befinden Sie sich? Ich habe die Ehre.... Ich habe einen schrecklichen Schnupfen. Der Mond hat einen Hof. Es ist abscheulich kothig. Ein entsetzlich langer Winter. O mein Himmel! Dafür bringe ich drei Jahre in Abrechnung. Sechs Monate sind geopfert mit dem Wechseln der Stiefeln, und ebenso lange habe ich gebraucht, um den Hut zu bürsten, also zusammen ein Jahr. In den Zwischenacten im Theater gelangweilt: ein Jahr. Mit dem Lesen verkehrten Geschreibsels, das sich für etwas ausgab, verloren: ein Jahr. Endlich mit Klagen über versalzene Suppen, zähes Beefsteak, harte Eier u. s. w. verloren: ein Jahr, Totalsumme: 71 Jahre.

Nachschrift. Die einzigen 30 Tage, welche ich gelebt habe, waren jene, die meiner Hochzeit vorangingen. Ich war sehr glücklich, wenn ich meine Zukünftige ansah, wie sie auf dem Sopha saß und ihr hölzernes Bein mit einem langen Kleide verhüllt hatte. Da ich mich indessen später ärgerte, in jenen 30 Tagen auf eine so ungeschickte Weise glücklich gewesen zu sein, so streiche ich sie gleich den übrigen aus meinem Leben. Ich sterbe also, ohne gelebt zu haben.“

Digitized by Google

Schönbrunn.



Das kaiſerliche Luſtſchloß Schönbrunn bei Wien, von den Prinzen des Hauſes Öſtreich begonnen, war der Gegenſtand einer ganz beſondern Vorliebe Maria Thereſia's, die den Bau mit einer ſolchen Ungeduld vollendete, daß ſie ſogar Nachts bei Fackelſchein daran arbeiten ließ. Die Lage des Schloſſes am rechten Ufer der Wien iſt entzückend. Die Gärten ſind von kunſtreich benutzten Waſſerpartien durchſchnitten und Bäume von der reichſten Vegetation und die ſchönſten Bronze- und koſtbarſten Marmorſtatuen entſprechen aufs würdevollſte der Pracht des Schloſſes. Im Parke ſieht man zahlreiche Gruppen von Hirſchen, Rehen und Ziegen herumſpringen. Zu jeder Stunde ſind die Alleen und die Gärten dem Publicum geöffnet. Die Zimmer des Schloſſes ſind geräumig und herrlich meublirt. Ein kleines Arbeitszimmer iſt mit Zeichnungen geziert, welche verſchiedene Erzherzoginnen angefertigt haben. Als Napoleon in Schönbrunn verweilte, zog er ſich gewöhnlich in dieſes Gemach zum Arbeiten zurück, und dort ſah er auch zum erſten Male das Bildniß Marie Luiſens, ſeiner nachmaligen Gemahlin. Von dieſem Zimmer führt eine Treppe in den Garten. Auf einem bewaldeten Hügel erhebt ſich ein reizender Pavillon, der von Maria Thereſia erbaut iſt und Gloriette genannt wird. Vom Hauptſaale dieſes Gebäudes, in dem eine Doppeltreppe hinaufführt, genießt man eine der ſchönſten Ausſichten; ungeheure Maſſen von Grün lagern ſich vor dem Blick; am Horizont iſt die Stadt Wien, der Lauf der Donau und endlich die hohen Berge, deren Umriſſe die herrliche Landſchaft einſchließen.

Die Gewächshäuſer von Schönbrunn ſind vielleicht die ſchönſten von Europa. In ihnen befindet ſich der ganze vegetabiliſche Reichthum des Weltalls. Nicht weit davon iſt die Menagerie, welche rings um einen Pavillon angelegt iſt, in dem ſich verſchiedene für die Thiere beſtimmte Käfige befinden.

Reiseabenteuer.

Eine Reiſe in den weiten Graswüſten von Nordamerika hat ſo viele Gefahren im Gefolge, die von der Natur ſelbſt, den Thieren und wilden Bewohnern derſelben ausgehen, daß man von Glück ſagen kann, mit heiler Haut davongekommen zu ſein. Eine Expedition, welche die Texaner nach Santa-Fé in Neumexico machten, nahm für die Meiſten einen traurigen Ausgang. Nachdem ſie in die unabſehbaren Graswüſten eingedrungen waren, die zwiſchen Texas und Neumexico liegen, ergab es ſich, daß ſie ſich verirrt hatten. Wer ſollte Führer ſein in der unbekannten Region? Wollten ſie zurück nach Auſtin, von wo ſie ausgezogen waren, ſo reichte ihr Vorrath von Lebensmitteln nicht aus; ſie mußten ſich alſo entſchließen, vorzudringen und um jeden Preis Santa Fé zu erreichen ſuchen. Um dahin zu gelangen, mußten ſie den kürzeſten Weg nach Weſten einſchlagen. Kendall, ein Mitglied der Expedition, hat ſeine Erinnerungen daran aufgezeichnet, aus denen wir einige Stellen ausheben.

Um den Durchgang durch die Gebirge, welche ſie

Digitized by Google

auf dem Wege zu passiren hatten, für den sie sich entschlossen, zu finden, wurden 50 Mann ausgesendet; die übrigen wollten warten, nachdem sie vorher übereingekommen waren, täglich nur eine halbe Ration Essen zu nehmen. Nebenbei sollten die ausgesendeten 50 Mann auch noch darauf ausseln, Wasser zu finden. Während dieser Ruhe besuchte Kendall eine Republik der Prairiehunde. Über diese wunderlichen Thiere haben wir indeß schon Ausführliches in Nr. 65 der ersten Folge des Pfennig-Magazin berichtet. Eigenthümlich ist ihre Art, um in ihre Wohnung zu gelangen. Kommt Jemand unbemerkt ins Innere ihrer Ansiedelung, was jedoch sehr schwer ist, da zahlreich ausgestellte Schildwachen stets auf ihrer Hut sind, so kann er Zeuge der wunderlichsten Auftritte sein. Wie der Hanswurst bei den Luftspringern, so stürzen sie mit dem Kopfe voran in die Höhle, während sie die Hinterbeine mit Geräusch zusammenschlagen; aber bald nachdem sie verschwunden sind, stecken sie den Kopf wieder hervor und schauen um sich, gleichsam als wollten sie sich überzeugen, welchen Eindruck dieses lustige Gebahren auf den Zuschauer gemacht hat.

Nachdem die Reisenden jene Gegend verlassen hatten, kamen sie in große Noth durch die Cayguas-Indianer, die ihnen auf dem Fuße folgten und bei nächtlicher Weile ihre besten Pferde stahlen. Sie mußten auf feuchtem Erdboden in durchnäßten Decken schlafen, dabei immer auf ihrer Hut sein und jeden Augenblick einen Angriff befürchten. Und dazu heulten ausgehungerte Wölfe ganz in der Nähe ihre Serenaden. Auch wurde das Weiterreisen immer schwieriger, weil die Gegend zwischen den sogenannten Groß-Timbers und den Felsengebirgen eine ungeheure Treppe bildet. Hat man sich eine steile Stufe hinaufgearbeitet, so kommt man auf eine Hochebene, die einen guten fahrbaren Weg abgibt; aber die nächste Stufe bietet dann wieder die entsetzlichsten Schwierigkeiten dar. Dazu neue Überfälle von Seiten wohlberittener, muthvoller Indianer. Einst kamen die ausgestellten Wachtposten und riefen: Zu den Waffen, zu den Waffen! Unsere Leute werden von den Cayguas überfallen. In diesen Ruf mischten sich Flintenschüsse; zugleich warfen sich etwa 50 Mann auf die Pferde und eilten ihren Kameraden zu Hülfe. Die Indianer flohen; aber fünf Männer lagen bereits leblos am Boden, die vor kaum einer Viertelstunde den Lagerplatz verlassen hatten, um Wasser zu holen. Ein Lieutenant hatte nicht weniger als 30 Wunden erhalten, nachdem er sich wie ein Verzweifelter gewehrt hatte. Er war im buchstäblichen Sinne des Worts von Pfeilen und Lanzen völlig durchbohrt.

Die Cayguas sind ein mächtiger Stamm, der bisher noch wenig mit den Weißen in Berührung gekommen ist. Sie bewohnen das Land zwischen dem sogenannten Missuri-Trail und dem Lande der Kumantschen, denen sie in Sitten und Lebensweise so ähnlich sind, daß man sie als einen Zweig dieses Volks betrachten kann. Gleich jenen führen sie ein unstätes Jägerleben; wo sie eine Zeit lang sich aufhalten wollen, da schlagen sie Pfähle in den Boden, hängen Büffelhäute darüber und das Zelt ist fertig. Ihre Gewandtheit und ihr keckes Benehmen auf den Pferden würde selbst den besten europäischen Kunstreiter in Verwunderung setzen. In jedem Weißen sehen sie einen Todfeind, und wer ihnen in die Hände fällt, ist ohne Rettung verloren. Mit den Feuerwaffen wissen sie noch nicht recht umzugehen. Im Gefecht dient ihnen das Pferd gleichsam zum Schilde, sie lassen es in gerader Linie mit dem ihres Gegners laufen, bergen sich hinter den Flanken wie hinter einem Walle und entsenden dann ihre Pfeile, ohne sichtbar zu werden. So lange ihr Vortheil es erfodert, leben sie mit den Bewohnern von Neumexico in Frieden; ist aber der Tauschhandel beendigt, so brechen sie den Frieden und plündern und morden auf ihren weiten Streifzügen die weißen Ansiedler, die ihnen schutzlos preisgegeben sind.

In dieser erhabenen Einöde gingen den Reisenden endlich die Lebensmittel aus, nachdem die treulosen Führer sich heimlich auf dem Staube gemacht hatten. Sie mußten ihre Pferde tödten, um nicht vor Hunger umzukommen. Über ihnen schwebten Geier, und in der Ferne streiften Wölfe, nach denen die Hungrigen gierige Blicke warfen, denn Wolfsfleisch wäre Labsal für sie gewesen. Sie waren ja dem Verhungern nahe. Kendall schildert in folgender Weise die Empfindungen, welche dem Hungertode vorangehen. Wenn ein kräftiger und gesunder Mann, und ein solcher war ich, sich dazu verdammt sieht, ohne Nahrungsmittel zu sein, so empfindet er in den beiden ersten Tagen heftigern Schmerz als späterhin. Jeden Augenblick, von früh bis spät, und vom Abend bis zum Morgen, fodert sein rebellischer Magen Befriedigung; die Einbildungskraft beschäftigt sich mit nichts Anderm als gut gekochtem Rindfleische, mit leckern Braten, wohlschmeckendem Brote, und die Nase riecht nichts als den Duft von Bratenbrühe. Der Körper bleibt noch ganz kräftig. Am dritten und vierten Tage, besonders aber am vierten, geht das Reißen, Prickeln und Aufstoßen des Magens zu Ende und es folgt eine außerordentliche Abschwächung. Der Mensch glaubt jeden Augenblick ohnmächtig zu werden oder sterben zu müssen; er wird von Übelkeiten heimgesucht; es ekelt ihn. Er hat noch Lust zum Essen, aber je schwächer er wird, um so mehr verliert sich der Appetit. Erhält er, wie ich, einen Mund voll Nahrung, so schlingt er sie stumpfsinnig hinab, und nach fünf Minuten fühlt er dann seine Leiden nicht etwa vermindert, sondern nur noch gesteigert. Es ist ihm, als hätte er einen lebendigen Krebs hinabgewürgt, der ihm im Magen herumkrabbelt und entsetzlichen Schmerz verursacht. Am fünften Tage fallen seine Wangen ein und hängen schlaff herab, seine Haut wird aschenfarbig, das Auge wird hohl, gläsern und schwimmt wie in der Irre, seine Gliedmaßen sind um die Hälfte magerer geworden; jedes Glied scheint im Kriege mit allen andern zu sein. Der Magen ruft den Beinen zu: Geht und sucht Speise; aber die Beine sind kraftlos und können dem Machtgebote keine Folge geben. Am sechsten Tage steigert sich das Übel noch, obwol durch die allgemeine Schwäche die Pein des Hungers einigermaßen vermindert wird. Es stellt sich Schwindel ein; aber das Andenken an leckere Speisen, die man in bessern Tagen genossen hat, tritt nur um so verlockender vor die Seele. Am siebenten Tage schwindet endlich alle Kraft, man läßt die Arme schlaff am Leibe herabhängen und kann sie kaum noch emporheben; man schleift die Beine nur mit großer Anstrengung hinter sich her und hat nicht einmal mehr den Muth, nach Speisen zu langen. Und doch hängt man noch immer am Leben und möchte sich dasselbe retten, aber es dürfte nicht die geringste körperliche Anstrengung kosten, denn jeder Schritt, jedes Ausstrecken der Hand scheint Einem zu viel, der Geist wird endlich irre, man fühlt, daß man vor Hunger und Mattigkeit dem Tode nahe ist, und dann rafft man sich endlich auf,

Digitized by Google

und wenn man die Gewißheit hat, daß auf drei oder vier Stunden Wegs Nahrung zu haben iſt, ſo ſpreizt man die Beine, um erſchöpft zuſammenzuſinken. Das war mit mir der Fall. Weiteres über die Zuſtände eines Verhungernden können nur die Todten berichten.

Zur Geſchichte der Vögel.

Zu der Frage, ob die Vögel in geſchloſſener Ehe leben, bringt Jemand folgende Beiſpiele:

Ein Buntſpechtpaar traf den Winter hindurch alle Morgen zu einer beſtimmten Stunde an den Bäumen in meinem Garten ein und ſuchte Nahrung. Ebenſo ein Meiſenpaar, das in meinem Garten ſchon ſeit einigen Jahren brütet und gemeinſchaftlich vor meinem Stubenfenſter von dem ihm hingelegten Futter friſt. Desgleichen kommt auch ſeit einigen Jahren ein in meinem Garten niſtendes Paar Feldſperlinge, welche gleich den unzertrennlichen kleinen Papageien auf einem Baumzweige dicht nebeneinander ruhen. So ein Elſterpaar, das Nachts auf ſeinem Neſtbaume ſitzt und zu dem ſich keine andern Elſtern geſellen.

Ein Meiſenpaar brütete früher einige Jahre hintereinander in meinem Garten. Ein Jahr hatten ſie ſieben Junge, welche die erſten Federn bekamen, und ich ſtand eines Morgens an meinem Fenſter und ſah ihrem fleißigen Füttern zu, als im Nachbargarten, wo ein Bienenhaus ſtand, ein Schuß fiel. Das Weibchen kam geflogen, und indem es ſich vor den Eingang der Neſthöhle des Baums ſetzte, fiel es todt herab; es hatte eine Schußwunde. Am Nachmittage deſſelben Tages hatte das Männchen ſchon ein anderes Weibchen herbeigeholt, welches die Jungen ebenſo fleißig und ausdauernd mit fütterte wie die rechte Mutter. Von einem Schwalbenpaare fing eine Katze das Männchen, worauf das Weibchen drei Tage faſt immer im Neſte ſaß, obgleich es noch nicht brütete, denn ſie hatten das Neſt noch nicht ganz vollendet, als das Männchen beim Einholen des Materials gefangen ward; jetzt aber geſellte ſich wieder ein Männchen dazu, ſie bauten das Neſt fertig und brüteten. So wurde auch einmal das Männchen eines brütenden Storchpaars geſchoſſen; ein anderes Männchen eines benachbarten Storchneſtes kam zu dem verwitweten Weibchen mit vielem Lärm auf das Neſt, flog ab und brachte den andern Tag ein anderes Männchen, welches blieb und die bald ausgekrochenen Jungen mit erzog.

Der Hagel.

Die Anſichten über die Entſtehung des Hagels ſind noch lange nicht im Klaren. Gelehrte Forſcher, ein Muſſchenbroek, Volta, Leopold v. Buch, Muncke, haben ſcharfſinnige Vermuthungen aufgeſtellt, denen aber immer wieder und zwar gegründete Einwände gemacht worden ſind. Zu Dem, was im zehnten Bande der erſten Folge des Pfennig-Magazin ſchon mitgetheilt wurde, mag Folgendes ein willkommener Beitrag genannt werden.

Bei der Betrachtung des Hagels ſcheint die ganze Natur ein Feld von lauter Widerſprüchen zu eröffnen. Der größte und Alles zerſchmetternde Hagel ſtürmt bei der größten Hitze vom Himmel herab und iſt gleichwol gefrorenes Waſſer, deſſen Eis ſich deſto mehr verhärtet, je heißer der Tag geweſen, an welchem er gefallen. Im Winter fällt ſehr ſelten und überdies nur kleiner Hagel. Der große Hagel ſtürzt auch nicht des Vormittags, ſondern des Nachmittags, wenn die Erde und Luft am ſtärkſten von der Sonnenhitze erhitzt ſind, herab. Er entſteht auch nicht am Rande der Wolke, denn rings um den Hagel regnet es, ſondern in ihrem dickſten Kernſchwalle, wo man die wenigſte Kälte vermuthen ſollte. Noch mehr, er entſteht überhaupt nicht in der Hagelwolke ſelbſt, ſonſt müßte und könnte er nichts Anderes als Schnee ſein, ſondern mitten im Regen; denn Hagel iſt gefrorener Regen. Endlich fällt er gewöhnlich nur bei Tage, ſelten des Nachts. Schwerer Hagel fällt des Nachts gar nicht.

Ebenſo wunderbar iſt die Geſtalt des Hagels. Der kleine Winter- und Frühlingshagel hat insgemein im Kern eine Schneeflocke und iſt gewöhnlich aus gefrorenem Schnee zuſammengeballt, weiß und undurchſichtig. Hingegen der große Hagel iſt durchſichtig, hat in der Mitte ein großes Luftauge, und iſt der gefährlichſte, weil er groß und ſchwer iſt, auch zuweilen erſt am dritten Tage, nachdem er gefallen, aufthaut. Zuweilen beſteht er aus lauter übereinandergefrorenen Rinden, die ſich bei der Zertrümmerung ordentlich abblättern. Es gibt auch zackigen Hagel, der aber aus zuſammengefrorenen einzelnen Hagelſtücken beſteht. Ebenſo mannichfaltig iſt ſeine Figur und Größe; einer iſt kugelrund, ein anderer oval, ein anderer hat Zacken, noch anderer iſt ſo geballt, daß er den Kartoffeln ähnelt. Bei einem fürchterlichen Hagelwetter, welches einen Landſtrich von ſechs Meilen Länge und zwei Meilen Breite verwüſtete, fand ſich vieler Hagel in völliger Größe eines Hühnereies. Dieſe und unzählige andere Erfahrungen belehren uns alſo, daß der Hagel erſt entſtehe, wenn die Dünſte der Wolke ſich in Tropfen verwandelt haben; ferner, daß die Wolke ihren Ausguß in der kalten Luftregion verrichte, alſo ſehr hoch gehe, und endlich, daß die Hitze das Meiſte zum Gefrieren des Hagels beitrage. Ergreift der Sturm eine ſchwere Waſſerwolke und führt ſie mit ſich in die kalte Region hinauf, ſo fallen ihre Dünſte deſto ſchneller zuſammen, je ſchneller dies geſchieht, und erzeugen im Augenblick eine Menge herabſtürzenden Waſſers, daher die großen Tropfen. Folglich kann man von der Größe des Hagels auf die Höhe der Hagelwolke richtig ſchließen. Im Winter ſtehen die Wolken gar nicht hoch, daher gibt es zur Winterszeit auch keinen großen und ſchweren Hagel.

Es verſteht ſich von ſelbſt, daß der Regen in obgedachter kalter Region ſehr kalt ſein müſſe. Der entſetzliche Froſt der obern Luft kann die Oberfläche der Wolke zwar in Schnee verwandeln, dieſer aber thaut in der wärmern Luft wieder auf; deswegen geht dem Hagel Regen voran, Regen begleitet ihn zu beiden Seiten und Regen folgt ihm nach. Aber der dicke Kern der Wolke kann nicht ſo bald die Kälte der obern Luft einnehmen, daher fällt er in einen dichten Regenguß zuſammen; verlaſſen nun die Tropfen die Wolken und fahren noch eine Zeit lang durch die Froſtluft durch, ſo nehmen ſie einen hohen Grad der Kälte, wenigſtens bis zum Froſtpunkte, an. Plötzlich gerathen ſie in den heißen Brodem der Erdluft; da nun ein kalter Körper, ehe er erwärmt werden kann, bei einem ſchnellen Übergange aus der Kälte in die Hitze erſt noch kälter wird, als er zuvor war, ſo gefrieren die Regentropfen erſt beim Eintreten in die ſchwüle Erdluft, und ihr Froſt wird deſto heftiger, je heißer

Digitized by Google

diejenige Luft iſt, die ſie in Empfang nimmt. Das große Auge im Hagel beweiſt, daß eine jähe Kälte die Oberfläche ergriffen und in Eis verwandelt habe, wodurch in der Mitte nothwendig ein großer hohler Raum entſtehen mußte, weil ſich das innere Waſſer vom Mittelpunkte entfernte, indem es ſich an die Oberfläche anſchloß. Aus derſelben Urſache entſteht auch in den in das kalte Waſſer fallenden Glasthränen allemal ein Luftauge. Wenn übrigens die durch den Alles zuſammenziehenden Froſt aus den Zwiſchenräumen des Waſſers ausgepreßte Luft nicht durch die Oberfläche durchdringen kann, ſo zieht ſie ſich nach der Mitte des gefrierenden Körpers. So entſteht demnach der Hagel und ſein Auge.

Es bleibt noch übrig, die verſchiedenen Gattungen dieſer Mißgeburt der Wolken zu erklären. Der Schneehagel, welcher in der Mitte einen Schneeflocken beſitzt, der mit Eis umrindet iſt, muß wol von einer Wolke erzeugt werden, die zugleich regnet und zugleich ſchneit. Oben ſchneit ſie, unten regnet ſie; fällt dann der Schnee herab, ſo umfließen ihn Regentropfen; gelangt dieſer Körper dann in eine warme Luft, ſo friert die Rinde und der Schnee bleibt Schnee. Ganz anders verhält es ſich mit demjenigen Hagel, welcher aus lauter übereinandergefrorenen Schalen oder Rinden beſteht. Dieſe Wolke hagelt und regnet zugleich, ſowie jene Regen und Schnee zugleich erzeugte. Es kann aber auch geſchehen, daß dieſer Hagel, nachdem er ſchon Hagel geworden, durch eine untere wärmere Wolke fällt. In beiden Fällen wird die Schloße mit Waſſer überzogen, welches von der Kälte des ſchon erſtarrten Eiſes deſto eher in eine Eisſchale verwandelt wird. Kein Wunder, wenn dies ſich ſo oft wiederholt, ſo oft die Schloße entweder neuem Dufte oder Regen unterwegs begegnet und alſo Schale über Schale friert. Was den Zackenhagel betrifft, ſo ſieht man ganz deutlich, daß er aus einigen aneinandergefrornen Schloßen zuſammengeſetzt iſt, die ſich unterwegs begegnet und vom Winde oder Sturme gegeneinandergeworfen worden, unſtreitig in der Zeit, da das Waſſer im Begriff war, zu gefrieren; anderer aber aus angeſchlagenen und übereinandergefrorenen Regentropfen entſtanden, die, weil ſie auf Eis fielen, auch zugleich anfroren. Oft ſtürzt der Hagel mit ſchon von fern hörbarem Brauſen und Geräuſch aus einer Höhe von 6000 Fuß und darüber aus den Wolken herab, kein Schuß trägt ſo hoch; würde er da fortfahren, ſeine Fallgeſchwindigkeit von Punkt zu Punkt zu beſchleunigen, ſo müßte er Dächer, Bretter und Wände wie Geſchützkugeln durchbohren, Vieh und Menſchen würden durch und durch geſchoſſen werden, und nur Mauern könnten ſeinen Zerſtörungen widerſtehen, wenn nicht der Gegendruck der Atmoſphäre der anwachſenden Fallgeſchwindigkeit glücklicherweiſe Einhalt thäte. Dieſer Gegendruck und das heftige Aneinanderſchlagen ganzer Bahnen von Hagel mögen das ſchon von fern hörbare und durch Sturm vermehrte Brauſen und Geräuſch veranlaſſen, welches vorzüglich dann ſich furchtbar ſteigert, wenn ein Hagelwetter über einen nahen Wald heranſtürmt.

Das Magdalenenhospital in London.

Unter den Wohlthätigkeitsanſtalten, welche der Reichthum und Menſchlichkeitsſinn in London ſtifteten, zeichnet ſich ein Inſtitut aus, das unſtreitig zu den erhabenſten Schöpfungen wahrer Humanität gehört und an deſſen Spitze die Königin und die erſten Damen des Landes ſich geſtellt haben, das Magdalenenhoſpital. In London, wo die Verführung in allen Geſtalten ihre Opfer erfaßt, wo unbeſcholtene Mädchen in einem Tage von der Höhe der ſchönſten Stellung in der guten Geſellſchaft in die Claſſe der Verworfenen herabgeſchleudert werden, die Nachts ihren Lebensunterhalt durch Feilbietung ihrer Reize in den Straßen ſuchen müſſen; in London, wo die Unglückliche, welche der Liebe mehr Gehör gibt als der Sitte, auf ewig verſtoßen und nie mehr in den Kreis ihrer Familie aufgenommen wird; in England endlich, wo Entführung, Verführung und Verlaſſen gewöhnlich ſich in wenigen Stunden zuſammendrängen, hier iſt es dringend geboten, daß ſolche arme Verirrte ein Aſyl finden, in dem ſie unbekannt den ſo furchtbar ſich fürs ganze Leben rächenden Fehltritt abbüßen und verbeſſern können. Dieſes Aſyl gewährt das Magdalenenhoſpital. In den weiten, reinlichen, ja eleganten Hallen dieſer Anſtalt ſieht man vielleicht mehr Schönheiten beiſammen als bei irgend einem Feſte der Hauptſtadt, und der rührende Ton von Melancholie und tiefer Trauer, welcher über die meiſten Geſichter ausgegoſſen iſt, treibt Thränen ins Auge. Keine der Armſten, welche an die Pforten dieſes Rettungshauſes anpocht, wird nach Name und Herkunft gefragt, und es hängt ganz von ihrem Benehmen ab, ob ſie darin verbleiben darf oder wieder entfernt wird. Alles, was gute Erziehung bedingt, wird hier gegeben, und jede Fähigkeit, jedes Talent wird zur Ausbildung gebracht. Wer ſollte nun für möglich halten, daß die Zöglinge dieſer Anſtalt in den großen bigoten Familien Londons eifrig geſucht werden, und daß nicht allein die treueſten, fleißigſten Dienſtboten aus ihr hervorgehen, ſondern daß ſelbſt die Fälle ſehr häufig ſind, wo beſonders befähigte Eleven als Kindermädchen, ja ſogar als Gouvernantinnen in die erſten Häuſer treten, obgleich dieſes Amt in England immer noch in dem Bereiche der Domeſtiken gehalten wird. Das Erfreulichſte dabei aber iſt, daß man kein Beiſpiel kennt, daß irgend ein aus dieſem Hauſe wahrhaft chriſtlicher Milde entlaſſenes Frauenzimmer auf die frühern Abwege zurückgekehrt wäre. Allein ewig bleibt ihr Name der Welt verborgen und begraben bleibt ihre Schmach und ihr Stand, wenn ſie nicht ſelbſt Mittel findet, die Ihrigen wieder mit ſich auszuſöhnen.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Beſchluß aus Nr. 124.)

Die untern Gottheiten.

Unter den Göttern, welche die Römer verehrten und die ſie aus andern Ländern als Griechenland nach Rom verpflanzt hatten, ſind Oſiris, Anubis und Iſis, ägyptiſche Gottheiten, zu erwähnen.

Oſiris, ein ägyptiſcher König, lehrte ſeinen Unterthanen den Ackerbau und ward ſpäter von ihnen als Gott verehrt. Die Geſtalt, unter der dies geſchah, war die eines Stiers, Apis, ſeltener Mneuis genannt. Starb dieſer Stier oder erreichte ein zu hohes Alter, ſo ſuchten die Ägypter einen andern. Er mußte ſchwarz und an gewiſſen Stellen des Körpers weiß gefleckt ſein; auch jung mußte er ſein und zwar

Digitized by Google

so jung, daß man seine Mutter mitnahm und sie neben dem Stalle des Apis in einem besondern Behältnisse pflegte. Dieser Stier hatte bei den Ägyptern

Osiris.

sein Orakel, und aus gewissen Bewegungen, die er machte, schlossen die Fragenden, ob er ihre Bitten erhöre oder nicht.

Isis, die Gemahlin des Osiris, soll mit diesem im Bunde zuerst den Bau der Feldfrüchte gelehrt haben. Im Allgemeinen galt sie als Symbol der hervorbringenden Naturkraft. Sie ward in ganz Ägypten, namentlich in Memphis, verehrt, wo ihr alljährlich glänzende Feste gefeiert wurden. Abgebildet ward sie als eine Frau mit Kuhhörnern. Wie dem Osiris der Stier, war ihr die Kuh geheiligt.

Anubis.

Anubis, des Osiris Sohn, ward so heilig gehalten, daß man nicht einmal den Namen des Gottes auszusprechen wagte. Er bewachte die Eingänge zur Ober- und Unterwelt und ward als Mann mit einem Hundskopfe dargestellt, in der einen Hand einen Schlangenstab, in der andern einen Palmzweig oder ein Sistrum, ein musikalisches Instrument. Viele Tempel, ja ganze Städte waren ihm geheiligt.

Miscellen.

Probe alter Kriegszucht. Der Herzog von Medina-Sidonia, Befehlshaber der unüberwindlichen Armada, rief vor dem Auslaufen derselben alle höhern Offiziere zusammen und befahl ihnen, Anordnungen zu treffen, daß jedes Schiff die ihm in der neuen Reihenfolge beim Segeln bestimmte Stelle einnehme; auch gab er ihnen schriftliche Verhaltungsbefehle, kraft deren im Falle ein Schiff diese Anordnung nicht einhielte oder seinen Platz verließe, der Capitain ohne weiteres gehangen werden sollte, zu welchem Zwecke die Oberoffiziere bei ihrer Besichtigung der einzelnen Schiffe den Nachrichter gleich mit sich führten; auch wurden zu besserer Vollstreckung des Befehls drei davon in die Vorhut, drei in die Nachhut vertheilt.

Unglücksfall. In Boilly-en-Campagne bei Neufchatel ist ein schreckliches Unglück geschehen. Ein kleiner Schoßhund biß einen Bedienten. Neun Tage darauf wurde der Mensch wüthend, aber auf eine schreckliche Weise. Er ergriff eine Axt und hieb damit seine Herrin, eine Person von 85 Jahren, todt und in Stücke, dann wollte er ihrem Dienstmädchen nach, das sich flüchtete, dagegen tödtete und zerhackte er eine Nachbarin, die sich ihm in den Weg stellte. Als er in das Haus eindringen wollte, in welches sich das Mädchen geflüchtet hatte, blieb dem Wirthe nichts Anderes übrig, als den Wüthenden so in die Beine zu schießen, daß er zusammensank.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Duc d'Alben, Schiffspfähle, Pfähle, um die Schiffe daran zu binden. Ductil, zähe, dehnbar. Duell, Zweikampf. Duett, Zweigesang. Dupiren, betören, zum Besten haben. Dulie, Verehrung der Heiligen. Duplicat, doppelte Abschrift. Duplicität, Doppelheit, Zweizüngigkeit. Dupliren, verdoppeln. Duumvirat, Dyarchie, Zweiherrschaft. Dynamik, die Lehre von den bewegenten Kräften. Dynastie, Herrscherfamilie. Dysenterie, Ruhr. Dyskrasie, Schwerblütigkeit. Dyspathie, Unleidlichkeit des Kranken. Dyspepsie, schlechte Verdauung. Dysphagie, beschwerliches Schlucken. Dyspnoe, Athembeschwerden, Engbrüstigkeit.

Literarische Anzeige.

Vollständiges Taschenbuch

der Münz-, Maass- und Gewichtsverhältnisse, der Staatspapiere, des Wechsel- und Bankwesens und der Usanzen aller Länder und Handelsplätze. Nach den Bedürfnissen der Gegenwart bearbeitet von

Christian und Friedrich Noback.

In Heften zu dem Preise von 15 Ngr.

Von diesem trefflichen Werke ist soeben das **siebente Heft** (Nymwegen — Petersburg) ausgegeben worden; der Schluß wird nach der Versicherung der Herren Herausgeber, die auf dem Umschlage dieses Heftes abgedruckt ist, hoffentlich in kurzer Frist erscheinen können.

Leipzig, im Mai 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

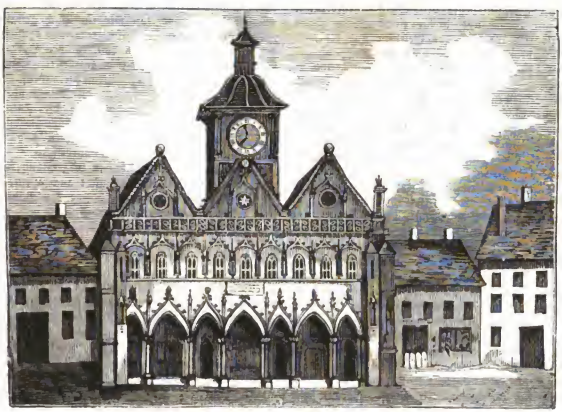
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 126.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [31. Mai 1845.

St.-Quentin.



Das Stadthaus von St. Quentin.

Die französische Bezirksstadt St.-Quentin im Departement Aisne liegt an der Somme und dem gleichnamigen Kanale, der Escaut und Oise verbindet und an zwei Stellen unter der Erde weggeht, das eine Mal 3354, das andere Mal 23,478 Fuß weit. Die Stadt zählt gegen 18,000 Einwohner und ist durch ihre Leinwand-, Batist- und Baumwollenfabriken berühmt.

Der Spaziergang mit dem Entomologen.

Auf einem Spaziergange im Freien sah ich einen sonderbaren Mann, wie ich noch keinen gesehen. Er trug einen Stab, aber nicht, um sich darauf zu stützen; er stand oft still, doch nicht, um auszuruhen; er war leicht bekleidet und doch schwer bepackt; er wählte nicht den gebahnten Pfad zum Gehen, sondern suchte Hecken, Bäche und Waldränder auf. Je wüster die Gegend wurde, um so freudiger eilte er darauf zu; je mehr Steine sich ihm darboten, um so größer wurde seine Lust. Mir war das räthselhaft, und ich beschloß, mich ihm zu nahen. Auch sah der Mann durchaus nicht abschreckend aus, sondern hatte vielmehr so freundlich fromme Augen, ein so mildes, selbstzufriedenes Wesen, daß man sich wohl in seinem Umgange fühlte und von seinem Gespräche wunderlich angezogen wurde. Wir standen gerade an einem großen Ameisenhaufen, und ich prallte einige Schritte zurück, als ich es gewahrte, denn eine Ameise war mir sonst etwas Schreckliches, und nun gar diese Tausende! Er lächelte und sprach: Diese Ameisencolonien scheinen jetzt sehr wichtig in der Wissenschaft werden zu wollen. Ich hielt das für Scherz, aber der Fremde hob ruhig einen Stein auf, der auf dem Ameisenhügel lag und sagte: Sehen Sie, hier im Schooße der dunkeln Erde, mitten unter einem so bissigen und lebhaften Volke, das mancherlei Waffen zum Angriff und zur Vertheidigung besitzt, leben auch harmlose Geschöpfe anderer Art und zu keinem Kampfe geschickt. Selten oder nie

Digitized by Google

kommen sie an das Tageslicht; ihre Wiege und ihr Grab ist diese unbekannte Höhle, in die des Menschen Auge nur zufällig drang. Dabei tippte der Mann mit dem befeuchteten Finger auf den Stein und nun erst bemerkte ich noch kleine Thierchen, die er sorgfältig in ein Glas laufen ließ, in dem einige Tropfen Schwefeläther enthalten waren. Sie waren verschieden gestaltet und gefärbt, einige grau, wie der Stein oder die Erde, in der sie lebten; andere glänzend, schwarz oder roth, noch andere mit verschiedenen Schattirungen. Mehrere waren sehr behend und flohen leicht, mehre aber auch wieder träge. Keine Ameise that ihnen etwas zu Leide, vielmehr suchten sie ihnen beizustehen und sie gegen die Angriffe des Menschen zu schützen. Der Mann legte den Stein wieder behutsam an seine Stelle und drehte einen andern herum. Ich war so erstaunt über das Gesehene und die wunderbaren Geheimnisse der Schöpfung, daß ich die Scheu vor den Ameisen ganz verloren hatte und begierig nach den Käfern forschte, die in so enger Freundschaft mit denselben lebten. Auch der zweite Stein brachte neue Gäste, mehre größere von auffallender Form und einige wie schwarze Glasperlen gestaltet, nur platter. Unter den Holzsplittern, aus denen die Ameisen ihre Wohnung bereiteu, waren mit vorher schon einige Gegenstände aufgefallen, die ich für ausgehöhlte Eicheln gehalten hatte; jetzt sah ich mit Verwunderung, daß die Eicheln sich bewegten und daß aus jeder ein brauner Kopf mit vielen Armen und Beinen hervorkam. Fast erschrocken über diese Erscheinung, zeigte ich sie meinem Begleiter, und dieser erklärte mir, daß dies eine sogenannte Sackträgerlarve sei, aus der sich ein ausgezeichnet schöner Käfer entwickle. Er nahm sie in die Hand und bei der leisesten Berührung hatte sich das Würmchen in sein festes Gehäuse zurückgezogen, sodaß man nichts von ihm zu entdecken vermochte, und nur wenn es die Gefahr, welche es befürchtete, verschwunden glaubte, streckte es behutsam erst ein Bein, dann noch eins und endlich auch den Kopf und den halben Leib wieder heraus, und begann sich zu regen. Die Masse, woraus jener Sack bereitet war, glich an Härte fast einer Muschel und war mit großer Kunst gebildet, birnförmig, an dem spitzen Ende offen, inwendig sehr glatt und nur auf einer Seite außen mit Runzeln versehen, welche wahrscheinlich für das Wachsthum des Thiers berechnet sind. Lebt der Käfer, fragte ich, auch in den Nestern der Ameisen? Nein, sagte er, das vollkommene Insect besucht die Haselsträucher und nährt sich von den Blättern derselben, aber dabei hat es immer noch einige Anhänglichkeit an die Beschützer seiner hülflosen Kindheit, entfernt sich niemals weit von ihnen und übergibt ihnen wahrscheinlich auch die neue Brut zur Pflege.

Wir wandelten zusammen weiter. Der Mann schien unerschöpflich an Werkzeugen und Hülfsmitteln, um die Thiere in ihren eigenthümlichen Wohnungen aufzusuchen und zu überraschen. Kamen wir an Hecken vorüber, so schraubte er einen Beutel von Leinwand an seinen Stock und bemächtigte sich so während des Gehens mit leichter Mühe vieler merkwürdigen Thiere, die man auf andere Weise niemals finden würde und die theils unter den Blättern der Pflanzen oder in den Zweigen saßen, theils im Kelche der Blumen sich verborgen hatten. Viele waren auch so klein, daß man sie im Fangbeutel nur an hurtigen Bewegungen erkannte; andere trugen ganz die Farbe der Rinde, sodaß man sie nicht auf derselben bemerkt haben würde, und wieder andere hatten die Eigenschaft, herabzufallen, sobald man sie ergreifen wollte, die also gleichfalls der bloßen Hand entgangen wären. Trafen wir auf einzeln stehende Büsche, dann hatte der Mann schnell seinen Regenschirm aufgespannt und schüttelte und klopfte so lange an allen Zweigen, bis es in dem untergehaltenen Schirme von Thieren aller Art wimmelte wie in der Arche Noah's: Raupen, Schmetterlinge, Spinnen, Käfer, Fliegen, Wanzen, Wespen, Libellen; von jedem wußte der Fremde Interessantes zu erzählen und jedes auf besondere Weise aufzubewahren und anzuspießen. Schmetterlinge, Fliegen, Wespen, Wanzen wurden durch den Hals gestochen, nachdem sie durch Zusammenpressen der Brust oder durch Schwefeläther getödtet worden, und in ein Kästchen eingereiht, das fast wie ein Buch gestaltet war, um es bequemer in der Tasche tragen zu können. Auch befanden sich darin Nadeln von jeglicher Dicke und besonders zu diesem Gebrauche gearbeitet. Die Spinnen kamen in Gläser mit Weingeist, ebenso die größern Käfer. Für die Raupen dienten cylinderförmige Blechbüchsen, welche zugleich auch die Futterpflanze einer jeden fassen konnten, oder Schachteln mit trockenem Sande, worein gleichfalls Larven und Puppen, die in der Erde leben, gethan wurden.

Da war kein Ort und kein Gegenstand, der nicht untersucht worden wäre und nicht auch Beute gegeben hätte. Wenn Blätter und Zweige der Bäume abgeleert waren, so ging es an den Stamm oder die Wurzel, hier saßen auf den von der Sonne beschienenen Stellen Fliegen mit herrlichen Farben, auf die der Fremde mit geschickter Hand schnell ein Flornetz zu legen wußte, das in einen Rahmen von starkem Leder gespannt war, um sich leicht an die Rinde überall anzuschmiegen. Auf der Schattenseite fanden sich Raupen und andere Thiere, und bei genauerer Betrachtung entdeckte man in allen Spalten und Ritzen bald lebende Wesen. Selbst in dem Moose am Fuße des Baums, das sorgfältig abgelöst und auf einem Bogen Papier ausgebreitet wurde, oder in der lockern Erde an der Wurzel zeigte sich mancher Käfer und manches sonderbare Thier, von dessen Dasein, Gestalt und Bestimmung ich nie eine Ahnung gehabt hatte. War aber der Baum gar abgestorben, oder hatte sich die Rinde losgeblättert, oder war der Saft herausgeflossen, dann ging die Lust erst recht an. Das faule Holz diente schönen rothen Käfern mit glänzendem Kopf und Halsschilde zum Aufenthalte, die von ansehnlicher Größe waren, und unter der Rinde lebte eine ganze Welt der merkwürdigsten Geschöpfe. Starke Käfer und fast greulich anzusehen, mit langen gebogenen Hörnern, dicken hervorgequollenen Augen und scharfen Zangen im Munde. Ungethüme von Larven von abenteuerlicher Bildung. Ganze Scharen kleiner schwarzer und bunter Thiere, die unendlich weite Sprünge machten, und dann wieder friedliche Familien von andern, welche zwei rothe Bänder über dem Rücken trugen und so regelmäßige Reihen von Spitzen und eingegrabenen Punkten zeigten, daß sie kein Künstler hätte so regelmäßig machen können. An einer andern Stelle wurden Käfer entdeckt mit einer äußerst harten und glänzenden Bekleidung, aber so platt und zusammengepreßt, daß es unbegreiflich schien, wie in ihrem Körper der Magen, die Eingeweide und die andern Werkzeuge zum Leben noch Raum finden konnten. Nicht zu gedenken der unzähligen Menge anderer Wesen, Würmer, Asseln, Tausendfüße oder der walzenförmigen kleinen Käfer, deren Larven so wun-

Digitized by Google

derbar regelmäßige und ſchöne Gänge in die Rinde gefreſſen.

Aber der Mann hatte auch Augen wie ein Falke und eine Sicherheit im Auffinden, die faſt einem Inſtinct ähnlich war. Hatte ſich irgendwo ein Schwamm gebildet oder war ein Aſtchen trocken geworden, ſo wurde es von ihm entdeckt und er wußte ungleich im voraus zu ſagen, welche Thiere wir daſelbſt finden würden. Am intereſſanteſten ſchienen mir die Pilze mit ihrer großen Menge von Thieren, die nicht blos an allen Theilen derſelben, ſondern ſogar unten in der Erde an den Wurzeln leben und mit den herrlichſten Farben prangen.

Immer durch Neues angeregt und gefeſſelt, folgte ich meinem Führer, und immer noch zeigte er mir neue Geheimniſſe und Wunder. Ein todter Maulwurf war von mehreren großen ſchwarzen und gelbgefleckten Käfern bedeckt, die ſich emſig bemühten, die Erde unter dem Leichnam auszugraben und ſo allmälig eine Höhle für ihn zu bilden. Nach einigen Stunden, ſagte mein Führer, werden ſie ihn ganz verſcharrt und ihre Eier daſelbſt abgeſetzt haben, damit es den kleinen Larven nicht an Nahrung fehle. Nachdem der Mann noch an gefällten Baumſtämmen einige ſehr glänzende Käfer geſammelt hatte, gelangten wir auf eine Wieſe, die von einem Waldbache gewäſſert wurde, und ich fürchtete ſchon, daß der Inſektenfang ein Ende haben würde, beſonders da der Abend herannahte. Aber wie wurde ich überraſcht, als auch das Bächlein herrliche Zeugniſſe ablegte von der Größe Gottes, die mir bisher ganz unbekannt geblieben waren, und wie machte ich mir Vorwürfe, daß ich und ſo mancher Andere es verſäumen, vielleicht ihr ganzes Leben lang verſäumen, ihr Herz und ihren Geiſt an dieſen Werken der Schöpfung zu laben und zu ſtärken.

An dem Ufer des Bachs bewegten ſich die niedlichſten Thiere und ſpielten und haſchten einander im Sande und verbargen ſich unter dem Graſe oder einem welkenden Baumblatte. Selbſt auf der Oberfläche des Waſſers, wo ſich in den Krümmungen ſeiner Ufer eine Bucht mit ſtillem, ruhigem Spiegel gebildet hatte, tanzten Hunderte von Käfern im Schatten der Erlen und ihre Flügeldecken ſchimmerten gleich ebenſo viel Diamanten. Mein Begleiter hatte auch hierzu ein eigenes Netz an ſeinem Stabe befeſtigt und zeigte mir bald mehre dieſer Thiere, die unruhig und ängſtlich einen Ausweg ſuchten. Ja, als er das Waſſer durch Aufrühren des Schlamms trübte, kam noch eine Menge anders geſtalteter Käfer zum Vorſchein, die faſt immer in der feuchten Tiefe leben und die Sonne, die Sterne, die Bäume und Blumen nur aus dem Bilde kennen, das ihnen das Waſſer widerſtrahlt. Doch der Mann ſtieg jetzt ans Bächlein hinab und hob mehre Steine aus dem Waſſer, auf deren Unterſeite Alles dicht gedrängt voll Weſen ſaß; ſonderbare Larven mit vielfachen Hörnern, Scheren und Schwänzen; ihre Welt war dieſer Stein, der Stein unten im Waſſer auf feuchtem Grunde. Und ſie zappelten und ſträubten ſich und wollten das Tageslicht nicht ſehen, das ſie nicht faſſen konnten. Manche hatten ſich noch von Steinchen und Sandkörnern ein Häuschen zuſammengekittet. Auch Käfer ſaßen in dieſer naſſen dunkeln Tiefe, ganz winzige Geſchöpfe und ohne ſchimmernde Farben. Selbſt im Rohr, im Schilf, im Marke des Waſſerſchierlings ſchnitt der Fremde Käfer aus.

Schon glänzten die Strahlen der untergehenden Sonne uns entgegen und er winkte mir und deutete mit der Hand nach einem ſtillen Plätzchen im Waſſer, das ruhig leuchtete wie flüſſiges Gold, und Millionen Mücken tanzten darüber hin, ſorglos und glücklich. Auf dem Grunde des Waſſers lagen dunkle Würmchen, unbeweglich und wie in ein ſchwarzes Leichentuch gehüllt; wie aber das Glühen des Lichts ſie traf, ſo regten ſie ſich, wurden aufwärts gezogen, der Sonne zu. Immer durchſichtiger wurde ihre Geſtalt, immer leichter der irdiſche Körper, und an der Oberfläche des Waſſers angekommen, zerriß die dunkle Hülle und leicht beſchwingt entfloh der neue Bürger dem Lichte zu und miſchte ſich unter die tanzenden Genoſſen.

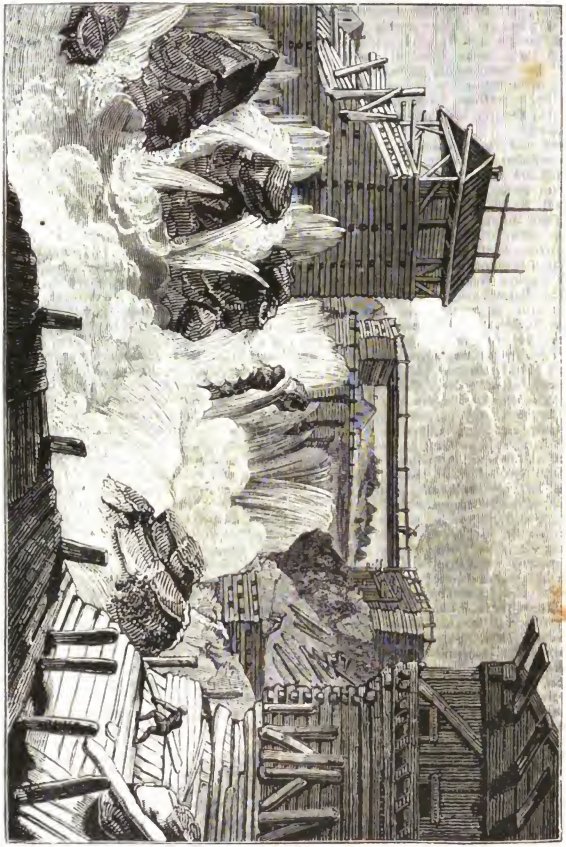
Von dieſem Tage an, ſagt unſer Erzähler im „Allgemeinen Anzeiger der Deutſchen", wurde ich ein Entomolog und freue mich täglich, daß ich es bin.

Das Voltigeur-Genie.

Der Schauſpieler Ireland war der ausgezeichnetſte Springer von Natur, den es je gegeben, obwol Manche geſehen worden, die ihn mittels Springbreter und anderer künſtlichen Vorrichtungen noch übertrafen. So war Jemand einmal mit Ireland ſpazieren gegangen, als er deſſen Arm plötzlich losließ, und ehe man ſich's verſah, war er ſchon über den Schlagbaum am Thore. Durch ſein Springen über die Barre gegenüber dem Surrey-Theater in London, wenn er halbbetrunken nach Hauſe eilte, hatte er zuerſt die Aufmerkſamkeit des Publicums auf ſich gezogen. Er ſcherzte oft, machte ſich gern bei Gelegenheit irgend einen Spaß und war beſonders darauf vernarrt, ſich in ſeiner Kunſt zu produciren. Ein gewöhnlicher Streich von ihm war, daß er, wenn er irgendwo ein Pferd ſah, das auf ſeinen Reiter wartete, auf der Stelle zu dem Thiere hintrat und bei demſelben, gleichſam in Gedanken vertieft, eine Weile ſtehen blieb; ſobald er aber den Reiter herbeikommen ſah, ſetzte er, gleich als wäre er in Verlegenheit, wie er jenem ſchnell aus dem Wege gehen ſollte, mit einem Sprunge über das Pferd hinweg. Das Poſſirlichſte bei Ireland war, daß er jedes Mal nach einem außerordentlichen Sprunge ganz ruhig weiter ging, gleich als hätte er gar nichts Sonderliches producirt, und ſo machte er ſeine Zuſchauer oft ſtutzig, daß ſie ihren eigenen Sinnen nicht trauten und ſelbſt bei ſich nicht recht ſicher waren, ob ſie das Kunſtſtück geſehen oder nicht. Es war bei ihm etwas Leichtes, über einen Wagen und acht Pferde oder über ein Dutzend Grenadiere, die das Gewehr präſentirt und die Bayonnete in die Höhe gerichtet hielten, hinüberzuſetzen. Sir Thomas Picton, ein Mann von anerkanntem Muthe und großer Tapferkeit, war einmal dazugekommen, um das Kunſtſtück von Ireland zu ſehen, allein als er alle die gewaffneten Männer erblickte, über die der Springer hinweg ſollte, fing er an zu zittern wie Espenlaub; er war nicht im Stande, die kühne That mit anzuſehen, ſchlug vielmehr die Augen nieder und blickte nicht eher wieder auf, als bis man ihm verſichert, daß der Sprung ſchon geſchehen. Hierauf ſagte er zu den Umſtehenden: „Eine Schlacht iſt wahrlich ein Nichts gegen Das, was hier geſchehen." Ireland war ſtolz darauf und ſetzte ſeine Kunſt fort, bis er endlich ein Opfer ſeiner zu großen Kühnheit wurde.

Digitized by Google

Der Wasserfall zu Oettingen in der Schweiz.



Digitized by Google

Thierkämpfe bei den Hindus.

Als Capitain Basil Hall den Radscha von Mysore besuchte, unterhielt ihn dieser mit einigen Thierkämpfen, welche barbarische Beluſtigung der lebendige Erzähler in ſeinen Reiſefragmenten alſo beſchreibt:

An einer Stelle des freien Platzes und innerhalb des Kreiſes ſtanden zwei ſchöne Leoparden an beſondere Pfoſten gekettet. Da man dieſe Thiere Tags vorher im Rohrgebüſch gefangen hatte, konnte nichts glatter und glänzender ſein als ihre Felle. In die Nähe dieſer edlen Thiere trieb man, wie zum Contraſt, zwei ganz lebige Eſel, von denen jedem eine kugelförmige und leere lederne Flaſche, ungefähr ſo groß, daß ein Mann ſie umklaftern konnte, an dem Schwanze hing. In dieſe Maſchinen hatte man eine Handvoll Kies oder Erbſen gethan, damit ſie ein Geräuſch machten, wenn das arme Grauthier herantrabte. An der andern Seite der Arena ſtanden zwei bemalte menſchliche Figuren aus Holz, auf Stäbe geſtützt, die im Boden ſteckten. Dem Sitze des Radſchas gerade gegenüber war ein ungeheurer Käfig aus ſtarken hölzernen Stangen dicht an die ausgeſpannten Stricke geſchoben. Jetzt öffnete ſich eine Thür an dem Käfig und wir entdeckten uns gegenüber einen großen Königstiger in der Poſitur einer Sphynx, der eben im Begriff ſchien, loszuſpringen. Er hatte ein greulich wildes Ausſehen, und das durfte nicht Wunder nehmen, denn ſeit ſeiner mehr als zweitägigen Gefangenſchaft war wenig oder nichts in ſeinen Magen gekommen. Das königliche Thier ſchien ſehr übel geſtimmt. Leuten, die ihn ſo unzart behandelt hatten, noch Kurzweil zu verſchaffen, und ſelbſt als das Netzwerk weggezogen und ihm freier Spielraum vergönnt war, wollte er keinen Zoll weit vorwärts.

Viel erſchreckte ihn das Geſchrei ſo vieler Gaffer, das Hörnerblaſen und Trommelwirbeln, die emporgereckten Rüſſel ganzer Reihen von Elefanten, das Wiehern und Bäumen der Pferde ringsumher. Auch mochte ihm die jämmerliche Eſelscohorte mit ihren Erbſenflaſchen kein ſtarkes Reizmittel ſein. So viel iſt gewiß, daß ihn weder Neckerei mit Stöcken noch Schläge auf den Käfig in Bewegung brachten, bis ihm eine Handvoll Raketen den Hintertheil verſengte. Im Augenblicke dieſer Exploſion ſtieß er ein entſetzliches Gebrüll aus, that einen gewaltigen Satz in den Kreis, blieb dann plötzlich ſtehen und ſtierte mit ungewöhnlichem Grinſen nach allen Seiten. Nach einigen Secunden kehrte er um und rannte wie ein Feiger zurück; allein die Thür des Käfigs war geſchloſſen. Jetzt machte er eine halbe Schwenkung und ſprang mit ungeheurer Gewalt gegen die Stricke. Hätte man das Netzwerk nicht ſo ſchlaff gelaſſen, daß ſeine Kraft ſich erſchöpfte, bevor es angeſpannt ward, ſo glaube ich in der That, er würde die Maſchen durchbrochen oder einige Pfoſten niedergeriſſen haben. Statt deſſen verwickelte er ſich blos, worüber er alle Geduld verlor; er wüthete, brüllte und peitſchte dabei fürchterlich mit ſeinem Schweife, bis er wieder frei war. Dann wendete er ſich, ſchoß durch die Arena wie eine Congreve'ſche Rakete, that einen rieſigen Katzenſprung und packte eine jener hölzernen Figuren, deren Kopf er in einem Nu abbrach. Dabei ließ er ein greuliches Knurren befriedigter Rache hören, das fähig war, Einem das Blut erſtarren zu machen. Sobald er ſich gefoppt ſah, ſchleuderte er den Kopf weit von ſich und zerſtückelte die ganze Figur mit ſeinen Klauen; dann verſuchte er von neuem, die Schranken zu durchbrechen, allein wieder vergebens. Einmal glaubte ich wirklich, er könnte entwiſchen, wenn er an der Stelle hinüberkletterte, wo ſein Käfig ſtand. Seine beiden Vordertatzen waren ſchon auf dem Dache, und ohne große Anſtrengung hätte er den Körper nachſchwingen können, um von da aus einen Sprung in den Volkshaufen zu thun, der eine ziemliche Senſation erregt haben würde.

Zum Glück behauptete ein muthiger Knabe, der ſich auf den Käfig geſetzt hatte, ſeinen Platz, während alle ſeine ältern Gefährten aus Furcht vor dem Rachen des Tigers, der ſich dicht vor ihnen aufthat, rechts und links auseinanderſtoben. Das kecke Bürſchchen hielt einen kurzen dicken Knüttel in der Hand, und ſobald der Tiger über den Stricken zum Vorſchein kam, verſetzte er ihm einen ſo derben Schlag auf die Naſe, daß das Thier in die Schranken zurücktaumelte. Ein allgemeines Beifallsjauchzen erfolgte, und ein alter mohammedaniſcher Krieger ſagte uns flüſternd, eben ſolch eine That hätte man von Hyder-Ali, ſeinem ehemaligen Gebieter, in deſſen Jugend erwarten können. Der getäuſchte Tiger griff nun die andere Figur an und riß ihr den Kopf ab, wie er mit der vorigen gethan; ſtatt aber in Leidenſchaft zu gerathen wie bei der erſten Entdeckung der Mummerei, blieb er ſtill ſtehen, Kopf und Schweif ſenkend und von der Figur abgewendet, als ſchämte er ſich, zwei Mal gefoppt zu ſein. In dieſer Stellung blieb er einige Minuten mit halbgeſchloſſenen Augen und neigte den Kopf ruhig von einer Seite zur andern; dann legte er ſich nieder. Jetzt wurde ein Dutzend kläffender Hunde in den Kreis gelaſſen. Einige derſelben begnügten ſich damit, das königliche Thier von fern zu beſchauen; aber keiner näherte ſich ihm, ausgenommen ein engliſches Windſpiel, das jedoch ebenfalls zu klug war, um anzugreifen, und nichts that, als bellen und knurren. Einoder zwei Mal kam dieſer Hund dem Tiger ſo dicht vor die Naſe, daß es uns wunderte, wie der fürchterliche Gegner nicht ſeine Tatze erhob, um ihn mit einem Schlage zu zerſchmettern. Mittlerweile ſtürmten die übrigen Hunde geſchart auf einen der gefeſſelten Leoparden los; als aber der Leopard ſo glücklich war, einen von der Meute bei der Hüfte zu packen, ſtoßte er den lärmenden Geſellen ſolchen Respect ein, daß ſie ſämmtlich davonliefen und auf die weniger furchtbaren Eſel Jagd machten. Dieſe armen Thiere, durch das Getöſe der Flaſchen an ihren Schwänzen eingeſchüchtert und von den Hunden zerzaust, mußten bald unterliegen, worauf ein neues entfernteres Manoeuvre gegen die Leoparden losging, das natürlich ohne Erfolg blieb.

Jetzt war der Radſcha vermuthlich und ſeine Geſellſchaft gewißlich der Lappalien müde und befahl einem Hoſtling, mit Bogen und Pfeil auszurücken. Der Offizier gehorchte, ſtellte ſich dem Tiger gegenüber und ſchoß mit großer Behutſamkeit einen Pfeil gegen das harmloſe Thier ab. Sogleich ſprang dieſer gegen die Stricke; da empfing er einen zweiten Pfeil in die Bruſt, taumelte zurück und blickte ſeinen Gegner an, als wollte er ihm Vorwürfe machen. Dies gab dem kaltblütigen Hofmanne Zeit, noch öfter zu ſchießen, bis das arme Thier gleichſam mit Pfeilen geſpickt war; dennoch blieb es zu unſerm großen Erſtaunen feſt auf den Füßen. Wenn ein Pfeil ſeine Seite durchbohrte, kehrte er nur den Kopf um und brach ihn mit dem Maule ab, während die Spitze tief ſtecken blieb. Wir ſahen, wie einer der Pfeile ihm quer durch den ganzen Körper ging. Da nichts einen empörendern

Digitized by Google

Anblick gewährte als diese ruchlose Methode, ein so edles Thier umzubringen, wendeten sich Einige von uns an den Radscha mit der Bitte, daß es Einem der Gesellschaft vergönnt sein möge, den Tiger ans der Welt zu schaffen. Diese Gunst wurde uns gern bewilligt, und es war merkwürdig zu sehen, wie jählings der Tod einer einzigen Musketenkugel folgte, obgleich schon acht oder zehn Pfeile in den Körper des Thiers gedrungen waren, ohne die geringste sichtbare Wirkung zu thun.

derselben müssen den Augenblick, wo ihre Concurrenten aus dem Süden in Zeit von wenigen Stunden ihre Erzeugnisse zu Markte bringen können, als sehr nahe bevorstehend ansehen; mit diesen können sie im Preise nicht concurriren. Mit den gewöhnlichen Gemüsen ist dies nicht der gleiche Fall, diese Art von Gartenbau hat die Concurrenz nicht zu fürchten, denn er kann nicht weit auswandern, da er den Mist und den Koth von Paris braucht, ein Hülfsmittel, das er anderswo nicht findet.

Der Gemüsebau in der Umgegend von Paris.

Ein Gemüsegärtner aus der Umgegend von Paris macht über diesen Gegenstand Folgendes bekannt, was mannichfaches Interesse darbietet. Eine der größten Schwierigkeiten, gegen welche der Gemüsebau dort gegenwärtig zu kämpfen hat, ist das fortdauernde Steigen des Mistpreises. Die 40—50,000 Luxus- und Arbeitspferde in Paris liefern etwa 15,000 Karren voll des Jahres, und diese waren stets das Hauptmittel des Gemüsebaus, der außerdem auch den Strassenkehricht benutzt. Der Preis eines Karrens Pferdemist stieg seit einigen Jahren von 8 auf 14 Francs und scheint noch nicht seine größte Höhe erreicht zu haben. Für die Erzeugung von grünen Erbsen, Bohnen, Spargel, Erdbeeren und Melonen hat man sich durch den Thermosiphon (Wärmeapparat mit siedendem Wasser) geholfen, aber der Mist ist deshalb doch nicht im Preise gefallen, und zwar in Folge eines ganz eigenthümlichen Umstandes. Die künstliche Erzeugung von eßbaren Schwämmen hat seit fünf bis sechs Jahren eine ungemeine Ausdehnung erreicht. Da dieser Anbau nur in unterirdischen Räumen vorgenommen werden kann, so hielt er sich geraume Zeit in sehr mäßigen Grenzen, plötzlich aber hat die große Anzahl von Steinbrüchen, die man zum Behufe der Festungswerke von Paris eröffnet hat, die Erzeugung von Schwämmen auf eine Art vermehrt, von der man sich keine Vorstellung machen kann, wenn man sie nicht gesehen hat. Wir haben kürzlich eine der bestunterhaltenen Anstalten dieser Art besucht; die Erdschichten sind in zwei Reihen, jede von etwa 60 Centimitres (ungefähr zwei Fuß) Höhe, ebenso viel Breite und etwa 50 Centimètres am obern Theil, welcher abgerundet und gewölbt ist. Wenn man alle diese Erdschichten in dieser einzigen Anstalt, die ein wahres Labyrinth bildet, in eine Linie nebeneinanderstellen wollte, statt daß sie jetzt in zwei und oft drei Reihen übereinander liegen, so würden sie eine gute deutsche Meile weit reichen. Alle diese Erdschichten sind mit Schwämmen bedeckt, welche Käufer finden. Wenn man erwägt, daß der Pferdemist, ehe er zur Erzeugung von Schwämmen dienen kann, schon Manipulationen erfahren hat, die seinen Umfang auf die Hälfte vermindert haben, so erstaunt man über die Masse von Mist, welche diese einzige Anstalt verbraucht. Es gibt aber noch gegen 20 Anstalten von ähnlichem Umfange, ohne die Hunderte von kleinern zu rechnen. Dies ist es, was den Mist so im Preise steigen macht. Wenn der Mist vier Monate gedient hat, um eßbare Schwämme zu erzeugen, so ist er so zu sagen nichts mehr nütze und wird dennoch aus Mangel an anderm Mist noch sehr theuer verkauft. Die Eisenbahnen gefährden das Dasein dieser großen Anstalten von Gemüsegärtnerei um Paris, und die Eigenthümer

Begräbnissmahlzeiten in alter Zeit.

Es ist noch eine ziemlich verbreitete Sitte auf dem Lande, daß nach der Beerdigung eines Todten die sämmtlichen Begleiter in das Haus, wo er lebte, zurückkehren und eine mehr oder weniger reichliche, mehr oder weniger luxuriöse Mahlzeit mit dazu gereichten Spirituosen genießen. Nicht selten schließt das Mahl mit einem Räuschchen und das Leid verwandelt sich in Freude. Oefter hat gegen diese Sitte auch wol die Behörde einschreiten müssen, dem großen Aufwande, den vorgekommenen Unschicklichkeiten vorzubeugen oder ein Ziel zu setzen, ohne daß dieser Zweck jedoch, wenn er nicht von der Volksbildung selbst unterstützt wird, sicher zu erreichen wäre. Am besten wäre es wol, meint Mancher, wenn überhaupt alle solche Leichenessen verboten würden; allein die Herren vergessen nur, daß sie erstens gerade auf dem Lande meist eine Folge der Umstände sind. Manche der Leidtragenden haben einen weiten Weg, vielleicht bei Sturm, Regen und Schnee zurückgelegt, dem Todten die letzte Ehre zu erzeigen; sie haben dann auch einen ebenso weiten Heimweg, und so ist ein Genuß von Speise und Trank fast zum unentbehrlichen Bedürfnisse geworden. Zugleich aber darf man nicht vergessen, daß zweitens auch noch die Sache ein Ueberrest von der ältesten Sitte ist, deren Spuren sich bei den meisten Völkern bis ins graueste Alterthum verlieren. Im eigentlichen Volksstamme, beim Landmanne also, halten sich uralte Sitten am längsten, weil sie am tiefsten Wurzel gefaßt haben; in den Städten verschwinden sie zuerst, und doch ist selbst da noch eine Spur davon geblieben, in der Collation, welche fast immer gegeben zu werden pflegt, bevor sich der Leichenconduct in Bewegung setzt. Man darf sich gerade gar nicht sehr darüber wundern, daß eine solche Sitte so früh entstand und Wurzel faßte. Je theurer und werther ein Verblichener den Seinigen und seinen Freunden war, desto natürlicher erwachte auch der Gedanke, sich gemeinsam über sein Leben, seine Meinungen, seine Thaten, sein Streben, seine Schicksale noch einmal zu unterhalten; aber freilich, je zerstreuter anfangs die Menschen wohnten, je länger sie zusammenblieben, je mehr die einfache Sitte das Gastrecht walten ließ, desto mehr mußte das Eine zum Andern, die gemeinsame Trauer zur gemeinsamen Trauermahlzeit führen, wobei sich dann gar bald auch Luxus, Pracht, Eitelkeit und Stolz geltend zu machen suchten. Und so finden wir schon bei dem ältesten Volke, von dem wir genauere Nachrichten haben, bei dem israelitischen, solche Leichenessen erwähnt. So droht Jeremias seinen Zeitgenossen, daß sie sterben werden, ohne beklagt zu werden, und ohne daß man Brot austheile, sie zu trösten bei einer Leiche. Hesekiel droht in gleicher Weise, daß Israel's Volk keine Todtenklage führen und nicht das Trauerbrot essen soll.

Digitized by Google

Nach dem Tode des Feldhauptmanns Abner kam alles Volk, mit David zu eſſen, und ſo würden in den alten bibliſchen Geſchichten noch ähnliche Stellen von dieſem Gebrauche zeugen. Inwiefern Abner's Tod zu feiern das ganze Volk Antheil nehmen konnte, iſt, ſofern die im Felde ſtehenden Krieger gemeint ſind, leicht zu erklären; jedoch auch vom ſpätern jüdiſchen Könige Archelaus erzählt Joſephus, daß er, ſeinen verſtorbenen Vater Herodes zu ehren, das ganze Volk bewirthet habe.

Gehen wir auf die Griechen und Römer zurück, von denen uns auch ſo viel unzweifelhafte Nachrichten über ihre früheſte Geſchichte wie über die ſpätere vorliegen, ſo gibt es auch in ſo großer Menge Spuren davon, daß es unnütz wäre, ſie aufzunehmen. In ſpätern Zeiten machte ſich vornehmlich, bei den Römern zumal, der Luxus gewaltig breit, und es geſellten ſich, das Andenken eines Todten zu feiern, von Julius Cäſar an*) die grauſamen Fechterſpiele dazu, wo oft Hunderte ihr Leben verloren. Eine eigentliche Todtenmahlzeit fand aber ſchon Jahrthunderte lang vorher ſtatt und zunächſt in doppelter Weiſe. Man bereitete erſtlich für die Todten ſelbſt eine Mahlzeit zu, welche auf dem Scheiterhaufen oder in der Nähe deſſelben verbrannt wurde, jedoch riſſen ſich oft die hungrigen Bettler um dieſe Biſſen, welche der elendeſte Koch bereitet hatte. Um einen ſolchen zu bezeichnen, ſagte man: Mortuis coenam coquat, d. h. er mag für die Todten kochen. Jedoch wenn der Todte bei den Römern verbrannt war und ſeine Mahlzeit gleiches Geſchick gehabt hatte oder eine Beute der Armen geworden war, ſo ging der Leichenzug nach Hauſe, um, wie es noch jetzt ſo oft auf dem Lande geſchieht, ein Leichenneſſen einzunehmen, wo man vom Abgeſchiedenen ſprach, wie es ſeine Thaten, Verdienſte und Tugenden zuließen. Reiche Leute bewirtheten außerdem eine große Volksmenge köſtlicher oder einfacher. Julius Cäſar z. B. hatte, einer Angabe nach, 22,000 Tiſche zu dem Zwecke decken, alſo ganz Rom zu Gaſte laden laſſen, als ſeine Tochter geſtorben war. Daß dieſe Sitte ſich auch durchs Chriſtenthum nicht nur nicht verlor, ſondern eher noch viel mehr Begründung fand, iſt nicht ſchwer zu beweiſen, eben weil ſie ſo ſehr in der Natur des Menſchen und ſeiner Verhältniſſe liegt. Die zum Chriſtenthume übertretenden Griechen und Römer ſetzten nur fort, was bei ihnen früher gewöhnlich war, und die zum Chriſtenthume bekehrten deutſchen und ſlawiſchen Völkerſchaften fanden nur einen bei ihnen ebenfalls längſt heimiſchen Gebrauch vor, der ſich, wie wir geſehen haben, bis in unſere Tage zwar vereinfacht, aber nicht ganz verloren hat, und nur nicht mehr ſo ausartet, wie es wol ſonſt häufig der Fall geweſen ſein mag, wo nicht blos gegeſſen, ſondern auch weidlich Bier und Branntwein getrunken wurde.

*) An ſich war auch hier nur die Sitte der Griechen, aber in blutiger Weiſe, nachgeahmt. Schon Homer läßt von Achilles große Spiele, Wettrennen, Kämpfe u. dgl. dem getödteten Patroklus zu Ehren veranſtalten, und in ſolcher Art auch Virgil den Anchiſes vom Aneas gefeiert werden, wo faſt von nichts als den mancherlei Spielen die Rede iſt, welche Aneas angeordnet hat.

Amerikaniſche Gaſthausſcene.

Die Mittagsglocke läutet, alle Gäſte ſtürzen in den Saal, eine augenblickliche, ſchreckliche Verwirrung, gleich darauf Todtenſtille; nur das Klappern der Meſſer und Gabeln wird gehört; ein Fremder, ganz unten an der Tafel, ruft: „Kellner!“

Kellner. Ja, mein Herr!

Fremder. Ein Stück gekochtes Huhn — Bruſt, ohne Sauce.

K. Kein's mehr da, Herr!

Fr. Nicht? nun, ein Stück gebacknes denn.

K. Kein's mehr da, Herr!

Fr. Der Teufel! nun iſt denn noch ſonſtiges Geflügel da?

K. Nicht die Probe, Herr!

Fr. Ich muß ins falſche Haus gerathen ſein, iſt dies ein Hotel?

K. Ja, Herr!

Fr. Nun, dann gebt mir irgend ein anderes Stück Braten.

K. Alles aufgegeſſen, Herr!

Fr. I zum Henker, ſo laßt mich wenigſtens einen Teller Suppe haben.

K. Haben keine heute, Sir, nur zwei Mal in der Woche, geſtern war Suppentag.

Fr. Das will ich mir merken, das nächſte Mal reiſe ich einen Tag früher ab; was haben Sie denn aber noch?

K. Kalbfleiſch, Lammfleiſch, Rindfleiſch, gekochten Kohl, Rüben ...

Fr. Halt, das iſt genug, geben Sie mir Butter und Käſe und eine Flaſche Porter.

K. Haben keinen Porter, Sir, kann Ihnen aber welchen holen.

Fr. Guter Gott, nein, Sie ſollen ſich meinethalben keine Mühe weiter machen, reichen Sie mir meinen Hut, die Stadt muß ich mir doch einmal anſehen; 25 Kirchen, 25 Hotels und 25,000 Einwohner.

K. Ihr Hut iſt fort, Jemand anders hat die alte Pelzmütze dafür zurückgelaſſen.

Fr. (Schnell mit der Hand in die Taſche fahrend.) Gott ſei Dank, die Brieftaſche hab' ich noch.

Alte Eintheilung der Thiere.

Ariſtoteles unterſcheidet in ſeiner Naturgeſchichte der Thiere 1) ſolche, die heerdenweiſe; 2) ſolche, die einſam; 3) ſolche, die theils heerdenweiſe, theils einſam leben; ferner unter den heerdenweiſe lebenden 1) politiſche, die wie die Bienen, Ameiſen, Biber, Termiten u. ſ. w ein gemeinſchaftliches Werk betreiben, z. B. Vorräthe ſammeln, Wohnungen anlegen; 2) nichtpolitiſche, die kein gemeinſchaftliſches Werk betreiben, obgleich ſie, wie die Hirſche, Pferde, Schafe u. ſ. w., eine ſtarke Neigung zur Geſelligkeit haben. Weil der Menſch ſchon als ſinnliches und empfindendes Weſen, d. h. ſchon als Thier geſellig iſt, wird er von Ariſtoteles ein politiſches Thier genannt. In der That treibt den Menſchen ſchon der Inſtinct dahin, wo er Seinesgleichen ſieht: er läuft gern hin, wo ein Haufe Anderer verſammelt iſt, und macht unwillkürlich mit demſelben gemeine Sache, d. h. ſchreit, ſchlägt mit zu, rebellirt, wenn der Haufe ſchreit, zuſchlägt, rebellirt, und das, ohne zu wiſſen, warum und wozu. Selbſt die rohеſten Wilden und wären es die armſeligen Kalifornier und die halberſtarrten Be-

Digitized by Google

wohner des Feuerlandes, die nach Wieland kaum etwas mehr sind als die Seekälber, suchen einander lieber auf, als daß sie sich in Ruhe ließen, wenn sie gleich miteinander nichts anzufangen wissen als sich ein wenig todtzuschlagen. Ebenso bequemt sich der hochgebildete Europäer, daß er sein Leben nur im Verkehre mit Andern äußern und wahrhaft genießen kann, in Ermangelung eines bessern Umgangs zu dem elendesten, in den sogenannten Resouren, Casinos, Soiréen, Clubs, in ästhetisch-musikalisch-sentimentalisch-romantischen Theezirkeln und andern Zusammenkünften der sogenannten guten Gesellschaft.

„Die schlechteste Gesellschaft läßt dich fühlen,
Daß du ein Mensch mit Menschen bist."

Noch mehr aber bedarf der Mensch als Vernunftwesen der Geselligkeit, denn ohne diese kann er sich schlechterdings nicht zur Humanität entwickeln und ausbilden. Nicht allein, weil er ohne Seinesgleichen in stetem Kampfe mit der Natur, um ihr die nöthigsten sinnlichen Bedürfnisse abzugewinnen, keine Muße haben würde, seine höhern Kräfte anzuwenden, sondern vornehmlich, weil Alles bei ihm zunächst bloße Anlage ist, mithin der Anregung durch Erziehung, Sprache, Beispiel und Aushülfe bedarf.

Anekdote.

Ein Betrunkener ging aus der Schenke nach Hause, als eben der volle Mond am Himmel stand. Nachdem er denselben eine Weile betrachtet, sagte er, sich brüstend: „Brauchst dich nicht so wichtig zu machen, daß du alle Monat einmal voll bist; ich bin alle Tage voll."

Miscellen.

Curiose Versteigerung. In Manchester fand kürzlich eine curiose Versteigerung, nämlich die einer Menagerie statt. Die herbeiströmende Menge war ungeheuer, aber für die wilden Thiere fanden sich nicht viele Liebhaber. Ein schöner afrikanischer Löwe, der, wie man sagt, seines Gleichen nicht in Europa hat, wurde um 350 Pf. St. verkauft. Für den Zoologischen Garten von Edinburg wurde ein junger, nur sechs Monate alter Löwe um 12 Pf. 10 Sch. gekauft, dagegen brachte eine junge Löwin von demselben Alter 30 Pf. ein. Ein Elefant wurde um 950 Pf., eine sehr schöne Giraffe um 400 Pf. verkauft.

Riesenspargeln. Unter den der Gartenbaugesellschaft in London vorgelegten merkwürdigen Bodenerzeugnissen fand sich neulich auch ein Bündel von 100 Spargeln, der neun Pfund wog; mehre Spargeln hatten die Dicke von einem Zoll. Man hatte die Erde zu dem Ende mit heißem Wasser erhitzt und zwar mittels des Thermosiphon, eines Wärmeapparats mit siedendem Wasser, der gegenwärtig, namentlich auch in Paris, für solche erzwungene Erzeugnisse des Bodens die Wärme erseht, die man sonst nur dem gährenden Miste abgewonnen. Dieser Apparat scheint den Mist selbst mit pneumatischem Vortheil zu ersetzen, besonders in der Umgegend großer Städte, wo der Mist ein sehr theures Material ist.

Anekdote. Zu Dublin war ein Advocat in so großer Armuth gestorben, daß man zur Deckung der Begräbnißkosten eine Shilling- (Zehn-Neugroschen-) Subscription eröffnete. Nachdem die meisten Juristen ihren Beitrag gezeichnet, kam der Sammler auch zu einem der Richter und wünschte auch von ihm einen Shilling. Einen Shilling, rief dieser, nicht mehr als einen Shilling, um einen Advocaten zu begraben! Nein, mein Freund, hier ist ein Guinee (21 Shilling), gehen Sie und lassen Sie gleich 21 begraben.

Wettlauf. Bei einem englischen Wettrennen, in dem das englische Pferd von Hamletonian zum 16. Male den Sieg davongetragen, wurden von diesem Renner fünf englische Meilen in acht Minuten zurückgelegt, was 25,635 Schuh oder 2006 Schuh mehr als eine deutsche Meile (die 23,630 Schuh hat) beträgt.

Die „Wiener Zeitschrift" erzählt: Bei dem Concerte eines Flötisten rief ein Fräulein, vom Vortrage des Adagio ganz hingerissen, aus: „Mutter, der junge Mann bläst mir aus der Seele!"

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Ebauche, Entwurf einer Zeichnung, Versuch. Eblouirt, geblendet, bestürzt. Celairiren, aufklären. Cerasiren, zertreten, zermalmen. Edict, Befehl, Verordnung. Ediren, herausgeben. Education, Erziehung. Effect, Wirkung, Erfolg. Effectiv, wirklich, in der That. Effectuiren, bewirken, ausführen. Egoismus, Selbstsucht. Etkase, Entzückung. Elasticität, Spannkraft, Springkraft. Elevation, Erhöhung, Erhebung. Eleve, Zögling. Eloquenz, Beredtsamkeit. Eludiren, verspotten. Embarquiren, einschiffen. Emblem, Sinnbild. Emendiren, berichtigen, verbessern. Emolumente, Einkünfte. Emphatisch, wortkräftig. Empirisch, der Erfahrung nach.

Literarische Anzeige.

Bei **A. Sorge** in Osterode und Goslar ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Der

Pianist

oder die

Kunst des Clavierspiels in ihrem Gesammtumfange

theoretisch und praktisch dargestellt.

Ein Lehr- und Handbuch für Alle, die Clavier spielen, Künstler und Dilettanten, Lehrer und Schuler. Vom Hofrath Dr. Gust. Schilling.

Gr. 8. 2 Thlr.

Zeitschrift für Chirurgen

von Chirurgen und E. Baumgarten.

Zweiter Band. 26 Nummern 1 Thlr. 15 Ngr.

Nr. 1—26 sind bereits davon versandt.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 127.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [7. Juni 1845.

Fénélon.

Fénélon, einer der wenigen Männer, auf die ihr Vaterland mit Recht stolz sein kann, war 1651 geboren. Schon in seiner frühesten Jugend ließ er ahnen, was aus ihm werden würde. Er überholte alle seine Mitschüler und setzte seine Lehrer mehr und mehr in Erstaunen. Aus einer alten und berühmten Familie, standen ihm auch gewichtige Gönner zur Seite. Als er 15 Jahre alt war, predigte er schon vor einer zahlreichen Zuhörerschaft. Sein Onkel, der Marquis v. Fénélon, brachte seinen Neffen, da er die gefährlichen Folgen der Eitelkeit befürchtete, welche durch eine so frühzeitige Beachtung erregt werden konnte, in das Seminar von St.-Sulpice. Er blieb dort, bis er die Weihen empfing.

Ein so feuriger Geist aber ertrug es nicht, sich in die Mauern eines Seminars einzuschließen, und er entschloß sich, in Canada die Bekehrung der Heiden zu fördern. Als er diesen Plan aber auszuführen theils durch die Einwürfe seiner Verwandten, theils durch die Weichheit seines Gemüths verhindert ward, widmete er sich zehn volle Jahre der Erziehung der zum Katholicismus übergetretenen Protestanten, und man verdankt dieser Zeit sein berühmtes Werk über die Erziehung der Töchter. Bald nachher sandte ihn Lud-

Digitized by Google

wig XIV. nach Poitou. Dort aber, statt mit Gewalt der Waffen zu reformiren, bekehrte er, ohne zu verfolgen, und wußte den Glauben an Den zu beleben, dessen Apostel er war. Zur Belohnung für diese Verdienste ernannte ihn der König zum Erzieher seines Enkels, des Herzogs von Bourgogne. Eine hohe Aufgabe, einen König zu erziehen! Fenelon löste sie auf die würdigste Weise. Er widmete diesem Amte allen seinen Geist und seine Zeit; denn er sah das Glück seines Landes von einem Prinzen abhängig, der seiner Sorge anvertraut war. Und das Land erkannte die Verdienste dieses Mannes mit Dank. Fenelon suchte keinen Lohn; Ludwig XIV. aber ernannte ihn 1694 zum Erzbischof von Cambrai. Das war die glänzendste Zeit seines Lebens; denn seit dieser Zeit verlor er die Gunst des Hofes, um sie nie wieder zu erhalten. Die Veröffentlichung eines Werks: „Maximes des Saints", brachte ihn in Zwist mit dem berühmten Bossuet, der ihm bisher Freund gewesen war, ihn aber jetzt in der bittersten Weise der Ketzerei beschuldigte. Fenelon wandte sich an den Papst, dieser aber, von Ludwig XIV. angetrieben, verurtheilte ihn. Fenelon unterwarf sich und zog sich nach Cambrai zurück. Zu der Zeit war es, wo die Treulosigkeit eines Dieners das Manuscript des „Telemach" zum Druck brachte, jenes allbekannten Buchs, das, „geschrieben, um einen König zu erziehen, ebenso oft zur Erziehung der Völker gedient". Das Werk wurde in Frankreich unterdrückt, in Holland aber gedruckt und verbreitete sich bald über ganz Europa. Ludwig XIV. sah aber in diesem Werke nichts als eine bittere Beurtheilung seiner Regierungsweise, betrachtete Fenelon als einen Verkleinerer seines Ruhms und verbannte ihn vom Hofe. Der große Mann tröstete sich über diese Ungnade am Studium und an der Wohlthätigkeit. Er hinterließ viele Werke, und seine Wohlthaten sind so viele und so herrliche, daß, wie sich einer seiner Biographen ausdrückt, jede einzelne derselben den Ruhm eines Menschen gegründet hätte. Sein Wahlspruch war: „Ich liebe meine Familie mehr als mich; mein Vaterland mehr als meine Familie; das menschliche Geschlecht mehr als mein Vaterland." Der Wohlthäter seiner Familie, der Stolz seines Landes, ein Musterbild für Alle, starb der Edle am 7. Januar 1715.

Lebensart und Beschäftigungen der Neger in Westindien.

Eine Engländerin, die sich fünf Jahre lang auf zwei westindischen Inseln aufgehalten hat, gibt uns eine Schilderung von dem Zustande und den Beschäftigungen der dortigen Negersklaven, die wir in einem gedrängten Auszuge hier wiedergeben.

Um die oft wiederholte Beschuldigung, daß man den Neger mit harter Arbeit überhäufe, zu widerlegen, geht unsere Gewährsmännin auf eine Zergliederung seiner Beschäftigungen ein und beginnt mit der Cultur des Zuckerrohrs, welche dem größern Theile der Neger obliegt. Früh im November fängt man an, das Land aufzugraben. Die Löcher sind gegen 15 Zoll tief und bilden ein regelmäßiges Quadrat von drei bis vier Fuß. Dies ist die härteste Arbeit auf der Plantage, und jeder Mitarbeitende erhält eine Portion Rum und Wasser als Zuschuß. Diese Arbeit soll gar nichts im Vergleiche mit unsern gewöhnlichen Feldarbeitern, als Pflügen, Mähen u. s. w. sein. Die Hacke, deren sich der Neger bedient, ist durchaus nicht schwer für einen Erwachsenen; das Graben geht sehr langsam von statten, und die Neger verlieren die Hälfte ihrer Zeit mit Pausen, in denen sie sich unterhalten. Niemals hörte die Erzählerin die Neger darüber klagen, daß sie sich zu sehr plagen müßten, wol aber freuten sie sich auf die Stunde, wo sie ihre Zugabe von Rum und Wasser bekamen. Durchs ganze Jahr muß ein Mann den Negern drei Mal des Tags Wasser bringen, und ist der Tag sehr heiß, so bringt er ihnen fünf Mal Wasser. Sie erhalten entweder Rum oder Mandangozucker oder den Bodensatz des Zuckers; die Frauen ziehen gewöhnlich den Zucker vor. Die andern Stadien der Zuckercultur werden also beschrieben: Das Pflanzen des Rohrs geht gewöhnlich zu Ende Novembers oder zu Anfang Decembers vor sich; drei bis vier Pflanzen werden in jedes Viereck gesetzt. Die Pflanze besteht aus den obern Abtheilen des Rohrs, die keinen Zuckersaft enthalten, acht bis neun Zoll lang sind und fünf bis sechs Augen haben, aus denen die Schößlinge hervorschießen. Dies ist eine sehr leichte Arbeit, die der Neger in wahre Spielerei zu verwandeln weiß. Das Ausjäten des jungen Rohrs folgt dem Pflanzen. Man beginnt damit, wenn das Rohr ungefähr 20 Zoll mißt — wieder eine gar leichte Beschäftigung, die man den Kindern vom achten Jahre an überträgt. Sie bekommen Jäthacken, die ihren Kräften angemessen sind. Kinder werden zu diesem Geschäfte den Erwachsenen vorgezogen, weil ihre kleinen Füße die jungen Pflanzen nicht so leicht niedertreten.

Das Abstreifen des Rohrs ist die nächste Arbeit. Jeder Absatz des Rohrs treibt während des Wachsens zwei sehr lange Blätter mit gezähnten Rande. Durch die Sonnenglut jener Gegenden werden diese Blätter bald welk und so dürr wie Stroh. Man streift sie demnach ab, um das Rohr der vollen Wirkung des Sonnenstrahls auszusetzen. Diese gedörrten Blätter heißen Abfall und werden über den Boden gelegt, um die Einwirkung der Sonne auf denselben zu verhindern, damit alle Feuchtigkeit, welche die Pflanze nähren kann, im Boden bleibe. Mit einem Theile dieser Blätter wird das Vieh gefüttert; auch deckt man Hütten damit, und es dient ebenso gut als Stroh. Das Abstreifen ist leicht, aber unangenehm. Die gezähnten Ränder sind zu dürr, um in die Finger zu schneiden, aber desto mürber und stiegen umher wie Federn. Sie werden, je nachdem die Jahreszeit feucht oder trocken ist, einmal oder oftmals abgestreift.

Das Abschneiden des Rohrs pflegt im Januar vor sich zu gehen; wenigstens beschränkt sich Alles, was früher geschnitten wird, nur auf kleine Quantitäten, um Pflanzen zu gewinnen oder einige Ochsen vor Weihnachten zu bereiten.

Während der Ernte sind die Neger mit der Zubereitung des Zuckers und mit dem Anbau der Plantagen im Allgemeinen beschäftigt. Sie feiern den Herbst ebenso fröhlich wie die Bauern in England und Deutschland. Lieder werden gesungen und alte Geschichten erzählt, wobei man auf dem Zuckerrohre selbst noch während des Abschneidens einen süßen und kühlenden Saft einschlürfen darf, ohne von Seiten der Aufseher daran gehindert zu werden, die ihre Neger im Gegentheil dazu ermahnen, damit sie nicht zu viel Rohr stehlen. Dies Verbrechen wird jedoch nicht selten begangen und es wird versichert, daß die Pflanzer wissen, wie und in welcher Ausdehnung man sie bestiehlt, daß sie aber aus Nachsicht gegen die Neger dies gern übersehen.

Digitized by Google

Hat das Zuckerrohr ungefähr 20 Zoll erreicht, so wird der Grund umher gejätet und alsdann gedüngt. Der Dünger wird von Maulthieren auf Karren, oder wenn die Wege dafür zu steil sein sollten, von den Negern selbst in kleinen Körben herbeigeschleppt. Diese tragen sie auf ihren Köpfen. Überhaupt trägt der Neger Alles so und wägt es ungemein vorsichtig. Man gebe einem kleinen Kinde eine Theetasse zu tragen, und es wird sie alle Mal auf dem Kopfe balanciren und so sorglos damit forttrippeln, als trüge es nichts, während seine Arme an beiden Seiten herabhängen.

Ist das Zuckerrohr abgeschnitten, so wird es zwei Mal unter die Walzen gelegt. Diese Walzen werden durch Wasser, Wind und Maulthiere gedreht. Der ausgequetschte Saft kommt dann in das Siedhaus, welches, um die übrigen Gebäude vor Feuersgefahr zu schützen, immer in einiger Entfernung von der Mühle steht. Dann thut man kohlensauren Kalk in den Kessel, und zwar, je reifer das Rohr wird, desto weniger.

Der kupfernen Kessel sind gewöhnlich fünf bis sechs an der Zahl; der größte, der am weitesten vom Feuer steht, mag 3—500 Gallonen fassen. Je näher dem Feuer, desto kleiner werden sie, und der kleinste faßt nur 70—80 Gallonen. Wenn der Saft bis zu dem kleinsten Kessel gelangt ist, hat der Zucker schon beinahe Körnergestalt. Die Zeit, welche dieser Proceß erfodert, hängt ganz von dem Stande der Witterung ab. Der Obersieder steht bei dem kleinsten Kessel, er ist eine bedeutende Person, weil er für die Reinlichkeit des Siedhauses verantwortlich ist. An jedem der andern Kessel steht ein Neger, der wieder dem Obersieder Rechenschaft abzulegen hat. Wenn der Obersieder glaubt, daß der Saft anfange sich in Körner zu verwandeln, so nimmt er mit einem kupfernen Schaumlöffel etwas davon heraus, kehrt den Löffel einige Mal in freier Luft um und sieht aus der Dichtheit der Tropfen, ob der Saft sich hinreichend verkörnen werde. Ist die Probe befriedigend ausgefallen, so wandert der Saft durch mehre hölzerne Kühlgefäße, von denen jedes ungefähr einen Orhoft Zucker faßt. Nach der Größe der Plantage werden täglich ein bis drei Orhoft Zucker bereitet; sind aber zwei Reihen Kupfergefäße vorhanden, so gibt es beinahe das Doppelte.

Den folgenden Tag kommt der verdichtete Zuckersaft in die Absonderungsgefäße. Er darf aber weder zu heiß noch zu kalt eingegossen werden. Im ersten Falle fließt ein großer Theil des Zuckers mit dem Niederschlag oder den Hefen durch die Siebe in die Cisterne, welche den Niederschlag auffangen soll; im andern Falle bleibt der Niederschlag zurück und verdirbt den Zucker. Zwölf bis funfzehn Tage läßt man dem Niederschlage Zeit, sich abzusondern. Dann wird der Zucker mit schweren Stößeln oder Schlägeln fest gestampft, bis das Faß ganz voll ist.

Unter dem Negergesinde hat gewöhnlich Einer unumschränkte Gewalt und heißt der Oberdiener. Der Küche steht gewöhnlich ein Neger vor, er bereitet nur Suppen, Fleisch, Fische, Vegetabilien u. s. w., und würde sich etwas vergeben, wenn er etwa Backwerk anfertigte. Er scheuert kein Kochgeschirr und hat immer einen Knaben oder eine Frau zu seiner Hülfe. Seiner alten Manier hartnäckig treu bleibend und alle neuern Erfindungen verhöhnend, legt er zwei tüchtige Scheite Holz am Feuer einander gegenüber; ein ins Holz getriebener Nagel unterstützt den Bratspieß, und dieser wird von dem Knaben gedreht.

Die Hütten der Neger sind verschieden gebaut, einige aus Steinen, durch Lehm verkittet und weiß angestrichen; andere aus Holz; wieder andere gleich Körben geflochten und die Zwischenräume mit Lehm ausgefüllt, der sich, weiß übertüncht, recht sauber ausnimmt. Sie decken dieselben zierlich mit ausgepreßtem Zuckerrohr. Sie haben keine Kamine, da sie zu Hause selten arbeiten. Die Größe der Hütten richtet sich gewissermaßen nach dem Range der Neger und der Zahl der Familie. Die Hütten haben im Allgemeinen einen Flächenraum von 15 Fuß Länge und 20 Fuß Breite bis 20 Fuß Länge und 30 Fuß Breite. Manches einzeln lebende Individuum hat nur ein Wohnzimmer und eine kleine Schlafkammer; aber Neger von höherm Range oder größerer Familie haben immer zwei oder drei geräumige Gemächer.

Diese Negerhütten sind mit Fenstern und Fensterläden versehen. Sie haben Schlösser an den Thüren, gedielte Fußböden und, wenn Neger von Auszeichnung sie bewohnen, auch Bettstellen mit Vorhängen gegen die Mosquitos. Das Bett ist gewöhnlich ein mit dürren Platanenblättern angefüllter Sack. Sie haben ferner ein Polster und Kissen aus demselben Stoffe; weißwollene Bettdecken gibt ihnen jährlich ihr Herr; ein gutes Laken und sehr oft eine recht hübsche Matratze. Die beiden letztern Artikel schaffen sie selbst an. Ein kleines Taffenbret mit vielem buntgemalten Geschirr ist ein gewöhnlicher Hausrath; ein guter Tisch, eine oder zwei Bänke, mehre Stühle, ein mit Bechern besetzter Credentisch bilden nebst einem Kleiderschranke den gewöhnlichen Hausrath einer wackern und fleißigen Negerfamilie. Der gemeine Neger hat aber selten den Grad von Gesittung erreicht, daß er sich den Besitz solcher Gegenstände wünschte, selbst wenn er sie anschaffen kann.

Die Neger bekommen alle Jahre einen neuen Anzug. Das Tuch ist von derjenigen Gattung, die man Penniestown nennt und aus der die schottischen Frauen sich Unterröcke machen. Von dem blauen Penniestown bekommen sie alljährlich zu Weihnachten 6 Ellen 1⅛ Elle breit, von dem leinenen 5 Ellen. Kinder erhalten dieselbe Quantität nach dem 12. Jahre. Diejenigen, welche schwerere Arbeit verrichten, und sehr oft auch Die, welche aus Leichtsinn ihre Kleidung ruiniren, erhalten noch nachträglich Kleidungsstücke, denn während der Regenzeit müssen sie bekleidet sein. Jedes Individuum empfängt von seiner Geburt an jährlich eine Decke, und im Falle einer Niederkunft wird für jedes Bedürfniß der Wöchnerin gut gesorgt.

Die Galatracht der Negerfrauen besteht aus schön gearbeiteten Musselinröcken. Mieder aus Taffet sind nicht ungewöhnlich. Ihre Unterkleidung ist aus dem besten Stoffe, und sie tragen gute baumwollene oder seidene Strümpfe. Ihre Tanzschuhe prangen oft in den lebhaftesten Farben, und der große Turban wird so geschmackvoll ums Haupt gewunden, daß der Anzug recht elegant erscheint. Sie gebrauchen keinen Friseur, wol aber einen Turbanwickler.

Trotz aller dieser Fürsorge sieht man oft Neger, die keinen Lappen auf dem Leibe tragen. Warum dies? Einmal, weil der Neger kaum eine Ahnung von Schamhaftigkeit hat, dann, weil die Sonnenglut ihn nöthigt, sich wenig zu bekleiden. Ihre Haut ist außerdem von so besonderer Art, daß sie, wenn ein Regenschauer fällt, ihre Kleider abwerfen und sich dem Regen aussetzen, der von ihrer öligen Haut abfließt, ohne ihnen den geringsten Schaden zu thun. Die Neger baden sich gern, und kleine Kinder, die noch nicht ein Jahr alt sind, sieht man Stunden lang in dem seichten Bette eines Flusses beisammensitzen. Diese Gewohn-

Digitized by Google

heit ſtählt ihre Nerven, wie man denn aus Erfahrung weiß, daß ein ſehr früher Gebrauch kalter Bäder auch der Geſundheit der Weißen ſehr förderlich iſt. Wird ein Neger ſtark durchnäßt und behält er ſeine naſſen Kleider lange am Leibe, ſo kann dies die gefährlichſten Folgen für ihn haben. Alle Pflanzer ſind übrigens halbe Aerzte, d. h. ſie kennen die Indicien der Entzündung, die in ſolchem Falle oft eintritt. Da wird dann gleich Calomel und Jalappe angewendet und der Patient muß zur Ader laſſen. Die ſchnelle Hülfe wirkt ſo wohlthätig, daß nur ſelten Neger an dieſer Krankheit ſterben.

Der gemeine Neger (Feldneger) bekommt wöchentlich zwei Pfund geſalzenen Fiſch; das Quantum der Hauptneger iſt vier Pfund; jedes Kind erhält anderthalb Pfund die Woche. Den Fiſch ziehen ſie geſalznem Rind- oder Schweinefleiſche vor. Außer ſeinem Gärtchen an der Hütte hat jeder Neger in kleiner Entfernung einen Weideplatz. Hier pflanzt er Bäume, die ihm Früchte geben, als Platanen und Bananen. Die Platanen- und Yamswurzel ſind für den Neger Das, was die Kartoffeln für die ärmern Claſſen in Europa ſind. Jeder gute Platanenbaum bringt jährlich einen vollkommenen Buſch hervor. Iſt dieſer abgenommen, ſo muß man den Baum umhauen, und im folgenden Jahre wachſen zwei oder drei andere Bäume aus dem Stammende hervor und jeder bringt ſeinen Buſch. So wird die Ernte jedes Jahr um Vieles ergiebiger.

Das Frühſtück der Hauptneger (ſo nennt man die Treiber, Siedleute, Küper, Maurer und andere Handwerker) wird gewöhnlich den Abend zuvor ſchon gekocht. Das Gericht beſteht aus grünen Platanen, Yams nebſt einer Menge kreoliſcher Erbſen oder Bohnen. Das ganze Gemengſel gibt eine Suppe, die ſie Weedy-weedy nennen. Dazu kommt noch geſalzener Fiſch und manchmal zur Abwechſelung Schweinefleiſch. Dieſe derbe und nachhaltige Suppe wird mit vielem Pfeffer gewürzt und iſt ein ſchmackhaftes Eſſen. Ein regelmäßiges Mittagsmahl wird nicht eingenommen. Zwiſchen 12 und 1 Uhr genießen ſie eine Yamswurzel und etwas geſalzenen Fiſch, beides auf Kohlen geröſtet.

Die Frauen der Neger eſſen mit ihren Männern zuſammen; denn obſchon der Mann mehre Weiber hat, ſo lebt doch nur eine regelmäßig mit ihm. Ihren Kindern geben ſie Suppe, geröſtete Yams, Platanen oder ſüße Kaſſada; zu Mittag erhalten ſie Mehl, Kaſſada, Platanenkuchen oder geröſtetes Korn. Ihr Trank beſteht aus Zuckerhefen, Syrup oder Zuckerwaſſer, und in der Erntezeit genießen ſie den heißen Rohrſaft, bevor er ſich verdichtet. Das Abendeſſen iſt das Hauptmahl der Neger und ihre Suppe zwar das vornehmſte, aber nicht das einzige Gericht. Oft genießen ſie auch Tum-tum, ein Gericht aus weichgekochten Platanen, die in einem hölzernen Mörſer geſtoßen werden. Zu andern Zeiten wird die Platane, nachdem ſie weich geſchlagen iſt, zu runden Kuchen geformt und geröſtet. Reife gebratene Platanen ſind ein anderes Gericht; man thut aber am beſten, wenn man ſie zerſchneidet und röſtet, alsdann übertreffen ſie die Apfelkuchen an Wohlgeſchmack. Es würde faſt ein ganzes Kochbuch bilden, wenn man alle Recepte anführen wollte, nach denen die Neger ihre Speiſen bereiten.

Die Kinder ſtehen unter der Obhut einer alten Frau, die ſie bei Tage um ſich hat und des Abends nach Hauſe ſchickt. Jede Mutter ſäugt ihr Kind. In den erſten 14 Tagen erhält es keine Löffelſpeiſe, von der Zeit an aber täglich zwei Mal Brei. Alle drei oder vier Tage empfängt es einen Theelöffel voll Biberöl und wird Morgens und Abends in kaltem Waſſer gebadet. Man taucht es zwei- oder drei Mal ganz ins Waſſer, dann wird es abwechſelnd an Armen und Beinen ſchwebend gehalten und derb geſchüttelt, endlich gar in die Luft geworfen und wieder aufgefangen. Die Neger halten dieſe Methode für die beſte, um die Gelenke der Kinder ſtark und geſchmeidig zu machen. Schon im fünften oder ſechſten Monate eſſen die Kinder von der Creolenſuppe, wenn ſie gleich ſtark gepfeffert iſt. Kleine Kinder von wenigen Monaten kauen ſchon an großen Stücken geſalzenen Fiſches oder an Pökelfleiſch. Vor dem 15. oder 16. Monate werden ſie nicht entwöhnt. Oft ſieht man große und ſtarke Kinder, die ihrer Mutter überall nachlaufen und noch an der Bruſt trinken.

Auf jeder Plantage iſt ein Hoſpital für die Kranken. Oft verdirbt ſich der Neger den Magen durch zu frühzeitigen Genuß des Zuckerrohrs. Entzündungen werden gewöhnlich, wie oben geſagt, durch raſche Hülfe gehoben. Hautkrankheiten, vornehmlich kleine Geſchwüre, von dem Genuſſe des geſalzenen Fleiſches, und Beulen, von dem Stiche der Mosquitos veranlaßt, kommen ſehr häufig vor. Das Magenübel iſt am ſchwerſten zu heilen. Dieſe Krankheit kündigt ſich durch ein ſehr ſonderbares Symptom an; die Patienten bekommen nämlich das Gelüſte, Erde zu eſſen, was ihnen allemal den Tod bringt.

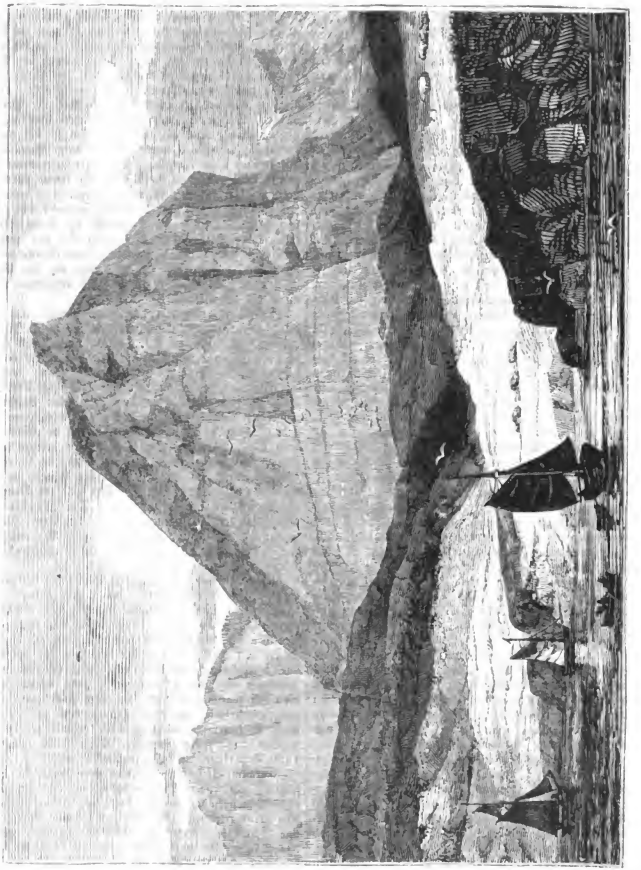
Wo unſere Gewährsmännin von dem Verhältniſſe zwiſchen Pflanzern und Sklaven ſpricht, gibt ſie allerdings zu, daß es wenige Sklaven gebe, die nicht irgend einmal gereitſcht, d. h. mit einer Spießgerte oder, im Fall eines ſchweren Vergehens, auch wol mit einer Pferdepeitſche gezüchtigt worden wären. Wo aber, fährt ſie fort, würden ähnliche Vergehen nicht auf dieſelbe Weiſe beſtraft? Jeder Treiber führt eine Peitſche, iſt jeden Morgen zuerſt im Freien und mahnt die Sklaven, an ihr Tagewerk zu gehen, indem er drei Mal mit der Peitſche knallt, doch pflegt letztere keineswegs bei dem geringſten Verſehen in Anwendung zu kommen, und nur große Nachläſſigkeiten und Widerſpänſtigkeiten rufen eine Züchtigung hervor. Sind die Sklaven unverbeſſerlich, ſo darf der Treiber ſie nicht eigenmächtig prügeln oder einſperren, ſondern muß der Herrn der Pflanzung entweder direct oder indirect durch den weißen Aufſeher davon in Kenntniß ſetzen.

Die Mehari-Kameele in Nordafrika.

Ich hatte viel von den Mehari der großen Wüſte ſprechen hören, berichtet der franzöſiſche General Marey aus Algier, welche 50, 60 und ſelbſt 100 Lieues in einem Tage laufen ſollten. Es war von Intereſſe, ſich dergleichen Thiere zu verſchaffen, nicht blos der Neugierde wegen, ſondern auch für Kuriere. Wir erhielten endlich drei dieſer Thiere. Das Mehari-Kameel iſt keine beſondere Art, ſondern ſcheint ſich zum gewöhnlichen Kameel zu verhalten wie ein Rennpferd zu einem Zugpferd. Sein Höcker iſt ſehr klein und ohne Fett; es zeigt mehr Kraft und Lebendigkeit als die gewöhnlichen Kameele, und ſein gewöhnlicher Lauf iſt der Trab, den es den ganzen Tag fortſetzen kann. Dieſer Trab gleicht dem eines guten Pferdes, aber der Boden muß flach ſein und keine Hinderniſſe darbieten.

Digitized by Google

Ansicht von Loch Scourie.



Schottland umfaßt, mit Inbegriff der zu ihm gehörigen Inſelgruppen der Hebriden, Orkney und Shetland, 1467 Quadratmeilen, von denen nur ein Viertel urbares Land iſt. Das meiſte Land wird zu Weiden benutzt, im Übrigen iſt es von Bergen und wundervollen Seen bedeckt, an denen das Land ſo reich iſt. Von dieſen Seen, Lochs genannt, ſind die bemerkenswertheſten der Loch Awe, Loch Lomond, Loch Ratrim, Loch Tay, Loch Leven, Loch Marne und Loch Scourie, den unſere Abbildung darſtellt. Die unge-

Digitized by Google

heuern Handaberge, die sich in der Nähe des Sees erheben, gewähren die überraschendste und weiteste Aussicht.

Die pariser Griechen. *)

Man spielt gegenwärtig in Paris trotz aller strengen Verbote mehr, als man je gespielt hat, und wenn das Spiel für den Einen ein Zeitvertreib ist, so macht der Andere daraus sein Gewerbe. In einem neuterlichen Proeesse figurirten einige dieser gewandten Cartomanen, die durch geschickte Kniffe sich zu Meistern des Zufalls und Glücks zu machen und den Zufall zu zwingen wissen, sich als ihr folgsamster Diener zu erweisen. Man nennt solche Leute Griechen, wahrscheinlich aus englischer Nachäfferei, da man dort eine gewisse Classe Leute ebenso nennt, vielleicht auch aus irgend einer curiosen Laune, wie man die Leute, welche im Theater den Sieg oder das Durchfallen eines Stücks herbeizuführen wissen, die Römer nennt.

Der pariser Grieche ist gewöhnlich ein junger Mensch von 25—30 Jahren, von eleganter Tournure und untadelhafter Modekleidung. Er trägt sich nicht nur mit Geschmack, sondern zeigt auch mehre kostbare Schmucksachen, die seinen Credit steigern müssen. Er lebt auf großem Fuße, wie ein reicher Mann, und besitzt doch unter der Sonne nichts, als was er bei Kerzenschein gewinnt. Er spricht manchmal von seinen Gütern und hat doch kein andres Feld als den grünen Tisch, der ihm freilich größere Ernte gewährt als eine Pachtung in der Normandie: er säet hier Gold aus, um Bankbillette zu ernten. Beobachtet man sein ungezwungenes Benehmen, das Air von großem Herrn, welches er sich gibt, so sollte man glauben, er sei aus einem alten aristokratischen Hause, und doch ist er vielleicht in einer Portierloge geboren. Aber die Erziehung hat ihn gebildet, das Studium seiner natürlichen Anlagen entwickelt, und er hat als Dandy begonnen, um zu einer andern Charge emporzusteigen. Mit seinen ersten Ersparnissen hat er sich in die Welt geworfen, wo man die Leute empfängt nach ihrem guten Aussehen, wo die äußere Hülle genügt, um der Aufnahme sicher zu sein und selbst bis zum vertraulichen Umgang emporzusteigen. Warum auch einem jungen Menschen mißtrauen, der sich unter einem so vortheilhaften Äußern darstellt? Warum ihn weiter ausfragen? Seine Kleider sind nach der neuesten Mode; ein prächtiger Diamant ergänzt am Knopf seiner Cravatte, er ist vortrefflich frisirt und seine Hände sind ganz nach der Mode mit langen Nägeln versehen, weil ihm dies auch Gelegenheit gibt, gelegentlich Karten zu bezeichnen, wodurch man die geheimnißvollen As und die Könige beim Ausgeben erkennen kann.

Außerdem haben wir noch den pariser Griechen reiferen Alters von 45—50 Jahren, minder elegant, minder Petit-Maitre, aber mit andern Mitteln zur Erlangung seiner Zwecke ausgerüstet: er trägt einen großen Schnurrbart, mehre Kreuze, hat gedient, schießt vortrefflich mit Pistolen, ein Talent, das Respect einflößt und Bekanntschaften vermittelt. Man übt sich im Schießen, spielt Champagner heraus, und dies gibt dem alten Griechen, der im Schießen den Sieg davongetragen, Veranlassung, Revanche im Kartenspiel anzutragen. Dies wird angenommen und somit ist Alles im Gange, der unglückliche Spieler wird ausgezogen, endlich regulirt man die Rechnung und schlagt vor, für die auf Ehrenwort verlorenen Summen Wechsel auszustellen. Wenn der Verlierende sich weigert, weist der Grieche auf seine Pistolen und die Weigerung hat ein Ende.

Man glaubt vielleicht, solche Dinge gingen nur bei geschlossenen Thüren vor, an Orten, wo man im Verborgenen spielt? Keineswegs, das geschieht in der vornehmen Welt, wo der junge Spieler unter der Verhüllung seines eleganten Äußern, der alte durch seine Kreuze und seinen Baronstitel sich einschleicht, denn der alte Grieche hat gewöhnlich gefälschte alte Pergamente. Wenige Salons sind vor solchen Eindringlingen geschert, denn fast überall wissen sie sich einzuschleichen; manchmal werden sie in guter Gesellschaft auf frischer That ergriffen. Vor kurzem erscheint ein junger Unbekannter in Gesellschaft bei einem Wechselagenten; die Zahl der Gäste war groß, man bemerkte ihn anfangs nicht, aber er spielt, gewinnt viel, und sein außerordentliches Glück erweckt die Aufmerksamkeit. Der Herr des Hauses fragt ihn mit größter Höflichkeit nach seinem Namen, der junge Grieche nennt ihn, und er klingt so hell und artig wie sein Geld. „Ich habe nicht die Ehre gehabt, Sie einzuladen", bemerkt der Wechselagent.

Allerdings, erwidert der junge Mann, und ich bitte tausendmal um Entschuldigung für meine Indiscretion. Madame de L... hatte mir vorgeschlagen, mich bei Ihnen einzuführen, ich bin hierher gekommen und habe meine Beschützerin umsonst im Saale gesucht.

Der genannte Name war eine vollgültige Empfehlung, und der junge Abenteurer hatte seine Vorsichtsmaßregeln genommen, denn er hatte in Erfahrung gebracht, Mad. de L. werde diesen Abend in einem andern Hause zubringen. Der Wechselagent bereute schon seinen anfänglichen Verdacht, als Mad. de L. angekündigt wurde, welche den Rest des Abends in der Gesellschaft zubringen wollte. Das war ein Donnerschlag für den jungen Griechen. Der Wechselagent ging Mad. de L. entgegen, bot ihr den Arm, führte sie an den Spieltisch und sagte: Wollen Sie vielleicht die Güte haben, mir den Herrn da vorzustellen? — Aber ich kenne ihn ja nicht, erwiderte sie.

Kein Aufsehen, ich beschwöre Sie, sagte der junge Grieche, indem er aufstand, um Gottes willen, richten Sie mich nicht zu Grunde, nehmen Sie das Geld zurück, das ich gewonnen, und lassen Sie mich ohne Aufsehen hinausgehen. Mit diesen Worten zog er zwei Hände voll Gold und einige Bankbillets aus der Tasche, warf sie auf den Tisch, eilte durch die erstaunten Zuschauer fort und entfernte sich. Jeder nahm, was man ihm abgenommen hatte, und nach geschehener Theilung fanden sich noch 1500 Francs, denn der Grieche hatte in seiner Verwirrung mehr gezahlt als er gewonnen hatte. Am folgenden Tage schickte man die 1500 Francs an eine Wohlthätigkeitsanstalt.

Geraume Zeit hatten sich vier junge Leute, die man wegen ihrer engen Vertraulichkeit untereinander die vier Haimonskinder genannt hatte, in den besten Häusern herumgetrieben. Es waren charmante Leute, artige Schwätzer, vortreffliche Musiker, gewandte, gefällige Tänzer und namentlich gute Spieler. Es gab kein Fest ohne sie, man lud sie allenthalben ein, der eine setzte sich ans Piano, der andere tanzte, der dritte führte die Conversation, der vierte spielte; einer nach dem andern nahm diese Rolle, und nie schlug das Glück ihnen fehl. Immer spielte einer nach dem andern und nur selten zwei zugleich, um sich gegenseitig Beistand zu leisten. Sie gewannen nie viel auf einmal, damit

*) Aus dem „Ausland".

Digitized by Google

ihr Glück nicht auffalle, aber ihr vereinter Gewinn betrug nach jeder Soirée im Durchschnitt 500 Francs. So lebten sie mehre Jahre mitten unter Vergnügungen, in ausgewählten Cirkeln und allenthalben wohlwollend aufgenommen. Aber endlich brachte ein Zufall ihren Betrug ans Tageslicht; in der Gesellschaft, die sie so eifrig bei sich aufgenommen, herrschte allgemeines Erstarren. Zum Glück war die Sache der Art, daß kein Zweifel aufkommen konnte, und die vier Haimonskinder verschwanden, wahrscheinlich um einzeln oder vereint ihr Talent an fremden Höfen zu entwickeln.

Die eingemauerten Kinder.

Es scheint in uralter Zeit bei den Deutschen und Slawen ein schrecklicher Wahn geherrscht zu haben. Wenn sie ein großes Gebäude aufführten, meinten sie ihm Festigkeit, einer Burg aber Unbesiegbarkeit zu geben, sofern sie ein lebendes Kind einmauerten. Etwas Genaueres läßt sich darüber nicht nachweisen, aber die Sage berichtet es von vielen Burgen und Klöstern, und die beim Niederreißen gefundenen Kindersärge mit Gebeinen scheinen der Sage mehr Grund zu verleihen als sie leider zu Ehren der Menschheit haben sollte. Aber, „was ist der Mensch in seinem Wahn!" So fand man mehre Kindersärge in dem Innern der Stadtmauer von Haarburg, als diese niedergerissen wurde (1819); ein Gleiches fand beim Niederreißen einer Mauer der Ritterburg Pleße bei Göttingen statt; ein eben solcher Sarg, vier Fuß lang, zeigte sich beim Niederreißen der Innerstleburg bei Goslar und der Burg Krainberg im Herzogthume Eisenach. *) Dasselbe berichtet die Sage von der in Trümmern liegenden Burg Liebenstein. Es sollte, wie bemerkt, dadurch eine Burg fest und unbezwinglich gemacht werden, und namentlich erzählt der Bewohner dieser Gegend: der alte Liebenstein ist festgemacht, daß er sein Lebenlang nicht hat können erobert werden. Wie er festgemacht sei, wird auf zweierlei Weise berichtet, aber beide Erzählungen kommen auf Eins hinaus. Die eine Sage erschüttert bis ins Innerste. Eine Mutter verkaufte dazu um schnödes Geld das eigene Kind. Es aß solches beim Einmauern eine Semmel und rief: Mutter, ich sehe dich noch! Dann bald darauf: Mutter, ich sehe dich noch ein wenig! Endlich war der letzte Stein eingefugt und nur die Stimme vernahm man noch: Mutter, ich sehe dich nun nicht mehr! **) Ruhelos aber wandert der Schatten der unnatürlichen Mutter noch jetzt herum auf den Trümmern und im Walde auf dem Berge. Die andere Sage läßt das Kind gewaltsam von den Maurern wegnehmen, das Kind schreit um Hülfe und sträubt sich mit Händen und Beinen, aber es „hat ihm nischt geholfe, se hunns doch rinhner gemurt" (sie haben's doch eingemauert), wie der ländliche Dialekt hier sagt. Alle sieben Jahre aber hört man das Kind schreien in der Nacht, und von allen Seiten kommen Dohlen geflogen und schreien noch jämmerlicher. Es sind die grausamen Maurer, welche so lange um das Schloß fliegen müssen, als ein Stein auf dem andern liegt. Die Sage hier bemerkt noch, daß man bei allen alten Schlössern so viel Dohlen gewahre, weil in alten Zeiten alle Schlosser auf solche Art durch eingemauerte Kinder festgemacht und die Maurer deshalb in solche Creaturen verwandelt worden seien. Sonderbar, wie weit und allgemein diese Sage verbreitet, aber wie wenig auch bis jetzt noch genauer der Zeit und der Art nach erörtert ist, ob und wann und wie so eine Grausamkeit durch einen schrecklichen Wahn bedingt wurde.

*) Mehr über diese grausame, aber noch nicht hinreichend aufgeklärte Sitte in: „Der Ausflug nach der Ostsee, oder die Fahrt nach Rügen", von *r. Leipzig 1838.

**) Ungefähr ebenso erzählt die Sage von Erbauung der Stadtmauer Kopenhagens.

Weibliche Ausdauer.

Auf einem Schiffe, welches in London vor Anker lag, wurde vor einigen Jahren durch einen Zufall die Entdeckung gemacht, daß ein Mädchen, als Knabe verkleidet, schon längere Zeit auf demselben Matrosendienste verrichtet hatte. Es war nämlich gerade ein Hafenbeamter am Bord des Schiffes, als der vermeintliche Schiffsjunge von einem alten Matrosen geschlagen wurde. Dieser verwies zwar dem Letztern sein hartes Verfahren, wandte sich aber zugleich an den Gemishandelten mit den Worten: „Ei, so schrei doch nicht wie ein Mädchen!" „„Mädchen"", brüllte der alte Matrose, „„ja ganz recht, das ist sie, und wenn sie noch lange Faxen macht, so soll alle Welt die Geschichte erfahren."" Der Beamte forschte nun der Sache augenblicklich nach und fand die Aussage des Matrosen begründet. Das Mädchen war aus Irland, wo ihr Vater, wie sie sagte, seit einigen Jahren das Geschäft eines Getreidemäklers betrieb. Sie hatte die Bekanntschaft eines Stenermanns gemacht, der sie lieb gewann und dessen Neigung sie erwiderte. Nach einiger Zeit mußte dieser aber nach Amerika, und da sie lange keine Nachricht von ihm erhielt, entschloß sie sich, ihm zu folgen. In Amerika angekommen, hörte sie, daß ihr Geliebter gestorben sei. Nun beschloß sie aus Pietät gegen denselben, selbst in den Seedienst zu treten. Sie verschaffte sich Matrosenkleider, und da sie eine bräunliche Gesichtsfarbe hatte, so ward ihr die Täuschung leicht. Man hielt sie für einen jungen Burschen, und es gelang ihr, auf einem Schiffe, das nach dem Mittelländischen Meere segelte, als Koch angestellt zu werden. So war sie zwei Jahre lang zur See gewesen, bis endlich durch obigen Zufall ihr Geschlecht an den Tag kam.

Als der Lordmayor von London, der oberste städtische Beamte (Bürgermeister) die Geschichte hörte, wollte er das arme Mädchen nicht länger in dieser unnatürlichen Lage lassen und schickte nach ihr. Sie erschien in Begleitung des Capitains jenes Schiffes und mehrer Herren, die sich nunmehr für sie interessirten. Aus der Aussage des Capitains ergab sich, daß derselbe einige Zeit vor der Ankunft des Schiffes im Hafen von London erfahren hatte, daß sein Koch ein Mädchen sei. Es hatten ihn nämlich einige von der Mannschaft, denen es aufgefallen war, daß der vermeintliche Koch niemals Grog trinken wollte, darauf aufmerksam gemacht, und die Verkleidete hatte ihm ihr Schicksal entdeckt. Der Lordmayor fragte sie, ob es wahr sei, daß sie von ihrem Capitain und von der Mannschaft, wie er gehört habe, oft übel behandelt worden, worauf sie erklärte, der Capitain habe sich immer menschenfreundlich gegen sie benommen und ihr gesagt, sie möchte sich nur bei ihm beschweren, wenn einer von den Matrosen hart gegen sie verführe; nun habe sie zwar im Verlaufe der Reise einige Male von den Ma-

Digitized by Google

trosen Schläge bekommen, weil sie im Sturme nicht so angestrengt arbeiten könne, sie hätte es aber dem Capitain nicht geklagt, weil sie entschlossen gewesen, so viel als möglich ohne Murren zu tragen.

Der Lordmayor: Ist es möglich, daß dieses junge Mädchen, denn sie kann nicht mehr als 18, höchstens 19 Jahre zählen, die Dienste eines Matrosen leisten konnte?

Der Capitain: Ja wohl, Mylord; sie that es zum Erstaunen; sie war im ärgsten Wetter bei der Hand und half die Segel aufziehen und beilegen. Das arme Wesen, es ging ihr schlimm. Sie schien von der Nässe viel zu leiden, aber sie achtete es nicht und benahm sich wie der tüchtigste Seemann.

Lordmayor: Ist die Erzählung von dem romantischen Geschick dieses Mädchens ganz wahr?

Der Capitain: Ich habe keinen Grund, an ihren Aussagen zu zweifeln. Sie war nicht im Geringsten geschwätzig; im Gegentheil, sie that die Matrosendienste ohne Murren und brauchte ihre Hände weit mehr als ihre Zunge.

Lordmayor: Bist du eines so geplagten Lebens nicht müde?

Das Mädchen: O ja, ich möchte nun wol wieder nach Hause. Ich hoffe fast, mein Vater wird mir den Kummer verzeihen, den ich ihm gemacht. Habe ich doch auch Kummer genug gehabt.

Capitain: Ich will ihr gern den fünfmonatlichen Lohn bezahlen, den sie noch zu empfangen hat. Ich kann übrigens noch betheuern, daß sie sich auf der ganzen Fahrt höchst anständig aufgeführt hat.

Lordmayor: Ich werde für das Mädchen sorgen, bis ich von ihrem Vater Nachricht habe.

Anna Thornton — so hieß das Mädchen — dankte dem Lordmayor aufs innigste für seine Theilnahme und Menschenfreundlichkeit und vertraute sich seiner Obhut an.

Miscellen.

Palmölhandel in England. Der Palmölhandel hat eine besondere Bedeutung, weil er eins der sichersten Mittel zur Unterdrückung des Sklavenhandels ist, da er am besten geeignet ist, die Afrikaner den Werth der menschlichen Arbeit zu lehren. Die Zunahme dieses Handels ist auch wirklich außerordentlich, denn im J. 1790 betrug die Ausfuhr von Palmöl an der afrikanischen Küste nur 2599 Ctr., im J. 1844 dagegen 414,570 Ctr. Bis zum J. 1807 hielt sich der Handel unter 10,000, bis zum J. 1827 hatte er nur einmal 100,000 überstiegen, und erst seit letzterer Zeit datirt sich der große Aufschwung des Handels.

Vermeintliche Abnahme des sibirischen Winters. Im Kaukasus, in Orenburg u. s. w. ist es Volksglaube, daß die Russen, seit sie im Lande sind, einen kältern Winter mitgebracht hätten; die russischen Gelehrten scheinen diesen Wahn zerstören zu wollen und behaupten nun ihrerseits, der russische Winter nehme an Strenge und Dauer ab. So hat jüngst die russische Akademie eine Reihe Thatsachen über die Winter Ostsibiriens bekannt gemacht, welche die allmälige Abnahme der Winterstrenge beweisen sollen. Es wird darin z. B. angegeben, daß das Gefrieren des Quecksilbers, das vor 1820 manchmal drei Tage anhielt, fortdauernd seltener geworden sei, bis man es in den letzten Jahren nur noch in den kältesten Nächten beobachtet habe; in neuester Zeit sei es gar nicht mehr vorgekommen.

Eisenbahnen in Indien. Man beschäftigt sich gegenwärtig im englischen Ostindien viel mit Eisenbahnplanen, und die Frage ist hier wiederum: wer soll sie bauen, die Regierung oder Compagnien? Offenbar kann kein Theil den andern entbehren, die Regierung nicht das Geld der Compagnien, und die Compagnien nicht die Sicherheit, welche nur die Regierung gewähren kann. Eine indische Zeitung macht den Vorschlag, daß die Regierung sich bei den Eisenbahnen zur Hälfte betheiligen sollte, und hebt den Gedanken heraus, daß sich die Ausgaben der Regierung schon durch die verminderten Kosten der Truppenverlegung z. B. zwischen Kalkutta und Delhi, binnen zehn Jahren vollkommen ersetzen würden, abgesehen von den Vortheilen, welche sonst noch durch den Handel und Verkehr dem Lande zufließen würden.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Emplette, Einkauf von Waare. Emploi, Anstellung, Verfolgen. Enchantiren, bezaubern, entzücken. Enclave, Besitzung innerhalb fremden Gebiets. Encomium, Lobrede. Endemisch, einem Volke, einem Lande eigen. Endettirt, verschuldet. Engagement, Anwerbung, Anstellung, Verpflichtung. Ennuyiren, sich langweilen. Enrolliren, aufzeichnen, eintragen. Entomologie, Lehre von den Insecten. Entrée, Eingang, Eintrittszimmer, Zutritt, Einladung zu etwas, Eintrittsgeld. Entrepot, Lagerhaus, Waarenhaus. Entrevue, Zusammenkunft, Unterredung. Entriren, auf etwas eingehen, unternehmen. Ephemer, von eintägiger Dauer. Epidemie, Landseuche. Epigramm, Sinngedicht. Epigraph, Aufschrift. Epilog, Nachrede, Schlußwort.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben
von Pfarrer Dr. Robert Haas.

Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Fünftes Heft. Mai.

Inhalt: Astronomischer, genealogischer und historischer Kalender auf den Monat Juni. — Mein Gruß an das deutsche Landvolk. Von Chr. Feldmann. — Die Ehefriedensstifter. Von Fr. Schrader. — Friede sei mit euch. Von Reck v. Schwarzbach. — Lichtstrahlen von Heinrich Zschokke. — Die Pflanzung des ersten Weinbergs. Von Dr. Hochstädter. — Der Weg zum Laster. Von Karl Walter. — Gastfreundschaft aus Herzensgrund. — Der pariser Schneider und sein ehemaliger elberfelder Landesfürst. — Die neuen Schulen. Vom Seminardirector Diesterweg. — Die schönsten deutschen Sprichwörter. Von Robert Haas. — Der Rathmann Dietrich und sein weiteres Wirken für das Wohl des Volkes. Vom Rentammann Preusker. — Ein Hahn in der Rolle des Teufels. Von Ludwig Prätorius. — Die Höllen. — Das Kind aus der Fabrik. — Mittel gegen das Aufblähen des Rindviehs und der Schafe durch Klee oder anderes Grünfutter. — Der bairische Verein gegen Thierquälerei. — Mannichfaltiges.

Leipzig, im Juni 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 128.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [14. Juni 1845.

Erzherzog Joseph von Oestreich.

Joseph Anton Johann, Erzherzog von Östreich, der Sohn des Kaisers Leopold II., ward am 9. März 1776 zu Florenz geboren. Die treffliche Erziehung, die er unter der Leitung seines Vaters genoß, und mit ebenso viel Eifer als Erfolg betriebene diplomatische und militairische Studien befähigten ihn, schon im 20. Jahre die ihm übertragene ebenso wichtige als schwierige Stellung als Palatin von Ungarn einzunehmen, der er noch heute, der Liebe und Achtung der stolzen Nation genießend, vorsteht.

Der Palatinus vermählte sich drei Mal; im Jahre 1799 mit der Tochter des Kaisers Paul I. von Rußland, Alexandrine Paulowna, die am 16. März 1801 starb; 1815 mit Hermine von Anhalt-Bernburg-Schaumburg, aus welcher Ehe der Erzherzog Stephan, jetziger Statthalter in Böhmen, stammt; zuletzt, nach dem Tode dieser Fürstin (14. September 1817), im Jahre 1819 mit Maria Dorothea, Tochter des Herzogs Ludwig Friedrich Alexander von Würtemberg.

Seril, der dankbare Sklav.

Der Capitain einer französischen Corvette ging eines Tages am Ufer des Meers bei Point-le-Pitre, einer kleinen Stadt von Guadeloupe, spazieren und gelangte an einen Platz, wo Sklaven verkauft wurden. Nachdem bereits mehre ihren neuen Eigenthümern überliefert waren, sah er auf das Geruß einen Neger und eine Negerin mit einem Kinde von ungefähr sechs Monaten steigen. Alle drei sollten verkauft werden. Mehre Käufer verlangten, daß sie getrennt verkauft würden, und die armen Neger, welche ihr Schicksal vorher-

Digitized by Google

sahen, wehklagten. Bis jetzt hatten sie doch wenigstens vereint gelebt und darin eine Milderung ihres Schicksals gehabt.

So jung noch soll das Kind von Vater und Mutter getrennt werden? dachte der Capitain, indem er den kleinen Neger mitleidig betrachtete, und er fühlte eine Thräne in sein Auge steigen. Verkauft sie zusammen! rief er.

Ja ja, zusammen! riefen jetzt auch einige andere Personen, denen der Handel so günstiger schien. Und es ward beschlossen, daß die drei Neger zusammen zugeschlagen werden sollten. Als die beiden Neger diesen Beschluß vernahmen, warfen sie Blicke der Dankbarkeit nach oben und die Mutter umarmte ihr Kind mit Inbrunst. Der Himmel hatte ihr Flehen erhört.

Es erfolgte jetzt das erste Gebot mit 1500 Livres.

Ich biete 2000 . . . ich 2100 Livres!

Man wiederholte die Zahl; 2100 zum ersten, 2100 zum zweiten . . .

2200! sagte der Capitain.

2300! rief ein Anderer, den Capitain überbietend.

2300 zum ersten, zum zweiten, zum dritten. Bietet Niemand mehr?

2400! rief der Capitain wieder.

2500! rief dieselbe Person, die es sich in den Kopf gesetzt zu haben schien, die arme Familie zu kaufen.

Machen wir ein Ende, rief der Capitain mit Seemannsderbheit; 2600, 2700, wenn Ihr mir den Kopf warm macht.

Wenn Ihr um jeden Preis die Neger haben wollt, sagte sein Gegner zum Capitain, so ist das was Anderes; dann biete ich nicht mehr mit — und die drei Neger gehörten dem Capitain.

Bei meiner Seele, ich glaube, ich habe etwas Gutes gethan, sagte dieser zu sich selbst, indem er nach seinem Boote ging, das ihn im Hafen erwartete.

An demselben Abende noch wurde den neuen Ankömmlingen ihr nunmehriger Wirkungskreis zugewiesen; der Neger ward der Mannschaft eingereiht, die Negerin der Wäscherei und Küche.

Nach einigen Tagen ging das Schiff in See und steuerte nach andern Gegenden.

Herr, pflegten die Neger zu dem Capitain zu sagen, Ihr seid für uns ein Gott, und nach ihm werden wir Euch am meisten lieben.

Mehre Jahre vergingen, während deren die Corvette die Meere befuhr, bald in den Stillen Ocean, bald nach Madagaskar, bald nach der Insel Bourbon, nach Pondichery, bald ins Südmeer und in den Westen von Amerika, nach Chile und Peru. Weit davon entfernt, den Schutz, den er den Negern angedeihen lassen, zu bereuen, wünschte sich der Capitain vielmehr immer mehr Glück dazu, denn sie hatten ein erkenntliches Gemüth, und er sah mit Freuden, wie sich die verwilderten Seelen nach und nach bildeten und vervollkommneten. Der kleine Neger wuchs heran und versprach ein tüchtiger, brauchbarer Bursche zu werden. Er ward Seril genannt. Als er so weit war, daß er Schiffsdienst verrichten konnte, befaßte sich die Mannschaft mit seiner Erziehung; alle freuten sich über den fröhlichen Muthwillen des Knaben. Seine Mutter ließ keinen Tag vergehen, ohne daß sie mit ihm von ihrem Wohlthäter gesprochen hätte; der Knabe vernahm die Lehren der Mutter mit Aufmerksamkeit und gar bald sagte man am Bord von ihm: Der kleine Spitzbube da wird sich für unsern Capitain zerhacken lassen.

So ward Seril sieben Jahre alt, ohne daß er je einen Fuß aufs Land gesetzt hätte. Als er zum ersten Male festen Boden betrat, schien ihm Alles so fremd, daß er weinte und zurück aufs Schiff wollte. Kam er in ein Haus, so suchte er, wo die Segel seien, und wunderte sich, daß an den Fenstern keine Kanonen standen.

Als er neun Jahre alt war, erhielt die Corvette Befehl, Madagaskar zu verlassen, wo sie sich eben befand, und vor Havana und Maranzas zu kreuzen.

Frankreich war im Kriege mit Spanien, und die Corsaren bes letztern belästigten nicht nur die französischen Handelsschiffe sehr, sondern machten selbst den französischen Kriegsschiffen viel zu schaffen.

Eines Tages zeigte der Capitain der Corvette an, daß er eine Jagd auf die Kaperschiffe der Spanier unternehmen wolle, von denen man wußte, daß sie sich in den Krümmungen der Küste versteckt hatten. Diese Expedition war so wichtig, daß der Capitain erklärte, sie selbst leiten zu wollen. Der Neger war unter der Mannschaft, die ihn begleiten sollte.

Nimm diese Pistolen, sagte der Capitain zu Seril, ich nehme sie mit.

Ja, Herr.

Geh' und trage deinem Vater dieses Glas Rum hin und sage ihm, er solle zu diesen Waffen auch meinen Leibsäbel legen.

Ja, Herr.

Nun, wirst du recht wacker sein, wenn ich nicht da bin?

Ja, Herr, aber es wäre mir lieber, Ihr nähmt mich mit.

Dich?

Ja, Herr!

Was willst denn du mit?

Ich will an Eurer Seite kämpfen und die Spanier tödten.

Noch nicht, wir wollen später sehen.

Ich werde die Spanier ganz gewiß todtschlagen, sagte der Knabe, indem er einen ungeheuern Säbel schwang.

Der Capitain lächelte über den kriegerischen Muth dieses Kindes.

Die Stunde der Abfahrt nahte. Der kleine Seril fiel seinem Herrn zu Füßen und umfaßte sie. Der Neger, bereit, in das Boot zu steigen, wendete sich noch einmal um, seinem Weibe ein Lebewohl zu sagen. Sie war traurig und blickte bald den Capitain, bald ihr Kind, bald den Vater desselben an.

Man schiffte sich ein und bald war die Schaluppe verschwunden. Die Sonne ging unter, der Himmel war wolkenlos, kein Lüftchen kräuselte das Wasser und man hörte nur noch das taktmäßige Geräusch der Ruder, als das Fahrzeug schon völlig von Finsterniß umhüllt war.

Der erste und zweite Theil der Nacht verging in der größten Aufregung am Bord der Corvette. Die arme Negerin konnte die Augen nicht schließen, sie glaubte jeden Augenblick den Donner des Geschützes zu hören.

Beim ersten Strahle des Morgens verdoppelten sich ihre Besorgnisse. Plötzlich ließ sich das Geräusch von Rudern hören, das große Boot der Schaluppe ruderte allein heran. Die Mutter Seril's blickte nach dem Platze, den ihr Mann, wie sie wußte, einnehmen mußte, und als sie ihn erblickte, rief sie freudig: Er ist gerettet! Er war wirklich gerettet, aber der Capitain war nicht unter den Zurückkehrenden.

Digitized by Google

Der Capitain war in die Hände der Corsaren gefallen. In dem Augenblicke aber hatte er auch seinem Neger und einigen seiner Matrosen ein Zeichen gegeben, so schnell als möglich das Weite zu gewinnen und die Corvette zu erreichen, wo sie diese Nachricht mittheilen sollten. Es läßt sich denken, daß diese Nachricht große Bestürzung unter der Mannschaft erregte. Sie war bereit, sich für ihn aufzuopfern und forderte den zweiten Capitain auf, den Capitain mitten unter den Corsaren zu suchen.

Die Corsaren lichteten die Anker und segelten die Küste entlang nach Matanzas. Die Corvette folgte ihnen. Sie legte sich vor den Hafen von Matanzas und sah von hier aus Alles, was auf der Rhede vorging. Die spanische Goelette hatte mitten darin Anker geworfen. Man hielt einen Kriegsrath, entschied sich aber für nichts; es schien unmöglich, etwas gegen die Goelette zu unternehmen, die von den Batterien des Forts beschützt war.

Gegen Abend kam der kleine Seril zu dem ersten Lieutenant, einstweiligen Befehlshaber des Schiffs. Vater und ich werden heute Abend unsern Herrn retten, wenn Ihr wollt.

Ihr?

Ja.

Und wie?

Hier nahm der ältere Neger das Wort und sprach leise mit dem Offizier. Als dieser ihn angehört hatte, drückte er ihm die Hand, zum Zeichen, daß er befriedigt sei, und sagte: Der Plan wird gelingen; ich bin sicher; diesen Abend also, mein Freund.

Gleich nach dieser Unterredung wurden am Bord der Corvette Vorbereitungen zum Kampfe getroffen. Eine Schaluppe ward bewaffnet, man befolgte die Befehle, aber Niemand wußte, zu welchem Zwecke Alles geschah.

Als die Nacht hereingebrochen war, näherte sich die Corvette dem Lande. Die Schaluppe lavirte in einiger Entfernung von ihr.

Gegen Mitternacht wurde das Wetter widrig und ein heftiger Wind blies vom Lande her. In Matanzas und auf der Rhede war Alles ruhig. Das Meer, aufgewühlt vom Sturme, schlug an die Grundmauern des Forts und mischte sein Brausen mit dem Heulen des Sturms. Wären die Augen der Schildwache des Forts auch noch so scharf gewesen, sie hätten bei dieser Nacht die beiden Negerköpfe nicht erkennen können, die, gegen die Flut ankämpfend, vorwärts nach der Rhede drangen. Bald hatten sie die spanische Goelette erreicht, auf der Alles im Schlafe lag. Jetzt erhob sich ein schwarzer Körper wie eine Schlange aus dem Meere an das Kabeltau der Goelette gelehnt, in demselben Augenblicke, wo ein anderer schwarzer Körper nach dem nahe liegenden Boote des Gouverneurs hingleitete. Gleich darauf entfaltete sich ein einfaches Segel an dessen Bugspriet, der Wind schwellte es und die Goelette, deren Tau durchschnitten war, fuhr langsam dem Ausgange des Hafens zu. Die Schildwachen des Forts, welche diese Bewegung sahen, glaubten, die Goelette segle auf neue Streifzüge aus und beachteten es weiter nicht, als eine Sache, die sich jeden Tag im Hafen wiederholte.

Bald war die Goelette im Meere. Plötzlich erscholl ein lauter Schrei, dem hundert andere Stimmen antworteten. Eine Schaluppe der Corvette enterte und eine Anzahl bewaffneter Männer sprangt an Bord der Goelette und überrascht die schlafenden Corsaren.

Der Capitain ist frei! erscholl es im Jubelrufe. Die Corvette rauschte jetzt heran, die drohenden Geschütze bereit, die Goelette im Falle eines Widerstandes in den Grund zu schießen. Aber die Maßregeln waren zu gut getroffen; die Corsaren sahen ein, daß aller Widerstand nutzlos sei.

Capitain, sagte der erste Lieutenant, Seril und sein Vater sind Ihre Befreier; der Plan und die Ausführung des Unternehmens, Beides ging von ihnen aus und wurde von ihnen geleitet.

Der Capitain erfuhr nun, mit welchem Muthe diese beiden Sklaven sich während der Nacht den Fluten übergeben und wie, während Seril das Kabeltau der Goelette zerschnitt, sein Vater das Segel des Hafenboots aufgezogen habe.

Herr, sagte der alte Neger, wir wollten euch retten oder sterben. Gott wollte, daß Ihr gerettet werden solltet.

Ich bin nicht mehr euer Herr, sagte der Capitain, ich bin euer Freund; ihr seid frei von heute an und Besitzer von 10,000 Livres, die ich euch schuldig bin.

Wozu das, Herr? Wir wollen Euch nicht verlassen. Wir wollen Euch immer dienen, immer bei Euch bleiben, um zu lieben und zu dienen unserm Beschützer, der uns vor der Trennung voneinander geschützt.

Nun, es sei so, meine Freunde, fuhr der Capitain fort. Wir wollen uns nicht trennen, und inmitten der Gesellschaft, in der ihr künftig mit mir leben werdet, will ich euch ein fester Stützpunkt sein gegen die Vorurtheile, die euch erdrücken möchten.

So habe ich, sagte oft der Capitain, wenn er diese Episode aus seinem Leben erzählte, erkannt, daß Wohlthaten nie unfruchtbar sind, selbst da, wo man sie in die Luft geworfen glaubt. Sie gleichen dem Samen, den der Wind zerstreut, und der sich ans Gemäuer anklammert, wo er haften bleibt und keimt und blüht.

Die Parasiten der alten Welt.

Parasiten sind uns so viel als Schlemmer, Schmarotzer, das aber verstand man in der Welt, in der sie ins Leben traten, in dem alten Griechenland und Rom, durchaus nicht darunter. Sie sind eine Eigenthümlichkeit der alten Welt, die diese dem Umstande verdankte, daß in den Republiken streng genommen kein Eigenthum bestand. In Athen z. B. war jeder Bürger verpflichtet, sein gesammtes Vermögen, wenn es das Gesetz verlangte, im Dienste des Staats zu verwenden, denn er besaß nichts für sich, weder sein Leben, noch seine Kinder, noch seine Habe, und er kannte keine höhere Tugend als die der unbegrenzten Aufopferung im Dienste des Vaterlandes. Aus dieser großartigen Gesinnung, die den republikanischen Staatsverfassungen der alten Welt zu Grunde lag, entsprang nothwendig eine gewisse Gleichgültigkeit gegen den Erwerb, welche mit der sonstigen republikanischen Sittenstrenge eng verschwistert war. Man verschmähte es oft blos darum, reich zu sein, um sich nicht dem Scheine des Eigennutzes auszusetzen, und mied Prunk und Luxus, um nicht reich zu scheinen. Mehr als ein reicher Mann ist in den alten Freistaaten so arm gestorben, daß man seine Leiche auf Kosten des Staats beerdigen lassen mußte. Die Spitze dieser Richtung, der Exceß dieser Tugend, die komische Schattenseite derselben ist in dem Charakter des Parasiten enthalten.

Die Grundbedingung eines Parasiten war die eines echten Republikaners, nämlich nichts zu besitzen, was

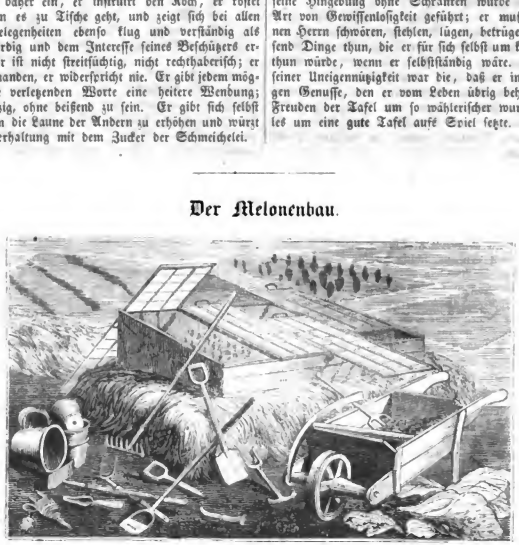
Digitized by Google

er ſein nennen könnte. Doch machte darum die Armuth noch nicht den Paraſiten aus, ſondern vielmehr die Verachtung des Reichthums und ſämmtlicher Glücksgüter. Der Paraſit war nicht arm, weil er nichts erwerben konnte, ſondern weil er nichts erwerben wollte. Hierin lag ſein republikaniſcher Charakter. Bei ſeiner Entäußerung aller Glücksgüter betrachtete ſich der Paraſit als einen fortwährenden Gaſt des Staats, der ihn aber nicht öffentlich im Prytaneum, ſondern abwechſelnd in Privathäuſern ſpeiſen ließ. Aus dem Princip der ſelbſtgewählten Armuth entſpringen die mancherlei guten Eigenſchaften, welche die Alten an den Paraſiten loben. Der Paraſit raubt, ſtiehlt und betrübt nie in ſeinem eigenen Intereſſe; man ſieht ihn nie vor Gericht. Der Paraſit iſt nicht neidiſch; er gönnt Jedem das Seine und fördert den Vortheil ſeiner Freunde ohne den mindeſten Eigennutz, denn er will für ſich nichts erwerben. Dabei iſt er keineswegs ungebildet und unbrauchbar, denn ihm iſt die Erziehung, die der Staat jeden Freigeborenen geben läßt, in ebenſo hohem Grade zu Theil geworden wie ſeinen Wirthen. Er iſt ein trefflicher Ringer, ein tüchtiger Fauſtkämpfer, ein ſchneller Jäger, ein munterer Kumpan bei Tiſche, voll von guten Einfällen und hübſchen Liedern; beſonders aber verſteht er ſich auf die Zubereitung der Speiſen. Er kauft daher ein, er inſtruirt den Koch, er koſtet vor, wenn es zu Tiſche geht, und zeigt ſich bei allen dieſen Gelegenheiten ebenſo klug und verſtändig als liebenswürdig und dem Intereſſe ſeines Beſchützers ergeben. Er iſt nicht ſtreitſüchtig, nicht rechthaberiſch; er reizt Niemanden, er widerſpricht nie. Er gibt jedem möglicherweiſe verletzenden Worte eine heitere Wendung; er iſt witzig, ohne beißend zu ſein. Er gibt ſich ſelbſt Preis, um die Laune der Andern zu erhöhen und würzt ſeine Unterhaltung mit dem Zucker der Schmeichelei.

Außer dem Hauſe wurde der Paraſit zu allerhand Geſchäften und Verrichtungen gebraucht und bewies ſich überall als einen treuen, aufrichtigen, unbeſtechlichen Freund; beſonders wurde er gern zum Geldeinziehen und Unterhandeln verwendet. Der Paraſit hatte als Freigeborener völlige Gleichheit mit den vornehmſten und reichſten Bürgern des Staats. Er war Niemandem für ſein Thun und Treiben verantwortlich und hatte nur das Geſetz über ſich.

Der Paraſit war alſo der Idee nach eine Art Philoſoph und ein durchaus achtungswürdiger Mann, aber in der Wirklichkeit ſchlug die Idee oft in ihr Gegentheil um, und dieſer Umſtand machte den Paraſiten zu einer komiſchen Erſcheinung auf dem alten Theater. Der Paraſit wollte unabhängig ſein und wurde ein Sklav, wollte uneigennützig ſein und wurde der gröbſte Egoiſt, wollte weiſe ſein und wurde ein Narr. Dies war eine nothwendige Folge ſeiner ſelbſtgewollten Armuth; denn durch die Armuth verſiel er der Abhängigkeit und durch dieſe verlor er um ſo mehr an ſittlicher Geltung, als er ſeine Ergebenheit nicht einmal einer einzigen Perſon widmen konnte, ſondern ſeinen Herrn wechſeln mußte, je nachdem dieſer im Stande oder willens war, ihn zu erhalten. Dadurch wurde der Paraſit ein Bettler, ja ein Herumtreiber. Durch ſeine Hingebung ohne Schranken wurde er zu jeder Art von Gewiſſenloſigkeit geführt; er mußte für ſeinen Herrn ſchwören, ſtehlen, lügen, betrügen und tauſend Dinge thun, die er für ſich ſelbſt um keinen Preis thun würde, wenn er ſelbſtſtändig wäre. Die Folge ſeiner Uneigennützigkeit war die, daß er in dem einzigen Genuſſe, den er vom Leben übrig behielt, in den Freuden der Tafel um ſo wähleriſcher wurde und Alles um eine gute Tafel aufs Spiel ſetzte.

Der Melonenbau.



Die Melone, deren eigentliches Vaterland die Bucharei und mehre Länder von Mittelaſien ſind, die aber auch in Südeuropa im Freien gut gedeiht, in Deutſchland jedoch nur bei günſtigen Witterungsverhältniſſen und vortheilhaftem Stande im Freien fortkommt, wird in drei Hauptclaſſen getheilt, die Cantalupen, mit kugelförmigen, die Netzmelone, mit langen großen Früchten, die gerieſte Melone, mit 12 Streifen in der Schale. Beim Melonenbau ſind beſonders gute Samenkörner erfoderlich, von völlig reifen Früchten, die drei bis vier

Digitized by Google

Jahre alt in Waſſer geworfen, zu Boden ſinken. Im Frühjahre werden ſie in einem Miſtbeete zwei Zoll weit voneinander ausgeſteckt; man ſetzt dann die jungen Pflänzchen dahin, wo ſie zum Gedeihen viel Sonne und Luft, aber wenig Waſſer bedürfen. Wenn ſie drei bis vier Blätter haben, muß die Herzranke, der in die Höhe wachſende Stengel, über dem erſten oder zweiten Knoten abgebrochen werden, welches Abbrechen man an den jungen Ranken, wenn ſich drei bis ſechs Knoten gebildet haben, wiederholt. Hundert Tage vergehen bis zum Reifen der Früchte, die Blütezeit fällt in die Hälfte dieſer Zeit, doch hat die Witterung darauf einigen Einfluß. Wenn die Früchte ſich zu gewiſſer Größe ausgebildet haben, werden Bret- oder Geſchirrſtückchen untergelegt, damit ſie nicht faulen. Iſt die Frucht ausgewachſen, ſo nimmt man die ſie beſchattenden Blätter und Ranken weg, um die Reife der Frucht zu begünſtigen, die man durch kleine Ritzen am Stiele, durch Veränderung der Farbe, namentlich aber durch den Geruch der Frucht erkennt. Nach dem Abnehmen läßt man ſie noch einige Tage nachreifen.

Hans Holbein.

Heinrich VIII. verleiht den Wundärzten einen Freibrief.

Hans Holbein, als Maler ſowie als Zeichner, Architekt und Formſchneider berühmt, Zeitgenoſſe Albrecht Dürer's, war der Sohn eines basler Malers und 1498 geboren. Früher machten ſich Baſel und Augsburg den Ruhm ſtreitig, die Vaterſtadt dieſes Künſtlers zu ſein; ſpätere Forſchungen ſcheinen aber mit vielem Rechte ſich für Grünſtadt, die ehemalige Reſidenz der Grafen von Leiningen-Weſterburg, auszuſprechen. Nachdem er bei ſeinem Vater die Malerkunſt erlernt, ging er 1526 nach England, wo ihn der mächtige Kanzler Thomas Morus begünſtigte und in ſein Haus aufnahm. Dort ſah der König Heinrich VIII. die Gemälde Holbein's und entzückt rief er aus: „Lebt der Künſtler noch und iſt er für Geld zu haben?“ Morus führte hierauf den Künſtler herein und der hocherfreute König nahm ihn ſofort in ſeine Dienſte. Eine Äußerung des Königs, daß er wol aus ſieben Bauern ebenſo viele Lords, aus ſieben Lords aber keinen Holbein machen konne, zeugt von der Achtung, die der König vor dem Künſtler hegte. Aus dem Aufenthalte Holbein's ging auch das Bild hervor, das wir hier mittheilen. Er malte 87 Portraits von Perſonen am Hofe Heinrich's VIII. außer den größern Gemälden. Zu Baſel, Dresden und London ſind ſeine meiſten Gemälde aufbewahrt. Holbein ſtarb 1554 in London an der Peſt.

Die irländiſchen Dienſtboten.

Jede Stadt, jedes Dorf in der Welt hat einen Ort, wo die Mädchen ſich verſammeln, um des Lebens Leiden und Freuden zu beſprechen, die Geſchichte des Tages zu recapituliren und der Zunge das Band abzunehmen, das ihr die Geſchäfte und der ſtrenge Dienſt auferlegen. In Frankreich iſt es die große Kaſtanie oder der Apfelbaum, wo ſich die Dienſtboten die Redefreiheit gegenſeitig zugeſtehen, es iſt der Freiheitsbaum für die läſternde Zunge der dienenden Claſſe, die ſich hier in mannichfachem Geklatſch an ihrer Herrſchaft rächt. In England ſcharen ſich die Mädchen um die Brunnen, in Irland halten ſie auf Kreuzwegen ihre Verſammlungen. Beſonders nach 6 Uhr Abends ſieht man ſie hier in Haufen beiſammen; auch männliche Dienſtboten miſchen

Digitized by Google

sich unter sie, treiben Kurzweil mit den Dirnen und vereinigen ihre Stimmen mit den Herzensergießungen der Mädchen. Nicht weit von den Landhäusern der Edelleute trifft man diese bunten Gesellschaften der Knechte und Mägde in verschiedentlichen Gruppen. Die Hand in die Seite gestemmt, die Mütze verwegen aufs Ohr gerückt, so stehen sie da und schwatzen sich aus über Alles und Jedes. Besonders wo ein Graben aufgeworfen ist an den Kreuzwegen, bestimmen sie am liebsten ihre Wahl- und Redeplätze. Die aufgeworfene Erde bietet da Ruhesitze, denn mit Ruhe will man sich ergehen über die Angelegenheiten des Lebens. Auch die Neugier treibt sie oft am Tage heraus, und wenn ein Wagen von fern herrollt, lassen die Weiber Küche, Keller, Boden und Wäsche auf wenige Augenblicke im Stich und fliegen hin und zurück. Aber des Abends werden längere Erörterungen eröffnet und die Herren und Damen der gebietenden Classe vor Gericht gezogen.

Gleichwol ist die Zunge des irländischen Dienstboten nicht so spitz in Verurtheilung und Verdammung ihrer Herrschaft, als man in England die Diener raisonniren hört. Der Irländer hängt treuer an seinem Herrn und zeigt dies besonders, wenn dieser in Noth ist. Der verschuldete Edelmann bleibt noch immer für ihn dieselbe Person, die er im Glücke war, ja er hält sich im Mitgeschicke noch weit mehr verpflichtet, die Partei seines Herrn zu nehmen, wenn es darauf ankommt, Ehre und Reputation zu retten.

Es bleibt gewiß, daß der gute Irländer seinen eigenen Vortheil im Auge hat, wenn er seinen Herrn vertheidigt in solchen Widerwärtigkeiten des Lebens, allein er hat doch auch viel wahrhafte Treue, auch wenn er sieht, es geht schlecht. Der Edelmann ist nach wie vor sein Herr, und er hält sich für seinen Sklaven.

Bei dieser Art von Leibeigenschaft, in die sich der irländische Diener mit Plan und Vorsatz begibt, gelingt es ihm aber auch, in ein ziemlich enges Verhältniß zu seinem Herrn zu treten, und ist dieser reich, so zieht er den größten Vortheil aus seiner Lage. Es gibt irländische Dienstboten, die, weil sie selbst gute Wirthe in ihren eigenen Angelegenheiten waren, bei der guten Wirthschaft ihrer Herren sich ein Capitälchen sammelten. Der englische Diener, der sich mit der Vollziehung seiner Dienerpflichten begnügt, lebt oft weit beschränkter und muß sich auch natürlich mit dem gewissen Einkommen begnügen. Soll aber der Diener einmal Diener sein, so ist der Engländer dem Irländer vorzuziehen, denn jener kennt mehr als dieser den Umfang seiner Verpflichtung und den Kreis seiner Geschäfte. Er ist Diener und weiter nichts, er will weiter nichts sein; wo das Bereich seiner Obliegenheiten aufhört, hört auch das Verhältniß zu ihm auf. Der Irländer aber, der mehr als Diener, der auch unser Lebensgefährte, unser Verwalter, unser Hausfreund sein will und sich wie ein Stück Hausgeräth in der Wirthschaft ansieht, ist oft Das, was er sein soll, sehr schlecht und kennt seine Pflichten als dienstthuendes Wesen gar nicht. Bei seiner gutmüthigen Sorgsamkeit werden die Hausgeschäfte lässig besorgt. Während er auf die Verbesserung der Verwaltung sinnt und auf Ersparnisse denkt, weiß er oft nicht das Vorhandene in gutem Zustande zu erhalten, ist lässig und liederlich, während er Alles thun und in Obacht nehmen will. Oft weiß er das Ding, was er in Händen hält und vorsorglich behüten möchte, gar nicht zu placiren, er wirft es zu Boden vor lauter Eifer, es an die rechte Stelle zu setzen. Er ist unordentlich, geht nicht nach der Uhr, vertrödelt die Schlüssel und hat sie dann irgendwo recht sicher, aber versteckt untergebracht. Die glänzende Livrée, die man ihm gibt, bürstet er nicht einmal aus, er geht unsauber in seiner Wäsche, kurz, er ist oft untauglich bei aller Neigung, die er uns widmet. Dessenungeachtet hat man aber den irländischen Dienstboten wegen seiner Treue und Anhänglichkeit gern. In dieser Treue und Anhänglichkeit liegen auch zugleich alle seine Fehler. Durch das möglichst innige Verhältniß, in das die irländischen Dienstboten zu ihrer Herrschaft zu treten sich beeifern, geben sie ihren abgeschlossenen Kreis von Pflichten auf und laden mehr auf ihre Schultern, als sie zu leisten im Stande sind. Je näher vertraut sie aber mit ihrem Herrn sind, desto mehr huldigen sie allen seinen Launen und bestärken ihn in seinen schlechten Angewöhnungen.

Die Anhänglichkeit der irländischen Ammen für ihren Säugling überschreitet alles glaubliche Maß von Huldigung, deren nur irgend das menschliche Gefühl fähig ist. Sie folgen und dienen dem Erwachsenen, der als Kind an ihrer Brust lag, in Glück und Unglück und sie begleiten ihn in ferne Länder, sie haben mehr als Treue. Ein Beispiel genüge: Eine irländische Amme hört, daß der jüngere Sohn einer früher begüterten, aber verarmten englischen Familie als Verbrecher im Kerker sitze. Sie macht sich auf und eilt in das Gefängniß, um demjenigen Gesellschaft zu leisten, der von ihr die erste Nahrung erhalten hat. Wenn ihn alle Welt verläßt, sagt sie, so kann sie ihn nicht aufgeben, sie hat das größte Recht auf ihn, und an sie ist er mit den stärksten Banden der Natur gekettet. Sie sitzt in seinem Kerker, sie weicht nicht von ihm, erzählt ihm die alten Märchen der Kindheit wieder, streichelt seine gramgebleichten Wangen, ermuntert und belebt seine gesunkene Hoffnung und läßt es, ohne daß ein Vorwurf über ihre Lippen kommt, an Tröstungen nicht fehlen, die der Seele des Unglücklichen so wohl thun. Er ist nicht zu retten, das Gericht hat ihn zum Tode verurtheilt. Seine That war verrucht, Jeder flieht ihn, nur die treue Amme will lieber mit für verstoßen gelten, als ihn in der Todesstunde verlassen. Sie begleitet ihn nach dem Richtplatze und als sein Haupt unter dem Beile des Henkers gefallen ist, ruft sie den Allmächtigen um Beistand an, damit er seine Seele gnädig aufnehmen möge in sein ewiges Himmelreich. Auch seinen Leichnam läßt sie nicht im Stich; sie bewacht ihn, wie es in Irland Sitte ist. Sie beschwört Alle, den Überresten des Unglücklichen ein ehrliches Begräbniß zu gestatten, und da man es verweigert, bleibt sie über dem Grabhügel knien und wird selbst zum Denkstein an dem Orte, wo die Gebeine ihres Säuglings ruhen; wenige Tage darauf findet man sie todt auf dem Platze. Diese Geschichte ist ohne alle Beimischung von dichterischer Erfindung. Es ist die Geschichte der irländischen Dienertreue.

Seeabenteuer.

Das Wachsfigurenecabinet.

Im October 1818 befand sich eine dänische Brigg zu Bahia. Am 20. desselben Monats wollte sie den Hafen verlassen, um nach Fernambuco zu segeln und daselbst ihre Ladung zu vervollständigen. Vor der Abfahrt erhielt der Capitain den Besuch

Digitized by Google

eines Mannes, welcher unter vier Augen mit ihm sprechen wollte. Der Capitain schickte seine Umgebung fort, hieß den Fremden sich niederlassen und bat ihn, ihm seine Wünsche mitzutheilen. Der Fremde sagte hierauf: Ich bin aus Florenz und heiße Zernetti; seit zwei Monaten bin ich zu Bahia mit einem Wachsfigurencabinet, aber ich mache schlechte Geschäfte in dieser Stadt. Ich habe mich deshalb mit Schulden belasten müssen, die ich in diesem Augenblicke unmöglich bezahlen kann. Ich möchte nach Fernambuco, wo ich viel Geld verdienen und meine Gläubiger leicht befriedigen könnte, aber meine hiesigen Gläubiger wollen mich nicht fortlassen und morgen auf mein Cabinet Beschlag legen. Um aus der Verlegenheit zu kommen, habe ich beschlossen, heimlich abzureisen; Euer Schiff soll morgen vor Tagesanbruch die Anker lichten; ich würde Euch in Fernambuco sehr erkenntlich sein, wenn Ihr heute mit einbrechender Nacht meine Wachsfiguren aufnehmen wolltet, die ich bereits in fünf Kisten gepackt habe.

Der dänische Capitain machte Schwierigkeiten, aber der gewandte Florentiner wußte ihn dennoch seinen Wünschen willfährig zu machen und die Wachsfiguren kamen sammt ihrem Besitzer noch denselben Abend auf die Brigg. Den nächsten Morgen lichtete man die Anker und segelte mit dem besten Winde nach Fernambuco. Am ersten Tage der Fahrt fiel nichts Besonderes an Bord vor. Der Florentiner unterhielt sich vertraulich mit der Mannschaft, erkundigte sich geschickt nach dem Werthe der Ladung und stieg oft in den untern Schiffsraum, um, wie er sagte, Sorge zu tragen, daß seine Wachsfiguren keinen Schaden litten. Gegen Abend erregten diese Hin- und Herwanderungen des Florentiners Verdacht, ohne daß man jedoch ein besonderes Gewicht darauf legte. Was sollte man auch von einem alleinstehenden, waffenlosen Individuum mitten unter zehn starken und rüstigen Seeleuten fürchten? Um Mitternacht, als ein Theil der Mannschaft in tiefem Schlafe begraben lag, hörte der Wache haltende Matrose ein gewaltiges Rumoren im Schiffsraume; er wollte den Capitain, der in seine Kajüte gegangen war, eben von seiner Bemerkung benachrichtigen, als er denselben nach Hülfe rufen hörte. In demselben Augenblicke erschienen zwölf Bewaffnete auf dem Verdeck, welche Alles niederschlugen, was ihnen in den Weg trat. In kurzer Zeit waren sie die Herren des Fahrzeugs; der Capitain, der Lieutenant und mehre Matrosen hatten in dem kurzen Handgemenge, auf das Niemand vorbereitet war, das Leben verloren. Der Schiffsjunge aber und noch ein Matrose waren dem Gemetzel glücklich entkommen. Sie hatten sich in dem Tumulte unbemerkt ins Boot geflüchtet und entfernten sich ebenso unbemerkt von dem Schiffe hinweg, aber ohne Compaß und ohne Lebensmittel, dem Zufall die Sorge für ihr Schicksal überlassend. Das Glück war ihnen hold; sie erreichten glücklich die Küste von Brasilien und statteten dem Consul ihres Landes einen Bericht von den Ereignissen ab, von denen sie Zeugen gewesen waren. Jetzt ergab sich's, daß der sogenannte Florentiner ein Pirat war, dessen Schiff unlängst an derselben Küste Schiffbruch gelitten und der sich auf diese Weise zu neuen Räubereien eines neuen Schiffs bemächtigt hatte.

Naturwissenschaftliche Sonderbarkeiten.

Nach der Berechnung von Gruithuisen hatte die Erde im J. 1833 schon 1,440,291 Jahre existirt und bis zum Zurückfall in die Sonne noch 1,050,000 Mal ihre Wanderung um diesen Planetengottesacker zu machen. Malezieux erzählt uns von schwimmenden Thierchen, die 27 Millionen Mal kleiner seien als eine Käsemilbe, und Muschenbroek von Infusorien, die von einem Sandkorn 1000 Millionen Mal übertroffen würden. Ebenderselbe belehrt uns, daß ein Lichtstrahl 5000 Billionen Male dünner sei als ein Barthaar. Voigt berichtet in einer seiner naturhistorischen Schriften, daß ein Floh 80 Mal höher springen soll, als er selbst groß ist, und daß eine Fliege in einer Secunde 600 Flügelschläge thue, und wenn sie gejagt werde, noch mehr. Newton berechnete, daß der Komet von 1680 wegen der außerordentlichen Sonnennähe, in die er kam, eine Hitze auszustehen hatte, die 2000 Mal größer war als die Hitze des glühenden Eisens. Réaumur fand, daß die zusammendrückende Kraft eines Hühnermagens wenigstens 430 Pfund betrage, und Robert Boyle, daß eine Unze Muskatnuß binnen sechs Tagen auf 5½ Gran verdunste. Lyonnet zählt uns an einer Weidenraupe 5000 Muskeln auf, und ein anderer Naturforscher machte die Entdeckung, daß ein einfaches Spinngewebe aus 4000 Fäden bestehe; noch ein Anderer, daß ein Reh 300 Schritte weit wittere, eine Hundnase $\frac{1}{2,593,005,000,000}$ eines Grans rieche, eine Menschennase aber nur $\frac{1}{226,378,000}$. Linné brachte durch 2314 Versuche heraus, daß

Ochsen	276	Kräuter	fressen und	218	stehen lassen.
Ziegen	449	"	"	126	" "
Schafe	387	"	"	141	" "
Pferde	260	"	"	212	" "
Schweine	70	"	"	171	" "

Heuschrecken.

Neuerdings haben sich in der Gegend von Algier und auf einigen Inseln des griechischen Archipels wieder ungeheure Heuschreckenschwärme gezeigt. Die an das Märchenhafte grenzende Zahl dieser gefräßigen Insecten, welche Syrien, Aegypten, Afrika und ganz Mittelasien Verwüstung drohen, muß Jedem unglaublich scheinen, der ein solches Phänomen nicht mit eigenen Augen gesehen hat. Ihre zahlreichen Schwärme gleichen großen, hintereinander folgenden Wolken, sind meist eine halbe Stunde lang und eine Viertelstunde breit, verdunkeln den Horizont und fangen das Sonnenlicht auf. Fängt der Wind mit einiger Heftigkeit zu wehen an, so wenden sich ihre Schwärme, wie dichte Bataillone, die in geschlossenen Reihen marschiren, rasch nach seiner Richtung. Wo sie sich niedergelassen, wird der Boden mehre Meilen weit mit ihren fünf bis sieben Zoll dicken Lagen bedeckt. Das Geräusch, welches sie beim Abfressen der Blätter machen, gleicht dem Rauschen des fallenden Hagels; bei ihren verheerenden Mahlzeiten folgen sie alle derselben Richtung, mit der Ordnung eines wohldisciplinirten Heers. Die Tataren auf ihren Raubzügen stellen keine solche Verwüstung an wie diese Insecten; das Feuer ist nicht so schnell als sie. Wo sich ihre Myriaden ausbreiten, da verschwindet das Grün der Erde, als wäre der Boden das Unterste zu

Digitized by Google

oberst gekehrt worden; Pflanzen und Bäume, ihrer Blätter und Rinden beraubt, bieten den Anblick eines Winters, welcher in wenigen Augenblicken dem lachenden Gemälde des Frühlings gefolgt ist. Sie haben eine Regierung wie die Bienen; wenn der König oder Zugführer auffliegt, so folgen ihm alle massenweise nach, und nicht eine einzige bleibt zurück. Wenn sie sich in die Lüfte erheben, so kann man buchstäblich sagen, daß sie die Sonne verdunkeln. In Persien suchen die Gärtner und Landleute, sobald sie ihr Herannahen merken, sie durch lautes Geräusch zu verscheuchen. An manchen Orten zieht man, um ihren Fortschritt zu hemmen, Gräben und füllt sie mit Wasser, oder zündet Feuer an; allein dann häufen sich die Heuschrecken in geschlossenen Massen übereinander, füllen die Gräben aus und löschen das Feuer. Wo ihre Schwärme in sehr großer Zahl erscheinen, dringen sie in die innersten Winkel der Häuser, hängen sich an die Kleider der Menschen und machen diesen fast die Nahrung streitig, die sie verzehren. Bei ihrem Abzug lassen sie ihre Excremente zurück, welche die Luft bald verpesten und Tausende von Eiern, aus welchen dann im folgenden Jahre eine neue und noch zahlreichere Armee entsteht. Es gibt kein Mittel ihrer ledig zu werden, wenn sie nicht der Wind ins Meer führt; allein dann werden ihre todten Leiber bald ans Ufer getrieben und hauchen so verderbliche Dünste aus, daß bisweilen die furchtbarsten Seuchen erfolgen. Diese Heuschrecken sind fünf bis sechs Zoll lang und fingerdick; ihr Kopf ist wie der eines Pferdes gestaltet und ihr großer Mund zeigt in beiden Kinnladen vier Schneidezähne, welche sich wie die Theile einer Schere kreuzen.

Noth und Hülfe.

Ein Bäckermeister in St.-Esprit ertappte seinen Gesellen eben, als derselbe ein Brot einstecke, um es mit nach Hause zu nehmen. Der Meister kannte den Arbeiter als einen guten Menschen. Um so mehr erstaunt über dessen jetzige Handlung, welche der Stehlende ohne alle Vorsicht beging, fragte er ihn, wie er dazu käme? Der Gesell antwortete: Ich habe Ihnen schon mehr als dies eine Brot entwendet, um zu verhindern, daß meine vier Kinder Hungers sterben — ich hätte Ihnen auch ferner Brot gestohlen, wenn ich nicht so viel verdient haben würde, um meine Familie zu ernähren. Ich bin auf Alles gefaßt. Ich habe nicht den Muth, die Meinigen umkommen zu sehen, lieber schelte man mich Dieb, nehme mir die Ehre; dies Alles betrifft mich allein. Der Bäckermeister macht kein Aufsehen. Er begnügt sich mit dem ernsten Vorwurfe, daß der Gesell ihm seine Umstände nicht früher vertraut habe. Er gestattet ihm, das Brot zu behalten; dann ruft er einen Freund, und Beide begleiten den Unglücklichen in dessen Wohnung. Wer beschreibt die Scene, die sich den Augen der Besucher zeigt! Die Freude, die heißhungerige Begier der Kleinen, als sie des Brotes ansichtig werden! Sie ergreifen und verschlingen das Stück, das der Vater jedem von ihnen gibt. Die Kinder waren in der That halb verhungert. Es war 9 Uhr Abends, und sie hatten seit vorigem Mittag nichts gegessen! Der Vater starrte mit freudetrunkenem Auge auf die Gruppe, seine Glieder zitterten. Dem Bäckermeister und dessen Begleiter liefen Zähren über die Wangen. Er richtete zuerst das Wort an den armen Mann: „Ich wiederhole meine Vorwürfe", sprach er mit kaum verhehlter Rührung, „warum muß ich erst heute Das und auf solche Weise erfahren? Ich hätte deine Leiden mit gefühlt. Ich selbst bin Vater. Du sollst täglich ein Brot für deine Kinder haben, ich werde es dir aufnotiren und du zahlst es mir, wenn du einmal mehr verdienst als du brauchst. Das Übrige wird sich finden."

Miscellen.

Eine Riesenigarre. Die Arbeiter einer Cigarrenfabrik in Danzig haben ihrem Fabrikherrn an seinem Geburtstage eine Cigarre von neun Fuß Länge und sieben Pfd. Gewicht verehrt. Auf derselben sieht man eine Gruppirung künstlicher Cigarren; so eine mit zwei Spitzen, eine andere mit einer Spitze und sechs Enden, endlich gar einen Hirsch unter einer von vier Säulen getragenen Krone, Alles Cigarren.

Wettlauf. Der Läufer Alexander's des Großen, Philonides, konnte, wie Plinius erzählt, in 9 Stunden 1200 Stadien (= 29 deutsche Meilen) laufen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Episode, Zwischenhandlung. Epistel, Brief, Sendschreiben. Epitaphium, Grabschrift, Grabmal. Epitheton, Beiwort. Epitome, Auszug. Epoche, Zeitpunkt. Epos, Epopoe, Heldengedicht. Erudition, Gelehrsamkeit. Eruiren, ergrübeln, herausbringen. Eruption, Ausbruch. Escorte, Geleit, Bedeckung. Etabliren, anlegen, errichten. Ethik, Sittenlehre, Tugendlehre. Ethnographie, Völkerbeschreibung, Völkergeschichte. Ethologie, Sittenschilderung. Etourderie, Unbesonnenheit. Etymologie, Wortforschung. Euphonie, Wohllaut, Wohlklang. Evasion, Entweichung. Eversion, Umsturz, Zerstörung. Eviction, Gewährleistung. Evident, offenbar, augenscheinlich. Evocation, Aufruf. Evolution, Entwickelung. Evulgiren, ausposaunen, ruchbar machen.

Literarische Anzeige.

Schriften von H. Koenig.

Nachstehende Schriften des beliebten Verfassers sind im Verlage von **F. A. Brockhaus** in **Leipzig** erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die hohe Braut. Ein Roman. **Zweite** verbesserte Aufl. Drei Theile. Gr. 12. 1844. Geh. 5 Thlr.

Regina. Eine Herzensgeschichte. Gr. 12. 1842. Geh. 1 Thlr. 6 Ngr.

Veronika. Eine Zeitgeschichte. Zwei Theile. Gr. 12. 1844. Geh. 3 Thlr.

Die letztern beiden Romane bilden das erste bis dritte Bändchen einer Sammlung unter dem Titel: **„Deutsches Leben in deutschen Novellen."**

William's Dichten und Trachten. Ein Roman. Zwei Theile. Gr. 8. 1839. Geh. 4 Thlr.

Die Waldenser. Ein Roman. Zwei Theile. 1836. Geh. 4 Thlr.

Die Bußfahrt. Trauerspiel in fünf Aufzügen. 8. 1836. Geh. 20 Ngr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 129.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [21. Juni 1845.

Die graue Kanzel.

Das Schloß von Esnes iſt einer jener altadeligen Wohnplätze, denen man ſo häufig in Flandern begegnet. Im Gegenſatz zu den meiſten übrigen Feſtungen hat man dieſes Schloß in ein Thal gebaut, ſodaß es von den Höhen ringsherum beherrſcht wird. Seine Mauern, von ungeheuern weißen Steinen errichtet, heben ſich, weit entfernt, von der Länge der Zeit geſchwärzt zu werden, blendend von dem dunkeln Grün eines großen Waldes ab. Die Zeit, in der dieſes Schloß gebaut wurde, iſt nicht bekannt, und die Bauart, voll Sonderbarkeiten und von einem eigenthümlichen Charakter, gibt in dieſer Beziehung nicht das geringſte Licht.

Am äußerſten Weſtende des Schloſſes und zufolge einer Ausnahme, von der man ſich ſchwer einen Grund angeben kann, erhebt ſich ein kleiner Thurm aus

Digitized by Google

Sandſtein, deſſen zierliche und leichte Formen mit dem übrigen Gebäude einen ſeltſamen Contraſt bilden. Seine Bogen auf dreifachen Säulchen ſind untereinander durch einen Kopf verbunden, der ein höchſt poſſirliches Anſehen hat, und auf den Wänden ſind Figuren von beſonderer Arbeit angebracht, deren Hände ſich wie zum Gebet falten. Das Auge, das von der blendenden Weiße ringsumher beläſtigt wird, wendet ſich mit Vergnügen auf dieſes herrliche kleine Bauwerk, das die Bewohner der Gegend mit dem Namen „graue Kanzel“ belegt haben.

Die Flamänder lieben das Wunderbare zu ſehr, als daß ſie es nicht auch hieran geknüpft hätten, und ſo ſagen ſie denn, daß die graue Kanzel ihren Urſprung der Einmiſchung des Teufels verdanke.

Als St.-Baaſt, der Apoſtel von Flandern, dieſem barbariſchen Lande das Chriſtenthum predigte, bekehrten ſeine Wunder mehr noch als ſeine begeiſterten Reden die wilden Nervier. Satan ergrimmte vor Schmerz, als er ſie in ſo großer Anzahl zu dem heiligen Manne ſtrömen ſah, um ſich taufen zu laſſen. Er beſchloß, um den Schaden wieder gut zu machen, den Wundern des Heiligen Wunder entgegenzuſetzen, und er ließ daher Feuer vom Himmel fallen, welches das Schloß von Esnes bis auf den Grund zerſtörte.

Der Baron v. Esnes, dem das Schloß gehörte, war einer der Neubekehrten. Er eilte mit Thränen zu den Füßen des heiligen Baaſt und bat ihn, das Schloß durch ein Wunder wieder zu erbauen. Der Heilige entließ ihn mit väterlichen Tröſtungen und ermahnte ihn zur Ergebung in den Willen des Herrn.

Als nun der Baron v. Esnes betrübt und niedergeſchlagen fortging, erſchien ihm der Teufel. Er ſagte ihm, daß er in einer Nacht ſein Schloß wieder aufbauen wolle, wenn der Baron die neue Religion wieder abſchwöre. Der Baron war's zufrieden und am andern Morgen ſtand, zum Staunen der ganzen Umgegend, das Schloß von Esnes in neuer Geſtalt wieder da.

Ein ſo großes Wunder machte denn doch an der Macht des Heiligen irre, und der Apoſtel begab ſich, um den übeln Eindruck zu verwiſchen, nach dem Schloſſe von Esnes, wo man ihm aber den Eingang verwehrte. Darauf lehnte er ſich an das Gemäuer, um die Menge, die ſich zahlreich um ihn verſammelt hatte, anzureden. Plötzlich fiel ein Sonnenſtrahl herab auf das Haupt des Greiſes, auf dem vier Engel herniederflogen, welche um den Heiligen eine graue Kanzel erbauten. Bei dieſem Wunder waren alle Zweifler zerknirſcht, und Alle, welche die Taufe noch nicht empfangen hatten, drängten ſich jetzt herzu. Auch der Baron v. Esnes vermochte dieſem Beweiſe der göttlichen Macht nicht zu widerſtehen und kehrte reumüthig zurück, der Teufel ſelbſt ward irre und ein paar Tropfen Weihwaſſer trieben ihn vollends in ſeine hölliſche Tiefe.

Eine Reiſe vor dreiſſig Jahren.

Die Bequemlichkeiten des heutigen Reiſens, die Schnelligkeit der Beförderung, die Pünktlichkeit, die Billigkeit und was Alles noch davon zu rühmen iſt — zuſammengehalten mit den Zuſtänden, wie ſie vor nur einigen 30 Jahren noch ſtattfanden, welchen gewaltigen Unterſchied ergeben ſie, wie herrlich iſt die Zeit vorgeſchritten. Man muß beide Epochen erlebt haben, um den Abſtand recht begreifen zu können. Hören wir, was ein Sechzigjähriger von einer Reiſe mittheilt, die er im J. 1817 von Köln nach Frankfurt machte.

Solch eine Unternehmung, ſagt er, war in damaliger Zeit, wo noch Niemand an Dampfboot und Eiſenbahn dachte, etwas ganz Anderes als jetzt. Mühſam ſchleppte ſich oder wurde geſchleppt ein Marktſchiff auf dem Rheine, auf dem man in drei Tagen von Köln nach Mainz gelangte; aber ſeit kurzem waren neue Eilwagen eingerichtet, ſowol über Mainz als über den Weſterwald; mit ihnen ging's „eilfertig“, wie man ſagte. Ich entſchied mich für den Weſterwald. Tags vor der Abreiſe holte ich mein Billet, und an ſonſtige Diligencen gewöhnt, fragte ich beſcheiden, ob man wol nicht eine Viertelſtunde ſpäter als zur beſtimmten Zeit eintreffen dürfe. „Müſſen Punkt 8 Uhr hier ſein!“ entgegnete barſch der Poſtofficiant.

Früh Punkt 8 Uhr trat ich in den Poſthof. Das Wetter war unfreundlich und regneriſch; ich ſah mich um nach dem Wagen, aber vergebens. Alles war todt und ſtill; der Beamte von geſtern war noch nicht erſchienen. Ich glaubte mich in der Zeit geirrt zu haben. Da ging ein Knecht an der hintern Seite des Hofs vorüber, den ich nach dem Wagen fragte. O, entgegnete der, der Wagen iſt noch nicht lange angekommen, er iſt zum Ausbeſſern fortgeſchickt, auch iſt der Conducteur eben ſchlafen gegangen. Vor der erſten Stunde kommen Sie nicht fort. Gehen Sie nur in die Stube.

Ich ging ins Paſſagierzimmer; es war zwar nicht bequem, aber geheizt, und ich verſuchte mich über den kurzen Aufſchub zu tröſten. Ein Reiſegefährte, den ich dort traf und der in Geſchäften vereiſte, beklagte bitter jede verlorene Minute.

Langſam verſtrich die Zeit unter Warten und Klagen. Der Wagen, nach dem wir Einer nach dem Andern ausſchauten, kam noch immer nicht. Es wurde 9, halb 10 Uhr. Als der Beamte endlich in ſein Bureau kam, beklagten wir uns, erhielten aber kurzen und bündigen Beſcheid: „Sie werden doch begreifen, daß man mit einem zerbrochenen Wagen nicht fahren kann!“

Endlich gegen 10 Uhr ward der Wagen herbeigeſchoben; aber keine Pferde, kein Conducteur. Er ſchläft noch, hieß es auf wiederholte Anfragen. So verging wieder eine ſchöne Zeit, bis der Erſehnte, noch gähnend und ſchläfrig, herbeikam. Mit gehöriger Langſamkeit wurde gepackt, jedes Poſtſtück mit gehöriger Sorgfalt behandelt und plaeirt, und dann hieß es: „Steigen Sie ein, meine Herren!“

Als wir zum Poſthofe hinausfuhren, ſchlug es 11 Uhr. Auf 8 Uhr hatte man mich mit barſcher Strenge beſtellt, und um 11 Uhr fuhr ich, nach drei Stunden der tödtlichſten Langweile, in der Nähe meiner Wohnung vorbei!

Wir kamen zum Rheine. Aber eben war die ſiegende Brücke abgefahren und es verging eine gute halbe Stunde, bis ſie wiederkam und uns aufnahm. Es war faſt 12, als wir in Deutz ankamen. Hier mußte zu Mittag gegeſſen werden, denn vor 3 Uhr kamen wir zu keiner Station.

So ſaß ich denn zehn Minuten Wegs von meiner Wohnung entfernt im Gaſthofe und aß zu Mittag, während die Meinigen mich ſchon auf halbem Wege von Frankfurt wähnten. Nach gehörigem Mahle fuhr der Wagen mit einer gewiſſen Schnelligkeit mit uns von dannen. Spät am Abend kamen wir in Siegburg an, wo die Pferde gewechſelt und zu Nacht gegeſſen wurde. Eine halbe Stunde von Siegburg muß

Digitized by Google

man über die Sieg. Ich war in der Hoffnung, daß nun Alles gut gehen werde, ein Bischen eingeschlafen, als ich plötzlich durch lautes Reden geweckt wurde.

He, holla, Schiffer! schrie der Postillon. Der Conducteur steckte seinen Kopf zum Fenster hinaus, ich folgte seinem Beispiele. Es war finstere Nacht. Vor mir hörte ich den Fluß rauschen. Endlich antwortete eine Stimme auf das Rufen des Postillons: „Ei was, wo bist du denn hingefahren, Schwager? Ich kann da nicht übersetzen, du mußt wieder zurück und links herüberfahren." Dieses Zurückfahren ging aber nicht so leicht, wie der Schiffer sich einbilden mochte; der Weg senkte sich abschüssig nach dem Flusse hin; umzukehren war nicht möglich, dazu war der Wagen zu groß und der Weg zu schmal. Eine Berathung zwischen Conducteur und Postillon entspann sich; endlich kam Einer auf den Gedanken, die Pferde hinter den Wagen zu spannen. Die Stränge wurden gelöst und die Pferde hinter den Wagen geführt. Die Last zu erleichtern, stieg ich aus. Aber es fehlte an einer Kette zum Anspannen. „Herr Conducteur, wo ist die Kette?" „Ei, kriech 'mal unter den Wagen, sie muß zwischen den Hinterrädern hängen." Während der Postillon dieser Anweisung folgte, dabei aber mit gehöriger Langsamkeit und Bedächtigkeit verfuhr, wurde den wartenden Pferden ohne Zweifel die Zeit zu lang. Offen lag der Weg nach Siegburg vor ihnen da, ohne Bedenken schlugen sie ihn ein und in gestrecktem Trabe ging's der Heimat zu. Was half das Bst! das Brr! des Postillons? Sie eilten muthig dahin, und der gute Schwager mußte sich entschließen nachzulaufen. Bald waren beide Theile außer Seh- und Hörweite, und wir saßen da mit dem Wagen auf schlammigem Wege ohne Pferde und Postillon.

Es war eine verzweifelte Lage. Ich suchte mich zu trösten und den Vorfall von der launigen Seite zu betrachten, indem ich mir den Postillon rufend und keuchend hinter den Pferden herlaufen dachte in seinen großen hinderlichen Stiefeln. Mein Reisegefährte wettete wie toll los, aber der Conducteur suchte uns zu trösten in drollig-ernstem Tone: Die Pferde würden nicht bis ans Ende der Welt, sondern höchstens nach Siegburg laufen, also bald wieder zur Stelle sein. Indessen dauerte es doch mehr als drei Viertelstunden, bis der Postillon mit seinen Gäulen herantrabte; sie waren wirklich bis vor ihren Stall in Siegburg gelaufen und hatten ihn dort ruhig erwartet.

Um die Mittagszeit des andern Tags befanden wir uns in der Mitte zwischen zwei Stationen, zwei Stunden entfernt von jeder. Der Wagen sollte eine ziemlich steile Anhöhe hinaufgeschleppt werden. Es hatte ein wenig gefroren und die Pferde waren müde; sie blieben nach dem ersten Versuch stehen. Der Conducteur rieth, auf dem Sommerwege zu fahren, und der Postillon gehorchte ohne Widerrede. Kaum aber hatten wir jedoch in diesen dem Anschein nach bessern Weg eingelenkt, so sank der Wagen sechs Zoll tief in den Koth. An Weiterfahren war nicht zu denken, selbst das Herauslenken schien unmöglich. „Wir müssen Vorspann haben," lautete endlich das Ergebniß einer ziemlich langen Berathung. Ob diese von der Station vor uns oder hinter uns geholt wurde, war gleich. Der Postillon spannte das Sattelpferd ab und ritt fort. Nach drei Stunden kam er wieder und wir gewannen die Anhöhe. Später erging es uns noch einmal so, wo uns aber die glückliche Ankunft einer gräflichen Equipage, deren Besitzer von unserm Schicksale gerührt schien und uns die beiden Vorderpferde abtrat, von abermaligem Warten erlöste.

So kamen wir, nachdem wir drei volle Tage und zwei Nächte auf diese Reise verwendet hatten, nach Frankfurt.

Eine siamesische Armee.

In Siam ist Niemand unabhängig; sobald ein junger Mensch 16—18 Jahre alt geworden ist, muß er sich unter den Schutz eines Prinzen oder irgend eines großen Mandarinen begeben, dem er als Soldat oder als Handwerker drei oder vier Monate des Jahres umsonst dient und die übrige Zeit sein Leben durchbringt, so gut er kann. Hat ein Client gar keine Profession, so muß er seinem Herrn jährlich zum mindesten eine gewisse Menge Reis, Früchte, Wildpret, Elfenbein u. dgl. bringen. Sobald ein Siamese solchergestalt Vasall geworden, so werden es seine Kinder und Kindeskinder auf dieselbe Weise, und zwar dienen sie als Soldaten, wenn ihr Vater Soldat war, als Aerzte, wenn er Arzt war u. s. w.

Wenn ein Mandarin von dem König unter die Fahnen gerufen wird, so führt er alle seine Clienten mit sich, die Einen als Soldaten, die Andern als Rekruten, die Dritten blos um ihm als Ehrenbegleitung zu dienen, sodaß von 5—6000 Mann, die ins Feld ziehen, oft nicht 100—200 das Gewehr tragen. Nach der Rückkehr aus dem Feldzuge gibt Jeder seine Waffe wieder ab, und so gibt es viele Siamesen, die häufig im Kriege waren und niemals ein Gewehr losgeschossen haben. Die Soldaten erhalten einen geringen Sold. Wenn sie im Felde sind, dauert ihre Abwesenheit manchmal ein oder zwei Jahre, während welcher Zeit sie sich selbst mit Lebensmitteln und Kleidern versorgen müssen, denn sie erhalten durchaus nichts als ihren Sold, der ihnen in Gegenwart des Königs und mit großer Feierlichkeit ausgezahlt wird.

Wenn ein Zug beschlossen ist und ein Mandarin Befehl vom König erhalten hat, gegen den Feind zu marschiren, so benachrichtigt er sogleich alle seine Clienten, auf das erste gegebene Zeichen aufzubrechen. Jeder rafft nun seine Provision Reis, Taback, Salz, Arecanüsse und Betel zusammen und steckt Alles nebst einem Kochgeschirr in den Sack. Am bestimmten Tage findet man sich beim Mandarin ein, der endlich auf seinem Elefanten reitend erscheint, und ihm folgt ohne Ordnung Alles durcheinander. Vor Tage wird aufgebrochen, gegen 9 oder 10 Uhr Halt gemacht, um auszuruhen und zu kochen, und wenn die Hitze abzunehmen anfängt, d. h. gegen 3 Uhr, der Marsch fortgesetzt bis in die Nacht. Kaum hat man Halt gemacht, so zerstreut sich die Truppe, Jeder sucht das nöthige Holz zu sammeln, um Reis zu kochen, und legt sich dann unter freiem Himmel nieder. Nur der General und die höhern Anführer schützen sich durch Zelte. Nach 14 Tagen, höchstens drei Wochen sind die kleinen Vorräthe der Soldaten aufgezehrt, und dann müssen sie stehlen oder betteln; begreiflicherweise reißt der Mangel ein, und dann richten die Fieber furchtbare Verheerungen an. Wer den langen Marsch nicht mehr aushalten kann, den läßt man mit einigen Rationen Reis zurück in der Einöde, wo er dann bald eine Beute wilder Thiere wird. Nach der Schlacht ergeht es den Verwundeten nicht besser.

Schlachten werden freilich möglichst vermieden, und

Digitized by Google

man ſucht nur hier und da einzelne Leute zu fangen, um ſie dem König als Zeichen des Siegs darbieten zu können. Manchmal werden ſie freilich vom Feind überraſcht und mitleidlos niedergehauen oder ins Land zurückgeſchickt mit abgeſchnittenen Naſen, Ohren, Zehen und Fingern, denn namentlich die Anamiten geben ſich nicht, wie die Siameſen, mit Gefangenen ab. Im Kriege von 1842, wo faſt alle Chriſten im Felde waren mit dem Bruder des Königs, der die Seeexpedition leitete, ſtarb auf der Flotte nur ein Mann und zwar an Krankheit. Der Prinz galt für einen großen General, was er freilich in dieſem Feldzug nicht bewies, denn wenn er eine Veſte, die genommen werden ſollte, mit einem Fernglas unterſucht hatte, zog er ſich in gebührende Entfernung zurück und befahl dann ſeinen Leuten, den Angriff zu beginnen. Nun wurde vier oder fünf Tage lang die Veſte mit Kanonen beſchoſſen, aber aus einer Entfernung, daß die Kugeln kaum an den Fuß der Wälle reichten; endlich ließ man dem Prinzen wiſſen, Kugeln und Pulver ſeien verbraucht, er ſchickte ſodann einen Boten an den König mit der Nachricht, die Veſte ſei uneinnehmbar und erhielt Befehl ſich zurückzuziehen.

Viel ſchlimmer aber erging es dem meiſt aus Hirten beſtehenden Landheere: Krankheiten, Hunger und Elend rafften täglich eine große Anzahl hin; ſo weit die Nachrichten reichen, haben ſie etwa 300 Cochinchineſen gefangen genommen, die Verluſte belaufen ſich aber auf mehr als 25,000 Todte.

Die Condors.

Es iſt ein großartiges Schauſpiel, wenn man mehre von dieſen großen Vögeln am Rande eines ſteilen Abhangs ſitzen ſieht. Ein Reiſender theilt hier mit, was er in Bezug auf ihre Lebensweiſe beobachtet hat. Der Condor hat eine weite geographiſche Verbreitung, da er auf der Weſtküſte von Südamerika von der Magellanſtraße durch die Kette der Cordilleren bis zum achten Grade nördlicher Breite gefunden wird. An der Küſte von Patagonien war die ſteile Klippe nahe der Mündung des Rio Negro, im 41. Breitengrade, der nördlichſte Punkt, wo ich dieſe Vögel ſah oder von ihrer Exiſtenz hörte. Dorthin ſind ſie alſo 400 Meilen von dem großen Mittelpunkte ihres Wohnorts in den Anden gewandert. Weiter ſüdlich ſind ſie zwiſchen den ſteilen Klippen, die den Eingang vom Port Deſiré bilden, nicht ſelten, doch beſuchen nur einige

Digitized by Google

wenige Herumzügler die Seeküſte. Eine Klippenreihe nahe der Mündung von Santa Cruz wird von dieſen Vögeln beſucht, und ungefähr 80 Meilen den Fluß hinauf, wo zuerſt die Seiten des Thals durch ſteile baſaltiſche Abhänge gebildet ſind, erſchien der Condor wieder, obgleich in dem Zwiſchenraume nicht ein einziger geſehen worden war. Aus dieſen und ähnlichen Thatſachen ſcheint die Gegenwart dieſes Vogels hauptſächlich durch die Gegenwart ſenkrechter Abhänge beſtimmt zu werden. In Patagonien ſchläft und niſtet der Condor entweder paarweiſe oder viele zuſammen auf derſelben überhängenden Klippe. In Chile beſuchen ſie während des größern Theils des Jahres das niedere Land nahe den Küſten des Stillen Oceans, und in der Nacht horſten mehre in einem Baume; aber früh im Sommer kehren ſie auf den unzugänglichſten Theil der innern Cordilleren zurück, um dort in Frieden zu niſten.

In Bezug auf ihre Fortpflanzung erzählten mir die Landleute in Chile, daß der Condor keinerlei Art Neſt baue, ſondern in den Monaten November und December zwei große Eier auf den nackten Felſen lege. An der Küſte ſah ich nichts von einem Neſt in den Klippen, wo die Jungen ſtanden. Der junge Condor ſoll ein ganzes Jahr nicht fliegen können. In Concepcion beobachtete ich am 5. März, der unſerm September entſpricht, einen jungen Vogel, der, nur wenig kleiner als der alte, vollkommen mit einem Flaum wie eine junge Gans, aber von einer ſchwärzlichen Farbe, bedeckt war. Ich bin ſicher, daß dieſer Vogel ſeine Flügel nicht lange zum Fliegen gebraucht hat. Nach der Zeit, wenn die jungen Condore, und zwar ſcheinbar ebenſo gut als die alten Vögel, fliegen können, ſchlafen ſie doch in der Nacht auf demſelben Felſenvorſprunge zuſammen und jagen auch bei Tage mit ihren Altern in Geſellſchaft. Ehe indeſſen der Kragen um den Hals des jungen Vogels weiß geworden iſt, ſieht man ihn oft allein jagen. An der Mündung des Sta.-Cruz ſah ich während eines Theils des Mai und April ein paar alte Vögel täglich auf einem beſtimmten Felsvorſprunge ſitzen oder in Geſellſchaft eines einzigen Jungen durch die Lüfte ſegeln, welches letztere zwar vollſtändig befiedert war, aber noch keinen weißen Kragen hatte. Wenn ich bedachte, in welchem Zuſtande der Vogel aus Concepcion in dem vorhergehenden Monate war, ſo glaube ich nicht, daß dieſer junge Condor aus einem Ei deſſelben Jahres ausgebrütet worden ſein konnte. Da es keine andern jungen Vögel gab, ſo ſcheint es wahrſcheinlich, daß der Condor nur einmal in zwei Jahren legt.

Dieſe Vögel leben gewöhnlich paarweiſe; aber zwiſchen den baſaltiſchen Klippen im Innern am Sta.-Cruz fand ich eine Stelle, wo ſie zu zwanzig beiſammen waren. Wenn man plötzlich an den Rand eines Abhangs kam, ſo war es ein großartiger Anblick, zwiſchen 20 und 30 dieſer großen Vögel ſich langſam von ihren Ruheplätzen erheben und in majeſtätiſchen Kreiſen durch die Luft gleiten zu ſehen. Nach der Menge des Düngers auf dem Felſen müſſen ſie lange dieſe Klippe beſucht haben und wahrſcheinlich dort ſchlafen und brüten. Haben ſie ſich auf den Ebenen mit Aas vollgefreſſen, ſo kehren ſie zu ihrem Lieblingsfelſen zurück, um ihre Nahrung zu verdauen. Bis zu einem gewiſſen Grade iſt deshalb der Condor ein geſellſchaftlicher Vogel. In dieſem Theile des Landes nähren ſie ſich nur von den Guanacos, die entweder eines natürlichen Todes geſtorben ſind oder, was häufiger ſtattfindet, von den Pumas getödtet wurden. Nach Dem, was ich in Patagonien ſah, glaube ich, daß ſie ihre täglichen Ausflüge gewöhnlich nicht auf eine weite Entfernung von ihren gewöhnlichen Ruheplätzen ausdehnen.

Bisweilen ſieht man den Condor in einer großen Höhe über eine gewiſſe Stelle in den zierlichſten Spiralen und Kreiſen ſchweben. Mehrmals überzeugte ich mich, daß ſie es nur des Vergnügens halber thaten, ein andermal behauptete das Landvolk von Chile, daß ſie ein todtes Thier bewachen oder zuſehen, wie der Puma ſeine Beute verzehrt. Wenn die Condore ſich niederlaſſen und dann alle plötzlich ſich zuſammen erheben, ſo weiß der Chileſe, daß es der Puma war, der, die Leiche bewachend, die Räuber hinweggetrieben. Außerdem daß ſie Aas freſſen, greift der Condor auch zuweilen junge Ziegen und Lämmer an. Deshalb ſind die Schäferhunde abgerichtet, herauszulaufen, ſo lange der Feind in den Lüften iſt, nach oben zu ſehen und heftig zu bellen. Die Chileſen tödten und fangen eine große Anzahl und bedienen ſich dazu zweierlei Methoden: die eine iſt, daß ſie ein todtes Thier in eine Einhegung auf einen flachen Platz legen und, wenn die Condore ſich vollgefreſſen haben, zu Pferde an den Eingang herangalopviren und ſie auf dieſe Weiſe einſchließen. Die zweite Methode iſt, ſich die Bäume zu merken, auf denen ſie häufig fünf oder ſechs zuſammen ſchlafen, in der Nacht ſie zu erklettern und ſich ihrer mit der Schlinge zu verſichern. Sie ſind ſo feſte Schläfer, wie ich ſelbſt geſehen habe, daß dies nicht ſchwierig iſt. In Valparaiſo ſah ich einen lebenden Condor für vier Groſchen verkaufen, der gewöhnliche Preis iſt aber bis zu drei Thalern. Einer wurde eingebracht, der mit einem Seil gebunden und ſehr beſchädigt war, doch fing er, den Augenblick nachdem der Strick, mit welchem ſein Schnabel befeſtigt war, durchſchnitten worden, gierig ein todtes Thier zu zerreißen an, obgleich viele Leute umherſtanden. In einem Garten an demſelben Platze wurden zwiſchen 20 und 30 lebend gehalten. Sie wurden nur einmal in der Woche gefüttert, erſchienen aber ziemlich geſund. Das Landvolk in Chile behauptet, daß der Condor fünf bis ſechs Wochen lang, ohne zu freſſen, leben könne und ſeine Kräfte behalte. Ich weiß nicht, ob die Sache ſich ſo verhält, aber der grauſame Verſuch iſt wahrſcheinlich gemacht worden.

Die deutſchen Colonien in Transkaukaſien.

Tauſende, beſonders Rheinländer und Schwaben, verlaſſen immer noch alljährlich die Scholle, auf der ſie das Licht der Welt erblickten, und ziehen nach einem fremden Lande, um dort das Eldorado zu finden, nach dem ſie vergebens ſtreben. Und dieſe Auswanderer ſind nicht etwa Leute, die hier wie dort nichts zu verlieren haben und ſich nur auf das Spiel ſetzen, um reich zu werden oder unterzugehen; im Gegentheil, es ſind größtentheils betriebſame, ordentliche Deutſche, die ſich und ihre Familie dem ungewiſſen Schickſal in einem fremden Lande ausſetzen. Die Unglücklichen bedenken in der Regel nicht den gewichtigſten Schritt in ihrem Leben, und die Frau folgt blindlings dem harter Willen ihres Gatten, wohl wiſſend, daß ihr Glück nur mit dem ſeinigen zuſammenhängt. Aber nur Wenigen iſt es gegönnt, nach dem Verlaufe mehrer Jahre einen Theil von Dem zu erreichen, wonach dem Herzen gelüſtete. Der übrige Theil geht in der

Digitized by Google

Regel auf traurige Weise zu Grunde oder fristet spärlich ein elendes Leben, was ihm vielleicht zu Hause nie geworden. Es muß im Durchschnitt erst eine Generation vergehen, bevor in der Fremde nur der Zustand wiederum eintritt, der zu Hause aufgegeben wurde. Gewöhnung an das Klima und die Sitten des fremden Volks, unter dem der neue Wohnort gesucht wird, machen erst eine Ansiedelung gedeihen, und wenn schon an und für sich jedes fremde Klima sich dem Einwanderer feindselig zeigt, so ist es dies um so mehr in einem Lande, dem alle Cultur abgeht. Die ungesundesten Orte sind durch Cultur den Menschen zugänglich gemacht, und umgekehrt Gegenden, in denen früher eine hohe Cultur herrschte, sind mit dem Untergange derselben ungesund geworden.

Obgleich den deutschen Colonien im russischen Transkaukasien von der Regierung Alles (was freilich in der weiten Entfernung nicht immer redlich ausgeführt wurde) geboten ward, um einen blühenden Zustand so bald als möglich zu erreichen, so waren doch die obwaltenden Umstände der Art, daß erst jetzt, nach beinahe drei Jahrzehnden, in den Colonien, wo sich deutscher Fleiß und deutsche Treue erhalten hat, einigermaßen ein Wohlstand beginnt, wie er im Vaterlande aufgegeben wurde. Die Geschichte der Colonien wird vielleicht einen oder den andern redlichen Deutschen von einem Entschlusse abhalten, den er später nur mit Thränen bereuen kann.

Es gehört nicht hieher, die Gründe zu entwickeln, welche in den Jahren 1816 und 1817 über 1400 Familien bestimmten, ihr bisheriges Vaterland (Schwaben und Schwarzwald) zu verlassen, um im fernen Osten mitten unter moralisch todten Völkern ihren neuen Wohnsitz aufzuschlagen. Es gereicht der russischen Regierung zu großem Lobe, daß, wenn sie auch nur entfernte Ursache zur bestimmten Auswanderung gegeben hatte, sie sich auf das eifrigste der Ausgewanderten annahm und selbst den oft widersinnigsten Beschlüssen der Letztern über Dinge, die sie gar nicht verstanden, Freundlichkeit entgegensetzte. Der größte Theil obengenannter Familien befand sich im wohlhabenden Zustande und sie waren wegen ihres Fleißes und der Ordnungsliebe hochgeachtet; leider verstanden es aber Andere, durch Verstellung und Scheinheiligkeit die Gunst der Redlichen und Wohlhabenden sich zu verschaffen und durch diese die Mittel zur Auswanderung zu erhalten. Und die Letztern waren es besonders, welche die Leitung der Geschäfte und Religionsübungen an sich zu bringen wußten und dabei auf schändliche Weise ihre redlichen Mitbrüder betrogen. Besonders zeichnete sich in dieser Hinsicht der zweite große Zug von 1200 Familien im Jahre 1817 aus, während der erste sich in der ganzen Zeit bis zum Ziele in der reinsten Sittlichkeit zu erhalten wußte.

Die Betrügereien selbst, welche sich die Vorsteher zu schulden kommen ließen, waren es aber nicht allein, die den Keim der Verderbniß in die Auswanderungsgesellschaft brachten, sondern weit schädlicher waren die sittlichen Verirrungen. Frauen und Männer hatten in der Heimat ihre Gatten verlassen, weil diese ihnen zu wenig christlich, d. h. den eingeführten Neuerungen nicht abhold genug erschienen, schämten sich aber nicht, in neuer unerlaubter Verbindung zu stehen oder sogar eine zweite ungesetzliche Verheirathung — denn die erste war gar nicht getrennt — einzugehen. Es darf deshalb nicht auffallen, wenn der Feind der Zwietracht sich schon auf der Durchreise durch Ungarn einschlich und Viele keinen andern Ausweg sahen, als die Versprechungen und Lockungen ungarischer Edelleute anzunehmen und bei diesen ihre bleibende Wohnstätte aufzuschlagen. Je weiter der Zug nach Osten kam, um so größer wurde das Elend; denn zu den moralischen Leiden gesellten sich die physischen und steigerten sich alsbald zu einer fürchterlichen Höhe, die allen Glauben des Elends übersteigt. In Ismail mußten die Auswanderer eine 24tägige Quarantaine halten, und sie erhielten dazu eine Insel zur Verfügung. Ist nun schon an und für sich das Klima in den dortigen Gegenden jedem Fremdlinge feindselig, so war es das den armen Deutschen auf der Insel um so mehr, zumal ihnen alle Bequemlichkiten abgingen und sogar das Nothwendigste, Nahrung und Kleidung, fehlte. Eine Art gelben Fiebers wurde alsbald epidemisch und wüthete auf eine furchtbare Weise. Ganze Familien lagen krank danieder, und Niemand war da, der sie nur einigermaßen pflegte. Das wenige Geld, was den Redlichen bei der steten Unterstützung der Hülflosen geblieben, war bald aufgezehrt, und man wurde gezwungen, sich der zum Theil selbst nothwendigen Kleidungsstücke zu entäußern, um nicht vor Hunger zu sterben. Man sollte kaum glauben, daß Wucher hier gerade von Denen, welchen die Leitung übertragen war, am meisten getrieben wurde. Für wenige Groschen kauften sie einen Mantel oder ein anderes Kleidungsstück, das sie für ebenso viel Thaler wieder verkauften. Das grenzenlose Elend mehrte sich an jedem Tage. Ganze Familien starben aus und Säuglinge verloren Mutter und Vater, bis auch sie dem hülflosesten Zustande unterlagen. Bald stieg die Anzahl der Todten täglich bis auf hundert, und gegen das Ende der bestimmten Zeit wurde sogar diese Zahl weit überschritten. Über 1200 Mitglieder hatte die Gesellschaft binnen 24 Tagen verloren, und kaum die Hälfte zog bleichen Angesichts, Skeletten gleich, dem unsichern Ziele weiter nach. Aber auch auf dem Wege nach Odessa unterlagen noch manche dem Gewichte ihrer Leiden, und erst bei ihren Stamm- und Glaubensgenossen der dortigen Colonien erholten sich die Übriggebliebenen allmälig. Man hätte glauben sollen, daß ein solches Unglück lehrreich gewesen wäre. Ein großer Theil der Zurückgebliebenen widerstand den Zureden der Regierung in Odessa, sich in der Nähe anzusiedeln, und zog, begleitet von 100 Familien der alten Colonisten, 300 Familien stark, längs der Nordküste des Schwarzen Meeres und über den Kaukasus nach Tiflis, der Hauptstadt Grusiens.

Die erste Schwierigkeit, welche sich den neuen Colonisten darbot, war, ein geeignetes und einigermaßen gesundes Land zu finden, und auch hierbei mußten erst vielfache Leiden und Mühen überstanden werden, welche von neuem manches Opfer verlangten. Die ganze erste Zeit waren sie gezwungen, in Tatarenzelten zu leben und sogar zu überwintern. Die Regierung hatte ihnen zum großen Theil fruchtbare Gegenden angewiesen, aber einige mußten alsbald wieder verlassen werden, weil das Klima mörderisch unter den neuen Ansiedlern hauste, andentheils machten die Eingeborenen auf das früher öde, durch den Fleiß der Deutschen nun culturfähig gemachte Land alte Ansprüche geltend. So mußte ein Stück Land, das man mit unsäglichen Mühen urbar gemacht hatte, wiederum aufgegeben werden. Jetzt ist es von neuem öde. Zum zweiten Male wurden dieselben Mühen nothwendig, um neues Land der Cultur zuzuführen.

So entstanden die bekannten transkaukasischen Colonien: Neutiflis, Alexanderdorf, Petersdorf, Marien-

Digitized by Google

feld, Elisabeththal, Katharinenfeld, Annenfeld und Helenendorf, und erst jetzt beginnen die Bewohner der meisten sich allmälig von den Leiden, Mühen und Entbehrungen zu erholen, während die andern bis jetzt sich noch nicht einer gewissen Wohlhabenheit erfreuen. Trotz der großen Fruchtbarkeit, die den Schwaben fast mehr wie jedem andern Stamme eigenthümlich ist, hat sich die Zahl der Colonisten nicht vermehrt, und die neueste genaue Zählung ergibt nur 500 Familien, also gerade so viel, als damals einwanderten. Noch jetzt sieht man auf den Gesichtern der ältern Leute deutliche Spuren der ausgestandenen Leiden, und während der Schwabe und Schwarzwälder unbezweifelt einen schönen Menschenschlag bildet, findet man dort nur von Gram und Kummer gebeugte und körperlich häßlich gewordene Menschen. Erst an den Kindern, die seit 6—8 Jahren geboren sind, scheint sich das Nationale wiederum auszudrücken, und man sieht jetzt in Transkaukasien ebenso schöne Kinder wie in Schwaben. So bedurfte es also hier der langen Zeit von 20 Jahren, ehe sich die Colonisten zu einem Zustand aufschwingen konnten, von dem aus nun erst ein gewisser Wohlstand möglich wird. Man frage aber jetzt in den sich gleichgebliebenen Colonien, wie z. B. in Helenendorf, selbst die reichsten Bewohner, ob sie ausgewandert wären, wenn sie nur zum Theil die ausgestandenen Leiden geahnt hätten? Ein großer Theil von ihnen sehnt sich sogar zurück und würde mit Freuden viele Vortheile seiner neuen Lage aufgeben, wenn dadurch die Möglichkeit der Rückkehr gegeben würde. Wenn auch bei den Fleißigern nun allmälig ein materieller Wohlstand, wie er vielleicht im Vaterlande nicht zu erschwingen war, eintreten muß, so wiegen die damit verknüpften Entbehrungen und die mehr oder weniger unsichere Lage ihrer Cristenz doch nicht die Annehmlichkeiten der aufgegebenen Heimat auf. Bei dem besten Willen nach Belehrung und Unterricht war es lange nicht oder nur im geringen Maße möglich, sich selbst und die Kinder einigermaßen zu bilden. Das Lesen- und Schreibenlernen konnte selbst eine lange Zeit nicht ausgeführt werden, da die Colonisten im Anfange zu arm waren und später sich selbst Lehrer und Schulmeister bei ihren eigenen geringen Kenntnissen erziehen mußten. Wenn auch hier Unglaubliches geschehen ist und vor Allem der Schulmeister in Helenendorf auch bei uns eine Zierde seines Amts sein würde, so ist der gänzliche Mangel an Volksschriften dem höhern geistigen Aufschwunge geradezu entgegen. Um nur die wenigen Religionsbücher zu erhalten, müssen die guten Leute schon bedeutende Summen aufwenden. Umgeben von Tataren, Armeniern und Grusiern, die, aller Cultur feind, auf einer sehr tiefen Stufe der moralischen Bildung stehen, ist ihnen der Austausch der Gedanken und Ideen unmöglich, und so können Jahrzehende, ja vielleicht ein Jahrhundert vergehen, bevor eine nur geringe Verbesserung eingeführt wird. Die eigene mitgebrachte Bildung der Colonisten besitzt nicht den Grad, um das Bessere in ihrer jetzigen Lage herauszufinden, und die Bewohner einiger Colonien, z. B. von Alexanderdorf, haben die obwaltenden Hemmnisse noch nicht bekämpft. Ihre Lage hat sich seit der langen Anwesenheit in Grusien um nichts gebessert und ist fast ebenso traurig als vor 20 Jahren. Ein Gleiches hätte wahrscheinlich mit Neutiflis stattgehabt, wenn die Nähe der Hauptstadt der gesammten kaukasischen Länder, Tiflis, den Bewohnern zur Bereicherung nicht alle möglichen Mittel geboten hätte. Und doch ist der Wohlstand nicht zu der Höhe gediehen, als man den obwaltenden günstigen Umständen nach glauben sollte, und es scheint, daß eben die Nähe der Stadt mit ihren zum großen Theile verdorbenen Bewohnern nicht vortheilhaft auf die Ankömmlinge gewirkt hat. Wenn es auch einzelne ehrbare Ausnahmen gibt, so zeichnen sich die Neutiflser vor ihren Landsleuten durch Hang zur Betrugsucht und Mangel an Ordnungs- und Arbeitsliebe aus. Elisabeththal, Katharinenfeld und Helenendorf zeichnen sich, wie gesagt, durch ihren Wohlstand aus, und von ihnen ist die zuletzt genannte Colonie am meisten sich selbst gleichgeblieben. Sie bauen alle ihre Bedürfnisse selbst und haben Brot, Fleisch und Wein im Ueberfluß. Aber trotzdem findet sich bei Anstellung einer Vergleichung mit den thüringischen und schwäbischen Dörfern nicht, daß diese sich in geringerm Wohlstande befänden. Wer fleißig und ordentlich ist, wird auch bei uns, wie jetzt dort, nicht untergehen, und außerdem wird das Unglück bei uns nie so überraschend und schnell erscheinen können, als es dort der Fall ist. Krankheiten verbreiteu sich rascher und sind besonders bei dem Mangel an Aerzten gefährlicher. Die Zahl der Todesfälle ist zunächst im ersten Kindsalter und kurz nach der Mannbarkeit häufiger als bei uns, und das war die Ursache, warum in der langen Zeit von 25 Jahren die Bevölkerung in allen Colonien sich nur gleich erhalten hat. Es existirt vielleicht kein Dorf in Deutschland, dessen Bevölkerung in dieser Zeit nicht zugenommen hätte. Fälle, wie wir sie gar nicht kennen, treten dort oft urplötzlich auf und der ganze Wohlstand eines Dorfs ist mit Einem Tage vernichtet. So überfielen im J. 1826 die Perser die beiden Colonien Helenendorf und Katharinenfeld und verwüsteten diese nicht allein auf eine furchtbare Weise, sondern schleppten eine große Anzahl der Bewohner Katharinenfelds in schmähliche Gefangenschaft. Wenn die russische Regierung es sich auch nach dem Friedensschluß angelegen sein ließ, die Unglücklichen zu requiriren und ihre traurige Lage zu verbessern, so sind einige doch spurlos verschwunden. Einer wurde nach und nach durch ganz Vorderasien und Nordafrika bis nach Algier verkauft und dort erst durch Verwendung bei seinem frühern Landesherrn, dem Könige von Würtemberg, der Freiheit wiedergegeben. Eine solche Lehre heilt sicher, und so erfreut sich wol Niemand des erreichten Vaterlands jetzt mehr als der frühere Sklave.

Den Werth der Deutschen kennend, hat sich die russische Regierung bemüht, allenthalben in der Nähe von Hauptstädten und Bädern deutsche Colonien anzulegen, und so ist eine neue bei Schamachi (russisch Schemache), der Hauptstadt der neugeschaffenen kaspischen Provinz und in der Nähe der akalzikischen Bäder, entstanden. Die erstere wurde zunächst von Deutschen, schon in Rußland geborenen, besonders von der Malaschne, nördlich von der Krim, bevölkert. Man hatte den Armen nur die schönen Seiten Schamachis, das Vorkommen von Feigen, Granaten, Lotuspflaumen, Wein u. s. w. ohne Zuthun einer menschlichen Pflege, geschildert, und da sie, die Arbeit an und für sich scheuend, in ein Land zu kommen glaubten, wo Milch und Honig fließt, so überließen sie sich, dort angekommen, einem grenzenlosen Leichtsinne. Anstatt sich zuerst Häuser zu bauen, um in ihnen eine sichere Zufluchtsstätte gegen die bisweilen feindselige Witterung zu finden, erfreuten sie sich der schönen Jahreszeit mit Nichtsthun. Aber nur zu bald erreichte sie ein schwarzes Verhängniß. Eine Hitze von 28 — 32 Grad R., des Nachts sich nur wenig abkühlend, rief eine Gallenfieberepidemie hervor, und binnen wenig Monden war die Ge-

Digitized by Google

sellschaft von 36 Familien fast nur noch zur Hälfte vorhanden. So fürchterlich hatte des Todes Sense gehaust. Man konnte nicht leicht einen traurigern Anblick haben als den, den die Colonie darbot. Noch nicht vollendete Häuser lagen schon in Ruinen und der größte Theil der Bewohner brachte noch in bedeckten Wagen zu. Die Beamten Schamachis hatten sich auf die freundlichste Weise der Unglücklichen angenommen, und ihnen haben Viele ihre Erhaltung zu verdanken.

Rumpf und Kopf.

In allen untergeordneten Thieren scheint der Rumpf, in vollkommenern der Kopf vorzugsweise der Träger des Lebens zu sein. Man hat, um dies als für die Wissenschaft wichtig zu ermitteln, verschiedene Versuche angestellt, und auch nur dies kann dergleichen Versuche erlaubt machen. Wird einer Fliege der Kopf genommen, so steht sie wie verwundert still, streicht sich mit den beiden Vorderfüßen die Stelle, wo der Kopf saß, hüpft dann ganz dumm hin und her, fliegt unsicher, prallt an und weiß sich, wenn sie auf den Rücken zu liegen kommt, nicht zu rathen und zu helfen. Geköpfte Wespen stechen mit ebenso bösartiger Heftigkeit als ungeköpfte, und der kleinste Theil des Hinterleibs der Biene, wenn er sich nur anstemmen kann, stößt den Stachel in die ihm nahekommende Hand. Schmetterlinge und Käfer laufen und fliegen ohne Kopf, doch scheinen sie zu merken, daß ihnen etwas fehlt. Schmetterlingsweibchen legen auch ohne Kopf ihre Eier in der schönsten Ordnung nebeneinander, und ein ohne Kopf auf den Rücken gelegter Hirschkäfer macht alle in solchem Falle gewöhnlichen Bewegungen. Ein Experimentator hielt den amputirten Kopf eines solchen Käfers 48 Stunden nach der Amputation in die Sonne und sah denselben nach wenigen Secunden sich aufs neue beleben. Als er neuglerig einen Finger zwischen die geöffneten Gewehe legte, schlossen sich diese mit solcher Gewalt, daß sie eine halbe Linie tief in den Finger drangen. Ein abgeschnittener Vipernkopf biß den Experimentator nach mehren Tagen noch so heftig, daß eine gefährliche Verletzung entstand, und Perrault sah den Leib einer geköpften Viper mit der größten Sicherheit in ihre Wohnung unter einen Steinhaufen kriechen. Geköpfte Enten fliegen und flattern, befreien sich von den Hindernissen ihrer Bewegungen, wackeln davon und bohren den Hals in die Erde, vermuthlich um den Ort des Schmerzes zu reiben. Gänse laufen ohne Kopf noch sehr weit, können aber am Ende die Richtung nicht finden und prallen an. Ein geköpfter Truthahn machte noch anderthalb Minuten mit dem Kinn und Auge Bewegungen, dann stand der Rumpf auf, schritt einher, schlug mit den Flügeln und hob ein Bein gegen den Hals. Ein Experimentor köpfte einen hungrigen Hahn, während derselbe zu vorgeschütteten Körnern rannte. Die Körner lagen etwa 20 Schritte von der Stelle, wo er den Kopf verlor. Der Hahn rannte weiter, als hätte er nach wie vor seinen Kopf, gelangte glücklich zu den Körnern und bückte sich nach ihnen. Ähnliche Versuche wurden mit Schafen und Kälbern gemacht. Alle zeigten, daß Kopf und Rumpf nach 11—12 Minuten die Empfindung behielten. Man hat gefragt, ob es bei den Menschen anders wäre. Es scheint nicht so, denn man erzählt von Enthaupteten, welche mit ihren Augen furchtbar um sich schauten und in ihrem Gesichte alle Äußerungen des Schmerzes hervortreten ließen.

Miscellen.

Werth des Straßenkoths in Paris. Bekanntlich wird der Straßenkoth in Paris verkauft und zwar in Masse und im Aufstreich; vor 22 Jahren brachte der Pacht 75,000 Francs ein, im J. 1831 166,000, jetzt aber 500,500. Dieser Werth steigert sich noch ungeheuer, denn wenn derselbe eine Zeitlang aufgeschichtet und zum Faulen liegen gelassen worden, so verkauft man ihn zu drei bis vier Francs den kubischen Metre, was dann eine Summe von 3,600,000 Francs für die ganze Masse gibt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Exaltiren, erhöhen, anspannen, begeistern. Exaltirt, begeistert. Examen, Prüfung. Exasperiren, erbittern. Exception, Ausflucht, Einwand. Excerpiren, ausziehen. Exclusiv, ausschließlich. Excommuniciren, in den Bann thun. Exculpiren, entschuldigen, rechtfertigen. Exemt, ausgenommen, befreit von etwas. Exhibiren, einreichen, einhändigen; sich exhibiren, sich zeigen, sich auszeichnen. Exigibel, zahlbar, sicher. Exil, Verbannung, Landesverweisung. Exorbitant, übermäßig, ausschweifend. Exoreismus, Teufelsbannung, Beschwörung. Exotisch, äußerlich, öffentlich. Exotisch, fremd, ausländisch. Expansion, Ausdehnung, Erweiterung. Expectoriren, aufklären, offen aussprechen. Experiment, Versuch. Expiation, Aussöhnung, Versöhnung.

Literarische Anzeige.

In der **Palm**'schen Verlagsbuchhandlung in Erlangen ist erschienen und in allen Buchhandlungen **jetzt complet** zu haben:

1001 Viertelstunde

enthaltend

tartarische Originalerzählungen

vorgetragen von

dem Arzte Ben Eriduin

zur Unterhaltung des blinden Königs Schems Eddin.

Herausgegeben von

Dr. J. H. Dessauer.

Zwölf Lieferungen oder 2 Theile. 12. Geh. 2 Thlr. oder 3 Fl. 36 Kr.

Das Werkchen verdient seinem unterhaltenden, erheiternden und mittelbar belehrenden Inhalte nach, bei durchaus sittlicher Haltung gewiß **neben die 1001 Nacht gestellt** und somit Jedermann, weß Alters und Standes er auch sein möge, als ein Volksbuch empfohlen zu werden.

Dr. M. Luther's Rath für Ältern und Erzieher.

Eine köstliche Gabe für jedes Haus.

Dargeboten von **Joh. G. Kelber.**

16. Geh. 7½ Ngr. (6 gGr.) oder 24 Kr.

Möchte diese treffliche Erziehungslehre in nuce allen Ältern in die Hände kommen! Möchten Alle sie verbreiten helfen! Möchte sie zu einer bessern Erziehung der Jugend in allen Ständen und eben dadurch auch zum allgemeinen Besten beitragen!

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 130.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [28. Juni 1845.

Turgot.

Anne Robert Jacques Turgot, Baron v. Aulne, war am 10. Mai 1727 in Paris geboren. Sein Körper war von ebenſo kräftigen als zierlichen Formen; ſeine braunen Augen drückten die ſchöne Miſchung von Feſtigkeit und Milde ſeines Charakters aus, die hohe reine Stirn verrieth den Adel ſeiner Seele. Das reiche Haar wallte ihm in Locken über die Schultern.

Turgot zählte in ſeiner Familie einen Heiligen, Geiſtlichen und erſten Miniſter Malcolm's III. von Schottland, im 11. Jahrhundert. Auch er war für den geiſtlichen Stand beſtimmt, kam in die Sorbonne und erwarb ſich da durch Talent und Eifer ſo glänzende Kenntniſſe, daß es nur von ihm abhing, die Weihen zu erhalten. Aber, ſagte er zu ſeinen Mitſchülern, ich mag nicht mein Lebenlang eine Maske vor dem Geſicht tragen und ſo ging er zur Rechtswiſſenſchaft über und war ſchon im 24. Jahre Parlamentsrath.

Alle Mußeſtunden, die ihm ſein Amt ließ, wendete Turgot zum Studiren an und ſein umfaſſender und thätiger Geiſt arbeitete raſtlos an ſeiner Vervollkommnung. — Alte und neue Sprachen, Naturwiſſenſchaft, Philoſophie, Poeſie trieb er gleich emſig. Dem Naturforſcher Buffon, dem Metaphyſiker Berkeley, dem Philoſophen Mauvertuis wies er ihre Fehler nach, zeigte dem Abbé de Lacaille neue Geſtirne und machte Verſe, die man Voltaire zuſchrieb. Der berühmte Vers auf ein Portrait Franklin's:

Dem Himmel entrang er den Blitz,
Das Scepter den Tyrannen,

iſt von ihm.

Die Nationalökonomie galt ihm für die Wiſſenſchaft, deren Wohlthaten ſegensreich auf den ganzen Staat wirkten, und er trieb ſie mit Eifer und Erfolg. Im J. 1761 wurde er zum Intendanten von Limoges

Digitized by Google

ernannt, 1774, auf den Wunsch der öffentlichen Meinung, zum Seeminister und darauf zum Generalcontroleur der Finanzen.

Um seinen Charakter zu schildern, bringt sein Biograph einige Anekdoten. Turgot war sein Lebenlang etwas leutescheu; kam Besuch zu seinen Altern, so kroch er unter das Sopha und mußte entweder mit Gewalt hervorgezogen werden oder er blieb versteckt, bis der Besuch sich entfernte.

Er übte schon in seiner Jugend die Tugend der Wohlthätigkeit. Das Taschengeld, das ihm sein Vater gab, war fast in demselben Augenblicke verschwunden, in dem er es erhalten. Sein Vater ward besorgt, aber er erfuhr, daß sein Sohn das Geld an seine armen Mitschüler vertheilte, jedoch nur unter der Bedingung, daß sie sich Bücher dafür kauften.

Die Uneigennützigkeit des Knaben blieb auch dem Minister. Er lehnte ein Geschenk von 300,000 Francs ab, welches die Generalpächter ihm bei der Erneuerung des Pachts der Domainen anboten.

Der edle Malesherbes war sein Freund, Voltaire ließ eine Denkmünze mit seinem Bildniß fertigen und der Umschrift: „Schutz des Reichs", und so ertrug Turgot, der Liebe der Edeln sicher, die Schmähungen seiner Feinde, die ihn vom Hofe vertrieben. Im J. 1776 schied er aus dem öffentlichen Dienst und kehrte zu seinen Studien zurück, denen er bis zu seinem Tode oblag. Er starb am 20. März 1781.

Seeabenteuer.

Die Vergiftung.

Als ich das erste Mal in Westindien war, erzählt ein alter Seemann, bekam ich sogleich einen guten Vorgeschmack von den Abenteuern des Seemanns. Wir waren seit etwa fünf Wochen in offener See, als uns der Capitain ankündigte, daß wir nur noch etwa 60 Meilen von Jamaika entfernt wären. Der Wind war uns bis jetzt beständig günstig gewesen. Das Meer war ruhig, alle Welt freute sich auf den Anblick des Landes, das bald vor unser Auge treten sollte, und war daher von früh bis Abend auf dem Verdeck, zumal da das Wetter das schönste von der Welt war. Eines Morgens war unser Fahrzeug von einem solchen Schwarme von Delphinen umringt, daß wir nicht umhin konnten, Jagd auf sie zu machen. Es wurden viele und unter ihnen auch einige einer andern Art gefangen und dem Koch in die Küche gebracht, um sie den Passagieren sowie der Schiffsmannschaft zum Mittagsessen zuzubereiten. Es war gerade der St.-Georgstag, und der Capitain ließ zur Feier des Tages ein köstliches Mahl auftragen, während dessen mancher Becher mit großem Frohsinn geleert wurde. Nach dem Mahle wurde zur Unterstützung der Verdauung auf dem Verdecke ein Ball veranstaltet. Zwei Matrosen, welche die Clarinette bliesen, hatten eben einen lustigen Walzer begonnen, als man den Capitain benachrichtigte, daß der Steuermann plötzlich besinnungslos niedergefallen und ein Matrose so krank geworden wäre, daß er kaum den Mund öffnen könnte. Der Capitain erblaßte, und die Passagiere durchbebte ein banges Gefühl. Bald wurden mehre andere Matrosen von einer ähnlichen Krankheit ergriffen, und die allgemeine Freude schwand. Es dauerte nicht lange, so war einer der erkrankten Matrosen bereits todt und die Zahl der Erkrankten verdoppelt.

Weh uns, rief der Capitain jetzt, ich glaube, daß wir vergiftet sind. Der Fisch, den wir gegessen —

Vergiftet! großer Gott! vergiftet! riefen mit Entsetzen die anwesenden Frauen, während die Männer starr wie Marmor wurden. Unter den Passagieren befand sich Hr. L., ein junger Ehemann mit Frau und Schwägerin, die an Geist, Jugend und Schönheit miteinander wetteifertem. Madame L. schien von dem Gedanken an den nahen Tod am erschütterstlen. Sie warf sich mit der höchsten Verzweiflung dem Capitain zu Füßen und bat ihn um ein Gegengift.

Ich kenne keins — antwortete der Capitain — dieser Fisch ist immer todtlich, ausgenommen ...

Hier wankte er und sank ohnmächtig auf den Boden. Mit den Worten: „Gibt's denn nichts, gar nichts, das uns retten kann?" folgte ihm Madame L. in der Ohnmacht. Sie kam jedoch bald wieder zu sich, denn ihre Ohnmacht war weniger die Wirkung des genossenen Giftes als der Angst vor den Folgen desselben. Mich dauerte die schöne Frau, und ich bemühte mich, sie durch die Bemerkung zu trösten, daß der Genuß des Fisches nicht Allen gleich gefährlich sei.

Ach! — rief sie mit einem seelenzerreißenden Tone — möchte es doch so sein! Wie schrecklich ist es, fern von den Seinigen auf dem Oceane zu sterben und in die Tiefen des Meers versenkt zu werden.

Daß an der Mannschaft des Schiffes die Folgen des genossenen Giftes eher hervortraten als an den Passagieren, kam daher, daß sie eine Stunde früher gegessen hatten; aber die Reihe kam bald auch an die Letztern. Ein junger Irländer, der uns kurz vorher von dem fliegenden Holländer unterhalten hatte, war das erste Opfer des Giftes, das zweite war Hr. L.; Madame L. sah in stummer Verzweiflung bald auf ihn, bald auf ihre Schwester, welche das dritte Opfer war. Bald war Niemand außer mir auf dem Schiffe, der nicht mit dem Tode kämpfte. Ich war der Einzige, der nicht von dem Fische gegessen hatte. Ich half, so lange meine Hülfe einen Zweck zu haben schien. Dann legte ich in stummer Erwartung der Schrecken, denen ich durch den Tod der Schiffsmannschaft ausgesetzt werden sollte, die Hände in den Schoos und suchte meinen Muth auf irgend eine Weise aufzurichten. Da hörte ich den Steuermann rufen: „Der Wind hat das Schiff aus der Richtung gebracht!" und den Lieutenant antworten: Ueberlaß das Schiff sich selbst! was kann uns noch an seiner Richtung liegen!

Bald darauf hörte ich aus dem Geräusche des Segs (des Strichs, den ein segelndes Schiff im Wasser macht), daß sich das Schiff viel schneller bewegte als früher. Ich stieg auf das Verdeck, um die Ursache davon zu erfahren. Hier wartete meiner ein entsetzliches Schauspiel. Der Lieutenant lag todt auf dem Boden ausgestreckt, die übrige Mannschaft um ihn herum zerstreut, theils ebenfalls todt, theils mit dem Tode ringend, theils in dem Zustande einer völligen Apathie und Gleichgültigkeit gegen das Schicksal des Schiffe. Ich bemühte mich umsonst, die Letztern aus ihrer gräßlichen Lethargie zu wecken; ich erhielt nicht einmal eine Antwort von ihnen. So kam der Abend heran. Der Zustand der noch Lebenden wurde immer schlimmer. Ich glaubte nicht mehr, die untergegangene Sonne noch einmal wiedersehen. Wir hatten viele Segel aufgesetzt und der Wind blies immer stärker. Das Himmelsgewölbe war mit dicken Wolken überzogen, welche wie von Angst getrieben dahin jagten und von Zeit zu Zeit mitleidig den blassen Schein einiger Sterne auf das Schiff fallen ließen. Das Schiff selbst schien

Digitized by Google

seinem furchtbaren Schicksale entfliehen zu wollen, denn es legte in einer Stunde fünf bis sechs Meilen zurück. Das Meer wurde immer unruhiger, die Wogen wurden immer höher und höher. Das beständige Krachen der Masten zeigte mir, daß sie mit zu viel Segelwerk belastet waren.

Ich stellte mich an das verlassene Steuerruder und suchte den daneben liegenden Steuermann zu ersetzen; aber das Entsetzen über das Brüllen des Sturmes und das Rauschen der Wogen, das durch die wahrhaft ägyptische Finsterniß noch erhöht wurde, welche den furchtbaren Kampf der Elemente dem sinnlichen Auge entzog, um ihn dem innern desto anschaulicher zu machen, machte die geringe Kraft, die ich besaß, noch unzureichender, als sie ohnedies gewesen wäre. Alles, was sich auf dem Schiffe noch am Leben befand, war so gut als todt für mich; ich war der einzige Lebende darauf, ohne einen Unglücksgenossen der Wuth der Elemente preisgegeben. Das Fahrzeug, auf den Wogen des Meeres dahin jagend, von jeder menschlichen Hand verlassen, schien der Gewalt eines unbarmherzigen Dämons verfallen, der ein grausames Spiel mit ihm trieb. Ich sah es im Geiste schon an den Felsen einer steilen Küste zerschellen und nahm mehr als einmal das dunkle Gewölk, das bald in dieser, bald in jener schauerlichen Gestalt den Horizont bedeckte, für die Klippen irgend eines unbekannten unwirthlichen Eilands. Da bemerkte ich endlich ganz deutlich ein Licht. Dies bestärkte mich in der Annahme, daß das Schiff gegen eine Küste getrieben würde; ich hielt daher meinen Untergang für unvermeidlich und kämpfte nur noch mit mir, ob ich dem Tode auf dem Verdecke entgegengehen oder ihn lieber im Innern des Schiffs erwarten sollte. Da gewahrte ich plötzlich ein Schiff vor mir, welches wie das, auf dem ich mich eben befand, mit den Elementen zu kämpfen schien. Ich wollte durch eine Wendung des Steuerruders dem Zusammenstoßen der Schiffe vorbeugen, erhielt aber, als ich an den Helmstock griff, einen solchen Stoß von demselben, daß ich zu Boden geworfen wurde. Jetzt erfolgte ein furchtbares Krachen und gleich darauf ein entsetzliches Geschrei. Die beiden Schiffe hingen aneinander, aber nur einen Augenblick. Die Elemente, die sie aneinandergetrieben hatten, rissen sie auch wieder auseinander. Ich sah das fremde Schiff hin und her schwanken und hörte eine Menge Stimmen verworren durcheinander schreien. Einige Augenblicke darauf war Alles verschwunden. Meine Lage kam mir jetzt noch weit schrecklicher vor.

Um Mitternacht brach der Fockmast und stürzte mit einem schrecklichen Krachen auf das Verdeck. Das Schiff drehte sich und setzte sich dann wieder in Bewegung, hin und her wankend wie ein Betrunkener. Ich begab mich jetzt in das Zwischenverdeck, um Hülfe zu suchen. Da rauschte eine große weiße Gestalt mit entsetzlichem Geschrei an mir vorüber und stürzte sich über Bord. Ich sah sie, von den Wogen hin und her geworfen, convulsivisch die Hände bewegen und arbeiten, dem Tode des Ertrinkens zu entgehen, aber ich hatte kein Mittel, ihr Beistand zu leisten. Es dauerte nicht lange, so war sie in den schäumenden Wogen verschwunden.

Da die wüthenden Wogen fortwährend über das Verdeck schlugen, begab ich mich in das Innere des Schiffs und rief den Capitain und alle meine Reisegenossen bei den Namen, aber ich erhielt keine Antwort, doch glaubte ich von Zeit zu Zeit, wenn das Toben der Elemente etwas nachließ, um mich her schwer athmen und röcheln zu hören. Ich glaubte indessen meinen Ohren nicht, da ich von dem Tode der sämmtlichen Schiffsbewohner überzeugt war. Ich kam mir vor wie lebendig in einem ungeheuern Sarge eingeschlossen. Nach langem Hin- und Herlappen, während dessen ich mehr als einmal durch die tuckenden Bewegungen des Schiffs an die Wände desselben geschleudert worden war, fand ich endlich mein Bett und legte mich hinein. Ungeachtet der Schrecken, die mich umgaben, versiel ich bald in einen tiefen Schlaf. Als ich erwachte, war der Tag schon lange angebrochen. Der Sturm hatte nachgelassen, das Meer war ruhiger, aber das Schiff blieb in seiner schwankenden Bewegung. Die erste Person, die ich jetzt erblickte, war der Capitain, welcher einige Schritte von meinem Bette entfernt todt dalag. Ihm gegenüber Herr L., die Thürklinke zum Zimmer seiner Frau in der erstarrten Hand haltend. Madame L. lebte noch und sagte mir, daß es auch mit ihrer Schwester besser gehe. Der Irländer war nirgend zu finden, er war offenbar die weiße Gestalt gewesen, die sich in der vergangenen Nacht ins Meer gestürzt hatte. Auf dem Verdeck war die Nacht über der Lieutenant mit drei Matrosen wieder zu sich gekommen. Ich fand sie bemüht, sich auf die Beine zu richten. Das Schiff war schrecklich zugerichtet. Der Tag verging mit einer sehr traurigen Beschäftigung. Wir befestigten nämlich die Todten mit starken Gewichten auf einzelne Bretter und senkten sie von 10 Uhr Abends an ins Meer. In der Natur herrschte das feierlichste Schweigen, kein Wölkchen trübte den tiefblauen Himmel und die Sterne desselben strahlten in dem uns umgebenden Elemente mit solchem Glanze wider, daß es schien, als ob die Leichen nicht in das Meer, sondern in einen strahlenden Himmel hinabsänken. Ich las das Todtenamt, so oft eine Leiche hinabgelassen wurde. Es war eine schauerlich feierliche Stunde, wie sie mir in meinem langen Leben nie wieder vorgekommen ist. Als diese seltsame Todtenbestattung beendigt war, begaben wir uns in tiefer düsterer Stille in das Innere des Schiffs und Jeder überließ sich seinen eigenen trüben Gedanken.

Gegen Mitternacht warfen die Matrosen einen Anker aus, was bis dahin unmöglich gewesen war. Auch gelang es ihnen, die meisten der aufgesetzten Segel einzuziehen. Am Morgen des nächsten Tages zogen mich allerlei sonderbare Ausrufungen frühzeitig auf das Verdeck. Ich sah daselbst die Matrosen aufmerksam über Bord ins Meer blicken, und bemerkte, als ich ebenfalls hinuntersah, zu meinem nicht geringen Entsetzen die Leichen, die wir den Abend vorher hinuntergelassen hatten. Ein Stück Holz, das zufällig ins Meer fiel, erzeugte eine Bewegung des Wassers, welche die auf dem Grunde des Meers liegenden Leichen scheinbar vervielfachte. Ein ganzes Heer von Todten schien sich aufzurichten und bunt durcheinander zu mengen. Die Matrosen wurden dadurch einem seemännischen Aberglauben gemäß auf die Meinung gebracht, daß das Schiff an die Stelle gebannt sei und an derselben werde verfaulen müssen wie die Leichen.

Den nächsten Morgen zeigte sich in der Ferne ein Schooner, und wir hatten die Freude, von ihm bemerkt zu werden. Nach Verlauf einer Stunde war er bei uns. Der Capitain kam mit dreien seiner Leute an Bord unsers Schiffs. Es war ein kleiner untersetzter Mann von einer sehr braunen Gesichtsfarbe, dessen Aussprache uns sogleich den Amerikaner der südlichen Staaten verrieth. Der Lieutenant gab ihm eine ausführliche Beschreibung Dessen, was uns betroffen

Digitized by Google

hatte, aber den Amerikaner ſchien das ſehr wenig zu intereſſiren. Er unterbrach den Lieutenant mehrmals mit der Frage nach unſerer Ladung. Als er darüber ins Klare gebracht worden war, ſagte er uns, daß Neu-Providence der nächſte Hafen wäre; daß er ſelbſt aber nach St.-Thomas ſegelte, daher uns nicht anders nützen könne als durch Überlaſſung einiger ſeiner Leute, daß er aber alle ſeine Leute ſelbſt brauche bis auf drei Schwarze, welche, wenn ſie die Peitſche gehörig zu koſten bekämen, uns vortreffliche Dienſte leiſten könnten; daß er aus chriſtlicher Rückſicht für unſere Lage uns dieſe Schwarzen abtreten wolle, wenn wir ihm für das Stück 300 Dollars zahlten. Wir waren über die Chriſtlichkeit dieſes Mannes nicht wenig erſtaunt und machten ihm bemerklich, daß wir ſeinem unbilligen Verlangen ſchon darum nicht nachkommen könnten, weil wir kein baares Geld am Bord hätten. Auf dieſe Bemerkung ſprang der Amerikaner in ſein Boot, kehrte, ohne auf unſer verzweiflungsvolles Bitten zu hören, auf ſein Schiff zurück und ſegelte, uns in der hülfloſeſten Lage zurücklaſſend, unbarmherzig von dannen. Die Männer ergoſſen ſich in Verwünſchungen gegen den felſenherzigen Amerikaner, die Frauen zerfloſſen in Thränen. Da machte ich auf unſere eigenen Hände aufmerkſam und rieth, alle vorhandenen Kräfte für Einen Zweck zu vereinigen. Mein Rath wurde befolgt; die Damen ſelbſt thaten Matroſendienſte; die Trümmer des Fockmaſtes wurden vom Verdeck entfernt, aus denſelben ein neuer Maſt gezimmert und an der Stelle des alten aufgerichtet, dann wurde der Anker gehoben und auf Neu-Providence losgeſteuert. Der Wind war uns günſtig, und nach einer zweitägigen Fahrt erreichten wir die Inſel Exuma.

Der Sonnabend der Russen.

Der Nachmittag des Sonnabends iſt jedem eben nicht vornehmen Ruſſen eine freudige Erſcheinung; die Mühſeligkeiten der Woche ſind überſtanden; morgen duftet eine köſtliche Fiſchſuppe und ein mit Sauerkraut gefüllter Ferkelbraten auf dem Tiſche. Die Hausfrau treibt den Eheherrn und die Söhne aus dem Hauſe ins Bad und unternimmt mit ihren Töchtern ſchnell das Werk der Reinigung; der Fußboden, die Wände, die Decke der hölzernen Isba werden geſcheuert; alle Hausgeräthe, die Tiſche, die Sitzbänke gereinigt; der Schmuck der Heiligenbilder aufgeputzt und der Fußboden mit Sand und kleingeſchnittenem Tannengrün beſtreut. Nachdem ſo Alles ſauber und wohl geordnet iſt, ſchiebt ſie jedem ihrer Kinder ein kleines Päckchen unter den Arm, das die reine Wäſche enthält, und wandert mit ihnen ebenfalls in die Badſtube.

Dieſe Schwitzbäder ſind in Rußland uralt. Sie unterſcheiden ſich von den ſogenannten ruſſiſchen Bädern in Deutſchland durch ihre ungleich einfachere Einrichtung. Der untere Raum der Badeſtube iſt niedrig, ohne treppenartige Erhöhung, der Fußboden ſtark mit reinem friſchen Stroh bedeckt; an der Seite befindet ſich ein rieſiger Kachelofen. Über dem ganzen Raum des Gemachs befindet ſich noch eine Abtheilung, die kaum ſo hoch iſt, daß ein Menſch darin aufrecht ſitzen kann. Wenn der Ofen völlig geheizt iſt und in ihm ſich die glühende Kohlenglut befindet, werden in denſelben mächtige Kies- und Felbſteine geſchoben, und ſobald ſie roth aufleuchten, mit eiſernen Haken wieder herausgezogen und mit Waſſer begoſſen. Sogleich entwickeln ſich die heißen ſengenden Dämpfe und das Bad iſt bereitet. In der Vorhalle haben nun die Badeluſtigen die Kleider abgelegt, auf welche ein Wächter Acht gibt und für das Eigenthum eines Jeden verantwortlich iſt. Völlig unbekleidet treten die Badenden ein. Da die Glut der heißen Dämpfe am ſtärkſten in der Höhe iſt, ſo iſt dem Eintretenden, der dieſes Bades ungewohnt, als wäre ſein Kopf von ſengendem Feuer umwallt, ihm ſchwindelt, er kann ſich nicht aufrecht halten und thut wohl, ſich ſogleich auf das weiche Stroh des Bodens niederzuwerfen und dort nach Athem zu ringen. Jeder fallende Waſſertropfen ſengt den Körper, als wäre es glühendes Siegellack; ein ſtarker Schweiß bedeckt bald den ganzen Körper und der alſo gebrühte beginnt ſich etwas behaglicher zu fühlen. Doch dem Badewärter ſcheint die Luft ſchon abgekühlt, er gießt aufs neue Waſſer auf die glühenden Steine, und der heiße Dampf umwallt wieder den Badenden und ſengt den Körper; doch dem echten Ruſſen iſt wohl dabei, er ſtöhnt behaglich, bald genügt ihm die Hitze in dieſem untern Raume nicht mehr; er klettert die Leiter hinan zu der obern Region, zu der Narà empor. Hier iſt die Hitze eine wahre Hölle, man athmet Flammen ein. Der Ruſſe hat ſich hier lang hingeſtreckt, denn hier beginnt auch er die Einwirkungen der Hitze zu fühlen; ein Badewärter iſt ihm gefolgt, kniet neben ihm und ſchlägt mit Birkenruthen, an denen ſich noch die Blätter befinden, ſanft alle Theile des Körpers. Der Ruſſe läßt ſich dieſe Manipulation gefallen, er regt und bewegt ſich nicht und der geſchickte Badewärter wendet ihn wie einen Klotz bald auf dieſe bald auf jene Seite. Plötzlich aber, wenn er noch ein kräftiger Sproſſe ſeines Stammes iſt, reißt er ſich empor, klettert ſchnell hinab, öffnet ein niederes Thürchen, wo er im Hofe ſich im Schnee wälzend abkühlt. Iſt es aber nicht Winter und kein Schnee vorhanden, ſo läßt er ſich einige Eimer kalten Waſſers über den Kopf gießen und ſteigt ſodann gleich wieder in ſeinen Höllenhimmel empor. Iſt er ſo genugſam geſotten, gedämpft, gepeitſcht, ſo verläßt er endlich das Bad, bekleidet ſich mit der neuen Wäſche, die freilich nur aus dem blauen Hemde und dem Parki beſteht, und verläßt zufrieden das Badehaus. Solch einen Gereinigten erkennt man ſogleich auf der Straße, ſein Antlitz hat die Farbe eines gekochten Krebſes, und die Haut glänzt, als wäre ſie lackirt. Das Bad hat bei einem geſunden Menſchen ſehr wohlthuende Folgen, der Körper iſt ſo leicht, als hätte man Bleilaſten von ſich abgewälzt; ein außerordentlicher Appetit ſtellt ſich ein und der Schlaf iſt ruhig und feſt.

Unwahr iſt es, daß ſich in den Volksbädern beide Geſchlechter zuſammen befinden. Beide Bäder ſind freilich gewöhnlich unter Einem Dache, aber die Bäder der Frauen befinden ſich auf der einen, die der Männer auf der andern Seite. Bei den Frauen verrichten Weiber den Dienſt und bewahren auch den Eingang; auch würde das Zuchthaus den Frevler lohnen, der es wagen wollte, ſich hier einzuſchleichen.

Die Reichen und Vornehmen haben in ihren Häuſern die Badeſtuben, die im Verhältniß freilich mit mehr Bequemlichkeiten verſehen ſind.

Digitized by Google

Regensburg.

Das Portal des Doms in Regensburg.

Regensburg iſt eine der älteſten Städte Deutſchlands, von den Römern gegründet, von denen es Reginum oder Castra regina genannt wurde. Schon im 2. Jahrhundert war ſein Handel von Wichtigkeit, und lange Zeit war es die Hauptſtadt von Baiern und die Reſidenz der alten deutſchen Könige aus dem Geſchlechte der Karolinger. In der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts ward es von Friedrich Barbaroſſa

Digitized by Google

zur freien Reichsſtadt erhoben und kam zuletzt an Baiern. Schon im Jahre 740 ward dort ein Bisthum geſtiftet, das nachmals in Baiern und der Oberpfalz 6 Quadratmeilen umfaßte. Seit 1663 war die Stadt bis zum Jahre 1806 Siz des Reichstags; im Jahre 1803 wurde die Stadt nebſt dem Bisthume zu einem Fürſtenthume erhoben und kam 1810 wieder an Baiern. Die Stadt, mit Mauern und Gräben umgeben, liegt in einer herrlichen Gegend in einem weiten Thale der Donau und zählt jezt 23,000 Einwohner. Das alte große Rathhaus, die St.-Peters- und Dreifaltigkeitskirche, das Schloß des Fürſten von Thurn und Taxis, der Ditmar'ſche Palaſt, das neue Theatergebäude gehören zu den merkwürdigen Gebäuden der Stadt. Ein herrliches großes Bauwerk iſt der Dom, gegen Ende des 15. Jahrhunderts erbaut, unter König Ludwig I. vollſtändig reſtaurirt und von ſeinen denſelben zum Theil ſehr verunſtaltenden und nicht dahin gehörenden Zierathen befreit. Die Kanzel in der Nähe des Altars birgt das Herz Kaiſer Maximilian's I.

In der Nähe der Stadt, im botaniſchen Garten, iſt das Denkmal Kepler's, das Dalberg dieſem 1817 errichten ließ, und in mehrſtündiger Entfernung erhebt ſich die Walhalla, ein Marmortempel auf einem Donaufelſen errichtet, der die Statuen berühmter Deutſcher in ſeinen glänzenden Räumen aufgenommen hat. *)

Die Brücke, welche nach der am linken Ufer der Donau liegenden Stadt am Hof führt, iſt 1135—46 erbaut, hat 15 große Bogen und iſt 1091 Fuß lang und 23 Fuß breit.

Die irländiſchen Bettler.

In keinem Lande hat man ſo häufigere und mannichfaltigere, aber immer größtentheils mislungene Verſuche gemacht, die Lage und das Schickſal der Bewohner zu verbeſſern, als in Irland. Von einer Bodenfläche von 20 Millionen Morgen, bei einer Bevölkerung von ungefähr 8 Millionen Individuen, bleiben 5 Millionen Morgen, alſo ein Viertel des ganzen Landes, das gar wohl der Urbarmachung fähig wäre, noch immer unangebaut liegen. Das irländiſche Volk iſt leichtgläubig, höchſt reizbar und leidenſchaftlich; es hat von Natur eine lebhafte Einbildungskraft, aber ein ſchwaches Urtheilsvermögen. Darum fallen auch die Irländer immer dem Erſten Beſten zur Beute anheim, der ſie nur aufzuregen und aufzureizen verſteht, während ein bedächtiger und verſtändiger Mann, der in ihrer Mitte aufträte und in der reinſten Abſicht, zu ihrem wahren Beſten, an ihre geſunde Vernunft appellirte, ſich gar kein Gehör zu verſchaffen im Stande wäre.

Das Unglück, das Elend, welches Irland noch heutzutage beſtändig heimſucht, iſt faſt noch ebenſo groß als vor 150 Jahren; es mangelt in einigen Gegenden ſelbſt an Kartoffeln, und die zahlloſe Menge der unbeſchäftigten Einwohner iſt genöthigt, ſchlechte Wurzeln und Neſſeln als Nahrungsmittel zu gebrauchen, die ihnen das Fieber und oft auch den Tod zuziehen. Es gibt in dem Lande ganze Scharen von Familien, die lediglich auf die Bettelei angewieſen ſind, um nur irgendwie ihr kümmerliches Leben zu friſten. So kam mir, erzählt ein Reiſender, ein ganzer Schwarm von zerlumpten, ausgehungerten und vom Elende entſtellten Leuten entgegen, die ſich auf meine Kutſche losſtürzten. Es waren Männer, Frauen und Kinder, die vor Hunger und Elend ſchrien, heulten und auf hundert verſchiedene Weiſen klagten und jammerten. Ein Unglücklicher von hohem Wuchſe, mit eingefallenen bleichen Wangen und einem hohlen, matten Auge, hing ſich an eine meiner Wagenlaternen und begann, indem er mir die Hände entgegenreichte, mit kläglicher weinender Stimme: „Einen Heller, wenn's beliebt, für Johnny! Einen Heller für Johnny, für den armen Johnny!" — „Ach, hören Sie nicht auf ihn", rief eine häßliche Frau, die in einen blauen Umſchlag, aus dem ihre ganze Kleidung beſtand, gehüllt war, „es iſt ein Betrücker! Man gibt nichts an Betrücker, erbarmen Sie ſich mit Gott über mich! Ich bin eine unglückliche Mutter, ſehen Sie hier meine Kinder (ſie hatte zwei faſt ganz nackte Kleine auf ihrem Rücken hängen), und hier iſt ihr Vater, er iſt blind! Haben Sie Mitleid mit dem armen Blinden!" — „Nein, mir gebührt die milde Gabe", rief eine andere Unglückliche, „ich habe elf Kinder und keinen Biſſen Brot im Hauſe, ihr Vater iſt geſtorben!" — „Geh', Marie, ſchrie eine andere, „du ſollteſt dich ſchämen! Es iſt eine Lügnerin, gnädiger Herr, eine abſcheuliche Lügnerin! Es ſind Kinder, die ſie ſich zuſammengeſtohlen, dieſe Nichtswürdige! Ich bin die rechte Bettlerin, die wahre Arme, die arme Witwe! Ich habe ſtarken Hunger; dieſe da haben Alle, wie ſie da ſind, heute morgen gefrühſtückt und mir nichts davon gegeben. Ich habe ſeit zwei Tagen keinen Biſſen Brot zu mir genommen!" Bei dieſen Worten reichte ſie ihre ſchmuzigen und zerfleiſchten Hände immer weiter nach mir hin.

Dieſe Bettlerſchar vermehrte ſich mit jedem Augenblicke; es kamen immer neue Unglückliche herbei, von der Art, wie man ſie in Irland überall herumlaufen ſieht, indem ſie das Mitleiden der Reiſenden zu erregen ſuchen. Vornehmlich erblickte ich unter der Menge viele Lahme, Einarmige und Einäugige. Sobald ſie mich die Börſe ziehen ſahen, verdoppelte ſich ihr Geſchrei, ihr Geſammer und das Fluchen und Schimpfen untereinander, ſodaß ich vor Schrecken und Angſt zuſammenſchaudertez ja ich fürchtete einen Augenblick, daß ſie meinen Wagen ſammt den Pferden umrennen könnten. Mein Begleiter ſtieß unwillkürlich einen Schrei des Entſetzens aus und zitterte am ganzen Leibe, als ein armer Lahmer mit einem kahlköpfigen Blinden am Arme heranzog und ſich auf eine gewaltſam rohe Weiſe auf allen Seiten Platz zu machen ſuchte. „Platz", ſchrie er, „Platz für den Lahmen-Tanz!" Hierbei fing der Blinde an, das Lied des heiligen Patrick auf einem elenden Flageolet zu blaſen. Und, wunderbar genug, die erſten Töne des pfeifenden Inſtruments brachten auf das in Lumpen gehüllte Auditorium dieſelbe Wirkung hervor wie die Leier des Orpheus in der Unterwelt bei den Schatten. Johnny, als ein neuer Ixion, vergaß auf einmal alle ſeine Klagen; die ganze Menge zertheilte ſich, als die beiden Männer erſchienen, und Jammer und Geſchrei verſtummte, indem ſich Alles in einem Kreiſe um dieſelben herumſtellte. Der Lahme begann ſogleich ſeine Sprünge nach den bizarren Accorden des muſicirenden Blinden und machte allerlei Künſte, indem er auf dem einen geſunden Fuße ſtehend mit erſtaunlicher Behendigkeit ſich im Kreiſe herumdrehte, ſeine Krücke in die Höhe ſchleuderte und ſie immer mit großer Geſchicklichkeit wieder auffing. Die

*) Die Beſchreibung der Walhalla ſiehe Pfennig-Magazin Band V., S. 48.

Digitized by Google

versammelte Menge, von dem Reize dieses wunderbaren Schauspiels gefesselt, schlug den Takt dazu, und die in Lumpen gehüllten Kinder vergaßen ihr Elend, indem sie, die Sprünge des Meisters nachahmend, mit seltsamem Eifer das bizarrste Ballet aufführten. Die armen Unglücklichen, die, so oft sie in die Höhe sprangen, mit allen ihren Zähnen zusammenklapperten und ihre bleichen, abgezehrten Wangen an ihren eigenen Knochen zerschlugen, und bei alledem sah man sie noch lachen.

In einiger Entfernung, nahe an dem Eingange des Wirthshauses, in das ich einkehren wollte, stand eine junge Frau, deren Blicke mir deutlich genug verriethen, daß sie eine Gabe erwartete. Ein langer blauer Mantel, den sie bis über den Kopf geworfen, beschattete den obern Theil ihres schönen interessanten Gesichts. Ihre blauen Augen, in denen sich die Sanftmuth abzuspiegeln schien, hatten einen besondern Reiz, obgleich die Thränen den Glanz derselben schon verdunkelt hatten; langes schönes schwarzes Haar hing auf beiden Seiten von den bleichen und abgehärmten Wangen herunter. Ihre ganze Gestalt erinnerte mich an jene schönen griechischen Statuen, deren scharf ausgeprägte graziöse Formen aus einer leichten Hülle hervorblicken. In der That schloß der abgenutzte Stoff, der sie umhüllte, so dicht und fest an ihren Körper an, daß ich die wohlgebildeten Schultern, die herrliche Taille und überhaupt die ganze jugendliche Grazie, die noch über das Unglück triumphirte, genau zu erkennen im Stande war. Die Falten ihres Mantels, den sie vorn zurückgeschlagen hatte, verhüllten ein eingeschlafenes Kind, das sie an ihre Brust hielt. Still, unbeweglich und ohne Theilnahme für das Lied des heiligen Patrick, das auf die übrigen Bettler einen so hinreißenden Einfluß ausübte, erschien sie als das Bild einer stillen Resignation und der Verzweiflung an jedem irdischen Glücke.

Der Tanz des Lahmen war bald zu Ende; ich warf ihm eine Gabe zu, für ihn und seinen Unglücksgefährten. Sogleich stimmte Johnny wieder sein Wehklagen und seine Jammerlieder an, und die Reihen des versammelten Haufens schlossen sich wieder von neuem und versperrten mir, im buchstäblichsten Sinne des Worts, den Weg, bis ich endlich Börse und die kleinen Münzen erschöpft hatte. Die Unglücklichen! Sie gingen alle sogleich auf der Stelle nach der benachbarten Schenke, um sich in Whisky zu berauschen.

Es ist zum Erstaunen und zugleich innig zu beklagen, daß die reichere, begüterte Classe der Bewohner von Irland sich um die Lage der Armen in ihrer Mitte fast ganz und gar nicht bekümmert. Mit Ausnahme eines kleinen Districts gibt es fast keine Gegend in Irland, wo man nicht Bettler im Überfluß anträfe.

Die Verwechselung.

Eine pariser Gerichtsscene.

Vater Jollivet, Händler mit alter Wäsche, war als Zeuge vor Gericht geladen. Man muß ihn kennen, um zu wissen, was das bei ihm bedeutete. Er hatte noch niemals die Ehre gehabt, vor irgend einem Gerichte zu stehen, wie gern er auch einmal die Bekanntschaft eines solchen zu machen wünschte, und als ihm daher die Aufforderung zuging, war er ganz glücklich. Er geht zur bestimmten Stunde zum Gerichtshofe, zeigt dort, um Niemand in Zweifel zu lassen, seine Vorladung zur Rechten und Linken vor, heiligt sogar ihm Undekannte damit, sie ihnen von Anfang bis Ende vorzulesen, nimmt die Gerichtsdiener und Gendarmen zu Hülfe, um sie zu commentiren, und versucht es sogar, mit mehren Advocaten darüber zu discutiren, die ihn aber kurz abfertigen.

Endlich wird sein Name aufgerufen. Jollivet nähert sich in kurzen Sätzen den Schranken zwischen Richter und Publicum, verbeugt sich links und rechts, läßt dann seinen Hut niederfallen, in den er Schnupftuch, Tabacksdose, Pfeife und andere Sachen wirft, die er aus seinen Taschen hervorholt, und steht nun da, in aufmerksamer Stellung. Als der Präsident ihn fragt: Schwören Sie, die Wahrheit, die ganze Wahrheit, nichts als die Wahrheit zu sagen? scheint Jollivet in tiefes Nachdenken versunken, bis er endlich entgegnet: Was ist Ihnen gefällig, mein Herr Präsident?

Dieser wiederholt die Frage.

Jollivet. Welche Wahrheit? wenn ich bitten darf.

Präsident. Die Wahrheit über Alles, was Sie wissen, hinsichtlich der Verklagten und des Diebstahls der Wäsche, deren sie sich schuldig gemacht haben soll.

Jollivet. Ich kann nicht schwören, mein Herr Präsident, und wenn Sie mich auf der Stelle köpfen lassen, nach welcher Operation ich doch wieder sagen müßte, daß ich nicht schwören kann. Sie werden mein Gewissensbedenken billigen, wenn ich Ihnen sage, daß mir die ganze Sache fremd ist, daß ich weder die Verklagte kenne, noch von dem Diebstahl etwas weiß, noch von der Wäsche, obgleich diese mein Beruf ist, auf den ich stolz bin. Wollen Sie übrigens den Preis der Wäsche wissen, einerlei ob Leinen oder Baumwolle, so befehlen Sie nur und ich werde die Abschätzung gewissenhaft vollziehen.

Präsident. Es kann nicht eher an Sie eine Frage gerichtet werden, bevor Sie nicht geschworen haben, die Wahrheit zu sagen.

Jollivet besinnt sich noch eine Weile, endlich spricht er, wiewol mit sichtbarem Widerstreben, die Worte nach: Ich schwöre.

Präsident. Sind Sie mit der Verklagten verwandt oder sonst befreundet?

Jollivet. Mit wem? wenn Sie freundlichst gestatten.

Präsident. Mit dem Frauenzimmer da zu ihrer Rechten. Aber warum sehen Sie denn links? es ist ja Die, welche neben dem Gendarmen sitzt. Sind Sie verwandt mit ihr?

Jollivet. Ha, ha, wer kann das wissen? Ich habe viele Verwandte, und da ich der Elfte von meiner Mutter bin, so kann es mir an Neffen, Nichten und dergleichen nicht fehlen. Es wäre also leicht möglich, daß mir so etwas hier vorkäme, und das wäre mir gerade recht, denn ich möchte auf meine alten Tage gern ein Unterkommen in einer achtbaren Familie finden.

Präsident. Sehen Sie die Verklagte doch genauer an, ehe Sie antworten.

Jollivet. Freilich, freilich muß ich sie mir näher ansehen. Aber wo zum Kuckuck ist nur meine Brille! Hätte etwa wer von der geehrten Nachbarschaft? — Aber was ich doch dumm bin, ich habe sie ja in den Hut gelegt! (Jollivet setzt seine Brille auf, nähert sich der Verklagten und betrachtet sie aufmerksam.) Meiner Treu, ein schönes Frauenzimmer! Wie alt kann das sein? Höchstens 25 Jahre.

Digitized by Google

Dazu hübsch gewachsen und recht appetitlich. Sagen Sie mir, meine Liebe, sind Sie nicht eine geborene Jollivet?

Verklagte. Nein Herr, ich heiße Marie Murat.

Jollivet. Murat? Den Namen habe ich schon einmal gehört. (Er kraut sich hinter den Ohren und ruft plötzlich:) Ja ja, es war früher Jemand von der Nummer in der großen Armee, ein Bruder oder Vetter des Kaisers Napoleon, Vicekönig von Italien und sonst noch wer. (Gegen die Verklagte sich wendend und sich tief vor ihr verbeugend:) Mein Fräulein, wenn dieser Herr Murat und sonst noch wer Ihr Herr Vater war, so werden Sie mir es nicht übel nehmen, wenn ich sage, daß er ein schöner Mann war, er und sein Pferd, die ich Beide gekannt habe, auf dem Carrouselplatze auf der Seite, wo der Weinschank Nummer 12 ist.

Präsident. Sie sind also nicht verwandt mit der Verklagten; aber Sie kennen sie?

Jollivet. Ungeheuer wenig; wenn ich sie das nächste Mal wieder sehe, wird es zum zweiten Male sein, daß ich sie in meinem Leben sehe.

Präsident. Sie wollen sich also nicht erinnern, daß Sie mit ihr im Gefängnisse zu Melun eingesperrt gewesen sind?

Jollivet (aufbrausend). Was, ich im Gefängniß? Präsident. Ja, eines von Ihnen begangenen Diebstahls wegen.

Jollivet (sehr entrüstet). Eines von mir begangenen Diebstahls wegen! Ich, Vater Jollivet, der ehrlichste Mann auf der Welt, wie ich mich rühmen kann, Kaufmann in alter Wäsche, in jedem Leinen oder Baumwolle, einerlei; ich, eingesperrt, eines von mir begangenen Diebstahls wegen? Wer das sagt, ist — Nun, ich will's nicht sagen; aber so viel ist gewiß, daß dabei irgend eine Teufelei im Spiele ist. Ich erhalte ein Papier, eine Vorladung, als Zeuge zu erscheinen, und komme hierher, ohne zu wissen, warum. Man richtet eine Menge Fragen an mich, die ich nicht begreife, z. B. ob ich schwören wolle, die Wahrheit über Sachen zu sagen, von denen ich nichts weiß; ob ich verwandt oder befreundet bin mit einer Person, die ich eben zum ersten Male sehe; und endlich sagt man mir ganz trocken ins Gesicht, ich sei ein Spitzbube. Das ist zu arg, und ich glaube nicht, daß es erlaubt ist, auf solche Weise den Vater Jollivet zu foppen. Ich habe zwar Herrn Murat zur Zeit des Kaisers gekannt; allein das Übrige verstehe ich ebenso wenig, als wenn Sie von mir verlangen, ich sollte eine Mondfinsterniß durch die Tintenflasche beobachten.

Es ergab sich wirklich, daß in dieser Sache ein Irrthum obgewaltet; denn eben brachte man einen zweiten Jollivet herein, welches Der war, von dem man eigentlich die Wahrheit wissen wollte, und Vater Jollivet zog sich nun mit großer Genugthuung zurück.

Anekdote.

Ein Landedelmann befand sich bei einem seiner Freunde in der Residenz, der eben Gesellschaft bei sich hatte, als er von Einigen aus der Gesellschaft gefragt wurde, was es Neues auf dem Lande gebe. „Das Neueste", erwiderte der Landedelmann, „sind die

Fensterscheiben, denn die alten hat der Hagel eingeschlagen."

Miscellen.

In einer Stadt in Peru bekam der Bruder des Bürgermeisters, ein Kaufmann, eine ganze Kiste voll Brillen von Europa geschickt, die aber kein Mensch kaufen wollte. Um den Handel zu beleben, ließ der Bürgermeister daher den Befehl ergehen, daß jeder Indianer, der in der Kirche erscheine, eine Brille aufhaben müsse, weil sie zu große Sünder wären, das Allerheiligste mit bloßen Augen anzuschauen. Das half. Der Bruder des Bürgermeisters soll recht gute Geschäfte gemacht haben.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Explosion, Ausbruch. Exponiren, aussetzen. Exportiren, ausführen. Exposition, Ausstellung, Auseinandersetzung. Expostuliren, rechten, streiten, hadern. Expreß, ausdrücklich. Exquisit, auserlesen, ausgesucht. Execution, Ausführung, Vollziehung. Exeeuiren, Seelenmessen, Leichenfeier. Exspiriren, verschieden, verlöschen. Exstirpation, Ausrottung. Extendiren, ausdehnen, erweitern. Extract, Auszug. Extravagant, ausschweifend. Extrem, das Äußerste einer Sache.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. Robert Haas.

Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Sechstes Heft. Juni.

Inhalt: Astronomischer, genealogischer und historischer Kalender auf den Monat Juli. — Heinrich Pestalozzi. Vom Seminardirector Diesterweg. — Der alte Vater an seinen Sohn. — Die deutschen Auswanderer. 2. Eine Woche in Neuyork. Von F. Gerstäcker. — Holländische Dukaten. Von Ludwig Prätorius. — Über die Einführung der ersten Kartoffeln in Kolberg.

Leipzig, im Juni 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 131.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [5. Juli 1845.

Die Brahmanenschule.

Nach einem indischen Gemälde.

John Smith. *)

Geschichte der ersten englischen Niederlassungen in Nordamerika.

Das ungeheure Festland von Amerika war entdeckt und lag der Gesittung, deren es harrte und bedurfte, offen. Das Werk aber war schwierig, im Vergleich zu dem Wagniß die Mittel beschränkt, tüchtige Leiter und Gehülfen selten. Wie immer aber, wenn große Unternehmungen einen großen Mann erfodern, fand sich auch, wie dazu berufen, der rechte Mann, dem das Menschenmögliche gelang. Vor Allem aber ist es nöthig, zu erfahren, wie dieser Mann zu dem Unternehmen vorgebildet wurde.

John Smith, geboren 1579 in Willoughby in Lincolnshire, der Sohn bürgerlicher aber wohlhabender Aeltern, war schon als Knabe von Thatendurst und der Sehnsucht, die Welt zu sehen, erfüllt, und als er 13 Jahre alt war, verkaufte er sein Schulgeräth, um heimlich zur See zu gehen, welcher erste Versuch aber

*) Nach einem Aufsatze in Raumer's „Historischem Taschenbuch" für 1845 bearbeitet.

Digitized by Google

mislang. Als sein Vater starb, kam er unter die Aufsicht von Vormündern, die sich aber mehr um sein Vermögen als um ihn bekümmerten, ihm kein Geld in die Hände gaben und so die Ausführung seines Lieblingsplans verhinderten. Funfzehn Jahre alt kam er zu einem Kaufmann in die Lehre, der aber ebenfalls seine Hoffnung, ihn zur See zu schicken, nicht erfüllte. Endlich fand er Gelegenheit, im Gefolge eines jungen Edelmanns, der von seinem Vater zu seinem ältern Bruder nach Orleans geschickt wurde, eine Reise ins Ausland zu unternehmen, wozu ihm seine nicht eben freigebigen Oheime mit zehn Schillingen ausstatteten. Die Herrlichkeit sollte aber nicht lange dauern. Nach sechs Wochen entließen ihn die jungen Edelleute nebst reichlichem Reisegeld, um nach England zurückzukehren.

Das lag aber nicht in John's Plane. Die Gelegenheit wollte er besser benutzen, da er einmal aus dem Lande war, und so entschloß er sich, nachdem er einen andern Plan, nach Schottland an den Hof zu gehen, wohin ihm Empfehlungsbriefe von einem Schotten begleiten sollten, wieder aufgegeben, nach den Niederlanden sich zu wenden, für die er sich in Paris anwerben ließ. Im Dienste des Prinzen Moritz von Nassau focht er dort vier Jahre, reich an Kampf und Abenteuern, gegen die Spanier, worauf er sich erst nach Schottland begab, um, freilich etwas spät, die Empfehlungsbriefe abzugeben. Nachdem er in Schiffbruch und Krankheit mancherlei Gefährden überwunden, kam er dort an, aber so freundlich er auch aufgenommen ward, so fehlte es doch an Geld und andern Mitteln, ihn zum Höfling zu machen. Als der Plan mislang, kehrte er nach seinem Geburtsort Willoughby zurück. War ihm aber vorher schon der Aufenthalt in dieser spießbürgerlichen Umgebung zur Last geworden, so mußte sie den Vielversuchten jetzt ankeln. Vor der kleinstädtischen Neugier, die ihn um Abenteuer quälte, zog er sich, um vollkommen einsam zu leben, in einen Wald zurück, wo er, ziemlich weit von allen menschlichen Wohnungen entfernt, sich auf einer kleinen buschigen Wiese, neben einem klaren Bache, eine Hütte aus Zweigen errichtete. Das Wild, was er erlegte, war seine Nahrung; was er sonst noch brauchte, brachte ihm sein Diener; viel mag's nicht gewesen sein, denn er verachtete die gewöhnlichen Bequemlichkeiten des Lebens so sehr, daß er selbst in den Kleidern schlief. Einige Bücher waren seine geistige Nahrung, seine Ergötzung sein Roß mit Lanze und Ring. Daß die Gegend über den sonderbaren Einsiedler sich nicht wenig wunderte, war natürlich, und seine Freunde, die ihn der Gesellschaft wiedergeben wollten, führten einen italienischen Edelmann bei ihm ein, der sich dem jungen Einsiedler durch seine Sprachkenntniß und angenehme Unterhaltung bald so interessant zu machen wußte, daß Smith sich entschloß, mit ihm in die Welt zurückzukehren. Doch auch jetzt fühlte er sich nicht befriedigt, und nicht lange währte es, so verließ er Willoughby wieder und ging nach den Niederlanden. Dort gerieth er in die Gesellschaft von vier französischen Abenteurern, die seine Jugend — er war erst 19 Jahre alt — und sein wohlgefüllter Koffer bestimmten, einen Anschlag auf ihn zu machen. Einer der Vier gab sich für einen vornehmen Herrn aus, die andern Drei, Bürgerssöhne, stellten seine Cavaliere dar. Es war damals an der Tagesordnung, gegen die Türken, den Erbfeind der Christenheit, zu fechten, und so beredeten ihn die vier Abenteurer leicht, erst mit nach Frankreich zu gehen, um sich von einer gewissen Herzogin, der Gemahlin eines der Generale Kaiser Rudolf's in Ungarn, Empfehlungsbriefe an denselben auszubitten. Auch werde diese Dame sie mit Reisemitteln versehen. Wohlgemuth schiffte sich darauf John Smith mit ihnen nach St.-Valery in der Picardie ein, das sie mitten in einer stürmischen Winternacht erreichten. Die Gesellen bestachen dort den Schiffsmeister, sie allein aus Land zu setzen, nahmen das Gepäck des schmählich Getäuschten mit und ließen ihm sagen, er möge ihnen nach Amiens folgen, wohin sie ihm vorausgegangen wären. Trotz aller Nachforschungen fand sich keine Spur der Elenden. Smith genoß nun längere Zeit die Gastfreundschaft edelmüthiger Leute; das Gefühl aber, sich Verpflichtungen aufzubürden, die er niemals zu erwidern Gelegenheit haben würde, quälte und demüthigte ihn, und er wanderte von Hafen zu Hafen, in der Hoffnung, irgend ein Kriegsschiff zu finden. Von Geld ganz entblößt, halb todt vor Kälte und Hunger, fand ihn so ein reicher Landmann unter einem Baume. Er nahm ihn mit sich, erquickte ihn und stattete ihn von neuem aus. Kurz darauf begegnete er in der Bretagne einem jener Elenden, die ihn beraubt. Ohne ein Wort zu sagen, zogen sie die Schwerter und bald fiel der Franzose verwundet zu Boden. Das war die einzige Genugthuung, die er nehmen konnte. Zum Glück fand er in der Gegend einige frühere Bekannte, die früher als Kriegsgefangene in England gewesen. Gastlich aufgenommen und mit allem Nöthigen reichlich ausgestattet, durchstreifte er die Bretagne und ging dann nach Marseille, wo er sich nach Italien einschiffte. Kaum aus Marseille ausgelaufen, nöthigte sie ein Sturm, im Hafen von Toulon Schutz zu suchen. Das Schiff stach endlich wieder in See, aber von neuem nöthigte es der wiederausbrechende Sturm, nicht weit vom Ufer Nizza gegenüber, Anker zu werfen. Das abergläubische Schiffsvolk, das schon längst über des jungen Reisenden Gegenwart gemurrt hatte, fing endlich an, den Engländer zu verfluchen; nimmermehr könne man auf gutes Wetter hoffen, so lange dieser am Bord sei. Sie steigerten ihre Wuth in dem Grade, daß sie ihn endlich ergriffen und über Bord warfen. Zum Glück war er ein guter Schwimmer und erreichte die kleine Insel St.-Maria, Nizza gegenüber, die unbewohnt war. Von dort erspähte er am andern Morgen zwei Schiffe, die ebenfalls des Sturms wegen Anker geworfen hatten, ward an Bord geholt, erquickt und freundlich behandelt, und Smith entschloß sich, sein Glück mit ihnen zu wagen.

Mit dem ersten günstigen Winde segelten sie nach Alexandrien und befuhren von dort die Küsten der Levante. Unterwegs stießen sie auf ein reich beladenes venetianisches Handelsschiff, ein Mißverständniß führte einen Kampf herbei und das venetianische Schiff ward genommen. Smith hatte so tapfer mitgefochten, daß man ihm, als er auf seinen Wunsch in Piemont ans Land gesetzt ward, 500 Zechinen als Beute und ein kleines Kästchen mit Edelsteinen gab. Von hier schiffte er sich nach Livorno ein, bereiste Italien in allen Richtungen und ging endlich, seinen Plan immer im Auge, nach Grätz, wo Erzherzog Ferdinand, nachmals Kaiser, Hof hielt. Dort von einem Engländer mehren hohen Generalen wohlempfohlen, ging er bald darauf nach Wien.

(Fortsetzung folgt in Nr. 132.)

Digitized by Google

Der Sonntag der Russen.

Ein heiteres, wohlthuenderes Bild eines glücklichen Stillebens kann es nicht geben, als wenn man den Sonntag in einem russischen Dorfe feiern sieht. Es ist Nachmittag, die Kirche geendet, die Sonne scheint hell und warm, Niemand sitzt im Hause; die ältesten Greise wärmen sich in der lauen Luft. Selbst die Schenke ist verlassen, man trinkt den Meth, das Bier und den Branntwein im Freien. Vor den hochbedachten Häusern, deren bunt geschnitzte Fensterzierden mit grellen Farben bemalt sind, liegen Balken oder gefällte Bäume; auf diesen sitzen die Jungfrauen in ihren rothen und blauen Sorafanen, die jugendliche Stirn mit der Kakoschnik — dem Schmuck der Jungfrauen, die Ehefrauen tragen das Haar unter einer Mütze — geschmückt. Vor ihnen haben sich die jungen Bauernburschе versammelt; sie stolziren festlich in ihren dunkeln Armäks mit den bunt geschmückten Kuschaks, oder ist die Hitze zu groß, in ihren blauen Feiertagshemden; gestern am Sonnabend waren die Bäder geheizt, und folglich ist heute Alles rein und schmuzlos. Einer dieser Molodetzi erzählt die Sagen des Landes; alle lauschen den Wunderthaten des Helden und der treuen Liebe der schönen Bojarin. Etwas entfernter haben die Mütter ihren Platz genommen; ihre Blicke ruhen mit Wohlgefallen auf den Gestalten ihrer Söhne und Töchter; dabei theilen sie sich eifrig und geschwäzig ihre Erfahrungen über Bier- und Quasbrauen mit.

Auf der Wiese spielt das wilde Heer der Knaben Babka; andere fliegen auf der gebrechlichen Schaukel zu den Wolkenhöhen jauchzend empor. Drei Dinge gehören zu einem russischen Dorfe: die Kirche, das Badehaus und die Schaukel. Eine Branntweinschenke findet man in den Dörfern, die abgelegen von einer großen Landstraße liegen, nicht immer.

Die kleinen Kinder, mit Gesichtern so lieb, so hold, so freundlich, haben kleine irdene Teller, angefüllt mit Waldbeeren, oder auch bunte Sträußer von duftenden Feldblumen in den Händen und harren nun geduldig, ob das Glück nicht einen Reisenden durch ihr Dorf führt, der für die mühsam gesammelte Spende ihnen eine kleine Gabe reicht. Und wirklich ertönt fernher die lärmende Klingel eines Jemtschik; er jagt in das Dorf; auf einmal bekommt das heitere Bild ein anderes Ansehen: die Jungfrauen sind aufgestanden, sie grüßen mit der ihnen eigenen Neigung des Kopfs und erröthen bis an die Stirn, wenn der Blick des Reisenden zu lange auf ihnen ruht; die Jünglinge machen ihren tiefen Paßon und möchten gern ehrbar aussehen wie ihre Väter, aber die frohe Jugendlust blitzt aus ihren dunkeln Augen, sie lächeln wider Willen, und das Grübchen auf der vollen Wange verräth den Schalk. Nur die Mütter sehen ernst und messen mit ihren Augen mehr den Wagen als den Reisenden selbst. Indeß sind die kleinen Buben in ihren bunten Hemden, mit ihren lichtblonden, gerade abgeschnittenen Haaren, unter denen ein Paar blaue Augen lose hervorlächeln, und die Mägdlein mit den Taubenblicken voll Unschuld, mit den blühenden Wangen, angehaucht von den Rosen der Gesundheit, an den Wagen getreten und bieten dem Fremden das Geschenk der Blüten und Früchte dar. Der Reisende — nur selten ist einer hart genug, die Gabe zurückzuweisen oder sie unvergolten anzunehmen — reicht ihnen etliche Kopeken, und hoch entzückt springen die Kleinen zurück. Der Jemtschik ruft seinen Pferden wieder zu, der Wagen rasselt davon und ein lautes Freudengeschrei folgt ihm.

Jetzt dämmert der Abend; der Märchenerzähler hat seine Schkaski geendet; die Jünglinge wandeln nun schweigend die Straße auf und ab. Da wankt aus der Ferne ein Verspäteter daher; wir wissen nicht, von wannen er kommt und wo er gewesen; er weiß es auch nicht, aber er ist gleichsam der Dritte im Bunde der Seligen, welche dort unter dem Tische schnarchen. Er singt aber auch halblaut; denn er ist zu glücklich, um die Nähe anderer Menschen zu stören; er lächelt jedes Kind, jeden Vorübergehenden an, bemüht sich, ihnen Platz zu machen und nimmt doch die ganze Breite der Straße ein. Er starrt den Nachbar mit gläsernen Augen an, grüßt ihn, aber erkennt ihn nicht. In der Wohnung angelangt, schlägt er das Kreuz vor dem Heiligenbilde noch mit ziemlichem Anstande; doch nun sinkt er auf die Bank und vermag sich nicht mehr zu bewegen. Die Hausfrau bemüht sich, ein ernstes Gesicht zu machen, es gelingt ihr aber nicht; sie zieht dem Übseligen die Stiefeln und den Armäk aus und fördert ihn aufs Lager. Er küßt ihr die Hände, gibt ihr die süßesten Worte, welche seine Sprache hat, aber mitten unter den Honiglauten beginnt er zu schnarchen, und morgen hat der Rausch und die Zärtlichkeit ein Ende. Indeß ist die Sonne niedergesunken und vergoldet nur noch das Laub des nahen Birkenwaldes; da beginnt eine Jungfrau ein klagendes Liebeslied leise zu summen; bald fallen einige andere mit weichen Tönen ein; der Gesang wird lauter und allgemeiner, und nun ertönt Wald und Flur von den melancholischen Liebeslauten der Jünglinge und Jungfrauen.

Künstleranekdote.

Ich sitze — erzählt ein niederländischer Landschaftsmaler — eines Tages in meinem Atelier, da kommt ein Herr herein mit einer Brille auf der Nase, macht zwei, drei tiefe Bücklinge und sagt: Guten Morgen, mein Herr. Ich mache auch zwei, drei sehr tiefe Bücklinge. Dann sieht der Herr alle meine Bilder an, sehr langsam, sehr bedächtig, und sagt nur leise vor sich hin: Das ist gut; das ist schön; das ist prächtig. Endlich sagt er: Erlauben Sie, daß ich meinen Freund, Baron A., mitbringe? Mit Vergnügen, sage ich. Dann macht der Herr wieder drei Bücklinge, noch tiefer als die ersten, und geht. Am andern Tage kommt er wieder und bringt seinen Freund den Baron A. mit. Sie machen nun beide drei Bücklinge vor mir, und als sie alle Bilder betrachtet haben, sagt der Baron: Erlauben Sie, daß ich meinen Freund, den Grafen v. B., mitbringen darf? Sie machen wieder tiefe Bücklinge, gehen und lassen sich nie wieder sehen. Das waren deutsche Herren.

Ein ander Mal kommt ein kleiner Herr eilig herein und sagt: Guten Tag, mein Herr, ich bin sehr erfreut, Ihre Bekanntschaft zu machen. Dann hält er die Lorgnette vor die Augen, sieht mein erstes Bild an und sagt: Sehr schön, es ist ein prächtig Stück. Dann eilt er zu einem andern und sagt: Das ist bewundernswerth; Sie haben die Natur übertroffen. In drei Minuten ist er fertig und hat Alles bewundert. Dann dreht er sein Stöckchen in der Hand, stellt sich vor mich hin und sagt: Ich mache Ihnen mein Compliment. Sie haben ein großes Talent für Landschaftsmalerei; ich werde die Ehre haben, Sie

Digitized by Google

allen meinen Freunden zu empfehlen. Auf Wiederſehen, mein Herr! Ich bekomme ihn ebenfalls nie wieder zu Geſicht. Das war ein franzöſiſcher Herr.

Ein ander Mal höre ich mit einem Stocke ſtark an meine Thür pochen; ich rufe: Herein! und es tritt ein Herr ein, ſehr ſteif, der nur etwas mit dem Kopfe nickt, aber den Hut nicht abnimmt. Kann ich Ihre Bilder ſehen? fragt er. Ich mache meine Bücklinge und ſage: Mit Vergnügen. Er ſagt dann gar nichts mehr und ſieht ein Bild ſehr lange an. Dann geht er an ein anderes, ſieht es auch ſehr lange an und ſagt wieder kein Wort. Dann tritt er an ein drittes und ſagt endlich: Wie viel das? Sechzig Louisdor. Er antwortet gar nichts, ſondern ſieht das Bild noch einmal ſehr lange an. Dann ſagt er: Feder, Tinte, Papier! Ich bringe es ihm, er ſetzt ſich und fragt: Wie heißen Sie? Ich gebe ihm meine Karte und er ſchreibt eine Anweiſung von 60 Louisdor, gibt ſie mir mit ſeiner Karte und ſagt: Das Bild iſt mein; hier meine Adreſſe; ſchicken Sie es mir zu. Guten Morgen! Darauf nickt er mit dem Kopfe, nimmt den Hut wieder nicht ab und geht. Das war ein Engländer.

Cartouche.

Louis Dominique Cartouche war im J. 1693 zu Paris geboren. Sein Vater, ein reicher Böttcher, brachte ihn bei den Jeſuiten unter und der junge Cartouche entwickelte bald eine große Lebhaftigkeit des Geiſtes und viel Scharfſinn. Die Fähigkeiten, die er beſaß, hätten ihn zu einem ausgezeichneten Manne machen können, während ſie, ſchlecht geleitet, nur dazu dienten, ihn zu Verbrechen und zuletzt aufs Schaffot zu führen.

Schon in ſeiner erſten Kindheit äußerte ſich bei ihm ein entſchiedener Hang zum Stehlen. Es verging kein Tag, an dem er ſeiner Mutter nicht eine Leckerei entwendet hätte, kein Tag, an dem nicht irgend eine Obſthändlerin über Beraubung durch ihn geklagt hätte.

Als er in das Jeſuitencollegium kam, ſetzte er dies fort, ſtahl ſeinen Mitſchülern Federn, Papier und andere kleinen Sachen und machte, einmal darein verwickelt, die raſchesten Fortſchritte. Der günſtige Erfolg ſeiner kleinen Diebereien machte ihn ſicher und er hatte nun Luſt, ſich auf eine förderlichere Weiſe zu bereichern. Noch fehlte es dazu an Gelegenheit, aber auch dieſe fand ſich bald.

Sein Lehrer hatte großes Vertrauen zu ihm und ließ ihn öfters zu ſich in ſein Zimmer kommen. Eines Tages ſah Cartouche auf dem Schreibtiſche mehre Goldſtücke liegen und ſofort entſtand das Gelüſt in ihm, die ſich anzueignen. Es iſt ihm ein Leichtes, den Wunſch zu befriedigen. Der Lehrer entdeckt den Verluſt und fragt ſeine Zöglinge, erſt mit Milde, dann mit Strenge. Alle verſichern, nichts davon zu wiſſen. Cartouche ſtellt ſich ebenſo erſtaunt wie die Übrigen, er hatte ſeinen Raub ſchon ſicher geborgen und geht wieder an ſeine Arbeit, als wäre gar nichts vorgefallen.

Cartouche lernte in dem Collegium einen junger

Digitized by Google

Marquis kennen, mit dem er sehr vertraut wurde. Eines Tages empfing dieser von seinem Vater 100 Thlr., als eben Cartouche dazu kam, der das Geld nicht aus den Augen läßt und, nachdem er gesehen, daß der Marquis es in einen Schrank geschlossen, es schon als das Seine betrachtet. Der kleine Marquis ist reich, ich bin arm, dachte er, warum ist das Glück so hart gegen mich. Man muß dies ins Gleiche bringen.

Cartouche wartet nur auf die Gelegenheit, sein Vorhaben auszuführen. Kaum hat der Unterricht begonnen, so bittet er um Erlaubniß, einen Augenblick hinausgehen zu dürfen. In das Zimmer des Marquis gehen, den Schrank öffnen und das Geld herausnehmen, war für ihn das Werk eines Augenblicks. Aber o Unglück! Indem er sich entfernen will, hört er den Hofmeister seines jungen Kameraden kommen. Zu fliehen war unmöglich, er muß auf den Schrank steigen. Hier legt er sich hinter den Sims, dessen hohe altväterische Form ihn vollkommen verbirgt.

Als die Schulstunde beendigt ist, geht der Marquis auf sein Zimmer, um Geld zu holen, weil er seine Kameraden tractiren will. Aber er hatte gut suchen, er fand nichts als den Beutel. Er erhob ein Geschrei, der Lehrer kam herbei und indem er dabei an seine Louisdore denkt, läßt er sämmtliche Schüler rufen. Alle kommen, nur Cartouche fehlt.

Man sucht ihn überall, man ruft, man droht, Alles vergebens. Der Schuldige bleibt in seinem Versteck. Mehre Stunden vergehen, das Abendessen naht, man geht auf den Gängen hin und her, und es ist Cartouche unmöglich, herauszukommen. So vergeht in Lärm und Aufregung der Abend und es naht die Schlafstunde. Jetzt erhebt Cartouche den Kopf und stützt sich auf die Elbogen; er hört nichts. Schon hebt er ein Bein, um sich herabzuschwingen, aber es ist zu spät; man kommt. Es ist der Marquis mit seinem Hofmeister, die sich zu Bett legen. So muß der kleine Spitzbube in dieser schrecklichen Lage die ganze Nacht zubringen, halbtodt vor Hunger, gedrückt von dem harten Lager und kaum wagend, Athem zu holen und sich zu regen.

Endlich gelingt es ihm, aus seinem Versteck zu entkommen und er eilt zu seinem Vater, dem er eine Erzählung nach seiner Weise vorträgt. Der aber faßt Verdacht und sperrt seinen Sohn in eine große Badewanne, die er mit Steinen beschwert.

Kaum ist Cartouche eingesperrt, so sinnt er auch auf Mittel zu seiner Befreiung. Mit einem kleinen Messer, das er immer bei sich trug, macht er ein Loch in die Wanne, ein Stück Eisen dient ihm als Hebebaum, und so gelingt es seiner unbesieglichen Ausdauer, endlich den schweren Deckel zu heben und sich einen Weg ins Freie zu bahnen.

Einmal in Freiheit, verläßt Cartouche das väterliche Haus und eilt nach Rouen, wo er einen Onkel hat. Dort befand er sich herrlich und bildete nach Herzenslust sein Talent. In kurzer Zeit hatte er eine schöne Sammlung von Uhren, Diamanten, Dosen, ging in die Spielhäuser und führte die außerordentlichsten Gaunerstückchen aus. Endlich aber verdrießen ihn die unablässigen Ermahnungen seines Onkels, Rouen zu verlassen, und er wandte sich wieder nach Paris.

Sein Vater, der zum Theil von seiner Aufführung unterrichtet war, beschloß, ihn in das Kloster der Lazaristen zu bringen, und um den jungen Taugenichts zu täuschen, nahm er ihn ganz freundlich auf und behandelte ihn mehre Tage lang ganz gut, bis er ihn eines Tages einlud, mit in das Kloster der Lazaristen zu gehen, die ihm einen Auftrag ertheilt hätten, über den er mit ihnen zu sprechen habe. Obgleich nun Cartouche gerade wegen der auffallenden Freundlichkeit seines Vaters einen Verrath fürchtete, zögerte er doch nicht, den Vorschlag anzunehmen, denn er achtete die Gefahr nicht im geringsten und wollte nur sehen, was sein Vater mit ihm machen wolle.

Sie fuhren also in das Kloster. Der Vater stieg zuerst aus und sagte dem Pförtner einige Worte. Der aufmerksame Cartouche aber fand den Eindruck, den diese Worte auf dem Gesichte des Pförtners machten, für sehr verdächtig und hielt es an der Zeit, sich zurückzuziehen. Sogleich zieht er seine Kleider aus, nimmt sein weißes Halstuch als Schürze vor, setzt eine Kattunmütze auf, die er in der Tasche trug, und steigt aus dem Wagen, indem er das Gesicht eines Menschen annimmt, der sein ganzes Leben lang Küchenburschе gewesen.

Von jetzt an betrat er nie mehr das väterliche Haus. Bald hatte er eine kleine Bande von Dieben um sich gebildet, deren Haupt er ward, nachdem er sich bei der Policei als Spion hatte anwerben lassen, um sie desto besser zu täuschen. Sein Scharfsinn und sein Eifer gewannen ihm gar bald die Gunst des Policeiministers Argenson.

Eines Tages läßt ihn dieser in sein Cabinet kommen und sagt zu ihm: Ich vertraue dir, du scheinst mir ein gewandter Mensch zu sein, du sollst mir einen Dienst erweisen, für den ich dir dankbar sein werde, denn er soll mein Glück machen. Die Kühnheit eines Diebes, den ich nicht fangen kann und der die Welt mit seinem Namen und seinen Verbrechen erfüllt, ist eine Schmach, die auf mich zurückfällt. Du mußt mir den Cartouche schaffen, todt oder lebendig. Alle meine Leute habe ich auf seine Spur geschickt, ein hoher Preis ist auf seinen Kopf gesetzt, aber alle meine Schritte waren bis jetzt vergebens. Ich rechne auf dich.

Während Hr. v. Argenson dies sprach, durchrieselte es Cartouche eiskalt vom Kopf bis zur Zehe; doch behielt er äußerlich seine Ruhe und versprach, sein Möglichstes zu thun.

Einige Zeit nachher geräth er Werbern in die Hände, die ihn nach Flandern bringen. Cartouche beschloß sofort, sich loszumachen, aber wie? Wenn sein Plan mislang, ging's ihm ans Leben. Er schlug vor, sich loszukaufen, der Capitain foderte 100 Louisdor. Cartouche hat mehr als diese Summe bei sich, aber der Handel mußte günstiger für ihn ausfallen. Ein Mensch wie er konnte nicht einfältigerweise Das bezahlen, was man von ihm verlangte. Er schrieb daher an Stahlarm, seinen Lieutenant in der Bande, um ihm zu Hülfe zu kommen. Obgleich nur 30 Jahre alt, wußte dieser sich doch das Ansehen eines 70jährigen Greises zu geben, der den Capitain mit Thränen bat, mit 100 Thalern zufrieden zu sein, die er ihm für die Befreiung seines Sohnes bot. Das Stück wird so gut gespielt, daß der Capitain nachgibt und Cartouche freiläßt.

Jetzt ward Brüssel der Schauplatz der Thaten dieses berühmten Diebes.

Eines Sonntags befand sich Cartouche in der Kirche und nahm seinen Platz in der Nähe eines großen Mannes, der sich oft einer kostbaren Dose bediente. Als der Augenblick günstig schien, griff Cartouche in die Tasche des Mannes und erfaßt die Dose. Der Mann aber merkt den Diebstahl und packt das

Digitized by Google

Handgelenk des Diebes so kräftig in der Tasche, daß es diesem unmöglich ist, herauszukommen. Indem Cartouche sich dem Ohre des Herrn nähert, um ihn anzusprechen, ergreift er mit der andern Hand die Dose, macht seinen Gefährten ein Zeichen, die eine Reihe neben ihm bilden und läßt die Dose von einem zum andern wandern, bis sie in der Hand des Letzten geborgen war.

Jetzt wendet sich Cartouche an den Herrn und fragt trotzig, mit welchem Rechte er ihm den Arm halte.

Elender, sprach dieser, hast du mir nicht meine Dose gestohlen?

Ich? Wie abscheulich!

Du hast sie noch!

Es bildete sich eine zahlreiche Gruppe um die Beiden. Cartouche zeigt seine leeren Hände, beklagt sich über die Beleidigung, die man ihm zugefügt, und verlangt, daß man in die Sacristei gehe und ihn dort durchsuche, damit seine Unschuld vollständig erkannt werde. Die Untersuchung fand statt, natürlich war sie nutzlos, Cartouche triumphirt. Der arme Bestohlene aber wird bestürzt, Alle wenden sich gegen ihn und beschuldigen ihn der Verleumdung. Cartouche wird nun stolzer, er verlangt Genugthuung für seine angegriffene Ehre, und der Bestohlene sieht sich genöthigt, dem Spitzbuben abzubitten, ihm zu verzeihen und seine Börse obendrein anzubieten.

Von Brüssel geht Cartouche nach Paris zurück, wo er seine Bande vervollständigt und in jedem Viertel der Stadt eine Abtheilung hat. Er untersagt den Gebrauch von Feuerwaffen in den Städten und gestattet seinen Leuten nur den Gebrauch eines Stocks, der unten mit einer Spitze und oben mit einer Bleikugel versehen war. Nur im äußersten Nothfall durften sie tödten, und er selbst schoß einst einen seiner Leute nieder, dessen Wildheit und Blutgier durch kein Mittel gezähmt werden konnte.

Unterdessen wurden die Nachforschungen der Polizei gegen Cartouche und seine Bande so lebhaft, daß er beschloß, seine Bande ein ganzes Jahr lang unthätig sein zu lassen. Er selbst ging außer Landes.

Nachdem er ein Jahr von Paris entfernt gewesen, kehrt er dahin zurück und befiehlt seiner Bande, ihr Wirken von neuem zu beginnen.

Eines Tages erfuhr er, daß ein Juwelier einen prachtvollen Diamantenschmuck für einen auswärtigen Hof angefertigt hatte, und sofort ist, wie er meint, der Schmuck sein. Er geht zu dem Juwelier, erwirbt sich dessen Gunst durch einen werthvollen Stein, den er ihm überläßt, führt sich in dem Landhause des Juweliers ein und weiß sich ganz das Vertrauen zu erwerben, das man einem Hausfreunde schenkt. Eines Tages ist er mit dem Juwelier auf dessen Landgute. Die Mittagshitze läßt sie ihre Zimmer suchen und der Juwelier schläft. Cartouche, der daneben liegt, erhebt sich, macht den Schlüssel, den derselbe stets im Knopfloche trägt, los, geht in den Hof, befiehlt, daß man ihm ein Pferd zu einem Spazierritt sattle, schwingt sich darauf und jagt nach Paris. Dort angekommen, geht er in den Laden des Juweliers, zeigt den Schlüssel vor, öffnet den Kasten, der die Diamanten birgt und nimmt mit fort, was er findet.

Von nun an aber trifft ihn nur Mißgeschick. Die Polizei verfolgt ihn so eifrig, daß er genöthigt ist, nach England zu fliehen, wo er sich mehre Monate aufhält, bis ihm die Zeit günstig scheint, wieder nach Paris zurückzukehren. Dort angekommen, empfiehlt er seiner Bande die größte Klugheit. Aber das half nichts, die Polizei ließ ihm kaum Zeit zum Athmen.

Endlich hatte er die unablässigen Verfolgungen satt und wollte seinen Reichthum in Ruhe genießen. Er bestimmte Den, welcher von nun an der Hauptmann der Bande sein sollte, die bereits 300 zählte, ohne zu ahnen, daß dies sein Verderben sein würde. Mehre darunter, deren Ehrgeiz verletzt war, weil sie selbst auf diesen Posten gerechnet hatten, verriethen ihn der Polizei.

Man fand ihn schlafend, legte ihm Fesseln an, band eine Hand auf die Brust, die andere auf den Rücken und brachte ihn so ins Gefängniß. Dort arbeitete er sogleich an seiner Befreiung. Schon hatte er die Ketten an der Mauer zerrieben, ein Loch in die Wand gemacht und war im Begriff, hinaufzusteigen, als ihn das Gebell eines Hundes verrieth. Er ward zurückgebracht und streng bewacht, bis er aufs Schafot stieg. Während des Processes, den man ihm machte, schrieb er seine Geschichte, aus der diese Angaben zusammengestellt sind.

Nur der Verrath konnte über eine Gewandtheit siegen, welche Cartouche so gewaltig in den Verhältnissen machte, in denen er sich befand. Sein außerordentlicher Muth verließ ihn selbst im letzten Augenblicke seines Lebens nicht.

Die Hungersnoth im Districte Gantur in Indien.

Im J. 1833 wurden mehre Provinzen Indiens durch eine Hungersnoth heimgesucht. Ein wohlgesinnter Mann, welcher das angerichtete Elend in der Nähe gesehen, theilt sehr genaue Nachrichten über den genannten District mit, welcher nur 518,318 Seelen zählte, aber durch die Hungersnoth nahezu die Hälfte verlor. Zieht man, sagt er, von dieser Hälfte alle Diejenigen ab, welche wie Heuschrecken über die benachbarten Districte herfielen und dort mehr oder minder Unterstützung fanden, so bleiben immer noch wenigstens 150,000 Menschen übrig, welche wirklich Hungers starben, mehr als der vierte Theil der ganzen Bevölkerung. Die Anzahl des während dieser Hungersnoth zu Grunde gegangenen Viehs berechnet er auf ungefähr 560,000 Stück.

Der Deserteur.

Herisson, ein junger Pariser, trat freiwillig in Militairdienst und wurde im Anfange des Jahres 1828 zu einem Regimente geschickt, das damals an der Grenze von Biscaya in Garnison lag. Wenn er nun an der Grenze auf dem Vorposten stand, vergaß er bisweilen das Wachehalten über einer jungen Biscayerin, die auch ihrerseits dem jungen Soldaten geneigt schien. Eines Tages erklärte er ihr seine Liebe, das Mädchen aber, aufgeschreckt, entfloh über die Hügel an der Bidassoa (dem Grenzflusse zwischen Frankreich und Spanien) und kehrte in das Haus ihrer Ältern zurück. Der junge Soldat verließ seinen Posten, eilte der Flüchtigen nach, die bald seinen Augen verschwand, ging in seinem Eifer über die Bidassoa und befand sich nun auf spanischem Gebiete. Da überraschte ihn eine Guerrilla, die ihm alle

Digitized by Google

seine Kleidungsstücke nahm. Ein Bauer hatte Mitleid mit ihm und gab ihm einige Lumpen zum Bedecken seiner Blöße. Herisson setzte trotzdem seine Nachforschungen fort und entdeckte nach acht Tagen wirklich die Hütte der Schönen, um derentwillen er seine Pflichten vergessen. Aber das Mädchen erkannte ihn in seinem elenden Zustande nicht wieder, und der Vater warf vor dem zudringlichen jungen Bettler die Thür zu.

Ein Detachement der spanischen Truppen behandelte den Pariser besser als die Guerrilla; man überredete ihn, daß er ein Jahr Dienste nahm, und er hielt sein Versprechen bis zum letzten Augenblicke.

Als das Jahr vergangen, war Herisson von seiner Liebe geheilt und kehrte zu seinem Regimente zurück, um Rechenschaft von seiner Abwesenheit abzulegen. Er gestand sein Vergehen offen ein und versprach, in Zukunft besser auf seiner Hut vor einer schönen Ausländerin zu sein. In Berücksichtigung dieser aufrichtigen Reue kam er mit einer ziemlich gelinden Strafe davon.

Der Kaukasus.

Der Krieg Rußlands gegen die Bergvölker des Kaukasus hat auf beiden Seiten Heldenthaten geboren, wie sie von keinen andern überboten werden. Das Nachstehende ist von einem Augenzeugen erzählt.

Auf den Felsmassen des Kaukasus hatte sich eine dunkle Decembernacht gelagert, aus zahllosen Klüften dampfte der Nebel. Im Aul Tschirach und der Festung gleiches Namens, unter russischer Herrschaft stehend, schliefen bereits alle Bewohner. Der Ort wurde von einem Bataillon Grenadiere vertheidigt; das Echo wiederholte nur selten den Ruf der Wachen von der kleinen Festung und das Pferdegetrappel der Kosacken, welche die Runde machten. Plötzlich fielen in der Umgegend Schüsse, und wie ein Gewitter stürmten die wilden Lesghier zum Überfalle des Dorfs vom Gebirge herab. Ein blutiger Kampf begann. Achtzig Grenadiere wurden in der Kaserne noch im Schlafe überrascht und größtentheils niedergemetzelt; der Rest derselben entkam in die Veste. Im Dorfe Tschirach hörte einer der Offiziere des Bataillons das wüthende Geschrei der Lesghier, sprang von seinem Lager auf, sammelte durch seinen Zuruf etwa 50 Grenadiere, stürzte sich mit ihnen auf den dichtesten Haufen der Feinde und schlug sich, da er von dem Fort abgeschnitten war, bis zu einem hohen steinernen Minaret durch, wo er sich mit seinen Leuten festzusetzen und sein Leben theuer zu verkaufen beschloß. Die aufgehende Sonne beschien das blutgetränkte Dorf und das Unglück der in der Veste und im Minaret Belagerten. Mehr als 12,000 Lesghier hatten beide Orte eingeschlossen. Der Tag verging. Keine Kugel der Russen fehlte ihr Ziel, aber auch die Kugeln der Feinde drangen durch die Spalten des Minarets und lichteten die Reihen der eingeschlossenen Russen. Unterdessen hatte der Capitain Owetschkin zwei Ausfälle aus dem Fort gemacht, um die Kameraden im Minaret zu befreien. „Kehre zurück", rief ihm der heldenmüthige Offizier zu, und schone deine Leute zur Erhaltung der Veste, denn sie ist dem Vaterlande nöthiger als mein Leben. Ich habe mich dem Tode geweiht, doch ich werde nicht vergebens sterben. Wenn meine Kugeln verschossen sind, erdrücke ich den Feind durch meinen Fall."

Endlich hatten die Lesghier die Pforte des Minarets zertrümmert, in die sie sich sogleich stürzten, indem sie mit ihren Dolchen die sich ihnen Entgegenstellenden niederzustoßen suchten; so stürmten sie die enge Treppe hinauf, oben drängte sich ihnen der Offizier mit seinen Leuten entgegen und ihre Säbelhiebe zerschmetterten die Köpfe der heranringenden Feinde. Als die Lesghier sahen, daß sie nichts auszurichten vermochten und das Leben ihrer Krieger nur unnütz opferten, zogen sie sich zurück und fingen an, den Thurm zu untergraben. Ohne einen Tropfen Wasser für den brennenden Durst, mitten unter Leichen und Sterbenden, hielt sich die Besatzung dennoch zwei Tage, ohne sich zu ergeben. Am dritten Tage stürzte das Minaret zusammen und begrub unter seinem Schutt den heldenmüthigen jungen Krieger.

Die Lesghier wendeten sich nun wieder zu der Veste Tschirach mit vereinten Kräften. Diese bildet ein Quadrat, an den vier Ecken mit runden Bastionen und über den Schießscharten durch eine hohe Brustwehr gegen einen plötzlichen Überfall geschützt. Trotz eines starken Kartätschenfeuers nahten sich die Lesghier, sprangen in den Graben und drückten sich an die Mauer, die sie sogleich zu stürmen versuchten. Es entstand ein mörderisches Gemetzel, in welchem der Feind unter beiderseitigen großen Verlusten zurückgeschlagen ward. Kühne, aber erfolglose Ausfälle verringerten ebenfalls die Zahl der Belagerten. Die Offiziere gingen den Soldaten mit dem erhebendsten Beispiele der Tapferkeit voran; sie fielen alle, Brust an Brust mit dem Feinde kämpfend, bis auf den am Fuße verwundeten Capitain Owetschkin, der mit etwa hundert Mann, von denen die Hälfte auch bereits verwundet war, übrigblieb. Mit jeder Minute ward die Lage der Belagerten schrecklicher; drei Tage hatte die Belagerung nun gewährt. Schon gingen die Kugeln zu Ende, doch wiesen sie noch immer die Aufforderungen der Lesghier zur Übergabe zurück. Endlich, aufs höchste erschöpft, schien ein Theil der Besatzung einige Minuten lang über den Entschluß zur Übergabe nachzudenken; da trat Owetschkin unter sie: „Kameraden", redete er sie an, „ich theilte mit euch Ruhm und Ungemach, ich erhielt mit euch meine Wunden, ich führte euch stets vorwärts und sah euch nie fliehen. Wollt ihr jetzt den Ruhm der russischen Waffen beschimpfen, so schießt mir zuerst eine Kugel durch den Kopf; dann thut, was ihr wollt, wenn ihr nicht thun könnt, was euch die Pflicht gebietet. Tödtet euren Führer, wenn ihr nicht mehr gegen den Feind kämpfen wollt!"

Wie neubeseelt griffen die Soldaten wieder zu den Waffen und schwuren, eher zu sterben als sich zu ergeben. So verging der vierte Tag; am Abend desselben sank Owetschkin, von Blutverlust erschöpft, in eine Betäubung. Da versuchte es ein Feldwebel, die Soldaten zur Übergabe zu bereden; nachdem er ihnen ihre Lage auf das verzweifelteste dargestellt hatte, ließ er die Wahl zwischen dem Loose einer erträglichen Gefangenschaft oder dem qualvollen Tode. Dies hörte Owetschkin in seinem traumähnlichen Zustande, raffte sich mit seiner letzten Kraft auf und schleuderte den Feldwebel zu Boden. „Bindet diesen Elenden!" rief er, „wer von Übergabe spricht, stirbt von meiner Hand. Jetzt tragt mich zur Kanone." Er ergriff die Lunte und feuerte das Geschütz gegen den Feind ab. Zahllose Kugeln flogen ihm entgegen und von dreien

Digitized by Google

zugleich getroffen, sank er auf der Mauer nieder. Jetzt rüsteten sich die Leßghier aufs neue zum Sturm, und der Untergang der heldenmüthigen Vertheidiger schien unvermeidlich. Da blitzten plötzlich russische Lanzenspitzen in der Ferne, und von den Höhen jagte ein Kosackenregiment herab. Die Leßghier wendeten sich zur Flucht und bald beschatteten russische Fahnen die vom Tode erretteten Helden. Nur 70 Mann, unter ihnen der Capitain, waren von dem ganzen Bataillon am Leben, nur acht von ihnen ohne Wunden. Obgleich die Bergvölker ihre Todten mitzunehmen pflegen, blieben dennoch viele auf dem Kampfplatze zurück.

Glas als Hausgeräth.

Die mehrfach erwähnte neue Erfindung, aus Glas Mobilien anzufertigen, wird von verschiedenen Seiten her in Anspruch genommen, namentlich durch Simon in Göppingen, der seine Fabrikate bei Böth in Stuttgart ausstellt, und von Ehrhart Bauer in Hof im Voigtlande, welcher schon seit 1834 Glasmöbel gefertigt haben will. Durchaus neu ist die Anwendung von Glas zu allerlei Hausgeräthen, wozu dieser Stoff sonst nicht gebraucht wurde, allerdings nicht; so kamen schon lange Tischplatten von starkem Glase vor; in den königlichen Gärten zu Charlottenburg und Sanssouci befanden sich schon vor mehr als 20 Jahren Glasringe an den Ziehprahmen über den Gewässern; Handgriffe von weißem oder buntem Glase sieht man sehr oft an Thürschlössern und Klingelzügen der Häuser und Dampfschiffe. Auch hat man gläserne Untersetzer unter die Füße der Pianofortes, die das Instrument von dem Einflusse des oft feuchten Fußbodens isoliren und dadurch Ton und Stimmung besser bewahren, und überdies einen Zierrath bilden. — Es handelt sich aber von dem besprochenen Gegenstande wol weniger um eine Erfindung als um einen ausgedehntern Gebrauch der weißen und farbigen Glasstoffe, welche gewiß vielerlei Vortheile und Annehmlichkeiten gewähren.

Miscellen.

Selbstmord aus falscher Scham. Neulich ereignete sich in Pesth der Fall, daß ein Herr gerade in dem Augenblicke das Zimmer eines Barons verließ, als dieser seine goldene Dose vermißte. Er ward ohne weiteres zurückgeholt und der Baron, durch des Fremden höchst elegante Kleidung eingeschüchtert, fragte nun lächelnd, ob er nicht in Zerstreuung die Dose eingesteckt habe. Als er aber den Herrn erblassen sah, glaubte er sich seiner Sache gewiß und drang darauf, derselbe müsse sich durchsuchen lassen. Zu gleicher Zeit traten auf sein Klingeln mehrere Diener ein, die den Bezweifelnden mit Gewalt auszogen, und da ergab sich, daß dessen Erblassen blos daher rührte, weil er unter der prächtigen Garderobe ein armseliges zerrissenes Hemd trug. In diesem Moment fand sich auch die Dose vor, die zwischen die Seitenwand des Sophas gefallen war. Eine halbe Stunde später schlugen die Donauwellen über dem Kopfe des fälschlich Angeschuldigten zusammen. Die falsche Scham drückte ihn mehr als das Elend der Seinen, die durch des Barons Nachforschungen in einer dumpfigen Kellerwohnung entdeckt wurden.

Straßen in China. Der Hauptverkehr in China geschieht durch Schiffe auf Flüssen und Kanälen, die Landstraßen verdienen mehr den Namen Fußpfade; ich bin, erzählt ein Reisender, auf der großen Straße der Hauptstadt von Se-tschuan gereist, die man mir als eine der schönsten in der Provinz geschildert hatte, und sie ist es auch, hat aber dennoch nicht über fünf Fuß Breite. Wenn man auf diesen Wegen einem Ochsen oder Büffel begegnet, so muß man ihm ausweichen und sich auf die Seite stellen, wenn man nicht in ein reichlich bewässertes Reisfeld gedrängt sein will. Ich habe in dem Lande, welches ich durchwanderte, weder Wagen noch Karren gesehen, sondern nur Handwagen. In den Provinzen Honan, Schen-si und Pe-tsche-li soll es jedoch Karren und öffentliche Wagen geben und die Wege viel breiter sein.

Unverhofftes Wiedersehen. In eins der hamburger Schreib- und Geschäftsbureaur kommt dieser Tage eine Frau und bittet um Ausfertigung eines Briefes an ihren, wie sie vermuthet, in Neuyork wohnhaften Bruder, von dem sie in 20 Jahren nichts erfahren hat. Gleich darauf tritt ein etwas bejahrter Herr ein, mit sonnengebräuntem Gesicht und von fremdartigem Ansehen, der Visitenkarten bestellt. Die Dame horcht verwundert der ihr wohlbekannten Stimme, sie erkennt ihren eben aus Amerika heimgekehrten Bruder und freudig sinken sich die Beiden in die Arme.

Kein Feuer mehr! In London hat man eine ganz neue Vorrichtung zum Löschen des Feuers erfunden. Man schießt es nämlich aus. Eine Mischung von Kohle, Salpeter und Gyps entzündet sich sehr leicht und entwickelt dabei eine ungeheure Menge Gas. Da nun Feuer darin nicht brennt, so besteht die neue Vorrichtung darin, daß man das Feuer, welches unterdrückt werden soll, mit dem Rauche des neuen Pulvers umhüllt. Dieses Pulver wird in einem eigenen eisernen Geräthe durch eine besondere Vorrichtung entzündet und der Rauch, der sich entwickelt, durch einen Schlauch wie Wasser zu der brennenden Stelle geleitet. Man hat in London bereits viele Versuche damit angestellt, die überraschend glückliche Resultate gegeben haben sollen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Facta, Thaten, Thatsachen. Factionen, Parteien. Fallible, der Täuschung, dem Irrthume ausgesetzt. Falliment, Zahlungsunfähigkeit. Falsarius, Fälscher. Fanee, Possenspiel. Fatuité, prunkvoll. Fata, Schicksale. Fatalismus, der Glaube an ein Verhängniß. Fatigant, ermüdend, abspannend. Fautor, Gönner. Favorit, der Günstling. Ferment, Gährungsmittel. Fertil, fruchtbar, ergiebig. Fiction, Erdichtung. Finale, Schluß. Fingiren, erdichten. Firiren, befestigen. Fluctuiren, wogen, schwanken. Fluidum, Flüssigkeit. Focus, Brennpunkt. Föderation, Verbündung. Fortification, Befestigungskunst. Forum, Marktplatz, Gerichtsstelle.

Literarische Anzeige.

In meinem Verlage erscheint soeben und ist in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Lentz (C. G. H.), Geschichte der evangelischen Kirche seit der Reformation. Ein Familienbuch zur Belebung des evangelischen Geistes. Zwei Bände in sechs Heften. Erstes Heft. Gr. 8. Jedes Heft 9 Ngr.

In einer Zeit wie die unsere, wo wir auf dem immer großartiger werdenden Schauplatze der Kirche Erscheinungen zu Tage und Gedanken zur Wirklichkeit kommen sehen, die vor kurzem noch für unmöglich gehalten wurden, wird ein Werk wie dieses, das durch vorsichtige Betrachtung der Vergangenheit zu einer richtigen Beurtheilung der religiösen Ereignisse führt und dessen Verfasser die Erweckung eines echtevangelischen Geistes zu seinem Ziele sich vorgesteckt hat, kaum einer weitern Empfehlung bedürfen.

Leipzig, im Juli 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 132.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [12. Juli 1845.

Tirol.

Schloß Tirol.

Das Pfennig-Magazin hat in frühern Nummern bereits von dem schönen Lande Tirol in historischer wie geographischer Beziehung seine Leser unterhalten. Was von seinen Bewohnern, ihren Sitten und Gebräuchen zu sagen ist, wird nicht minder anziehend sein.

Des Tirolers Lieblingslust ist das Schießen. Von Jugend auf mit dem Gewehre vertraut, hat er eine ungemeine Fertigkeit darin erhalten. Im Scherz und Ernst, wenn's vor dem Feinde gilt, ist der Tiroler mit seiner Büchse der wackerste Bursche. Was sie vermögen, wenn sie fürs Vaterland streiten, sagt uns am besten des Sandwirths Hofer Zeit.

Auch die Gemsenjagd, vielleicht gerade weil ihre Gefahren groß, ist des Tirolers Lust, und von Klippe zu Klippe klimmt er der Flüchtigen nach, bis seine sichere Kugel sie erreicht, und wie stolz winkt ihm dann die Feder vom Hute, das Zeichen, daß er eine Gemse geschossen und heimgebracht.

Ihre Spiele, es mag sein, sind etwas gewaltsamer Natur. Faustkampf und Ringen, Stoßen und Schlagen, die Finger mit dicken Eisenringen bewaffnet, die gar arge Wunden schlagen, das ist nun einmal des Tirolers Leidenschaft, den das Gefühl seiner Kraft zum Scherzkampfe mit den Freunden treibt. Da ist das Häkeln, indem die zwei Kämpfer die gekrümmten Mittelfinger ineinander flechten und nun auf gewaltsame Art sich damit niederzureißen suchen. Das beliebteste aber ist der Hosenkupf, und es mag ergötzlich für den Zuschauer sein, wenn er den einen der rüstigen Ringer dem andern, stärkern nachgebend, am Gurt gepackt, über dessen Kopf geschleudert sieht. So freudig mag's dem Besiegten freilich nicht zu Muthe sein, der auch noch den Schimpf zu überwinden hat, daß er unterlag.

Das Tanzen der Tiroler ist ein wirres, tolles Durcheinander, zu dem die Musik einen gewaltigen Lärm macht. Musik und Gesang gehören übrigens zum Leben der Tiroler; wie prächtig er zur Cither schlägt und wie freudig er jodelt, das von einem echten Tiroler zu hören, ist schon der Mühe werth, und er kann sich selbst neben dem gerühmten Spiele mancher vornehmer Virtuosen hören lassen.

Der Tiroler ist arbeitsam, sparsam und immer fröhlich; das ist kein echter Tiroler, dem ein Mißgeschick den frohen Muth nimmt. Treu seinem Fürsten, seiner Heimat mit unerschütterlicher Liebe zugethan, stolz auf seine alten Rechte und Freiheiten, die

Digitized by Google

ihm die Großthaten früherer Zeit errungen und die ihm seine Eifersucht darauf erhält — so ist der Tiroler, des schönen Landes schönster Schmuck.

John Smith.

Geschichte der ersten englischen Niederlassungen in Nordamerika.

(Fortsetzung aus Nr. 131.)

Die Abenteuer Smith's, der gegen Ende des Jahres 1601 nach Wien kam, gewinnen von dieser Zeit an einen durchaus kriegerischen Charakter. Bald zeigt er sich uns als Held, bald als tüchtigen Ingenieur. Die Türken hatten siegreiche Fortschritte gemacht, Kanischa genommen und belagerten Olumpagh, und es war hohe Zeit, ihrem Andringen kräftig entgegenzustehen. Smith schloß sich dem Heere des Generals Kisell an, der die Belagerer von außen beschäftigte, und fand bald Gelegenheit, sich nützlich zu machen. Da dem General sehr daran lag, mit dem Festungscommandanten zu communiciren, so schlug Smith ihm eine Art von telegraphischer Sprache vor, die in einem Alphabete aus Fackeln bestand. Die Sache gelang und Smith griff nun zu einer neuen Kriegslist, die nicht minder guten Erfolg hatte. Er ließ mehre tausend Patronen an Schnuren befestigt in einer langen Linie ausgedehnt auf einmal anzünden, sodaß es einen Knall wie von ebenso viel Flintenschüssen gab. Dadurch wendeten sich die irregemachten Türken nach jener Gegend, wo sie einen Angriff vermutheten, während sie von der andern Seite durch General Kisell in demselben Augenblicke angegriffen wurden, in dem die Besatzung den verabredeten Ausfall that. Die Türken erlitten starken Verlust und hoben die Belagerung auf.

Bei der Belagerung von Stuhlweißenburg wendete Smith von ihm erfundene Bomben an, die er seine feurigen Drachen nannte, die in der Nacht in die Stadt geschleudert wurden und eine fürchterliche Feuersbrunst anrichteten. Die Festung Regal im Lande Zarkem war in diesem Kriege der Schauplatz der ritterlichsten Thaten unsers Smith. In dieser Festung, durch ihre Lage gegen alle Angriffe des Christenheers geschützt, lag eine aus Türken, Tataren, Panduren und Renegaten zusammengesetzte Besatzung, welche die Bemühungen und Anstalten der Belagernden verhöhnte, bis zuletzt im Übermuthe einer der vornehmen Türken eine förmliche Ausfoderung an die christlichen Hauptleute schickte, mit ihm im Zweikampfe zu kämpfen. Turbascha hieß der Bramarbas. Die christlichen Hauptleute drangen so eifrig darauf, die Herausfoderung anzunehmen, daß sich der General genöthigt sah, seine Einwilligung zu geben, und um allen Streit zu vermeiden, sollte das Loos entscheiden. Smith war der vom Glück Begünstigte und vielfach Beneidete.

Am Tage des Zweikampfs kam Turbascha aus der Festung geritten, in glänzender Waffenrüstung, mit Flügeln von Adlerfedern in Silber gesetzt an den Schultern, mit Edelsteinen geziert. Drei Janitscharen ritten ihm vor und zur Seite. Smith war nur von einem einzigen Edelknaben begleitet, der seine Lanze trug, sprengte aber so gewaltig auf ihn ein und stieß so kräftig mit der Lanze auf den Türken, daß derselbe mit durchbohrtem Gehirn zur Erde fiel, worauf ihm Smith den Kopf abhieb, Alles zum großen Jubel der Seinen und zum Ärger der Belagerten, die von den Wällen herab dem Kampfe zuschauten.

Am andern Tage hatte Smith wieder einen Zweikampf zu bestehen mit einem Freunde Turbascha's, der dessen Tod rächen wollte. Es ging ihm aber nicht besser, sowie zuletzt einem Dritten, der auch seinen Kopf einbüßte. Smith ward für diese Heldenthaten zum Major ernannt, erhielt ein treffliches Roß nebst Degen und Wehrgehenk und 300 Dukaten.

Später kämpfte Smith in der Walachei gegen die Türken. Anfangs war das siebenbürgische Heer glücklich, und auch hier hatte Smith bereits durch seine Feuerwerkskünste mehre Vortheile erringen helfen, bis zuletzt am Fuße des Gebirges Rotentoe eine furchtbare Schlacht stattfand, in der 30,000 Mann fielen; die Türken blieben Sieger. Smith lag unter den Todten auf der Wahlstatt schwer verwundet, da aber die feindlichen Plünderer noch Leben in ihm spürten und seine Rüstung ihn als einen angesehenen Offizier zu erkennen gab, nahmen sie ihn auf und pflegten ihn gut, bis seine Wunden geheilt waren. Der Tod wäre damals besser für ihn gewesen, denn es harrte seiner ein schreckliches Loos. Er ward nach Ariopolis auf den Sklavenmarkt gebracht und dort verkauft. Er kam an einen Pascha, der ihn als Geschenk für seine Braut nach Konstantinopel schickte. Die Braut aber verliebte sich in ihn, und um ihn zu einem vollständigen Türken erziehen zu lassen, zugleich aber ihn und sich vor allem Verdachte sicher zu stellen, schickte sie ihn an ihren Bruder, der Pascha von Naldrib in Cambrien war. Sie hatte ihre Absicht in einem Briefe ausgesprochen, den sie Smith mitgab, scheint aber ihren Bruder nicht recht gekannt zu haben, denn kaum hatte dieser ihren Brief gelesen, so gerieth der Pascha in die höchste Wuth, ließ den unglücklichen Smith entkleiden, ihm einen Rock vom gröbsten Haartuche umhängen, Bart und Haupthaar glatt scheren und um den Hals einen eisernen Ring legen. So ward er den übrigen Sklaven zugetheilt und hatte, wie er sich selbst ausdrückt, eine Behandlung zu erleiden, wie sie kaum ein Hund würde haben ertragen können.

Es ist natürlich, daß er an seiner Befreiung aus diesem Joche arbeitete. Der Zufall kam ihm zu Hülfe. Der Pascha kam, wie er zu thun pflegte, eines Tages in eine Schener auf einem großen Felde, wohin Smith zum Dreschen geschickt war. Hier verhöhnte ihn der Pascha und schlug ihn, was Smith in solche Wuth versetzte, daß er mit dem Knüttel, der ihm als Dreschflegel diente, dem Pascha das Hirn einschlug, dann dem Leichnam die Kleider aus- und sich anzog, sich mit einigem Korn versah, auf des Pascha Pferd sprang und hinaus in die Wüste jagte. Mehre Tage irrte er so umher, bis er endlich auf eine große Straße und nach 16 entsetzlichen Tagen in die moskowitische Festung Arcopolis kam.

Dort ward er vor den Gouverneur geführt, der ihn, nachdem er den Ankömmling, welcher seinem Äußern nach kaum mehr einem menschlichen Wesen glich, vielfältig ausgefragt hatte, freundlich aufnahm. Man nahm ihm das Halseisen ab und war so gütig gegen ihn, daß es ihm schien, er sei zu neuem Leben erwacht.

Er blieb dort, bis der Gouverneur ihn mit einer Karavane, dem einzigen Mittel, dort mit einiger Sicherheit zu reisen, weiter schicken konnte. So ward er von einem Gouverneur zum andern transportirt, das ganze Land durch über den Dniepr, bis er endlich nach Polen und Siebenbürgen kam. Von einem zum andern begleiteten ihn freundliche Briefe und Zeugnisse

Digitized by Google

der Gouverneure, überall ward ihm die freundlichſte Aufnahme zu Theil.

In Siebenbürgen angekommen, war Smith wieder unter Freunden und fühlte ſich wieder glücklich und heimiſch. Von dort zog er durch Deutſchland, Frankreich nach Spanien, zu neuer Thätigkeit bereit.

Wie er nämlich gehört hatte, war in der Berberei ein Bürgerkrieg ausgebrochen und Smith beſchloß, dort ſein Glück zu verſuchen. Aber die Schlechtigkeit und Verrätherei, die bei beiden Parteien zu Hauſe war, verleidete ihm ſeinen Entſchluß und er kehrte mit demſelben franzöſiſchen Schiffe, das ihn dorthin gebracht, zurück, wobei er unterwegs ein Seetreffen mit Spaniern beſtand. Zu Ende des Jahres 1604 oder zu Anfange des folgenden Jahres kehrte er nach England zurück, von dem er ſechs Jahre abweſend geweſen war, ſechs Jahre, ſo reich an Erlebniſſen, wie ſie Vielen ein ganzes Menſchenleben hindurch nicht zu Theil werden.

(Fortſetzung folgt in Nr. 133.)

Die barmherzige Witwe.

Eine pariſer Gerichtsſcene.

Frau Gateloup ſteht vor Gericht als Klägerin.

Präſident. Frau Gateloup, ſagen Sie, worüber beſchweren Sie ſich?

Frau Gateloup. Ach, Herr Präſident! Ich hatte einen Getreidehaufen, 1400 Garben, mein ganzes Vermögen. Den hat der junge Sourdeau angezündet und ich bin dadurch ganz zu Grunde gerichtet.

Präſident. Sie verlangen Schadenerſatz?

Frau Gateloup. Ach lieber Himmel, nein; der arme Sourdeau, mein Nachbar, iſt noch ärmer als ich; wovon ſollte mich der gute Mann denn bezahlen?

Präſident. Da Sie aber eine Klage eingereicht haben, ſo müſſen Sie auch entſchädigt werden. Wir müſſen alſo darüber einen Beſchluß faſſen.

Frau Gateloup. Machen Sie das wie Sie wollen, lieber Herr Präſident.

Präſident. Ich frage Sie daher noch einmal, ob Sie Schadenerſatz wollen, ob Sie wollen, daß Sourdeau Ihnen den Schaden erſetze, den Ihnen ſein Sohn verurſacht hat.

Frau Gateloup. Ja, Herr Präſident, wenn es Ihnen gefällig iſt; aber ſo wenig als möglich.

Präſident. Sein Sie ruhig; das Gericht iſt nicht ſtrenger als Sie ſelbſt.

Frau Gateloup. Ja, das kann ich verſichern, Herr Präſident; der alte Sourdeau iſt ein achtbarer und rechtſchaffener Mann.

Präſident. Sage uns, Jakob Sourdeau, warum und wie du den Getreidehaufen angebrannt haſt.

Der Knabe Sourdeau. Ich begegnete dem kleinen Emil, und der ſagte: wollen wir mit Kugeln ſpielen? Wir ſpielten ein Bischen und dann gingen wir nach Hauſe. Zu Hauſe nahmen wir Zündhölzer und brannten ſie an. Nachher gingen wir aufs Feld, wo der Gateloup ihr Getreidehaufen ſtand. Da habe ich an einem großen Steine auch ein Zündhölzchen angebrannt und auf einmal ſteht der ganze Haufen in Feuer. Da erſchrak ich ſehr und lief fort.

Sourdeau der Vater. Durch deine Dummheit haſt du einen großen Schaden angerichtet, den weder du noch ich je erſetzen können und der unſere gute Nachbarin in die bitterſte Armuth ſtürzt.

Der Knabe. Ach lieber Vater, was redeſt du noch ſo. Ich bin ſchon ſo unglücklich. Schlag mich lieber todt.

Präſident. Sourdeau, Sie trifft der Vorwurf, daß Sie ſo gefährliche Dinge wie Zündhölzchen offen liegen gelaſſen. Sie ſind ſehr unvorſichtig geweſen und ich muß Sie darüber ſehr tadeln. Der unerfahrene Junge konnte Ihnen ebenſo gut Ihr Haus anzünden.

Der Knabe. Ach lieber Herr, der Vater iſt ganz unſchuldig, denn die Zündhölzchen wären in einem Kaſten und lagen auf einem Vorſprunge an der Wand, und ich mußte erſt auf den Tiſch ſteigen, um ſie zu holen. Ich hatte immer geſehen, daß der Vater dort die Zündhölzchen hinlegt und wollte auch einmal den Spaß haben, Feuer damit zu machen. Ich habe allein Strafe verdient.

Frau Gateloup. Ach lieber Herr Präſident, verzeihen Sie den Armen, dem Vater wie dem Sohne, die mir gewiß nichts haben zu Leide thun wollen.

Präſident. Sie nehmen Ihre Klage zurück?

Frau Gateloup. Ich möchte von ganzem Herzen, wenn ich nur mein Getreide wieder hätte.

Präſident. Es ſteht nicht in unſerer Macht, es Ihnen wieder zu erſtatten, und wenn Sie eine Entſchädigung verlangen, ſo bleibt nichts übrig als Sourdeau zu verurtheilen, ſie Ihnen zu bezahlen. Wie hoch beläuft ſich der Schaden?

Frau Gateloup. Auf 600 Francs, aber ich will nur 100 Francs, um den armen Sourdeau nicht ganz zu Grunde zu richten.

Präſident. Ihr Benehmen gereicht Ihnen ſehr zur Ehre. Das Gericht wird es berückſichtigen und ſich bemühen, Ihnen anderweitig eine Unterſtützung zukommen zu laſſen.

Der alte Sourdeau. 100 Francs ſind für mich ſchon eine ſehr große Summe, und ich weiß nicht, ob und wie ich ſie werde aufbringen können. Ich habe nur das zum armſeligſten Leben Nothwendige.

Präſident. Sie müſſen ſich einrichten und monatweiſe bezahlen. So werden Sie nach und nach in einem Jahre die Schuld abtragen.

Sourdeau. Wie es Ihnen beliebt; ich muß mich in Alles fügen, obgleich ich jetzt ſchon mit den Meinigen nicht ſatt zu eſſen habe.

Der alte Sourdeau fährt fort zu jammern. Der Präſident aber ſucht ihn zu beruhigen; man werde dafür ſorgen, daß ihm Unterſtützung zukomme.

Wirklich wendet ſich nach dem Schluſſe der Verhandlungen der Präſident an die Königin, deren Wohlthätigkeit allbekannt iſt, unterrichtete ſie von der traurigen und bedrängten Lage des Angeklagten wie der Klägerin und erhielt ſogleich eine Unterſtützung, die an beide Betheiligte zur Hälfte vertheilt wurde.

Ueber den Tarantelstich.

Ein Arzt, der ſich fünf Jahre lang zu Albiſola in der Provinz Savona (Italien) aufhielt, wo die Tarantel ſehr gewöhnlich iſt, hat einige Bemerkungen über die aus dem Tarantelſtich entſpringende Krankheit bekannt gemacht. Die Krankheit findet, wenigſtens ſo weit ſeine Erfahrung geht, nur in den Monaten Juni, Juli und Auguſt ſtatt, was zu beweiſen

Digitized by Google

ſcheint, daß dieſe Spinne nur in der ſtärkſten Sommerhitze giftig iſt. Die Landleute ſind namentlich beim Mähen auf dem Felde dem Biſſe dieſes Thiers beſonders ausgeſetzt. Wenn man die Krankheit ſich ſelbſt überläßt, ſo ſteigt ſie in den drei erſten Tagen ſo, daß ſie den heftigſten Anfällen von Cholera oder Starrkrampf gleichkommt; von dem vierten Tage an nimmt ſie ab und endet ſtets glücklich am vierzehnten oder funfzehnten Tage. Der Arzt ſah kein Beiſpiel der oft erwähnten Leidenſchaft für Muſik und Tanz, die man gewöhnlich als Symptome und Heilmittel der Krankheit bezeichnet. Eine einzige Kranke, eine Frau von 32 Jahren, ſagte ihm, ſie hätte mitten unter den heftigſten Schmerzen, wenn ſie den Klang der Glocken und die Geſänge der Landleute gehört habe, ſich mit Gewalt zurückhalten müſſen, um nicht zu tanzen, und ſie hätte, ohne die Furcht, für toll zu gelten, der Neigung nachgegeben, ſo ſehr habe es ihr geſchienen, als müßte das Tanzen ſie erleichtern.

Das Eismeer.

Es iſt ein trauriges Sein in den Regionen des Eiſes, wo die tödtlichſte Einförmigkeit herrſcht. Kein Grün, kein Blättchen, nur einige bleiche Flechtengewächſe ziehen ſich am Boden hin. Da iſt ewiger, unerbittlicher Winter. Umhüllt von dem ewigen Schneemantel iſt die Erde, und ſelbſt in der kurzen Dauer einer Art Sommer trotzen die Eisberge des Oceans den Strahlen der Sonne.

Und doch hat dieſe traurige Wüſte ihre Bewohner. Aber ſie wiſſen nichts von einem beſſern Sein, ſie friſten ihr Leben mit dem Mooſe der Felſen, ſaugen den gefrorenen Schnee, tödten die Ungeheuer des Meers, um ihren Thran und Speck zu gewinnen.

Und ſonderbarer Wille des Menſchen, der die Freuden einer geſegneten Natur verläßt, um in dieſe Einöden zu gehen und da mehre Jahre zuzubringen! Mehr wie einmal iſt dies geſchehen.

Dort ſegelt mitten zwiſchen den Eisbergen ein europäiſches Schiff heran, es iſt eine Entdeckungsexpedition. Bewundert den Geiſt der Civiliſation! Dieſe Matroſen, dieſe Offiziere, dieſe Gelehrten haben Alles, Vaterland, Familie und den heimiſchen Herd verlaſſen, um die Zuſtände dieſer entſetzlichen Wildniß zu erforſchen.

Der Erſte, der dieſe Gegend beſucht hatte, war ein Portugieſe, Gaſpard de Cortereal. Ermuntert durch ſeine Entdeckungen, unternahm er im Anfange des 16. Jahrhunderts eine zweite Fahrt, aber er kehrte nicht wieder. Sein Bruder, Michel de Cortereal, der darauf ausfuhr, um ihn zu ſuchen, theilte ſein Schickſal.

Von da wurden nur einzelne Verſuche gemacht, dieſe unwirthbaren Regionen zu beſchiffen und wiſſenſchaftlich näher kennen zu lernen, bis England endlich, dem der Friede die freiere Verfügung über ſeine Flotte wiedergegeben hatte, zuerſt wieder daran dachte, den alten Plan, eine Durchfahrt, die ſogenannte ſüdweſtliche zwiſchen Europa und Amerika, zu entdecken, um Indien und Aſien auf einem kürzern Wege als bisher

zu erreichen, eine Expedition unter den Capitainen Roß und Parry ausschickte, die im April 1818 abging, nach sechs Monaten aber wiederkehrte, ohne ihren Zweck erreicht zu haben.

Capitain Parry machte seitdem noch drei Reisen an den Nordpol, und auf einer derselben mußte er, da es ihm nicht gelang, den Ausweg aus dem Eise zu finden, mit seinen beiden Schiffen Hecla und Griper überwintern. Nachdem sie die Unmöglichkeit eingesehen hatten, herauszukommen, ergaben sie sich, wie es von so muthigen Männern zu erwarten war, in ihr Schicksal. Sie trafen alle möglichen Vorsichtsmaßregeln, um ihre Schiffe zu sichern und ihre Lebensmittel zu erhalten. Die Segel wurden eingerefft und umwickelt und über jedes Verdeck ein Dach gezimmert, das dicht mit Segelwerk gedeckt ward. Das Verdeck wurde so viel als möglich geräumt, um Platz für die nothwendigen Übungen der Mannschaft zu erhalten, im Innern wurden die Öfen geheizt, die eine leidliche Wärme erzeugten, und die weise Eintheilung der Lebensmittel verhütete den Ausbruch des Scorbuts. Wenn es das Wetter erlaubte, begaben sich die Matrosen ins Freie, um dort heilsame Übungen vorzunehmen. Im Anfange konnten sie noch jagen; als aber die Jahreszeit weiter vorrückte und die Thiere fortzogen, waren sie allein in dieser ungeheuern Eiswüste, deren Schweigen nur durch das Geheul der Wölfe, Eisbäre und das Getrappel der Füchse unterbrochen wurde, die ihrem Vaterlande treu geblieben waren.

Das Schiff Hekla.

Aber man mußte nicht nur den körperlichen Bedürfnissen entsprechen, es mußte auch für die des Geistes gesorgt werden, damit er nicht der Krankheit unterliege. Man verfaßte Journale, die von einem Schiffe auf das andere geschickt wurden, man errichtete sogar ein Theater, ja man eröffnete eine Schule, und mehr als ein Matrose, der, als er von Hause wegfuhr, rüstig an Gliedern, aber roh und ungebildet war, kehrte von dort, wenn auch mit erfrorenen Gliedern, so doch gebildet an Geist und veredelt zurück.

So verging der Winter. Drei Monate lang war sogar die Sonne verschwunden, bis man am 3. Februar 1820 von einem der Masten des Hekla ihre ersten Strahlen wieder sah, und am 7. Februar ihre Scheibe sich wieder über dem Horizont zeigte. Erst im August kehrten die Rennthiere wieder zurück und gaben damit das Zeichen, daß nun das Schicksal der Schiffe sich günstiger gestalten werde. Man machte Jagd auf die Thiere, und nachdem man zwei derselben erlegt hatte, hielt man am Bord ein lange entbehrtes Freudenmahl. Die Schiffe wurden von ihrem winterlichen Kleide befreit, man gab den Masten ihre Segel wieder, hob den Anker, und von den beiden Schiffen tönten freudige Hurrahs. Das Eis wich, die Fahrt war frei und glücklich verließen sie das traurige Land, den heimischen Ufern zusegelnd.

Das Ochsenfest bei den alten Russen.

Es entstand dieses Fest wahrscheinlich zur Zeit des Zarenprunkes und wurde so mit dem Wandel des Herrschersitzes von Moskau nach Petersburg verlegt.

Dieses wilde Freudenfest wurde nie anders als bei ganz außerordentlichen Gelegenheiten gefeiert; unter Katharina der Großen kam es zuletzt vor und unterblieb seit dieser Zeit nicht wegen seiner großen Kosten, sondern weil es nie ohne bedeutende Unglücksfälle endete.

An dem Tage des Festes, schon am frühen Morgen strömte die ganze zahlreiche Bevölkerung von Petersburg nach dem Platze, der sich vor dem Winterpalast ausbreitet; doch so ausgedehnt auch diese Fläche ist, sie vermochte nicht die Zahl der immer mehr und mehr Herbeiströmenden zu fassen; Menschenbrust war an Menschenbrust gedrängt und keine freie Bewegung mehr möglich. Die Fenster der Häuser, welche nach dem Platze herausgingen, waren mit zahllosen geschmückten Zuschauern besetzt. Oben auf den Dächern, bis zu den höchsten Spitzen, wogte und drängte sich eine zweite Bevölkerung wie unten auf der Erde.

Vor dem Balcon der Kaiserin stand eine mächtige, umfangreiche Erhöhung, welche terrassenförmig beinahe bis zu den Dächern der Häuser emporstieg; diese Pyramide war von oben bis unten mit purpurrothem seidenem Stoffe bedeckt, von der stumpfen Spitze schaute ein schön geschmückter Ochsenkopf mit vergoldeten Hörnern hervor. Neben diesem Purpurberge war ein tiefes marmorenes Bassin, an dessen Rande Keller, Gläser und Krüge in Menge hingen. Vor dem Balcon des Großfürsten und Thronfolgers prangte eine gleiche Erhöhung, nur mit dem Unterschiede, daß diese mit himmmelblauem Stoff bedeckt war und der ehrwürdige Ochsenkopf nur versilberte Hörner hatte; zur Seite war ein gleiches Bassin. Eine doppelte Reihe Militair umgab das Ganze; aber nur mit Mühe widerstand diese lebende Mauer dem Andrange des Volks. Ein dumpfes, unverständliches Getöse, dem fernen Donner ähnlich, erhob sich aus der zusammengedrängten Menge, die jetzt nur ein einziger Riesenkörper zu sein schien; denn die ganze Stadt war wie ausgestorben, ihr Leben nur auf diese Stelle gebannt. Da stieg eine Rakete gen Himmel; jenes tiefe Gemurmel erstarb; in der zahllosen Menge herrschte Todesstille. Nun donnerte ein Kanonenschuß — ein zweiter — der dritte folgte, und plötzlich lösten sich die Reihen der Krieger. Mit einem wilden Hurrahgeschrei, vor dessen Laute die Erde bebte, stürzte nun das Volk auf seine Beute los. In einem Nu war die seidene Bekleidung der Gerüste in Stücke gerissen, und die Schinken, Würste, Gänse, Hasen u. s. w., die sich unter ihr verborgen hatten, flogen von einer Hand in die andere. Höher, immer höher, zu dem braun gebratenen Ochsen selbst hinan dringt ein stürmender Haufe; schon ist einer der Kräftigsten oben, schon faßt er die goldenen Hörner, da reißt ihn der Neid der Nacheilenden bei den Beinen herab; er stürzt und verschwindet in dem verflochtenen Knäuel;

Digitized by Google

od er gerettet oder zertreten wird, kümmert jetzt keine menſchliche Bruſt.

Mit dieſem Gewirre zugleich, in dem nämlichen Augenblicke, wo der dritte Kanonenſchuß ertönt, ſpringt aus dem Baſſin, das den Gemächern der Kaiſerin gegenüberſteht hoch empor ein Blutſtrom rothen Weins, indeß die andere Quelle weißen ſprudelt. Die durſtigen Trinker eilen jubelnd zu dem köſtlichen Naß, die Kellen, Gläſer, Krüge ſind bald zerbrochen und zerſchlagen; jetzt wird mit Mützen, Hüten und Händen geſchöpft. Da lehnt ſich ein Matroſe in ſeiner Theerjacke über den Rand des Baſſins, um den Wein auf die ein ſachſte Art mit dem Munde aufzufangen, aber der tobende Hauſe hinter ihm drängt, er verliert das Gleichgewicht und ſtürzt kopfüber in den Nektarbrunnen; er ſinkt, kommt aber jubelnd wieder in die Höhe und befindet ſich in dem Elemente wie der Fiſch im Waſſer. Die andern Trinker, ſein Glück beneidend, faſſen ihn bei den Haaren, um ihn ſeinem naſſen Elemente zu entziehen; noch einmal zerrt ſich der Glückliche los, mit einer eigenen Geſchicklichkeit hat er ſich des einen Stiefels entledigt, er füllt ihn mit Wein und ſteigt nun erſt wieder auf die trockene Erde.

Unterdeſſen iſt es den Bemühungen einiger Wagehälſe gelungen, ſich der Hörner zu bemächtigen; ſie wollen damit ins Schloß eilen, um die für dieſe Beute beſtimmten goldenen Imperials zu empfangen, aber noch hat ihnen die Eroberung nichts geholfen; drohende Fäuſte erheben ſich, Meſſer blinken; endlich gelingt es einigen Glücklichen, mit dieſen Trophäen in das Innere des Schloßhofs zu dringen. Als Schattenſeite zu dieſem Jubel ertönt das Wehegeſchrei eines Verwundeten, der von dem ſtampfenden Füßen des Volks zertreten wird; das bleiche Haupt eines Kindes taucht aus dem Gewühle auf, ein paar armſelige Menſchenleben ſtören dieſe Freude nicht!

Jetzt iſt nichts mehr zu erkämpfen, zu erbeuten; die beiden gebratenen Rieſenochſen ſind zertheilt, zerriſſen; die Fontainen ſpringen nicht mehr, der letzte Tropfen des köſtlichen Naſſes iſt ausgeſchlürft. Eine Pauſe der Erholung tritt ein, dann donnern abermals die Kanonen, die Trompeten und Pauken ſchmettern. Auf den Balcon tritt ein Herold und verkündet die ſchon genugſam bekannte Urſache dieſes Feſtes. Das Jubelgeſchrei von Hunderttauſenden endet ſeine Bekanntmachung, aber noch nicht die wilde Luſt. Näher dem Balcon der Herrſcherin drängt ſich das Volk und erwartet nun ungeduldig die letzte Spende des Feſtes. Nochmals tönen Kanonen, Pauken und Trompeten; ein Mann tritt auf den Balcon, er hat eine große, reichgeſchmückte Taſche um, deren Gewicht ihn beinahe niederdrückt. Er iſt der Erſehnte; aller Augen folgen ſeinen Bewegungen; er greift in die Taſche und ein goldener und ſilberner Regen fällt auf das Volk nieder; die emporgehobenen Hände haben die koſtbare Münze verfehlt; die Habſüchtigen bücken ſich, um dieſelbe vom Boden aufzuleſen, aber feſt und unmenſchlich fußen auf ihren Körpern ſchon andere, mit ſtarren, gierigen Augen den Fall des Metalls erwartend. Auch hier gehen zuweilen mehre Menſchenleben zu Grunde! Endlich hat der Gold- und Silberſpender nichts mehr in ſeiner Taſche, aber die Habgier des Volks iſt noch nicht geſättigt; er iſt gezwungen, die Taſche ſelbſt hinabzuwerfen. Da tönen zum letzten Male die Kanonen, das Feſt iſt geendet und das Volk zieht von dannen. Von der Anordnung des Ganzen iſt nichts geblieben, denn ſelbſt der Breter, Balken und Bänke hat ſich das Volk bemächtigt und Alles fortgeſchleppt; keine Spur zeigt die Erregung und das wilde Toſen der eben vergangenen Stunde an.

Die Conards von Rouen.

Es gab ſonſt merkwürdige Zeitvertreibe, die wir gegenwärtig kaum begreifen, geräuſchvolle, närriſche, ſelbſt unſinnige Freuden, über die man ſich verwundert und die Achſeln zuckt, freilich aber auch nur, weil man die Zeiten nicht mehr kennt, die ſie ſahen, die Bedürfniſſe, welche ſie hervorriefen, die Übel, die ſie verhinderten, und das Gute, das ſie vielleicht wirkten. Im Mittelalter tummelten ſich in den Straßen von Paris die Badins, die Turlupins, die Kinder ohne Sorgen; in Poitiers die fröhliche Schar des Abts von Maugouverne; in Dijon die tolle Mutter mit ihrer zahlreichen und untuhigen Familie, und in Rouen endlich ſah man jedes Jahr zu Faſtnachten die Conards maskirt in der Stadt herumziehen, angeführt von einem Abt mit der Biſchofsmütze und Krummſtabe, der einem Jeden eine Satire, ein Pasquill u. ſ. w. ins Geſicht warf. Wir lächeln über einen ſo ſeltſamen Aufzug; wer weiß, wie die Nachwelt über unſer Treiben lachen wird.

Im 15. und 16., ſelbſt noch im Anfange des 17. Jahrhunderts kam jedes Jahr zur Zeit der Faſtnachten im Gerichtshofe zu Rouen ein ſeltſamer Auftritt vor, der wol ſeines Gleichen an keinem andern Gerichtshofe in der Welt gehabt hat. Eines Morgens, in voller Gerichtsſitzung, wenn man ſich vielleicht eben mit einem wichtigen Proceſſe beſchäftigte, wurde ein burleskes, meiſt in Verſen abgefaßtes Geſuch übergeben. Die ernſten Richter ließen dann ſogleich Alles liegen, um dieſes Geſuch zu beantworten, was bisweilen ebenfalls in Verſen, immer aber in günſtigen Ausdrücken geſchah. Das Geſuch war von den Conards eingereicht und die Antwort darauf war eine Beſtätigung aller denſelben ſeit undenklicher Zeit zuſtehenden Vorrechte, nämlich maskirt in der Stadt herumzuziehen, allerhand Poſſen zu treiben und ihren Witz und Spott gegen Jedermann, wie hoch er auch geſtellt ſein möge, zu üben.

Das Feſt dieſes wandernden Tribunals dauerte drei Tage; Trommeln, Pfeifen und Trompeten verkündeten ſchon von fern den Zug, der bisweilen unabſehbar war. Er zog mitten durch die verſammelte Volksmenge, in einzelne Haufen getheilt, deren jeder den Auftrag hatte, eine Thorheit lächerlich zu machen, ein Laſter zu brandmarken, einen Misbrauch zu tadeln. Unehrliche Kaufleute, verdächtige Richter, ſittenloſe Geiſtliche, verſchwenderiſche Söhne, geizige Väter, prahlende Edelleute, Emporkömmlinge, die ihre geringe Herkunft ſtolz vergeſſen, Alle bekamen ihren Theil von dem Spott und Hohn. Selbſt Geſetze und Verordnungen und deren Verfaſſer wurden nicht geſchont und die Noth des Volks wurde bisweilen kühn und muthig mit grellen Farben geſchildert.

Dem Zuge folgte ſtets der Abt, umgeben von Cardinälen und Patriarchen auf einem von vier Pferden gezogenen Wagen. Während er das jubelnde Volk segnete, regnete es von dieſem Wagen Witzworte, Stachelreden, Pasquille, die tauſenderlei kecke Dinge enthielten, welche die Conards ſelbſt nicht zu ſagen gewagt haben würden.

Die Geiſtlichkeit beſonders, die von den Conards ſich viel gefallen laſſen mußte, haßte dieſelben tödtlich,

Digitized by Google

und viele Male verlangte der Erzbiſchof von Rouen mit ſeinem Capitel, man möge die Conards unterdrücken oder ihnen Schweigen oder doch wenigſtens Mäßigung auflegen. Aber ganz in der Nähe gab es ein Städtchen, über welches ſich die Gerichtsbarkeit der Prälaten nicht erſtreckte, und ſobald man den Conards Schwierigkeiten machte, drohten ſie, dorthin zu ziehen und ihre Wahrheiten dort um ſo lauter zu ſagen. Erſt als der Cardinal Richelieu, der keinen Spaß verſtand, als Miniſter ans Ruder kam, mußten die Conards unterliegen. Nicht beſſer erging es der tollen Mutter in Dijon.

Abenteuer eines Deportirten.

Charles Dolphus ſtand vor den Gerichten von Liverpool, weil er von Port Jackſon in Auſtralien entflohen war, wo er 14 Jahre wegen begangener und überwieſener Übelthaten als Deportirter bleiben ſollte, und ſuchte das Mitleiden der Richter durch die Schilderung ſeiner Leiden zu erwecken.

Die Deportirten befinden ſich, ſagte er, in dem beklagenswertheſten Zuſtande; es wäre beſſer für ſie, wenn ſie gehängt würden. Sie ſtehen unter der ſtrengſten Disciplin und werden unter dem leichteſten Vorwande unbarmherzig gepeitſcht. Einer meiner Unglücksgefährten und ich, die wir die Tyrannei unſerer Aufſeher nicht länger ertragen konnten, entſchloſſen uns, zu entfliehen, und wir hatten das Unglück, daß uns der Plan gelang. Ich ſage das Unglück, denn es erwarteten uns noch ſehr ſchreckliche Prüfungen. Nachdem wir drei Tage lang in dem Walde umhergeirrt waren, ohne etwas zu genießen, erblickten wir ein engliſches Schiff, das in einiger Entfernung am Ufer vor Anker lag. Wir benutzten die Dunkelheit und erreichten ſchwimmend das Schiff, an dem wir hinaufſtiegen. Auch gelang es uns, in den Kielraum hinunterzukommen, wo wir uns verſteckten. Wir würden erſt zum Vorſchein gekommen ſein, wenn das Schiff auf offenem Meere war; denn man hätte uns dann entweder ins Meer werfen oder uns Lebensmittel geben müſſen. Nach der Gewohnheit befahl aber der Capitain, um ſich zu überzeugen, daß nicht etwa ein entflohener Deportirter irgendwo ſich verſteckt habe, Räucherungen anzuſtellen, und um nicht zu erſticken, mußten wir aus unſerm Verſteck hervorkommen und über Bord ſpringen.

Nachdem wir lange mit den Wogen gekämpft hatten, erreichten wir endlich die Küſte wieder. Der Hunger zwang uns, eine Zuflucht bei den wilden Eingeborenen zu ſuchen. Anfangs behandelten uns dieſe Menſchen recht gut; als aber mein Gefährte ſich weigerte, ſeine Sträflingskleidung abzulegen, nach welcher einer der Häuptlinge beſonderes Verlangen trug, wurde er auf der Stelle erſchlagen. Ich ſelbſt erhielt einen Lanzenſtich, indem ich ihn zu vertheidigen ſuchte. Als ich nach langer Ohnmacht wieder zu mir kam, befand ich mich bei der Tochter eines der Häuptlinge, die mich unter ihren Schutz genommen hatte. Sie verband meine Wunden und hinderte ihre Brüder, mich zu tödten. Meine erſte Sorge, als ich wieder gehen konnte, war, Nachforſchungen anzuſtellen, was aus dem Leichnam meines unglücklichen Gefährten geworden, von dem ich nur die Füße fand; der übrige Körper war von den Eingeborenen verzehrt worden; dieſe Überreſte begrub ich.

Einige Zeit nachher ſah ich ein Schiff von der Küſte aus und machte Signale. Man ſchickte ein Boot ab, um mich zu holen, weigerte ſich aber, die junge Wilde mitzunehmen, die mich nicht verlaſſen wollte. Sie ließ ſich aber durchaus nicht abweiſen und ſchwamm bis an das Schiff. Der Capitain ließ ſich endlich auch von ihren Thränen rühren und willigte ein, ſie an Bord zu nehmen.

An dem erſten Orte, wo man anlegte, ließ ein engliſcher Miſſionar meine Gefährtin mit Gewalt zurückhalten, unter dem Vorwande, von ihr Auskunft über die Cultur der Wilden Auſtraliens zu erhalten. Sobald ich allein auf dem Schiffe war, legte man mir Feſſeln an und ſo kam ich nach Liverpool, um einen Urtheilsſpruch über mich ergehen zu laſſen, der ohne Zweifel meine Leiden noch vermehrt; ich erkläre es hiermit feierlich, daß ich den Tod einer lebenslänglichen Deportation vorziehe.

Der Unglückliche ward von dem Gericht aber gleichwol zu lebenslänglicher Deportation verurtheilt.

Tabacksbau auf Cuba.*)

In den letzten Tagen meines Aufenthalts in Havana bekam ich zufällig ein Manuſcript in die Hände, welches ſeiner richtigen Angaben wegen mir ſehr gerühmt wurde. Es enthält Folgendes über den Tabacksbau auf Cuba.

Die Hauptgegend des Tabacksbaus iſt die ſogenannte Vuelta Abajo, im weitern Sinne die ganze weſtliche Strecke der Inſel von Havaña an, im engern Sinne ein Diſtrict von ungefähr 20 Leguas (Stunden) im Quadrat, welcher etwa 20 Leguas von Havaña beginnt. Dort befinden ſich die berühmten Pflanzungen, die beſten in den Niederungen der Flüſſe; bei zunehmendem Bedarf wird aber aller irgend geeignete Boden dazu benutzt. Daß der Bedarf die Production übertrifft, geht daraus hervor, daß nur die Hauptfabriken im Stande ſind, ſich aus der Vuelta Abajo zu verſehen; dieſe haben dann ſchon zur Erhaltung ihres Rufs feſte Kunden unter den Pflanzern, und es ſoll für den fremden Käufer faſt unmöglich ſein, ſich Vuelta-Abajo-Tabak zu verſchaffen, wenn er nicht mit dem ſchlechteſten vorlieb nehmen will. Die jährliche Ernte beträgt in den letzten Jahren durchſchnittlich 120,000 Ballen von 120—140 Pf. jeder; 1844 war eine ſchlechte Ernte der Qualität und Quantität nach, auch die diesjährige Ernte (1845) ſoll ſehr gering ſein. Gewöhnlich kommt der Tabak im März zu Markte und wird von den Käufern meiſt im Ganzen, ohne vorherige Sortirung übernommen; die Fabrikanten unterſcheiden aber ſodann fünf Claſſen nach der Größe und Feinheit des Blattes, von denen die erſte die ganz feinen und ſchweren Cigarren gibt, die letzte aber nur zum Füllen verwendet wird. Die übrigen Tabacke von dem mittlern und ſüdöſtlichen Theile der Inſel werden in weniger Claſſen getheilt und ſind geringer.

Die ganze Production der Inſel beträgt etwa 400,000 Ballen jährlich, zu einem ungefähren Preiſe von 7—8 Mill., und etwa 60—70,000 Menſchen werden zum Bau des Tabacks im Ganzen verwendet; doch ſollen die Tabacksplantagen ſelten groß ſein

*) Aus „Briefe aus Weſtindien“ im „Auslande“ mitgetheilt.

Digitized by Google

und mehr als 60—70 Neger beschäftigen, während die kleinsten mit wenigen Negern von der geringern landbautreibenden Classe bestellt werden.

Man darf annehmen, daß auf Cuba täglich fünf Millionen Cigarren gerauchT werden, was auf jeden Einwohner ohne Unterschied des Alters fünf Cigarren beträgt; die jährliche Summe ist also 1825 Millionen Cigarren = 228,125 Ballen. Diese ungeheure Summe ist durch die Vergleichung mit der ganzen Production und Exportation nicht unwahrscheinlich und entspricht dem starken Verbrauche an Cigarren, an dem jedes Alter und Geschlecht Theil nimmt. Es gibt viele Leute in Havaña, die täglich 35—40 Cigarren rauchen.

Die ganze Exportation beträgt etwa 100,000 Ballen und 200 Millionen Cigarren, wovon etwa 160 Millionen Cigarren und 15,000 Ballen auf die Buelta Abajo kommen; es soll aber auch viel geschmuggelt werden, und so kommt die oben genannte Summe des Verbrauchs auf Cuba nahe heraus.

Der Tabak wird vom Pflanzer, nachdem er getrocknet ist, mit Wasser, worin Tabak eingeweicht ist, eingespritzt und die richtige Mischung wird als ein Geheimniß betrachtet, darauf wird er verpackt und zum Verkauf gebracht. Die Fabrikanten verarbeiten wo möglich immer zweijährigen Tabak, und er wird vor dem Drehen nur leicht mit Wasser genetzt; man sollte daher denken, daß auswärts von Havañatabak gemachte Cigarren den echten vollkommen gleichkommen könnten, was vielfach, namentlich von Cigarrenfabrikanten, behauptet wird; jedenfalls ist das Vorurtheil für Havañacigarren und gegen auswärts gemachte so groß, daß die Concurrenz sehr mislich erscheint. Ich erwähne beiläufig, daß es ein großer Irrthum ist, zu glauben, daß die verschiedenen Farben durch Beize hervorgebracht werden; sämmtliche Cigarren desselben Namens, z. B. Regalias, Medias Regalias, Comunes u. s. w. werden aus dem Vorrathe des geeigneten Tabacks gedreht und dann erst nach der Farbe ausgesucht. Die dunkeln, Colorados (Brown) werden fast nur von den Spaniern geraucht. Die Preise sind ungefähr folgende: sogenannte Comunes von der gewöhnlichen Form kosten 10—15 Dollars per 1000, je nach der Qualität, man hat aber auch wohlfeilere; die Cigarren von besonderer Form, schönem Tabak und sorgfältiger Arbeit 20—22 Dollars; die Regalias, wozu der beste Tabak genommen wird und welche für den regelmäßigen Handel die theuersten sind, 26—30 Dollars, doch habe ich Regalias zu 40 Dollars gesehen und geraucht, welche sich aber nur durch Größe und Gestalt auszeichneten. Die Preise gehen aber bis 60, ja 80 Dollars, und wol überhaupt so weit, als Jemand sie bezahlen mag, dann sind sie in schönen Kästchen enthalten oder wol gar mit Goldschaum umwickelt. Fabriken von berühmten Namen erhöhen diese Preise willkürlich, ebenso sind die obengenannten Preise etwas höher als in andern Jahren, weil die Ernte schlecht war. Einer Erwähnung verdienen noch die sogenannten Vegeros „Bauern", welche auf den Pflanzungen gemacht werden und bisher meist blos zu Geschenken an die Fabrikanten verwendet wurden. Sie sind schlecht gewickelt, aber von den allerschönsten Blättern; sie wurden früher fast mit Gold aufgewogen und es knüpften sich an ihre Entstehung so abenteuerliche als abgeschmackte Fabeln. In neuester Zeit werden sie von den Pflanzern zum Verkauf gebracht, ja sogar in Havaña fabricirt; sie sind in Palmblätter gewickelt, das Äußere ist roh genug, ihr Geschmack aber köstlich.

Auf der Exportation von Tabak liegt ein Ausgangszoll von 5 Real per Ballen und ebenso viel auf das Tausend Cigarren.

Miscellen.

Englische Speculation im nördlichen Frankreich. Man kauft gegenwärtig alle im Departement Pas de Calais und in Französisch-Flandern gelegten Eier auf, um sie nach London zu schicken. Ebenso haben englische Speculanten alle alten dürren Äpfel in den Kellern von Lille und bei den Höckerinnen aufgekauft und mit Dampf nach London geschickt. Damit noch nicht zufrieden, sind mehre Engländer zu Eperlecques, einem Dorfe bei St.-Omer, angekommen und haben im Anfange des Monats Mai in dieser Gemeinde und in der ganzen Nachbarschaft Käufe für eine bedeutende Menge Kirschen abgeschlossen, die noch nicht einmal in der Blüte waren.

Vorurtheil. Ein spanischer Soldat, der bei seinem Eintritt in die Armee seine Herkunft als Sohn eines Scharfrichters vertheimlicht hatte, ist zu vier Jahren Gefängniß verurtheilt worden.

Eisenproduction in Schottland. In Schottland allein werden gegenwärtig 400—420,000 Tonnen Roheisen producirt, und zehn neue Hohöfen werden gegenwärtig gebaut.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Fragil, gebrechlich, zerbrechlich. Fragment, Bruchstück. Frappant, auffallend, überraschend. Fraternell, brüderlich. Frequent, häufig, volkreich, stark besucht. Friction, Reibung. Frivol, leichtfertig, eitel. Frottiren, reiben, scheuern. Fugitiv, flüchtig. Fulminiren, blitzen, wettern, toben, schelten. Function, Verrichtung, Verwaltung. Fundament, Grund, Grundlage. Funeralien, Anstalten zur Beerdigung, Leichenbegängniß. Fustage, Gefäß für Waaren. Fustigation, Auspeitschung; der öffentliche Staupenschlag. Futil, läppisch, untauglich, nichtswürdig. Futilität, Nichtigkeit, Armseligkeit.

Literarische Anzeige.

Bei **Julius Groos** in **Heidelberg** ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Der englische Selbstlehrer

oder Kunst, die englische Sprache in kürzester Zeit lesen, schreiben und sprechen zu lernen

von

Thomas Gaspey aus London,

Professor der englischen Sprache und Literatur zu Heidelberg und Wiesbaden.

Gr. 8. Geh. Preis 10 Ngr. (8 gGr.) oder 36 Kr.

Eine Tour durch Belgien

im Jahre 1844.

Aus dem Tagebuche des Grafen

A. von Gurowski.

8. Geh. Preis 1 Thlr. 20 Ngr. (16 gGr.) oder 3 Fl.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 133.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [19. Juli 1845.

Memlink.

Van Eyck vor Memlink's erstem Bilde.

Ein junger Mensch kam in einem Zustande nach Brügge, den man sich als den in solchem Alter möglichen Gipfelpunkt des menschlichen Elends denken mag. Er war barfuß, halbnackt, verwundet, vom Fieber bis auf die Knochen abgemagert, ohne Geld, ohne Freunde, ohne Hoffnung, ohne Muth, von Gott und aller Welt verlassen. Er war mehre Monate Soldat gewesen und hatte dann diesen Stand wieder aufgegeben, weil er sich demselben nicht gewachsen fühlte. Da er weder zu plündern noch die Bauern zu plagen verstanden hatte, so war er immer die Zielscheibe des Witzes seiner Kameraden gewesen. Als er bei einer solchen Gelegenheit einmal die Geduld verlor und rechts und links tüchtige Püffe austheilte, bekam er einen Stich in die Brust und blieb als todt an der Heerstraße liegen. Eine alte Frau, die zufällig vorüberging, fühlte Mitleid mit ihm und schleppte ihn bis in ihre Hütte. Hier verband sie seine Wunde und rettete ihn so vom gewissen Tode. Aber das half ihm nicht viel; ein Fieber stellte sich ein und wuchs bis zu einem Grade, daß die arme Frau sich nicht mehr zu rathen wußte. Sie suchte daher die Priorin des brügger Hospitals auf und bat sie flehentlich, sich des Kranken anzunehmen. Die gute Dame bedachte sich nicht lange; sie schickte sogleich zwei Krankenwärter mit einer Sänfte ab, welche den Kranken von dem verfaulten Stroh, auf welchem er seit einem Monate lag, in die Sänfte hoben und in ein gutes Bett brachten, in welchem er noch obendrein die sorgfältigste Abwartung fand. Zu seinen Häupten saß ein Priester mit dem Crucifix und sprach mit ihm vom Himmel und seiner Seligkeit oder lehrte ihn geduldig seine Leiden ertragen. Die guten Schwestern nahmen mit ihren sanften Stimmen und ihrer liebevollen Aufmerksamkeit der Krankheit ihren schmerzlichsten Stachel und der arme Soldat wurde endlich wieder gesund; aber die Genesung trat nur sehr langsam ein, bewegte sich, so zu sagen, nur Schritt für Schritt vorwärts und verlangte hundert Mal mehr Behutsamkeit als die Krankheit selbst. In den ersten Wochen seiner Genesung verließ er nur einige Minuten das Bett, um frische Luft zu schöpfen und sich der belebenden Sonnenwärme auszusetzen, dann wurden aus den Minuten ganze Stunden. Mit dem zurückgekehrten Bewußtsein trat die Vergangenheit vor seine Seele, und er überschaute sein bisheriges Leben mit bitterer Reue und mußte sein gegenwärtiges Elend als eine verdiente Strafe des Himmels erkennen.

In der That hatte der junge Mensch schweres Unrecht abzubüßen. Sein Vater, ein Fleischer, hatte ihn mit der aufopferndsten Liebe geliebt, seine Mutter mit übergroßer Zärtlichkeit jede seiner Launen befriedigt. Dadurch war er herrschsüchtig, faul und ungelehrig geworden und nach und nach auf einen Lebensweg gerathen, der Vater und Mutter mit Kummer und Gram erfüllte. Er brachte die Stunden in trägem Müssiggange zu, die er bei Meister Rogers der Malerei

Digitized by Google

widmen sollte. Das einträgliche und geachtete Fleischergewerbe, das der Vater so gern auf ihn vererbt hätte, widerte ihn an. Mehr Reiz für ihn hatte die Werkstätte des Malers, wenn auch blos aus dem Grunde, daß er dahin alle Tage einen Weg zurückzulegen hatte, den er zu allerlei leichtsinnigen Streichen benutzen konnte. Er beging damit ein um so größeres Unrecht, als er die glänzendsten Anlagen besaß. Auch konnte sich dieses Umstandes wegen der alte Rogers nie entschließen, seine Unthätigkeit und Faulheit damit zu bestrafen, daß er ihm allen weitern Unterricht versagte.

Diese Nachsicht seines Lehrers bestärkte den faulen Schüler nur in seinem ungeregelten Leben und wurde die Ursache, daß Jan — so hieß der junge Mensch — am Ende gar nicht mehr aus der Schenke kam. Einst kam er nach einer durchschwärmten Nacht erst am Morgen nach Hause. Mit wankenden Schritten, hohlen Augen, zerrissenen Kleidern ging er ohne Bewußtsein mit wüstem Kopfe über den Hof. In diesem Zustande erblickte ihn sein Vater, dem durch die Schwachheit der Mutter das liederliche Leben seines Sohnes bisher gänzlich verborgen geblieben war. Von Zorn übermannt, eilte er auf den Ungerathenen los, ergriff ihn beim Arme und wollte ihn ins Haus ziehen, aber dieser widerstand und wollte wieder umkehren. So entspann sich ein Kampf zwischen Vater und Sohn, welcher dem Vater das Leben kostete. Als er nämlich den Mantel des jungen Menschen mit Leibeskräften an sich zog, um ihn zu halten, zerriß derselbe und der Greis fiel rückwärts dergestalt auf das Pflaster, daß er sich die Hirnschale zerschmetterte und auf der Stelle todt blieb. Der Anblick des Unglücklichen brachte den Trunkenen zu sich und erfüllte ihn mit Entsetzen. Auf sein Wehgeschrei eilte die Mutter herbei und verlor den Verstand und bald darauf auch das Leben. Verwaist und von dem Gedanken gefoltert, die Ursache des Todes seiner Altern zu sein, suchte der junge Memlink seinen Gram in der Liederlichkeit zu übertäuben und überließ sich mehr als je dem Trunke und schlechter Gesellschaft. Nach einem Jahre hatte er keinen Heller mehr von dem beträchtlichen Vermögen, das ihm nach dem Tode seiner Altern zugefallen war, und mußte auf Befehl der Obrigkeit seine Vaterstadt verlassen, die er durch seine Völlerei und Liederlichkeit entehrt hatte.

Es blieb ihm jetzt nichts Anderes übrig als unter die Soldaten zu gehen. Soldat zu sein war in jenen Zeiten für einen rechtlichen Menschen das größte Unglück, das ihn in seinem Leben treffen konnte, denn er mußte plündern, stehlen, brennen, morden, Zeuge, wo nicht Mitschuldiger aller Arten von Verbrechen sein, durch welche sich der Mensch jemals entwürdigt hat. Dabei mußte er sein Leben, wenn es der rohe Hauptmann begehrte, jeder Gefahr preisgeben, oft ohne daß dadurch auch nur das Geringste gewonnen werden konnte.

Der junge Memlink war, wie wir wissen, durch einen Stich in die Brust aus dieser Lage befreit worden. Die lange Zeit, die zur völligen Genesung von seiner Wunde nöthig war, wurde in seiner frommen Umgebung höchst wohlthätig für ihn. Die Keime des Guten, die in jeder Brust liegen, bekamen jetzt die rechte Sonne und trieben Wurzeln in dem durch das Unglück aufgelockerten Boden seiner Seele. Er schien zu einem neuen Leben auferstanden zu sein und gelobte sich, ein rechtschaffener Mensch zu werden.

Die barmherzigen Schwestern freuten sich sehr über die Bekehrung ihres Pfleglings und verdoppelten in der Freude ihres Herzens die Sorgfalt für ihn. Memlink wollte ihnen dafür gern seine Dankbarkeit bezeigen und entschloß sich fur diesen Zweck, von seinem alten Malertalente Gebrauch zu machen. Er wollte für die Kapelle der frommen Frauen ein Gemälde malen, das sie sich wegen ihrer Armuth von einem berühmten Maler nicht malen lassen konnten. Obgleich die Frauen von seiner Kunst nicht viel erwarteten, brachten sie ihm doch Alles, was er für seine Arbeit als unerläßlich nothwendig verlangte. Memlink wählte zu seiner Werkstatt einen verlassenen Winkel des Hospitals und machte sich herthaft ans Werk, als er mit Allem versehen war, was ihm zu seiner Arbeit nöthig schien. Nach ein paar Monaten der angestrengtesten Arbeit war das Gemälde fertig, aber es befriedigte den Maler so wenig, daß er es ins Feuer geworfen hätte, wenn er nicht gefürchtet hätte, daß man ihm den zwecklosen Verbrauch der Farben zum bittern Vorwurfe machen würde. In einem Zustande großer Angegriffenheit begab er sich daher in sein Bett, und seine Verzweiflung, so weit hinter dem Ideale zurückgeblieben zu sein, das ihm während seiner Arbeit vorgeschwebt hatte, erschütterte seine kaum wieder etwas befestigte Gesundheit auf eine bedenkliche Weise.

In dieser Zeit, es war gerade Ostern, kam Johann van Eyck, der berühmte Maler, nach Brügge, um dem Grafen von Flandern ein von ihm bestelltes Gemälde zu überbringen. Zufällig kam er beim Besuche des Hospitals an den Ort, der Memlink zu seinem Atelier gedient hatte, und da er hier allerlei Malergeräth auf der Erde liegen sah, trat er näher und erblickte auch das von Memlink verfertigte Gemälde. Es bestand aus drei Theilen: der mittlere stellte die Anbetung der drei Könige dar, der eine Seitentheil das Christuskind im Stalle auf dem Schoose der Jungfrau, der andere Jesum im Tempel. Sein eigenes Portrait hatte Memlink im Hospitalanzuge auf dem Mittelstück mit angebracht.

Wer hat das gemalt? fragte van Eyck erstaunt.

Ach, erwiderte die Schwester, welche van Eyck begleitete, wir haben hier einen armen Kranken, der sich so etwas hat einfallen lassen. Wir haben geglaubt, seinem sonderbaren Unternehmen nicht entgegen sein zu dürfen; übrigens hat er die beste Absicht gehabt, da er weiß, daß wir zu arm sind, um für unsern Hauptaltar ein Gemälde zu kaufen. Das Werk des Armen wird freilich schwerlich irgend einen Kunstwerth haben.

Wo ist der Mann? unterbrach van Eyck die gesprächige Schwester.

Dort im Hintergrunde des Saals. Er hat das Fieber wieder bekommen, so hat es ihn verdrossen, daß er seine Sache nicht besser gemacht hat.

Van Eyck eilte sogleich auf Memlink los und nahm seine Mütze voll Achtung vor ihm ab.

Bruder, dankt unserm Schutzpatron, daß ich hierher gekommen bin; ich werde Euch zu großem Glück und Ruhm führen. Ihr seid ein großer Maler.

Memlink sah den Redner staunend an und glaubte zu träumen.

Ja, fuhr van Eyck fort, steht nur auf und geht wie Lazarus aus dem Grabe hervor, in dem Ihr hier begraben seid.

Memlink wurde von van Eyck mit dem nöthigen Gelde versehen, dem Grafen von Flandern, Philipp dem Guten, vorgestellt und von demselben in seinem Palaste zu Gent beherbergt. Er machte darauf Reisen

Digitized by Google

durch verschiedene Länder Europas, wurde überall mit den größten Ehren aufgenommen und erwarb ein großes Vermögen.

Dalmatische Hochzeitsgebräuche.

Die Hochzeitsgebräuche der Landleute Dalmatiens sind insbesondere dadurch merkwürdig, daß sie viel Orientalisches haben. Die Verlobung geschieht gewöhnlich ein Jahr vor der Hochzeit und geht auf folgende Weise vor sich. Nachdem eine stillschweigende oder offene Verständigung vorangegangen, begibt sich der Bräutigam mit seinem Vater und den nächsten Anverwandten nach dem Hause des Mädchens. An der Thür des Hauses angekommen, klopfen sie an; der Vater des Mädchens sieht zum Fenster heraus und fragt: Wer da? Pflegen Freunde bei Euch gute Aufnahme zu finden? fragen jene, und der Vater antwortet: Jederzeit, und öffnet die Thür. Nach gegenseitiger Begrüßung werden die Gäste zum Sitzen eingeladen und ein kleiner Tisch wird vor ihnen aufgedeckt. Der nächste Verwandte des Freiers beginnt hierauf: Ihr gebt uns zu essen und zu trinken, aber Ihr fragt uns weder nach dem Zwecke, der uns hierher führt, noch sagen wir ihn Euch; dieser besteht aber darin, um Eure Tochter für unsern Vetter anzuhalten. Der Vater erwidert: Jetzt laßt uns trinken, nachher wollen wir darüber sprechen. Nun wird gegessen, getrunken und von freundartigen Gegenständen gesprochen. Nachdem sich die Gesellschaft gesättigt, wird die Frage von den Werbern wiederholt. Ich für meinen Theil, entgegnet der Vater, finde nichts dagegen einzuwenden, wir müssen aber hören, was das Mädchen dazu sagt. Diese wird vom Vater gerufen, kommt schüchtern und nähert sich; ihr Vater fragt sie, ob sie in die angetragene Heirath willigt. Sie schlägt die Augen nieder und erwidert: Alles, was meine Altern thun, ist wohlgethan. Hierauf befiehlt der Vater des Freiers, die Verlobte vorzustellen, dieser steckt ihr den Verlobungsring an den Finger und legt ein Paar rothe Lederschuhe, ein Paar wollene Strümpfe, eine Korallenschnur oder einen ähnlichen, dem Vermögen der Familie angemessenen Gegenstand vor ihr nieder, worauf man zum Trinken zurückkehrt und dann voneinander Abschied nimmt.

Ist der zur Hochzeit bestimmte Tag herangekommen, so tragen in aller Frühe die älteste Schwester und der mütterliche Oheim des Bräutigams, von andern Verwandten begleitet, auf dem Kopfe Körbe mit den Hochzeitgeschenken nach der Wohnung der Braut. Diese bestehen in einer Anzahl buntfreidener Tücher, mit denen die dalmatischen Bäuerinnen das Haar zu binden pflegen, in einem silbernen Messer in Form eines Halbmondes, welches in einer dicken Scheide mit Zierathen von demselben Metall steckt und an einer doppelten silbernen Kette befestigt ist, welche die Frauen als Unterscheidungszeichen von den Jungfrauen an der Seite tragen; ferner in einem silbernen Rosenkranze, der mit einem großen Kreuz und einem silbernen Medaillon endigt und den sie am Gürtel befestigen oder in der Hand tragen, wenn sie nach der Kirche gehen oder von dorther kommen, in Strümpfen, Schuhen und andern Kleinigkeiten. Die Braut beschenkt ihrerseits auch die Überbringer, und zwar die künftige Schwägerin mit einem Tuche und jeden der übrigen Verwandten mit einem Schnupftuch oder einer rothen Mütze.

Bevor das Brautpaar sich nach der Kirche begibt, wo der Geistliche ihrer harrt, tritt der älteste und nächste Anverwandte der Familie des Bräutigams aus dessen Hause, in der linken Hand eine Fahne und in der rechten eine Pistole, mit welcher er das Zeichen zum Aufbruch gibt; er geht tanzend und singend dem Hochzeitszuge voran, hinter ihm folgt unmittelbar der Bräutigam, von den nächsten Verwandten umringt, und in dieser Reihenfolge geht der Zug nach der Wohnung der Braut. Dort klopfen sie an; der Vater tritt heraus und fragt: Wer da? Öffnet uns, antwortet der älteste Verwandte, wir sind Freunde. Aber was bedeutet dieser ganze Zug? fragt dieser. Wir wissen, erwidern jene, daß sich in diesem Hause etwas befindet, was uns gehört, und sind gekommen, es zu holen. Wohlan, so tretet ein, entgegnet der Vater, und wenn es sich so verhält, wie Ihr sagt, so lege ich Euch kein Hinderniß in den Weg. Sie treten ein und setzen sich an den Tisch, denn Essen und Trinken wird bei keinem Familienfeste vergessen. Nach beendigter Mahlzeit verlangen jene, die ihnen gehörende Taube zu suchen, die sich in diesem Hause versteckt haben müsse. Nun führt ihnen der Vater eine ältere Frau vor und fragt, ob dieses die ihnen fortgeflogene Taube sei. Nein, antworten jene, und weisen sie zurück; nun tritt eine andere Frau vor und es wird die vorige Frage wiederholt, worauf dieselbe Antwort erfolgt. Dieser Scherz zwischen den Verwandten des Bräutigams und denen der Braut dauert eine Weile fort, Jene die Braut suchend, und Diese sie verbergend. Die Erstern fangen an unwillig zu werden, die Worte werden immer bitterer und die Gemüther erhitzen sich scheinbar dergestalt, daß ein mit der Landessitte unbekannter Zuschauer glaubt, es werde blutige Köpfe setzen. Endlich tritt Ruhe ein, der Vater befiehlt, daß die Tochter herabkomme, und sie erscheint fröhlich in ihrem reizenden Brautanzuge. Dieser besteht in einem faltenreichen Rocke, meist von himmelblauer Farbe und mit einer Einfassung von karmoisinrothem Sammet, der von einem Gürtel festgehalten wird, welcher vorn und hinten in ein rosenrothes Band ausläuft; an den Hüften befindet sich eine breite Öffnung, die von dem Saume des knapp anschließenden scharlachrothen Unterjäckchens bedeckt wird, welches mit einer doppelten Reihe goldener oder silberner Knöpfe besetzt ist; an der rechten Seite hängt die oben erwähnte doppelte silberne Kette mit dem Halbmonde. Die Schultern bedeckt ein mit Sammet eingefaßtes Jäckchen, das bis auf die Mitte des Rückens herabreicht; darüber liegt ein weißes gesticktes Tuch, das über der Brust zusammengeschlagen ist. Ganz eigenthümlich ist der Haarputz; vorn der glatten Stirn sind die Haare hinter die Ohren gekämmt und bilden dort, in Zöpfe geflochten, zwei große kissenartige Wülste, welche durch eine Menge von Nadeln mit großen silbernen Knöpfen zusammengehalten werden; zwei bis drei Paar goldene Ohrringe hängen von den Ohren herab und um den Kopf ist ein weißes Tuch kunstvoll dergestalt gewunden, daß die vier gestickten Zipfel über der Stirn liegen; die Finger sind mit großen goldenen Ringen bedeckt; gelbe Strümpfe und schwarze, mit breiter silberner Borte eingefaßte Schuhe vollenden diesen Anzug.

Kaum ist die Braut in diesem festlichen Schmucke erschienen, als Alle versichern, sie sei die ihnen entflohene Taube, sie unter lautem Jubel den väterlichen Armen entreißen und sie nach der Kirche führen. Kaum aber sind sie aus der Thür getreten, als die Nachbarn ihnen mit vorgehaltenen Stöcken und Waffen den Weg versperren, sodaß der Brautzug Halt

Digitized by Google

machen und nach dem Grunde dieſes neuen Hinderniſſes fragen muß. Halt! ſchreien die Nachbarn; ſie gehört uns an, ihr wollt uns unſere Nachbarin rauben, das ſoll euch aber nicht gelingen, und ſie wird bei uns bleiben. Der Wortwechſel dauert von beiden Seiten fort und das Ende iſt, daß etwas Geld bezahlt werden muß, wenn der Zug ſeinen Weg fortſetzen will. Endlich langt dieſer in der Kirche an, der Pfarrer vollzieht die heilige Handlung, aber kaum hat er den Segen geſprochen, als die jungen Eheleute ſich um die Wette bemühen, einander die brennenden Kerzen, die ſie in der Hand halten, auszulöſchen, und glücklich iſt derjenige Theil, dem dies zuerſt gelingt, weil er nach dem Volksglauben den andern überleben wird.

Nun geht der Zug in der frühern Ordnung jubelnd nach dem Hauſe des Bräutigams; die junge Frau folgt, von dem Brautführer, den Schwägerinnen und andern Verwandten geführt, hinter ihrem Ehemanne. Der nächſte Verwandte tritt ſingend und tanzend zuerſt in das Haus ein, nächſt ihm der junge Ehemann; ſobald aber die junge Frau eintreten will, fragt die in der Thür ſtehende Schwiegermutter den Brautführer, wer denn das Mädchen ſei, das er ihr ins Haus bringe; er antwortet, es ſei ihre Schwiegertochter, die Frau ihres Sohnes. Nun hält die Alte dieſe auf der Thürſchwelle feſt und ſetzt ihr mit ernſter Miene in Gegenwart Aller die Pflichten einer Hausfrau auseinander, umarmt ſie und führt ſie ins Haus. Hier iſt bereits ein leckeres Mahl aufgetragen und es geht nun ans Eſſen und Trinken. In der Mitte des Gaſtmahls hört man plötzlich an die Thür klopfen, und der Bruder der jungen Frau tritt mit betrübter Miene ein und fragt nach einer entflohenen Taube, die er zu ſuchen komme. Sogleich antworten alle: Deine Taube iſt nicht hier, gehe getroſt deiner Wege, denn hier würdeſt du ſie vergeblich ſuchen; aber wenn es dir gefällt, ſo ſetze dich zu uns und iß und trink mit fröhlichem Muthe. Wie könnte ich eſſen, erwidert er, während mein Herz voll Trauer iſt; unſere Mutter weint über die verlorene Taube und ſchickt mich aus, ſie zu ſuchen; ſagt mir, o ſagt mir, wo ich ſie finde. Der Brautführer entgegnet ihm: Suche deine Taube anderwärts, und wenn dich ihr Verluſt betrübt, ſo nimm hier dieſes weiße Tuch und trockne dir und deiner Mutter die Augen. Hierauf führt er ihn hinaus und der Reſt des Tages wird in Jubel verbracht.

Lebensbilder aus Irland.

Die blinde Alte und ihre Enkelin.

In mancher Familie der ärmern Volksclaſſen in Irland müſſen ſich die ſämmtlichen Frauenzimmer der Familie mit einem einzigen Mantel behelfen; für das längſte wird er zugeſchnitten; die mittelgroßen neh-

Digitized by Google

men den Theil auf den Kopf, der bei den längern auf den Schultern zu liegen bestimmt iſt, indem ſie die Kappe gleich einem türkiſchen Kaftan zurückfallen laſſen. Die Kinder bedienen ſich deſſelben auf verſchiedene Weiſe: die 4—5 Jahre alten werden dergeſtalt in ſeine Falten gewickelt, daß ſie ſich förmlich darin verlieren. Bei den Männern kommen die Mäntel immer mehr ab und gehen in Überröcke über, zu denen ſich die männlichen Mitglieder der einzelnen Familien ungefähr ebenſo verhalten wie die weiblichen zu dem Mantel der Familienmutter. Daß bei den Männern die Nationaltleidung immer mehr ſchwindet, daran iſt der Umſtand ſchuld, daß in Irland der Handel mit alten Kleidern eine Ausdehnung hat, wie nirgend anderswo. Da dieſe Kleider größtentheils aus England kommen, ſo gewinnen die engliſchen Moden immer mehr das Übergewicht. Die Irländer ſind ſo vernarrt in die engliſchen Mäntel, daß ſie deren oft mehre über ihren gewöhnlichen Rock ziehen, und es iſt nichts Ungewöhnliches, einen Irländer ohne Schuhe und Strümpfe ſowie ohne Kopfbedeckung mit mehren Mänteln auf dem Rücken einherſchreiten zu ſehen.

In der Sorge für Fuß-, Bruſt- und Kopfbekleidung iſt der Irländer gerade das Gegentheil des Engländers, der vor allen Dingen Bruſt und Füße vor Kälte und Feuchtigkeit ſicherzuſtellen ſucht. Hat wirklich ein Irländer einmal ein paar Schuhe, ſo macht er doch keinen Gebrauch davon, am wenigſten dann, wenn es am nöthigſten erſcheint, bei ſchlechtem Wetter. Er nimmt dann die Schuhe in die Hand und treibt ohne Halstuch mit offenem Hemdſchlitz barfuß ſein Schwein auf den Markt zum Verkauf oder vom Markte nach Hauſe, ruhig ſich Geſicht, Bruſt und Nacken beregnen laſſend, obgleich er ſich durch Überziehung einer der auf dem Rücken hängenden Kapuzen über den Kopf ſehr gut vor der Durchnäſſung bewahren könnte. Die Kleider ſcheinen nicht für ihn, ſondern er für die Kleider da zu ſein, um ſie als eine Art lebendiger Kleiderſtock im Sommer und Winter auf gleiche Weiſe auf dem Rücken zu tragen.

Es verſteht ſich, daß dies nur vom gemeinen Manne gilt, der, wie überall, auch in Irland der alleinige Träger des Nationalen iſt. Unter dem gemeinen Manne iſt es wieder hier der Bettler, der das Nationale beſonders feſthält. Er ſpielt eine außerordentlich wichtige Rolle. Der iriſche Bettler unterſcheidet ſich von den Bettlern jedes andern Landes auf eine ſehr auffallende Weiſe. Wer ſich in Irland aus Wahl oder Noth dem Bettlerſtande zuwendet, wird Mitglied einer Gemeinſchaft, welche allgemeine Ehre genießt, denn ſie duldet keine Verbrecher unter ſich und hält auf einen tadelloſen Ruf. Der iriſche Bettler iſt ſich daher eines gewiſſen Adels bewußt, der ſich in allen ſeinen Stellungen und Bewegungen, Mienen und Geberden, Blicken und Worten kundgibt. Er trägt daher ſeinen Kopf ſtolz emporgerichtet und blickt muthig und zuverſichtlich vor ſich hin. Der Bettler findet unter Jedermanns Dache ein Obdach, in Jedermanns Topfe eine Kartoffel; er iſt eine Art Herold, eine lebendige Zeitung, Vermittler von tauſend Intriguen und zugleich der Bote des harmloſen Liebhabers und des gefährlichen Verſchwörers und iſt wegen ſeines Witzes und Scharfſinns berühmt.

Die vierfüssigen Thiere in Siam.

Ein glaubwürdiger Reiſender, der ſicherlich wiſſentlich keine Unwahrheit berichtet, gibt hierüber folgende, oft allerdings fabelhaft klingende Mittheilungen: Merkwürdige Vierfüßler bevölkern die Wälder von Siam. Unter den Affen jeder Form und Größe iſt einer, der ſich auf den Hinterpfoten aufrichtet und faſt wie ein Menſch geht, aber die Kniekehlen ſind ihm wie gelähmt, ſodaß er ſeine Beine ſchleppt und ſich nur ſchwer wieder aufrichtet, wenn er gefallen iſt. Auf der Seite nach Tonkin hin findet man einen ſehr gefährlichen Affen; wenn er einen Menſchen in den Wäldern trifft, ſo faßt er ihn an den Armen, lacht ziemlich lang aus Leibeskräften und erwürgt dann den unglücklichen Wanderer. Wenn man ſolche Wälder durchwandern muß, ſo nimmt man zwei hohle Bambusröhre mit ſich, und ſobald der Affe nun ankommt, ſteckt man die Arme wie in Armſchienen hinein. Der Affe packt wie gewöhnlich die Arme des Wanderers oder vielmehr den Bambus, der ſie deckt; letzterer zieht aber ſachte die Arme heraus und ſtößt ihn nieder. Dies iſt nicht ſchwer, weil das Thier die Augen ſchließt, wenn es lacht. Eine andere Art Affen kann beinahe nicht gehen, weil ihre Hinterbeine zu ſchwach ſind, dagegen ſpringt er von einem Baume zum andern mit wunderbarer Gelenkigkeit und hält ſich dabei mit den Vorderfüßen.

Seit einigen Jahren iſt in Siam ein ſonſt ganz unbekanntes Thier erſchienen von der Größe eines Stiers, aber mit einem Affenkopfe und einem großen, langen Schweife; Hals und Obertheil der Schultern ſind roth, der übrige Körper ſchwarz. Wo es erſcheint, verlaſſen alle andern Thiere die Gegend, ſo lange es in der Nähe iſt. Sein Geſchrei, das dem Brüllen eines Löwen gleicht, macht ſelbſt den Tiger erzittern. Außerdem findet man noch in den Wäldern die Gazelle, die wilde Ziege, den wilden Stier, den Büffel und zwei Arten Bären, einen ſchwarzen, der ziemlich feige iſt und vor dem Menſchen flieht, und einen röthlichen von der Größe eines Kalbes, der ſehr gefährlich ſein ſoll. Zu dieſen Thieren kommen noch Wildſchweine, Rhinoceroſſe und das Einhorn. Nach dem Kopfe eines dieſer letztern Thiere zu ſchließen, das von Jägern nach Pinang gebracht wurde, iſt es weit dicker als ein Ochs, das Horn ſitzt auf der Stirn und iſt nach aufwärts gerichtet. Dies Thier läuft immer in gerader Linie, indem die Steifheit des Halſes und des ganzen Körpers ihm nicht geſtattet, ſich ſeitwärts zu wenden; es kann ſogar, wenn es im Laufe iſt, nur ſchwer anhalten, mit ſeinem Horne ſtößt es Bäume von mittlerer Größe um, die ihm den Weg verſperren. Hörner, Zähne, Blut und Herz gelten für heilkräftig und werden ſehr theuer bezahlt.

Siam iſt auch dasjenige Land, wo ſich die Elefanten in der größten Anzahl finden, und zwar von der größten Art, von 9—13 Fuß Höhe. Ebenſo findet ſich des Elefanten größter Feind, der Tiger, von denen der Reiſende dreierlei Arten unterſcheidet, unter welchen aber zwei wahrſcheinlich zu andern Thieren des Katzengeſchlechts gehören; nur die größte Art, Suacrong genannt, welche roth, weiß, gelb und ſchwarz geſtreift iſt, ſcheint ein eigentlicher Tiger zu ſein. Außerdem ſpricht der Reiſende noch von einer Rattenart, welche ſo groß als eine Katze ſein ſoll, die ſich aber zähmen und zum Fangen der Hausratten abrichten laſſe.

Digitized by Google

John Smith.

(Fortsetzung aus Nr. 132.)

So war Smith vorbereitet in der Schule des Lebens zu der Aufgabe, die ihm bestimmt war: der Civilisation Nordamerikas.

Sir Walter Raleigh hatte zuerst zu diesem Zwecke eine Expedition ausgeschickt, die im J. 1584 die Küste des jetzigen Nordcarolinas und die benachbarten Inseln Wococken und Roanoke untersuchte und das Land im Namen Raleigh's und der Königin Elisabeth in Besitz nahm. Die Beschreibung dieses Landes, das Elisabeth Virginia nannte, reizte zu weitern Schritten, und so ging schon im folgenden Frühlinge eine Gesellschaft von 108 Colonisten in sieben Schiffen ab. Unter wie günstigen Umständen aber das Unternehmen auch zu beginnen schien: die Habsucht der Eingewanderten so sehr wie ihre Muthlosigkeit vereitelten den Erfolg, und schon im folgenden Jahre kehrten sie wieder heim. Von einer Besatzung von 15 Mann, die Richard Grenville, der vierzehn Tage nachher an diese Küste kam, dort zurückgelassen hatte, fand die von Raleigh im J. 1587 abermals dahin geschickte Expedition nur die Gebeine dieser Unglücklichen in dem zertrümmerten Fort wieder. Diese neue Colonie ging aber ebenfalls zu Grunde. Erst im J. 1590 konnte wieder an sie gedacht werden, da England unterdessen gegen die spanische Armada sich zu rüsten hatte, und als dann der Gouverneur White mit Zufuhr und Verstärkung nach der Colonie kam, waren die Ansiedler spurlos verschwunden. Eine spätere Sage will wissen, sie seien, nachdem sie sich so lange von den Ihrigen verlassen gesehen hätten, von den Indianerstämmen zu Hatteras aufgenommen worden und hätten sich mit ihnen verschmolzen.

Ein Versuch, den Capitain Gosnold im J. 1602 machte, mislang ebenfalls, und nur die glänzenden Beschreibungen von der Fruchtbarkeit und Gesundheit des Landes, die Capitain Gosnold machte, vermochten es, den Gedanken zu neuen Versuchen noch immer rege zu halten, und gerade als John Smith von seinen abenteuerlichen Kreuz- und Querfahrten nach England zurückkehrte, war die Frage einer neuen Ansiedelung zur Sprache gekommen, die er sogleich mit allem Feuer seines Geistes ergriff. Vereint mit Gosnold ward er Anhänger, und nachdem König Jakob I. einer Gesellschaft von Adeligen und Kaufleuten den Besitz aller Ländereien in Amerika, die längs der Küste zwischen dem 34. und 45. Grade nördlicher Breite gelegen, nebst allen nicht weiter als 100 Miles vom Ufer befindlichen Inseln bewilligt hatte, gingen die Colonisten am 19. December 1606 von London ab. Es waren 105 an der Zahl, leider mit wenigen Ausnahmen nicht die rechten Leute zu einem solchen Unternehmen. Die wenigen tüchtigen und heldenmüthigen Männer, die darunter waren, Smith, der ritterliche Abenteurer, 27 Jahre alt, in der Blüte seiner Kraft und reich an gesammelten Erfahrungen; Capitain Gosnold, ein Biedermann, umsichtig und der Schiffahrt kundig; sein Bruder Anton, von gleich wackerer Gesinnung; der würdige Geistliche Hunt; ein junger Edelmann, Georg Percy — sie sollten die Mühen erfahren, welche die Leitung eines unfügsamen, gierigen, verworfenen Haufens ihnen bereiten sollte. Unter dieser ganzen Masse waren nur 12 Feldarbeiter, 4 Zimmerleute und 4 andere nützliche Handwerker, die übrigen waren als Gentlemen, Nichtsthuer und Nichtswisser eingezeichnet.

Noch hatten die drei Schiffe die Küste von England im Gesicht, da begann schon der Streit und Hader und unter fortwährendem Zwiste, Smith ward sogar unter dem Vorgeben, eine Verschwörung beabsichtige zu haben, gefangen gehalten, auch entdeckten sie am 26. April Land und endlich einen breiten Fluß, den sie James River nannten. Eine Anzahl von 30 Seeleuten war ans Land gegangen und pflanzte dort ein Kreuz auf. Plötzlich aber kamen mehre Indianer, „gleich Bären auf allen Vieren kriechend", den Hügel herunter und schossen mit Pfeilen auf sie, sodaß mehre gefährlich verwundet wurden. Nun fuhren sie in den Fluß ein, dessen reizende Ufer, mit den herrlichsten Früchten, mit Cedern und Cypressen bewachsen, überall, wo sie landeten, sie erquickten. Auch die Indianer zeigten sich günstig gestimmt, und so fehlte nur noch der Ort, den sie zu ihrer Niederlassung tauglich fänden.

Nachdem sie ein Kästchen geöffnet hatten, das ihnen von England aus mitgegeben war und worin die Verhaltungsbefehle für sie enthalten waren, fand sich, daß die Capitains Newport, Gosnold und Ratcliffe zu Mitgliedern des Raths ernannt waren; außerdem John Smith; Kendall, ein thätiger, aber grundsatzloser Mann; John Martin, ein Schwächling und dabei voll Geldgier, und endlich der Kaufmann Wingfield, von der gemeinsten, elendesten Denkungsart. Und diesen Wingfield wählten sie zu ihrem Präsidenten, dessen Erstes es war, John Smith auszuschließen.

Am 13. Mai nahmen sie eine vom Fluß James River gebildete Halbinsel in Besitz und gaben dem dort zu errichtenden Kastell den Namen Jamestown. Nun ging es an die Arbeit und Alles war in voller Thätigkeit; Zelte wurden aufgeschlagen, Bäume gefällt und ein Verhack gemacht. Um Smith zu entfernen, dessen Muth und Einsicht ihnen verhaßt waren, schickte der Präsident Wingfield ihn mit 20 Andern den Fluß hinauf, um dessen Ursprung zu entdecken. Zwei Hauptabsichten hatten nämlich die Leiter der Colonisation in London: den muthmaßlichen Goldreichthum Nordamerikas auszubeuten und eine nordwestliche Durchfahrt nach der Südsee zu entdecken.

Smith, dessen heller Verstand diese letztere Ansicht nicht theilte, ging gleichwol freudig ans Werk. Sechs Tage fuhren sie längs dem Ufer, bis sie nach dem Sitze des Häuptlings Powhatan kamen, nicht weit von der jetzigen Hauptstadt Virginiens, Richmond. Bis hierher, wo zwölf anmuthig über einen Hügel zerstreute Wigwams standen, war der Fluß schiffbar. Smith ward von den Indianern für einen Zauberer angesehen und das Schießgewehr der Weißen imponirte ihnen gewaltig.

Nachdem Smith die Nutzlosigkeit weitern Vordringens eingesehen, kehrte er nach der Colonie zurück, die unterdessen von den Indianern überfallen worden war. Da der Präsident Wingfield die Waffen verschlossen gehalten, so hatten die Colonisten viel Verlust gehabt, und erst nach dieser traurigen Erfahrung ließ jener das Fort verpallisadiren, das schwere Geschütz aufführen und die Leute bewaffnen.

Nach Verlauf von sechs Wochen kehrte Capitain Newport nach England zurück. Bevor er aber abreiste, drang Smith auf strenge Untersuchung wegen der gegen ihn gerichteten Beschuldigungen, und da sich seine völlige Schuldlosigkeit herausstellte, ward Wingfield zu einer Geldstrafe verurtheilt. Bald darauf hatten auch die Indianer um Frieden, und so schien es, als sollte es mit der Colonie vorwärts gehen, da entstand wegen Mangel an Lebensmitteln die dringendste

Digitized by Google

Noth; dazu kamen Krankheiten, und in kurzer Zeit starben von 100 Personen, die nach der Rückkehr des Schiffs noch dageblieben, die Hälfte, worunter der wackere Capitain Gosnold. Mitten in dieser Noth erschienen die Indianer und brachten, anscheinend ohne alle äußere Veranlassung, eine solche Fülle von Lebensmitteln, daß für die nächste Zeit alle Sorge schwand. Der elende Wingfield faßte in der größten Noth der Colonie den Plan, mit Kendall heimlich nach England zu entfliehen. Der Plan ward aber verrathen, Wingfield abgesetzt, an seine Stelle aber der ebenso elende Ratcliffe erwählt. War irgend Jemand berechtigt und befähigt, Präsident zu werden, so war es Smith; obwol es aber nicht geschah, war doch von jetzt an der Zeitpunkt gekommen, wo sich das geistige Übergewicht dieses Mannes aufs reichste entfaltete.

Obwol er nicht thatsächlich der Oberste war, geschah doch von nun an Alles nach seinem Willen; die Colonisten gehorchten ihm stillschweigend. Er ließ Häuser bauen, und gar bald war für Alle ein Obdach fertig. Als die Lebensmittel wieder auszugehen drohten, machte er einen Versuch, solche von den Indianern zu erhandeln. In einem offenen Boote fuhr er daher mit sieben Mann den Fluß hinunter nach dem jetzigen Hampton, ein Unternehmen, zu dem Muth gehörte, da die dortigen Indianer sich immer feindselig gezeigt hatten. Sie empfingen die Ankömmlinge auch mit Hohn. Smith aber ließ nicht mit sich spaßen, und da er ein paar blinde Schüsse unter ihre Haufen feuern ließ, machten sie sich aus dem Staube. In den Wohnungen der Wilden fand er Überfluß an Getreide, aber er befahl, nichts davon zu nehmen, weil er wohl wußte, daß die Verseuchten bald in Massen zurückkehren würden. Dies geschah auch; wol 70 Mann kamen, bemalt und geschmückt, den Kriegstanz tanzend, ein Götzenbild vor sich her tragend, mit Geschrei und Geheul daher. Jetzt aber ließ Smith ernstlich unter sie feuern, und da einige von ihnen fielen, darunter auch der Götzenträger, so ergriffen sie abermals die Flucht. Den Götzen nahm Smith und bald darauf schickten, wie er vorausgesehen, die Indianer einen Priester ab, der Friedensvorschläge machte, besonders um das Götzenbild wieder zu erlangen. Smith ließ sich bereitwillig dazu finden, wenn sechs unbewaffnete Indianer kämen, die sein Boot mit Getreide füllten. Dies geschah und unter Tanz und Gesang ward Friede geschlossen. Smith machte noch mehrmals solche Expeditionen, aber allemal, wenn er abwesend war, entstanden Unordnungen, ja einmal fand er sogar bei der Rückkehr Wingfield und Kendall im Begriff, abermals zu entfliehen. Smith aber griff kräftig ein und es kam zum Handgemenge, in dem Kendall getödtet ward. Ähnliche Verschwörungen fanden noch mehre statt, ja sogar der Präsident Ratcliffe wollte das Land verlassen. Smith widersetzte sich kräftig, und er blieb.

(Fortsetzung folgt in Nr. 134.)

Eine Löwenjagd.

Ein in Algier erscheinendes Blatt berichtet von einer Löwenjagd, und da man von einer solchen dort lange nichts gehört hatte, sodaß man sie schon ins Reich der Fabeln zu setzen begann, so war es gerade an der Zeit, um sie wieder zu Ehren zu bringen.

In einem Arbeiterlager sollte ein Brunnen gegraben werden, und die Mannschaft ward dabei mehrmals von der Nähe zweier Löwen belästigt, von denen einer durch seine ungeheure Größe sich auszeichnete. Die benachbarten Araber behaupteten, denselben schon seit 60 Jahren in dieser Gegend gesehen zu haben. Um dieser gefährlichen Nachbarschaft sich zu entledigen, ward eine Jagd veranstaltet, deren Ergebniß ein Theilnehmer in Folgendem erzählt.

Ich hatte schon vorher Gelegenheit gehabt, den Löwen zu hören und sogar zu sehen, hütete mich aber wohl, Feuer auf ihn zu geben, da ich eins meiner Kinder bei mir hatte. Übrigens, ich gestehe es, hatte ich vor dem gewaltigen Thiere so viel Respect, daß ich glaube, ich würde, selbst wenn ich allein gewesen wäre, mit dem Beginne der Feindseligkeiten gegen dasselbe nicht gerade geeilt haben. Als ich sah, daß es sich entfernte, war ich, ich gestehe es, herzlich froh darüber. Als ich ins Lager zurückkehrte, machte ich mein Begegnen bekannt, und sofort ward von einigen unverzagten Jägern beschlossen, auf den Löwen Jagd zu machen. In einer jener herrlichen Nächte Afrikas, mit dem klaren Mondlichte, das alle Gegenstände deutlich unterscheiden ließ, machten wir uns auf den Weg. Kaum hatten wir das Gebrüll des Löwen vernommen, der sich in gar nicht großer Entfernung von uns befand, als wir uns beeilten, auf einem Baume Platz zu nehmen.

Ohne Argwohn, mit majestätischem Schritte, näherte sich der Löwe unserm Versteck. Ein herrlicher Anblick! Das furchtbare Thier mit dem langen Schweife, der in einem schwarzen Büschel endigte, sich die Seiten schlagend; mit der dichten Mähne, die der Nachtwind leicht kräuselte, mit den feurigen Augen und dem riesigen Wuchse. Das war ein Feind, würdig, mit ihm zu kämpfen; um aber die Kräfte etwas ins Gleichgewicht zu bringen, begannen wir auf ihn zu schießen. Er fiel brüllend zur Erde und blieb wie todt liegen; wir hüteten uns aber wohl, herabzusteigen, sondern setzten das Feuer fort. Der Löwe, aufs neue verwundet, erhob sich jetzt und ergriff die Flucht, indem er sich in ein mehre Hundert Schritt entferntes Weizenfeld zurückzog. Dort kam die Löwin zu ihm, die seine Wunden leckte. Es war ein rührender Anblick, selbst für uns, die wir seine Mörder waren.

So schien es, als wäre die Jagd beendigt und wir dürften nur die Früchte unsers Sieges ernten. Aber dieser Sieg sollte uns doch noch theuer zu stehen kommen; das edle Thier sollte nicht allein in sein Grab steigen. Am Morgen, als sich die Arbeiter an ihre Arbeit begaben, ging eine Anzahl Soldaten, trotz der Abmahnung des Corporals, fort, um den verwundeten Löwen aufzusuchen. Ein Sapeur war voran und schoß auf den Löwen; als sich das Thier von neuem verwundet fühlte, sprang es auf und warf sich auf den Sapeur, der es mit dem Bayonnet erwartete. Bestürzt über diesen plötzlichen Angriff, wendeten sich die andern Soldaten zur Flucht, und der Löwe warf den Sapeur zu Boden und würde ihn zerrissen haben, wäre nicht noch ein Corporal herbeigeeilt und hätte abermals auf den Löwen geschossen. Gegen diesen neuen Feind wendete sich der erzürnte Wüstenkönig, aber er entkam ihm glücklich, und das schwer verwundete Thier erlag endlich dem Blutverluste und stürzte zu Boden. Zahlreiche Flintenschüsse beendigten den Kampf. Der Sapeur, welcher dem ersten Angriffe des Löwen ausgesetzt war, starb bald darauf, weniger aber an den Verletzungen, die er durch jenen erhalten hatte, als an

Digitized by Google

der Verwundung durch die Kugel eines Soldaten, der nach dem Löwen schoß, aber seinen Kameraden traf.

Die Araber äußerten die lebhafteste Freude, ihren langjährigen Feind vernichtet zu sehen, und erwiesen sich durch allerhand Geschenke den Siegern dankbar.

Biographisches.

Der General Friedrich v. Reifenberg im 16. Jahrhundert, aus dem Geschlechte der Reifenberge, diente anfangs dem Kaiser Karl V., ging aber 1545 mit einigen in Sachsen geworbenen Regimentern nach England und leistete demselben wesentliche Dienste in seinen Kriegen. Als der schmalkaldische Krieg begann, trat er auf Ansuchen des Landgrafen Philipp's des Großmüthigen von Hessen mit seinen Truppen in den Dienst der protestantischen Fürsten und erhielt den Befehl, dem Grafen v. Beuren, der mit einigen Truppen aus den Niederlanden zu den Kaiserlichen gehen wollte, den Übergang über den Rhein zu wehren. Nachdem es aber demselben gelungen war, mit Hülfe des Kurfürsten von Mainz über den Fluß zu setzen, verband sich Reifenberg mit dem Landgrafen, ward aber nach der Schlacht bei Mühlhausen von dem Kaiser in die Acht erklärt und ein Preis von 4000 Gulden auf seinen Kopf gesetzt. Er ging daher 1548 nach der Schweiz und hielt sich mehre Monate in Basel auf, von wo ihn der König von Frankreich in seine Dienste berief. Im J. 1552 eroberte er mit der kurfächsischen Armee die Festung Ehrenberg in Tirol. Sein Regiment, das zu dem Siege allerdings sehr viel beigetragen, foderte dafür einen außerordentlichen Monatssold, und als Herzog Moritz diesen verweigerte, empörte sich das Regiment und schoß und stach auf den Herzog, als dieser Einen aus demselben verhaften lassen wollte. Die Aufrührer wurden zwar gebändigt, aber es ging viel Zeit damit verloren, und man gibt es diesem Vorfalle schuld, daß der Kaiser aus Innsbruck entkam, wo ihn Moritz gefangen nehmen wollte. In demselben Jahre belagerte Friedrich v. Reifenberg die Stadt Frankfurt a. M. drei Wochen lang, worauf er sich mit dem Markgrafen Albrecht von Brandenburg verband, der mit dem zwischen Moritz und Karl abgeschlossenen Passauer Vertrage nicht zufrieden war. Beim Heranrücken der kaiserlichen Truppen mußte sich der Markgraf an die französische Grenze ziehen, wo es den Franzosen gelang, Reifenberg in ihre Dienste zu locken. Er leistete ihnen in den nachmaligen Kriegen gegen Spanien die wesentlichsten Dienste, söhnte sich aber später nach dem Frieden von Cambresis, 1559, mit dem Kaiser wieder aus und ging auf seine im Taunus gelegenen Güter, wo er, 80 Jahre alt, am 12. Mai 1595 starb.

Miscellen.

Amerikanische Eisenproduction. Die Amerikaner, welche so viel wie möglich auf der Bahn der materiellen Interessen fortzuschreiten suchen, treiben allmälig die Eisenproduction sehr hoch. Nach einer englischen Zeitung betrug die Masse des im vorigen Jahre in Amerika fabricirten Eisens 500,000 Tonnen, und man schätzt, daß die Masse dies Jahr viel größer sein wird. In zehn Jahren wird die Menge des fabricirten Eisens wol eine Million Tonnen betragen.

Anekdote. Ein Mann, der einen Fall gethan hatte, wurde vom Wundarzte untersucht und, da er bei der Berührungen Schmerzen äußerte, endlich von diesem gefragt: „In welcher Gegend haben Sie sich denn wehe gethan?“ In der Nähe des Schloßplatzes, war die Antwort.

Ersatzmittel für das Eisen. Man hat genug Stoffe, welche das Silber nachahmen und ersetzen sollen, aber bis jetzt noch keinen für das Eisen. Eine englische Zeitung meldet alles Ernstes aus Amerika, daß man daselbst eine Composition erfunden habe, die alle Eigenschaften des Eisens besitze und um den halben Preis geliefert werden könne.

Eine Todesanzeige. „Das innige Gefühl meines Mannes ist am 16. d. M. sanft und selig entschlafen. Das Leiden kennt Niemand besser als ich, bei meiner jetzigen Ordlichkeit und Stockung der Geschäfte. Die Geschäfte leiden keine Unterbrechung. Ich werde als Wittwe das Möglichste versuchen.“

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Gage, Unterpfand, Dienstlohn, Gehalt. Gala, Hofpracht, Prunk. Galaxie, die Milchstraße. Gallimathias, Wortgewirre, Unsinn. Gallofchen, Überschuhe. Gambade, Luftsprung. Garantie, Bürgschaft, Gewährleistung. Garniren, besetzen, ausschmücken. Garnison, Besatzung. Gasconaden, Prahlereien, Großsprechereien. Gastiren, bewirthen; als Gast spielen. Gastrilog, Bauchredner. Gastronom, Kunstkoch; ein Tafelschwelger. Gaudiren, sich erfreuen, ergötzen. Gazren, verschleiern. Geistik, Erdkunde, Naturlehre der Erde. Genant, zwingend, einengend. Geniren, sich Zwang anthun, Rücksichten nehmen. Genealogie, Geschlechtskunde, Geschlechtsfolge, Stammtafel. Generell, allgemein. Generation, Menschenalter, Menschengeschlecht. Generös, freigebig, edelsinnig, großmüthig. Genial, geisteskräftig, geistig. Genuflation, Kniebeugung, kniefällige Verehrung. Genien, Schutzgeister.

Literarische Anzeige.

Neu erscheint bei mir und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Das Land Tyrol

und

der Tyrolerkrieg von 1809.

Auch unter dem Titel:

Geschichte Andreas Hofer's,

Sandwirths aus Passeyr, Oberanführers der Tyroler im Kriege von 1809.

Durchgehends aus Originalpapieren, aus den militairischen Operationsplanen, sowie aus den Papieren des Freiherrn v. Hormayr, Hofer's, Speckbacher's u. s. w.

Zweite, durchaus umgearbeitete und sehr vermehrte Auflage.

Zwei Theile.

Gr. 8. Geh. 4 Thlr. 12 Ngr.

Leipzig, im Juli 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

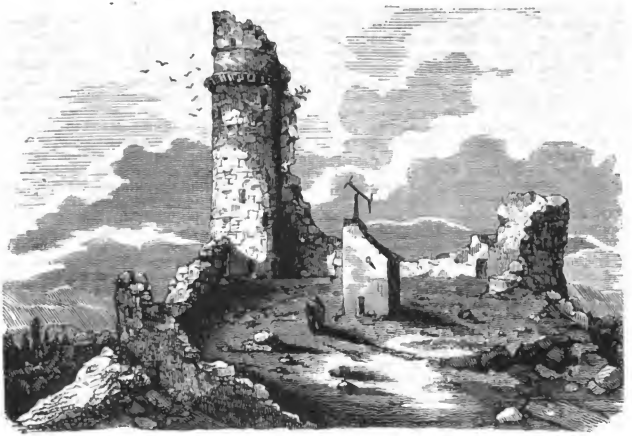
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 134.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [26. Juli 1845.

Der Thurm von Montlhéry.



Sechs Meilen ſüdlich von Paris liegt das Städtchen Montlhéry, an deſſen äußerſtem Ende auf einem mächtigen Felsblocke der alte Thurm eines ehemaligen Schloſſes in die Wolken ragt. Er beherrſcht die ganze weite Umgegend und deutet dadurch die Gewalt an, welche die Adelsherren jener Zeit über die elenden Abhängigen der Umgegend ausübten. Als Gegenſatz zu dieſen alten Erinnerungen hat die Neuzeit eins ihrer erhabenen Denkmale aufgerichtet. Es iſt ein Telegraph, deſſen ausgebreitete Arme in weite Fernen hin mit Blitzesſchnelligkeit geheime Botſchaft tragen.

Montlhéry ward ſchon im Jahre 991 erwähnt bei Gelegenheit eines Geſchenks, das Hugo Capet an einen ſeiner Heerführer machte. Damals hieß es Mons-Letheticus, ſpäter Mons-le-Hericus oder Monselhericus, woraus in der Folge Mon-le-Héry wurde. Lange Zeit war es der Sammelpunkt jener kriegeriſchen Scharen, welche die armen Bauern der Umgegend ausbeuteten, die unglücklichen Opfer ihrer Räubereien, bis es endlich eine königliche Domaine wurde und ſein Schloß zuletzt unter dem Eiſen und der Flamme in einem der Kriege des 16. Jahrhunderts fiel.

John Smith.

(Fortſetzung aus Nr. 133.)

Da der Auftrag, die nordweſtliche Durchfahrt aufzufinden, immer im Auge behalten werden mußte, denn ſo wollte es die Compagnie in London, ſo machte ſich Smith auf den Weg und fuhr den Chickahoming hinauf, von einer Anzahl ſeiner Leute begleitet. In einer kleinen Bai ließ er, vor Pfeilſchüſſen geſichert, die Barke zurück und fuhr in einem kleinen Kanoe, nur von zwei Engländern und zwei Indianern begleitet, den Fluß weiter hinauf. Als er auch mit dieſem nicht weiter konnte, ließ er die beiden Engländer dabei

Digitized by Google

zurück und drang allein mit den beiden Indianern weiter in das Land hinein.

Unterdessen waren die Engländer, welchen Smith befohlen hatte, die Barke nicht zu verlassen, ungehorsam gewesen. Plötzlich wurden sie von einem Haufen Indianer überfallen, mit Mühe nur erreichten sie ihr Fahrzeug, hatten aber den Schmerz, einen der Ihrigen in die Hände der Indianer fallen zu sehen, der gezwungen ward, ihnen zu sagen, nach welcher Seite sich Smith begeben. Nachdem sie den Engländer getödtet, machten sie sich auf, um Smith zu verfolgen. Die beiden Engländer fanden sie bei ihrem Kanoe eingeschlafen, tödteten auch diese und zogen dann wieder Smith nach. Als dieser plötzlich einen Haufen Feinde auf sich loskommen sah, band er einen der indianischen Führer mit seinen Strumpfbändern sich an den linken Arm, um ihn als Schild zu gebrauchen, und feuerte auf die Indianer, von denen er mehre verwundete. Er drang dann, mit dem Kolben seiner Büchse sich vertheidigend, gegen sie vor, indem er so das Kanoe zu erreichen gedachte, gerieth aber plötzlich in einen Sumpf, in welchem er bis an die Hüften versank. Aber auch hier vertheidigte er sich, bis ihm endlich vor Kälte und Nässe die Glieder erstarrten und er sich gefangen gab.

Statt ihn aber zu tödten, fingen die Indianer, die wol sahen, daß sie einen Helden und Häuptling vor sich hatten, an, ihn zu reiben und zu streichen, bis er seine Glieder bewegen konnte, und Smith benutzte sofort seine Erfahrungen, die er schon bei andern barbarischen Völkern gemacht, und zeigte dem Häuptling, den er hatte rufen lassen, seinen Taschencompaß. Wie er erwartet hatte, erregte das kleine Instrument mit immer beweglicher Nadel, die sie so deutlich sehen und doch, von Glas bedeckt, nicht erfassen konnten, die Aufmerksamkeit und Verwunderung der Wilden, und Smith fing nun an, ihnen von allerhand Sachen, von Himmel und Erde, von Sonne und Mond so wunderliche Dinge vorzureden, daß die Indianer ihn voller Verwunderung und mit geheimem Schrecken anstarrten. Sie erholten sich zwar endlich, und schon banden sie ihn an einen Baum und legten ihre tödtlichen Pfeile auf ihn an, da trat der Häuptling unter sie und sprach zu ihnen und zeigte auf den Compaß. Darauf ward Smith losgebunden und im Triumphe fortgeführt.

Smith ward nun von den Indianern von Ort zu Ort geführt und überall der Sieg über den einzelnen Mann mit Tänzen gefeiert. Mitunter stellten sie auch Beschwörungen an, um zu erfahren, ob Smith's Tod rathsam sei und ob man Gutes oder Böses von ihm zu erwarten habe. Was Smith mitunter etwas besorgt machte, war, daß man ihn so sehr mit Eswaaren überschüttete. Er glaubte, man mäste ihn, um ihn zu schlachten und ein fettes Mahl an ihm zu haben. Niemals aßen sie mit ihm, wol aber mit großer Begierde Das, was er übrig gelassen. Ihr Verkehr mit ihm war durchaus freundlich. So zeigten sie ihm einmal einen Sack mit Schießpulver, das sie früher einmal den Seinigen weggenommen hatten, das sie im Frühjahre säen wollten, und fragten ihn darüber um Rath. Zuletzt machten sie ihm den Antrag, bei ihnen zu bleiben und ihnen zu helfen, Jamestown anzugreifen. Dieser Antrag bot Smith günstige Gelegenheit zu seiner Rettung. Er suchte ihnen den Plan auszureden und sagte, sie sollten, um sich von der Stärke der Festung zu überzeugen, Leute hinschicken. Das thaten sie. Er schrieb auf einen Zettel an die Besatzung, was die Indianer vorhätten und daß man sie durch Darlegung ihrer Stärke zu erschrecken suchen solle, sonst aber ihm genau die Sachen schicken solle, die er hier aufgezeichnet habe. Diese Sachen und die Antwort solle man an einen gewissen Ort legen, den er auch den Indianern bezeichnete. Die Boten gingen ab, als sie aber bewaffnete Leute aus dem Fort hervorbrechen sahen, flohen sie, indem sie das Papier zurückließen, kamen jedoch am Abend an den Ort zurück, den er ihnen bezeichnet hatte, wo sie Sachen und Antwort fanden. Als sie nun sahen, daß er durch das Papier den Leuten in Jamestown Befehle geben konnte, stieg ihre Meinung von ihm aufs höchste und sie gaben den Gedanken auf, Jamestown zu überfallen.

Endlich ward Smith nach dem Dorfe Werowocomoco am Yorkflusse gebracht, wo Powhatan, der oberste Häuptling, seinen Sitz hatte. Dort war er nahe daran, sein Ende zu finden. Nachdem Pocahontas, des Königs Lieblingstochter, vergebens um das Leben des Fremdlings gebeten hatte, ward Smith plötzlich ergriffen, sein Kopf auf große Steine gelegt und schon wollten ihm die Wilden das Gehirn mit ihren Keulen zerschmettern, als Pocahontas hinzusprang, seinen Kopf mit beiden Armen fest umschlang und den ihrigen darauf legte. Nun entschloß sich der Häuptling, ihm das Leben zu schenken und den Abzug nach Jamestown zu gestatten. Er bat, ihm zwei Kanonen und einen Mühlstein zu schicken, wofür er ihm eine ganze Landschaft geben und ihn wie seinen Sohn halten wolle. In Begleitung von zwölf Mann ging Smith nach Jamestown, wo er freudig empfangen wurde. Hier zeigte er den Indianern zwei große Feldschlangen und einen Mühlstein, die sie aber zu schwer fanden. Smith entließ sie endlich mit allerlei Geschenken für sie selbst und für den Häuptling und die Seinen.

Smith fand die Colonie in argem Verfall und Zwiespalt. Die stärkere Partei machte eben Anstalt, das Land in der Pinasse zu verlassen, als Smith ankam. Er ließ eine Kanone auf das Fahrzeug richten und drohte, es in den Grund zu schießen, wenn sie bei ihrem Vorsatze beharrten.

Um sich zu rächen, erhob man wieder eine abscheuliche Anklage gegen ihn. Diesmal aber ging ihm die Geduld aus; er ließ die meisten der Verschwörer festnehmen und die Menge neigte sich ihm wieder zu, als dem einzigen Manne, von dem sie Heil zu erwarten hätten. Zu derselben Zeit, als eben wieder die Nahrungsmittel zu mangeln begannen, erschien Pocahontas mit ihren Dienerinnen und brachte Lebensmittel und dies wiederholte sie alle vier bis fünf Tage. Nun kamen auch andere Indianer, die den großen Häuptling zu sehen verlangten, und sein Ansehen stieg bei ihnen von Tag zu Tag.

Gegen Ende des Jahres 1607 kam Capitain Newport mit einer Verstärkung von Colonisten und reichlichem Proviant zurück. Unter den Ersteren befand sich ein gewisser Scrivener, an dem Smith einen umsichtigen und thätigen Mitarbeiter fand. Die Übrigen waren ebenfalls untaugliche Menschen, die ihr Mutterland mit Freude hatte ziehen sehen.

Newport hatte viele Sachen mitgebracht, die im Tauschhandel mit den Indianern nützlich sein konnten; aber man ging so fahrlässig damit um, daß man sie förmlich verschleuderte und jetzt für ein Pfund Kupfer von den Eingeborenen nicht mehr so viel kaufen konnte als früher für eine Unze. Der alte Häuptling Powhatan

Digitized by Google

gedachte von diesem Schleuderhandel Nutzen zu ziehen und ſandte mehre Leute, die den Capitain Newport zu ihm luden. Es ward demnach ein Schiff mit 40 Mann bemannt und Newport, Smith und Scrivener begaben ſich auf ihm zu Powhatan. Obgleich manche Anzeichen unterwegs auf einen Verrath deuteten, ſo durften ſie ſich doch nichts merken laſſen. Powhatan empfing ſie auch aufs freundlichſte, und nachdem er die Waaren beſehen, die ſie mitgebracht, meinte der ſchlaue Wilde, er ſei kein Krämer und halte es unter ſeiner Würde, zu feilſchen. Newport möge nur Alles auf einen Haufen legen und er, Powhatan, werde es dann taxiren und ihm dafür geben, was es ihm werth dünke. Obwol Smith ſogleich den ärgſten Betrug vorausſah, mußte man nun doch wohl oder übel darauf eingehen, und wie er gedacht, ſo geſchah's: für die ganze Menge von Sachen gab Powhatan vier Scheffel Korn, während man 20 Drhoft dafür erwartet hatte. Auch hier wieder half Smith's Klugheit. Er wußte wie von ungefähr Powhatan's Aufmerkſamkeit auf einige Schnuren blauer Perlen zu ziehen, die dieſer bald dringend verlangte. Aber gerade auf dieſe Perlen legte Smith ſolchen ungebührlichen Werth und wußte ſo viel von der Farbe derſelben zu ſagen, die dem Himmel gliche, und daß nur die größten Könige ſie tragen dürften, daß die Begierde des alten überliſteten Häuptlings bis zur Leidenſchaft ſtieg und er Smith endlich für ein paar Schnuren kleine blaue Glasperlchen 300 Scheffel Korn gab. Auch ſpäter gab dieſer Umſtand Gelegenheit, blaue Perlen ſehr theuer zu verkaufen, die auf dieſe Weiſe ſo ſehr für die Indianer im Werthe ſtiegen, daß nur die Häuptlinge nebſt ihren Weibern und Kindern ſie tragen durften.

Das Schiff kehrte glücklich nach Jamestown zurück. Da brach plötzlich Feuer aus, das furchtbar um ſich griff, die Häuſer zerſtörte, einen großen Vorrath an Betten, Kleidungsſtücken, Waffen und Proviant verzehrte und die Kirche ſehr beſchädigte. Die Folge war, daß wieder Mangel eintrat, der große Noth, Krankheit und Tod zur Folge hatte.

Ohne Säumen trieb aber Smith zum Wiederaufbau und zu neuen Pflanzungen. Da entdeckte man in einem nahen Flüßchen einen glänzenden gelben Sand, den die unkundigen goldgierigen Menſchen für Goldſand hielten, und nun ließen ſie alle ſo nöthigen Arbeiten liegen und fiſchten Goldſand, ſo viel auch Smith dagegen eiferte. Nachdem ſie das Schiff damit befrachtet hatten, fuhr es ab, mit ihnen Smith's ärgſte Feinde, Wingfield und Hauptmann Archer.

Nach Newport's Abfahrt zeigten ſich die Folgen ſeiner thörichten Verſchwendung gar bald. Kurz vor deſſen Abreiſe hatte Powhatan 20 Truthühner geſchickt und dafür um 20 Schwerter gebeten. Nun wollte er den Handel mit Smith wiederholen, der aber weigerte ſich, und nun ſchickte Powhatan ſeine Leute ab, die mit Liſt oder Gewalt ſich Waffen verſchaffen ſollten. Als ſie dabei auch einmal an Smith ſelbſt und ſeine Leute kamen, züchtigte er ſie ſo exemplariſch, daß Powhatan gar bald ſeine Tochter Pocahontas mit Geſchenken und Entſchuldigungen ſchickte und um die Freilaſſung der Gefangenen bat. Smith gewährte die Bitte, betheuerte aber laut, daß er es nur um Pocahonta's willen thue.

So war der Friede eine Zeitlang wieder hergeſtellt, was Smith um ſo mehr am Herzen lag, da er eine Unterſuchungsreiſe in der Bai von Cheſapeake vorhatte und mit den anwohnenden Indianern Handelsverbindungen anzuknüpfen gedachte. Er trat dieſe Reiſe am 2. Juni 1608 in einer offenen Barke in Begleitung von 13 Mann an und brachte drei ganzer Monate damit zu, eine Reiſe, reich an Entdeckungen und Erlebniſſen und durch die vielen Bekanntſchaften mit amerikaniſchen Stämmen von bedeutenden Folgen für die Colonie. Sie fuhren in die meiſten Flüſſe ein, die in dieſe große Bai fließen, und gaben den Inſeln am öſtlichen Ufer ſowie den Vorgebirgen Namen, die ſie zum Theil noch jetzt führen.

Die Aufnahme von Seiten der Indianer war bald freundlich, bald feindlich, immer aber behielten die Engländer durch Smith's Muth, Entſchloſſenheit und Klugheit die Oberhand.

Am 21.—23. Juni war Smith während dieſer Fahrt einmal nach der Colonie zurückgekehrt, wo er Alles in Verwirrung fand. Der Präſident Radcliffe war abgeſetzt worden und Smith ward nun ſogleich zum Präſidenten erwählt, worauf er ſeine Reiſe wieder fortſetzte, indem er Scrivener zu ſeinem Stellvertreter ernannte.

(Fortſetzung folgt in Nr. 135.)

Gemeinnützigkeit.

Der Herzog von Bridgewater, der bis zu ſeinem 22. Lebensjahre ein luſtiger Lebemann war, zog ſich plötzlich zum Staunen der londoner Geſellſchaft von ihr in die Einſamkeit zurück und ſann mit Gilbert und Brindley über große Dinge nach. Er wollte das engliſche Kanalſyſtem vervollſtändigen, ſeine Heimatgeſellſchaft Lancaſhire mit London in Verbindung ſetzen und den Binnenverkehr des Landes nach Kräften beleben. Ohne Aufſehen zu machen, ging er ans Werk und baute ſeinen Kanal, an welchem der unter der Erde liegende Theil, auf dem die Ausbeute der Gruben von Worsley weiter gefördert wird, am bemerkenswertheſten iſt. Im Ganzen betrug die Strecke des Kanaltunnels 42 Miles. Der Herzog verwendete Millionen Pf. St. auf ſein Werk, obwol er wie ſein Ingenieur Brindley auch ſich der äußerſten Sparſamkeit befleißigte und immer nur das Nützliche im Auge hatte, auch auf Zierlichkeit und Schmuck nichts gab. Seine perſönlichen Bedürfniſſe beſtritt der Lord, den die londoner Modemänner als den Don Quixote von Lancaſhire bezeichneten, jährlich mit 400 Pf. St. Um die Arbeiten nicht ins Stocken gerathen zu laſſen, ſah er ſich oftmals genöthigt, bei ſeinen Pächtern Darlehen aufzunehmen, aber er brachte das Werk zu Ende, ſeine Ausdauer und Beharrlichkeit wurde mit Erfolg gekrönt und ſeine Einkünfte ſtiegen dermaßen, daß er jährlich eine Einkommenſteuer von 300,000 Thlr. zahlen konnte. Dabei blieb er einfach wie immer und als er nach langen Jahren einmal wieder nach London kam, ſtaunte die Geſellſchaft ihn an, weil er einen ſchlichten Rock trug und an Tändeleien keinen Gefallen fand. Er ſtarb im J. 1804, aber ſein Andenken lebt noch heute im Gedächtniſſe der Grafſchaft, die hauptſächlich durch ſein für ihn ſelbſt ſo gewagtes Unternehmen eine der blühendſten der britiſchen Inſel geworden iſt.

Die militairiſch-religiöſen Orden der Malteſer, St.-Lazariſten und des Tempels.

Die Malteſerritter, früher Johanniter, dann Rhodiſerritter, waren die Mitglieder des geiſtlichen Ritter-

Digitized by Google

ordens, der zu Anfange der Kreuzzüge in Palästina gestiftet wurde und zu einer weltberühmten Größe stieg. Im J. 1048 hatten neapolitanische Kaufleute zu Jerusalem eine Kirche erbaut und ein Mönchskloster errichtet, das sie Johannes dem Täufer widmeten und dessen Mönche, welche Johanniter oder Hospitalbrüder hießen, Kranke und Arme zu pflegen und überhaupt den Wallfahrern beizustehen verpflichtet waren. Nachdem sich dieser Orden mehr und mehr berühmt gemacht hatte, wandelte ihn der Ordensmeister Raymund du Puy im 12. Jahrhundert in einen Ritterorden um, der seinen Mitgliedern Gehorsam, Keuschheit und Armuth und die Vertheidigung der Kirche gegen die Ungläubigen gebot. Die Ritter waren in drei Classen: waffenführende, Capellane, eigentliche Geistliche und Waffenträger getheilt, welche Letztern die Pflege der Kranken und das Geleite der Pilger über sich hatten. Im J. 1191 ward der Orden aus Palästina vertrieben, eroberte Cypern und dann, als er auch hier wieder vertrieben war, Rhodus im J. 1309. Dort hielten sie sich, nachdem sie es unter Andern gegen Mohammed II. 1503 so heldenmüthig vertheidigt hatten, bis 1522, zogen dann nach Kandia, Venedig, Rom, Viterbo, und endlich nach Malta, das ihnen Karl V. 1530 nebst den Inseln Gozzo und Comino unter der Bedingung eines beständigen Kriegs gegen die Türken und Seeräuber überließ. Würden sie Rhodus wiedererobern, so sollten sie diese drei Inseln wieder an Neapel abtreten. Im J. 1565 schlugen sie unter ihrem Großmeister Lavalette einen gewaltigen Angriff Soliman's II. zurück und kämpften dann mit so viel Tapferkeit und Ausdauer gegen die Türken, daß sie bis 1760 ohne alle fremde Vermittelung sich behaupteten. Im J. 1770 zählte der Orden 4 Galeeren, 3 Galeotten, 4 Schiffe von 60 und 2 Fregatten von 36 Kanonen nebst verschiedenen kleinen Fahrzeugen. Kurz vor dem Ausbruche der französischen Revolution hatte er 3000 Ordensritter. Am 10. Juni 1798 griff Bonaparte Malta an und es capitulirte. Im J. 1800 nahmen es die Engländer und haben es seitdem behalten. Im J. 1826 verlegte der Orden auf Erlaubniß des Papstes seinen Sitz nach Ferrara. Günstigere Aussichten schienen sich ihm in der neuern Zeit in Italien und Ostreich zu eröffnen, das die Balleien des Ordens im lombardisch-venetianischen Königreiche wiederhergestellt hat.

Das Oberhaupt dieses Ordens hieß Großmeister des heiligen Hospitals zu St.-Johann in Jerusalem und Guardian der Armee Jesu Christi, ward frei gewählt und hatte seinen Wohnsitz zu Lavalette auf der Insel Malta. Er hatte von auswärtigen Mächten den Titel Altezza eminentissima und bekam jährlich 6000 Scudi aus der Ordenskammer nebst allen Gefällen der drei Inseln, sodaß er wol jährlich eine

Großmeister des Malteserordens.

Ordensritter von Malta.

Million Gulden einnahm. Die vornehmsten Stellen in dem Orden bekleideten die Häupter der acht Zungen, in welche die Ritter nach den Nationen, aus denen sie bestanden, eingetheilt wurden. Diese Zungen hießen: Provence, Auvergne, Frankreich, Italien, Aragonien, Deutschland, Castilien und England. Das deutsche Priorat hatte den Vorzug.

Alle Mitglieder des Ordens mußten von altem Adel sein. Ihre Pflicht war, wenigstens drei Mal gegen die Ungläubigen oder die Seeräuber auszuziehen. Nach und nach aber ermatteten die Anstrengungen der Ritter, bis im Frieden von Amiens (27. März 1802) alle Feindseligkeiten gegen die Türken aufgehoben wurden. Die Kleidung der Ritter bestand in Friedenszeiten aus einem langen schwarzen Mantel; auf der linken Brust trugen sie ein achteckiges weißes und mitten auf der Brust ein goldenes Kreuz. Im Kriege waren sie mit einem rothen Gürtel und einem silbernen Kreuze geschmückt.

Der Orden der Tempelherren oder Tempelbrüder,

Digitized by Google

auch Templer genannt, ward 1119 von Hugo v. Pajens, Gottfried von St.-Aldemar und elf andern Rittern zur Beſchützung der Pilger auf den Straßen von Paläſtina geſtiftet. Als erweiterten Zweck ſetzten ſie ſich ſpäter die Vertheidigung des chriſtlichen Glaubens und des heiligen Grabes gegen die Saracenen vor. Auch ihnen galt das Gelübde des Gehorſams, der Armuth und der Keuſchheit. In Jeruſalem erhielten ſie von König Balduin II. eine Wohnung an der Oſtſeite des ehemaligen jüdiſchen Tempels, daher ihr Name. Im J. 1127 ward ihr Orden vom Papſte beſtätigt und der Ruf ihrer Thaten verſchaffte ihnen bald zahlreiche Theilnehmer. Ritter, Waffenträger und dienende Brüder, wozu 1172 auch noch eigene Geiſtliche kamen, waren die Claſſen dieſes Ordens. Die Geiſtlichen hatten weiße, die dienenden Brüder graue oder ſchwarze Kleidung, die Ritter über ihre einfache Rüſtung weißleinene Mäntel mit achteckigen blutrothen Kreuzen.

Templer im Kriegskleide.

Templer im Friedenskleide.

Die Beamten des Ordens wurden aus den Rittern gewählt, Marſchälle und Panner zur Anführung im Kriege, Draperis als Aufſeher über die Kleider, Priorен als Vorgeſetzte der einzelnen Tempelhöfe, Äbte, Comthure und Großpriore über einzelne Provinzen, und der Großmeiſter, welcher Fürſtenrang hatte und ſich den Souverainen Europas gleich hielt, denn der Orden war zufolge päpſtlicher Freibriefe unabhängig von jeder geiſtlichen und weltlichen Gerichtsbarkeit und Hoheit und erkannte nur den Papſt als ſeinen Schirmherrn an. Die Mehrzahl der Ordensgüter lag in Frankreich und ſchon im J. 1244 beſaß er 9000 Balleien, Comthureien, Priorate und Tempelhöfe. Seine Glieder gehörten ihm mit Leib und Leben, und wer zu ihm trat, ſchied damit von allen übrigen Verhältniſſen mit der Welt. Sein Vermögen gehörte von nun an dem Orden, der Alle kleidete und nährte. Im J. 1291 mußten ſie aus Paläſtina weichen und gingen nach Cypern, von wo aus ſie gegen die türkiſchen Seeräuber kreuzten. Schon vorher war aber der Orden ausgeartet; die Gelübde wurden nicht mehr gehalten, der geiſtliche Beſitz galt ihnen mehr als das heilige Grab, und nachdem ſie hierdurch die Achtung verſcherzt hatten, machten ſie ſich auch noch durch den Geiſt des Geheimniſſes und der Verſchwiegenheit, der die innere Verwaltung umhüllte, am meiſten aber durch den Reichthum den Fürſten gefährlich. Man gab ihnen Schuld, Abſichten auf den Umſturz der Throne und auf Herſtellung einer europäiſchen Adelsrepublik zu haben; man beſchuldigte ſie freier Meinungen zum Nachtheil des katholiſchen Glaubens, und Philipp II. von Frankreich berief daher, unter dem Vorwande nothwendiger Berathungen wegen eines neuen Kreuzzuges und der Vereinigung der Templer mit den Johannitern, den Meiſter Molay mit 60 Rittern 1306 nach Frankreich, wo ſie verhaftet und in Unterſuchung gebracht wurden. Zugleich legte Philipp Beſchlag auf alle Güter des Ordens und bezog ſelbſt mit ſeinem Hofe das Reſidenzhaus des Meiſters in Paris.

Die Unterſuchung, welche von feilen Dienern des Königs geleitet wurde, mußte zum Nachtheil der Gefangenen ausfallen. Man gab ihnen die widerſinnigſten Dinge ſchuld und erpreßte durch die Folter von ihnen Alles, was man wollte. Der Erzbiſchof von Sens ließ 1310, obgleich ſie jedes Verbrechen geleugnet hatten, 54 Ritter lebendig verbrennen, und nachdem dies Beiſpiel einmal gegeben war, fand es überall Nachahmung. Aber nicht überall ſiegte die Bosheit. Die Synoden zu Salamanca und zu Mainz erklärten den Orden für unſchuldig, viele aus Volk und Adel erkannten ſeine gerechte Sache an, gleichwol aber hob der Papſt auf dem Concil zu Vienne durch die Bullen vom 2. März 1312 den Orden auf. Die Mitglieder ſollten, wenn ſie die ſchuldgegebenen Frevel bekannten, gelinde geſtraft und abſol-

Digitized by Google

virt, die Leugnenden verurtheilt werden. Der Großmeister Molay und der Großprior von der Normandie, Guido, gehörten zu den Letztern und wurden 1314 zu Paris ebenfalls lebendig verbrannt, nachdem sie noch vorher ihre Unterdrücker Philipp II. und den Papst Clemens binnen Jahresfrist vor Gottes Gericht geladen hatten. So erzählt die Sage. Wirklich starb der Papst schon am 19. September, der König am 29. November desselben Jahres. Die Güter des Ordens kamen in verschiedene Hände und zuletzt traten die übrigen Templer dem Johanniterorden bei.

Indische Büsser.

Wenn die Hindus ihre Sünden abbüßen wollen, so legen sie sich nicht selten selbst den Tscharoch Pudscher auf, eine viel schmerzlichere Kasteiung als die Geißlungen, die man im Mittelalter zu demselben Zwecke an sich vollzog. Ein Reisender schildert diese Art Selbstbestrafung in folgenden Worten.

Vor mir — sagt er —, standen zwei nebeneinander aufgerichtete Mastbäume mit bunten Wimpeln. Oben an diesen Masten waren zwei lange Hebestangen angebracht, an deren äußern Enden man überall Schnüre und an einer derselben zwei spitzige und scharfe Eisenhaken befestigt hatte. In weitem Kreise umstand dieses Martergerüst eine unabsehbare Zuschauermenge, welche das bunteste Gemisch verschiedener Volksstämme darbot. Neben den mit langem Wirbelzopfe geschmückten Chinesen standen Siamesen in buntscheckigen Kleidern; Braminen und Beludschen, Malaien mit künstlich bronzirter Haut, und unter diesen wiederum mehre Engländer im Frack und in Begleitung ihrer Frauen. Alles war in ungeduldig wogender Unruhe, nur die Elefanten, die hinter den Zuschauern wie Kolosse emporragten, standen unbeweglich da.

Sobald eine der Hebestangen in Bewegung gebracht und somit der Beginn des Schauspiels angedeutet wurde, trat die vollkommenste Ruhe ein. Jedes Auge richtete sich auf einen Fakir, der langsam feierlichen Schrittes daher kam und blos mit einer Art kurzem weißen Weiberrocke bekleidet war, welcher den obern Theil des Körpers bloß ließ. Sobald der Fakir sich der Stange näherte, trat ein Bonze hinzu, ergriff dieselbe an dem Ende, an welchem die Schnur mit den beiden Haken befindlich war, und bohrte die letztern in den Rücken des Fakirs ein. In demselben Augenblicke zogen mehre Personen das entgegengesetzte Ende der Stange an der Schnur zu sich, in Folge dessen der Büßende von den Haken emporgehoben wurde und so bald hoch in den Lüften schwebte. Bei diesem Anblick erscholl ein tausendstimmiges Beifallsgeschrei und eine Musik von seltsamen Blasinstrumenten ertönte, deren kreischender Lärm auf mich und die anwesenden Europäer den widerlichsten Eindruck machte, während er die Eingeborenen in ein so zu sagen fanatisches Entzücken versetzte. Mittels der Stange ließ man sodann den armen bluttriefenden Dulder um die Mastbäume in der Luft einen großen Kreis beschreiben, während er selbst aus einem mitgenommenen Sacke Früchte und allerlei Gegenstände fallen ließ, welche von der abergläubischen Menge mit unglaublicher Gier aufgerafft wurden, weil sie Gegenstände der heiligsten Verehrung sind. Nach einer etwa halbstündigen Marter wurde der Fakir herabgenommen, worauf sogleich ein zweiter Märtyrer an dem andern Maste emporgezogen wurde. Dieses Schauspiel dauerte, bis acht unglückliche Sünder ihre selbstaufgelegten Strafen abgebüßt, sich aber dadurch einen Anspruch auf die Verehrung des Volks erworben hatten.

Die Leiden des Portraitmalers.

Der Maler Bernard wartet ungeduldig in seinem Arbeitszimmer; bald sieht er durchs Fenster, bald horcht er an der Thür, und geht dann immer wieder auf das Portrait einer Dame zu, das auf der Staffelei steht. Das Bild ist bald fertig und er erwartet, um die letzten Pinselstriche daran zu thun, nur das Original, eine Gräfin, die ihm aber schon fünf oder sechs Mal nicht Wort gehalten hat. Endlich klopft es, und es tritt einer jener Abbés herein, die vom Priester weiter nichts als den Namen haben. Er gehört zu ihren Bewunderern und ist absichtlich eher gekommen. Nach einigen oberflächlichen Redensarten tritt er an das Bild. O herrlich, ruft er, das ist sie. Die Gräfin findet indeß den Mund ein wenig groß, und ich dächte, Sie könnten....

Bernard. Aber man sieht, daß sie lacht.

Der Abbé. Ja, ja, ganz recht, indessen....

Bernard. Wenn ich ihn kleiner mache, wird er ernst erscheinen oder nicht mehr ähnlich sein.

Abbé. Sie haben recht und ich habe es ihr auch schon gesagt. Aber es ist nicht zum Aushalten mit den Frauen, nicht wahr?

Bernard. Inwiefern?

Abbé. Könnten Sie die Augen nicht etwas größer machen?

Bernard. Aber mein Herr, aufrichtig gesagt, sind diese Augen nicht schon größer als die der Gräfin?

Abbé. Ich weiß ja; aber um sie zufrieden zu stellen, könnten Sie nicht....

Bernard. Dann würde aber keine Proportion mehr in dem Kopfe sein.

Abbé. Ich bin ganz mit Ihnen einverstanden und habe es ihr auch schon gesagt. Doch, ich höre sie kommen.

Die Gräfin tritt mit einem Chevalier ein; sie hat bis jetzt verschiedene Modehandlungen besucht und fühlt sich sehr erschöpft.

Gräfin. Hr. Bernard, wohin soll ich mich setzen?

Bernard. Hierher, gnädige Frau.

Gräfin. So?

Bernard. Ein wenig nach dieser Seite, nach links, wenn ich bitten darf.

Gräfin. Nach der Thür zu?

Bernard. Nein, gnädige Frau, nach der andern Seite.

Gräfin. Ach ja, Sie haben recht, das ist ja rechts. Ich weiß nicht, was ich rede. Sie werden meine Augen heute etwas klein finden, Hr. Bernard, ich habe sehr wenig geschlafen. Wo ist denn der Herr Abbé? Ach hier.

Bernard. Gnädige Frau, opfern Sie mir nur noch ein Viertelstündchen, und das Bild ist ganz fertig.

Gräfin. O so viel Sie wollen. Aber ich gehe heute noch in die Oper. Halte ich mich so recht?

Bernard. Herrlich.

Gräfin. Ich könnte den ganzen Tag so bleiben.

Bernard. Nun, so wird es vortrefflich gehen.

Die Gräfin steht auf und sagt zum Abbé: Ach Herr Abbé, ich glaube, ich trete auf etwas, sehen Sie doch nach.

Digitized by Google

Bernard. Aber, gnädige Frau ....

Gräfin. Nein, nein, es iſt nichts. Hr. Bernard, ſchelten Sie nicht. Chevalier!

Der Chevalier. Gnädige Frau!

Gräfin. Aber ſo kommen Sie doch her, ich kann doch nicht eine Meile weit mit Ihnen ſprechen! Hören Sie, was ich Ihnen ſage.

Die Dame ſpricht leiſe mit dem Chevalier. Der Maler kann nicht arbeiten und verzweifelt. Der Abbé gibt ſich alle Mühe, die Gräfin zum Sitzen zu bringen, aber die Gräfin verſpricht immer, auf ihrem Platze zu bleiben und ſtumm zu ſein; ſie fodert Taback vom Chevalier und vom Abbé Geſchichten.

Bernard. Gnädige Frau, ein wenig nach mir zu, wenn es Ihnen gefällig iſt; die Schultern etwas herunter, einen Augenblick; gut!

Gräfin. Aber, mein Herr, ich kann nicht den ganzen Tag in dieſer Stellung bleiben. Nicht wahr, Abbé?

So fährt ſie fort, Gebehrden zu machen, zu plaudern, auf den Chevalier zu ſchelten, der auf ihr Kleid tritt u. ſ. w. Unterdeß iſt das Bild, nicht ohne Mühe, fertig. Der Abbé, der Chevalier, ſelbſt die Gräfin finden das Bild, bis auf einige Kleinigkeiten am Putz, vollkommen ähnlich.

Jetzt tritt auch der Graf ein, der den Chevalier ſprechen will. Da ſeine Gemahlin ihn nöthigt, auch ſein Urtheil über das Bild abzugeben, ſo begnügt er ſich zu ſagen: Das Bild iſt hübſcher als Sie.

Da fährt der Gräfin eine Laune durch den Kopf. Herr Abbé, laſſen Sie meine Leute hereinkommen; ſie ſind zwar etwas dumm, aber das ſchadet nicht. — Johann, wer iſt das?

Johann. Das ſind Sie, gnädige Frau.

Gräfin. Und was meinſt du, Michel?

Michel. Das iſt die gnädige Gräfin, wie ſie leibt und lebt.

Gräfin. Komm du auch her, Hans, ſieh' es an.

Hans. O das brauche ich gar nicht anzuſehen, ich ſehe, daß Sie, gnädige Frau Gräfin, es ſind.

So ſcheint für den Maler Alles zum Beſten auszufallen. Da kommt zum Unglück die Frau Präſidentin, welche die Gräfin ſeit einer Stunde ſucht.

Präſidentin. Ach Himmel, welche Portraits! Das iſt ja Madame de Clerfont, ſehr ähnlich, aber etwas geſchmeichelt. Ah, Madame de Grandin? Aber wiſſen Sie, mein Herr, daß Sie die nieblichſte Perſon von der Welt daraus gemacht haben und daß ſie das gar nicht iſt? Wie, hier iſt ja auch der Schwätzer Durein! Aber ſehen Sie, Madame, ſieht er nicht aus, als wolle er eine Fadheit ſagen? Das iſt herrlich! Ich verſichere Ihnen, Herr Bernard, Niemand anders als Sie ſoll mich malen.

Gräfin, auf ihr Bild zeigend: Madame, ſehen Sie einmal hierher.

Präſidentin. Ah, wer iſt das? Warten Sie, ich finde ſchon, ſagen Sie nichts. Sie ſind es nicht, aber ich kenne Jemanden, der dieſem Bilde gleicht. Halt, die Intendantin ....

Gräfin. Madame d'Ancere. Pfui doch!

Präſidentin. Ja, die ſieht beſſer als das Bild.

Gräfin. Betrachten Sie es nur genauer.

Präſidentin. Nun, ich weiß nicht, wer es ſein ſoll. Zeigen Sie mir doch Ihr Bild.

Gräfin. Das iſt's ja.

Präſidentin. Sie? Das?

Gräfin. Gewiß.

Präſidentin. Das gleicht Ihnen nicht im mindeſten.

Gräfin. Ich finde es getroffen, und Alle finden es vortrefflich.

Präſidentin. Nein, nein. Zu Hrn. Bernard: Mein Herr, was meinen Sie? Iſt es nicht wahr, daß es gar nicht ähnlich iſt?

Bernard. Ich kann nicht ſagen, daß das wahr iſt.

Präſidentin. Aber Sie geben doch zu, daß das nicht ihre Naſe iſt; ſie iſt weniger lang als dieſe; auch der Mund iſt's nicht, auch die Augen nicht; es iſt etwas Dreiſtes darin, auch ſind ihre Haare beſſer geordnet. Mit Einem Worte, ſie iſt weißer; und dann, wie iſt das gemalt! Das Roth iſt ungleich. Und Sie ſind zufrieden damit, Madame? Sehen Sie doch nur hin, haben Sie denn eine ſo ſchmuzige Naſe?

Bernard. Aber, gnädige Frau, das iſt ja der Schatten!

Präſidentin. Ja, da ſagt man immer, das iſt der Schatten, der Schatten. Was mich betrifft, ich mag keinen Schatten.

Gräfin. Herr Bernard, können Sie das nicht ändern?

Bernard. Nein, gnädige Frau.

Präſidentin. Das iſt auch unnüz, es wird doch nicht gut werden.

Gräfin. Das iſt doch ſonderbar! Erſt gefiel es mir, wenn ich es aber jetzt betrachte — ja ja, ich habe es von dieſer Seite noch gar nicht geſehen. Es iſt abſcheulich.

Bernard. Aber gnädige Frau, Sie betrachten das Bild nicht in ſeinem rechten Lichte.

Gräfin. Mein Herr, ich ſehe es wohl. Aber ich ſehe es jetzt wie die Präſidentin, und ich bedaure die Zeit, die ich daran verſchwendet habe.

Bernard. Sie wollen damit ſagen, daß es nicht ähnlich iſt?

Gräfin. Ja, mein Herr.

Abbé. Aber gnädige Frau, wenn Sie wollten, ſo würde Herr Bernard es ändern.

Präſidentin. Ich ſage noch einmal, das iſt unnüz; Sie gleichen ſich gar nicht. Aber wir verlieren die Zeit, Madame; gehen wir nicht in die Oper?

Und der arme Maler bleibt allein. Der Aerger verzehrt ihn; eben will er das Bild übermalen, da tritt der Baron Ordan herein, ein alter Liebhaber von Gemälden und Onkel der Gräfin. Er will Herrn Bernard ſagen, daß er ein altes koſtbares Gemälde gekauft hat, und da er noch ganz entzückt davon iſt, findet er das Portrait ſeiner Nichte vortrefflich, kauft es, um ſie für ihren ſchlechten Geſchmack zu züchtigen, und ladet den Maler ein, bei ihm zu ſpeiſen und ſeine neue Erwerbung zu beſchauen. Das war Sonnenſchein auf Regen für den armen gequälten Maler.

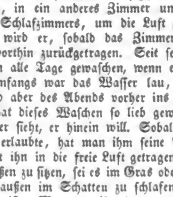
Kindererziehung.

In den nachgelaſſenen Papieren des ſchwediſchen Königs Guſtav's III., die nach ſeinem Willen ſo lange verſchloſſen waren, bis ſie endlich vor mehren Jahren ſeiner Anordnung gemäß geöffnet wurden, iſt auch ein Schreiben der Kaiſerin von Rußland, Katharina's II., gefunden worden, worin dieſe berühmte Frau die Erziehung erörtert, der ſie ihren Enkel unterwirft. Sie ſagt: „Herr Alexander erblickte am 12. December 1777 das Licht der Welt. Sowie er geboren war, nahm ich

Digitized by Google

ihn in meine Arme und trug ihn, nachdem er gewaschen worden, in ein anderes Zimmer, wo ich ihn leicht bedeckt auf ein Kissen legte. Ich erlaubte nicht, daß man ihn anders einwickelte als wie mitfolgende Puppe. Seitdem wurde er in denselben Korb gelegt, in welchem die Puppe liegt; und dies geschah, damit die Weiber keine Versuchung haben sollten, ihn zu wiegen. Alexander, so ausgerüstet, wurde der Generalin Benckendorf überliefert und in das für ihn bestimmte Zimmer gebracht. Seine Amme war das Weib eines Gartenknechts. Man trug besonders Sorge für eine gesunde und reine Luft. Die Bettstatt Alexander's, denn er kennt, wie gesagt, weder Wiege noch wiegen, ist aus Eisen, ohne Vorhänge. Er liegt auf einer ledernen Matratze, worauf das Bettuch ausgebreitet wird, er hat ein Kopfkissen und seine englische Decke ist sehr leicht. Man spricht immer laut in seinem Zimmer, auch wenn er schläft. Keine Art von Geräusch in den Corridoren über, unter und neben seinem Zimmer ist verboten. Man feuert sogar die Kanonen gerade gegenüber seinen Fenstern auf den Batterien der Admiralität ab, was macht, daß er kein Geräusch fürchtet. Sorgfältig wird darüber gewacht, daß das Thermometer nie über 14—15 Wärmegrad steigt. Jeden Morgen trägt man ihn, wenn man sein Zimmer fegt, im Winter wie im Sommer, in ein anderes Zimmer und öffnet die Fenster des Schlafzimmers, um die Luft zu erneuern. Im Winter wird er, sobald das Zimmer wieder erwärmt ist, dorthin zurückgetragen. Seit seiner Geburt hat man ihn alle Tage gewaschen, wenn er sich wohlbefindet. Anfangs war das Wasser lau, jetzt ist es kalt, es wird aber des Abends vorher ins Zimmer gestellt. Er hat dieses Waschen so lieb gewonnen, daß, wo er Wasser sieht, er hinein will. Sobald die Frühlingsluft es erlaubte, hat man ihm seine Mütze abgenommen, hat ihn in die freie Luft getragen, ihm angewöhnt, draußen zu sitzen, sei es im Gras oder im Sande, und auch draußen im Schatten zu schlafen, wenn das Wetter schön ist. Man legt ihn dann auf ein Kissen und er schläft vortrefflich. Er kennt weder noch leidet er Strümpfe an den Beinen und trägt keinen Anzug, welcher ihn im mindesten belästigt. Sein Anzug ist ein sehr kurzes Hemd und ein kleines, aber sehr weites gestricktes Wams. Als er vier Monate alt war und man aufhörte, ihn stets auf den Armen zu tragen, habe ich ihm einen Teppich gegeben, auf dem man ihn ausstreckte und es freut ihn sehr, seine Kräfte zu versuchen. Er weiß nichts von Erkältungen, ist groß, stark, gesund und sehr lustig, hüpft sehr gern und weint fast nie."

Anekdote.



Als ein Soldat im theoretischen Examen gefragt wurde, was er zu thun habe, wenn er zu einem Offizier käme, um ihm eine Meldung zu machen, und derselbe ihm ein Glas Wein anböte, antwortete er schnell: „Das kommt nie vor."

Miscellen.

Der zoologische Garten in Berlin. London und Paris, die großen Vorbilder, sollen in Berlin eine glückliche Nachahmung finden. Der dort neu eingerichtete zoologische Garten enthält gegenwärtig bereits 114 Säugethiere, 98 Vögel und 17 Amphibien. Darunter sind das zweihöckerige Kameel, mehre stattliche Hirsche, ein californisches Dammvild, Tigerkatzen, ein javanischer Leopard und eine nicht geringe Zahl seltener und schöner Affen und Papageien; ein paar Pfauen von den Sundischen Inseln; der berühmte Kappenvogel, ein Mittelding zwischen Gans und Trappe; drei junge sibirische Bären; zwei Känguruhs von einer neuen, selbst in den Museen noch nicht vorhandenen Art, und endlich ein Exemplar von dem berühmten brasilischen Faulthier.

Ehrlichkeit. Eine Frau in Paris hatte, wie dies mache bestarzliche alte Leute machen, ihr Geld in ihrem Strohsacke verborgen; es war ein Summe von 7000 Francs in Banknoten. Eines Tages will sie das Stroh erneuern und läßt, ohne an ihren Schatz zu denken, das alte Stroh von einem Arbeiter fortschaffen. Erst nach mehren Stunden fällt ihr ihr Unglück ein. Sie eilt fort, um den Mann aufzusuchen; aber es ist ihr unmöglich. Sie kennt ihn nicht. In ihrer Angst geht sie auf die Polizei und erzählt den Vorfall. Als Antwort darauf reicht ihr der Commissair ihre Banknoten hin, die ihm kurz vorher ein Mann überbracht hatte. Das Stroh war von dem Arbeiter verkauft worden und als der Käufer es in die Grube schütten wollte, fiel ihm das Päckchen in die Augen. Er öffnet es, sieht den Inhalt und trägt es sofort auf die Polizei. Seinen Namen hatte er nicht genannt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Genius, Schutzgeist, Zeitgeist. Genre, Art, Gattung. Gentil, artig, höflich, Gentilhomme, Edelmann. Gentleman, Mann von Stande, Ehrenmann. Genuin, echt, rein, unverfälscht. Genus, Geschlecht, Gattung. Geodäsie, Feldtheilkunde. Geodät, Feldmesser. Geognosie, Geognostik, Gebirgskunde. Geolog, Erdkenner, Erdkundelehrer. Geraut, Geschäftsführer. Geriren, sich benehmen, aufführen. Gesticulation, Gebehrdensprache, Handbewegung. Glaeis, Feldbrustwehr, Wehrabhang. Gladiator, Klopffechter. Globus, Ball, Kugel. Glorios, rühmlich, glanzvoll, verklärt, ruhmredig. Glossen, Anmerkungen, Randbemerkungen.

Literarische Anzeige.

Bei mir ist neu erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Cancan eines deutschen Edelmanns.

Dritter Theil.

Gr. 12. Geh. 1 Thlr. 24 Ngr.

Auch diesem neuen Theile wußte der geistreiche Verfasser in anziehenden Schilderungen und Reflexionen aus den Zuständen der Politik und des höhern gesellschaftlichen Lebens, jenes hohe Interesse zu verleihen, wodurch die ersten beiden Theile des „Cancan" sich auszeichneten und namentlich in Oestreich Aufsehen erregten.

Der erste und zweite Theil erschienen 1842—43 und haben denselben Preis.

Leipzig, im Juli 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 135.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [2. August 1845.

Deutsche und Franken.

Ein fränkischer Krieger und ein gallisches Mädchen.

Die deutschen Völkerschaften wohnten, unter dem Namen der Germanen begriffen, von der Maas bis zu den Mündungen der Donau. Die Niederung von Batavien bis Ostpreußen mag wol zuerst von den Deutschen in Besitz genommen worden sein. Von hier aus ging ihre Verbreitung nach allen vier Weltgegenden, nördlich nach Skandinavien, östlich nach Sarmatien, südlich durch die Kelten nach Italien, westlich durch die Belgen nach Gallien. Schon vor der Eroberung Galliens durch die Römer waren deutsche Stämme nach Gallien gekommen und hatten die Landschaften der Maas und Mosel besetzt, sich mit den ihnen verwandten Galliern befreundend.

Die Deutschen in ihrer Heimat waren ein Riesengeschlecht, stark wie ihre Eichen, hoch und schlank wie ihre Buchen, hart wie das Holz beider, durchgängig mit blauen Augen und goldfarbigem Haar. In Konstantin's Leibwache ragten die Deutschen hervor gleich Thürmen. Noch in der Zeit der Kreuzzüge erscheinen die Deutschen als Kolosse. Eine werthe Zierde war den Deutschen das Haupthaar, das bei einigen Stämmen auf dem Hinterhaupte zu einem Knoten zusammengebunden, bei andern lockig zurückgeschlagen wurde, bei noch andern hinten abgekürzt, vorn aber geſcheitelt lang auf die Schultern herabwallte. Das Hauptkleidungsstück war ein Wams oder Kittel ohne Ärmel, der bis gegen die Knie reichte; Beinkleider und Halbstiefeln kamen erst später, namentlich unter den Gothen und Franken, auf.

Das Volksthum der Deutschen hat seinen Urquell in dem Selbstgefühle des freien Mannes; das gesammte Verfassungssystem entwickelte sich von unten durch Verträge zwischen den Theilnehmern der Einzelkreise, die das Volk enthielt, der Markgenossenschaften, Senden und Gaue. Zu einer Gesammtheit als Volk traten diese Genossenschaften aus freier Willkür, nicht durch Zwang von oben zusammen. Frieden nach innen, Wehr nach außen war die Losung, die den staatsbürgerlichen Verein zusammenhielt. Der Mann galt nach Muth und Kraft; der Jüngling ward mitgezählt, sobald er die Waffen führen konnte. Sie wurden ihm von der Gesammtheit der Stammgenossen anvertraut, und dies war ein ernstes und feierliches Fest.

Der Schatz eines vollen, reichen und tiefen Gemüths offenbarte sich bei dem Deutschen in einer eigenthümlichen Richtung durch die vorzügliche Achtung, welche er den Frauen und Jungfrauen bewies und durch die Züchtigkeit des Verkehrs mit ihnen, und

Digitized by Google

durch die Ahnung des Göttlichen, in welcher das Chriſtenthum einen ſo fruchtbaren Boden fand. Eine Prieſterkaſte, gleich den keltiſchen Druiden, hatten und duldeten die Deutſchen nicht.

Zur Kräftigung des deutſchen Waffenthums gegen Rom bildeten ſich große Bündniſſe vieler Stämme, und dieſe beſiegten Rom. Das Vorſpiel dazu war der Cheruskerbund unter Armin oder Hermann, und die Genoſſenſchaft der Markmannen gegen Marc Aurel, doch waren das nur vorübergehende Erſcheinungen. Feſter und auf lange Dauer wurden die Genoſſenſchaften ſeit dem 3. Jahrhundert geknüpft: am Niederrhein die Franken, an der Weſer und Elbe die Sachſen, am Oberrhein die Allemannen, an der Niederdonau die Gothen.

Die Franken hatten es vorzüglich auf die Römer Galliens abgeſehen und die Gallier wollten ſich durch ſie von dem verhaßten Joche befreien. Unter Clodio machten ſie ihren erſten großen Übergang auf galliſchen Boden. Bei Tournay kam es zur Entſcheidungsſchlacht mit den Römern. Die Römer verloren und Tournay wurde der erſte feſte Sitz des entſtehenden Frankenreichs.

Unſere Abbildung ſtellt einen fränkiſchen Krieger dar, der in der Schlacht ſeinen Schild verloren hatte, ohne ſein Leben zu verlieren. Die Streitaxt zu den Füßen, den Speer zur Seite, ſinnt er über ſeine Schmach nach und klagt über ſein Schickſal. Eine Gallierin tröſtet ihn und ladet ihn ein, in ihre Hütte zu treten, wo der Schild ihres von den Römern getödteten Bruders hänge, geröthet von dem Blute ihrer gemeinſchaftlichen Feinde. Da kommt die im Hintergrunde angedeutete Cohorte römiſcher Krieger und will ihn gefangen nehmen, aber der Franke ergreift blitzſchnell ſeine Streitaxt und viele Römer müſſen ihr Unternehmen mit dem Leben bezahlen. Doch die Übermacht iſt zu groß und der Franke findet den Tod, den er ſucht.

John Smith.

(Fortſetzung aus Nr. 134.)

Nachdem Smith von ſeiner Entdeckungsreiſe in die Cheſapeakbai nach der Colonie zurückgekehrt war, trat er am 10. September ſeine Stelle als Präſident an, und bald kam Alles in geregelte lebendige Thätigkeit. Es wurden Wohnungen gebaut, das Fort befeſtigt und auf einem benachbarten Felde, das die Coloniſten Smithfield getauft hatten, Waffenübungen vorgenommen, denen die Indianer mit großer Verwunderung zuſahen. Als nun bald darauf eine neue Sendung von 70 Coloniſten ankam, worunter ſich zwei wackere Soldaten, die Hauptleute Waldo und Winne, befanden, und zwei Frauen, die erſten, welche Virginiens Boden betraten und wovon die eine unverheirathete alsbald einen Mann fand, faßten Alle friſchen Muth zu fröhlichem Fortgange.

Nur Eins bekümmerte den raſtloſen Smith. Der hohe Rath zu London hatte mit dem Schiffe ein Schreiben mitgeſandt, in dem er ſeine große Unzufriedenheit damit ausſprach, daß man weder den Weg zur Südſee ausfindig gemacht noch auch Gold gefunden habe. Beides müſſe geſchehen, eher dürfe das Schiff nicht zurückkehren. Brächte es übrigens als Rückfracht nicht die 2000 Pf. St., welche die Expedition gekoſtet, mit, ſo werde die Colonie aufgegeben und die Coloniſten könnten ſich als Verbannte betrachten.

Um den Weg zur Südſee ausfindig zu machen, hatte die londoner Geſellſchaft ein in fünf Theile zerlegbares Boot mitgeſchickt, das bis an den Fluß im Weſten getragen werden ſollte, der in die Südſee führe. Smith redete Newport, der abermals mit dem Schiffe herübergekommen war, nach Möglichkeit ab, aber Newport verhöhnte ihn, meinte, er fürchte ſich, wieder unter die Indianer zu gehen oder behalte ſich wol gar den Ruhm der Entdeckung allein vor. Dadurch ließ ſich Smith bewegen, den Plan mit aufzunehmen und zugleich erbot er ſich, nur mit vier Mann zu Powhatan zu gehen — Newport hatte 120 Mann zu dieſem Gange gefodert —, um dieſen nach Jamestown einzuladen, wo er die Geſchenke in Empfang nehmen ſolle, welche die londoner Geſellſchaft ihm geſchickt hatte, prächtige Geſchenke, zu denen Smith meinte, daß ſie den Wilden nur um ſo eingebildeter machen würden, der eben ſo leicht mit einer Schnur Glasperlen zu befriedigen geweſen wäre.

Als Smith zu Powhatan kam und dieſen einlud, nach Jamestown zu kommen, um dort Geſchenke für ihn in Empfang zu nehmen, antwortete dieſer ſehr ſtolz: Er ſei auch König und das ſei ſein Land. Wolle ihn der König Smith's beſchenken, ſo möge er die Geſchenke ihm ſchicken, er komme nicht ins Fort. Die Geſchenke, worunter auch eine Krone war, mußten alſo zu ihm gebracht werden, und was gab der König Powhatan dafür? Dem Capitain Newport ſchenkte er einen alten abgelegten Mantel und ſeine Schuhe; mit Mühe und Noth erhielt dieſer noch einige Scheffel Korn.

Newport unternahm hierauf die Expedition nach dem Innern. Außer Smith, der nicht mitgehen wollte, nahm er alle Offiziere und noch 120 der ausgeſuchteſten Leute mit, während die übrigen, etwa 90 an der Zahl, im Fort blieben. Dieſe hielt Smith ſcharf an, um unterdeſſen für die Rückfracht des Schiffs zu ſorgen, welche in Proben von Pech, Theer, Pottaſche, Weihrauch, Schindeln, Farbeſtoffen, Tafelwerk u. ſ. w. beſtand. Die Arbeit ging ſchwer von ſtatten, denn die Leute waren es nicht gewohnt, ſo angeſtrengt thätig zu ſein, wie ſie es jetzt mußten, und nach der böſen Gewohnheit der Zeit ging es ohne heftiges Fluchen nicht ab.

Was die Entdeckungsexpedition betrifft, ſo kam ſie ſchon nach wenigen Tagen wieder. Der große Haufe von 120 Mann, den Großſprecher Newport an der Spitze, mußte ſich den Hohn der im Fort Zurückgebliebenen wohl oder übel gefallen laſſen.

Eine Fahrt Smith's den Chickahominy hinauf fiel günſtiger aus. Die Vorräthe von Getreide waren wieder auf der Neige und Smith fuhr mit 18 Mann fort, um einen Handel mit den Indianern zu machen. Die aber hatten keine Luſt, und da Smith vermuthete, ſie verweigerten den Handel, weil er ſie bis jetzt nur darum gebeten hatte, ſo trat er jetzt anders auf und erklärte, er ſei diesmal weniger des Handels wegen als um frühere Beleidigungen zu rächen gekommen. Nun lenkten ſie ein und Smith kehrte mit 200 Scheffeln erhandelten Korns in die Colonie zurück.

Das Schiff ging nun mit Newport nach England ab, nicht ohne daß Smith in einem Schreiben an den Schatzmeiſter und Rath von Virginien in London die wahre Sachlage über alle Verhältniſſe der Colonie, über ihre Hoffnungen und Befürchtungen klar, aber ſehr derb auseinanderſetzte.

Digitized by Google

Als das Schiff fort war, war es Smith's Hauptsorge, wieder neue Lebensmittel herbeizuschaffen, was jetzt um so schwieriger wurde, als die Indianer alle Handelsverbindungen ablehnten, weil der mächtige Powhatan ihnen verboten hatte, Getreide zu liefern. Dies hatte zur Folge, daß Smith den Plan faßte, sich des Häuptlings Powhatan durch List zu bemächtigen, um ihn theils zu größerer Gefälligkeit zu zwingen, theils auch der großen Vorräthe desselben Herr zu werden. Gleichsam um diesen Plan zu begünstigen, schickte gerade jetzt Powhatan zu Smith, dem er eine Schiffsladung Getreide verhieß, wenn dieser ihm Leute schicken wolle, um ihm ein Haus zu bauen. Smith schickte ihm mehre tüchtige Arbeitsleute und machte sich dann selbst mit 46 Mann in der Pinasse und auf zwei Barken auf den Weg zu Powhatan. Unterwegs erfuhr er, daß Powhatan gleichfalls die Absicht hege, sich Smith's zu bemächtigen, und dieser ward dadurch nur um so fester in seinem Vorsatze bestärkt. In Kecoughtan, dem jetzigen Hampton, feierten sie ein fröhliches Christfest, wobei sie Ueberfluß an Eßwaaren, Wild, Fischen und Austern hatten. Dabei erzählt Smith von wilden Taubenzügen, die in so dichten Scharen zogen, daß er und noch zwei Andere mit drei Schüssen 148 Vögel getödtet.

Am 12. Januar kamen sie in Werowocomoco an und ließen Powhatan ihre Ankunft melden, der ihnen eine reichliche Mahlzeit schickte. Als sie ihn aber am andern Tage besuchten, fragte er sie zu ihrem großen Befremden: wann sie wieder gehen würden? Als sie sich auf seine Einladung beriefen, that er, als wüßte er nichts davon, bis sie ihm seine Boten vorführten. Nun wollte er einen Scherz aus der Sache machen und verlangte ihre Waaren zu sehen, die ihm aber gar nicht gefielen. Er wollte Waffen haben, die ihm Smith ein für allemal verweigerte.

Die feindseligen Absichten Powhatan's erhielten jetzt durch den Verrath eines der Colonisten neue Nahrung. Der Elende hatte dem Häuptling mitgetheilt, daß Smith gekommen sei, um ihn zu fangen, und es begann jetzt zwischen Smith und Powhatan ein Kampf von List, Beredtsamkeit und Vorsicht, wobei Freundschaftsversicherungen mit versteckten Drohungen abwechselten. Smith ließ sich durch nichts einschüchtern und ebenso wenig täuschen. Powhatan verlangte, die Engländer sollten die Waffen weglegen, da seine Leute sich fürchteten und also kein Korn bringen würden. Er sei zu alt, um nicht Frieden zu wünschen, und was denn Smith für einen Vortheil davon habe, wenn sie in die Waldungen flöhen und ihre Vorräthe verbärgen.

Smith griff nun zum letzten Mittel. Nachdem er dem verschmitzten Häuptling doch noch 80 Scheffel Getreide für einen kupfernen Kessel, auf den jener sein Augenmerk gerichtet hatte, abgehandelt hatte, befahl er den Leuten in der Pinasse, ans Land zu kommen, was auch geschah. Kaum war aber Powhatan davon benachrichtigt, so entfloh er heimlich mit Weibern, Kindern und Gepäck. Das Haus, wo Smith sich befand, ließ er dicht von Kriegern umstellen und Smith befand sich sonach in einer sehr gefährlichen Lage, aus der ihn aber wieder seine Geistesgegenwart rettete. Ohne Weiteres brach er aus der Thür, und mit Pistolen, Schwert und Tartsche machte er sich Bahn. Jetzt wurden die Indianer gefügiger und brachten das Korn in Körben herbei, wobei sie sich erboten, während die Engländer dasselbe auf die Schiffe trügen, ihre Gewehre aufzuheben. Die Engländer meinten aber, es sei besser, sie behielten ihre Waffen und die Indianer trügen das Getreide aufs Schiff, worein sich dieselben auch um so lieber ergaben, als ein paar auf sie angelegte Flinten sie gewaltig in Schreck setzten.

Das Schiff war beladen, da aber die Flutzeit unterdessen vorübergegangen war und wieder abgewartet werden mußte, so kam die Nacht heran, in der Pocahontas, des Häuptlings Tochter, bei Smith erschien, ihm mittheilte, daß ihr Vater ihnen eine köstliche Mahlzeit schicken und sie, während sie dabei wären, von einem Haufen Indianer überfallen lassen wolle. Es dauerte auch nicht lange, so erschienen 8—10 Indianer mit großen Schüsseln mit Wildpret und andern Speisen. Allein Smith ließ sie erst von jeder Schüssel kosten und ließ dann Powhatan sagen, er sei bereit, ihn zu empfangen. Powhatan aber erschien nicht und am Morgen fuhren die Engländer fort.

Statt aber sofort nach Jamestown zurückzukehren, ging Smith nach Pamunkey zu Opechaneanough, Powhatan's Bruder, von dem er ebenfalls eingeladen war. In Werowocomoco ließ er die deutschen Handwerksleute zurück, die er dem Häuptling zu seinem Hausbau gegeben hatte, um sich zugleich einen Anlaß zur Rückkehr zu sichern.

Opechaneanough empfing sie gastfreundlich und bewirthete sie mehre Tage, worauf zu Geschäften geschritten ward. An dem dazu bestimmten Tage ging Smith mit 15 seiner Gefährten nach dem Dorfe, etwa 500 Schritte vom Ufer. Dort fand er den Häuptling von einem Haufen bewaffneter Leute umringt und merkte gar bald, daß der Handel nur Vorwand gewesen war. Es ward nichts daraus und es sollten daher am folgenden Tage neue Versuche gemacht werden. Smith kam wieder mit seinen 15 Mann, Opechaneanough mit nur 40 Mann. Während sie in der Hütte berietben, trat ein Engländer mit der Nachricht herein, daß 700 Bogenschützen das Haus theils umringt hätten, theils im benachbarten Felde lägen. Bestürzung malte sich auf den Zügen der Engländer. Smith aber ermahnte sie zur Ruhe und wandte sich zu dem Häuptling mit dem Vorschlage zu einem Einzelkampfe zwischen ihm und dem Häuptling. Wer siege, solle entweder die Waaren der Engländer oder das Getreide der Indianer erhalten. Der Häuptling aber ging nicht darauf ein, und nun packte ihn Smith bei seinen langen Haaren und setzte ihm die Pistole auf die Brust. So führte er ihn, an allen Gliedern zitternd, vor die Thür unter die Wilden. Dort warf der Häuptling bebend seine Waffen nieder und die Indianer ebenfalls, die sich flehend an Smith drängten. Nachdem dieser in einer drohenden Rede die Pamunkeys eingeschüchtert, nachdem er ihnen gesagt, daß er als Freund gekommen sei, um ehrlich mit ihnen zu handeln, daß er aber, wenn sie nicht ehrlich wären, ihren Stamm bis auf den letzten Mann vertilgen werde, warfen sie Alle Pfeile und Bogen weg und brachten das Getreide in zahllosen Körben herbei.

Während dessen hatte Powhatan im Verein mit den treulosen deutschen Arbeitern, die ihm Smith zurückgelassen hatte, diesem einen argen Streich gespielt. Er schickte zwei derselben ins Fort und ließ dort im Namen des Präsidenten sagen, man möchte Waffen, Pulver und Kleidung an ihn schicken. Dies geschah, und so hatte Powhatan, was er wünschte, Waffen, deren Zahl übrigens einer der verrätherischen Deutschen noch vermehrte.

Ein zweites Mißgeschick betraf die Colonie in dem Verluste Scrivener's, des Hauptmanns Waldo und noch neun Anderer, die sich in einem Boote nach einer klei-

Digitized by Google

nen Insel begeben wollten. Das Boot sank und Alle ertranken. Richard Wiffin, der sich aufmachte, um Smith diesen Unfall mitzutheilen, fand ihn zu Pamunkey, eben im Begriff, abzufahren, und sie gingen von dort wieder nach Werowocomoco, wo Powhatan, im Vertrauen auf die Waffen, ihn anzugreifen gedachte. Aber als der gefürchtete Smith erschien, schwand den Wilden der Muth und sie beschlossen, ihn mit Geschenken zu entfernen. Dies geschah, und mit einer reichen Ladung entfernte sich die Pinasse nach Fort Jamestown. Smith brachte 200 Pfund Wildpretfett und 479 Scheffel Korn mit, wofür er 25 Pfund in Kupfer und 50 Pfund in Eisen und Glasperlen bezahlt hatte.

(Fortsetzung folgt in Nr. 136.)

Die Katze.

Die Katze, sagt Buffon, ist ein ungetreues Thier, das man nur hält, um es einem andern noch unangenehmern Gaste entgegenzustellen. Sie ist der Typus in der Ordnung der Fleischfressenden Säugthiere und schreitet statt auf den Fußsohlen auf den Zehen einher. Sie sieht am Tage schlecht, während sie in der Nacht alle Gegenstände so scharf zu unterscheiden vermag, daß es ihr fast stets gelingt, ihrer ausersehenen Beute habhaft zu werden. Zu diesem sichern Blicke kommt noch der rasche, gut berechnete Sprung und die scharfen während desselben sich verlängernden Krallen, die sich fest in die Beute einhaken. Die Wildheit, die dem ganzen Katzengeschlechte bis hinauf zum Löwen eigen ist, die Wuth bei der Vertheidigung beobachten wir täglich an unserer Hauskatze. Wenn sie angreift oder sich vertheidigt, sträubt sich ihr Haar; der Rücken krümmt sich wie ein Bogen, bereit, auseinanderzuschnellen, die Krallen, die sie vorher bedeckt hatte unter den sammetartigen Tatzen, treten scharf und schneidend hervor, der Schwanz ringelt sich, während die Ohren sich hinterwärts an den Kopf anschmiegen und das Auge funkelt. Sie vertheidigt sich mit wunderbarem Muthe, sobald sie die Unvermeidlichkeit des Kampfes einsieht, obgleich sie vor demselben immer bedacht ist, den ersten besten Rückzugspunkt zu erreichen. Die Katze ist kein Sklave wie der Hund. Sie bewahrt unter unserm Dache ihre Unabhängigkeit und wir dürfen sie nicht für unsern Untergebenen oder unsern Freund halten, sondern nur für unsern Gast. Wann die Katze, welche die Menschen lange Zeit nur als ihren Feind betrachtet haben, unter die Zahl der Hausthiere aufgenommen worden, ist unbekannt.

Digitized by Google

Opfer des Spiels.

Die Geheimniſſe des grünen Tiſches *) heißt der Titel eines Werkchens, in welchem mit lebhaften Farben die Schädlichkeit und die unglücklichen Folgen des Hazardſpiels geſchildert werden; wir theilen daraus folgende Beiſpiele mit, da wir durch die vergrößerte Veröffentlichung nur der Abſicht des Verfaſſers zu entſprechen glauben.

Ich habe einen Jüngling von 18 Jahren aus ſehr guter Familie gekannt; dieſer Liebling ſeiner Altern war etwas bruſtleidend und wurde in ein für dieſes Übel bekanntes, heilſames Bad geſchickt. Das erſte Jahr bekam ihm der Gebrauch der Heilquelle ganz vortrefflich, und der Arzt hegte die feſte Überzeugung, daß bei dem abermaligen Gebrauche derſelben eine vollkommene Geneſung unzweifelhaft ſein würde. Die Altern, überglücklich, ihren lieben Sohn von den drohenden Gefahren einer Lungenſchwindſucht befreit zu wiſſen, ſchickten ihn mit Freuden im nächſten Sommer abermals in daſſelbe Bad, ſich der feſten Hoffnung hingebend, ihren Liebling geheilt zurückkehren zu ſehen, aber leider! ſchon nach Verlauf der erſten 14 Tage ſeines Aufenthalts ſchrieb er ſeinen Altern folgenden Brief:

„Geehrte, geliebte Altern!

Ich weiß nicht, wie es kommt, aber die hieſigen Waſſer bekommen mir nicht ſo gut wie voriges Jahr. Der Herr Brunnenarzt begreift dies nicht, er thut alles Mögliche, um meinen Muth aufrecht zu erhalten, ja ich muß geſtehen, er erweiſt mir große Freundſchaft und leiſtet mir alle erdenkliche Hülfe. Aber liebe, gute Altern, ich fühle mich ſehr krank, ich kann meine ſiebenwöchentliche Cur nicht aushalten. Ich bitte Sie, erlauben Sie mir, unverweilt nach Hauſe zurückkehren zu dürfen; ich werde mich unter Ihrer und meiner Schweſter Pflege eher erholen als hier. Ich fühle mich unglücklich! ich muß von hier fort!"

Armer Jüngling, ſchon bei dem erſten Beſuche des Badeortes hatte ihn die Spielluſt ergriffen und ihm heimliche Wunden geſchlagen. Sein Gemüth, ſein ganzes Innere war durch Vorwürfe gefoltert, und nur die Hoffnung, in nächſter Saiſon das Verlorene wiederzugewinnen, konnte ihm den Winter einigermaßen erträglich machen; unterdeſſen nahm ſein Bruſtübel bedeutend zu und wurde durch die innern Qualen unheilbar. Nach Verlauf von drei Wochen kehrte der geliebte Sohn in einem Zuſtande zu ſeinen Altern zurück, der ſie in das größte Erſtaunen und die größte Beſtürzung verſetzte; als ſie aber auch die großen Fortſchritte ſeiner Krankheit gewahr wurden — denke man ſich die Gefühle und Leiden der guten Altern, deren einziger Sohn, auf welchen ſie alle Hoffnung und alles künftige Familienglück geſetzt hatten, ſich am Rande des Grabes befand. Doch ſein Leiden ſollte nicht lange dauern; der Hausarzt erklärte dem Vater, es müſſe etwas ganz Außergewöhnliches zu des Sohnes Krankheit gekommen ſein, denn ſo ſchnell könne ein Übel dieſer Art nicht zunehmen; er bedaure unendlich, ihm erklären zu müſſen, daß der Zuſtand ſeines Sohnes höchſt bedenklich ſei und daß ſeine gänzliche Auflöſung jeden Augenblick zu gewärtigen wäre.

Vater, Mutter und Schweſter eilten voll Jammer zum Bette des Kranken, in der Meinung, daß unmöglich die Gefahr ſo nahe ſein könne. Der Unglückliche faßte die Hand ſeines geliebten Vaters und ſagte mit gänzlich gebrochener Stimme: Ach, liebe, gute Altern! ich bin ſehr ſchwer krank! O mein guter Vater....!

Vater. Beruhige dich, mein Sohn, der liebe Gott wird noch helfen!

Sohn. O ja! Vater, der Allgütige wird mir bald helfen; ob Er und Du meinen Ungehorſam, meine Fehltritte verzeihen werdet, das kümmert mich ſehr, das liegt mir ſchwer auf dem Herzen.

Vater. Sprich, mein theurer Sohn, was kannſt du begangen haben, das dich ſo quält? Du warſt immer ein gutes, folgſames Kind, du kannſt nichts begangen haben, was deine Selbſtanklage rechtfertigen könnte.

Sohn. Vater, deine Güte gegen mich, deine Worte brechen mir das Herz. O verſprich mir, daß, wenn ich jenſeits ſein werde, du mir nicht zürnen und mir nicht fluchen wirſt.

Vater. Ich bitte dich, lieber Sohn, ſprich, was quält dich? Ich verzeihe dir Alles, was es auch ſein möge!

Sohn. O du mein guter Vater! ich bin Jemand 5000 Gulden ſchuldig und konnte ſie nicht bezahlen.

Vater. Auch das ſoll bezahlt werden, mache dir darüber keine Vorwürfe.

Sohn. Angebeteter Vater! verehrte Mutter! hätte ich eure guten Lehren pflichtmäßig befolgt, wie glücklich könnte ich ſein! Ich bin ſelbſt an allen meinen Leiden ſchuld, ſchuld an dem Kummer, den ich euch Allen verurſache. O wie gerecht werde ich für meinen Leichtſinn beſtraft! O Vater! Mutter! o meine liebe Schweſter! wie gern möchte ich nur noch einige Jahre in eurer Mitte leben! aber ach! ich fühle mein Ende nahen! Verzeiht mir! Lebt wohl!

Man denke ſich das Gefühl der Altern dieſes Jünglings! Das Gefühl des reichen, hochſtehenden Vaters, dem durch das Hazardſpiel an einer Heilquelle ſein einziger Sohn geopfert und dadurch das ganze Familienglück vernichtet wurde!

Gern hätte der zärtliche Vater das Leben ſeines Sohnes mit 50,000 ſtatt 5000 Gulden erkauft; aber ſo vernichtend iſt dieſe heilloſe Seuche, daß kein Mittel den Ergriffenen retten kann.

Ein adeliger Herr aus dem Nachtigallenlande war Vater mehrer liebenswürdiger, ſchöner Kinder; auch lebte ſeine ehrwürdige, greiſe Schwiegermutter bei ihnen, die, von anſehnlicher Familie ſtammend, ein jährliches Einkommen von 7000 Gulden beſaß und dieſe Summe, da ſie ſelbſt faſt keine Bedürfniſſe mehr hatte, faſt ganz zur Erziehung und zum Unterhalt für Tochter und Enkel verwendete. Leider hatte die Spielwuth auch dieſen Nachtigallenritter ſo heftig ergriffen, daß es ihm unmöglich war, irgendwo in der Nähe eines Hazardſpiels zu ſein, ohne zu ſpielen. Große Summen hatte derſelbe bereits verloren, ja ſein ganzes väterliches Erbtheil ward der falſchen Glücksgöttin geopfert. Die Folgen wurden bereits von der Familie tief empfunden und ihr Rang im geſellſchaftlichen Leben konnte nicht länger behauptet werden. Wehmüthig und mit ſchwerem Herzen wurde die Heimat ver-

*) Der vollſtändige Titel iſt: „Die Myſtères des grünen Tiſches oder der europäiſche Bohon Upas, beſtehend in Beobachtungen und Bemerkungen, geſammelt an den Spielbanken in Aachen, Wiesbad, Baden, Dobberan, Ems, Hamburg, Kiſſingen, Köthen, Pyrmont, Schwalbach, Schlangenbad, Wiesbaden und Wilhelmsbad während den letzten zwanzig Jahren" (Gießen 1845).

Digitized by Google

lassen: O bella Italia, addio! Wo kommen die braven, aber unglücklichen Leute hin? Nach Deutschland, an den schönen Rheinstrom. Leider kam unser guter Nachtigallenritter aus dem Regen in die Traufe. Spielbanken in allen Ecken und Winkeln. Leider ergriff den guten Mann die Spielwuth heftiger als jemals, und jeder nur irgend entbehrliche Thaler wurde zum Versuche, das Verlorene wiederzugewinnen, verwendet. Kleine Anleihen wurden oft heimlich gemacht, bis endlich auch dieses nicht mehr gehen wollte; ja die Bank selbst wurde mit 10—20 Louisdor als Anleihe in Anspruch genommen; unterdessen hatte bereits die Verzweiflung bei dem Unglücklichen die sichersten Spuren gezeigt. Seine Frau, schon seit langer Zeit über die Leidenschaft ihres Gemahls unglücklich, aber sie doch noch immer vor der greisen Mutter geheim haltend, suchte ihren Gemahl so viel als möglich ohne Geld zu lassen: das einzige Mittel, daß er nicht spiele.

Eines Tages, als Geldnoth in allen Ecken des Haushalts war, erfuchte die greise Alte ihren Schwiegersohn, einen Wechsel von 800 Gulden bei ihrem Bankier für sie einzukassiren und ihr das Geld so schnell als möglich zu bringen, damit die Bedürfnisse des Hauses befriedigt werden könnten.

O unglückliche alte, ehrwürdige Frau! unglücklicher Ritter! die 800 Gulden wurden erhoben, aber wohin getragen? Nicht in die von Allem entblößte Haushaltung! Nein, der Herr Ritter wollte nochmals nur mit 5—10 Louisdor von dem ihm anvertrauten Gelde, welches für die Existenz seiner Frau, seiner Kinder, seiner Wohlthäterin, seiner selbst bestimmt war, versuchen, etwas von dem bereits Verlornen wieder zu gewinnen! Und siehe da! einmal angefangen, ist das Ende nicht mehr zweifelhaft — die 800 Gulden waren weg! Die Reise zu den Seinigen mußte zu Fuß gemacht werden.

Man denke sich das Gefühl dieses Menschen! Mit welcher Entschuldigung konnte er seiner ehrwürdigen Schwiegermutter unter die Augen treten!

(Noch einige Beispiele sollen in Nr. 136 und 137 mitgetheilt werden.)

Es ist nicht Alles Gold, was glänzt.

Am Ostertage des Jahres 1515 drängte sich an den Eingängen der Kirche Sta.-Annunciada eine große Masse Menschen zusammen. In den Kirchen von Sevilla wurde mit allen Glocken geläutet und auf den Straßen bewegte sich Vornehm und Gering in andächtiger Haltung. In dem Augenblicke, wo das Volk, einem Bienenschwarme gleich, die Sta.-Annunciada umdrängte, die, von tausend Lichtern funkelnd, von Melodien und Wohlgeruch erfüllt war, begegneten sich in der Halle der Kirche ein Cavalier und eine junge Dame.

Der Cavalier schritt stolz einher, den Hut auf dem Ohre, den Mantel auf der Schulter, die eine Hand am Degengefäß, mit der andern pflegte er einen in castilianischer Weise aufgestutzten starken Schnurbart; er war allein, weder von einem Pagen noch von einem Stallmeister begleitet.

Der jungen Dame folgte eine alte Duenna, die von Cadix bis Caen gewiß die griesgrämigste Person war, die man sehen konnte. Sie murmelte unter den langen Barben ihres Kopfputzes, die Nase im Gebetbuche versteckt. Die junge Dame wollte, als sie den Cavalier bemerkte, ihren Schleier, den ein Windstoß gelüftet, niederschlagen, aber sie benahm sich dabei so wenig geschickt, daß ihre Bewegung ein reizendes Gesicht durchblicken ließ, welches alle Madonnen Sevillas hätten beneiden mögen.

Der Cavalier hielt schnell an, nahm seinen Hut so tief ab, daß dessen Feder den Boden berührte und sagte, indem er sich verbeugte: Wäre ich König, so würdet Ihr Königin sein.

Die junge Dame wurde roth wie eine Granate und eilte, den Schleier fallen zu lassen, doch geschah es nicht so schnell, daß der Ritter nicht Zeit zu der Bemerkung gehabt hätte, wie ihre Augen sanft wie die der Gazelle und feurig wie der Diamant waren.

Die Duenna erhob die Nase und als sie einen jungen Mann mit lachendem Munde und einem Knebelbarte vor sich sah, der nicht wich und wankte, nahm sie den Arm ihrer Pflegebefohlenen, zog diese mit sich fort und sagte: Beim heiligen Jakob! nun ist es nicht mehr sicher in den Straßen von Sevilla; wäre ich der Alcalde, ich expedirte diese Ritter, die den Frauen auf der Straße nachlaufen, in die andere Welt.

Die junge Andalusierin dachte bei sich, wie es doch schade sein müßte, einen so hübschen Ritter so weit fortzuschaffen, doch gerichte es ihr einigermaßen zum Trofte, als ein verstohlener Seitenblick ihr verrieth, daß er denselben Weg und zwar dicht hinter ihnen einschlug.

Ungefähr zehn Minuten nach dem Gottesdienste in der Santa Annunciada betrat die Duenna mit ihrer Gefährtin die Schwelle eines schönen Hauses in einem der reichsten Theile der Stadt, doch so sehr der Ritter seine Schritte auch beeilte, so kam er doch erst an die Thür, als diese eben vor ihm zufiel.

Der Teufel hole die Alte! rief der Ritter und stampfte mit dem Fuße heftig den steinernen Boden, doch erstarb die Fortsetzung seines Gebets ihm auf den Lippen, denn er gewahrte, als er die Augen hob, zwischen der Jalousie eine kleine weiße Hand, welche zierlich einen Zweig Jasmin hielt.

Der Ritter verließ die Thür, ging zu dem Fenster, der duftende Zweig fiel und die Hand verschwand. Unser schöner Held war zu sehr Spanier, um unerfahren in dem symbolischen Idiom zu sein, das die Mauren seinen Vorfahren vererbten, und in welchem des Jasmins duftige Blumen zu hoffen gebieten. Er führte die Blüten an seine Lippen und entfernte sich, doch nie war sein Gang stolzer, sein Blick feuriger gewesen, und gern hätte er den glücklichen Zweig an seinen Hut geheftet.

Als er am Ende der Straße war, fing er erst an langsamer zu gehen, stand endlich still, schien einen Augenblick nachzudenken, und die Augen fest auf die glückliche Jalousie gerichtet, war es, als ob ein Gedanke von oben ihn erleuchte; er kehrte um und richtete seine Schritte nach dem Hause, dessen Pforte sich ihm vor einer Viertelstunde so ungastlich verschlossen hatte.

Der Ritter rückte seinen Hut, gab seinem Mantel einen leichtern Schwung, schob den Jasmin unter das Wams und griff nach dem schweren Hammer, den er kräftig fallen ließ.

Die Duenna öffnete.

Jesus, mein Gott! rief sie, als sie den Cavalier erkannte, und versuchte schnell die Thür wieder zuzumachen; doch dazu war es schon zu spät, denn der Ritter hatte bereits die steinerne Stufe, welche sie von der Straße trennte, überschritten.

Digitized by Google

Euer Herr? fragte er, und ſein Blick war dabei ſo beſtimmt, daß die alte Dame wider Willen die Augen niederſchlug.

Das iſt der Teufel! dachte ſie und ließ dabei die aus Elfenbein und Ebenholz beſtehenden Perlen ihres Roſenkranzes durch die Finger gleiten.

Euer Herr? wiederholte der junge Mann mit lauterer Stimme.

Tretet ein, gnädiger Herr Ritter, antwortete die verſchüchterte Duenna und führte den Unbekannten in einen niedern einfach eingerichteten Saal, worin ein großer wohlbeleibter Mann mit einem geiſtlichen Herrn L'Hombre ſpielte. In der Ecke des Saals an einem Fenſter, das nach dem Garten ging, ſaß eine junge Dame, in welcher der Ritter, obgleich er nur ihren Rücken ſah, doch aus der Bewegung ſeines Herzens die Dame der Sta. Annunciada erkannte.

Bei dem Geräuſche, das die Duenna mit der Thür verurſachte, erhob ſich der große wohlbeleibte Mann und rief: Zum Satan — wenn ich anders an dem heiligen Tage, den wir haben, ſo ſagen darf, Ihr kommt ſehr ungelegen, Duenna: ich hatte Spadilla, Manilla, Ponto! was wollt Ihr?

Ein Fremder wünſcht Ew. Gnaden zu ſprechen.

Nun wohl! er ſpreche.

Bevor ich Euch, geehrter Herr, von dem Zwecke meines Kommens in Kenntniß ſetze, erlaubt, daß ich mich erkundige, mit wem zu ſprechen ich die Ehre habe.

Wer kennt nicht den ehrenwerthen Don Giacomo Ignace Pablo de Corriſco y Beluspa y Lebarron, reichen Seidenhändler und Sergenten der heiligen Hermandad? rief der geiſtliche Herr aus.

Ich bin entzückt, geehrter Don Giacomo Ignace Pablo de Corriſco y Beluspa y Lebarron, die Gewißheit zu erlangen, daß ich in das Haus eines Ehrenmannes gerieth, und daß ermuthigt mich, Euch zu fragen, ob Ihr mich wol zum Eidam annehmen und mir die Hand Eurer Tochter geben wollt?

Dieſe plötzliche Erklärung erzeugte unter den Anweſenden im Saale ein allgemeines Erſtaunen. Die junge Dame, die ſich während der Rede des Ritters halb umgewendet hatte, neigte den Kopf, roth wie eine Roſe und unbeweglich wie eine Statue; die Duenna hob die Augen gen Himmel und nahm den heiligen Pamphilius zum Zeugen, nie einen ſo beterminirten Menſchen geſehen zu haben; der geiſtliche Herr riß die Augen weit auf, faltete die Hände und der Kaufmann richtete ſich in die Höhe ſo hoch er konnte. Der ehrenfeſte Seidenhändler hatte nie ſo leichtfertig über eine ſo ernſte Sache ſprechen hören.

Herr Ritter, ſprach er nach einem Augenblicke des Stillſchweigens, wollt Ihr mir die Ehre erzeigen, mir Euern Namen zu nennen?

Dieſe Foderung iſt zu gerecht, als daß ich ſie verweigern könnte. Ich habe meine Mutter immer ſagen hören, daß mein Pathe mit in der Wiege den Namen Ferdinand gegeben habe.

Don Ferdinand?

Ferdinand oder Don Ferdinand, wie Ihr wollt, aber den Don kann ich nicht verbürgen.

Bei dieſer Erklärung ſchüttelte der würdige Handelsherr den Kopf, die junge Dame zog die Augenbrauen und auf ihren Lippen erſchien ein etwas verächtliches Schmollen.

Ach ſo! Nun, Herr Ferdinand, Ihr, die Ihr auf die Hand meiner Tochter, der Donna Jacyntha, Anſprüche macht, habt doch gewiß etwas in Eurer Familie, ein Schloß in Andaluſien, Waarenlager in Cadiz oder irgend einen Erzbiſchof in Eurer Familie? erwiderte der Seidenhändler.

Hat mein Vater je ein Schloß beſeſſen, ſo müſſen es die Mauren verbrannt haben; auch hat man mir nie geſagt, daß unter allen Waarenlagern in Cadiz eins mit gehörte, und ſo viel ich weiß, gibt es in meiner Familie keinen Erzbiſchof, wenn nicht der Papſt mich ſeit geſtern Abend auf den Stuhl von Grenada berufen hat.

Hier machte die Duenna das Zeichen des Kreuzes, und der geiſtliche Herr fragte ſich, ob der Herr Ferdinand nicht am Ende ein verkleideter umgetaufter Maure ſein könnte.

Nun aber, was habt Ihr denn? rief Don Giacomo de Corriſco.

Ich habe meinen Degen! ſagte der Ritter ſtolz.

Jetzt trat ein junger Mann in den Saal, der reich, aber in ſchlechtem Geſchmack gekleidet war; ein ungeheurer Degen ſchlug mit der goldenen Scheide an ſeine Maroquinſtiefeln.

Don Giacomo lief auf ihn zu und umarmte ihn. Herr Ritter, der nichts hat, ſagte er, indem er ſich an unſern Freund Ferdinand wandte, das iſt mein künftiger Schwiegerſohn, der ehrenfeſte Don Gaſpard Pedro Fontaro y Mendez y Guyaver; der hat auch einen Degen, aber die Scheide iſt von Gold!

Es iſt nicht Alles Gold, was glänzt, erwiderte Ferdinand mit lauter Stimme und zog ſeinen Degen halb heraus; ich ſehe, ich habe mich getäuſcht, fügte er hinzu und warf einen Blick auf Donna Jacyntha, die unbeweglich und ſtumm an der Seite ſtand, aber bei Gott, wenn auch meines Degens Scheide nur von Stahl iſt, ſo hat er doch eine ſcharfe Spitze und ich rathe dem Herrn Don Gaſpard Fontaro y Mendez y Guyaver wohlmeinend, mit aus dem Wege zu gehen, wenn er ſich nicht den Sammet ſeines Wamſes verderben will. Bei dieſen Worten ſetzte Ferdinand ſeinen Hut auf den Kopf, wickelte den Mantel feſter um ſich und ging, bevor noch Jemand den Mund zur Antwort öffnen konnte, zur Thür hinaus.

Eine Stunde vor Sonnenuntergang kam Don Gaſpard in Ferdinand's Weg, und dieſer war ſeit der Verachtung, welche Donna Jacyntha ſo offen an den Tag gelegt hatte, ſo zornig, daß er der Verſuchung nicht widerſtehen konnte, ſich an Don Gaſpard ein wenig zu reiben, weshalb er ihn mit dem Ellbogen ſo kräftig vor die Bruſt ſtieß, daß der Schwiegerſohn des Don Giacomo de Corriſco wankte.

Herr Ritter, rief Ferdinand aus, Ihr ſtießt mich, und wenn das in der Abſicht geſchah, mich zu beſchimpfen, ſo werdet Ihr mir Rechenſchaft geben.

Ich? verſetzte Don Gaſpard, welcher der friedlichſte Bewohner von ganz Sevilla war, Ihr habt mich geſtoßen.

Nun gut, verſetzte Ferdinand, wir wollen kein Aufſehen machen, ich bin zu Eurem Befehl.

Während Ferdinand ſprach, hatten ſich zwei bis drei Perſonen umgewendet, unter denen der junge Cavalier einen Soldaten gewahrte, der in den Bart lachte.

Herr Capitain, ſagte er zu dieſem, ich bitte Euch, uns zum Zeugen zu dienen. Hier iſt ein junger Edelmann, der mich ſoeben gefodert hat und auf der Stelle mit mir aus der Stadt gehen will.

Aber .... ſtotterte Don Gaſpard.

Ich folge Euch, unterbrach ihn der Capitain, fürchtet nicht, mich zu ſtören; dergleichen Dienſte verweigert ein Soldat nie.

Nun, ſo laßt uns gehen! verſetzte Ferdinand; eine

Digitized by Google

Viertelstunde darauf machte man an den Mauern eines Klosters Halt und die Degen funkelten im Glanze des Sonne.

Bei einbrechender Nacht setzte man am Thore des Palastes, den Don Giacomo bewohnte, eine Sänfte nieder, in der sich Don Gaspard befand, welcher von einem gewaltigen Degenstoße in der Seite verwundet war.

Ferdinand war noch denselben Abend nach Cadix abgereist, denn jener Capitain hatte, von seiner Tapferkeit entzückt, ihm vorgeschlagen, mit ihm dorthin zu gehen, und Beide bestiegen den andern Tag ein Schiff, das nach Hispaniola segelte.

Donna Jacyntha heirathete den Don Gaspard, sowie er wieder gehen konnte, doch begegnete es ihr wol bisweilen, daß, wenn sie die weise Miene ihres Gatten sah, sie sich an Ferdinand erinnerte, der ganz das tapfere Aussehen eines Ehelmanns hatte, doch die Duenna verfehlte dann nie, ihr zu sagen, daß solche Gedanken vom bösen Geiste eingegeben würden und Ferdinand bestimmt ein Bürger der Hölle sei. Ewig Schade! flüsterte dann Donna Jacyntha, es war ein sehr hübscher Mann.

Ungefähr 8—10 Jahre darauf war eines Tages in den Straßen von Sevilla ein großer Tumult; eine ungeheure Menschenmasse stürzte nach dem Hafen, die Kaufleute verließen ihre Läden, die Handwerker ihre Werkstätten, die Soldaten ihre Kasernen, die Mönche ihre Klöster, die Frauen ihre Balcone.

Was geht denn vor? fragte der alte Giacomo de Corvisco seinen Schwiegersohn, der athemlos hereintrat.

Ich weiß es nicht. Alle Menschen sagen, sie gingen nach dem Hafen, um den Mann zu sehen, der unserm großen Monarchen mehr Staaten erobert, als seine Väter ihm Städte hinterlassen.

Sein Name?

Ferdinand Cortez.

Eine Stunde nachher stand Donna Jacyntha am Arme ihres Vaters an der Thür und sah einen prächtig gekleideten Mann vorüberreiten. Eine Menge Menschen ging vor ihm her, begleitete ihn und folgte ihm unter lautem Freudengeschrei. Die Frauen winkten mit den Tüchern und Aller Blicke suchten den Besieger Mejicos. Als ihn Donna Jacyntha erblickte, erschrak sie.

Vater, sieh', rief sie erbleichend.

Ferdinand, rief der gute Mann und nahm mit zitternder Hand den Hut ab.

Ferdinand Cortez bemerkte sie und ein Lächeln flog über seine Lippen. Er zog mit der einen Hand die Klinge seines Degens, die von Gold war, mit der andern berührte er das Gefäß desselben, das aus einem einzigen Diamant gemacht schien, so erglänzte es in der Sonne.

Ja, sprach Donna Jacyntha leise, „es ist nicht Alles Gold, was glänzt."

Miscellen.

Mejicanische Scheidemünze. Ein Engländer kam nach Queretero in Mejico. Er kaufte dort sechs Stück Orangen und gab einen Dollar hin. Die Verkäuferin konnte nicht wechseln und ein Corporal erbot sich, den Dollar anderswo in kleine Münze umsetzen zu lassen. Er kam bald zurück und brachte in seinem Taschentuche eine ziemlich ansehnliche Last mit. Was soll das? fragte der Engländer, als er 64 Stück — Seife von einerlei Form und Größe erblickte. Was soll ich mit der Seife anfangen? Ich brauche sie nicht. Das ist die Landesmünze, erwiderte der Soldat, man hat hier keine andere. Und so ist es. Die Bewohner Queretero's haben als Scheidemünze diese Seifenstückchen, die mit dem Wappen der Stadt und dem des Mannes gestempelt sind, welcher das Recht hat, sie zu verfertigen. Es ist aber nicht verboten, sich mit diesem Gelde zu waschen, was freilich etwas theuer wird, sobald das Stadtwappen nicht mehr darauf sichtbar ist; dann gilt die Münze nicht mehr.

Marcipan. Der kalte Sommer von 1407 verdarb alle Früchte, daß eine große Hungersnoth entstand und die Menschen Heu und Gras essen mußten. In Sachsen kostete ein Bissen Brot so groß wie eine welsche Nuß drei Pfennige. Diese kleinen Brötchen nannte man Marcusbrötchen und buk sie später zum Angedenken an die böse Zeit am Marcustage reich gewürzt. So erhielten sie den Namen Marcipan. (Marci panis, Brot des Marcus.)

Ein Diener kam etwas sehr angestochen nach Hause. Sein Herr war höchst erzürnt und sagte: Johann, ich entlasse dich. Wer soll denn mich zu Bette bringen, wenn ich betrunken bin?

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Gnom, Erdgeist. Gouache, Wassermalerei. Gourmand, Tafelschwelger. Gouvernement, Regierung. Gradiren, Salzwasser läutern. Graduiren, nach Graden eintheilen, abstufen. Graphit, Schreibkunst. Gratial, Dankgeschenk, Trinkgeld. Gratification, Vergütung, Belohnung. Gratis, umsonst, unentgeltlich. Gratuliren, glückwünschen. Gravamen, Beschwerde. Graviren, ätzen, bildstechen; beschuldigen. Gravität, Ernsthaftigkeit, Würde. Grotesk, seltsam, wunderlich. Guardian, Aufseher, Vorsteher im Mönchskloster. Guide, Führer, Begleiter. Gulden, Leibwächter.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben
von Pfarrer Dr. Robert Haas.

Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr. Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Siebentes Heft. Juli.

Inhalt: Astronomischer, genealogischer und historischer Kalender auf den Monat August. — Die Bürgerversammlungen der preußischen Provinz Sachsen. Von Pastor Uhlich. — Johann Michael Georg. Von Karl Kohlmann. — Der Windbüchsenhandel und seine schlimmen Folgen. Von Dr. Eduin Bauer. — Natur und etwanige Ursachen des Nordlichts. Von Prof. Dr. Reuter. — Der Städter und der Landmann. Von Chr. Feldmann. — Deutscher Aberglaube. Zweite Gabe. Von Berge. — Die Behandlung des Menschen von seiner Geburt an. — Die deutschen Arbeiter in Rom. — Mannichfaltiges.

Leipzig, im August 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 136.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [9. August 1845.

Die Gemsenjagd.

Ich ging eines Tages durch die Straßen von Unterſee. Indem ich meine Blicke umherſchweifen ließ, fiel mir das Geſicht eines Mannes auf, der vor einem einfachen Laden ſaß. Der Mann war von kräftigem Wuchſe, ſeine Mienen aber hatten einen eigenen traurigen Zug. Seine Waare, die auf einem Geſtell von Tannenholz zierlich ausgebreitet war, beſtand aus ſeltenen Sachen aus den Bergen; Alles an ihm verrieth aber eine beſondere wilde Ungeduld. Als ich näher trat, ſah ich, daß ihm der rechte Arm fehlte und daß ihn ein verſtümmelter Fuß zum Sitzen zwang. Theils aus Intereſſe, das mir der Mann einflößte, theils weil ich eben nichts weiter zu thun hatte, begann ich mit ihm ein Geſpräch. Er hieß Hans Rudi. Ehe er ſich dieſen beſcheidenen Handel angeſchafft hatte, war er einer der leidenſchaftlichſten Jäger des Gebirgs.

Ach, ſagte er, indem er ſehnſüchtig nach den Alpen blickte, ich war nicht immer an dieſe elende Baracke gefeſſelt. Es gab eine Zeit, wo ich frei und ungehindert die Berge durchzog. Niemand kannte beſſer als ich die Steige des Scheidegk und des Schwarzhorn, und wenn der verdammte Feldſcherer, der mich nicht ſterben zu laſſen gewußt hat, mir meinen Arm wiedergäbe und mein Bein herſtellte, juch, ich würde wol Gemſen genug ſchießen, obgleich die Leute ſagen, ſie würden immer rarer im Oberlande.

Zum Geier, rief ich, ich glaube gar, Ihr ginget wieder auf die Jagd. Der Himmel beſchütze mich vor einem ähnlichen Waidwerk; ich wäre nicht ſo dumm, meine geſunden Arme und Beine dabei zu wagen.

Das macht, weil Sie Das nicht kennen. Mein Vater ſtarb auf der Jagd, mein Großvater auch, aber ich verzichtete deshalb nicht auf die Jagd, und ich hab. bis zu meinem letzten Tage, denn jetzt bin ich ja ſchon faſt todt, ohne Bedenklichkeit und ohne Furcht meinen trefflichen Stutzen geführt. Sehen Sie, für uns iſt das Leben auf den Bergen erſt ein Leben, wir müſſen über Felſen ſteigen, über Abgründe ſpringen und mit den Gemſen an Muth und Behendigkeit wetteifern. Bringt uns von den Bergen herab in die Ebenen, und wie die Alpenroſe, die nur unter dem Hauche der Gletſcher gedeiht, welken wir bald dahin.

Digitized by Google

Hans Rudi war eine Bekanntſchaft, die es verdiente, daß man ſie pflegte. Ich ging oft zu ihm und hörte ſo nach und nach von ihm ſeine ganze Geſchichte, denn er empfand bei den Erinnerungen an die Abenteuer ſeiner Jugend ein beſonderes Vergnügen, in das ſich freilich manchmal ein bitteres Gefühl miſchte.

Er bewahrte noch das ganze Handwerkszeug ſeines frühern Geſchäfts auf; mit eiſernen Spitzen verſehene Schuhe, um ſich an dem Abhange eines Abgrundes anzuklammern; lange Stöcke mit Eiſen beſchlagen, um über Schluchten zu ſpringen; ein ſcharfes Beil, um in Felſen und Eis Stufen zu hauen; eine herrliche Büchſe, und den einfachen Querſack, in dem er ſonſt ſeinen Mundvorrath darg, und das treue Korbfläſchchen, aus dem er wol noch aus alter Gewohnheit ein Schlückchen nahm.

Sehen Sie, ſagte er lächelnd, jeder dieſer Gegenſtände erregt bei ſeinem Anblicke in mir tauſend freudige und ſchmerzliche Erinnerungen. Dieſer Stutzen iſt ein Geſchenk meines Vaters, Gott ſchenk' ihm Frieden! Er gab ihn mir zum Zeichen ſeiner Zufriedenheit an dem Tage, wo ich zum erſten Male eine Gemſe ſchoß, die uns im Sprunge über den Spalt entwiſchen wollte. O, es gibt kein ſcheueres Thier als die Gemſe! Da hatte ich einmal die ganze Nacht auf der Lauer gelegen, und als die Sonne aufging und die Spitzen der Gletſcher vergoldete, rieb ich mir die Hände vor Freude, denn ich ſah 2—300 Schritte von mir eine Heerde Gemſen ruhig die duftigen Kräuter weiden. Aber was half's, daß ich mich verborgen hielt? Die Gemſenwache war auf ihrer Hut, und ehe ich mich's verſah, hört' ich es ſchallend pfeifen und fort galoppirte die Heerde die Felſen hinauf. Oben waren ſie und ſchauten wie mit Hohn auf die Tiefe herab. Damals freilich konnte ich ihnen nicht folgen, ſpäter aber, ja, da blieb ich nicht immer hinten.

Ein anderes Mal ſagte er: da iſt meine Flaſche, die ruft mir eine gute Geſchichte zurück. Sie müſſen wiſſen, daß wir zur Vergeltung des Vorrechts, im ganzen Oberlande jagen zu dürfen, einige leichte Verpflichtungen dafür übernommen haben. So, wenn ſich ein Mädchen verheirathet, müſſen wir ihm ein Hochzeitgeſchenk geben, zwei ſchöne Gemſen, nicht mehr, nicht weniger. Nun, da hatte mein treueſter Kamerad, Peter Jochi, eine Schweſter. Hans, ſagte er eines Tages zu mir, Mädeli nimmt den Weber, den Gaſtwirth in Lauterbrunn. In drei Tagen iſt die Hochzeit. Sollen wir Andern das Vergnügen überlaſſen, der jungen Frau das ſchönſte Geſchenk zu machen, deſſen ſie ſich rühmen kann? Heute Abend wollen wir fort und ſehen, ob uns unſere Nachbarn im Wallis noch was übriggelaſſen.

Das war eine herrliche Partie, und wir brachen gar bald auf.

Um unſerer Sache gewiß zu ſein, ſuchten wir eine Gegend auf, in dr bisher noch wenige Jäger gekommen waren. Gegen Morgen ſahen wir eine ganze Heerde Gemſen, die man nicht ſo leicht fängt als ihr Leute in den Ebenen wol glauben mögt. Wahrlich, ich höre ſie noch pfeifen und dann davonrennen; o, das war herrlich anzuſehen! Wir hatten Mühe, ihnen zu folgen. Gegen Mittag aber hatten wir zwei erlegt und wir dachten nun an die Rückkehr. Das war aber ein Stückchen Arbeit. Denken Sie ſich, daß wir in einer unbekannten Gegend waren, auf einer Höhe, auf die uns der Eifer beim Verfolgen der Gemſen geführt hatte. Auf der einen Seite ein unabſehbares Eismeer, auf der andern ein Abgrund dicht vor unſern Füßen. Was uns eigentlich beunruhigte, war nicht, daß wir da herunterkämen, ſondern daß wir auch mit unſerer ganzen Ladung herunterkommen mußten, und ein Gemsbock iſt nicht ſo leicht zu tragen als zu eſſen. Und was würde Mädeli geſagt haben, wenn wir ihr ſtatt zwei ganzer Gemsböcke, auf die ſie ein Recht hatte, blos die Häute mitgebracht hätten?

Nun, wir fingen das am Ende ſo an. Jochi ließ ſich mit ſeiner Bente an einem Seil herab, das ich oben hielt, bis er an einen Felſenzacken kam, der 30 Fuß weiter unten über den Abgrund hing. Was mich betrifft, ſo kam ich mit Hülfe meines Stocks und indem ich mich auf die Vorſprünge des Felſens anklammerte, bis mir zuletzt die Schulter Jochi's zum Stützpunkt diente, glücklich herab. Ehe wir uns aber weiter machten, wiederholten wir dieſes Manoeuvre noch mehre Male und hatten gar rechte Freude, als das immer beſſer ging. Plötzlich, als ich eben wieder auf einer Zacke hing, rief mir Jochi zu, daß ich mich ganz ſtill verhalten ſolle. Er ſagte mir, daß gerade über mir, wahrſcheinlich angelockt vom Geruche des Wildprets, einer jener ungeheuren Alpenadler ſchwebe. Bald darauf bemerkte ich auch wirklich, daß ſich der Adler über mir niederließ und ich fühlte die Berührung ſeiner kräftigen Flügel, aber ich hatte doch Zeit gehabt, mich vorzuſehen. Indem ich mit den Händen meine Büchſe in die Höhe richtete, drückte ich los und der Schuß krachte, hundertfältiges Echo in den Bergen erweckend. So brachten wir denn außer den zwei Gemſen auch einen herrlichen Lämmergeier mit nach Hauſe, deſſen ungeheure Größe im ganzen Thale angeſtaunt ward. Zum Lohn erhielt ich vom Mädeli die Flaſche mit dem ſchön gewirkten Bande.

Schönen Dank für die Geſchichte, Rudi. Ich dachte ſchon, du hätteſt damals deinen Arm eingebüßt. Wo war's denn, daß du die Glieder verloreſt?

Das iſt eine traurige Geſchichte, ſagte der Gemsjäger. Ja, wenn mir ein Lämmergeier den Arm gekoſtet hätte; aber ſo habe ich ihn ohne Ruhm verloren wie ein Soldat in Friedenszeiten. Ein Jahr nachdem das Mädeli geheirathet hatte, war ich im Gaſthauſe beim Weber; die Frau ward plötzlich krank und litt arge Schmerzen. Es mußte ein Arzt herbei, aber im Dorfe war keiner und auf dem gewöhnlichen Wege war es fünf Stunden. Weber verzweifelte, Mädeli litt aber immer ärger. Da fiel mir etwas ein. Wenn ich rechts über den Berg mich ſchlug, war's nur eine Stunde bis zum Arzte. Man ſtellte mir zwar vor, daß den ganzen Tag über Schnee gefallen und daß das Eis nicht gangbar ſei. Aber was half das Alles; ich ging. Um deſto leichter zu marſchiren, ließ ich Alles zurück. Ich ging fort ohne meine treue Büchſe, und das ſollte mein Unglück ſein. Nun, was ſoll ich weiter ſagen? Indem ich über das Eis ging, fiel ich in eine Kluft, die der Schnee bedeckt hatte, wol 50 Fuß tief herab. Warum mußte ich auch meine Büchſe zurücklaſſen? Endlich fand ich meinen Muth wieder. Es iſt wahr, daß ich ſchreckliche Schmerzen ausſtand, aber das iſt gleich. Ich ſchleppte mich, ſo gut es ging, in dem Bächlein fort, das da unten entſprang, und marſchirte ſo faſt eine Stunde lang in dem Eisgewölbe, das, wie ich glaubte, mein Grab werden ſollte. Am Ausgange endlich fanden mich einige Hirten, die den Arzt holten. Der kam endlich, vom Todtenbette des Mädeli. Mir nahm er den Arm ab, der ganz zerbrochen war. Als ich wieder aufwar, zog ich fort von den Bergen, wo ich vor Kummer geſtorben wäre, wenn ich immer die jungen Burſche hätte ſehen ſollen,

Digitized by Google

die auf die Gemsjagd hinausziehen, mit vollem Pulverhorn und frischem Muthe. Und so bin ich denn hier und warte aufs Ende, das mit willkommen sein wird.

Opfer des Spiels.

(Fortsetzung aus Nr. 135.)

Ich habe die Frau eines hochstehenden Militairs gekannt, die öfters, um die Langweile zu vertreiben, in einem naheliegenden Bade Besuche machte und dem Hazardspiele zusah, ohne jemals die geringste Neigung zum Spielen zu fühlen; aber das öftere Zusehen ist ansteckend — so geschah es auch bei dieser Dame. Sie fühlte den lebhaften Wunsch, mit einem Thaler ihr Glück zu versuchen, und da es ihr Stand und Zartgefühl nicht erlaubte, selbst zu setzen, entschloß sie sich, durch ihren Bedienten den Satz machen zu lassen, und siehe da! Johann hatte eine glückliche Hand; er setzte den Thaler auf Nr. 20 und gewann seiner Gebieterin 35 Thaler. Johann, nicht stolz auf sein Glück, sagte: „Gnädige Frau, können viel Geld gewinnen, wenn Sie immer so glücklich spielen.“ Die Frau fuhr mit ihren 35 gewonnenen Thalern, in tiefe Gedanken versunken, nach Hause und freute sich ungemein, entdeckt zu haben, auf welche Art leicht einige Tausend Thaler zu erobern wären, wovon ihr Herr Gemahl nichts wüßte. Welche Überraschung, welche Freude konnte sie damit ihm und sich selbst machen, und da nebstbei Niemand zu wissen brauche und wissen könne, daß Johann für sie spiele, so wollte sie nächster Tage weiter spielen lassen. Johann wurde diesmal mit zehn Thalern versehen und beauftragt, nach seinem Gutdünken zu setzen, aber Johann war diesmal nicht so glücklich, unter zehnmaligem Setzen ein Mal zu gewinnen — die zehn Thaler waren weg! Es wurden abermals zehn Thaler aus dem Pompadour geholt, aber Johann verlor auch diese. Nun wurde dieser Tag als ein unglücklicher erklärt; ein anderes Mal wird es besser gehen. O entsetzliches Gift, wie tief und fest hattest du dein Opfer gepackt! Das nächste Mal wurden 100 Thlr. mitgenommen, in der Absicht, der Fortuna etwas ernstlicher und länger zuzusetzen. Johann wurde nun mit ansehnlichen Civilkleidern ausgestattet, mit gehörigen Instructionen von der gnädigen Frau versehen und zum abermaligen Versuche beordert, aber leider! auch diese 100 Thlr. waren in einer Viertelstunde verloren! Diese Schmach konnte die Gnädige nicht ertragen; sie erklärte, daß nur die Ungeschicklichkeit und unglückliche Hand Johann's an dem Verluste schuld sein könne.

Die Gnädige beauftragte nun ihre Gesellschafterin, für sie zu spielen, und sich hinter dieselbe stellend, wollte sie ihr ins Ohr flüstern, wohin sie zu setzen habe. Es wurden zu diesem Zwecke 20 Louisdor mitgenommen, aber leider! trotz aller Vorsicht und berechneten Spielplans gingen auch diese 20 Louisdor in die Kasse der Bank über. Diese abermalige Niederlage entflammte die Gnädige dermaßen, daß sie die größte Rache zu nehmen schwor, die sie selbst auszuführen beschloß. Sie meinte, man könne doch nicht jedes Mal verlieren, da sie doch gesehen hatte, wie oft andere Spielende große Summen eingestrichen hätten. Unterdessen wurde der würdige Herr Gemahl öfter wie gewöhnlich um Geld für den Haushalt angegangen, unter dem Vorwande, daß alle Lebensmittel so entsetzlich im Preise gestiegen seien. Auch wurden hier und da kleine Summen zu ziemlich hohen Procenten von der gnädigen Frau aufgenommen, die ihr auch mit besonderer Zuvorkommenheit dargebracht wurden, da ihr Herr Gemahl eine hohe Stellung einnahm. Indessen dauerten die Verlnste an der Bank fort, die Gnädige konnte sich nicht erholen, aber auch die Hoffnung, alles Verlorene wiederzugewinnen, nicht aufgeben; ihre Verluste, mit einzelnen Thalern angefangen, waren nun schon zu Tausenden angewachsen. Der Herr Gemahl, schon etwas aufmerksam über die großen Ausgaben für die Haushaltung und Garderobe der gnädigen Frau, äußerte sein Befremden, ohne jedoch zu ahnen, auf welche Weise die Heißgeliebte das Geld ausgebe; daß immer ein genügender Grund angegeben wurde, läßt sich leicht denken, bis endlich eines Morgens der Gemahl seiner Gattin einen eben empfangenen Brief selbst überreichen wollte und unerwartet in ihr Toilettenzimmer trat, glaubend, sie wie gewöhnlich vor einem schönen, mit massivem Silber- und Goldgeschirr bedeckten Toilettentische sitzend zu finden, aber im Gegentheil einen ganz ordinairen, mit einem weißen Tuche bedeckten, mit ganz gewöhnlichen Toiletten-Requisiten versehenen Tisch fand. Der Herr Gemahl, auf das höchste erstaunt, fragte: Mein Kind, wo ist denn deine silberne Toilette? Wo ist das silberne Geschirr? Wo ist die silberne Pendule? Um Gottes willen, warum bist du verlegen? Was soll das heißen?

Frau. Ach lieber Mann, sei nicht böse, ich habe es zum Putzen gegeben, ich — ich bekomme es in einigen Tagen wieder.

Mann. Aber sonst hat das ja deine Kammerfrau oder der Johann geputzt, warum denn jetzt nicht? Wer hat es denn zum Putzen? Ich möchte es wissen; du weißt, ich lege viel Werth auf die Toilette; sie war mein Geschenk bei unserer Hochzeit.

Bei diesen Worten fiel die Gnädige in Ohnmacht, und nun war Alles entdeckt.

Der hochverehrte und hochgeachtete Herr mußte erfahren, daß seine Frau nicht weniger als 15,000 Thlr. Schulden gemacht, ihr silbernes Toilettengeschirr für 2000 Thlr. versetzt, den größten Theil ihres schönen, werthvollen Schmucks verkauft und selbst ihrer Gesundheit durch Gewissensbisse und innerlichen Kummer bedeutend geschadet hatte.

Der Herr Gemahl, untröstlich über diese heillose Entdeckung und um die Schmach seiner Gemahlin vor der Öffentlichkeit zu verbergen, mußte die von seiner Frau gemachten Schulden bezahlen und sich von der Nähe des Spielortes entfernen.

(Fortsetzung folgt in Nr. 137.)

Ein vorweltliches Thier.

Dr. Albert Koch hat die fossilen Überreste eines Ungeheuers aus der Thierwelt ans Licht gebracht, welches das berühmte englische Iguanodon und das noch riesenhaftere Missourium in den Schatten stellt. Diese neue Entdeckung gehört der Grafschaft Washington im Staate Alabama an, wo das Skelett in der Nähe von Mobile in gelber Kalkfleinformation bei dem alten Gerichtshause von Washington gefunden worden ist. Dr. Koch beschreibt dieses Thier, dem er zu Ehren des Professors Silliman am Yale College den Namen Zeuglodon Sillimanii gegeben, als das größte Wunder einer wundervollen Vorzeit. „Es ist mit mir gelungen“ — sagt er — „das fast ganz vollständige Skelett eines sehr kolossalen und fürchterlichen kriechenden Thiers zu Tage

Digitized by Google

zu fördern, welches man mit Recht den König der Könige der kriechenden Creaturen nennen kann. Seine Länge beträgt 104 Fuß. Die festen Theile der Rückenwirbel haben 14—18 Zoll Länge und 8—12 Zoll im Durchmesser, und jeder wiegt durchschnittlich 75 Pfund. Seine sehr verlängerten Kinnbacken sind mit nicht weniger als 40 Schneidezähnen bewaffnet, mit 4 Hundszähnen oder Fängen und 8 Backzähnen. Diese Zähne passen alle ineinander, wenn die Kinnbacken geschlossen, und es ist augenscheinlich, daß das Thier ein fleischfressendes war. Die Augen waren offenbar groß und so hervorstehend an der Stirn gelegen, daß das Thier beständig und scharf auf seinen Raub lauern konnte. Der Körper hatte dazu gehörige Glieder, welche Rudern oder Flossen ähnlich, aber im Verhältnisse zu dem Thiere klein und ohne Zweifel dazu bestimmt waren, den Körper dieses ungeheuern Thiers durch die großen Flüsse oder Meere fortzubewegen, die es bewohnte oder besuchte. Jedes von diesen Rudern oder Flossen besteht aus 21 Knochen, welche zusammen 7 frei articulirende Gelenke bilden. Die Rippen sind von eigenthümlicher Form und sehr zahlreich. An dem untern Theile sind dieselben drei Mal so stark als an dem obern."

Algerien.

Seit 14 Jahren streitet Frankreich mit dem Aufgebot gewaltiger Streitkräfte und mit Aufwendung ungeheurer Geldsummen, um Algerien zu unterjochen. Noch ist es ihm nicht gelungen. Die zwei Männer, welche sich bis jetzt am namhaftesten gemacht haben, sind der Marschall Bugeaud, Generalgouverneur von Algerien, und Abd-el-Kader, der arabische Marabout und Häuptling, dessen Kraft, Energie und Gewandtheit bis jetzt den Untergang Algeriens verhindert haben.

Thomas Richard Bugeaud ward am 15. October 1784 in Limoges geboren. Frühzeitig schon, 1804, trat er unter Napoleon's Fahnen und kämpfte sich vom gemeinen Soldaten im Corps der leichten Grenadiere rasch zu hohen militairischen Graden hinauf; 1806 ward er Souslieutenant, 1809 Capitain, 1811 Bataillonschef und Ritter der Ehrenlegion, 1814 Major, bald darauf Oberst und 1815 Comthur der Ehrenlegion. Im November dieses Jahres erhielt er den Abschied. Die Feldzüge in Spanien von 1808—14 haben ihn geschult zu der Aufgabe, die er in Algerien zu erfüllen hat.

Nachdem er in den Privatstand zurückgetreten, widmete er sich dem Garten- und Landbau, bis die Julirevolution ihn zu neuer Thätigkeit rief. Am 8. September 1830 trat er als Oberst in Dienste und ward schon im nächsten Jahre von Ludwig Philipp zum Maréchal de Camp erhoben. 1836 ward ihm das Commando über die algierische Provinz Oran anvertraut. Bugeaud landete am 6. Juni in Afrika, brach sogleich mit seinen 5000 Mann nach dem französischen Lager an der Tafna auf, das von Abd-el-Kader hart bedrängt war, und befreite dasselbe von der Blockade der Araber. Darauf marschirte Bugeaud nach dem hart bedrängten Tlemezen, schlug unterwegs eine feindliche Heerabtheilung und kehrte, nachdem er Tlemezen verproviantirt, nach der Tafna zurück. Am 6. Juli kam es am Flusse Sika zu einer Schlacht, in der Bugeaud siegte. 1500 Araber blieben todt auf dem Platze, eine große Anzahl ward gefangen. Mit Ruhm bedeckt kehrte Bugeaud nach Frankreich zurück, wo er zum Generallieutenant ernannt wurde. In Algerien aber gingen die Sachen nicht zum Besten, und so mußte er bereits im Frühjahr 1837 zum zweiten Male nach Oran und bedrängte Abd-el-Kader so sehr, daß dieser sich in Unterhandlungen einließ, welche am 30. Mai mit dem Vertrage von der Tafna endigten. Der Vertrag aber ließ dem arabischen Häuptlinge zu viel Macht, und

Marschall Bugeaud.

dieser wußte sie so gut zu benutzen, daß er im J. 1839 den Krieg mit erneuter Kraft beginnen konnte. Bugeaud ward endlich zum Generalgouverneur von Algerien ernannt und kam am 22. Februar 1841 dort an, wo er seitdem zwar viel Boden, aber noch nicht sichern Besitz desselben gewonnen hat. Algerien kostet bereits das Leben von 70,000 Soldaten und die Summe von 800 Mill. Francs. Am 14. August 1844 vernichtete er die marokkanische Streitmacht am Isly, die Feindseligkeiten gegen das französische Heer begangen, und ward dafür zum Herzog von Isly ernannt.

Abd-el-Kader ist im J. 1807 in der Nähe von Maskara geboren und gehört einer sehr alten Priesterfamilie an, die ihren Ursprung von den Khalifen aus dem Stamme der Fatimiten herleitet. Im achten Jahre begleitete er seinen Vater nach Mekka und entwickelte schon damals ungewöhnliche Anlagen und seltene Kenntnisse. Er lernte Italienisch und trieb mit großem Eifer das Studium des Koran. Im J. 1827 reiste er nach Ägypten. Bis jetzt ist er die Hoffnung des ganzen arabischen Volks, die letzte, an die es sich klammern kann. Wir lassen seine Schilderung nach Mittheilungen eines Arabers, Mahmud-ben-Scherif, folgen:

„Abd-el-Kader hat seine Lebensweise nie geändert. Mit dem ersten Tagesschein steht er gewöhnlich auf und betet, nachdem er die gebräuchlichen Waschungen verrichtet hat, entweder allein in seinem Zelt, oder mit einem oder zweien seiner Offiziere; dann legt er sich wieder bis 7 Uhr nieder; zwei Stunden widmet er dem Lesen des Korans. Um 9 Uhr begibt er sich in den

Digitized by Google

Rath; dieser wird in einem Zelt gehalten, welches als Empfangssaal dient und höchstens 15 Schritte vom Duar entfernt ist. Es ist Jedem, wer er auch sei, verboten, sich dem Zelte des Staatsraths zu nähern; nur Die, welche als erste Chefs des Staats freien Zugang zum Emir haben, sind von diesem Verbot ausgenommen. Die Saiis stehen am Eingange, jenseit eines Halbkreises von Steinen, der als Schranke dient, und haben Befehl, das Volk mit Stockschlägen zurückzutreiben, wenn es so kühn sein sollte, diese Schranke ohne Erlaubniß des Sultans zu überschreiten. Gewöhnlich bringt er höchstens eine Stunde im Staatsrathe zu, wo alle Muselmänner ihre Ansprüche, gegen wen und über welche Sache es auch sei, geltend machen können. Wenn ein geringerer Araber sich ausschließlich an den Emir

Abd-el Kader.

wenden will, hebt er den Finger in die Höhe und legt das Glaubensbekenntniß der Muselmänner ab. Wenn der Emir sich herabläßt, sich nach dem Gegenstande seiner Bitte zu erkundigen, so spricht er sie ihm sogleich aus, aber ohne sich dem Kreise der Steine nähern oder ihn überschreiten zu dürfen; hat er Actenstücke zu überreichen, so muß es durch Vermittelung der Saiis geschehen. Die Europäer sind von diesem Ceremoniel ausgenommen; sie dürfen sich ihm zu jeder Stunde, an jedem Orte und unter welchen Umständen es auch sein mag, nähern.

Gegen Sonnenuntergang betet er zum vierten Male und zieht sich in sein Zelt zurück; einen Theil der Nacht bringt er immer mit Lesen oder im Gebete zu und genießt nur wenig Augenblicke der Ruhe. Die vier oder fünf Stunden des Tages, in denen er sich dem Schlafe hingibt, genügen ihm. Man kann es kaum erklären, wie ein Mann, der sich so viel ermüdet (denn er ist beständig in Bewegung), nur so wenig schläft.

So mäßig wie im Schlafen, ist er auch im Essen; kurz, er ist ohne Widerrede der Einfachste seines ganzen Volks, und gewiß würden viele Araber, die doch alle ihrer Natur nach sehr mäßig sind, sich nicht mit seiner gewöhnlichen Nahrung begnügen. Meistens hält er nur zwei Mahlzeiten des Tages, die eine gegen Mittag und die andere gegen 8 Uhr Abends, ehe er zum fünften und letzten Male sein Gebet verrichtet. Sein Frühstück besteht gewöhnlich aus Brotkuchen von Weizenmehl, Buttermilch und getrockneten Früchten. Seine Abendmahlzeit besteht immer aus einer einzigen Schüssel der Nationalspeise, dem Kuskußu. Zuweilen bittet er seine Offiziere zur Tafel, ohne aber deshalb mehr Aufwand zu machen. Wenn diese oder seine Khalifen oder Agas ihm nach arabischer Sitte einige ausgesuchte Speisen schicken, so begnügt er sich damit, sie zu kosten, weil es ein Zeichen der Geringschätzung wäre, sie unberührt stehen zu lassen, und reicht sie gleich darauf den Anwesenden hin, die nichts davon übrig lassen. — Wenn er an der Spitze seiner Truppen steht, so gönnt er diesen nicht mehr Ruhe als sich selbst. Gegen die Mitte des Tages läßt er gewöhnlich 30 Minuten, höchstens eine Stunde Halt machen, und zwar immer, wenn man sich nicht gerade in der Wüste befindet, am Ufer eines Flusses oder in der Nähe einer Quelle.

Kein äußeres Zeichen könnte selbst dem geübtesten Auge den Emir verrathen; aber wenn man ihn nur einmal in der Nähe gesehen hat, so erkennt man ihn überall wieder. Abd-el-Kader besitzt ohne Widerspruch das schönste Gesicht in ganz Algerien; seine Augenbrauen sind schwarz, stark und schön gebogen, seine blauen Augen zeigen eine sanfte Lebhaftigkeit und sind außerordentlich schön geschnitten; er hat eine Adlernase, einen mittelgroßen Mund und schmale Lippen, sein Mund drückt immer ein unaussprechliches Lächeln aus; die Spitzen seines dicken, schwarzen Schnurbarts verlieren sich nach arabischer Weise in einem schwarzen, langen, am Ende zugespitzten Barte, der die Schönheit und das Ehrfurchtgebietende seines Gesichts noch vermehrt. Hiezu kommt noch, daß er eine sehr weiße Haut, bei einer hohen Gestalt eine würdige Haltung, ein zuvorkommendes Wesen, einen sichern Gang und eine einschmeichelnde Stimme hat. Eine kleine Tätowirung zwischen den Augenbrauen und ein halbabgebrochener Vorderzahn der obern Kinnlade sind die einzigen Zeichen, die ihn unterscheiden. Seine Kleidung ist so einfach wie seine Gewohnheiten; er trägt weder Stickerei noch Silberschmuck. Seine Kleidung besteht aus Pantalons von wollenem oder baumwollenem Zeuge, die ein rothwollener Gürtel festhält, aus einem Haik, der mit einem weißen Bande von Kameelhaar um den Kopf befestigt ist, einem weißen Burnus, der von einem andern braunen Burnus, zuweilen auch von einem zweiten weißen bedeckt ist; um den Hals trägt er einen Rosenkranz von dicken Perlen aus Knochen und seine Schuhe sind von Saffian. Er wechselt nie die Kleidung; nur bei feierlichen Veranlassungen vertauscht er das wollene Band, welches seinen Haik umgibt, mit einem Bande (Diadem oder Priesterbinde) von vergoldetem Silberdraht.

In der Smala oder im Lager trägt er nie Waffen; aber im Gefechte folgen ihm vier Ehrenritter, von denen jeder ein Gewehr und sechs Pistolen für ihn in Bereitschaft hält. Außerdem hat er zu seiner Linken seinen Badschi-Saiś (Oberstallmeister), der ihm ein frisches Pferd zu geben hat, wenn das seine verwundet oder getödtet werden sollte. Zu seiner Rechten befindet sich sein Fahnenträger. Die Fahne des Emirs ist nicht von derselben Art wie die der regulairen Bataillone und Schwadronen. Er trägt nicht den zweischneidigen krummen Säbel Ali's; sein einfacher Säbel, in grün und gelb auf rothem Grunde damascirt, ist mit einem Halbmonde geziert. Gewöhnlich ist es der Emir selbst, der das Zeichen zum Angriff gibt, indem er zuerst das Gewehr abschießt; dann zieht er sich auf einen

Digitized by Google

Hügel oder sonst an einen Ort zurück, von wo aus er die Schlacht leitet und mit Blitzesschnelle an die gefährdetsten Stellen hinsprengt.“

Um die Gräuel zu schildern, die der Vernichtungskampf der Franzosen gegen die Araber zur Folge hat, theilen wir noch eine Episode aus den neuesten Tagen mit.

Eine Anzahl Kabylen hatte den Franzosen die Unterwerfung verweigert und sich in Höhlen in den Daharabergen verborgen. Die Franzosen umstellten am 18. Juni die Zugänge zu denselben, und da die Araber sich nicht ergaben, zündeten sie vor dem westlichen Eingang ein gewaltiges Feuer an. Dasselbe geschah in der Nacht auch am östlichen Eingange und am 19. Juni auch vor dem dritten, von denen Qualm und Hitze in die Höhlen zogen. Erst am 20. Juni wurden die Gluten nicht mehr geschürt. Es war Alles grabesstill in den Höhlen und ein Truppendetachement begab sich jetzt hinein. Zuerst stieg man auf todte Thiere und watete dann Fuß tief durch Staub und Asche zur Hauptgrotte, wo 800 Leichen, gräßlich entstellt von dem martervollen Tode, ein schaudervolles Bild darboten.

John Smith.

(Fortsetzung aus Nr. 135.)

In Jamestown fand Smith, wie gewöhnlich, wenn er abwesend gewesen, nichts in Ordnung. Für die nächste Zeit waren sie allerdings vor Hunger geschützt durch die Vorräthe, welche er mitgebracht. Aber es mußte ernstlich an Arbeit gedacht werden, und so bestimmte er denn sechs Stunden täglich zu öffentlichen Arbeiten, während die übrige Zeit zu Vergnügen und Waffenübungen verwendet wurde. Unerbittlich streng sah er auf Erfüllung der Pflichten. Die Energie, mit der er auftrat, wirkte Wunder, und so richtete sich nach und nach ein behaglicherer Zustand ein, nachdem die benachbarten Indianer, welche mitunter störend aufgetreten waren, unterworfen worden waren.

Die deutschen Arbeiter, welche Smith zu Powhatan geschickt hatte, versuchten noch mehre ihrer Genossen aus dem Fort nach Werowocomoco zu locken, und es war ihnen auch gelungen, eine Anzahl Colonisten zu bereden. Als diese aber auf dem Wege zu Powhatan waren, begegneten sie einigen Offizieren, welche sie nöthigten, nach dem Fort zurückzukehren. Franz, der eigentlich die Seele dieses Verraths war, kam nun als Indianer verkleidet in die Nähe des Forts in das dort errichtete Glashaus, wo der Sammelpunkt der Verräther sein sollte. Smith bekam Nachricht davon und begab sich nach dem Glashause, um den Verräther zu fangen. Da dieser schon fort war, ließ er ihm nachsetzen und ging allein in das Fort zurück. Unterwegs begegnete er dem Häuptlinge eines benachbarten Stammes, der ihn erst unter einem Vorwande in den Wald locken wollte, dann, als dies nicht gelang, ihn zu schießen versuchte. Smith aber packte den Wilden, und da dieser ihn seinerseits hinderte, den Säbel zu ziehen, so schleppte ihn Smith in den nahen Fluß, um ihn zu ertränken. Der Wilde bat ihn endlich flehentlich um sein Leben und Smith brachte ihn nun ins Fort, wo er ihn in Fesseln legte.

Unterdessen war auch Franz eingebracht, der, nachdem auch der gefangene indianische Häuptling gegen ihn zeugte, seine Verrätherei eingestand. Powhatan, an den nun Smith die Aufforderung ergehen ließ, alle andern Arbeiter zurückzuschicken, ließ sagen, er hindere die Leute nicht an der Rückkehr; sie wollten aber nicht, und sie 50 Meilen weit herttagen lassen könne er auch nicht.

So blieb das einstweilen, und Smith hatte auch Nöthigeres zu thun. Der indianische Häuptling hatte Gelegenheit gefunden, zu entkommen und Smith zog gegen seinen Stamm, die Passiphaner, zu Felde, verbrannte ihre Häuser, nahm ihre Boote und Fischernetze und verbreitete Angst und Schrecken unter dem ganzen Stamme, der sich bald zum Frieden bekehrte. Die Folge war, daß auch ein anderer nicht weit entfernter Häuptling eines andern Stammes Smith Frieden antragen ließ. Er sagte, daß er wohl einsehe, wie der Gott Smith's so viel mächtiger sei als der seine, wie eine Flinte dem Pfeil und Bogen überlegen sei.

Smith fand, als er nach dem Fort zurückkehrte, Klagen über Diebstähle der Chickahominys, von denen zwei gefangen genommen worden waren. Den einen davon schickte er fort mit dem Bedeuten, wenn er in zwölf Stunden das Geraubte nicht wiederbringe, würde sein Bruder gehängt werden. Währenddessen schickte er dem gefangenen Indianer Essen ins Gefängniß und Kohlen, um sich Feuer zu machen. Da der Indianer die Wirkungen des Kohlendampfes aber nicht kannte, so fand man ihn, als sein Bruder mit der Pistole zurückkehrte, halb erstickt und scheinbar todt. Smith aber brachte ihn wieder zum Leben, wodurch er sich neue Furcht und Verehrung bei den Indianern erwarb. Noch mehr Schrecken fuhr in sie, als sie eine Partie Pulver, welches sie aus dem Fort entwendet hatten, trocknen wollten und dasselbe sich entzündete, wobei Viele, die sich neugierig darüber gebeugt hatten, ums Leben kamen. Seit der Zeit schickten sie sogar freiwillig gestohlene Sachen zurück.

So hatten die Colonisten drei ganze Monate Zeit, ihre Arbeiten zu besorgen. Als Hauptmann Winne starb, ging die ganze Macht auf Smith über, dem namentlich alle jüngern Offiziere sehr ergeben waren. Die Colonisten bauten während dieser drei Monate 20 neue Häuser, bedachten ihre Kirche und gruben einen Brunnen, der ihnen unschätzbar war. Außerdem brachten sie Vorräthe von Pech, Theer und Pottasche und eine Probe von Glas zu Stande, fertigten Fischernetze und errichteten auf Hog-Island ein Blockhaus mit einer Wache, um Nachrichten von ankommenden Schiffen zu geben; ein zweites Blockhaus bauten sie an der Spitze der Meerenge, um dort mit den Indianern Handel zu treiben. Sie waren eben im Begriff, ein zweites Fort für den Fall der Noth zu bauen, als sich ergab, daß ihre Vorräthe an Getreide theils halb verfault, theils von den Ratten zerfressen waren, welche von den Schiffen zurückgelassen waren. Die Leute verlangten so sehr nach dem Genusse von Mehl, daß sie in Smith drangen, den Wilden Alles dafür hinzugeben, und als Smith widerstand, versuchten mehre mit der Pinasse nach Neufundland zu entfliehen, was Smith aber mit aller Strenge verhinderte. Als Aushülfe quartierte er viele Colonisten bei den benachbarten Indianern ein, und diese wurden so gut bewirthet, daß Andere ihnen nachliefen, sodaß die Indianer Smith dringend baten, sie zurückzuholen.

Die deutschen Arbeiter, welche der Colonie so argen Verrath gespielt hatten, und einige andere Ausreißer hätte Smith gern von Powhatan wiedergehabt; dieser blieb aber bei seinem Ausspruche, daß er sie nicht hin-

Digitized by Google

dere, zurückzukehren, noch hindere er ihn, ſie zu beſtrafen. Adam kehrte bald darauf freiwillig zurück, nachdem er ſich hatte vorher Verzeihung zuſichern laſſen. Später kam auch Franz. Bald darauf aber kehrten ſie wieder zu Powhatan zurück, bei dem ſie aber ihre endliche Strafe erhielten. Wie Ihr Euern Herrn verrathen habt, ſo könnt Ihr mich auch verrathen, ſagte er zu ihnen, und ließ ſie von ſeinen Leuten erſchlagen.

Im Frühlinge 1609 kam abermals ein Schiff von England, unter Capitain Argall, das reich mit Lebensmitteln verſehen war und mit den Coloniſten handeln und Störe fangen wollte. Die Coloniſten machten Geſchäfte mit ihm und rüſteten ſpäter ſein Schiff zur Heimkehr aus. Von Argall erfuhr auch Smith, daß man in England neue Maßregeln in Bezug auf Virginien treffe und eine Flotte ausrüſte. Man gab den Gedanken durchaus nicht auf, Gold zu finden und den Weg in die Südſee zu entdecken.

Dieſe Flotte verließ, neun Segel ſtark, in den letzten Tagen des Mai England. Es war eine neue Charte ausgearbeitet, die der neuen Geſellſchaft die ganze Macht übertrug. Das Schiff aber, worin die drei Commiſſare waren nebſt den ſämmtlichen Papieren und Inſtructionen, ging verloren, ebenſo ein anderes, und die ſieben übrigen kamen im traurigſten Zuſtande in Virginien an. Als die Wache auf Hog-Island ſie nahen ſah, glaubte man, es kämen die Spanier und ſetzte ſich in Vertheidigungszuſtand, und ſo groß war die Liebe, die ſich Smith bei den Indianern erworben, daß ſie ihm ihren Beiſtand antrugen. Die Flotte ward endlich erkannt. Es war keine feindliche Flotte, aber ſie brachte viel Unheil für die Colonie. Unter den Schiffsführern waren die übel bekannten Ratcliffe, Martin und Archer, und mit ihrer Ankunft ging Zank und Verrath von neuem an. Die übrigen Officiere waren von ihnen gegen Smith eingenommen, und ſo hatte dieſer Mann einen harten Stand, bis ſie ihn eine Zeitlang beobachtet und ſein wackeres Benehmen erkannt hatten, ſeit welcher Zeit ſie ſeine beſten Freunde wurden und blieben. Die neuen Ankömmlinge, auf die neue Charte pochend, vertrieben die Coloniſten aus ihren Häuſern und allen ihren Rechten und brachten ſo einen Zuſtand zuwege, der in vollſtändige Unordnung überging. Endlich griff Smith noch einmal kräftig ein. Er ließ die Rädelsführer ergreifen und ins Gefängniß legen, bis ein Gericht ihre Sache unterſuchen könne. Jetzt trat Ruhe im Fort ein. Um dieſe zu erhalten, beſchloß er, die Kräfte zu theilen, und ſchickte Weſt mit 120 Mann den Jamesfluß hinauf, um am Fall deſſelben ein Caſtell zu erbauen. Ebenſo viele Leute ſchickte er zu dem nämlichen Zwecke nach Ranſemond, einem indianiſchen Dorfe ſüdöſtlich von Jamestown. Dieſe Truppen ſollte Martin führen; allein da Smith's Präſidentenjahr bald zu Ende war, ſo übergab er jenem vorher das Patent. Martin aber ſah ein, daß er dieſer Aufgabe nicht gewachſen war und legte ſchon nach drei Stunden die Zügel des Regiments wieder in die Hände Smith's, der allein fähig und würdig war, ſie zu führen. Martin ſelbſt ging nach Ranſemond. Dort aber benahm er ſich ſo unklug gegen die Indianer, daß ſie ſich endlich empörten, ſein Fort überfielen, viele ſeiner Leute tödteten und ihm ſein Korn wegſchleppten. Er ſchickte um Hülfe nach Jamestown. Smith ſchickte ihm 30 Mann; Martin war aber zu feig, etwas zu unternehmen und kehrte mit dieſen nach Jamestown zurück, indem er die übrigen ihrem Schickſale überließ. Die Erbauung des andern Caſtells am Jamesfall fiel noch unglücklicher aus. Der Führer Weſt wählte eine ſehr ungünſtige Stelle, und als er fand, daß er nicht zu Stande komme, ging er nach Jamestown, um ſich Raths zu erholen. Unterwegs begegnete er Smith, der nach dem Fortgange des Unternehmens ſehen wollte. Smith kaufte nun Powhatan einen Platz ab, der nach dieſem Häuptling genannt war und wo bereits 200 Morgen urbar gemacht waren, und ging von da nach dem halbfertigen Caſtell am Jamesfall, um die Beſatzung dorthin zu führen. Dieſe weigerte ſich, ihm zu folgen; aber obwol Smith nur mit fünf Mann gekommen war, widerſtand er doch der aufrühriſchen Rotte und nahm die Rädelsführer feſt. Jetzt kamen auch die Indianer herbei und klagten über das Benehmen der Mannſchaft. Nur weil ſie glaubten, daß Smith kommen und ſie beſchützen werde, hätten ſie bis jetzt geduldet. Smith ſchlichtete den Streit und fuhr endlich mit dem Schiffe der Mannſchaft den Strom hinunter nach Jamestown. Kaum eine Viertelſtunde davon ſaß das Schiff feſt, und hier kam ihm auch die Nachricht zu, daß kurz nach der Abfahrt die Indianer die Mannſchaft des Caſtells überfallen hätten. Smith kehrte zurück, ſtellte die Ordnung wieder her und führte die Mannſchaft auch nach dem neuen Dorfe Powhatan, wo es ihr ſehr gefiel.

Von dort fuhr er nach Jamestown, erlitt aber unterwegs ein fürchterliches Unglück. Ein Pulverbeutel entzündete ſich, während Smith ſchlafend im Boote lag, und verbrannte den unglücklichen Mann ſo, daß er todtkrank unter den entſetzlichſten Qualen nach Jamestown kam. Als die Unzufriedenen dort ſeinen hülfloſen Zuſtand ſahen, hielten ſie die Zeit gekommen, abermals eine Verſchwörung anzuzetteln. Sie wurden aber entdeckt und die Getreuen Smith's daten ihn dringend, ihnen zu erlauben, den Übelthätern ans Leben zu gehen. Smith aber ſah ein, daß es für jetzt mit ihm aus ſei, daß, wenn auch der jetzige Aufſtand unterdrückt werde, bei ſeinen Wunden, die hier ohne Arzt und paſſende Arzneimittel nicht zu heilen ſeien, es ihm lange an der nöthigen Kraft gebrechen würde, dieſe unbändige Horde zu zügeln. Er faßte daher den Entſchluß, nach England zurückzukehren, und nachdem die Colonie einen neuen Präſidenten gewählt hatte, ſchiffte er ſich 1609 nach England ein, die Colonie in einem ziemlich blühenden Zuſtande zurücklaſſend; beinahe 500 Anſiedler, worunter 100 wohlgeübte Soldaten, 3 Schiffe, 7 Boote, 24 Kanonen, 300 andere Schießgewehre, ziemlichen Schießbedarf, Geräthſchaften und Werkzeuge, Kleidungsſtücke ſo viel ſie bedurften, und Hausthiere und ſonſtige Lebensmittel genug. Sechs Monate nach Smith's Abreiſe aber war die Colonie zum Schatten herabgeſunken.

(Fortſetzung folgt in Nr. 137.)

Chineſiſches Gras.

Die Engländer fahnden recht eigentlich auf jeden möglichen Artikel, den China ihnen als Austauſch gegen ihre Waaren bieten kann. Unter die neuen Gegenſtände, welche man in England aus China einführt, gehört bekanntlich Seide in großer Menge, jetzt aber iſt man noch auf einen andern Rohſtoff verfallen, nämlich auf chineſiſches Gras, welches alle Eigenſchaften des Flachſes, aber in weit höherm Grade als die bisher bekannten Arten beſitzen ſoll, die es an Stärke,

Digitized by Google

Feinheit und Länge der Faser übertreffe. Eine Flachsspinnerei und Weberei in Leeds hat bereits, freilich nur probeweise, dies Gras verarbeitet und einen Stoff geliefert, der den französischen Cambrics gleicht, aber ein seidenartigeres Ansehen hat. Dies Gras soll China in unbeschränkter Menge liefern können.

Das Spiel von Shinty.

Schon lange — erzählt ein Reisender in Schottland, — hatten wir von Zeit zu Zeit Geschrei und argen Lärm gehört, ohne aber über sein Wesen noch über seine Richtung klar zu werden; als wir aber endlich die Spitze eines Hügels erstiegen hatten, entdeckten wir vor uns in einem Thale, das weiß von Reif überdeckt war, eine Menge Bergbewohner, die untereinander hin und herwogten. Wir bemerkten auch, daß sie alle mit Stöcken versehen waren. War das ein Aufruhr, ein Treffen? fast war das Letztere zu glauben, denn wir bemerkten auch, daß der Haufe sich eigentlich in zwei Parteien schied, die an Stärke einander gleich zu sein schienen und sich von Zeit zu Zeit auf einander drängten, bald fliehend, bald verfolgend. Überzeugt, daß unser Dazwischentreten unnütz und nur gefährlich werden konnte, wollten wir schon wieder umkehren, als wir einen der Bergbewohner, der sich von dem Haufen geschieden hatte, auf uns zukommen sahen. Dieser Mann war verwundet, er hinkte und stützte sich auf einen Stock, der etwas getrümmt war. Als er so nahe war, daß wir mit ihm sprechen konnten, riefen wir ihm zu, was für ein trauriges Ereigniß da unten im Thale vorgehe. Da antwortete er lachend: „Das ist das Spiel von Shinty.“ „Ja wirklich!“ rief jetzt einer unserer Begleiter, „das ist das Spiel von Shinty; wir waren thöricht, uns zu fürchten, das ist ein sehr unterhaltendes Spiel.“ Nun gingen wir näher auf den Kampfplatz zu, den die zwei Parteien, aus zwei benachbarten Kirchspielen, innehatten. Wir sahen jetzt eine kleine hölzerne Kugel fliegen und niederfallen. Jeder Einzelne der beiden Parteien hatte seinen Standpunkt in einer gewissen Entfernung und bemühte sich nun, diese Kugel entweder an sich heranzuziehen oder sie von dem Platze seines Gegners zu entfernen. Die Lebhaftigkeit der Bewegungen fiel für einige übel aus und die Stöcke trafen gar oft etwas ganz Anderes als die Kugel oder den Boden. Mehr als einer der Mitspieler entfernte sich, entweder auf einem Beine hüpfend oder die Hand auf dem Rücken und gar arge Gesichter schneidend. Jetzt brachte ein Zufall oder eine Absicht, wir wußten es nicht, eine Veränderung in das Spiel. Ein junger Bergbewohner bückte sich plötzlich, hob die Kugel auf und lief im vollen Laufe damit fort. Die beiden Parteien, überrascht wie sie waren, machten sich endlich zur Verfolgung auf und liefen ihm wirr untereinander und wie toll schreiend nach. Der junge Mann war aber ein guter Läufer und hatte einen tüchtigen Vorsprung. So trieb sich die Jagd fort, bis sie endlich einen Hügel erreichte, hinter dem sie verschwand.

Miscellen.

Das chinesische neue Jahr. Ein Schreiben aus Kanton vom 8. Februar d. J. enthält Folgendes: „Heute feiert man hier das chinesische neue Jahr. Wir sind ins 25. Regierungsjahr Tao Kwang's getreten. Die Festlichkeiten dauern 15 Tage; man arbeitet nicht, brennt Feuerwerke ab, streicht in den Straßen herum mit blumenbedeckten Baumzweigen in der Hand und schickt einander gebratene junge Schweine zum Geschenk. Hierin besteht die Festlichkeit. Die reichen Chinesen erneuern um diese Zeit ihr Mobiliar, und man kann die schönsten Sachen um geringen Preis kaufen.“

Eine Cur wider Willen. Auf der Diligence zwischen Marseille und Toulon fing plötzlich ein junges Mädchen, das sich im Wagen befand, heftig zu weinen an und klagte über Schmerzen gleich scharfen Stichen, die sie in den Füßen empfinde. Indeß unterließ sie es, in dem Wagen näher nach der Ursache zu forschen. Da klagte auch ein junger Mann laut auf und da dieser weniger beliebt sein durfte, erhaschte er bald ein kaltes feuchtes Thier, das ihm am Beine saß — es war ein Blutegel. Jetzt ließ man halten, stieg aus und begab sich in ein Haus. Hier fand das junge Mädchen 17 Blutegel. Es ergab sich, daß einer der Reisenden ein Glas mit Blutegeln bei sich hatte, welches so schlecht zugedeckt war, daß die Thiere herauskriechen konnten. Das Mädchen befand sich im aufgeregtesten Zustande und ein herbeigerufener Arzt verordnete ihr zu den 17 Blutegeln noch 60 andere, um sie zu beruhigen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Habil, geschickt, geübt, tauglich. Habilitiren, als Lehrer an Hochschulen auftreten. Habit, Anzug, Tracht. Habitabel, bewohnbar. Habitude, Gewöhnung, Fertigkeit. Habitus, Haltung, Gewöhnung. Hades, Schattenreich, Unterwelt. Häftiren, fleckenbleiben, stocken. Hait, Hacke, Axt. Hallucination, Blendung, Augentäuschung. Haranguiren, eine Anrede halten. Harceliren, necken, beunruhigen. Harmonie, Übereinstimmung, Einklang, Eintracht. Hautrelief, hocherhabenes Bild- oder Schnitzwerk. Havarie, Haferei, Seeschaden. Hegemonie, Heeresführung. Hekatomb, Hundertopfer, Opfer von 100 Thieren. Heftik, Auszehrung, Schwindsucht. Helastisch, krechisch, klanisch. Heptagon, Siebeneck. Hermetisch, luftdicht, zugeschmolzen. Heterogen, ungleichartig, verschiedenartig. Heragon, Sechseck. Hierarchie, Priesterherrschaft. Hieroglyphen, heilige Schriftbilder, altägyptische Bilderschrift. Hierographie, heilige Geheimschrift.

Literarische Anzeige.

Soeben erschien und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Der neue Pitaval.

Eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichten aller Länder aus älterer und neuerer Zeit.

Herausgegeben von

Dr. J. E. Hitzig und Dr. W. Häring (W. Alexis.)

Siebenter Theil.

Gr. 12. Geh. 2 Thlr.

Inhalt: Das papistische Complott. — William Lord Russell. — Der blaue Reiter. — Der verrätherische Ring. — Das Gelöbniß der drei Diebe. — Die Tragödie von Solem. — Jochim Hinrich Mamcke.

Der erste Theil kostet 1 Thlr. 24 Ngr., der zweite bis sechste Theil jeder 2 Thlr.

Leipzig, im August 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 137.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [16. Auguſt 1845.

Scinde und ſeine Bewohner.

Die Amirs von Scinde.

Die Landſchaft Scinde, die heutzutage zu Beludſchiſtan gerechnet wird, war vor 1739 noch ein unabhängiges Reich Vorderindiens. Sie iſt von einem Miſchlingsvolke bewohnt, das aus den urſprünglichen Einwohnern oder reinen Hindus und eingewanderten Beludſchen hervorgegangen iſt. Im J. 1739 eroberte der Perſer Nadir Schah das Land und verband es mit ſeinem Reiche, das damals auch Afghaniſtan und Beludſchiſtan in ſich faßte. Als nach ſeinem 1747 gewaltſam erfolgten Tode Oſtperſien ſich unabhängig machte, wurde Scinde eine Provinz von Afghaniſtan, das durch den Afghanen Achmed Khan Abdallah zu einem eigenen Reiche erhoben wurde; es machte ſich aber gegen das Ende des vorigen Jahrhunderts von dieſer Herrſchaft wieder frei. Die Häuptlinge der Talpuris, eines Beludſchenſtamms, der ſich 1779 hier feſtgeſetzt hatte, beſtiegen nun unter dem Namen Amirs (Emirs) den Thron von Scinde, auf dem ſie ſich bis auf den heutigen Tag erhalten haben.

Die Landſchaft Scinde hat ihren Namen von dem Indus, der ſie durchſtrömt und hier Scind heißt. Scinde liegt daher auf beiden Seiten des Indus, doch ſo, daß die größere Hälfte auf dem linken oder öſtlichen Ufer liegt. Der arabiſche Meerbuſen, welcher öſtlich die Küſte Malabar und weſtlich die Küſte von Arabien beſpült, iſt die ſüdliche Grenze des Landes. Kuratſchi, der weſtlichſte Hafen von Scinde, liegt an der Mündung des perſiſchen Meerbuſens. Die weſtliche Grenze bilden die beludſchiſtaniſchen Landſchaften Lus, Dſchahlavan, Gundava, die nördliche Afghaniſtan und das Fünfſtrömeland (Pendſchab), die öſtliche endlich eine Reihe wüſter und unfruchtbarer Strecken von Hindoſtan. Genauer laſſen ſich die Grenzen nicht angeben, innerhalb deren die Amirs gebieten, weil ſie, ſobald es die Schwäche des Nachbars zugibt, ſogleich ihre Grenzen erweitern. Gegenwärtig iſt ihr Gebiet ungefähr zwei Mal ſo groß als England, und die Zahl ihrer Unterthanen mag ſich auf eine Million belaufen. Die Amirs, denen Scinde ſeine Selbſtändigkeit verdankt, waren urſprünglich vier

Digitized by Google

Brüder, die man wegen ihrer Einigkeit und gemeinschaftlichen Regierung allgemein die „vier Freunde" nannte. Der eine der Brüder starb 1801, und nun theilten die ihn überlebenden drei Brüder das Reich so unter sich, daß sie fast gänzlich unabhängig voneinander wurden. Die Theilung geschah so, daß der Eine 15 Lack Rupien, der Andere 10, der Dritte nur 5 Lack Rupien jährlicher Einkünfte hatte. Der mächtigste schlug seine Residenz in Hyderabad auf, wo in einem Thurme der auf 20 Mill. Pf. St. geschätzte Schatz aufbewahrt wird. Es gab sonst noch einige andere Amirs, welche Theile des Landes besaßen und darin auf eigene Rechnung Zölle erhoben, auch halten sich an dem Hofe der regierenden Amirs immer Edle ihres Stammes auf, welche ebenfalls Amirs heißen, aber durchaus keinen Antheil an der Leitung des Staats oder an den Einkünften desselben haben.

Als Sir Alexander Burnes im J. 1827 Hyderabad besuchte, waren nur noch zwei der Amirs am Leben. Sie beobachteten die britische Regierung mit einem äußerst eifersüchtigen Auge und hatten bisher keinem europäischen Offizier erlaubt, ihr Gebiet zu betreten. In dem birmanischen Kriege wurde es nöthig, sie durch eine Armee in Kutsch in Schrecken zu setzen. Sie legten nun sogleich ihr kaltes, unfreundliches Benehmen ab und richteten einen sehr höflichen Brief an den englischen Residenten in Kutsch, worin sie Herrn Burnes ersuchen, wegen Unwohlseins eines der Amirs nach Hyderabad zu kommen. Burnes hatte alle Ursache, mit der Aufnahme an ihrem Hofe zufrieden zu sein. Es war da keine Spur vom Prunken mit Flittergold und Scharlach; keine Spur von jener abstoßenden Mischung von Pracht und Schmutz, welche die Höfe der meisten Hindufürsten auszeichnet. Übrigens standen die Amirs auf einer sehr tiefen Stufe der Bildung. In ihrer Jugend hatten sie Vieh gehütet und die niedrigsten Geschäfte verrichtet, und als sie mächtig und reich geworden, hatten sie keine Sorge getragen, durch Wissenschaft ihren Geist auszubilden. Obgleich sie eine große Liebe für den Mohammedanismus an den Tag legten, so konnten sie sich doch keiner einzigen Moschee von einigem Ansehen innerhalb ihres Ländergebiets rühmen. Ihr ganzes Sinnen und Denken war darauf gerichtet, ihren Schatz zu bereichern; Diamanten und schöne Waffen waren Hauptgegenstände ihrer Liebhaberei. Von allen Merkwürdigkeiten in ihrer Residenz erregte daher nichts so sehr die Bewunderung der Reisenden als ihre herrlichen Juwelen- und Waffensammlungen. Juwelenhändler kamen aus allen Theilen Asiens nach Scinde, wo sie auf sichern Absatz ihrer Waaren rechnen konnten, und persische Künstler hatten in Hyderabad immer vollauf zu thun, um den Diamanten durch geschickte Fassung den größten Werth zu geben.

Die Regierung der Amirs war ein streng militairischer Despotismus. Die Zölle waren ungeheuer und an die Meistbietenden verpachtet, Handel und Gewerbfleiß wurden durch Einschränkungen und unerschwingliche Abgaben niedergedrückt. Die Jagd war bei ihnen und den übrigen Häuptlingen eine wahrhaft wahnsinnige Leidenschaft. Ausgedehnte fruchtbare Landstrecken wurden entvölkert, um Wildgehege daraus zu machen. Das Volk befand sich daher in Städten und Dörfern im tiefsten Elende. Hyderabad, die auf einer Insel des Indus, etwa 30 Meilen von seiner Mündung, erbaute Hauptstadt des Landes, war wenig besser als ein Haufen von Lehmhütten. Die Landleute lebten meist in Rasenhütten, die sie auf dem von ihnen bebauten Lande errichteten. Wenn es an Nahrung und Futter gebrach, suchte man eine bessere Stelle auf. Nichtsdestoweniger werden die Sciudier stolz genannt. So unaufrichtig sie sind, so vergreifen sie sich doch selten an fremdem Eigenthume. Als Soldaten leisten sie mehr zu Fuß als zu Pferde, ein Umstand, durch den sie sich auf eine auffallende Weise von den übrigen Nationen Asiens unterscheiden.

Im J. 1834 starb der letzte der vier Amirs, und sogleich brach durch die einander entgegenstehenden Parteien der jungen Fürsten ein Bürgerkrieg aus, der bis auf den heutigen Tag mit geringen Unterbrechungen fortgedauert und die Ruhe des Landes bald mehr, bald weniger gestört hat. Der gegenwärtige Machthaber unter den Amirs ist seit längerer Zeit wegen der Schiffahrt auf dem Indus mit den Engländern in Streit.

Opfer des Spiels.

(Beschluß aus Nr. 136.)

Eine Wittwe mit drei erwachsenen Töchtern und einem 18jährigen Sohne aus Mitteldeutschland, die von ihrem seligen Manne in ziemlich guten Verhältnissen zurückgelassen war, kam mit ihrer Familie auch in eins der deutschen Bäder, wo die Hazardspiele eine bedeutende Rolle einnehmen. Da ihr Sohn zu jung und unerfahren war, um das Geschäft seines Vaters fortzuführen, so hatte sie es vortheilhaft verkauft, wodurch ihr jährliches Einkommen und Vermögen ziemlich bedeutend geworden war. Der Herr Sohn, jung und unverdorben, hatte nie einen grünen Tisch gesehen und war höchst erstaunt über das rasche Unterwerfen der Gulden, Thaler und Louisdor. „Sieh'! liebe Mutter, wie die Leute da das Geld haufenweise und in einem Nu gewinnen. Ach, laß mich doch einmal mein Glück versuchen." Die Mutter, welche eine besondere Schwäche für ihren einzigen Sohn hatte und ihm nichts abschlagen konnte, gewährte seinen Wunsch und gab ihm nebst seinem Taschengelde, woran es ihm nie fehlte, sechs Louisdor. Der junge Spielcandidat, überglücklich, fing bald sein Vergnügungswerk an; die Fortuna, welche gewöhnlich ihre neuen Zukömmlinge ziemlich freundlich aufnimmt, ließ auch unsern jungen Teutonen den ersten und zweiten Tag seiner Operation etwas gewinnen und davontragen. „Siehst du, liebe Mutter, das habe ich gewonnen; denke dir, wenn ich alle Tage so viel nach Hause bringe, welch ein schönes Sümmchen werde ich in den vier Wochen unsers Aufenthalts zusammenbringen und mit nach Hause nehmen. Welch' ein Vergnügen, in einigen Minuten so viel Geld einzustreichen." Die schwache, unerfahrene Mutter äußerte selbst ihre Freude und Vergnügen darüber und gab dadurch der Spielwuth ihres Sohnes noch größere Nahrung. Nun ward mit aller Wuth fortgespielt. Da aber die schlaue, falsche Verführerin Fortuna selten mehr als zwei Mal ihren neuen Liebhabern getreu bleibt, so ward auch unser junger Candidat bei seiner dritten Visite nicht freundlich begrüßt und aufgenommen.

Sieh', gute Mutter! heute ist es mir nicht gut gegangen, ich habe fast Alles verloren, was ich gestern und vorgestern gewonnen hatte; wohin ich setzte, raps nahm es einer der Männer mit dem langen Dinge zu sich; ich konnte nicht einmal etwas einziehen; das ist doch sonderbar, das verdrießt mich!

Digitized by Google

O mache dir nichts daraus, mein Sohn, es wird wol bei dem Spiele wie bei allen andern Dingen gehen: heute mir, morgen dir! ein anderes Mal wird es gewiß beſſer gehen!

Der vierte Verſuch mißglückte ebenfalls; der geliebte Heinrich verlor die ſechs Friedrichsdor, die ihm ſeine Mutter zum Spiel gegeben hatte, und all ſein Taſchengeld dazu.

Nein, Mutter, das kann nicht angehen, die Scharte ſoll ich auswetzen. Gib mir Geld; du wirſt ſehen, dein Sprüchwort wird wahr: heute dir und morgen mir. Morgen iſt die Reihe an mir, morgen muß ich gewinnen.

Nun, Heinrich, da haſt du ſechs Friedrichsdor.

Nein, Mutter, das iſt zu wenig, damit kann ich nichts anfangen, du mußt mir wenigſtens zehn geben, denn eben geſtern Abend hat es mir an Geld gefehlt; hätte ich noch fortſpielen können, ſo würde ich alles Verlorene wieder und noch viel dazu gewonnen haben.

Nun gut, da haſt du 12 Friedrichsdor.

Ich danke dir, gute Mutter, du wirſt ſehen, daß ich heute viel gewinnen werde.

Heinrich kam mit düſterer Miene zum Mittageſſen nach Hauſe; die Mutter, in ſein Geheimniß eingeweiht, errieth ſogleich das Vorgefallene, und um ihrem Günſtlinge zu Hülfe zu kommen und aus der Verlegenheit eines Geſtändniſſes zu helfen, ſagte ſie: Lieber Sohn, ich weiß, was dir begegnet iſt: du haſt die 12 Friedrichsdor verloren; mache kein ſo trauriges Geſicht, ſonſt wollen deine Schweſtern wiſſen, was dir fehlt. Sei munter, ich gebe dir anderes Spielgeld. O ſchwache Mutter! in welch Verderben ſtürzeſt du deinen unſchuldigen Sohn! in welches Elend dich und deine Töchter!

Heinrich, den die Hazardſpielpeſt auf das heftigſte ergriffen hatte, konnte unmöglich mehre Stunden von dem Spieltiſche entfernt bleiben, und noch vor Ablauf der erſten Woche ihres Aufenthalts war alle mitgebrachte Baarſchaft in die Kaſſe des grünen Tiſches übergegangen. Was war zu thun? Es wurde um Rimeſſen nach Hauſe geſchrieben, welche auf Koſten einiger Procente geſchafft werden mußten und die in einigen Tagen anlangten; unterdeſſen war die Geduld des jungen Candidaten gerifſen, er mußte ſpielen, es war ihm unmöglich, davon abzulaſſen. Ohne Wiſſen ſeiner guten, ſchwachen Mutter hatte er im Badeorte ſelbſt einige Schulden contrahirt, deren Betrag aber auch ſchon an der Bank verloren war. Die Mutter, übergücklich, ihrem Liebling aus ſeiner trüben Stimmung helfen zu können, trug ihrem Sohne abermals Spielgeld an. Daß dieſes in der Fieberhitze, worin er ſich befand, mit Freuden angenommen ward, läßt ſich leicht denken, beſonders da er ſich die Hoffnung machte, alles Verlorene wiederzugewinnen; aber auch dieſes ging verloren und in wenig Tagen war die ganze Rimeſſe, welche die Mutter empfangen hatte, in der Kaſſe der Glücksgöttin. Es meldeten ſich nun Diejenigen, welche dem Herrn Sohne vorgeſchoſſen hatten, bei der Mutter und baten dieſelbe um Rückzahlung, da derſelbe ihnen die Verſicherung gegeben habe, daß ſie Rimeſſen erwarte, bei deren Eintreffen ſie ſogleich Alles bezahlen werde. Die Mutter, obwol erſchrocken über die unerwartete Entdeckung, daß ihr Liebling ohne ihr Wiſſen Schulden contrahirt hatte, ſann doch alsbald auf Mittel, Alles zu berichtigen, und nahm deßhalb von einem Iſraeliten aus ihrem Wohnorte, der ſich zu gleicher Zeit in dieſem Badeorte befand und die Verhältniſſe der Witwe genau kannte, eine bedeutende Summe zu hohen Procenten auf, die aber kaum hinreichte, um alle Diejenigen zu befriedigen, die ihrem Herrn Sohne Vorſchuß geleiſtet hatten. Sie ſah ſich daher in die ungünſtige Lage verſetzt, den genannten Iſraeliten um weitere Hülfe wiederholt erſuchen zu müſſen; da nun dieſer aus allen Vorgängen merkte, daß etwas Ungewöhnliches mit dieſer Familie vorgefallen ſein müſſe und da derſelbe auch den jungen Spielcandidaten öfters am Spieltiſche geſehen hatte, ſo ermaß er die Größe der Verlegenheit, in welche die Witwe verſetzt war, daher machte er ſeine Leihbedingungen um ſo ſchärfer und ſicherer. Die unglückliche Frau hatte ihm zwei bedeutende Hypotheken als Eigenthum zugeſprochen und die Übereinkunft getroffen, daß er ihr nach Abzug der beiden Darlehen den Mehrbetrag alsbald baar nach dem Badeorte übermachen ſollte.

Während dies Alles heimlich zwiſchen der Mutter, ihrem Lieblinge und dem Juden vorging, hatten die drei Töchter doch auch davon erfahren, und da ſie ohnehin die Schwäche ihrer Mutter zu Gunſten ihres Bruders kannten, ſo entſtand ein heftiger Wortwechſel, bei dem die ſchon majorenn gewordenen Schweſtern und beſonders die älteſte, welche einen feſten, entſchiedenen Charakter beſaß, darauf beſtanden, daß die Mutter ihnen ſofort eine ausführliche Mittheilung über das Vorgefallene mache. Die allzuſchwache Mutter ſuchte zwar noch immer die Sache zu verheimlichen und ihr Lieblingskind zu entſchuldigen; allein ihre Beſtürzung und die Unruhe des Bruders deuteten nur zu deutlich auf ein geſchehenes großes Unglück hin. Der Jude reiſte eiligſt ab, ließ die zwei Hypotheken, welche die Witwe ihm in beſter Form cedirt hatte, gerichtlich auf ſeinen Namen umſchreiben und den ihr noch zukommenden Reſtbetrag mittels der Poſt an ſie gelangen. Da dieſer Betrag jedoch kaum hinreichte, die rückſtändigen neuerlichen Schulden des Sohnes und die Rechnungen für Wohnung und Zehrung während 5—6 Wochen für fünf Perſonen und Dienerſchaft in einem Gaſthofe zu bezahlen, ſo war die Lage der Frau eine ſehr peinliche. Der Herr Sohn hatte ſich während einiger Zeit dem Trunk ergeben und ganze Nächte durchſchwärmt. Die Mutter in Verzweiflung und krank, die Töchter in Thränen zerfließend, machten dem Leichtſinnigen die bitterſten Vorwürfe, und da dieſer keine Unterſtützung mehr von ſeiner ſchwachen Mutter erhalten konnte und zu jung und unerfahren war, ſolche Geſchicke zu ertragen, ſo ging er eines Morgens in der größten Aufregung dem nahen Strome zu und machte ſeinem Leben ein Ende.

Die Mutter, welche auf ſo traurige Weiſe ihr Lieblingskind verloren und ſich ſelbſt über deſſen Verluſt Vorwürfe zu machen hatte, ſtarb kurze Zeit danach — aus Gram. Die drei unglücklichen Schweſtern, welche ihre wahrhaft troſtloſe Lage erſt dann kennen lernten, als ſie in ihre Heimat zurückgekehrt waren, wollten nicht glauben, daß ihre verſtorbene Mutter ſolche Schwächen zu Gunſten eines unbeſonnenen und unerfahrenen Knaben hatte begehen können, und nahmen die Ceſſionsurkunden, welche der Iſraelit geltend machte, für fingirt an; aber man denke ſich die troſtloſe Lage und Verzweiflung dieſer drei Unglücklichen, als ſie die Überzeugung erhielten, daß ihnen kein Thaler zu ihrer Subſiſtens übriggeblieben war. Die älteſte mußte augenblicklich in ein Irrenhaus gebracht werden, denn ihr Gemüth war zerſtört und ihre Sinne hatten einen hohen Grad von Raſerei erreicht; die zweite ſtarb bald darauf an innerlich nagendem

Digitized by Google

Kummer; die dritte, welche ihr unverſchuldetes, bedauernswürdiges Schickſal mit mehr Reſignation ertrug, mußte ihr Leben durch Händearbeit kümmerlich friſten!

Dieſes ſind die Folgen der Schwäche und Zärtlichkeit einer ungerechten Mutter und die Früchte des — Hazardſpiels!!!

Viſitenkatalitäten. *)

Wem von unſern Leſern ſollte nicht irgend einmal eine Fatalität während einer Viſite zugeſtoßen ſein? Wer ſollte ſich daher nicht ſchon deshalb für den Unglücklichen intereſſiren, den der Viſitendämon mit einem ſo unausſprechlichen Malheur heimgeſucht hat, daß es des Bildes bedurfte, um eine wahre Vorſtellung davon zu geben? Das Unglück kommt nie allein; immer hat es ein unabſehbares Gefolge von kleinen Dämonen bei ſich, die dem Stoße ihres Herzogs durch tauſend kleine Stiche erſt die rechte Wirkung geben.

Wenn wir den zu Falle Gekommenen gehörig ins Auge faſſen, ſo malt ſich uns auf ſeinem Geſicht ſehr deutlich die Angſt, welche ihm die Stiche der genannten Dämonen verurſachen. Es iſt ein armer Literat; er wachte am Morgen auf, ohne einen Groſchen im Beutel, und ſollte doch denſelben Tag noch die Miethe abtragen, den Speiſewirth befriedigen, den Schneider, Schuhmacher, Apotheker, Weinhändler, Barbier, Friſeur, Buchbinder und Buchhändler bezahlen und noch eine Menge anderer Rechnungen von weniger currenten Artikeln abmachen. Was war zu thun? Er mußte die Muſen zu Hülfe rufen, welche allein aus Nichts Etwas zu machen verſtehen. Eine nach der andern trat vor ihn: zuerſt Klio in dunkelrothem Mantel, mit Lorbern bekränzt, eine Trompete in der Rechten, eine Schriftrolle in der Linken; dann Melpomene und Thalia, Jene mit rückwärts herabhängendem Mantel auf den Schultern und Kothurnen an den Füßen, ein blutiges Schwert in der einen, Krone und Scepter in der andern Hand, Dieſe das Haupt mit Epheu umgeben, mit einer komiſchen Larve in der Hand; dann Kalliope und Erato, Jene in weißem Mantel, eine goldene Krone auf dem Haupte, Lorbern in der einen, die Werke Virgil's und Homer's in der andern Hand, Dieſe in grünem Mantel, mit Myrten und Roſen bekränzt, Leier und Bogen in den Händen; dann Terpſichore und Urania, Jene in himmelblauem Gewande, das Auge zum Himmel gekehrt, die Harfe im Arme, Dieſe in gelbem Mantel, die Himmelskugel in der Linken, Sehrohr und Cirkel in der Rechten; zuletzt Polyhymnia, mit Blumen, Perlen und Edelſteinen geſchmückt, die Rechte redneriſch bewegend, in der Linken Schriftrollen haltend. Nur Euterpe kam nicht, die Muſe der Meßkunſt und der Muſik. Dieſe war nicht ſeine Freundin, denn er konnte wol dichten, aber nicht ſingen; tanzen, aber die Schritte nicht abmeſſen; angenehm reden, aber nicht angenehm thun.

Im Bunde mit acht Muſen läßt ſich die Welt überwinden, rief er begeiſtert, nahm ein Manuſcript aus dem Pult und eilte in ſeinem beſten Anzuge zu dem erſten Buchhändler der Stadt. Unterwegs hatte er das Unglück, einigen Pfützen die Augen auszutreten, ohne das in ſeiner Begeiſterung zu merken, auch von einigen an ihm vorüberfahrenden Kutſchen über und über beſpritzt zu werden, ohne auch davon etwas wahrzunehmen. Der Herr Librarius war gerade in ſeinem Staatszimmer, denn er hatte mit einem fürſtlichen Schriftſteller ſoeben den vortheilhafteſten Contract abgeſchloſſen und war deshalb in ſeiner beſten Sonntagslaune. Er rief daher, als unſer Literatus im Schwunge ſeiner Begeiſterung auf eine begeiſterte Weiſe anklopfte, mit Vergnügen herein, denn in dem Klopfen erkannte er gleich den ſich ſeiner Kraft bewußten Schriftſteller, und der Literatus hatte ſo, noch ehe er ſich zeigte und ſein Werk nannte, die Ausſicht auf ein tüchtiges Honorar gewonnen, aber leider änderte Herr Librarius ſeine Anſichten, als er die Stiefeln und Hoſen des Herrn Literatus erblickte. Die urſprüngliche gute Meinung deſſelben ging noch mehr in ihr Gegentheil über, als er von jedem Tritte deſſelben äußerſt unangenehme Spuren auf den friſchgehobnten Dielen ſeines Zimmers zurückbleiben ſah. Sein Aerger darüber war ſo groß, daß er nur in Blicken

*) Die Abbildung iſt den bei J. J. Weber in Leipzig erſchienen „Kleinen Leiden des menſchlichen Lebens" entlehnt.

Digitized by Google

und Mienen ſeinen Unwillen offenbaren konnte; dafür aber hatte der Literatus keine Augen, denn ſie ſahen immer noch nichts als die ihm erſchienenen acht Muſen.

Mann Gottes! rief endlich der Librarius, als ſich der Literatus ohne weiteres auf einen der im Zimmer befindlichen koſtbaren Seſſel ſetzte, Sie machen mir ja mein koſtbarſtes Zimmer zu einem Augiasſtalle! Wie ſehen Sie denn aus?

Jetzt rief der Literatus ſeine Seele aus den himmliſchen Augen in die irdiſchen zurück und erblickte mit Entſetzen den Zuſtand ſeiner Stiefeln. Das Entſetzen wirkte auf ſeine Muskeln, er machte eine Bewegung, als wolle er ſeinen Stiefeln entgehen, der Stuhl glitt unter ihm weg und er ſetzte ſich mit der breiteſten Fläche ſeines Körpers auf die Dielen. Die engen Hoſen platzten dabei an verſchiedenen Stellen und der Frack nicht minder. Der Librarius lachte wie ein Kobold, der Literatus aber blickte ihn an, als hätte er eine Million Dämonen im Leibe. Die Augen traten aus ihren Höhlen, die Stirn wurde kürzer, das Kinn trat zurück, die Naſe aber ragte wie ein Chimborasſo hervor und gab ſeinem Geſicht einen unbeſchreiblich komiſchen Ausdruck. Aber dem Literatus war nicht komiſch zu Muthe; er war in einer wahrhaft tragiſchen Stimmung. Abgeſehen davon, daß der käuſliche Balg ſeines Leibes, noch ehe er ihn bezahlt hatte, unbrauchbar geworden war, ſchien auch Das, was in dem käuflichen Balge ſteckte, der unkäufliche Seelenbalg, unbrauchbar geworden zu ſein; die ganze künſtliche Maſchine, die dem Literatus bisher ſo vortreffliche Dienſte geleiſtet hatte, war aus dem Scharnier gegangen und es zwickte und zwackte ihn vom Kopfe bis zur Zehe; er glaubte, er hätte alle Rippen gebrochen, und das Lachen des Librarius kam ihm wahrhaft dämoniſch vor. Zum Unglück für ihn trat jetzt auch die ſchöne Tochter des Librarius ins Zimmer, die ſeit längerer Zeit von ihm im Stillen verehrt wurde und der Gegenſtand der meiſten Gedichte war, die er dem Vater zum Verlage anbieten wollte. Sie konnte nicht umhin, in das Lachen des Vaters von Herzen einzuſtimmen, als ſie ihren Verehrer auf den umgekehrten Knien zu ihren Füßen ſah. Ach, dieſes Gelächter ſetzte ſeiner innern Pein die Krone auf, denn er wußte zu gut, daß ein Liebhaber, der ſich in den Augen ſeiner Angebeteten lächerlich macht, das ſchlimmſte Verbrechen begeht, das ein Liebhaber begehen kann.

Entfernen Sie ſich, mein hochverehrtes Fräulein, ſagte er endlich mit ſtoiſcher Reſignation, ich wage mich von meinem Falle nicht zu erheben, ſo lange Sie gegenwärtig ſind.

Das Fräulein war ſo gütig, den Vater bei der Hand zu nehmen und ſich mit ihm aus dem Zimmer zu entfernen. Bald darauf trat der Bediente mit einem Mantel in die Stube, der dem Unglücklichen neuen Muth gab. Er ließ dem Buchhändler das Manuſcript mit einigen Zeilen zurück, die ihm daſſelbe dringend ans Herz legten; der Buchhändler las es, ſeine Tochter las es auch. Es wurde gedruckt, fand Beifall, und aus dem Unglücke des Literaten erwuchs ſein Glück. Er wurde ein gefeierter Dichter und führte endlich gar die Angebetete, die ihn in ſeiner tiefſten Erniedrigung geſehen hatte, zum Traualtare.

John Smith.

(Fortſetzung aus Nr. 136.)

Faſt fünf Jahre vergehen, ehe wir von unſerm Helden wieder etwas vernehmen. Bei ſeiner Ankunft in Enland mußte er ſich gegen die Verleumdungen, welche ſeine Feinde in der Colonie gegen ihn ausgeſtreut hatten, rechtfertigen, was ihm aber glänzend gelang. Was die Colonie ſelbſt betrifft, ſo brach ſogleich nach der Abreiſe Smith's die gräßlichſte Verwirrung aus und mit den Indianern gab es blutige Kämpfe. Radcliffe ward mit 40 Mann von Powhatan erſchlagen. Als der Winter kam, war die Colonie ohne alle Vorräthe, und mit Ausnahme der Offiziere, welche das Hausvieh für ſich in Anſpruch nahmen, mußten ſich die Übrigen mit Kräutern, Wurzeln und Eicheln begnügen. Jetzt erſt ſah man ein, was man an Smith verloren hatte. Eine Hungersnoth, die zuletzt ausbrach, hatte die ſchrecklichſten Verbrechen zur Folge und nach ſechs Monaten waren von den 500 Mann, die Smith zurückgelaſſen, nur noch 60 übrig. Da, als die Noth am höchſten geſtiegen war, erſchien die Hülfe. Am 24. Mai 1610 erſchienen zwei Schiffe. Sir Tomes Gates und Sir George Somers, die von der erſten Expedition nach den Felſenküſten von Bermudas verſchlagen worden waren, hatten ſich dort neun Monate aufgehalten, während dieſer Zeit Cedern gefällt und aus dieſen und den Trümmern ihrer Schiffe zwei neue gebaut, mit denen ſie jetzt wie vom Himmel geſendet der untergehenden Colonie zu Hülfe kamen. Schon hatten ſich Alle eingeſchifft, um Jamestown zu verlaſſen, als plötzlich die Flotte des Lords Delaware erſchien, der die Rückkehr nach Jamestown bewirkte und dort eine ſtrenge und heilſame Ordnung einführte. Im J. 1611 kamen neue ſtarke Zufuhren, und ſo hatte die Colonie im Auguſt wieder 700 Mann und konnte darauf denken, neue Anſiedelungen aufzuſuchen. Jetzt erhielt auch jeder Coloniſt einige Morgen Landes zum beliebigen Gebrauche und ſo bildeten ſich erſt fleißige Arbeiter und treue Bürger. Die Verhältniſſe zu den Indianern geſtalteten ſich freundlicher und Pocahontas, des Häuptlings Lieblingstochter, heirathete ſogar einen der Coloniſten, den Maſter John Rolfe, mit dem ſie im J. 1616 nach England reiſte.

Zwei Jahre vorher hatten vier londoner Kaufleute zwei Schiffe ausgerüſtet, um in Neuengland, damals Nordvirginien genannt, Entdeckungen zu machen. Das eine dieſer Schiffe befehligte John Smith. Was man dort zu finden gehofft hatte, Goldminen und Walfiſchfang, fand man nicht, wohl aber kehrte Smith mit einer reichen Ladung Kabliau und Pelzen heim und mit einer Karte von den Küſten und einem Theile des Landes. Im Jahre darauf unternahm er eine zweite Reiſe, in der Abſicht, eine kleine Colonie dorthin zu führen. Dieſe Reiſe war aber nicht glücklich. Smith hatte wieder mehre gefährliche Abenteuer zu beſtehen. Ein engliſcher Pirat jagte ihn; da er aber unter deſſen Mannſchaft, die gerade ohne Führer war, mehre frühere Kameraden erkannte, ſo lief die Sache glücklich für ihn ab; ſie boten ihm ſogar an, ſich willig ſeiner Führung zu unterwerfen. Smith aber lehnte das Anerbieten ab, obwol er es kurz darauf bedauerte. Bei Fayas nämlich gerieth er zwei franzöſiſchen Piraten in die Hände und ſchon wollte ſich ſeine Mannſchaft ergeben, als er drohte, das Fahrzeug in die Luft zu ſprengen, wenn ſie nicht ſo lange feuerten, bis noch ein Schuß Pulver da ſei. So gedrungen, kämpften ſie, und ſo wacker, daß ſie dieſer erſten Ge-

Digitized by Google

fahr glücklich entgingen, freilich nur, um einer zweiten zu erliegen. Bei den Azoren holten ihn vier franzöſiſche Kriegsſchiffe ein, die ſich aber auch nur als Piraten ergaben und Smith's Schiff in Beſitz nahmen, obwol ſie es ihm nach einigen Tagen wieder ausliefetten. Schon hatte er ſich in Bereitſchaft geſetzt, nach Neuengland weiter zu ſegeln, obwol ſeine Mannſchaft durchaus nach England zurückkehren wollte, als ihn der franzöſiſche Admiral noch einmal an Bord zu ſich fodern ließ. Während er dort war, erſchien ein fremdes Schiff und der Franzoſe machte Jagd darauf. So war Smith genöthigt, die Nacht über an deſſen Bord zu bleiben, und als der Morgen kam, ſah er, daß ſich ſeine Mannſchaft mit dem Schiffe aus dem Staube gemacht hatte. Smith mußte nun zwei Monate mit dem Franzoſen umherfahren und den Schmerz erleben, ſo manches engliſche Schiff genommen zu ſehen. Endlich kamen ſie nach Rochelle, wo Smith ſeine Freiheit zu erlangen hoffte. Der franzöſiſche Capitain aber, welcher fürchtete, daß der ſo widerrechtlich Behandelte ihn beim Admiralitätsgerichte verklagen werde, hielt Smith auf ſeinem Schiffe gefangen und wollte ihn zwingen, daß er ſchriftlich den Capitain von aller Schuld freiſpreche. Als Smith ſah, wo es hinaus ſollte, half er ſich ſelbſt. In einer ſtürmiſchen Nacht machte er ein Boot los und ging damit in See. Das Ufer aber erreichte er nicht und der Sturm führte ihn immer weiter ins Meer hinaus. Nachdem er zwölf Stunden ſo umhergeſchleudert worden war, trieb ihn die Flut auf eine kleine ſumpfige Inſel, wo ihn Vogelfänger fanden und ihm endlich Mittel verſchafften, nach Rochelle zu kommen. Dort angekommen, erfuhr er aber, daß der Sturm in dieſer Nacht viele Schiffe im Hafen zertrümmert habe und daß ſich auch das darunter befinde, auf dem er gefangen gehalten worden war. Smith fand aber auch hier Freunde, und ſo gelang es ihm endlich, nach England zurückzukehren, wo er ſeine ganze Thätigkeit von neuem der Coloniſation des neuen ihm ſo theuer gewordenen Landes zuwandte. Unermüdlich thätig, reiſte er im Weſten von England umher, um Edelleute und Ackerbauer von den Vortheilen der Auswanderung dahin durch Gründe der Beredtſamkeit zu überzeugen, und ſein Eifer ward endlich belohnt und er von der virginiſchen Geſellſchaft zum Admiral von Neuengland ernannt.

Als Smith erfuhr, daß Pocahontas in England ſei, beeilte er ſich, ihr, die ihm einſt das Leben gerettet hatte, nützlich zu ſein. Er ſchrieb deshalb an die Königin, und indem er derſelben namentlich vorſtellte, von welcher Wichtigkeit die Stimmung ſein müſſe, wenn Pocahontas wieder nach Virginien zurückkehre, erlangte er deren Vorſtellung bei Hofe und von dem Schatzmeiſter der virginiſchen Geſellſchaft anſtändigen Unterhalt.

Ehe Smith eine abermalige Reiſe nach Neuengland unternahm, zu der er ſich eben rüſtete, wollte er Pocahontas ſehen. Er ging nach Brentford, wohin man ſie, da ſie den Rauch von London nicht vertragen konnte, gebracht hatte. Als er eintrat, verhüllte ſie ihr Geſicht und entfernte ſich. Erſt nach mehren Stunden erſchien ſie wieder, wie es ſchien, vollſtändig gefaßt und ſprach freundlich mit Smith. Sie ſagte zu ihm: „Ihr habt Powhatan verſprochen, was Euer ſei, ſolle auch ihm gehören, und er Euch daſſelbe. Ihr nanntet ihn Vater, als Ihr Fremdling in ſeinem Lande waret; aus demſelben Grunde muß ich Euch jetzt ſo nennen.“

Smith meinte, daß er dieſen Titel nicht annehmen könne; denn ſie ſei eine Königstochter, worauf ſie aber erwiderte: Ihr fürchtetet Euch nicht, in meines Vaters Land zu kommen und ihm und allem ſeinem Volke — nur mir nicht — Furcht einzuflößen, und Ihr fürchtet Euch nun, wenn ich Euch Vater nenne? Aber ich ſage Euch, ich will es ſo und Ihr ſollt mich Euer Kind nennen. Sie ſagten mir beſtändig, Ihr wäret todt und ich wußte es nicht anders, als bis ich nach Plymouth kam.“

Seitdem beſuchte ſie Smith öfters mit ſeinen Freunden, die ihr alle großen Beifall und Theilnahme ſchenkten. Im Frühjahre 1617 wollte ſich Pocahontas mit ihrem Gatten wieder nach Virginien einſchiffen. In Gravesend aber erkrankte ſie plötzlich und ſtarb dort, kaum 22 Jahre alt, mit einer ſo vollkommenen Ruhe und Ergebung, daß darin die ſchönſten Früchte ihres wahren Chriſtenthums erkannt wurden. Ihr einziger Sohn wurde in London erzogen, bis er ſpäter ſeinem Vater nach Virginien folgen konnte, wo er zu Ehren und Anſehen gelangte.

Powhatan, der Vater der Pocahontas, folgte ihr ſchon im nächſten Jahre. Die Colonie gedieh nicht recht freudig, immer noch dieſelben Ränke, dieſelben Feindſeligkeiten mit den Indianern, gegen die immer härter verfahren wurde. Am 22. März 1622 warfen ſich plötzlich Haufen von bewaffneten Indianern auf die einzelnen Niederlaſſungen und vernichteten und tödteten Alles, was ihnen in den Weg kam. In einer einzigen Stunde wurden 347 Menſchen von ihnen gemordet, nur Jamestown blieb unverſehrt, da es durch einen bekehrten Indianer gewarnt worden war. Zehn Jahre dauerte dieſer Vertilgungskrieg, bis endlich durch einen Vertrag Friede geſchloſſen wurde.

In Folge dieſer Kämpfe griff König Jakob endlich ein, ſetzte eine königliche Commiſſion nieder, um die Urſachen dieſer unſeligen Kämpfe zu unterſuchen, und löſte in Folge davon die virginiſche Geſellſchaft auf, indem er ſelbſt an ihre Stelle trat.

(Beſchluß folgt in Nr. 138.)

Das Gedächtniss der Blinden.

Eine bekannte Wahrnehmung iſt es, daß den Blinden und Tauben als Erſatz für die ihnen fehlenden Sinne oft ein viel ſchärferes Vermögen ihrer übrigen ſinnlichen Organe beiwohnt. Seltener trifft es ſich, daß auch ihre geiſtigen Fähigkeiten um ſo viel mehr ſich ausbilden. Am meiſten iſt dies noch mit dem Gedächtniß der Fall, wovon nachſtehende Erzählung ein merkwürdiges Beiſpiel liefert.

Zu Stirling in Schottland lebte ein alter blinder Bettler, den man in der ganzen Umgegend unter dem Namen „des blinden Alick“ kannte und der ein in der That unglaublich ſtarkes Gedächtniß hatte.

Alick war von ſeiner Kindheit an blind. Seine armen Altern konnten wenig für ihn thun. Doch muß man den armen Bewohnern Schottlands zu ihrem Ruhme nachſagen, daß ſie immer darauf bedacht geweſen, ihren Kindern die erſten Elemente des Unterrichts beizubringen. So thaten auch die Altern des Alick, um ihren Sohn vor Unglück zu bewahren und damit er durch Anhören des Unterrichts anderer Kinder etwas lernen möchte. Das einzige Leſebuch in den Schulen war die Bibel, und die Schüler pflegten, während ſie in der Reihe herumlaſen, die Zahl jedes

Digitized by Google

Capitels und ſogar jedes Verſes mit anzugeben. Das regelmäßige Anhören dieſes Ableſens prägte dem armen Alick nicht blos viele Stellen der Schrift, ſondern auch die Nummer des Capitels und des Verſes, wo jede Stelle vorkam, ins Gedächtniß. Vermuthlich war Alick wegen ſeiner Untüchtigkeit zu jedem nützlichen Gewerbe ungewöhnlich lange in dieſer Schule geblieben, und ſein Vater mochte, wie dies bei den ſchottiſchen Bauern allgemein iſt, ein eifriger häuslicher Bibelleſer ſein. Wie Dem auch ſei, man bemerkte mit Erſtaunen, daß der blinde Alick, als er zum Manne gereift war und wegen des Todes ſeiner Aeltern in den Straßen von Stirling ſein Brot erbetteln mußte, die ganze Bibel, ſowol das Alte als das Neue Teſtament, im Kopfe hatte. Dies wunderbare Gedächtniß erregte natürlich die Aufmerkſamkeit vieler wohlhabenden Leute und empfahl ihn der Gemeinde. So brachte es Alick dahin, ein ſorgenfreies Leben zu führen, und ward noch außerdem für ein Wunder ſeines Geburtsorts angeſehen. Auch gelehrte Männer nahmen Kenntniß von ihm.

Viele gebildete und wohlunterrichtete Leute haben den Alick geprüft, und Alle ſtaunten über den Umfang ſeines Gedächtniſſes. Welche Stelle der Bibel man ihm auch herſagen mochte, immer wußte er Capitel und Vers genau anzugeben, und fragte man ihn, wie der und der Vers dieſes oder jenes Capitels laute, ſo wußte er die Stelle Wort für Wort herzuſagen. Einſt wollte ihn Jemand in Verlegenheit ſetzen, indem er einen Vers aus der Bibel mit einiger Veränderung in den Worten herlas. Alick zögerte einen Augenblick und ſagte dann, wo die Stelle zu finden ſei, bemerkte aber zugleich, ſie ſei ihm nicht richtig vorgeleſen worden; dann recitirte er ſelbſt den Vers, wie er in der Bibel ſteht, und verbeſſerte den abſichtlich begangenen Fehler. Mehre andere Proben dieſer Art wurden mit gleichem Erfolge angeſtellt. Oft befragte man ihn den Tag nach einer Predigt über den Inhalt derſelben, und ſeine Examinatoren fanden allemal, daß der blinde Alick die ganze Rede wiederholen konnte.

Eine andere merkwürdige Seite dieſes Blinden war die Leichtigkeit, mit der er ſich den eigenthümlichen Ton der Stimme einprägte. Ein Schotte, der früher oft mit dem blinden Manne geſprochen hatte, aber viele Jahre nicht in Stirling geweſen war, kam wieder dorthin. Er begegnete Alick und redete ihn an: „Ich muß dieſe Stimme kennen“, ſagte der Blinde, „ſie iſt aber nicht mehr ſo ſchottiſch wie vormals; — Sie werden wol ſeitdem unter den Engländern gelebt haben.“ Alick hatte ganz recht; jener Mann war geraume Zeit außerhalb Schottlands geweſen auf Koſten ſeines vaterländiſchen Accents.

Der blinde Alick wohnte allein, und ſo oft er ſein Stübchen verließ, ſchloß er die Thür ab und nahm den Schlüſſel mit ſich. Dieſen altmodiſchen Schlüſſel hielt er, wenn er draußen war, immer in den Händen, und während er plauderte oder Fragen beantwortete, die ihm ſo häufig geſtellt wurden, ſchob er denſelben vor- und rückwärts, oder aus einer Hand in die andere. Man hat zufällig die merkwürdige Entdeckung gemacht, daß die wunderbare Kraft ſeines Gedächtniſſes gehemmt werde, wenn ihm dieſer Schlüſſel fehlte. Dann erfolgten Alick's Antworten immer langſamer und wurden am Ende nicht mehr genau. Aus dieſem Umſtande zogen Unwiſſende den Schluß, der Schlüſſel des blinden Alick ſei eine Art von Talisman. Uns erſcheint jedoch dieſes nur als ein neuer Beweis von der Macht der Gewohnheit.

Ungeachtet ſeiner Blindheit war Alick mit jedem Echo und jedem Winkel, mit jeder Anhöhe und Vertiefung in und um Stirling ſo vertraut, daß er durchaus keinen Führer brauchte; er verzichtete ſogar auf die Dienſte eines Hundes, dieſes ſcharfſichtigen und treuen Begleiters armer Blinden.

Das Wurali-Gift.

Das Gift Wurali iſt bei allen Wilden im Gebrauch, welche zwiſchen dem Amazonenfluſſe und dem Orinoco wohnen. Es tödtet die größten Thiere wie den kleinſten Vogel, wirkt aber ſo leiſe, daß es ſcheint, das Opfer empfinde nicht den geringſten Schmerz. Das Leben entſchwindet ohne Qual, und Fleiſch und Blut der getroffenen Thiere werden ſo wenig davon berührt, daß man es ohne alle Gefahr genießen kann.

Mit einem Blasrohr auf der Schulter, den Köcher mit vergifteten Pfeilen wohlgeſpickt, windet ſich der indianiſche Jäger, ſchweigſam wie die Nacht, zwiſchen den Bäumen durch; unter ſeinem leichten Schritte rührt ſich ſelbſt nicht das gefallene Laub. Sorgſam lauſchend, durchdringt ſein ſcharfes Auge das Dunkel der Bäume und forſcht nach dem geſiederten Wildpret. Mitunter ahmt er das Geſchrei von Vögeln nach und lockt ſie von Baum zu Baum an ſich, bis ſie in den Bereich ſeines Geſchoſſes kommen. Dann bringt er den Pfeil in das Rohr, ſammelt den Athem und ſtößt ihn mit Macht hinein, und der Pfeil fliegt fort, ſchnell und tödlich. Wenige Minuten darauf beginnt der Todeskampf des Thiers, dem eine gewiſſe Betäubung vorangeht, gegen die das Thier zu kämpfen ſcheint.

Das Blasrohr iſt zehn Fuß lang und an beiden Enden gleich ſtark. Das Rohrholz, aus dem es gemacht iſt, iſt ſchön gelb und inwendig wie auswendig äußerſt glatt. Da es ſehr zerbrechlich iſt, tragen es die Indianer in einem Futteral aus Palmenholz. Die Pfeile ſind neun bis zehn Daumen lang, hart, zerbrechlich, ſpitz wie eine Nadel, von einer gewiſſen Palmenart genommen; die Spitze iſt vergiftet, das andere Ende, im Feuer gehärtet, iſt mit Baumwolle umwickelt, ſodaß es ſich rings an das Rohr anſchließt. Die Indianer tragen 5—600 ſolcher Pfeile in dem Köcher, deſſen Inneres wie ein Korb geformt iſt, während das Aeußere mit Wachs überzogen iſt. Darüber iſt die Haut eines Tapir gezogen.

Doch ſind das nicht die einzigen Waffen, deren ſich der Indianer bedient. Wenn er den Damhirſch oder den Tapir jagen will, nimmt er ſeine Bogen und Pfeile.

Dieſer Bogen iſt von zähem elaſtiſchen Holze, ſechs bis ſieben Fuß lang, mit einer Senne von Seidengras. Die Pfeile, vier bis fünf Fuß lang, ſind von jungem glatten Rohre. An dem einen Ende wird ein Stück hartes Holz eingefügt, in welches ein viereckiges Loch gemacht wird, in das dann ein ſpitzes Stück von der Palmenart geſteckt wird, aus der die Blasrohrpfeile beſtehen; dieſes ſpitze Stück wird vergiftet. Außerdem hat der Indianer noch in einer Bambuskapſel einen Vorrath ſolcher Spitzen bei ſich. Ein ſolcher Pfeil kann oft zwei- und drei Mal gebraucht werden; denn an der Stelle, wo das viereckige Stückchen harte Holz mit der Spitze verbunden iſt, wird ein Einſchnitt gemacht; iſt das Wild getroffen und es fällt, ſo bricht der Pfeil an dieſer Stelle, der Indianer nimmt ihn auf und fügt dann nur eine neue

Digitized by Google

Spitze ein, um ihn abermals zu benutzen, und erspart dadurch die mühsame und langwierige Arbeit, solche Pfeile zu machen.

Mit diesem giftigen Geschoß bewaffnet, gierig wie eine Hyäne, durchstreift der Indianer den Wald und verfolgt die Spur des Thiers, das er jagen will. Wo kein Europäer etwas davon entdecken würde, da verräth sein scharfes Auge ihm die gesuchte Fährte. Er geht ihm nach, erreicht das Thier und trifft es mit seinem Pfeil, und es fällt, bevor es noch 200 Schritte gemacht, zur Erde.

Bei der Bereitung dieses Giftes haben die Indianer seltsame abergläubische Gebräuche. Es ist ihnen ein Werk der Finsterniß und des Geheimnisses und sie umgeben sich dabei mit Vorkehrungen und unterwerfen sich gewissen Ceremonien. So darf Der, welcher es bereitet, an demselben Tage nichts gegessen haben und muß fasten, so lange die Zubereitung dauert. Die Hütte, in der das Gift gebraut wird, wird als unrein betrachtet, man verläßt sie dann für immer. Weder Weiber noch Kinder dürfen dabei zugegen sein, damit der böse Geist ihnen kein Leid anthue. Trotz dieser Vorsichtsmaßregeln und trotzdem, daß sich der Zubereiter dem Dampfe des Gefäßes, in dem er die Zuthaten kocht, nicht ausgesetzt hat und mehrmals Gesicht und Hände gewaschen, ist er mehre Tage krank.

Eine wilde Nebenart, Wurali genannt, eine bittere Wurzel, zwei Sorten zwiebelartige Gewächse, die einen grünen, klebrigen Saft enthalten, und endlich zwei Ameisenarten, deren eine klein und roth, die andere groß und schwarz und so giftig ist, daß ihr Biß Fieber erregt, sind die Hauptbestandtheile dieses Giftes, denen man einige zerstoßene Zähne von verschiedenen Schlangen und Pfeffer von Cayenne zusetzt. Dies läßt man zusammen bis zu einer gewissen Dicke einkochen. Das fertige Gift wird dann am trockensten Orte der Hütte verborgen. Ein Gegengift kennen die Indianer selbst nicht.

Miscellen.

Guano aller Orten. Während man von mehren Orten her neue Entdeckungen von Guanolagern meldet, namentlich auch aus Australien, wo nach einem officiellen Schreiben des Gouverneurs von Südaustralien mehre Inseln der Westküste mit Guano bedeckt sein sollen, meint eine französische Zeitung, es gebe allenthalben Guane, in trockenen Klimaten sammle er sich von selbst, in feuchten aber, wo der Regen ihn in freier Luft auflöse, müsse die Kunst einschreiten, und es sei nichts leichter, als aus Abfällen aller Art Guano zu bereiten.

Eine Wette. Der Boulevard in Brüssel war vor kurzem der Schauplatz eines ergötzlichen Vorgangs. Ein Lord hatte gewettet, daß er mit seinen Dachshunden den ganzen Umkreis des Boulevard in 35 Minuten zurücklegen wollte. Die Wette ward angenommen und ausgeführt. In einem leichten zweirädrigen Wagen, der mit 12 schottischen Dachshunden bespannt war, je sechs in der Reihe, fuhr der Herr im schnellsten Galopp davon, während die feine Welt zu Pferde folgte und in 33 Minuten war der Lord wirklich wieder an dem Abfahrtsplatze, wo er seine Zughiere ausspannte, jedes in eine Decke wickelte und sie in seiner Equipage heimfahren ließ. Die Wette trug ihm 4000 Thlr. ein.

Edelmann und Schulmeister. Ein Edelmann mußte seinem Schulmeister jährlich 12 Würste geben, deren Gewicht und Beschaffenheit in dem darüber vorhandenen Actenstücke deutlich angegeben war. Nun waren in einem Jahre viele Schweine an einer bösartigen Seuche gefallen, sodaß Schweinefleisch und Würste theuer bezahlt wurden. Da dachte der Edelmann, daß er sich bei seinem Schulmeister mit acht kleinen Würsten würde abfinden können und diese sandte er ihm zu Weihnachten ins Schulhaus. Damit war aber der Schulmeister nicht zufrieden, sondern er schickte sie dem Edelmann mit nachfolgendem Begleitungsschreiben zurück:

Die Großmuth ziert den Edelmann,
Wie aber nenn' ich Dein Beginnen?
Denn seh' ich Deine Würste an,
Find' ich sie klein und voller Finnen.
Anstatt der zwölfe schickst Du acht,
Mein Herr, wer hätte das gedacht?
Im Tempel hörst Du meine Lieder,
Und statt des Dankes sendest Du
Mir Dürme voller Finnen zu.
Hier hast Du Deine Würste wieder.

Darüber, namentlich aber, daß der Schulmeister ihn Du genannt, verklagte der Edelmann den Schulmeister. Die Behörden aber machten dem Edelmann klar, daß es in einem Gedicht erlaubt sei, sogar den Landesvater Du zu nennen und daß es eine himmelschreiende Ungerechtigkeit sei, treuen Staatsbeamten ihren Sold zu kürzen. Das habe der Edelmann aber gethan und damit das nicht wieder vorkäme, sei das Dominium gehalten, dem Schulmeister jährlich statt der 12 Würste drei Thlr. zu geben.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Hierophant, Oberpriester, Vorsteher, Prälat. Hieroskopie, Wahrsagerei aus dem Gange des Opferthiers. Hilarität, Heiterkeit, Fröhlichkeit. Hipparch, Pferdebändiger. Hippocentauren, Pferdemenschen. Hippodromos, Rennbahn, Pferderennen. Histrionen, Schauspieler. Hodometer, Wegemesser. Holographum, eigenhändig unterschriebene Urkunde. Homagium, Huldigung, Huldigungseid, Lehnspflicht. Homicidium, Mord. Homiletik, Lehre von der Kanzelberedtsamkeit. Homogen, gleichartig. Homolog, gleichlautend. Homonym, gleichnamig.

Literarische Anzeige.

Für Lehrer.

Bei **A. Gorge** in Osterode ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Der Pianist oder die Kunst des Clavierspiels in ihrem Gesammtumfange theoretisch und praktisch dargestellt. Ein Lehr- und Handbuch für Alle, die Clavier spielen, Künstler und Dilettanten, Lehrer und Schüler. Von **G. Schilling.** Gr. 8. 25 Bogen. 2 Thlr.

Gesangbuch, kleines, für Stadt- und Landschulen. 8. Achte Aufl. 2 gGr. (2⅓ Ngr.)

Crusius (G. F. Ed.), Christliche Morgenweihe in Gesängen. 8. Geh. 9 Bogen. 10 gGr. (12½ Ngr.)

Brand (Insp. in Clausthal), **Lesebuch für Mittelclassen evangelischer Schulen.** 17 Bogen. Zweite Aufl. 8. 12 gGr. (15 Ngr.)

Binnen einem Monat wurde eine 3000 Exemplare starke Auflage durch die Einführung in verschiedene Schulen vergriffen.

Lancher, Dr., Die Sterne. Eine Darstellung aus der Himmelskunde, Erdbeschreibung, Naturlehre, Zeitberechnung und den verwandten Wissenschaften. Gr. 12. Geh. 5 Bogen. 9 gGr.

Crusius, Geschichte der vormals kaiserlichen freien Reichsstadt Goslar am Harz. 10 Lieferungen. Broch. Gr. 8. 2 Thlr. 16 gGr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 138.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [23. August 1845.

Johanna von Flandern und ihr Vater Balduin IX.

Es gibt eine Menge Namen in der Geschichte, welche Personen bezeichnen, über welche wir, weil ihnen ebenso viel Böses als Gutes zugeschrieben wird, zu keiner entscheidenden Ansicht kommen können, so lange wir nicht in uns selbst einkehren und sie vor den innern Richterstuhl des Gewissens stellen. Johanna von Flandern, die Tochter des ersten lateinischen Kaisers von Konstantinopel, ist einer dieser Namen. Einige Geschichtschreiber zählen sie zu jenen Frauen mit starkem Herzen und männlichem Geiste, welche verkannt wurden, weil sie zu groß waren; Andere dagegen sahen nichts in ihr als das entartete Kind, welches sich nicht scheute, das Haupt des Vaters auf dem Schafot fallen zu lassen. Wir erzählen hier, was sich früh am 14. April 1225 in Lille ereignete.

Eine unermeßliche Menge Volk war aus den Dörfern, Flecken und Städten der Umgegend nach Lille gekommen. Alles hatte ein außerordentlich bewegtes Ansehen und erwartete ein großes Ereigniß. Man hatte das Volk nicht einlassen wollen, aber die Thore waren erbrochen worden. Die Wachen, obgleich auf alle Weise von der Menge beschimpft, waren in einer auffallenden Unthätigkeit, die man für Furcht nehmen konnte. Auf dem Hauptplatze der Stadt, auf dem sich der Palast der Grafen von Flandern erhob, wimmelte es von Bürgern und Landleuten, welche von

Zeit zu Zeit in Schmähungen und aufrührische Reden ausbrachen. Das Schloß füllte sich mit Räthen und Rittern, deren Küraſſe, die Augen blendend, im Sonnenſchein funkelten.

Plötzlich öffnete ſich ein Fenſter des Schloſſes und eine ſchöne Frau von majeſtätiſchem Wuchſe zeigte ſich an demſelben dem Volke. Es war Johanna, die Gräfin von Flandern. Ihr gewöhnlich ſtolzes und kaltes Geſicht war in dieſem Augenblicke blaß vor Zorn; ihre Lippen zitterten und ließen die auf der Zunge ſchwebenden Worte nicht aus dem Munde; ihre Augen ſprühten Feuer und aus der Art, wie ſie das Pergament, das ſie in der Hand hielt, zuſammendrückte, konnte man ſehen, daß ſie von Wuth erfüllt war. Ihr Haupt bedeckte die flanderſche Grafenkrone, vor ihrem Halſe hing der flanderſche Löwe an einer ſchweren goldenen Kette; auf dem ſchwarzen Sammetgewande funkelte ein entblößtes Schwert, das der König von Frankreich mit eigenen Händen an ihren Gürtel befeſtigt hatte. Ein Herold ſtieß in die Trompete und gebot Schweigen im Namen Johanna's, der hohen und mächtigen Gräfin von Flandern und Hennegau. In demſelben Augenblicke zogen die Ritter ihre langen Schwerter und die Schloßwache ſtellte ſich an der Mauer des Schloſſes in Ordnung.

Eingeſchüchtert durch ſolche Vorkehrungen, ließ das Volk nur noch ein dumpfes Murmeln hören, welches bei dem dritten Trompetenſtoße des Herolds in gänzliches Schweigen überging. Mitten in der tiefſten Stille ertönten plötzlich die Worte: „Da iſt er! da iſt er!“ Dieſe Worte machten die verſtummte Menge auf einmal wieder laut und zwar ſo laut, daß die Herolde nicht mehr zu hören waren und ſich in den Palaſt zurückziehen mußten, um der Beſchimpfung nicht mehr ausgeſetzt zu ſein. Bald darauf näherte ſich eine offene und reichverzierte Sänfte. In derſelben ſaß ein Greis mit langem Barte und langen weißen Haaren; er trug auf den Schultern den Mantel, auf dem Haupte die Krone der konſtantinopolitaniſchen Kaiſer. Er gab ſich für Balduin IX., den Vater Johanna's von Flandern, aus.

Balduin IX. war einer der Helden des vierten Kreuzzuges und 33 Jahre alt, als er den Thron von Konſtantinopel beſtieg. Eine lange Gefangenſchaft in Bulgarien, in die er gleich zu Anfange ſeiner kaiſerlichen Regierung gerieth und in welcher ihn der Bulgarenfürſt zurückzuhalten ſeine guten Gründe hatte, machte das Gerücht von ſeinem Tode allgemein glaublich. Das endliche Entrinnen aus dieſer Gefangenſchaft konnte an dieſem allgemeinen Glauben nicht viel ändern, da der Bulgarenfürſt ſich wohl hütete, etwas davon laut werden zu laſſen. Balduin hatte, als er ſich auf den Kreuzzug begab, zwei Töchter zurückgelaſſen und Johanna für den Fall, daß er ſterben ſollte, zu ſeiner Nachfolgerin erklärt. Ihre Mutter, Marie von Champagne, war auf einer Pilgerſchaft nach Jeruſalem geſtorben. Ein Verwandter Balduin's, Philipp von Namur, war Johanna's Vormund und regierte in ihrem Namen das Land. Johanna zeigte ſchon in ihrer Kindheit eine gewaltige Herrſchſucht, und als im J. 1209 das Gerücht vom Tode ihres Vaters auch nach Flandern gelangte, ließ ſie ſich, obgleich ſie noch nicht das geſetzliche Alter dazu hatte, zur regierenden Gräfin von Flandern und Hennegau erklären. Sie heirathete hierauf den Grafen Ferrant, einen Sohn Sancho's I., Königs von Portugal. Dieſer gerieth bald nach ſeiner Vermählung in die Gewalt Philipp Auguſt's und wurde von ihm wie von ſeinen Nachfolgern über 15 Jahre gefangen gehalten, ohne daß Johanna irgend einen Schritt für ſeine Befreiung that, bis ihn endlich Ludwig der Heilige 1232 aus eigenem Triebe freigab. Das, was die Unterthanen Johanna's in dieſer Zeit am meiſten empörte, war das vertrauliche Verhältniß, in welchem ſie trotz des an ihrem Gemahle begangenen Unrechts zu den Königen von Frankreich ſtand. Als der Greis, welchem der Zulauf am 14. April 1225 galt, zum erſten Male vor ihr erſchienen war, hatte ſie durch ihre Behandlung deſſelben das Volk ſo empört, daß ſie ſammt ihrer Schweſter Margaretha die Flucht hatte ergreifen müſſen. Sie war zu Ludwig VIII., dem Kerkermeiſter ihres Gemahls, nach Peronne geflohen und hatte ihn gebeten, den Betrüger zu entlarven, und dieſer hatte den 14. April zu einem öffentlichen Verhöre des Greiſes angeſetzt.

Ludwig legte in dieſem Verhöre dem Prätendenten drei Fragen vor, die derſelbe nicht bündig genug beantwortete, und fand ihn deshalb des Betrugs ſchuldig, wie es Johanna wollte. Da er ihm jedoch ſicheres Geleit verſprochen hatte, ließ er ihn durch ſeine Leute bis an die Grenze bringen. Dadurch war indeſſen Balduin nicht außer Gefahr, zumal da er nach dem traurigen Ausgange ſeines Verhörs von allen ſeinen Anhängern verlaſſen worden war. Er wußte das auch und ſuchte als Kaufmann verkleidet Marſeille zu gewinnen, um ſich daſelbſt nach dem Orient einzuſchiffen. Aber ſchon in Burgund wurde er von einem Ritter, den ihm Johanna nachgeſchickt hatte, feſtgehalten und verkehrt auf einem Eſel ſitzend nach Lille zurückgebracht.

Am Morgen des 14. Mai, gerade einen Monat nach ſeinem Verhöre durch den König von Frankreich, ſah man außerhalb der Mauern Lilles an der Stelle, wo ſich ſpäter die von Johanna geſtiftete Abtei befand, ein Schaffot errichtet, umgeben von Soldaten und einer großen Menge Volk. Bald darauf brachte man den unglücklichen Greis, in welchem die älteſten und würdigſten Bewohner der Hauptſtadt Johanna's Vater erkannt hatten. Als der Greis das Schaffot betrat, kniete er nieder und betete inbrünſtig, mit der Hand das Cruciſix haltend und Gott bittend, das entſetzliche Verbrechen weder ſeiner Tochter noch dem Lande anzurechnen, dann legte er das Haupt ruhig auf den Block und bald rollte ſein ehrwürdiges Haupt auf den Boden. Johanna hatte das Schauſpiel aus einem benachbarten Fenſter mit angeſehen, regierte dann ruhig noch 16 Jahre, legte aber hierauf die Regierung nieder und ſtarb als Nonne eines Kloſters, das ſie hatte erbauen laſſen.

Der Grund, warum ſie ins Kloſter ging, wird alſo dargeſtellt. Sie war ſieben Jahre nach der erzählten Hinrichtung Witwe geworden und heirathete drei Jahre darauf Thomas von Savoyen. Als ſie mit deſſem ihren feierlichen Einzug in Lille hielt, erſchien ihr an der Stelle, wo ſie ihren Vater hatte hinrichten laſſen, ein Geſpenſt, das ſich blutig vor ihr aufrichtete und mit halb vom Rumpfe getrennten Kopfe drohende Bewegungen machte. Dieſe Erſcheinung war offenbar das Reſultat einer furchtbaren innern Aufregung, mit der ſie wahrſcheinlich ſchon ſeit Jahren, vielleicht von dem Augenblicke an gekämpft hatte, wo ſie das Haupt ihres Vaters fallen ſah. Dieſe Erſcheinung verließ ſie nicht mehr; wohin ſie ihr Auge auch wendete, überall erblickte ſie dieſelbe mit drohender Miene. Gelübde, Gebete, fromme Werke, nichts half dagegen. Da rieth ihr ein Biſchof, auf der

Digitized by Google

Stelle, wo die Erscheinung zuerst vor sie getreten wäre, ein Kloster zu bauen. Johanna that das ungesäumt und ließ den Bau auf alle mögliche Weise beeilen; sie gab zugleich den Befehl zur Errichtung eines Hospitals und noch zweier anderer Klöster und, um nichts zu versäumen, was ihrer Neue Wirksamkeit zu geben vermöchte, ließ sie sich selbst als Nonne in dem Kloster einkleiden und starb als solche. In den letzten Augenblicken ihres Lebens dachte sie an die Worte des von ihr hingeopferten Greises, die er ruhig und fest unter dem Beile des Henkers gesprochen: „Mein Gott, verzeihe ihr!“ denn sie rief einmal über das andere, das Crucifix krampfhaft umfassend und mitten unter den Tröstungen der heiligen Jungfrauen, der schrecklichsten innern Verzweiflung preisgegeben: „Mein Gott, wirst du mir verzeihen? Mein Gott, verzeihe mir!“

John Smith.

(Beschluß aus Nr. 137.)

Smith verließ England nicht wieder. Eine bedeutende Unternehmung der Gesellschaft von Plymouth nach Neuengland, zu der schon eine ansehnliche Flotte ausgerüstet war, zerschlug sich, und Smith widmete sich von nun an namentlich literarischen Arbeiten über die Colonisation Amerikas. Als das Gerücht von dem fürchterlichen Überfalle der Colonie durch die Indianer, dessen unsere letzte Nummer gedachte, nach England kam, war der Mann, dem trotz aller Sorgen, alles Undanks, den er dort und wegen ihr in England erfahren, die Colonie am Herzen lag, außer sich. „Nach der Verbindung, die ich mit ihnen habe, nenne ich sie meine Kinder; denn sie sind mir Weib, Hund, Falken, Karten, Würfel, kurz Alles gewesen, mein bestes Vergnügen, mir gerade so viel werth, als meine linke Hand der rechten werth ist“. Aber auch dieser Unfall konnte ihn nicht entmuthigen und es sprach sich seine feste Zuversicht in den Worten aus: „Und wäre kein einziger Engländer übriggeblieben, so wollte ich doch von vorn anfangen und mit denselben geringen Mitteln wie damals“. Er erbot sich nun gegen die Compagnie von Virginien, daß er, wenn sie ihm 100 Soldaten und 30 Matrosen nebst allen nöthigen Provisionen und Zurüstungen geben wolle, künftig das Land gänzlich vor den Angriffen der Indianer sicherstellen wolle. Aber auch diesmal zeigte sich die Engherzigkeit der ganzen Gesellschaft in ihrer erbärmlichsten Blöße. Noch immer spukte bei diesen goldgierigen Männern die Idee von metallenen Schätzen in dem neuen Lande, und da sie meinten, Smith wisse vielleicht mehr davon als er zu sagen Lust habe, machten sie ihm ihrerseits den Vorschlag, daß sie ihm gern den Zug auf seine Kosten erlauben würden, nur solle er sich verpflichten, die Hälfte der Beute an sie abzuliefern. Smith erwiderte ihnen aber darauf mit gerechtem Hohne, daß er ihnen die Beute, welche er in 20 Jahren machen werde, gern für 20 Pf. St. verkaufen wolle. Übrigens behauptete er stets, daß Festungen und stehende Truppen durchaus nothwendig seien, da die beständigen Vertheidigungsmaßregeln sich mit der nothwendigsten Beschäftigung der Colonisten, dem Anbau des Landes, nicht vertrügen.

Smith verfaßte und gab in dieser Zeit mehre Schriften heraus: seine „Allgemeine Geschichte von Virginien“, die Beschreibung seiner frühern Abenteuer, Reisen und mehre andere kleine Schriften, die sich über diese verwandten Gegenstände verbreiteten. Daß er die Geschichte seiner Jugend schrieb, geschah theils auf den dringenden Wunsch seiner zahlreichen Freunde, theils namentlich deshalb, weil seine Abenteuer sich in solcher entstellten Weise im Volke herumtrieben, daß sie sogar zum Drama bearbeitet auf der Bühne erschienen.

Der Tod dieses seltenen Mannes erfolgte im Jahre 1631. Er starb, 52 Jahre alt, in London, und es ist zu bedauern, daß man gerade über seine letzten Lebensjahre so wenig zu erfahren vermocht hat. Reich scheint er nicht gestorben zu sein, und daß er von allen seinen Aufopferungen weder Dank noch Lohn hatte, geht aus der Stelle hervor, die einestheils seine Uneigennützigkeit, anderntheils den Undank Derer so trefflich schildert, für welche er Alles, was an ihm war, geopfert. „Ich habe an Virginien 500 Pf. St. und an Neuengland beinahe ebenso viel verloren, und in keinem dieser beiden Lande nenne ich nur einen Fuß Landes mein, weder das Haus, das ich gebaut, noch den Boden, den ich mit meinen eigenen Händen umgegraben, noch habe ich davon irgend Vergnügen oder Genugthuung, und obwol ich gewöhnlich vor meinen Augen Solche sich in diese beiden Länder theilen sehe, die sie nur durch meine Beschreibungen haben und kennen, so kränkt mich das Alles doch nicht so als diese Streitigkeiten und Spaltungen, welche die Wohlfahrt Virginiens aufs Spiel setzen, wenn nicht zerstören.“

Sein sittlicher Charakter war einer der reinsten, um so rühmlicher, als in jener wilden sittenlosen Zeit seine Waffengefährten ihm vereint das Zeugniß gaben, daß sie nie einen Soldaten gekannt, der so frei von den gewöhnlichen militairischen Lastern, der Liebe zu Wein, Tabak, Würfeln, Schwören und Schuldenmachen gewesen. Sein Äußeres verräth überall den vollendeten Mann: die Züge fest, die Nase wohlgebildet, die Augen klug und denkend, die Stirn breit und im Gesicht den Ausdruck eines kräftigen Ernstes, obwol seine Stimmung mehr heiter gewesen zu sein scheint und überall ein frisches, kräftiges Gottvertrauen ihm den wunderbaren Muth gewährt zu haben scheint, den wir in allen Lagen bei ihm finden. Als er in der Chesapeakebai die Entdeckungsreise machte, nahm er mit seiner Mannschaft täglich gemeinschaftlich Betübungen und Psalmsingen vor, und er erzählt in seinem Werke, wie dies den Indianern so sehr imponirt habe, daß sie, dadurch angefeuert, selbst in einen brüllenden Gesang, den Ausdruck ihrer eigenen, wenn auch ungeläuterten Gesinnungen, ausbrachen und dabei Smith selbst göttliche Ehre erweisen wollten, der sie mit tiefer Scham von sich wies.

Sein Benehmen gegen die Indianer war gerecht im höchsten Grade und daraus erklären sich auch seine großen Erfolge bei ihnen und die Liebe, die sie ihm noch lange, nachdem er das Land verlassen, bewahrten. Wenn er hart gegen sie erscheint, so war es da, wo ihn die Hungersnoth zwang, sie zum Handeln mit den Engländern zu nöthigen; nie nahm er Geschenke an oder beraubte sie; alle Lebensmittel, die er sie ihm auszuliefern zwang, bezahlte er gewissenhaft. Einer seiner Waffengefährten, der im Namen noch zweier Anderer ein Gedicht auf die Heldenthat geschrieben, durch die er den Verräther Opechancanough ihn und die Seinen loszulassen zwang, gibt ihm das Zeugniß, daß trotz der Schrecken, die er eingeflößt, selten ein milderes Herz gefunden wurde. Der Ausdruck seiner Worte war wol derb, nie aber roh, obwol man dem Manne,

Digitized by Google

der in jener Zeit lebte und Krieg und Seemannsleben geführt, viel würde zu gute halten müssen. Sein ganzes Wirken entsprang nicht dem kleinlichen Ehrgeize, nie strebte er nach Titel und Ehren, nur auf das Höchste war sein Sinn gerichtet, neue Reiche und Völker zu schaffen.

Als Smith Virginien verließ, setzten ihm seine Waffengefährten in folgenden Worten das schönste Denkmal: „Gerechtigkeit war seine erste Führerin, Klugheit seine zweite; Niedrigkeit verabscheute er, Gefahren liebte er, Handlungen waren ihm lieber als Worte und Falschheit und Geldgier haßte er mehr als den Tod.“ Und ein Biograph von ihm spricht die Überzeugung aus, daß Plutarch das Leben keines Mannes der Nachwelt überliefert habe, der größer gewesen als John Smith.

Schicksale eines Dorfschulmeisters.

Großhans bietet Matthias seine Tochter zur Frau an.

Marcus Matthias war ein Mann von 40 Jahren, mager und von mittler Größe, vom anhaltenden Studiren und Schreiben etwas gebogen. Seine Züge waren stark ausgesprochen, seine Augen klein und grau; seine Nase war groß, sein Mund breit, geschlossen und oft von einem ironischen Lächeln belebt; seine Haare begannen grau zu werden und waren besonders auf der Stirn sehr dünn; er war häßlich, wenn er schwieg, aber in wissenschaftlichem Gespräche begriffen, wurde er ebenso anziehend als er vorher abstoßend gewesen war. Die Liebe zur Wissenschaft gab seinen Worten eine eigenthümliche Wärme, seine Augen glänzten und seine gewöhnlich blassen Wangen färbten sich mit einem zarten Roth.

Herr Matthias war nur ein armer Schulmeister und hatte nur Bauernjungen zu Schülern, welche, sobald sie ein wenig lesen und schreiben gelernt hatten, die Schule verließen. Das war ihm höchst unangenehm: er hatte sein ganzes Leben lang über den Büchern gelegen und hätte gewünscht, daß sein Wissen wenigstens Andern nützte, da es ihm selbst nichts genutzt hatte. Er hatte nämlich mit all seinem Wissen nicht einen Dreier verdient; das wenige Geld, welches er gehabt, hatte er auf Bücher verwendet. Mit dem Verschwinden des Geldes hatte sich der Hunger eingestellt, und um zu leben, hatte er eine eben vacant gewordene Schulstelle angenommen.

Matthias, welcher sich auf sein Wissen nicht we-

nig einbildete, hatte ſich bei Übernahme der Stelle der Hoffnung hingegeben, daß er durch Geduld und Ausdauer berühmte Schüler ziehen werde; daß er die Sprache und die Sitte der Bauern umwandeln, der Welt Griechiſch redende Ackerknechte und ihre Sahne Lateiniſch ausrufende Milchmädchen zeigen und ſo die Welt auf ſich aufmerkſam machen werde; daß er dann zu hohen Ämtern gelangen und von allen Souveränen Europas Decorationen, Bänder und Penſionen erhalten werde.

Unglücklicherweiſe für Matthias war von allen dieſen Erwartungen nicht eine einzige eingetroffen. Seine Schüler hatten ſich für die Wiſſenſchaft durchaus unfähig gezeigt; wenn er ihnen von den griechiſchen Wurzeln vorgeredet, hatten ſie an Möhren und Rüben gedacht; wenn er ihnen die Reden Cicero's vorgeleſen, waren ſie immer eingeſchlafen. Trotzdem hatten aber die Bauern eine große Verehrung und einen tiefen Reſpect für ihn, denn ſie erblickten einen ihnen unendlich überlegenen Mann in ihm und ſie hörten ihm gern zu, wenn ſie Sonntags Abends unter der großen Linde des Dorfs zuſammenkamen und Matthias von den umliegenden Dörfern, die ſie ſehr wohl kannten, uralte Geſchichten erzählte, von denen ſie noch nie etwas gehört hatten. So erzählte er ihnen einmal von einem benachbarten Dorfe viele Dinge, von denen daſelbſt keine Spur zu ſehen war, unter Anderm auch, daß dieſes Dorf einmal eine prächtige Abtei gehabt habe.

Wie unglücklich bin ich, ſeufzte der Schulmeiſter, daß ich es mit lauter Eſeln zu thun habe! Wann werde ich an den Platz kommen, der mir gebührt? Ach wenn ich König wäre, ſollten die Unwiſſenden bald aus meinem Reiche verſchwinden; ich ließe Jeden, der den Studien nicht hold wäre, Eſelsohren tragen; ich ließe alle Schenken ſchließen und dafür Leſecabinete errichten; ich ließe Sonntags nicht tanzen, ſondern Räthſel errathen, die ich ſchwerer machen wollte als die Sphinx ſelbſt; ferner ſchaffte ich das Singen ab und führte an deſſen Stelle die Declamation ein.

Wie ſehr man ihn in dem Dorfe achtete und wie viel man ſich auf ihn einbildete, beweiſt der Umſtand, daß ſich ihn die reichſten Bauern zum Schwiegerſohne wünſchten. Nachdem mehre dieſen Wunſch vergeblich gegen ihn ausgeſprochen hatten, trat endlich auch der reichſte Bauer der ganzen Umgegend einmal in ſein Zimmer. Je weniger die Gelehrſamkeit in ſeinem Hauſe zu finden war, deſto mehr wünſchte er ſich damit in Verbindung zu ſetzen, und dieſer feurige Wunſch ſeiner Bauernſeele war der eigentliche Grund, warum der reiche Hans dem Schulmeiſter ſo tiefe Ehrfurcht bewies. Man kann vor einem Könige nicht mit größerm Reſpecte ſtehen als der reiche Hans vor dem armen Schulmeiſter, nachdem er die in der vorſtehenden Abbildung dargeſtellte Poſitur angenommen hatte.

Quid de me dicunt homines (was ſagen die Leute von mir?) redete der Schulmeiſter den Hans an, ohne jedoch die lateiniſchen Worte zu verdeutſchen.

Der Bauer kratzte ſich hinter dem Ohre und murmelte: Ei, mein Herr Matthes, ich komme zu Euch mit — mit — einem Plane.

Seht da, mit einem Plan, Großhans, das freut mich, laßt hören.

Herr Matthes, ich bin kein Gelehrter, ich kann keine ſchönen Sätze drechſeln wie Ihr, aber ich achte Euch, weil Ihr ein Ehrenmann ſeid.

Und ein Gelehrter, Großhans.

Allerdings, aber ich ſage Eins vor dem Andern und komme nicht zur Sache. Seht, ich habe eine Tochter, kein anderes Kind. Ihr wiſt es, Ihr kennt meine Hanne, ſie iſt 20 Jahre alt, ſchlank wie eine Tanne und ebenſo klug als gut. Ich biete ſie Euch zur Frau an; ich wünſche mir einen Schwiegerſohn, wie Ihr ſeid. Ich gebe Hannen eine gute Ausſteuer. Damit könnt Ihr ein anderes Leben führen als beim A, B, C, und ſpäter erbt ſie Alles, was ich habe. Wenn Euch das anſteht, wie ich es hoffe, ſo ſchlagt ein.

Ich danke ſehr, mein theurer Freund.

Ihr ſeid damit zufrieden?

Nein.

Ihr wollt Hannen nicht heirathen?

Nein, Großhans.

Und warum nicht? Weil ich ein Bauer bin?

Ihr ſeid ein Ackerbauer und gehört als ſolcher der älteſten und ehrenvollſten Profeſſion an, die es gibt.

Warum wollt Ihr dann meine Tochter nicht haben?

Weil Eure Tochter ein Eſel iſt.

Meine Tochter ein E — Eſel?

Ja, mein lieber Großhans. Hanne kann nicht ſchreiben und kaum leſen. Ich weiß recht gut, welche Mühe es mir gemacht hat, ihr den Unterſchied zwiſchen Einzahl und Mehrzahl begreiflich zu machen, als ſie noch zu mir in die Schule ging.

Ich weiß nicht, wie weit meine Tochter ein Eſel iſt, ſagte Großhans mit verbiſſenem Zorn, aber ich weiß, daß ſie ſich auf die Wirthſchaft verſteht, daß ſie Käſe machen, den Garten beſtellen, den Hühnerhof beſorgen, die Kühe melken kann. Ich wünſche, Herr Schulmeiſter, daß Ihr eine Frau finden mögt, die meiner Hanne gleicht.

Mit dieſen Worten entfernte ſich Großhans und kam mit dem Schulmeiſter nie wieder zuſammen. Dieſer tröſtete ſich leicht über den Zorn des Bauers und meinte, eher wolle er ein ganz armes Mädchen heirathen, das mit ihm reden, als einen Eſel, der ihn nur angähnen könnte.

In der Nähe des Dorfes, in welchem Matthias den Bakel führte, lag ein ſchönes Landgut. Dieſes wurde bald nach dem erzählten Vorfalle von einer reichen Kaufmannswitwe gekauft. Madame Dubois — ſo hieß die Witwe — war etwa 40 Jahre alt, hatte keine Kinder, dafür aber anſehnliche jährliche Renten. Sie war in einer der erſten Penſionsanſtalten von Paris erzogen worden und hatte einem Kaufmanne nur auf das Verlangen ihrer Ältern ihre Hand gegeben. Sie hielt ſich zu etwas viel Höherm beſtimmt als zu einer Hausfrau; ihre Seele dürſtete nach Wiſſenſchaft, ihr Herz nach dem Umgange mit Genies, deren göttlichen Funken ſie in ſich ſelbſt ſpürte. Sie gab daher nach dem Tode ihres Mannes ſogleich den Handel auf und überließ ſich ganz ihrer Leidenſchaft, den Wiſſenſchaften. Es konnte nicht fehlen, daß der gelehrte Schulmeiſter der Witwe bald bekannt wurde. Sie wurde auf ihren Spaziergängen häufig in die Umgebung ſeines Dorfs geführt und traf bei ſolchen Gelegenheiten nicht ſelten auf Matthias im lebhafteſten Geſpräche mit dieſem oder jenem Bauer. Die über ſeine Lippen ſtrömende Gelehrſamkeit überraſchte ſie aufs höchſte und veranlaßte ſie, Erkundigungen über ihn einzuziehen. Nicht minder war die Dame Matthias aufgefallen. Das Intereſſe, mit welchem ſie jedes Wort aufnahm, das aus ſeinem Munde kam, war ihm nicht entgangen und machte ihm außerordentliches Vergnügen. Madame Dubois war nichts weniger als ſchön, aber ſie erſchien dem armen

Digitized by Google

Schulmeister wie ein Engel des Himmels, wenn er die Aufmerkſamkeit bemerkte, die ſie ihm ſchenkte.

Auf dem Lande grüßt man ſich ſtets und wenn man ſich mehrmals gegrüßt hat, ſo kennt man ſich und redet einander an. Als einſt Madame Dubois an dem kleinen See des Dorfs ſpazieren ging und die Schönheit deſſelben zu bewundern ſchien, trat Matthias zu ihr.

Das iſt nichts, ſagte er begeiſtert, gegen die ſchönen Seen, welche man in Schottland findet. Dort gibt es unter andern einen See mit ſchwimmenden Inſeln.

Mit ſchwimmenden Inſeln? Die müſſen aber doch ſehr klein ſein.

Um Vergebung, Madame, ſie ſind ſehr groß, denn ſie haben Wieſen, Wälder und Schlöſſer.

Und alles Das ſchwimmt? Das iſt wunderbar.

Die Natur iſt reich an Wundern, Madam, aber man kennt ſie nicht, weil man ſich nicht die Mühe gibt, ſie kennen zu lernen, und doch brauchte man nur ein wenig Geomantie, Hydromantie, Pyromantie, Aſtrologie und Botanomantie, um tauſend Dinge zu ſehen, die den Augen des gewöhnlichen Menſchen entgehen.

Ach, mein Herr, wie glücklich muß man ſein, wenn man das Alles weiß und — —

Den Satz, den Madame Dubois noch hinzufügen wollte, blieb ihr im Halſe ſtecken, denn eine große Kröte, auf die ihr Auge zufällig fiel, ſetzte ſie in ſolchen Schrecken, daß ſie zitterte und bebte wie Espenlaub und einmal über das andere rief: „Ach, mein Gott! ach, mein Gott!“

(Beſchluß folgt in Nr. 139.)

Merkwürdige Geſetze.

Die erſten Coloniſten von Connecticut, ſogenannte Puritaner, haßten und verfolgten Jeden, der anders dachte als ſie. Anfangs war die ganze Provinz nicht unter einer gemeinſchaftlichen executiven Macht vereinigt, ſondern jede Stadt hatte ihre eigenen Geſetze; unter dieſen zeichneten ſich folgende aus:

Wer Neuerungen aufbringen will, ſoll ſterben.

Am Sonntag ſoll Niemand in ſeinem Garten ſpazieren gehen.

Am Sonntag ſoll Niemand Eſſen kochen, das Bett machen, das Haus fegen, Bart oder Haar abſchneiden.

Keine Mutter ſoll am Sonntag ihr Kind küſſen.

Wer auf ſeines Nachbars Felde eine einzige Ähre austrauft, iſt ein Dieb.

Wer ſich betrinkt, bekommt einen Vormund.

Wer etwas Böſes von ſeinem Nachbar ſagt, bekommt 20 Streiche oder muß in den Block.

Wer Karten oder Würfel ins Land bringt, zahlt 5 Pf. St. Strafe.

Niemand ſoll ein muſikaliſches Inſtrument beſitzen, Trommel, Trompete und Judenharfe ausgenommen.

Niemand ſoll das Weihnachtsfeſt feiern, Fleiſchpaſtetchen eſſen, Karten ſpielen oder tanzen.

Unwiſſende Kinder ſollen ihren Altern weggenommen und auf Koſten derſelben anderswo erzogen werden.

Jeder leichtfertige Menſch ſoll gezwungen werden, ſich zu verheirathen.

Ein Mann, der ſeine Frau prügelt, zahlt 10 Pf. St.; eine Frau, die ihren Mann prügelt, wird von der Obrigkeit beſtraft.

Kein Jüngling ſoll einem Mädchen die Cour machen, weder perſönlich, noch in Briefen, ohne Zuſtimmung der Altern. Im Übertretungsfalle zahlt er das erſte Mal 5, das zweite Mal 10 Pf. St. und das dritte Mal wird er eingeſperrt.

Verheirathete ſollen friedlich miteinander leben, widrigenfalls Mann und Weib eingeſperrt werden.

Sitten und Lebensweiſe der Griechen.

(Nach Greverus' Reiſe in Griechenland.)

Das häusliche Leben der Griechen, worunter allerdings hier nicht die europäiſirten, ſondern die Nationalgriechen verſtanden werden, iſt ſehr einfach. Ihre Wohnungen beſtehen aus wenig Zimmern, meiſtens im Obergeſchoſſe, zu welchem man oft auf halsbrechenden Treppen ſteigt. Vor dieſen obern Zimmern iſt gewöhnlich eine Art von bedecktem Balcon, ähnlich den ſchweizer Lauben. Das untere Geſchoß dient zu Vorrathskammern, zur Aufbewahrung von Geräthen und zum Aufenthalte der Hausthiere; auch muß es die Keller erſetzen, die man ſelbſt zu Athen kaum kennt, wo ſie bei dem heißen Klima doch um ſo nöthiger wären. Hausgeräthe und Möbeln ſind höchſt einfach. Stühle kennt man auf dem Lande nicht. Ihre Stelle vertritt eine Art Pritſche, welche gewöhnlich eine Seite des Zimmers einnimmt, mit Decken und Polſtern belegt iſt und Tags zum Sitzen mit untergeſchlagenen Beinen, Nachts zum Schlafen dient. Äußerdem ſitzt man auch auf Teppichen, die auf den Boden gebreitet werden. Unſere Tiſche mit hohen Beinen ſind ſelten. Zum Speiſen wird ein halb Fuß hohes Tiſchchen hergeſtellt, um welches man ſich mit untergeſchlagenen Beinen ſetzt. Spiegel kommen ſelten vor, zu weilen kleine nürnberger oder auch Stückchen, die man an der Wand befeſtigt. Fenſter von Glas ſind nicht gewöhnlich, außer in den Städten; ihre Stelle vertreten hölzerne Läden. Decken und Fußboden ſind durchgehends von Tannenholz und begünſtigen dadurch die Menge des Ungeziefers, von welchem Fremde wie Eingeborene ſehr geplagt werden. Um dieſem zu entgehen, ſchlafen die Griechen von der Mitte des Mai bis zu Ende September im Freien, meiſt auf den Lauben, indem ſie ſich in ihre dicken, braunen Mäntel hüllen und dadurch dem nachtheiligen Einfluſſe der Frühluft vorbauen. Ich ſah mich genöthigt, daſſelbe zu thun, bis ich mich durch Citronenſaft und durch das Öl der Schola gegen die Wuth dieſer ſüdlich wilden Beſtien ſichern lernte. — Beim Eſſen bedient man ſich meiſtens türkiſcher Meſſer und Gabeln, d. h. der Finger, mit welchen man den zu zerlegenden Braten auseinanderreißt und ihn dann mit den Zähnen bearbeitet; doch iſt der Gebrauch hölzerner Löffel gewöhnlich; auch bedient man ſich hin und wieder ſchon europäiſcher Eßgeräthe. Das gewöhnliche, immer wiederkehrende Fleiſch iſt von Schaf, Lamm oder jungen Ziegen. Rindfleiſch iſt man auf dem Lande nie, höchſtens von verunglückten Thieren. Auch jenes wird nur bei Feſten den Gäſten aufgetiſcht, erſcheint dann aber in verſchiedenen Geſtalten, gekocht, gebraten, geſäuert und ſüß. Für gewöhnlich begnügt man ſich mit Maneſtra, Schaf- oder Hühnerfleiſchbrühe mit Reis, die man durch Citronenſaft würzt. Andere Gewürze kennt man nicht, außer Salz, durch die Sonne gekochtes Seeſalz, meiſt von unappetitlichem, ſchwärzlichem Anſehen, wahrſcheinlich

Digitized by Google

weil sich Staub beim Trocknen dazu gesellt hat. Im Winter wird auch Schweinefleisch genossen; im Sommer nie, weil es dann schädlich ist und Fieber erzeugt. Gewöhnlich lebt der Grieche von kalter Küche, Brot, ziemlich scharf gesalzenem Ziegenkäse, Oliven, Zwiebeln, Sardellen und Wein.

Die Männer besorgen alle Geschäfte außer dem Hause, im Felde und Garten, an welchen die Weiber niemals Antheil nehmen, selbst nicht am Abhaspeln der Seidencocons. Diese spinnen, waschen und warten der Kinder, die sie nicht selten mehre Jahre säugen. Oft sieht man große Buben, die im Stehen saugen. Die Mädchen heirathen oft schon mit dem zwölften Jahre, sodaß man nicht selten Mütter von 13 Jahren sieht. Die griechischen Kinder sind die reizendsten Geschöpfe auf der Erde; sie erwachen einige Monate früher zu Regsamkeit und Leben als die unsrigen im Norden. Sie verkehren meist im Hemdchen vor den Thüren und gedeihen fröhlich.

Die Nationaltracht der Griechen, die übrigens nicht aller Orten gleich ist, hat allerdings etwas Malerisches und in die Augen Fallendes. Roth, blau, gold und weiß sind die am meisten vorkommenden Farben. In den größern und am Meere gelegenen Städten wenden sich Männer und Frauen der vornehmern Classen mehr der fränkischen Kleidung zu. Sie besteht bei den Männern in kurzen Beinkleidern, zuweilen in Strümpfen, meist statt derselben in einer Art von Kamaschen, die mit Stickereien verziert sind, und Schuhen. Arme Leute und Hirten tragen statt der Schuhe eine Art Sandalen von rohem Rindsleder, die vorn eine kleine zusammengeschnürte Spitze haben, welche die große Zehe und einige der folgenden bedeckt, an der Seite aber durch mehre über den Fuß gehende Riemen gehalten wird. Über die Beinkleider tragen sie die Fustanella, eine Art mit vielen Falten versehenen Weiberrocks von weißem Baumwollzeuge, zu dem oft 50 Ellen Zeug und mehr noch verwendet werden sollen und der bis über das Knie reicht. Dieses Kleidungsstück wird über den Hüften mittelst Bändern, die um den Leib gehen, festgebunden. Über dem feinen weißen Hemde mit weiten Ärmeln, welches oft mit bunten Knöpfen geziert ist, tragen sie ein kurzes knapp anliegendes Jäckchen von vielfarbigem, meist blauem Tuche, zuweilen mit Pelz oder Schnuren besetzt, oft mit Gold- oder Silberstickereien, in welcher Arbeit sie sehr geschickt sind. Um die Hüften wird ein Shawl oder Gürtel getragen, welcher ihnen als Tasche dient und ehemals, wie noch jetzt bei den Palikaren, Pistolen und Handschar, jetzt, nachdem das Tragen derselben Unberufenen verboten ist, anstatt derselben oft ein mächtiges metallenes Tintenfaß enthält, dessen Stil zum Pennal dient. Der Gürtel wird auf das schärfste angezogen und gibt dadurch den Männern eine weibliche Taille. Auf dem Kopfe tragen sie das ursprünglich türkische Fes, eine 10—12 Zoll hohe rothe Mütze. In der Mitte oben hängt eine große seidene Troddel mit goldbesponnenem Knopfe. Die Tracht der Frauen besteht in eben demselben, nur länger herabfallenden Rocke von Seide oder Baumwolle; unter demselben tragen sie kurze, niemals lange, Beinkleider, Schuhe und Strümpfe, die oft durchbrochen sind; die Vornehmern tragen ganz seidene Kleider, Andere nur ein seidenes oder tuchenes Leibchen. Auf dem Kopfe tragen die Frauen wie die Männer das Fes mit der schwingenden Troddel, welches den Mädchen ein allerliebstes, unternehmendes Ansehen gibt. Ärmere Frauen tragen ein niedrigeres rothes Käppchen, welches sie unten am Rande mit ihren von rothem Bande durchschlungenen reichen dunkeln Haarflechten umwinden.

Gegen Gäste sind die Griechen ungemein liebenswürdig. Die ganze Familie sieht oft zum Empfange derselben bereit und jeder ruft sein Willkommen. Die kleinen Kinder küssen dem Fremden die Hand und führen sie nach türkischer Weise an die Stirn, bringen auch wol Blumensträuße dar. Es werden Süßigkeiten, besonders eingemachte Citronenschale und Wasser, welches bei allen aufgetragenen Sachen nicht leicht fehlt, gebracht. Dann folgt Kaffee und der Tschibuk, die türkische Pfeife mit einem Mundstück von Bernstein.

Beim Mittagsessen hat man wie in England ein gewisses Ceremoniel, von welchem der Grieche nicht leicht abweicht, ohne jedoch von seinem Gaste mit englischer Anmaßung zu verlangen, daß er es gleichfalls kenne und ohne Fehler übe. Beim Anstoßen müssen nacheinander der obere und untere Theil der Gläser sich berühren. Ebenso gibt es verschiedene Redensarten für auszubringende Gesundheiten. Nach altgriechischer Weise wartet die Hausfrau bei Tische auf, ohne mitzuessen. Beim Abschiede macht man den Kindern ein Geschenk an Gelde.

Die Ehen werden in Griechenland durch Verabredung der Väter geschlossen. Die Kinder haben dabei keine Stimme, am wenigsten die Mädchen. Am Tage der Verlobung, nachdem die Ringe gewechselt sind, wird von den Ältern der Braut eine Bewirthung der weiblichen Verwandten und Freundinnen derselben veranstaltet. Am Tage vor der Hochzeit sendet der Bräutigam der Braut Geschenke, Halsbänder von Gold- und Silbermünzen, seidene Kleider u. s. w. Die Gegengeschenke der Braut sind unbedeutend, dagegen wird aber die Mitgift derselben vorher genau schriftlich stipulirt und ein Verzeichniß darüber dem Bräutigam ausgehändigt. Sie besteht außer der festgesetzten Summe an Geld vorzüglich in Bettpolstern, Decken und Hausgeräthe. Zur Kirche geführt werden Braut und Bräutigam von den Brautführern. Mit Musik kommen und gehen sie. Oft geschieht auch die Trauung im Hause. Nach dem Acte führt der Bräutigam die Braut im festlichen Zuge ab. Zum Abschiede küßt die junge Frau Vater und Mutter Hand und Fuß.

Bei Todesfällen kommen die weiblichen Freunde und Verwandten und beginnen, indem sie sich einander ablösen, die Todtenklage. Nachdem der Leichnam mit Wein gewaschen ist, wird er, auf einer Bahre offen daliegend, unter Vortritt der Priester mit Kerzen, Kreuz und geschwungenem Rauchfasse unter summenden Gesängen zur Ruhestätte getragen.

Napoleon als Jäger.

Napoleon verstand es vortrefflich, seine Leute schießen zu lassen; er selbst traf auf 30 Schritte kein Scheunthor. Gleichwol ging er auf die Jagd, denn sie ist ein königliches Vergnügen und die Bewegung that ihm wohl. Er galoppirte darauf los und seine Jäger mußten das Wild verfolgen. Nur bei dem Halali war er gern zugegen. Eines Tages stellte ein Hirsch die Hunde, als nur einige Jäger in der Nähe waren, weder der Kaiser noch die Personen seiner nächsten Umgebung hatten der Jagd zu folgen vermocht. Schon waren mehre Hunde durch den Hirsch kampfunfähig gemacht

Digitized by Google

und die Verlegenheit der Jäger ward immer größer. Tödteten sie den Hirsch, so konnte der Kaiser darüber böse werden, und ließen sie die Hunde tödten, so gab es Strafe beim Oberjägermeister. Wo ist der Kaiser? rief es von allen Seiten. Er ist fort, hieß es; und nun entschloß sich der älteste Jäger, den Hirsch abzufangen. Kaum war dies geschehen, so erblickte man von weitem den Kaiser. Wir sind verloren! hieß es, da kommt der Kaiser mit seinem Gefolge. Bahl rief der alte Jäger, er versteht nichts davon, und wie viel mehr er auch von andern Dingen weiß als ich, so will ich ihm hier doch ein K für ein U machen. Mit diesen Worten schnitt er rasch zwei Gabelzweige ab, steckte sie in den Boden und stützte den Hirsch damit so, daß er wie lebend aussah. Die Hunde umgaben ihn bellend und Napoleon erschien auf dem Platze. Er stieg vom Pferde, ergriff eine Büchse und schoß — den besten Hund der Meute todt. Sire, der Hirsch ist todt! meldete der Jäger. Das hatten Sie nicht nöthig, mir noch erst zu sagen, erwiderte Napoleon sehr zufrieden, bestieg sein Pferd und ritt nach Fontainebleau zurück.

Ein Bär nach der Mode.

Im Jardin des Plantes in Paris betrachtete eine Frau die Bären und wollte ihnen ein Stück Brot zuwerfen. Unglücklicherweise entglitt ihr dabei ihr Regenschirm. Sogleich läuft einer der Bären hinzu, ergreift den Schirm mit seinen Vordertatzen, sucht ihn zu öffnen, was ihm nach unzähligen possirlichen Anstrengungen endlich gelingt, und spaziert dann, auf seine Hinterfüße aufgerichtet, gravitätisch in der Grube umher, sich mit seinem Regenschirm gegen die Sonne schützend. Die Frau stimmte endlich, obgleich sie erst das Schicksal ihres Regenschirms zu beweinen große Lust hatte, in das allgemeine Gelächter ein.

Miscellen.

Ein Spitzbubenstreich eigener Art wird erzählt. Eine Wache außerhalb Paris machte kürzlich die Runde, ausnahmsweise ohne Gewehre, und trifft zwei Leute an, die sich herumzerren. Man verhaftet sie, aber der eine zieht eine Karte heraus, legitimirt sich als Policeiagent, der einen Trunkenbold verhaften wollte, hält der Wache einen Sermon über die rechte Art, die Runde zu machen und — wird entlassen. Der andere, völlig betrunken, stammelt zwar heraus, der andere sei ein Spitzbube, der ihm, einem Schneider, für 80 Francs Tuch gestohlen und durch seine Affiliirten weggeschickt habe, aber man achtet nicht auf die Stimme des Trunkenbolds und er kommt für die Nacht auf die Wache. Am andern Morgen klärte es sich auf: der Verhaftete war ein Schneider, den der angebliche Policeiagent betrunken gemacht und dann bestohlen hatte; die Karte, welche er als angeblicher Policeiagent bei sich trug, war falsch, und so hatte die geprellte Policei den Bestohlenen eingesperrt und den Dieb laufen lassen.

Maschine zum Fabriciren lateinischer Verse. Ein Herr Clarke von Bridgewater hat in London eine Maschine zur Fertigung lateinischer Verse ausgestellt. Man behauptet, sie habe ihm 15 Jahre Arbeit gekostet. Mehre Blätter geben Proben. Seit die Maschine im Gange ist, hat sie nie denselben Vers wiederholt, und da sie mehre Millionen Änderungen zuläßt, so ist es auch nicht wahrscheinlich, daß der Fall so leicht vorkomme. Viel Sinn, meint ein Blatt, sei freilich nicht immer darin, manchmal kämen aber doch durch diese Versemaschine recht artige Sachen zu Tage.

Haifischfang in Norwegen. In der britischen Naturforscher-gesellschaft wurden über den Handel Norwegens Mittheilungen gemacht und bemerkt, daß der Salmenfang in den letzten Jahren bedeutend abgenommen habe. Der Grund habe in ungeheuern Massen von Haifischen gelegen, weshalb man im Jahre 1841 acht Schiffe auf den Haifischfang ausschickte und auch wirklich 20,000 dieser gefräßigen Thiere fing, ohne daß jedoch ihre Zahl dadurch im geringsten vermindert schien.

Schmiedbares Glas. Es wird aus St.-Etienne berichtet, daß man daselbst eine Erfindung gemacht habe, welche schon das Alterthum, jedoch fast nur als Fabel, erwähnt: sie besteht darin, das weiße durchsichtige Glas im kalten Zustande ebenso schmiedbar zu machen wie in der höchsten Gluthitze. Der Erfinder hat der Masse den Namen Silicen gegeben. Das Glas ist vollkommen weiß, so durchsichtig wie Krystall, und kann abwechselnd rund und so flach ausgeschmiedet werden wie jedes andere Metall. Bereits sind in St.-Etienne Proben ausgestellt worden.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Homorotonisch, gleichstimmig, gleichhallig. Honorabel, ehrenwerth. Honorar, Ehrenlohn, Ehrensold. Honteur, verschämt, schamhaft, schüchtern. Horizont, Grenzkreis, Seh- oder Gesichtskreis. Horizontal, wagerecht. Horographie, Stundenbeschreibung, Stundeneintheilung. Horrend, Horribel, entsetzlich, abscheulich. Hortation, Ermahnung. Hospital, gastfreundlich. Hospitent, Hörgast. Hospitium, Gasthaus, Gastrecht. Hostie, Opferthier; das Weihbrot. Hostil, feindlich, feindselig. Hostilitium, Kriegssteuer. Human, menschenfreundlich, leutselig, gefällig. Humiliant, erniedrigend, herabsetzend, kränkend. Hyalit, Glasstein. Hyalurg, Glasmacher.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben
von Pfarrer Dr. **Robert Haas.**
Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt

Achtes Heft. August.

Inhalt: Astronomischer, genealogischer und historischer Kalender auf den Monat September. — Die zwei Nachtwächter. Von Dr. Eduin Bauer. — Die Rettungsanstalt für sittlich verwahrloste Kinder im Rauhen Hause in Horn bei Hamburg. Von Dr. Siemers. — Natur und etwanige Ursachen des Nordlichts. Von Prof. Dr. Reuter. (Beschluß.) — Zur Erbauung für Alle. Von C. F. Lauckhard. — Der Prediger. Ein Wort vom Pater Abraham a Sanctta Clara. — Franklin's guter Rath an einen jungen Geschäftsmann. — Mannichfaltiges.

Leipzig, im August 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 139.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [30. August 1845.

Ein Rhinoceros von Elefanten angegriffen.

Plinius, der große römiſche Naturforſcher, iſt der Erſte, welcher einen Kampf zwiſchen einem Rhinoceros und Elefanten beſchreibt. Man führte dies Schauſpiel in Rom aus, wo es den Augen des Volks im Circus vorgeführt wurde. Ein ſolcher Kampf aber zwiſchen Thieren, die durch die Gefangenſchaft halb zahm geworden ſind, iſt nicht mit den Kriegen zu vergleichen, die ſie untereinander, wild und in ihrer Heimat, führen.

Eines Tages überſah ich — erzähle ein Reiſender — von einer Höhe herab eine weite Ebene der Inſel Ceylon, unter mir große wallende Maisfelder, als plötzlich eine Heerde Elefanten, 7—8 an der Zahl, aus einem nahen Walde herausbrach und in die Felder zum Fraß ging. Es war merkwürdig anzuſehen, wie ſie mit ihrem Rüſſel ungeheure Büſchel aufhoben, ſie auf ihren Nacken warfen und damit in den Wald zurückgingen, wiederkamen und Daſſelbe von neuem wiederholten, bis ſie ſich endlich unter dem Schatten einiger Bäume von ihrer Arbeit erholen zu wollen ſchienen.

Indem ich meine Blicke auf die ruhende Rieſengruppe gewendet hielt, kam ein ungeheures Rhinoceros herbei, das ſich ebenfalls ſeinen Antheil an dem Felde holen wollte. Kaum hatten es die Elefanten bemerkt, als ſie aufſprangen und auf den Feind losgingen, mit aufgerecktem Rüſſel und die fürchterlichen Stoßzähne zum Angriffe gerüſtet. Ehe ſich das Rhinoceros noch in Vertheidigungsſtand geſetzt hatte, ſchlugen ſchon die Rüſſel der Elefanten darauf los, und einer derſelben brachte dem Rhinoceros eine tiefe Wunde unter dem Bauche mit dem Stoßzahne bei.

Als das Rhinoceros ſich verwundet fühlte, ſtieß es ein wildes Gebrüll aus, wich etwas zurück und ſtürzte ſich auf den Elefanten, der es verwundet hatte. Der Elefant fiel von dem fürchterlichen Stoße zu Boden, das Horn des Rhinoceros war bis an die Wurzel in den Leib des Thiers gedrungen. Bei dieſem Anblicke griffen die übrigen Elefanten ihren Feind mit neuer Wuth an. Jetzt hüllte ſich die Scene in Staub und Wolken von aufſliegendem Mais; man vernahm nur

das erschütternde Gebrüll des Rhinoceros und der Elefanten. Endlich erstarben die Stimmen, der Staub legte sich und es trat Stille ein. Das Rhinoceros war todt, aber neben ihm lagen drei Elefanten, und zwei von ihnen wankten, schwer verletzt, zwischen ihren Gefährten dem Walde zu.

Reiseskizzen.

In einem Anhange zu dem Werke: „Die Vereinigten Staaten von Nordamerika" von Friedrich v. Raumer *), gibt der Verfasser Auszüge aus Reisebriefen, aus denen wir wieder uns einige Auszüge zu machen erlauben:

Am 1. April 1844 fuhren wir von London nach Manchester, am 2. nach Liverpool. Für 82 Pf. St., die sich unterwegs auf 86 erhöhten, erhielten wir Beide am 4. April die Erlaubniß, das königl. großbritannische Dampfpostschiff Acadia zu besteigen. Das Wetter war schön und die Zahl der wohlgemuthen Reisenden stieg über hundert. Auf dem Verdecke Leben und Gedränge mehr als nöthig, sodaß sich einige spazierende Herren und Damen kaum hindurchwinden konnten. Ein heiteres Mittagsmahl erfreute uns, während das Ungethüm einer ungeheuren Dampfmaschine das große und schwerbeladene Schiff ohne Mühe hinaus in das Weltmeer trieb. Viele hegten gewiß, gleichwie ich, gefühlvolle ästhetische Plane, den Auf- und Untergang von Sonne und Mond, den Glanz der Sterne, die Pracht des wogenden Meers und dergleichen zu beobachten und zu bewundern. Aber das unerbittliche Schicksal hatte es anders beschlossen. Der Wind ward stark, durchaus ungünstig, und blieb leider so den größten Theil der Reise. In der Nacht vom Grünen Donnerstage zum Charfreitage stellten sich bei mir die bekannten Folgen ein, und ich schämte mich, kein Bedürfniß und keinen Wunsch zu fühlen, als — — — —. Mehre Male versuchte ich mich durch die Kraft des Denkens und Wollens zur Menschenwürde zu erheben, vergebens; ich blieb in „meines Nichts durchbohrendem Gefühle" und beneidete die Mantelsäcke, welche ruhig, unbewegt, ungeschoren, undurchwühlt vor mir standen. Daß der Mensch Gottes Ebenbild sei, wird dem Seekranken schlechthin unglaublich. Wenn ich in diesem Zustande tiefster Erniedrigung meinen amerikanischen Reiseplan keineswegs bereute, so ist dies ein Zeichen festen Charakters oder großen Eigensinns.

Die Seekrankheit dauerte indeß bei mir nur etwa 24 Stunden; seitdem habe ich keinen Anfall wieder gehabt, trotz dem, daß die See öfter sehr hoch ging und ich in meinem Bette hin und her geworfen wurde wie ein Bündel alter Wäsche. Desto mehr kam ich zum Bewußtsein anderer Mängel. In unserm Kämmerchen oder Cabin waren zwei sargschmale Betten in bekannter Weise übereinander angebracht. Vor den Betten war, nach dem zierlichen Grundrisse des Schiffs, unser Stateroom, unser Staatszimmer. Dasselbe sollte aber vielmehr ein Stehplatz heißen. Nachdem ein Mantelsack hinausgeworfen und der zweite auf die Spitze gestellt war, blieb nämlich neben dem ganz kleinen Waschtischchen nur ein enger Stehplatz für Einen Menschen. Der zweite mußte im Bette oder vor der Thüre bleiben; ja es war ganz unmöglich, Beinkleider oder Stiefeln anzuziehen, ohne die Thüre zu öffnen und das Bein in den schmalen Gang hinauszustrecken. Alle diese Dinge waren um so weniger comfortable, da jede Bewegung in dem schwebenden Schiffe Rückfälle in die Seekrankheit befürchten ließ und es einen großen Entschluß kostete und in Wahrheit eine große Anstrengung war, nur einen Strumpf anzuziehen.

Auch bei Andern, länger Seekranken nahm endlich das Aechzen und Krächzen ein Ende, und ich war gesonnen, mir mit Essen und Trinken möglichst die Zeit zu vertreiben. Es gab nämlich ein erstes und zweites Frühstück, ein Mittagbrot, ein Thevergnügen und auf Verlangen ein Abendbrot, also Quantitäten in Überfluß. Keineswegs so gut stand es mit den Qualitäten. Zugegeben, daß man auf dem Atlantischen Meere Vieles gar nicht oder doch nicht frisch haben kann, stellte sich der von ** gerügte Mangel der englischen Küche doppelt heraus: sie war für einen geschwächten Magen viel zu schwer, und ich blieb außer Stande, die von mir sonst geehrten und gerühmten Rinder- und Hammelbraten zu genießen. Die Eßwaaren oder Eßgüter verdienten als solche Lob, aber die Kunst hatte nichts gethan, irgend eine Mannichfaltigkeit durch die Bereitung, die Saucen u. s. w. zu erzeugen. Pies und Tarts litten an den gewöhnlichen Mängeln: klitschiger Teig und schlechte Butter. Hierzu kam, daß die Speisen in zwei großen Abtheilungen gleichzeitig aufgetragen wurden, man also, die überpfefferte Suppe ausgenommen, fast Alles kalt oder kalt geworden essen mußte. Auch beim Trinken war für mich keine Freude zu holen, da das süßliche Ale mir nicht mundet, aller Branntwein mir zuwider ist und aller Wein sehr stark mit Sprit versetzt war.

Vom Morgen bis Abend, ja die Nacht hindurch ward gespielt; Einer verlor all sein Geld und machte Schulden obenein. Zwei Andere sagten sich erst Grobheiten, warfen sich dann die Karten ins Gesicht, knufften sich tüchtig ab — und vertrugen sich dann wieder!!

Man ist auf dem Wasser so neugierig wie auf dem Lande. Wenn einige Fische den Kopf hervorsteckten, drängte sich die Gesellschaft zu diesem wichtigen Schauspiele; noch mehr, wenn man ein Schiff in der Ferne erblickte. Wie steigerte sich am 15. April die Neugier, als ein solches Schiff unsertwegen anhielt und ein Boot nach unserm Dampfboote absandte. Unter vielen Vermuthungen galt es für die natürlichste, daß Noth irgend einer Art, am wahrscheinlichsten Hungersnoth, dazu treibe. Als man aber sah, daß die Matrosen sehr wohlgenährt waren und einen großen Seehund im Boote hatten, hieß es, sie kämen, um den Seehund zu verkaufen. Der mitkommende Capitain trat (so meinten Einige) hierüber jogleich mit unserm in Unterhandlung. Wie erstaunten aber Alle, als nach der Entfernung des ersten der zweite unser Dampfboot umwandte und östlich nach Europa zurücksegelte. Wenn er (das hatte der fremde Capitain verkündet) in der frühern Richtung fortsegle, gerathe er unfehlbar zwischen große Eisberge und Eisfelder u. s. w. Während wir nun, um dieser Gefahr zu entgehen, hin und her krebsten, zeigten sich dennoch Eismassen, ruhig und majestätisch einherschwimmend, theils ebenen Schneefeldern ähnlich, theils in phantastischen Gestalten: riesengroße Thiere, segelnde Schwäne, Schiffe, Kirchen, Burgen, bisweilen beleuchtet in den schönsten Farben, wie das Eis in den schweizer Gletschern. Ich

*) Die Vereinigten Staaten von Nordamerika. Von Friedrich v. Raumer. Zwei Theile. Mit einer Karte der Vereinigten Staaten. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1845. Gr. 12. Geh. 5 Thlr.

Digitized by Google

hatte meine große Freude daran, bis es dunkel ward, ging dann zu Bett und ſchlief in der größten Ruhe, während Viele allen Muth verloren, ſich nicht auskleideten, ſorgenvoll auf dem Verdecke umherliefen u. ſ. w. Zwei Tage nachher geriethen wir in die neufundländiſchen Nebel, was in den Furchtſamen zum zweiten Male dieſelbe Angſt erzeugte. Gewiß waren dieſe Nebel unpoetiſcher und unangenehmer als die mannichfaltigen Eisberge. Überhaupt dauerten viele Unannehmlichkeiten fort: zu eng in dem Stehraume, zu heiß und übelriechend am Schornſtein, zu überfüllt und dunſtig im Eßzimmer, zu kalt, naß und ſtürmiſch auf dem Verdeck. So verſuchte man Eins nach dem Andern, vom Morgen bis zum Abend, und das gab dann einen Tag. Im Ganzen konnte mich das Meer keineswegs auf ſo lange Zeit in Erſtaunen und Bewunderung verſetzen; ich ward vielmehr ein Naſonneur und Frondeur wider daſſelbe. Von ſeiner Unendlichkeit ſollte man (im Angedenken ſelbſt der kleinſten aſtronomiſchen Größen) gar nicht ſprechen; es iſt nur die negative Unendlichkeit der Einförmigkeit und Langweile. Die unfruchtbarſte Landſtrecke bietet ohne Vergleich größere Mannichfaltigkeit und Abwechſelung, und Thales hatte ganz Recht, daß Alles aus dem Waſſer entſtehen kann, weil es eben an ſich noch nichts iſt. Hat es aber ſchon ein Sein oder gar ein Daſein, ſo wird der geſchickteſte Teleologe ſchwerlich begründen können, warum zu ſo wenigem Lande eine ſo lange, obenein verſalzene Brühe erſchaffen ward. Wie lebendig, dichteriſch iſt dagegen die Luft oder gar der Äther. Von jener und dem Lichte borgt das Waſſer bisweilen einige Farben; das Atlantiſche Meer an ſich ſieht dagegen meiſt aus wie ſchlechte Tinte. Die Luft hat das Waſſer zum Beſten, ſetzt es nach Belieben in Unruhe, zieht es an ſich, bildet zum Zeitvertreib daraus mannichfache, bunte, geſtaltreiche Wolken und ſtürzt daſſelbe dann (des Spiels überdrüſſig) als Hagel, Schnee, Schloßen u. ſ. w. wieder in den großen Keſſel hinab. Man erinnert mich vielleicht an Poſeidon, Amphitrite, die Nereiden, ihre Feſte und Paläſte. Aber wer kann denn glauben, daß jene ſo im Waſſer ſitzen, daß es ihnen in Naſe, Mund und Ohren hineinläuft, oder daß ſie immer huſten und puſten müſſen wie die Walfiſche? Sie ſchweben leicht über dem Waſſer oder haben unter demſelben ihre kryſtallhellen, waſſerdichten Paläſte, welche nur Luft und Licht, nicht aber Waſſer oder Waſſerungeziefer einlaſſen.

Am 19. April ſahen wir, nach einer ungewöhnlich langen Fahrt, endlich Neuſchottland. Die Küſten des großen, ſichern Hafens von Halifax ſind von hinreichend ſchützender Höhe, mit Kiefern nur mittlerer Größe bewachſen, der Boden meiſt ſteinig und unfruchtbar. Die Stadt erhebt ſich rund um einen Hügel, auf deſſen Höhe eine ſtark befeſtigte Burg liegt. Wir durchliefen die ſchnellwachſende, jedoch ſonſt nicht ſchöne Stadt und ſahen zwei indianiſche Weiber. Beide rauchten Taback, eine war ſchrecklich häßlich, die andere konnte für einen Menſchen gelten. Als ein gelbhaariger junger Engländer ihr eine grobe Plattheit ſagte, antwortete ſie: „Mein Herr, Sie beſchämen ſich, nicht mich.“

In der Abendbeleuchtung und dem Abendduſte ſah Halifax und die Umgegend ſehr ſchön aus, und ſo hatten wir Amerika zuerſt im günſtigen Lichte begrüßt. Abends den 19. fuhren wir mit beſtem Winde ab gen Boſton, hatten aber am 20. ſehr unangenehmes Wetter und mußten den 21. einen halben Tag, des Nebels halber, ſtill liegen. Endlich Mittags ſegelten wir durch viele mannichfach geformte Inſeln ein in den Hafen von Boſton und erfreuten uns der ſehr eigenthümlichen Lage der Stadt.

(Fortſetzung folgt in Nr. 140.)

Neue Art Diebstahl.

Vor kurzem wurde ein Invalide vor dem Polizeitribunal in Neapel für eine ganz neue Art, wie er einen Dieb beraubt hatte, verurtheilt. Während nämlich der alte Krieger in einer Kirche inbrünſtig betete, fühlte er eine fremde Hand in ſeiner Taſche. Leiſe brachte er ſeine eigene Hand unter den Schooß ſeines Rocks, ergriff jene des Zudringlichen und drehte ſie mit ſolcher Gewalt um, daß der arme Teufel in wimmerndem Tone um Gnade bat.

Was findeſt du in meiner Taſche? fragte der Invalid.

Durchaus nichts, entgegnete der Dieb.

Dann thu' etwas hinein!

Ich habe nicht einen Bajocco, Excellenz.

Dann halt' ich dich feſt.

Der Dieb, welcher die Unmöglichkeit einſah, zu entwiſchen, ſteckte nun dem Soldaten zuerſt einige Geldſtücke, dann eine Brille und zuletzt ein ſeidenes Taſchentuch in die Taſche und verſicherte, das ſei Alles, was er den Tag über bis jetzt erworben. Freigelaſſen, wollte der geängſtigte Schelm ſich nun raſch entfernen, als er von einigen Policeidienern, die den ganzen Vorgang mit angeſehen hatten, ergriffen wurde; auch den Invaliden brachte man ins Gefängniß. Der Letztere wurde zu dreitägiger Einſperrung verurtheilt, weil er das Wiedervergeltungsrecht in nicht ordnungsmäßiger Weiſe in Kraft geſetzt hatte; der Dieb aber ward zu zweijähriger Einſperrung verurtheilt.

Die Gewehrfabrik zu Gardone.

Das Trompiathal erſtreckt ſich über einen Flächenraum von 18 italieniſchen Quadratmeilen, endet ungefähr fünf Meilen nördlich von Breſcia und wird der Länge nach von der Mella durchſchnitten. Eine gute Chauſſee führt durch das maleriſche Gebirge längs dem Fluſſe hin, und die fruchtbarſten Ebenen nebſt reizenden Weingeländen wechſeln mit rauhen unbebauten Strecken, denen nur wenig Gras und Kartoffeln abgewonnen werden können. Dagegen hat die Natur einen unſchätzbaren Reichthum an Eiſenerz in den Gebirgen niedergelegt, welche den nördlichen Theil des Thals umgürten. Das Trompiathal iſt ungefähr mit 17,000 Seelen in 19 Gemeinden und mehr als 50 Dorfſchaften bevölkert; Gardone mit etwa 1800 Einwohnern, welche ſich größtentheils mit der Gewehrfabrikation beſchäftigen, iſt der Hauptort des Thals und liegt ungefähr neun italieniſche Meilen von Breſcia, am Fuße des mit ewigem Schnee bedeckten Gugnielmo-Berges. Die hier beſtehenden Fabriken waren ſchon in älteren Zeiten berühmt. Während der Kreuzzüge verſahen ſich die Piemonteſer in Breſcia mit den ihnen nöthigen Waffen, welche nur im Trompiathale verfertigt werden konnten. Die Arſenale zu Dresden, Turin, Venedig u. a. haben ſehr viele Muſter von den in frühern Jahrhunderten hier geſchmiedeten Gewehren aufzuweiſen, welche noch heute die größte Aufmerkſamkeit

*

Digitized by Google

erregen. In den Jahren 1793 und 1794 bestellte die sardinische Regierung 6000 Musketen, und in den Jahren 1794—97 nahm Spanien seine Zuflucht zu diesen Fabriken, aus welchen es 150,000 Flinten bezog, deren jede mit sechs Goldstücken bezahlt wurde. Die spätern Kriege verschafften eine außerordentlich große Beschäftigung, und man kann annehmen, daß jährlich 40,000 Gewehre geliefert wurden, während noch außerdem eine bedeutende Menge verschiedener anderer Waffen über Venedig, Triest, Livorno und Genua nach dem Auslande, besonders nach der Levante, Spanien und Afrika gingen. Mit der Herstellung des Friedens nahm zwar die außergewöhnliche Thätigkeit ab, allein die östreichische Regierung hörte nie auf, die Fabrikation im Trompiathale aufs kräftigste zu unterstützen, indem sie bestimmte, daß jährlich 6000 Gewehre für die Armee hier verfertigt werden sollen. Durch ein Decret vom 13. August 1829 wurden die Arbeiter von Gardone vom Militairdienste freigesprochen, welches Privilegium auch Kaiser Ferdinand bestätigte. Zu verschiedenen Epochen wurden in der neuesten Zeit bedeutende Aufträge der sicilischen und toscanischen Regierung und verschiedener anderer Staaten vollzogen. In Gardone bestehen gegenwärtig 14 Schmieden, in welchen die Läufe verfertigt werden, die man in eigenen Werkstätten dann besonders zurichtet. Die kaiserliche Fabrik zu Gardone zählt, ohne die hier beschäftigten Weiber und Kinder, 180 Arbeiter. Jeder Lauf wird sorgfältig von einem Capitain geprüft und dann nach Brescia zur weitern Verarbeitung gebracht. Von den erwähnten 14 Schmieden zu Gardone gehören 6 den Fabrikinhabern C. Paris, 3 den Gebrüdern Beretta, 2 den Gebrüdern Franzini und 1 dem Hause Esmutti. Das in der kaiserlichen Fabrik verarbeitete Eisen kommt größtentheils aus dem Bezirke Gravedone in der Provinz Como; das im Thale Trompia gewonnene Material wird blos zu Privatarbeiten verwendet.

Eine Bäuerin aus der Umgegend von Cork.

Cork, die große südliche Haupthandelsstadt Irlands, hat eine Bevölkerung von 130,000 Seelen und ist hinsichtlich der Größe und des Reichthums die zweite Stadt des Königreichs Irland. Sie liegt in einer reizenden Gegend, zum Theil auf einer Insel des Leeflusses, zum Theil am hügeligen Ufer desselben an seiner Mündung, die einen geräumigen, unter dem Namen Cove of Cork bekannten Meerbusen bildet. Wie über die ganze Gegend, in welcher Cork liegt, ein lieblicher Reiz ausgegossen ist, so auch ganz besonders über die

Digitized by Google

Bewohner derſelben, namentlich die Landleute, die ſich durch ihre maleriſche Tracht, beſonders den kleidſamen Mantel, vor den Landleuten anderer Länder auf das vortheilhafteſte auszeichnen.

Der iriſche Mantel iſt im Allgemeinen weiter als der in Schottland und Wales gebräuchliche, jedoch fängt er an immer mehr modernisirt zu werden, und es wird nicht lange mehr dauern, ſo wird er ſeine Eigenthümlichkeit verlieren. Die claſſiſche Form deſſelben, wie er von den Frauen getragen wird, iſt nur noch in Galway und in Kerry zu finden. Er gleicht hier der ſpaniſchen Mantilla und iſt wahrſcheinlich gleichen Urſprungs mit derſelben, denn auf eine enge Verbindung beider Länder in frühern Perioden weiſt nicht nur die Gleichheit der zahlreichen alten Bauwerke hin, ſondern auch der gleiche Charakter der Bewohner beider Länder.

Schickſale eines Dorfſchulmeiſters.

(Beſchluß aus Nr. 138.)

Die Überraſchung.

Ich muß Ihnen ſehr lächerlich erſcheinen, ſagte Madame Dubois, als ſie ſich wieder gefaßt hatte.

Warum? wenn ich fragen darf.

Weil ich keine Kröte anſehen kann, ohne einer Ohnmacht nahe zu ſein.

Ich ſehe darin nichts, was Ihnen Schande macht. Es iſt das eine Antipathie, die wahrſcheinlich nicht von Ihrem Willen abhängt. Eine Menge großer Charaktere haben ähnliche Schwächen gehabt.

Aber ſollte man denn nicht ſo viel Kraft in ſeiner Seele finden können, um über Dinge zu triumphiren, die man für unvernünftig erkannt hat?

Der Schulmeiſter verlor ſich darauf in ſo gelehrte Auseinanderſetzungen, daß ſie ihm das ſchon halbgewonnene Herz der Witwe völlig und bis auf die verborgenſte Falte eroberten. Sie war entzückt, bezaubert, hingeriſſen von ihm; ſie ſah in ihm nicht den Schulmeiſter im ſchwarzen abgeſchabten Fracke, ſondern den Schulmeiſter, in welchem ihr der größte Mann des Jahrhunderts verborgen ſchien. Endlich faßte ſie ſich ein Herz und lud ihn ein, ſie auf ihrem Landſitze zu beſuchen. Matthias ließ ſich das nicht zwei Mal ſagen, denn er fand an der Dame ebenſo viel Geſchmack als ſie an ihm. Dem erſten Beſuche folgte daher ein zweiter, dritter, vierter, bis der Wunſch in Beiden rege wurde, einander gar nicht mehr verlaſſen zu dürfen. Madame Dubois machte ihm daher einſt den Vorſchlag, den unangenehmen Trennungen durch Annahme ihrer Hand ein Ende zu machen.

Ich bin nicht ſchön, ſagte Madame Dubois, aber ich habe Vermögen, und es ſoll mir angenehm ſein, einem Manne, wie Sie ſind, durch meine Hand die Mittel zu geben, ſein Licht vor der Welt leuchten zu laſſen.

Auf Reichthum und Schönheit lege ich ſo wenig Werth, ſagte Matthias, daß ich eine Venus mit Millionen nicht haben möchte, wenn ſie keinen Verſtand hätte. Häßlichkeit gibt es für mich nicht, wo ich Verſtand erblicke.

Bei ſolchen Anſichten von beiden Seiten mußten die Eheſtandshinderniſſe bald beſeitigt werden. Die Neuvermählten waren die erſte Zeit überaus glücklich. Matthias wußte die kleinſte Veranlaſſung zum Auskramen ſeiner Weisheit zu benutzen. Wenn ſeine Frau z. B. zu trinken verlangte, erzählte er ihr, während er ihr einſchenkte, wie zur Zeit des Romulus Mecenius ſeine Frau tödtete, weil ſie Wein getrunken hatte; wie damals ein Frauenzimmer von ihren Ältern zum Hungertode verurtheilt wurde, weil ſie das Schloß zum Speiſegewölbe erbrochen hatte; wie vor Alters alle Frauen nach eingenommenem Mahle ihre Ältern küſſen mußten, um zu zeigen, daß ſie keinen Wein getrunken hatten. Wenn ſie um ein Stückchen Rindfleiſch bat, ſetzte er ihr, während er ihr das Verlangte überreichte, die Gründung Karthagos auseinander; wenn ſie Melonen aß, erzählte er ihr die Veranlaſſung zu dem Tode des Kaiſers Maximilian; wenn ſie Appetit zu Fiſch hatte, ſo fiel ihm Erasmus ein, der den Fiſch nicht riechen konnte, ohne das Fieber zu bekommen; wenn ſie eine Traube bewunderte, ſchilderte er ihr die Gegend von Schiras in Perſien, wo die Trauben oft an 12 Pfund ſchwer ſind.

Digitized by Google

Trotz der gelehrten Unterhaltung wurde ihnen der Aufenthalt auf dem Lande bald langweilig. Matthias brannte vor Begierde, in Paris aufzutreten und Aufsehen zu erregen. Die Reise ward beschlossen und ausgeführt. Zu Paris angekommen, wurde ein großes Hotel gemiethet und dann in römischem, griechischem, ägyptischem und indischem Geschmack ausgemalt und ausgeputzt. Als Alles fertig war, wurde der Adreßkalender zur Hand genommen und unter den Adressen eine Auswahl des Ausgezeichnetsten getroffen, was Paris an Einwohnern besaß. Hundert Personen wurden zu dem ersten Diner, 300 zu dem darauf folgenden Feste geladen.

In Paris ist man neugierig; man wollte Herrn Matthias kennen lernen, der seine Gäste auf eine ganz neue Art unterhalten wollte, man machte daher von seiner Einladung Gebrauch und kam zum Diner wie zu dem darauf folgenden Feste. Der Wirth war als Cuetius, die Wirthin als Sappho gekleidet. Als sich die Gäste zur Tafel niedergelassen hatten, erschienen junge, als Sklavinnen gekleidete Mädchen mit Wassergefäßen zu einem allgemeinen Händewaschen. Aber Niemand von der Gesellschaft wollte von dieser Sitte der Griechen Gebrauch machen, da Jeder behauptete, sich schon zu Hause gewaschen zu haben. Hierauf setzten auf einen Wink des Wirths andere junge Mädchen jedem Gaste einen Blumenkranz auf den Kopf. Das gab Veranlassung zu einem allgemeinen Gelächter, denn mehr als ein Gast, welcher eine Brille oder eine Perrücke trug, nahm sich mit einem Blumenkranze auf der Stirn höchst sonderbar aus. Jeder suchte sich darum so bald als möglich von dieser Last zu befreien; nur einige Damen, denen die Kränze sehr gut standen, hatten die Gefälligkeit, dieselben aufzubehalten. Zum Glück für die Gäste hatte Matthias keinen antiken Koch finden können; die Speisen waren daher im modernsten Geschmacke zubereitet und mußten den leckersten Mund befriedigen.

Der Umstand, daß Matthias für kein Orchester gesorgt hatte, veranlaßte die Gesellschaft, sich bei Zeiten zu entfernen.

Die Pariser sind ein leichtsinniges Volk, sagte Matthias nach einer Pause zu seiner Frau, man muß sie zwingen, sich zu belehren. Nichtsdestoweniger wird unser Fest Aufsehen erregen, und ich bin überzeugt, daß mich die Akademie bald mit einem Ehrendiplom auszeichnen wird.

In der That sprach man viel von dem bei Herrn Matthias stattgefundenen Feste, aber Niemand dachte daran, ihm dafür ein Lob zu geben. Matthias und seine Frau hatten sich es aber einmal in den Kopf gesetzt, auf diese Weise berühmt zu werden, und es folgte ein Fest aufs andere.

Immer vorwärts! war ihr Wahlspruch. Aber dem „Vorwärts!“ stellte sich bald eine eherne Mauer entgegen; das Vermögen, welches zu den bisherigen Festen Mittel hergegeben hatte, war erschöpft, und Matthias war nicht wenig erstaunt, als eines Tages die Leute, durch die er seine Zaubereien ausführen ließ, statt neue Zaubereien zu übernehmen, ihn mit Rechnungen belagerten und Bezahlung verlangten. Man mußte Alles verkaufen, was man besaß, und das Hotel mit einer bescheidenen Wohnung im vierten Stockwerke in der billigsten Vorstadt vertauschen.

Madame Matthias war über diese Veränderung der Umstände nicht wenig betrübt, doch ihr Lebensgefährte war immer noch voll von glänzenden Planen.

Ich beabsichtige, sagte er zu ihrem Troste, in diesen Tagen ein Waffenfest auf der Seine zu geben. Du sollst dabei eine Najade, ich einen Triton darstellen. Während man die vorgeschriebenen Kämpfe ausführen wird, werde ich eine Rede über den Ursprung der Schiffahrt halten.

Diesmal fand es Madame Matthias nicht mehr allerliebst, mit ihrer eigenen Person zur Verherrlichung des Festes beizutragen. Sie wußte, daß in der Kasse kaum so viel enthalten war, um ein Fest bei einem Speisewirthe bestreiten zu können, und sah mit Schrecken die Zeit kommen, wo gar nichts mehr darin sein würde. Alle ihre Illusionen waren verschwunden und sie fing an zu wünschen, daß ihr erster Mann, der zwar keine gelehrten Citationen machen konnte, aber dafür sich desto besser auf Kaschmirs und Diamanten verstand, nie gestorben sein möchte. Sie erlaubte sich daher eines Tages zu ihrem gelehrten Gemahl zu sagen: Lieber Matthias, als ich dich heirathete, hatte ich 4000 Thlr. Renten. Von allem Dem ist nichts mehr übrig als meine Diamanten. Du wolltest Minister werden, du bist nicht einmal Commis bei einem Krämer; was willst du zuletzt anfangen?

Liebe Frau, antwortete der Gelehrte, Sixtus V., welcher eigentlich Felix Peretti hieß, hütete die Schweine, ehe er Papst wurde; Urban IV. war ein Schuhflicker zu Troyes, und Hadrian IV. bettelte gar, bevor er seine ruhmvolle Laufbahn antrat.

Was beweist das? sagte Madame Matthias mit der ganzen Nüchternheit ihres wiedererhaltenen Verstandes, willst du etwa betteln gehen oder Schweine hüten, um dann Papst zu werden?

Du irrst, liebe Frau, ich führte die Beispiele nur an, um dir zu zeigen, daß man nie verzweifeln muß und daß sich das Verdienst in allen Lagen des Lebens zur Anerkennung durcharbeitet. Was den Verlust unsers Vermögens betrifft, so tröste dich mit dem Sprüchworte: Deus dederat, Deus abstulit.

Ich verstehe kein Latein.

Das ist schlimm für dich, aber du kannst es noch von mir lernen. Cato lernte das Griechische im Alter von 80 Jahren.

Ich will nichts von dir lernen; du hast deine Zeit besser anzuwenden, sollst eine Anstellung suchen und Geld verdienen, wie du Geld verthan hast.

Matthias antwortete hierauf mit einem Achselzucken, ging davon und trieb sich den ganzen Tag in den Läden von Antiquaren herum. An den folgenden Tagen machte er es nicht anders. Da faßte Madame Matthias den Entschluß, selbst ein Amt für ihren Mann zu suchen, aber es wollte ihr lange nicht gelingen, denn die Worte: „Er weiß Alles“, die sie zu seiner Empfehlung brauchte, erregten sehr wenig Vertrauen, da es im Allgemeinen ausgemacht ist, daß Leute, die Alles verstehen, gewöhnlich zu nichts zu gebrauchen sind. Doch wer da suchet, der findet. Madame Matthias veranlaßte endlich einen Kaufmann, ihrem Manne die Stelle eines Buchhalters zu übertragen. Matthias nahm diese Stelle an, machte sich jedoch aus, in demselben Augenblicke frei zu sein, wo man ihn zum Director des öffentlichen Unterrichts ernennen würde. Die Stelle brachte so viel ein, daß er mit seiner Frau hätte anständig leben können, aber er zerfiel leider nur zu bald mit seinem Principal, der gleich in den ersten Tagen beim Aufschlagen des Hauptbuchs statt der nöthigen kaufmännischen Nachweise allerlei gelehrte Betrachtungen darin fand. Der Kaufmann schickte den gelehrten Buchhalter heim. Seine

Digitized by Google

Frau fing bitterlich an zu weinen, als sie das Vorgefallene hörte.

Sei ruhig, mein Kind, tröstete Matthias, der Philosoph braucht sehr wenig zu seiner Existenz; Diogenes begnügte sich mit einer Tonne zu seiner Wohnung.

Wenn du mir das gesagt hättest, als du mich heirathetest, würde ich mich wohl bedacht haben, dir meine Hand zu reichen.

Matthias hatte auf diese Bemerkung keine bessere Antwort als Seneca's Werk über die Verachtung des Reichthums, das er mit bedeutungsvoller Miene seiner theuern Ehehälfte überreichte. Diese warf aber das Buch voll Unmuth in die Stube und zerriß damit das Band des ehelichen Friedens, der bis jetzt noch nicht auffallend getrübt worden war. Doch übernahm sie es noch einmal, ihn unterzubringen. Ein Krämer in der Nähe ihrer Wohnung hatte seinen Ladendiener fortgeschickt. Madame Matthias bat um die Stelle desselben für ihren Mann und war so glücklich, sie zu erhalten, aber ihr Mann wollte nicht recht daran, die Stelle zu übernehmen; er fand es gar zu unpassend für einen Gelehrten, Pfeffer abzuwiegen und Käse zu verkaufen. Madame Matthias hatte jedoch ein gutes Gedächtniß und bemerkte: Du hast mir gesagt, daß der Sohn des macedonischen Königs Perseus in Rom Tischler war, daß Peter der Große in Holland als ein einfacher Schiffszimmermann arbeitete, daß Papst Sixtus V. Schweine hütete.

Du hast Recht, antwortete Matthias und biß mit Resignation in den sauern Apfel, den ihm seine Eva vorhielt. Aber der Krämer machte bald die Erfahrung, daß er den neuen Ladendiener durchaus nicht gebrauchen könne, denn derselbe unterschied den Reis nicht von dem Pfeffer, Feigen nicht von Pottasche, Zucker nicht von Seife, gab ein Pfund, wenn man ein Viertel verlangte, und sprach stundenlang mit Denen, die ihn anhörten. Matthias mußte daher auch diese Stelle wieder aufgeben.

Madame Matthias war über den Verlust dieses zweiten Amtes, das sie ihrem Manne verschafft hatte, so untröstlich, daß sie Brustkrämpfe bekam, welche ihrem Leben nach einigen Wochen ein Ende machten.

Matthias dachte bei diesem neuen Verluste an Hiob und rief, wie er bei dem Verluste des Vermögens gethan: „Gott hatte mir sie gegeben, Gott hat mir sie genommen". Er blieb noch einige Monate in Paris, bis die letzten Reste des Vermögens seiner Frau verzehrt waren, und ging dann, im höchsten Grade unzufrieden mit den Parisern, die ihm hartnäckig jede Anerkennung versagt hatten, auf die er so begründete Ansprüche zu haben glaubte, nach B. zurück, um dort wieder das ABC zu lehren. Aber zum Unglück für ihn hatte sich hier während seines Lebens in Paris ein anderer Lehrer festgesetzt, welcher, einen andern Weg einschlagend und keine Lateiner und Griechen bilden wollend, die Bauern für eine zeitgemäße Aufklärung gewonnen und völlig umgekaltet hatte. Die Kinder besuchten mit Vergnügen die Schule und ihre Altern nahmen den lebhaftesten Antheil an Allem, was dieselben lernten.

Matthias mußte jetzt froh sein, die Stelle eines Unterlehrers zu bekommen, welche durch den vermehrten Schulbesuch nothig geworden war, und er war klug genug, sich in die veränderten Umstände zu schicken und von seiner Gelehrsamkeit nur Das zu lehren, was eben an der Zeit war. Deshalb erhielt er sich auch in der Achtung, in die er sich früher auf einem verkehrten Wege gesetzt hatte, und starb nach einem 20jährigen gesegneten Wirken zum allgemeinen Bedauern der Gemeinde von B.

Strafanstalten in London.

Die Penitentiary wird als ein Vorbild gut gebauter Gefängnisse angesehen, und es ist an ihr nichts auszusetzen, als daß sie ihrem Zwecke nicht entspricht, da der Aufenthalt darin mehr Belohnung als Strafe ist und man von allen ihren Bewohnern die Versicherung erhalten kann, daß sie nie besser gewohnt und gelebt. Die einzige Entbehrung, welcher sie unterworfen sind, ist das Verbot, unter sich zu sprechen: gewiß ein schwerer Druck auf dem menschlichen Leben. Es ist Raum für 1200 Personen, der aber selten ganz ausgefüllt ist. Die Reinlichkeit ist fast beispiellos und die Aufsicht die einfachste von der Welt, da das in Mitte aller Höfe stehende runde Zimmer der Wärter, das einem Glashause ähnlich sieht, in alle Gänge und Hofträume Aussicht gestattet, ohne daß der Aufseher sich nur von seinem Tische zu entfernen braucht. Nachts ist Alles hell mit Gas erleuchtet, und von einer Militairwache ist hier keine Rede. Wie viel zweckmäßiger ein kluger Aufseher ist als eine Heerde von Schildwachen, die kein Interesse an der Bewachung und keine Kenntniß der Personen haben, wird besonders in der Kingsbench einleuchtend. Hier sitzen ungefähr 300 Gefangene wegen Schulden und Libellen, und 130 in den sogenannten Rules, d. h. einer Anzahl Häuser, die außerhalb des Gefängnisses sich befinden und daher nicht mehr unter directer Controle stehen. Hier bemerkt man keine Wache und keine Aufsicht und die Gefangenen genießen im Innern der Höfe und Wohnungen eine Freiheit, die unwillkürlich die Frage herbeiführt, warum die Gefangenen nicht alle lieber davonlaufen, da man sich ihrer so wenig versichert. Allein in einem kleinen Stübchen, durch das der einzige Weg in das Innere führt, sitzt, kaum bemerkt, ein unscheinbarer Mann, dessen Augen gleich Blitzen aus einem dunkeln Lehnstuhle aufsprühen, und dieser Mann bewacht die Kingsbench seit Jahrzehnden, und es gibt kein Beispiel, daß dieser unsichtbaren Gewalt ein kühner Flüchtling entschlüpft wäre. Sehr hohe Mauern mit eisernen Spitzen machen da auch jeden Fluchtversuch unmöglich. Jeder kann wegen Schuldforderung hierher gebracht werden, wenn er nicht Bürgschaft stellt; da aber der Kläger den Gefangenen erhalten muß, so geschieht dies doch seltener als man in dem schuldenreichen London glauben sollte.

Einen weit ernstern Charakter hat das Schuldgefängniß, die Hangerslanepriſon, worin mehr Criminalverbrecher aufbewahrt werden, und auf dem Dache des Courtbuilding, wo die Richter über Leben und Tod in der Riesenvorstadt Southwark sitzen, steht für die summarische Justiz der drohende, aber selten angewendete Galgen.

Nach dem Customhouse ist das schönste öffentliche Gebäude das berühmte Bedlam, eins der Irrenhäuser Londons, welches den abermaligen Beweis gibt, daß es dem menschlichen Scharfsinne noch vorbehalten bleibt, für die Unglücklichsten des Menschengeschlechts eine Wohnung zu erfinden, die dem großen Zwecke ganz entsprechend gehalten werden kann. Zwar sind die englischen Irren weit ruhiger und stiller als die aller andern Nationen, und ein einziger, hier eingesperrter Italiener macht mehr Spectakel als die ganze

Digitized by Google

übrige Gesellschaft; allein so lange man nicht das Mittel findet, die Irren so weit unter sich abzusondern, daß ihre Töne der Verzweiflung nicht zu den Ohren der Übrigen dringen, scheint keine Stillung oder Beschwichtigung möglich, und es leidet wol keinen Zweifel, daß die Aufregung der einzelnen Irren stets die der übrigen nach sich zieht. Einen erschütternden Eindruck erlebten wir, bemerkt der Reisende, dem wir diese Notizen verdanken, als wir in das Speisezimmer der Frauen traten, die sich ganz ohne Aufsicht dort befanden. Viele stürzten auf uns zu, umklammerten uns und verlangten ihre Freiheit. Unvergeßlich ist mir der Kassandrablick einer schönen jungen Religionsschwärmerin, die mit feierlichem Pathos mir die Zukunft in den düstersten Farben malte und deren starrer, durchdringender Blick aus dem schönsten blauen Auge der rührendste Zeuge ihres entsetzlichen Unglücks war. Ein junger Engländer betheuerte uns mit solcher Ruhe und Überzeugung, sein grausamer Vater halte ihn unter dem Vorwande des Wahnsinns hier eingesperrt, obgleich er so vernünftig sei wie wir, daß wir lange deliberirten, ob wir nicht gerichtliche Anzeige hierüber machen sollten.

Anekdote.

Ein Schulmeister, der bemerkte, daß während der Stunde einige Schüler fehlten, rief ärgerlich darüber aus: „Dort auf der dritten Bank sehe ich wieder zwei Schlingel, die gar nicht da sind."

Künstliche Steine.

Es ist gegenwärtig viel von einer neuen Erfindung die Rede, die, wenn die Ausführung im Großen gelingt, entschiedene Wichtigkeit erlangen wird. Man hat nämlich in Augsburg nach vielen Versuchen die Entdeckung gemacht, künstliche Steine zu fertigen, welche an Güte und Dauer dem besten Sandsteine gleichkommen. Da hierzu die Hülfe des Feuers nicht erfoderlich ist, so würden sie wenigstens um ein Drittel wohlfeiler zu stehen kommen als die gebrannten Mauerziegel, und es würde eine sehr große Menge Brennmaterial erspart, dessen steigende Preise sehr drückend sind. Die neuen Steine, welche vor sachverständigen Männern die Wasser-, Druck- und Feuerprobe ausgehalten, bestehen der Masse nach aus Flußsand, etwas Lehm oder Thon und dem Cement, in welchem das Geheimniß des Erfinders liegt; sie können gleich dem Lehm in beliebige Formen geschlagen werden.

Miscellen.

Schmugglerlist. Ein belgischer Kaufmann fand neulich Gelegenheit, zehn Tauben als Schmuggler zu benutzen und durch dieselben mehre 1000 Ellen feiner Spitzen über die französische Grenze zu bringen. Unter den 30—40 Tauben, welche in jedem Korbe lebendig transportirt zu werden pflegen und dabei so dicht aneinander gedrängt sind, daß es unmöglich ist, eine jede derselben genau zu beobachten, hatte der Schleichhändler die Hälfte todte und mit theuern brüsseler Spitzen ausgestopfte vertheilt; mit einem elastischen Spieldraht, an welchem er sie befestigte, hatte er die todten Tauben den lebendigen so täuschend ähnlich gemacht, daß die Zollwächter den Betrug nicht bemerkten. Die Körbe wurden versiegelt, numerirt und plombirt und wanderten nun ungehindert nach Paris.

Ein glücklicher Blitzstrahl. Vor kurzem schlug der Blitz während des um 4 Uhr über Paris hinziehenden starken Gewitters in der Rue Neuve-Sainte-Elisabeth in eine Schule und zwar durch ein Fenster in eine Classe, wo etwa 30 Mädchen beisammen waren, von denen jedoch keins verletzt wurde. Der elektrische Strahl fuhr vielmehr zu einem andern Fenster wieder hinaus und zerschmetterte im Garten zwei Bäume.

Rauchfreiheit. Irgendwo, wo das Rauchen auf der Straße verboten ist, stellte Jemand einen eben fertig gewordenen Pudding vor die Thür, um ihn rascher verkühlen zu lassen. Die Wache nimmt den Pudding und trägt ihn aufs Wachthaus, auf den Grund, daß er auf der Straße geraucht.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Ichthyographie, Ichthyologie, die Lehre von den Fischen. Ichthyolithen, versteinerte Fische. Ichthyomantie, Wahrsagerei aus den Eingeweiden der Fische. Ichthyophag, Fischesser. Ichthyotrophiten, Baumsteine. Ideal, Urbild. Idee, Vorstellung, Begriff. Identisch, gleichbedeutend. Ideologie, Ideenlehre. Idiechiron, die eigene Hand- oder Unterschrift. Idiographisch, eigenhändig geschrieben. Idiom, besondere Eigenschaft, Eigenthümlichkeit. Idiot, ein Unwissender. Idol, Bild, Götzenbild. Idololater, Götzendiener. Idolotatrie, Götzendienst, Bilderverehrung. Idyll, Hirten- und Schäfergedicht. Ignobel, unedel. Ignorant, Unwissender, Stümper. Ignoriren, etwas nicht wissen, von etwas nichts wissen wollen. Ignosciren, verzeihen.

Literarische Anzeige.

Soeben erschien in meinem Verlage und ist in allen Buchhandlungen zu beziehen:

Deutsche Märchen und Sagen.

Gesammelt und mit Anmerkungen herausgegeben von

Johann Wilhelm Wolf.

Mit drei Kupfern.

Gr. 8. Geh. 3 Thlr.

Diese „**Deutsche Märchen und Sagen**" schließen sich an des Herausgebers

Niederländische Sagen.

Mit einem Kupfer.

Gr. 8. 1843. Geh. 3 Thlr.

an und können als Fortsetzung derselben betrachtet werden.

Leipzig, im August 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 140.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [6. September 1845.

München.

Die Neuhäuser Straße in München.

München.

Die Neuhäuser-Straße in München hat ihren Namen von einem benachbarten uralten Dorfe und ist die größte und gebäudereichste Straße der Stadt. Vom Neuhäuser- oder Karlsthore gelangt man zuerst an den Bürgerfaal, der im J. 1710 erbaut wurde und für Feste und andere Zusammenkünfte der Corporationen bestimmt ist. Von dort gelangt man an das alte Jesuitencollegium, das in den Jahren 1582—97 von Herzog Wilhelm V. erbaut wurde; seine ungeheure Größe erinnert an das Escurial in Spanien. Die Michaelskirche, jetzt die Hof- und Militairkirche, in derselben Straße, ist 248 Fuß lang und 114 Fuß breit. Das Innere ist in Schiffsform, die Decke wird nicht von Säulen gestützt. Dort ruhen die Überreste des Herzogs von Leuchtenberg, des Stiefsohns Napoleon's, Schwiegersohns des Königs Maximilian von Baiern und ehemaligen Vicekönigs von Italien, des wahren Ritters ohne Furcht und Tadel, den Ludwig XVIII. selbst das Muster der Fürsten nannte.

Reiseskizzen.

(Fortsetzung aus Nr. 139.)

Der Wunsch, Washington, diesen Sitz des Congresses, rasch zu erreichen, hat uns veranlaßt, die vier größten Städte des nördlichen Amerikas zu durchfliegen. Diese Eile schadet nicht, da wir auf längere Zeit wieder hinkommen; vielmehr führt sie andererseits zu eigenthümlichen Bemerkungen und Empfindungen. Kaum möchten vier ähnliche Städte in so kurzer Zeit zu erreichen sein. Boston, rings wie Venedig vom Wasser umgeben und stolz auf seinen Charakter und seine Bildung; Neuyork, an Größe und Thätigkeit alle überflügelnd; das schöne, reinliche, heitere Philadelphia; Baltimore, York nachstrebend. In Halifax sahen wir noch Eis und Schnee, in Boston die ersten Andeutungen des Grünens der Bäume, zwischen Neuyork und Philadelphia das Winterliche, vom Frühlinge schon mehr zurückgedrängt; zwischen Philadelphia und Baltimore die reichen Obstgärten, besonders die Apfelbäume in prachtvollster Blüte; in Washington Morgens um 6 Uhr 17 Grad R. und keine Spur mehr von Dem, was wir noch vor drei Tagen sahen. Im Ganzen verschönert sich das Land, wenn man südlicher kommt, ohne einen eigentlich malerischen Charakter zu haben. In Neuschottland und Massachusetts viel Steine und keinesweges hervortretende Fruchtbarkeit, südlicher erscheint das Meiste wie im Dessauischen. Doch war es freilich ein großer Unterschied, daß wir über so viele schiffbare, tiefe Ströme hinwegsetzten und in mächtige Meerbusen hineinfahren. Sehr schön war die Aussicht den Susquehanna hinab, und noch schöner stromaufwärts. Die Zollbeamten haben uns bei unserer Ankunft nicht im allergeringsten geschoren.

Die Lage Washingtons ist günstig, und die Aussicht, besonders vom Hause des Präsidenten und vom Capitol sehr schön, über den Potowmak und die weite, waldbekränzte Umgegend hinaus. Freilich fehlt die Welt früherer Thaten und Erinnerungen, welche das römische Capitol so anziehend machen; dafür lebt hier die Gegenwart, und die Gott Lob! friedliche Haupt- und Grundrichtung der Menschen wird gewiß nie altrömische Kriegestriumphe über vernichtete Völker aufführen lassen. Die Sitzungssäle für den Senat und die Kammer der Repräsentanten sind geschmackvoll in den beiden Seiten des Capitols angelegt, und die in der Mitte sich erhebende große Rundhalle ist mit Gemälden aus der früheren Geschichte der Vereinigten Staaten geschmückt. Besonders anziehend fand ich die Vollziehung der Unabhängigkeitserklärung durch viele Bildnisse der theilnehmenden Männer. Bis jetzt wohnte ich nur einer Sitzung der Repräsentanten bei. Die neuere Bestimmung, daß kein Abgeordneter länger als eine Stunde sprechen darf, hat allerdings der unendlichen Lang- und Weitredereі ein Ende gemacht; doch ist das Mittel nur ein äußerliches und paßt nicht für alle Gegenstände und Personen. Demosthenes, Pitt, Burke sprachen sehr oft länger als eine Stunde, und was für geringe Naturen ein nothwendiger und heilsamer Zügel ist, wird für große Geister zu einer schädlichen Fessel. Die Selbstregierung sollte jeder auch in dieser Hinsicht üben.

Herrn Clay (den Candidaten der Whigs zur Präsidentschaft der Union) sah ich in Washington. Seine Politik konnte und wollte er in wenig Minuten nicht darlegen, wohl aber merkte ich mit beifälligem den Ausspruch: er habe seine Gesundheit erhalten, weil er nie zu viel gegessen und nie zu wenig geschlafen habe.

Am 30. April fuhren wir auf der Eisenbahn nach Baltimore zurück. Alle Gasthäuser und unzählige Privathäuser waren überfüllt mit Fremden, und wir erhielten durch Vermittelung eines unserer Reisegefährten auf der Acadia ein Nachtlager. Durch Vermittelung eines andern Landsmanns bekamen wir am 1. Mai Zutritt zu der Kirche der Universalisten, wo die nach Districten erwählten Abgeordneten der 26 Staaten sich versammelten, um über den Candidaten der Whigspartei zu berathen und sich zu einigen. Man verfuhr (wie immer) unter strenger Beobachtung gewisser Formen, wodurch Ordnung und Mäßigung erhalten wird. Also, vorläufige Ordner hatten für die Vertheilung der Plätze, den Aufbau einer höhern Tribune u. s. w. gesorgt. Nunmehr Wahl und Bestätigung des Präsidenten, Vicepräsidenten und der Secretaire, ein zweckmäßiger kurzer Gottesdienst, Vorlesung eines passenden Capitels aus dem Briefe an die Epheser. Als hierauf von einem der Abgeordneten der Vorschlag gemacht ward, Henry Clay zum Whigcandidaten für den Stuhl des Präsidenten zu ernennen, erhob sich einstimmiger, unermeßlicher Beifall. Ehe man aber zum Vorschlage des Vicepräsidenten übergehen konnte, entstand auf dem Kirchenchore (wir saßen unten zwischen den Abgeordneten) ein so furchtbarer Lärm und solch Geschrei, als komme es zu Mord und Todtschlag. Erst nach einigen Minuten ergab sich, daß ein eingedrücktes Fenster die Furcht herbeigeführt hatte, der Chor breche zusammen.

Am 2. Mai zogen nicht blos die Abgeordneten, sondern Alle, die sonst auf den 26 Staaten nach Baltimore gekommen waren, und viele Einwohner der Stadt selbst in großer Procession nach einem freien Platze vor der Stadt. Jede Abtheilung hatte eigene Sinnbilder, Inschriften, Witzworte, Anspielungen u. s. w., welche aufzuzählen und zu erklären mehre Bogen füllen würde. Freilich keine Uniformen, keine kriegerische Ordnung, sondern Kleidung, Haltung, Schritt und Tritt ganz nach Belieben. Gleichartig indeß und unermeßlich das Hurrahgeschrei, verbunden mit Schwenken der Hüte, Schnupftücher, und allen nur möglichen Bewegungen der Arme und Beine. Trotz einiger leicht bemerkten kleinen Lächerlichkeiten das größte, wichtigste und würdigste Volksfest, nicht blos das ich

Digitized by Google

gesehen, sondern das jetzt auf Erden möglich und wirklich ist. Ohne alle Policei, ohne Gendarmen, nicht die geringste Unordnung, kein Drängen, Stoßen, der Weg frei gelassen ohne Zank und Weisung. Und außerdem die große Artigkeit, daß alle Fenster aller Häuser lediglich (nur mit ganz einzelnen Ausnahmen) den Damen eingeräumt waren.

In der That hatten wir in Baltimore keine Ruhe bei Tag und Nacht. Denn das Reden und Hurrahschreien dauerte bis 2 Uhr in der Nacht, und die Musik der ermüdeten Musiker war oft außer dem Takte.

Wenn man hier die Größe der Hauptwirthshäuser und die Zahl der Gäste sieht, so findet man es sehr natürlich, daß keine Berechnungen des Einzelnen für den Einzelnen gemacht werden. Alle zahlen für den Tag gleich viel, mögen sie essen oder nicht essen, wobei allerdings der Eine Vortheil, der Andere Schaden hat. Mittags liegen große Küchenzettel auf dem Tische. Die schwarzen Aufwärter kennen aber oft die französischen Worte (z. B. Fricandeau, Cotelettes) nicht, man mag sie aussprechen wie man will, und ebenso wenig hilft der Fingerzeig auf das Geschriebene oder Gedruckte, da sie selten lesen können. Wer also jene Gerichte verlangt, erhält sie in der Regel gar nicht oder so spät, daß alle Andern ihm zuvorgeeilt sind und er nicht satt wird. So schrumpft die lange Liste zusammen, und es ist das Gerathenste, nicht über das allgemein Verständlichste: Beef, Mutton, Lamb und Chickens hinauszugehen.

Den 3. Mai Nachmittags bestiegen wir das Dampfboot Herold, um bis Portsmouth, Norfolk gegenüber, zu fahren. Der Rückblick auf Baltimore war sehr schön und die Fahrt durch die Chesapeakebai anmuthig. Herrliche Wolken, ein Sonnenuntergang mit den schönsten Farben; dann der Mond, und gegenüber Blitz aus dunklem Gewölke hervorbrechend. Dem schönen Abende folgte aber eine üble Nacht. In Folge einer böswilligen Durchstecherei hatte ein Anderer die von uns belegten Betten in Besitz genommen, und wir begnügten uns (des lieben Friedens halber) mit schlechtern. Daß insbesondere das meinige, nahe an der Spitze des Schiffs, starkes Brausen der Wogen hören ließ, war mir nicht unangenehm; daß aber drei Pferde über meinem Haupte standen und, des Schwankens ungewohnt, immer trampelten und um sich schlugen, hielt ich für das Uebelste, was mir widerfahren könne. Dennoch täuschte ich mich. Ein schwarzer Bacchus eröffnete unmittelbar am Kopfende meines Bettes seine bar oder Schankbude. Die spuckenden Gäste waren die bequemsten, denn ich lag ganz außerhalb ihrer Schußlinie. Drei Cigarrenraucher setzten sich dagegen auf den Rand des unter mir befindlichen leeren Bettes und schmauchten dergestalt, daß ich kaum über sie wegsehen und erkennen konnte, daß der wenige Schritte entfernte Lärm von Leuten herrührte, die alle Arten Glücksspiele spielten, welche (meines Wissens) auf dem festen Lande verboten, auf den Schiffen (nach buchstäblicher Erklärung) aber wahrscheinlich erlaubt sind. Die Verlierenden brummten, die Gewinnenden jauchzten; erst mit Sonnenaufgang nahmen diese Ergötzlichkeiten und nobeln Passionen ein Ende. Unter den von Baltimore zurückkehrenden Königs- oder Präsidentenmachern waren mehre sehr einfache und verständige Leute; zur Abwechselung aber auch ein paar überlange und dünne Jünglinge mit Spazierbeinen, welche quer durch den ganzen Dampfwagen reichten und in der Regel über den niedriger liegenden Kopf hervorragten. Diese Stellungen zeigten einen sonderbaren Gegensatz zu der Eitelkeit, wie die Binde gebunden oder nicht gebunden war, und die Bänder, Münzen, Abzeichen und Ordenszeichen der Clayparteï am Leibe umherhingen. Doch was ging das die Übrigen an? Schlimmer, daß sie mit geringen Unterbrechungen Lieder nach schlechter Melodie nicht sangen, sondern abschrien.

Ein ernster Amerikaner sagte mir: dies Benehmen der jungen Leute erscheine ihm ungebührlich und schmerze ihn. Obwol seiner Meinung, bemerkte ich, daß junge Leute oft thäten, was den Alten nicht bequem und doch zu entschuldigen sei.

Sonnabend den 4. Mai fuhren wir von Portsmouth in Virginien bis Weldon in Nordcarolina, besahen hier die kleinen, aber doch angenehmen Fälle des Roanoke, dessen Gewässer so gelblich sind wie die Elbe oder die Tiber, schliefen ein paar Stunden, bestiegen um Mitternacht einen andern Dampfwagen, frühstückten in Goldborough und kamen Mittags am 5. nach Wilmington. Das Land ist nicht schön im malerischen Sinne: flacher, leichter, oft nasser Boden, sehr wenige Wiesen, und nur an einzelnen Stellen (wol Folge der Eisenbahnen) neuer Anbau in der oft beschriebenen Weise. Das wahrhaft Anziehende und Eigenthümliche sind die Wälder: zum großen Theile so dicht, so mächtig und zugleich in so großartiger, natürlicher Unordnung, wie sie stark bevölkerte Länder nicht mehr zeigen. Auch hier weichen die Wälder (wie die Thiere und die Indianer) vor den weißen Menschen zurück; aber das jetzt Werthlose, auch wol Vergeudete wird einst schmerzlich vermißt werden und schwer wiederherzustellen sein. Die Wälder bilden den Hauptschmuck, die wallenden Locken der Natur. Nähme man so viel man will die dürren Berge Siciliens, die römische Campagna; sie gleichen der kahlen Stirn eines alten würdigen Mannes, die viele Erinnerungen in sich trägt und andeutet, aber nichts mehr in voller Schönheit hervortreiben kann. Dann kommt die sogenannte höhere Forstwissenschaft und macht Perrücken und falsche Locken; ein nützlicher Ersatz des Verlorenen, aber ohne die Frische und Kraft der Jugend. Freilich kann der Obstbaum, Getreide, Reis, Baumwolle, es kann der Mensch nicht gedeihen in den übergroßen gewaltigen Wäldern; aber jeder Fortschritt schließt einen Wechsel und jeder Wechsel auch einen Verlust in sich.

(Fortsetzung folgt in Nr. 141.)

Eisenerzeugung in England.

Es ist bemerkenswerth, daß die Eisenerzeugung in England erst seit Anfang des jetzigen Jahrhunderts ihren großen Aufschwung genommen hat. Nach einer vor dem Comité über die Einfuhrzölle gegebenen Erklärung betrug das im J. 1801 gelieferte Eisen erst 150,000 Tonnen, im J. 1806 258,000, im J. 1823 452,000, im J. 1828 703,000, im J. 1835 1,000,000, im J. 1836 1,200,000, im J. 1840 1,500,000 Tonnen. Die Erzeugung ist immer noch im Steigen, namentlich werden in Schottland, besonders in Ayrshire und Renfrewshire, gegenwärtig neue ausgedehnte Hüttenwerke errichtet und die alten Werke durch neue Öfen vermehrt; seit dem vorigen Jahre hat sich die Eisenerzeugung in Schottland um 37 Procent vermehrt, und man glaubt, daß die Vermehrung bis zum nächsten Jahre nicht viel geringer sein werde. Die

Digitized by Google

Menge Kohlen, welche man zum Schmelzen dieser ungeheuern Eisenmasse verwendet, muß jetzt über 6 Millionen Tonnen betragen, abgesehen von 2—3 Millionen, welche die Umwandlung in geschmiedetes Eisen erfodert. Große Massen Eisen werden gegenwärtig zu eisernen Dampfbooten verwendet; seit 1830 sind mehr als 150 vom Stapel gelassen worden; die Dampfmarine der Ostindischen Compagnie besteht großentheils aus eisernen Dampfbooten, es sind ihrer jetzt 25 in Indien. Interessant ist es, daß diese Dampfboote eine ungemeine Dauer besitzen und sehr wenige Ausbesserungskosten verursachen; ein Dampfboot, das im J. 1820 in den Eisenwerken von Horsley gebaut wurde, war seitdem immer im Gebrauche und doch betrug die ganze Ausbesserung, welche seit dieser Zeit am Rumpfe nöthig war, in den 25 Jahren nicht 50 Pf. St.; ein anderes kleines Dampfboot, das seit 1825 auf dem Shannon fährt, ist immer noch in gutem Zustande.

Der Rialto in Venedig.

Der Rialto in Venedig, die bedeckte steinerne Brücke über den großen Kanal dieser Stadt, von Anton Conte del Ponte um das Jahr 1560 erbaut, besteht aus einem großen Bogen von 90 Fuß Spannung und ist ebenso merkwürdig durch ihre Höhe, ihre Festigkeit und Großartigkeit überhaupt. Sie verbindet die zwei Stadttheile Venedigs, ruht auf 1200 Pfählen und ist so hoch, daß von jeder Seite 50 Stufen hinaufführen. In Venedig, das auf 2 Haupt- und 134 Neben-inseln des Adriatischen Meers erbaut ist, wird die Verbindung von einer Straße in die andere durch 400 Brücken unterhalten.

Der Seidenweber Jacquard.

An einem Herbstabende saßen in einer Schenke zu Lyon drei Seidenweber und sprachen über die Ereignisse des Tages. Während der größten Lebhaftigkeit ihres Gesprächs sahen sie einen Bekannten auf der Straße vorübergehen, der mit gesenktem Haupte einherschritt und in tiefe Gedanken versunken zu sein schien.

Heda! Vater Joseph, rief einer der Trinker, wollt Ihr Euch nicht mit einem Glase Wein erfrischen?

Danke schön, antwortete der Angerufene freundlich, ich habe keinen Durst; auch ist es schon spät und meine Frau wartet auf mich.

Es half aber kein Abwehren, und einer der Zecher eilte hinaus, faßte den gemeinsamen Freund beim Arme und zog ihn halb mit Gewalt in die Schenke. Da gab man ihm ein Glas in die Hand, schenkte es bis an den Rand voll, brachte die Gesundheit seiner Frau aus und zwang ihn, nolens volens dasselbe bis auf den Grund zu leeren. Auf ähnliche Weise wurden ihm mehre darauf folgende Gläser aufgezwungen, und der gute Mann wurde dadurch ganz umgewandelt. Er verlor seine gewöhnliche Schüchternheit und Bedachtsamkeit, trat aus der ihm eigenen Schweigsamkeit heraus und fing an mit seinen Genossen um die Wette Pläne zu schmieden, wie man reich und glücklich werden könne.

Um diese Luftschlösser zu verwirklichen, meinte einer von ihnen, brauchte man ja blos eine Webmaschine zu erfinden und dann nach England zu reisen, um dort die 50,000 Francs in Empfang zu nehmen, welche von der Regierung dem Erfinder als Prämie für seine Erfindung ausgesetzt sind.

Du, Joseph, bist ein Mechanikus, sagte ein Zweiter, du solltest wol diese Erfindung machen.

Joseph richtete bei dieser Anrede den Kopf empor, und sah den Freund, der zum Scherz die Aufforderung an ihn gerichtet hatte, mit lebhaften, funkelnden und plötzlich wie durch Zauberei verklärten Augen an.

Was verlangt die englische Regierung für ihre 50,000 Francs? fragte er ungeduldig.

Digitized by Google

Da, sich' in diese Zeitung, die dir Alles aufs Haar genau angibt.

Joseph ergriff die Zeitung und las die Stelle, auf die man ihn hinwies, aufmerksam durch, dann nahm er einige der Zündhölzchen, die auf dem Tische lagen, und ließ sich von der Wirthin einen Faden Zwirn geben. Einige Minuten darauf warf er eine Maschine im verjüngten Maßstabe, wie sie von der englischen Regierung verlangt wurde, auf den Tisch und sagte lachend: Wahrlich, die Engländer müssen viel Geld übrig haben, um eine solche Summe für eine solche Kleinigkeit auszusetzen. Ich habe ihre 50,000 Francs gewonnen. Damit stand Joseph auf und eilte nach Hause.

Acht Tage nach seinem Schenkenabenteuer sah Joseph an einem schönen Morgen einen Gendarm zu Pferde vor seinem Hause halten und absteigen, um in das Haus zu treten. Das war in jenen Zeiten kein gutes Zeichen, und unser Mechanikus empfing aus den Händen des Ordnungsmannes nicht ohne Angst das Schreiben, das ihm derselbe einzuhändigen hatte. Er wurde darin von der obersten Behörde der Stadt aufgefodert, sich unverzüglich zu dem Herrn Präfecten zu verfügen.

Joseph zögerte nicht, dem Befehle nachzukommen, und in weniger als einer Viertelstunde stand er vor dem Präfecten der Stadt mit banger Erwartung der Dinge, die da kommen sollten.

Mein Herr, begann der Präfect, Sie haben eine Filetmaschine erfunden.

Ich? erwiderte Joseph verwundert, denn er hatte ganz und gar vergessen, was er den ihm befreundeten drei Webern neulich in der Schenke gesagt hatte, ich soll eine Filetmaschine erfunden haben? Sie irren sich wol in der Person, Herr Präfect.

Verstellen Sie sich nur nicht, ich bin meiner Sache gewiß. Die beabsichtigte Reise nach England ist nicht möglich; keine Behörde in Frankreich wird Ihnen einen Paß dahin ausstellen, denn jede hat bereits den strengsten Befehl, Sie in Ihrem Vaterlande zurückzuhalten.

Mein Herr, ich schwöre Ihnen, daß ich nicht begreife, wie ich zu dieser Ehre komme.

Kennen Sie diese Maschine?

Mein Gott! das ist ein Spaß, den ich mit dem Glase in der Hand gemacht habe.

Das sind Ausflüchte, Herr Jacquard, mit welchen Sie Niemanden hintergehen werden. Ich habe sowol hier als in Paris die urtheilsfähigsten Leute befragen lassen. Alle haben die Vortrefflichkeit der Erfindung anerkannt. Sie werden auf der Stelle mit mir nach Paris reisen.

Nach Paris?

Ja. Man spannt bereits die Pferde an den Wagen, der uns zum ersten Consul bringen soll.

Zum ersten Consul?

Zum ersten Consul. Er wird Ihre Erfindung nicht geringer belohnen als es die englische Regierung thun will. Sie werden also nichts verlieren, wenn Sie Ihre Unterhandlung mit dem Auslande abbrechen und obendrein Ihrem Vaterlande einen Ruhm erhalten, auf welchen dasselbe den gerechtesten Anspruch hat.

Damit nahm der Präfect Jacquard unter den Arm und stieg mit ihm die Treppe hinunter, und bald befanden sich Beide auf der Straße nach Paris, wo sie sofort mit dem Minister Carnot eine Conferenz hatten.

Carnot hatte sich selbst den Kopf vergeblich zerbrochen, das von Jacquard gelöste Problem zu lösen, und konnte sich darum nicht vorstellen, daß solch ein armer Schlucker wie Jacquard war mehr vermocht haben sollte als er, der gelehrte Mathematiker.

Sie also, rief er, den armen Arbeiter vom Kopf bis zu den Füßen messend, Sie wollen Das bewerkstelligen? Gehen Sie! Sie sind ein Charlatan, Sie lügen!

Mein Herr, wenn man weiße Haare hat, lügt man nicht. Das will ich Ihnen beweisen. Geben Sie mir Holz, Nägel und Bindfaden sowie eine Säge und einen Hammer, und Sie sollen sehen, daß ich kein Charlatan bin. Doch alles Das ist nicht einmal nöthig.

Hiermit zog er seine Jacke aus, machte sich aus einem Schachteldeckel mit seinem Taschenmesser kleine Stäbchen und setzte binnen einer Viertelstunde das Modell zu einer Maschine zusammen, die das Problem auf das allereffendarste löste.

Nun, mein Herr, sind Sie jetzt auch noch der Meinung, daß ich ein Charlatan bin? fragte Jacquard voll edeln Selbstgefühls, als er das Modell Carnot überreicht hatte.

Es war aber während der Zusammensetzung des Modells ein anderer Herr eingetreten. Als Carnot dasselbe besehen, ließ auch er sich das Modell geben.

Carnot, sagte derselbe, Sie sind überwunden. Jacquard soll mir seine Filetmaschine im Großen ausführen.

Fangen Sie noch heute an, mein Freund, sagte er zutraulich, Ihr Glück ist gemacht. Sie sollen im Conservatorium der Künste und Gewerbe wohnen und eine Pension von 6000 Francs bekommen. Mit diesen Worten entließ er Jacquard und den Präfecten.

Wer war dieser magere Herr, der so äußerst freundlich gegen mich war? fragte Jacquard unterwegs den Präfecten.

Das war Napoleon Bonaparte, der erste Consul.

Bonaparte? welch Glück!

Im Conservatorium angelangt, machte sich Jacquard sogleich an die Arbeit. Drei Tage waren noch nicht vorbei, als er mit seiner Maschine fertig war. Am vierten früh war er über der Arbeit an einer neuen Maschine, auf die ihn eine unausgeführte Maschine von Vaucanson gebracht hatte und die er als ein Andenken an das Conservatorium mit nach Lyon nehmen wollte, da öffnete sich die Thür seiner Werkstatt und der erste Consul trat ein.

Wie steht es mit meinem Filetstuhle? rief er in herablassendem Tone Jacquard zu.

Er ist fertig, mein Herr, antwortete Jacquard einfach.

Aber ich erkenne in der Maschine, die Sie unter den Händen haben, die Maschine nicht wieder, deren Modell Sie bei Carnot verfertigten.

Das ist auch kein Filetstuhl, sondern ein Stuhl zu Seidenstoffen. Die Idee dazu hat mir Vaucanson eingegeben. In der Maschinenkammer befindet sich ein unausgeführtes Modell, das nach meiner Ausführung die theure Maschine sehr gut ersetzen kann, auf der man gegenwärtig den Shawl für Ihre Gemahlin macht, und überdies den armen Seidenwebern ihre Arbeit möglich machen wird, ohne darüber krummbeinig und bucklig zu werden.

Jacquard, sagte hier der erste Consul, die harte, durch Arbeit misgestaltete Hand des Mechanikers fassend, Sie sind ein großer Bürger. Wie kommt es, daß Sie nicht früher von Ihrem mechanischen Talente Gebrauch gemacht haben?

Das kommt daher, daß meine Ältern keine Mit-

Digitized by Google

tel befaßen, meine Neigung bei der Wahl des Berufs zu befragen. Ich mußte ihr Gewerbe erlernen und Seidenweber werden wie sie. Da ich aber weder die nöthige Gesundheit noch die nöthige Lust für dieses Gewerbe hatte, that mich mein Vater zu einem Buchbinder. Aber auch dieses Gewerbe war nicht nach meinem Geschmacke, und ich wurde durch meine Frau veranlaßt, eine Hutfabrik zu übernehmen. Dieses Geschäft ging gut und brachte mir so viel ein, daß ich mir ein Häuschen kaufen konnte. Da kam die Belagerung von Lyon, mein Häuschen wurde ein Raub der Flammen und ich mußte fliehen, denn ein mir übelwollender Hutmacher hatte mich auf die Proscriptionsliste setzen lassen. Glücklicherweise hatte ich einen Sohn in der Armee der Republik. Zu ihm nahm ich jetzt meine Zuflucht. Er rettete mich dadurch, daß er mich in seine Compagnie aufnehmen ließ. Wir dienten dem Vaterlande sechs Monate lang als gute Soldaten. Einst hatten wir ein heißes Gefecht zu bestehen. Wir brachten den Feind zum Weichen, da traf, als die Schlacht bereits gewonnen war, eine feindliche Kugel meinen Sohn ins Herz. Ich trug ihn aus dem Gedränge, aber ich konnte ihm damit nicht helfen, er war todt. Ich machte mich nun vom Soldatenstande wieder los und durfte nach Lyon zurückkehren, aber mein bisheriges Gewerbe konnte ich nicht wieder ergreifen, denn mein Haus war verbrannt und meine Werkstatt ruinirt. Ich machte nun den Mechanikus und reparirte vornehmlich die Webstühle der Seidenweber. So lebte ich bis zu dem Augenblicke, wo mich der Präfect mit Gewalt nach Paris brachte.

Napoleon klopfte hier den Erzähler auf die Schulter, versprach ihm, bald wieder zu kommen, um sich mit ihm über eine seinen Talenten angemessene Beschäftigung zu besprechen, und ging davon, Jacquard in der seligsten Stimmung zurücklassend.

(Beschluß folgt in Nr. 141.)

Ueber das Wandern der Thiere.

Diesen noch wenig bekannten Gegenstand hat die Akademie von Harlem als Preisfrage gesetzt, und Marcel de Serres hat es unternommen, die Frage, so gut es bei dem jetzigen Stande unserer Kenntnisse geschehen konnte, zu behandeln. Das Erste war natürlich, eine gute Anzahl Thatsachen zu Grunde zu legen, und diese führten ihn auf die allgemeine Angabe, daß nur Vögel und Fische zu den eigentlichen Wanderthieren zu zählen seien, während er irrende diejenigen nennt, welche durch gebieterische Bedürfnisse, sei es der Nahrung oder anderer Ursachen halber, aus ihren Wohnsitzen getrieben werden; solche finden sich unter allen Classen des Thierreichs. Unter den Vögeln scheinen ihm Wachteln und Staare, unter den Fischen die Makrelen und die Heringe ihre langen und gefährlichen Reisen in Kraft eines blinden Instinctes zu unternehmen. Dieser Instinct treibt sie, zu einer bestimmten Zeit des Jahres ihren Aufenthaltsort zu wechseln. Menge oder Mangel der Nahrung und die Temperatur scheinen auf ihren Abgang und ihre Ankunft keinen Einfluß auszuüben und können nur manchmal den Zeitpunkt einigermaßen ändern. Indeß bleiben doch auch einzelne im Winter in den Klimaten zurück, welche ihre Gefährten verlassen.

Unter den Säugthieren unternehmen die Lemminge lange Reisen, wie es scheint, um anderswo die Nahrung zu finden, welche ihnen in den Ländern, die sie gewöhnlich bewohnen, fehlt; sie werden auf ihren gefährlichen und weiten Zügen manchmal die Beute ihrer Feinde. Unter den Vögeln gehören eine Menge zu den Irrenden, so die Waldtauben, die Finken, die Drosseln u. s. w., welche durch die Kälte nach Süden getrieben werden, und die plattfüßigen Vögel, welche in den eisbedeckten Teichen des Nordens ihre Beute nicht mehr fangen können; diese treibt also der Hunger so gut wie die Kälte fort.

Werfen wir unsere Blicke auf die Reptilien, so sehen wir die Seeschildkröte ihren schweren Panzer Hunderte von Meilen weit schleppen, um ihre Eier in den Sand niederzulegen. Die Zahl der irrenden Fische ist nicht minder bedeutend, man darf nur diejenigen erwähnen, welche das Meeresbecken verlassen, um in den Flüssen in andere Lebensverhältnisse zu treten, zu denen sie nicht geschaffen scheinen; so namentlich die Salmen, die Neunaugen und die Aale. Die Mollusken, obgleich meist von einer Kalkkruste eingeschlossen, haben ähnliche Gewohnheiten, und man kann unter die irrenden Arten namentlich die Kammmuscheln, die Herzmuscheln, die Kornmuscheln u. s. w. zählen. Die Organisation der Gliederthiere läßt schon erwarten, daß sich unter ihnen eine gute Anzahl irrender Arten finden.

Indeß sind keineswegs alle Thiere so beweglich, daß sie weite Reisen unternehmen können, namentlich die Landsäugthiere, die Reptilien, eine große Anzahl Mollusken und Zoophyten sind so organisirt, daß weite Wanderungen gar nicht möglich sind, man muß diese also zu den seßhaften rechnen; nur Fische, Vögel, Meeressäugthiere und einige Insecten können solche größere Wanderungen ertragen. Hr. Marcel de Serres hat am Ende seines Werks eine Art Karte angefügt, wo die Zeiten, in denen die Wanderungen der Vögel und Fische beginnen; sowie die Gegenden, wohin sie ziehen, verzeichnet sind; bei Vögeln und Fischen ist der Gang ihrer Wanderung auf einer Weltkarte angegeben, und namentlich die langen Wanderungen der Staare, Wachteln und Schwalben sowie der Heringe und Makrelen sind genau verzeichnet.

Der Gegenstand hat mehre allgemeine Bemerkungen über die Naturgeschichte hervorgerufen, so z. B. hat der Umstand, daß die Reptilien keine Wanderthiere sein können, die Folge, daß jeder Continent seine eigenen Arten hat, die mit denen anderer Continente wol analog, aber nicht völlig gleichartig sind.

Die Brautfahrt der schönen Isabella von England und ihre Bewirthung auf Burg Stolzenfels im Jahre 1235.

Bei Gelegenheit des Besuchs, den die Königin Victoria von England im August d. J. dem preußischen Herrscher machte, der sie auf Burg Stolzenfels empfing, wird uns auch überliefert, mit welchem Pomp vor 610 Jahren eine englische Königstochter am Rhein empfangen wurde; gleichzeitige Berichterstatter, insbesondere der Mönch Matthäus Paris aus Albano und ein Prämonstratenser aus der Abtei Sain haben detaillirte Beschreibungen hinterlassen von den zu Köln, auf der Burg Stolzenfels und zu Worms ihr zu Ehren veranstalteten Festlichkeiten. Freilich ist hier nicht die Rede von Dampfschiffen und Eisenbahnen und einer Fahrt von Antwerpen nach Brühl in Einem Tage, aber

Digitized by Google

sie geben gleichwol Zeugniß von dem Bleibenden bei allem Wechsel und dürften heute in doppelter Hinsicht das Interesse in Anspruch nehmen.

Der Hohenstaufe Kaiser Friedrich II. hatte nach dem Tode seiner zweiten Gemahlin Jolante im siebenten Jahre seines Witwerstandes den Entschluß gefaßt, sich zum dritten Male zu vermählen. Papst Honorius III. empfahl ihm Isabella, die Tochter des verstorbenen Königs Johann von England und Schwester des über England regierenden Heinrich III. Friedrich ließ eine Gesandtschaft mit dem Antrage nach England gehen, sich vor dem Abschlusse des Heirathsvertrags zunächst über die persönlichen Eigenschaften seiner künftigen Braut genaue Auskunft zu verschaffen. Die Abgesandten, unter denen sich auch sein Freund und Kanzler, der berühmte Peter von Vinea, befand, kamen im Februar des Jahres 1235 nach London. Sie hatten nicht so bald der Prinzessin, welche 21 Jahre alt war und im Tower in großer Zurückgezogenheit lebte, ihren Besuch abgestattet, als sie, von der „königlichen" Schönheit und den „königlichen" Sitten der Jungfrau hingerissen, mit dem einstimmigen Ausruf: „Es lebe die Kaiserin!" ihr den Verlobungsring übergaben und sofort den Ehevertrag abschlossen. Bald darauf schickte Friedrich den Erzbischof von Köln und den Herzog von Brabant mit einem glänzenden Gefolge nach London, um die Braut abzuholen. Sie fanden hier Alles aufs feierlichste zu ihrer Abreise vorbereitet und wurden besonders von der ungewöhnlichen Pracht ihrer Ausstattung in Verwunderung gesetzt. Ihre Krone war vom feinsten Golde und mit kostbaren Steinen besetzt. Armbänder, Halsbänder, Schmuckkästchen, weibliche Zierathen jeder Art erregten Bewunderung sowol durch ihre Schönheit als durch ihre Anzahl. Alle Gefäße, Becher, Schüsseln und Teller bestanden aus Gold und Silber. Nadult, der Seneschall, und der Bischof von Exeter standen an der Spitze der zahlreichen Begleiter und Begleiterinnen Isabellens. Von allen Seiten versammelten sich Ritter und Geistliche, um die Fürstin vor ihrer Abreise noch einmal zu begrüßen und ihren Zug der bis auf mehre Tausende anwuchs, zu verschönern. Am 11. Mai 1235 bestieg sie das Schiff und landete nach drei Tagen am Ausflusse des Rheins; am vierten erreichte sie Antwerpen. Hierher hatte der Kaiser eine zahlreiche Abtheilung seiner Mannen geschickt, theils als Ehrenwache, theils weil er ein Gerücht, daß die Franzosen Isabellen zu rauben gedächten, nicht ganz unberücksichtigt lassen wollte. Aller Orten empfingen die Einwohner ihre künftige Kaiserin mit der höchsten Auszeichnung, vor Allem aber in Köln, der ersten unter den deutschen Städten. An 10,000 Bürger und Jünglinge zogen ihr am 22. Mai entgegen, in festlichen Kleidern und mit Blumen und anderm Schmucke geziert. Viele ritten auf stattlichen Rossen, schwenkten die Lanzen und führten, geschickt sich wendend, wiederkehrend, treffend, gleichsam ein ununterbrochenes Ritterspiel auf. Noch wunderbarer schien es, als man prächtige Schiffe auf trockenem Boden daher segeln sah! Die Thiere, welche sie zogen, waren unter den rings übergehängten seidenen Decken verborgen, und in den Schiffen saßen Geistliche, welche unter der Begleitung von Orgeln anmuthige Gesänge ertönen ließen.

Je näher man Köln kam, desto größer wurde die Menschenmasse, desto lauter die Freudenbezeigungen. Man führte Isabellen durch alle Hauptstraßen, und als sie nun, um von den auf Söllern und Balconen und in den Straßen neugierig Versammelten besser gesehen zu werden, ihren Schleier abnahm und freundlich dankte, da priesen Alle ihre Schönheit und Herablassung aufs höchste und weissagten ihr Glück in der Ehe und eine herrliche Nachkommenschaft. In dem Palaste des Erzbischofs, wo Isabella ihre Wohnung nahm, wurde sie nochmals von jungen Mädchen mit Gesang und mannichfachem Tonspiel empfangen. Sie mischte sich fröhlich in ihre Reihen, und die ganze Nacht hindurch dauerten Freudenfeste der männlichsachsien Art.

Um dieselbe Zeit langte Kaiser Friedrich aus Italien in Deutschland an, um am Rhein mit Isabellen seine Vermählung zu feiern. Aber die Schlichtung mancher Reichsangelegenheiten, insbesondere die Empörung seines Sohnes Heinrich, nöthigten ihn, die Hochzeit hinauszuschieben, sodaß Isabella sechs Wochen in Köln warten mußte. Sobald die nöthige Ruhe gefunden und das Brautgemach bereit war, ließ Friedrich sie nach Worms abholen. Sein Kanzler, Peter von Vinea, reiste ihr bis Burg Stolzenfels entgegen, wo die kaiserliche Braut mit ihrem stattlichen Gefolge von dem damaligen Erzbischofe von Trier, Theoderich Grafen von Wied, aufs glänzendste empfangen wurde und übernachtete. Theoderich bewirthete hier seine Gäste mit oberweseler Wein, Rheinfalmen und Rehbock. Sie aßen gut, tranken noch besser, und die königliche Jungfrau tanzte viel (bene edernut, melius potaverunt, et virgo regia multum saltavit). Die Bürgermeister von Köln, Andernach und Koblenz, ebenfalls zu ihrem Ehrengeleite gehörig, erschienen beim Tanze in Faltenhosen von Atlas und in Goldstoff. Am andern Tage wurde die Reise nach Worms fortgesetzt. Hier fand die Trauung am 20. Juli statt, und vier Tage lang dauerte das Hochzeitfest, das durch die Gegenwart von vier Königen, elf Herzogen, dreißig Markgrafen und Grafen und ebenso vielen Erzbischöfen und Bischöfen verherrlicht wurde. Im Namen der deutschen Ebelleute und Ritter wurde dem Kaiser und der Kaiserin eine prächtige Wiege überreicht, deren Decke von Elfenbein, Gold, Muschelu und Perlen so künstlich gearbeitet und gewirkt war, daß man sich ebenso sehr über die Geschicklichkeit und Kunst wie über den Werth verwundern mußte. Der Glanz der Festlichkeiten war beispiellos; nach und nach nahm unter den anwesenden Fürsten Vergnügen und Munterkeit so überhand, daß der Kaiser, obgleich keineswegs den Scherzen und Spielen abhold, sich zuletzt genöthigt sah, der Uebertreibung und besonders dem verschwenderischen Volkszudrange zu den Mimen, Gauklern, Kunstreitern und Possenreißern durch seine förmliche Mißbilligung Einhalt zu thun.

(Köln. Ztg.)

Die Kartoffelkrankheit.

Ein Professor der Forstwissenschaften an der Universität Lüttich hat sich mit vieler Bestimmtheit dahin ausgesprochen, daß die namentlich in Frankreich, Belgien, Holland und England in diesem Jahre bemerkte Krankheit der Kartoffeln in einem pilzartigen Schimmel zu suchen sei, den, wie er bemerkt, die Botaniker mit dem Namen botrydis bezeichnen würden, während der Landmann darin einen kaum bemerkbaren Brandfleck sieht und ihn entweder allzu großer Dürre, oder allzugroßer Nässe, oder dem Insectenfraße zuschreibt. Die Krankheit fängt bei den obern Blättern, auch wol bei den Blüten und den Fruchtknospen an, ein Theil der grünen Blattfläche verliert seine Farbe und wird gelb, dann entsteht auf der untern Blattfläche ein grauer Fleck, der bald darauf in der Gestalt eines weißlichen Flaums

Digitized by Google

erscheint. Mikroskopische Beobachtung zeigt diesen Flaum als einen kleinen Pilz, der unglaublich schnell in den haarigen Theilen der untern Blattfläche fortwuchert. Die Krankheit theilt sich nun rasch dem Stengel der Pflanze mit, der braune und schwarze Flecken bekommt und nebst den Blättern abstirbt, nachdem er zuvor die Krankheit auf die Knollen selbst übertragen hat. Die von der Krankheit angegriffenen Kartoffeln machen sich dadurch bemerklich, daß die Haut sich leicht löst, das Messer beim Einschneiden in dieselben keinen Widerstand findet, beim Einschnitte Jauche ausläuft und ein fauler Geruch wie bei frisch geschnittenen Pilzen entsteht. Man will übrigens beobachtet haben, daß die früheireifen gelben Kartoffeln nur ihre Blätter verlieren, ohne selbst zu leiden, und daß die blauen Spätkartoffeln am meisten angegriffen werden. Ganz unversehrt bleiben nur diejenigen Kartoffeln, welche noch von der vorjährigen Ernte her in der Erde geblieben sind.

Hong-Kong.

(Nach Grivel's Reise durch einige chinesische Häfen.)

Die Stadt Victoria, wo wir am 5. September (1844) ankamen, zählt kaum 150 Häuser, weil viele Personen, um den Fiebern zu entgehen, sich in den Umgebungen niederließen. Es gibt nur eine schöne Straße, die Queensroad, wo sich Handwerkerläden von jeder Art und jeder Nation finden. Die Kaufleute wohnen am Meeresufer selbst, wo sie Landeplätze erbauen ließen, da eine sehr bedeutende Masse Waaren hier zusammenströmt. In der Stadt herrscht große Bewegung, eine Menge chinesischer Lastträger und Geschäftsleute gehen unter einer glühenden Sonne mit der größten Thätigkeit ihren Geschäften nach. Lange wurden die Kaufleute durch die Räubereien von Chinesen belästigt, die in Scharen von 40—60 Mann einzeln stehende Häuser bei Nacht angriffen und in ihren leichten Dschonken am Morgen mit ihrem Raube schon nach den benachbarten Inseln verschwunden waren. Posten von 10—12 Mann mußten jede Nacht die Magazine der reichsten Kaufleute besetzen, was indeß nicht hinderte, daß sie manchmal mit einer unerhörten Keckheit angegriffen wurden. Seit einiger Zeit hat dies Raubsystem theilz durch die Beleuchtung der Straßen, theils durch die Errichtung eines Corps von 150 Policeisoldaten, welche die gefährdetsten Striche unaufhörlich durchstreifen, ziemlich nachgelassen. Es gab schon lange ein chinesisches Sprüchwort, welches Kanton für den Auswurf des himmlischen Reichs und Macao für den Auswurf von Kanton erklärte; jetzt sagt man, Hong-Kong sei der Auswurf von Macao. Ohne die Fieber und die Räubereien würde Hong-Kong einen viel stärkern Aufschwung genommen haben; indeß ist es seit 1841, wo es gegründet wurde, sehr angewachsen, namentlich in Folge großer Opfer von Seite der reichsten Handelshäuser. Hr. Matheson, der ein kolossales Vermögen besitzt, hat auf seine Kosten eine Menge Häuser bauen lassen, die er umsonst seinen Landsleuten überließ, welche im Lande sich niederlassen wollten. Dies Quartier führt noch seinen Namen und heißt Mathesonstown.

Miscellen.

Winterkartoffeln. In einer Sitzung der Centralgesellschaft für Ackerbau am 16. April d. J. legte Hr. De Chambray Knollen von einer Kartoffelpflanze vor, welche deren 25 hatte. Es war der schönste Stock von vieren, die am 24. August v. J. gepflanzt und am 2. April 1845 ausgegraben worden waren. Die Knollen waren also den Winter hindurch gewachsen, hatten aber nicht ihre volle Reife erlangt.

Anekdote. Der berühmte Schauspieler Matheus soll mit einem Scherze auf den Lippen gestorben sein. Sein Diener, der ihn dem Verscheiden nahe sah, vergriff sich, als er ihm nochmals Arznei reichen wollte, und gab ihm statt derselben einen Löffel voll Dinte. Ein Freund, der zugegen war, bemerkte dies und gerieth außer sich darüber. „Laß gut sein", antwortete der Sterbende mit matter Stimme, „laß gut sein, ich verschlucke ein Stück Fließpapier und die Sache ist wieder gut gemacht." Darauf drehte er den Kopf nach der Wand herum und — verschied.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Ikonographie, Bilderbeschreibung. Ikonoklasten, Bilderstürmer. Ikonolatrie, Bilderverehrung, Bilderdienst. Ikonologie, Bilderkunde, Bilderlehre. Ikosaëdron, Zwanzigflach. Illegal, ungesetzlich, widerrechtlich. Illegitim, unrechtmäßig. Illiberal, unedel, ungroßmüthig. Illicite, unerlaubt. Illimitirt, unbegrenzt. Illiquid, unerwiesen. Illudiren, täuschen; verspotten; vereiteln. Illumination, Beleuchtung. Illustre, herrlich, vortrefflich. Imaginaire, eingebildet, vermeintlich. Imbecill, schwach, einfältig. Imitiren, nachahmen. Immanent, einwohnend, beiwohnend, innerlich. Immanität, Grausamkeit. Immediat, unmittelbar. Immenserabel, unausmeßbar. Immergiren, eintauchen; sich vertiefen. Imminent, obschwebend, drohend. Immiscuiren, vermindern, schmälern. Immiseiren, einmischen, einmengen. Immission, Einsetzung, Einweisung. Immobilien, unbewegliche Güter, grundfestes Eigenthum. Immoderat, unmäßig. Immodest, unbescheiden. Immoliren, opfern, aufopfern. Immoralität, Unsittlichkeit. Immortalität, Unsterblichkeit.

Literarische Anzeige.

Neuer Roman

von der Verfasserin von „**Clementine**" und „**Jenny**".

In meinem Verlage ist neu erschienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Eine Lebensfrage.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr. 15 Ngr.

Die frühern Romane der beliebten Verfasserin:

Clementine.

Gr. 12. 1842. Geh. 1 Thlr.

Jenny.

Zwei Theile.

Gr. 12. 1843. Geh. 3 Thlr. 15 Ngr.

sind fortwährend von mir zu beziehen.

Leipzig, im September 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 141.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [13. September 1845.

Die Passage von Echelles.

Digitized by Google

Die Passage von Echelles.

Das von dem Grenzfluſſe Guiers durchſchnittene, theils ſavoyiſche, theils franzöſiſche, in einem tiefen Thalkeſſel gelegene Städtchen Echelles trägt ſeinen Namen von dem ſchwierigen, ehedem nur mittels Leitern zu bewerkſtelligenden Wege über die hohe Felsmauer, welche von dieſer Seite Savoyen verſchließt. Herzog Emanuel II. ließ hier 1673 die Felſen 100 Fuß tief und in einer Länge von 1000 Klaftern durchhauen und eine Straße anlegen, welche aber außer Gebrauch kam, ſeitdem der von Napoleon erbaute Tunnel, La Grotte genannt, einen bequemern Weg bietet; dieſer Tunnel iſt 24 Fuß hoch und ebenſo breit und durchläuft den Felſen in einer Länge von 900 Fuß.

Kriegsskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 140.)

Charleston liegt zwiſchen den Flüſſen Ashley und Cooper, welche ſich in Meerbuſen ergießen, die durch Inſeln gegen Stürme geſchützt ſind. Das gelbe Fieber kommt hier weit ſeltener zum Ausbruch als in Neuorleans. Man kennt keine beſtimmte Veranlaſſung deſſelben. Es trat ein bei allen Arten von Winden, Trockenheit, Näſſe, Wärme, Kühle. Mitte Mai kehren die Einwohner von ihren Pflanzungen zurück, denn die Stadt bleibt geſund, während die Weißen dort ſterben; hingegen ertragen die Neger daſelbſt Luft und Gefahr, ohne die hinraffenden Fieber zu bekommen. Schon jetzt erlaubt man uns nicht, nach den Reispflanzungen zu gehen, weil eine Nacht ſehr gefährlich werden könnte. Dagegen ſind die großen Baumwollenpflanzungen bei Colombia völlig geſund. Viele reinliche Häuſer mit Verandas ringsum ſehen ungemein reizend und poetiſch aus; dagegen hat die Pflanzenwelt noch keinen eigentlich ſüdlichen Charakter. Selbſt in Neapel iſt dies mehr der Fall. Wein kommt in Charleston nicht fort, und man ſieht keine Orangen- und Citronenbäume wie in Sorrent. Einzelne ſtehen zwar in den Gärten, ſind aber in harten Wintern auch wol erfroren.

Freitag am 10. Mai fuhren wir auf der Eiſenbahn von Charleston nach Colombia, und es zahlte Jeder für 120 Miles etwa 9 Thlr. 20 Sgr. Das Land iſt hier wohlfeil, die Anlage der Bahnen ſo leicht als möglich, aber alle Handarbeit ſehr theuer und die Zahl der Fahrenden weit geringer, daher die hohen Preiſe. Der Weg führte faſt immer durch Wald (weniger Laub- als Nadelholz), doch zeigte ſich die Einwirkung der Eiſenbahn an vielen zur Seite neu und ſorgfältig angelegten Baumwollenpflanzungen. Daß von den alten ſchönen Bäumen, auf den zum Anbau beſtimmten Räumen, auch nicht ein einziger verſchont blieb, mag der Baumwolle nützen, iſt aber unſchön, und wenn der ſehr leichte Sandboden bei der ſehr großen Hitze immer beweglicher und zur Sandſcholle wird, laſſen ſich ſchützende Bäume nicht herbeizaubern.

Mit einigen Männern, denen wir empfohlen waren, gingen wir Abends zum Gymnaſium, wo Redeübungen der Schüler gehalten wurden. Eine Art Kapelle war hierzu eingerichtet; auf den Chören ſaßen meiſt Frauen und junge Mädchen, im untern Raume Männer und Schüler; die Redenden ſtanden ganz frei auf einer Erhöhung, ihnen zur Seite ſaßen Zuhörer von Anſehen und Gewicht. Die Redner hatten ihre niedergeſchriebenen Reden gut auswendig gelernt und bedurften nur ſelten einer kleinen Nachhülfe. Die Gegenſtände waren gut gewählt und, mit unerwartet, großentheils geſchichtlicher Art, welches Fach ſonſt hier nicht ſehr gefördert wird, da es für das praktiſche Leben Manchem entbehrlich zu ſein ſcheint.

Die Reden waren im Ganzen gut, und ſo gut, als ſie die beſten Gymnaſiaſten bei uns machen würden. Jeder Redende ward mehr oder weniger beklatſcht, oder vielmehr beifällig mit Stöcken und Beinen betrommelt. Zwiſchen jeder Rede ſpielte eine Schar Neger ſtets daſſelbe Stück, etwa in der Weiſe auf wie bei uns in den Kunſtreiterbuden. Ich verſtand keineswegs Alles, was die Redenden ſagten. Die Schuld lag aber nicht allein an mir; denn von dem deutlich und natürlich Geſprochenen entging mir kein Wort.

Der Geiſtliche, den ich am 12. Mai hörte, wußte ſo genauen und ſo ſichern Beſcheid über die ganze Weltregierung zu geben, als ſei er lebenslang im Himmel Beikönig geweſen. Ich erfuhr z. B., daß die Engel fleißig Kirchengeſchichte ſtudiren, hörte, wie ſie ihr Holy, Holy, Holy (heilig!) ſagen, ſeufzen, ſtöhnen oder ſingen, erfuhr die weitläufige Geſchäftsvertheilung zwiſchen Vater, Sohn und heiligem Geiſt, lernte, daß Gott die Repräſentativregierung eingeführt habe und dieſe die einzig taugliche in der Welt ſei. Ferner ward erörtert, daß jeder Menſch Adam's Erbſünde trage und vertreten müſſe, daß Etliche zu ewiger Verdammniß vorherbeſtimmt ſeien, jeder Menſch Gott haſſe und ſich zu ſeiner Beſſerung und Heiligung ganz leidend verhalte, wie ein Stein u. ſ. w.

Später fuhren wir bei großer, jedoch erträglicher Hitze nach einer großen Baumwollenpflanzung. Es gibt zwei Arten Baumwolle: die feinere, längere und theurere wird auf ſandigen Inſeln an der Meeresküſte, die kürzere und gröbere in größerer Menge im Innern des Landes gebaut. Man theilt den Boden nach Maßgabe ſeiner Güte in Beete von 4—6 Fuß Breite und pflügt ihn zwei Mal der Länge nach, das zweite Mal ſo, daß in der Mitte des Beets ein höherer Rücken entſteht. Hierauf wird (gleichfalls nur mit einem Pferde) und einer kleinen Pflugſchar, welche die Geſtalt eines Dammſchuhs hat, auf dem Rücken eine Rinne gebildet und in dieſe im Monat März der Same mit der Hand ziemlich dicht hineingeſtreut. Wenn die Pflanzen vier bis ſechs Blätter haben, pflügt man nochmals zwiſchen den Reihen und hilft mit einer Hacke nach, ſodaß die Beete etwa die Geſtalt von Spargelbeeten erhalten. Man ſäet, wie ich andeutete, verhältnißmäßig dick, weil Kälte, Dürre, Inſecten und Würmer oft einen Theil der Pflanzen zu Grunde richten. Geſchieht dies nicht, ſo werden die ſchwächern mit der Hand ausgezogen und das Unkraut ſorgfältig vertilgt. Im September beginnt die Ernte; jede Frucht wird gepflückt, Stiele und Blätter legt man in den niedrigen Theil des Beets, pflügt ſie unter und pflanzt im nächſten Jahre über dieſer halben Düngung. Von einer andern Düngung oder von Fruchtwechſel iſt nie die Rede. Durch eine einfache Maſchine trennt man den Samen von der Baumwolle und benutzt ihn, ſofern er nicht ausgeſäet wird, als Viehfutter oder zum Oelgewinne. Der Preis der Baumwolle iſt (hauptſächlich wol wegen des übermäßig ſteigenden Anbaus) ſehr geſunken. Mit Ausnahme der Aufſeher ſind alle Arbeiter Neger und Negerinnen, amerikaniſcher Geburt. Von Sclaverei in dem Geſichts der Letztern kann (nach europäiſchen Begriffen)

Digitized by Google

füglich nicht die Rede ſein; einige aber hatten ſchön geformte Schultern und Arme. Die Wohnungen der Sklaven ſind meiſt ganz gleichartig gebaut, Raum hinlänglich zu Aufenthalt und Feuerung, und eine Schlafkammer. Bei der großen Zahl von Kindern mag es indeß oft ſehr eng ſein; in dieſem Klima lebt man aber meiſt unter freiem Himmel. Alle Neger ſahen ſehr wohlgenährt aus, beſonders waren die Kinder reinlich, glatt, dick und fett. Jedem wird gewöhnlich im Felde eine beſtimmte Fläche zur Bearbeitung angewieſen. Die Fleißigen ſind oft ſchon um 2 Uhr fertig und benutzen die übrige Zeit, ein ihnen zugewieſenes Stück Land anzubauen. Auch Hühnerzucht wird viel von ihnen getrieben. Sehr wichtig iſt bei dem Allen die Perſönlichkeit des Herrn.

Am 17. Mai fuhren wir auf einem Dampfboote nach Wilmington ab, am 18. auf der Eiſenbahn bis Weldon, in der Nacht zum 19. mit Eiſenbahnen und Fuhrwagen nach Richmond. Die Nacht war natürlich kühler als der Tag, aber dennoch höchſt unbequem. So theilte ich meinen nur für mich zureichenden Platz mit einem rieſenlangen Herrn, der gar keinen Platz erhalten hatte. Anfangs behielt ich etwa die Hälfte, dann dehnte mein Gefährte im Schlafe ſeine zuſammengefalteten Rieſenglieder nach Art der Greifſcheeren aus und legte ſich ſo auf mich drauf, daß er mich gleichſam vernichtete. Es kam nunmehr zu einem neuen Vertrage. Ich ſtreckte meine Beine vom Sitze gerade aus, er bildete mit den ſeinen einen Viaduct über mich weg und ſtützte die ungeheuern Bogen gegen die Leiſten eines geſchloſſenen Querfenſters. Um der Gefahr des Einſturzes vorzubeugen, geſchah der Vorſchlag, den Rieſenbeinen eine Schlinge umzulegen und ſie höher anzubinden; da aber der Kopf ohnehin ſchon ein paar Fuß tiefer lag als die Füße, erſchien eine weitere Erhöhung derſelben doch der Natur allzuſehr zuwider. Bei dieſen und ähnlichen Dingen bleiben die Amerikaner ganz gelaſſen, verlieren nie die Gemüthsruhe und ſehen nur auf die Hauptſache, nämlich daß es vorwärts geht. Hiermit würde ich mich leichter verſtändigen als mit ihrem trocken ernſten, ſtummen Sonntage, an dem hier faſt nur die Neger und Negerinnen Heiterkeit und Lebensluſt zeigen. Jene ſtoliren und ſtuzeriren neben ihren Schönen einher, mit Manſchetten, weißen Handſchuhen, Spazierſtöckchen u. ſ. w., daß junge europäiſche Elegants ſie nicht überbieten können; und die Negerinnen heben, weiß gekleidet mit Roſabändern, den Gegenſatz ihrer Haut nicht minder hervor als unſere Damen. Unter den Weißen ſind verhältnißmäßig die Männer viel größer und kräftiger als die Frauen, zum Theil wol Folge der Lebensweiſe.

Das Capitol in Richmond hat eine vortreffliche Lage und leuchtet nach allen Seiten weit in das Land hinein. Daſelbſt ſteht Houdon's Bildſäule Waſhington's, ſehr anziehend, als ähnliches Bildniß, aber ohne recht künſtleriſche Auffaſſung und Veredlung. Knappe Stiefeln und Hoſen, dürftige Beine, Anlage zu einem unſchönen Bauche, Zopf und Stock. Doch das gutmüthig edle Geſicht Waſhington's bleibt die Hauptſache.

Donnerſtag am 23. Mai früh Morgens wanderten wir von Charlotteville (Virginien) durch Kleefelder und Wald hinauf gen Monticello, dem Wohnſitze Jefferſon's. Ein mit halb baufälliger Mauer eingeſchloſſener Platz erregte unſere Aufmerkſamkeit. Alles vernachläſſigt, unordentlich, ein halb verſunkenes Grab, eine granitne Pyramide mit Bezeichnung eines Geburts- und Sterbetags, beſchädigt, nach einer Seite bereits ſich neigend, die Inſchrift ausgebrochen.

(Fortſetzung folgt in Nr. 142.)

Noch zwei Spielgeſchichten. *)

Vor kurzem trug ſich in Baden folgender höchſt betrübende Fall zu. Der Sohn eines ſehr redlichen und allgemein geachteten Bürgers und Gerichtsboten daſelbſt, Schüler des polytechniſchen Inſtituts zu Karlsruhe, kam in den Ferien zu ſeinem Vater auf Beſuch. Dieſer hatte vor einigen Tagen Geld im Betrage von etwa 20 Fl. erhalten. Der Sohn benutzt die Abweſenheit ſeines Vaters, nimmt das Geld und verſpielt Alles an der Bank. Statt nun ſich reuig einem von ihm ſo ſchnöde betrogenen Vater zu Füßen zu werfen und ſeinen Fehler offen zu bekennen, was ſeinem Charakter noch zur Ehre gereicht und ſeinen Leichtſinn und Frevel in ein etwas milderes Licht geſtellt hätte, nahm der junge Menſch ſeine Zuflucht zu einer neuen, ärgern Sünde — zu Liſt und Verſtellung. Er ging nämlich nach Hauſe, brachte ſich am Arme eine Wunde mit dem Meſſer bei und lag, wie bewußtlos, auf einem Lehnſtuhle, als der Vater heim kam. Dieſer, im höchſten Schrecken, fragte ſeinen Sohn, was hier vorgefallen ſei, und erhielt zur Antwort, daß während ſeiner Abweſenheit Jemand gekommen wäre, der nach ihm (dem Vater) gefragt und auf die Verſicherung, derſelbe ſei nicht zu Hauſe, ihm (dem Sohne) einen Meſſerſtich verſetzt und das Geld geraubt hätte. Der beſtürzte Gerichtsbote, weit entfernt, in die Ausſage ſeines Sohnes Mißtrauen zu ſetzen, ließ die Sache ſogleich beim Amte bekannt machen. Eine Unterſuchung ward eingeleitet und, wie es heißt, ein oder einige verdächtige Individuen verhaftet. Natürlich ward auch der Sohn des Gerichtsboten hinzugezogen und ſeine Armwunde gerichtlich unterſucht; dabei ergab ſich aber, daß weder Rock- noch Hemdärmel die Spur eines Meſſerſtichs trugen, was höchſt verdachterregend war. Der junge Menſch geſtand zuletzt, daß er die That ſelbſt begangen, das Geld verſpielt und, um ſich zu retten, zur Liſt der Selbſtverwundung ſich entſchloſſen habe, indem er Rock- und Hemdärmel hinaufgezogen und ſich auf den bloßen Arm den Stich verſetzt habe. Der Schmerz des ſo betrogenen und in ſeinem Sohne ſo getäuſchten Vaters läßt ſich kaum ermeſſen. Derſelbe erregt auch die lebhafteſte allgemeine Theilnahme, und um ſo mehr, da er im Rufe eines höchſt redlichen, pflichtgetreuen Bürgers und Amtsdieners ſteht.

In dem hanoverſchen Bade N. ereignete ſich laut öffentlichen Blättern im Laufe dieſes Sommers ein Vorfall, der nicht minder durch ſeine ſittliche Bedeutung mittheilenswerth wird als dadurch, daß er ganz das Gepräge jener harmloſen Gemüthlichkeit trägt, in welcher der beſondere Reiz des dortigen Saiſonlebens beſteht. Auch N. hat ſeine Bank, aber wenngleich die öffentliche Stimme über alle „Spielhöllen“ mit Recht den Stab gebrochen hat, wird doch die dortige nur ſcherzweiſe ſo genannt; dieſelbe wird ſeit mehren Jahren von einem hannoverſchen Juden K. von anerkannter Rechtlichkeit gehalten; die ſolide Geſellſchaft erlaubt ſich nur ausnahmsweiſe einen Glücksverſuch und läßt oder nimmt dem Bankhalter einige Thaler, der nur mit den von Zeit zu Zeit des Spiels wegen kommenden Gutsbeſitzern aus der Gegend größere Geſchäfte macht. Dahin gerieth denn auch ein junger Handlungs-

*) Vergl. Nr. 135—37.

Digitized by Google

reiſender und überſchritt zum erſten Male vielleicht den Rubicon des Glücks. Er ſpielt, verſpielt eine für ſeine Verhältniſſe nicht unerhebliche Summe und zieht ſich endlich in ſichtlichem Tiefſinne über ſeinen großen Verluſt zurück. Er verweilt noch einen Tag am Orte in derſelben nachdenklichen Laune. Einer der Gäſte, der ihn beobachtet hatte, macht den Bankhalter auf ihn aufmerkſam und äußert ſein Bedauern darüber, daß „gerade ſo Einer habe daran glauben müſſen". „Weiß wol", erwidert der Bankhalter, „hab's mir ſchon durch den Kopf gehen laſſen, will hernach mit ihm reden." — Am Nachmittag beſcheidet er den jungen Mann zu ſich auf ſein Zimmer. „Junger Herr", redet er ihn an, „Sie haben geſtern geſpielt und verloren, wie viel mag's ſein?" — Mit verlegenem Zögern gibt der Spieler ſeinen Verluſt auf 40 Thlr. an. „Das iſt nicht wahr", ſagt der Bankhalter, „50 müſſen's geweſen ſein, ich hab' mir's wohl gemerkt, Sie durften ſo viel nicht verſpielen. Ich weiß, Sie brauchen's Geld, ich will's Ihnen wiedergeben" — (dabei zwängt er ihm die Geldſtücke in die Hand), — „aber wenn ich Sie jemals wieder an einem Spieltiſche treffe, ſo ſage ich Ihnen vor aller Welt: Sie ſind ein miſerabler Menſch!"

Der Seidenweber Jacquard.

(Beſchluß aus Nr. 140.)

Dem Verdienſt wird ſeine Krone.

Jacquard brachte den neuen Webſtuhl richtig zu Stande, aber Napoleon ſah er nicht wieder. Dieſer hatte an neue Kriegsrüſtungen zu denken, und darüber vergaß er Jacquard mit ſeinen Stühlen ſowie nicht minder alle Verſprechungen, die er ihm gemacht hatte.

Jacquard wollte ſeinem Stuhle Geltung in der öffentlichen Meinung verſchaffen und ſuchte deshalb eine Stelle in der eben ſtattfindenden Induſtrieausſtellung für ihn. Er erhielt ſie, und als Anerkennung eine Medaille von Bronze. Die Commiſſion, die ihm dieſelbe zuerkannte, erkannte ſie ihm mit den ihre Kennerſchaft charakteriſirenden Worten zu: „Dem Erfinder eines Mechanismus, welcher in der Fabrikation brochirter Gewebe einen Arbeiter erſpart."

Jacquard war aber mit dieſer erbärmlichen Anerkennung mehr als zufrieden; er kehrte froh wie ein König nach Lyon zurück und brachte ſeiner Frau den erſten Shawl, den er auf dem erfundenen Stuhle gewebt hatte, ſowie das Patent zu einer Penſion von 6000 Francs und das Modell von der Vaucanſon'ſchen Maſchine. Madame Jacquard war außer ſich vor Freude, ſich ſo reich zu ſehen, ſie umarmte den

Digitized by Google

Zurückgekehrten einmal über das Andere und rief, ihn beim Kinne faſſend, mit der den Lyonerinnen eigenen Lebhaftigkeit: „Das iſt ein Mann, ein wahrhafter Mann, ein Mann, den ich liebe, ein Himmelsmann!“ Sie pflegte und wartete ihn jetzt wie ein Kind und rief jeder Gevatterin zu, welcher ſie die Erlebniſſe ihres Mannes erzählte: „Nun wiſſen die Pariſer, daß wir in Lyon auch Leute haben.“

So verlebte das Ehepaar einige Wochen in dem Himmel der ſüßeſten Illuſionen. Jacquard fühlte ſich als Wohlthäter ſeines Volks und zwar gerade des leidendſten, ihm nächſten Theils deſſelben, der armen Seidenweber, ſah ſich vom Vaterlande geehrt, von dem größten Manne deſſelben anerkannt und verſtanden. Dazu kam die Überzeugung, daß es ihm nun an den Dingen, die das äußere Leben angenehm und bequem machen, nie mehr fehlen würde, daß ſein Wohlſtand ihn in den Stand ſetzen müßte, manchem armen Freunde mit Erfolg unter die Arme greifen zu können. Aber leider zeigte die Wirklichkeit nur zu bald, daß alle dieſe Gedanken nur ein ſchöner Traum geweſen waren. Sein Patent brachte ihm ebenſo wenig ein, als es eine Anweiſung auf die Revenuen einer Herrſchaft im Monde gethan hätte; ſeine Erfindung war ſo weit entfernt, von ſeinen Landsleuten als eine Wohlthat erkannt zu werden, daß ſie in derſelben vielmehr ihr Verderben ſahen, daß ſogar die aufgeklärteſten Perſonen, die Geſellſchaft der Werkverſtändigen, den Beſchluß faßten, alle Stühle Jacquard's öffentlich vernichten zu laſſen. Dieſer Beſchluß wurde wirklich ausgeführt. Man nahm nicht nur Jacquard ſeine Stühle weg, ſondern es mußten auch Diejenigen dieſelben ausliefern, welche im Begriffe waren, ſie in ihren Fabriken einzuführen. Als man ſie alle zuſammen zu haben glaubte, wurden ſie auf den großen viereckigen Platz Terreaux gebracht und hier unter dem Beifallsgeſchrei der rohen Menge zerbrochen, die mit ihrem „Kreuzige! kreuzige!“ zu allen Zeiten den Verfolgern des Guten zu Gebote ſteht. Das Eiſen wurde als altes Eiſen, das Holz davon als Brennholz verkauft. Es hätte nicht viel gefehlt, daß Jacquard ſelbſt bei dieſer Gelegenheit ein Opfer der Volkswuth geworden wäre.

Jacquard zog ſich nach Oullins zurück und lebte dort unbekannt und verborgen von allerlei Arbeiten, die nur, den Zweck der Befriedigung der gemeinſten Bedürfniſſe hatten, denn jeder Gedanke an eine neue Maſchine, der von Zeit zu Zeit unwillkürlich in ſeinem ſchöpferiſchen Geiſte auftieg, erſchreckte ihn wie eine Verſuchung der Hölle.

So waren ihm 14 Jahre vergangen. Der Kaiſer hatte Ludwig XVIII. Platz gemacht. Als in dieſer Zeit Jacquard einmal an einem ſchönen Frühlingsabende mit ſeiner Frau vor ſeinen Häuschen zu Oullins ſaß, ſah er nicht ohne Überraſchung einen Reiſewagen vor ſeinem Häuschen halten und einen Herrn aus demſelben ſteigen, der auf ihn zukam und ihn mit ſtark ausgeſprochenem engliſchem Accente fragte: Komme ich hier zu Herrn Jacquard?

Ich bin es ſelbſt, mein Herr, antwortete Jacquard beſcheiden.

Mein Herr, ſagte der Fremde, indem er ſich ehrfurchtsvoll entblößte und tief verneigte, ich bin ſtolz und glücklich, Sie perſönlich kennen zu lernen, und wünſche, daß Ihnen mein Name nicht ganz unbekannt ſein möchte: ich heiße James Watt.

Der Erfinder der Dampfmaſchinen! der Mann, der die tauſend Übel, die der Krieg über Europa gebracht hat, wieder gut macht! Laſſen Sie mich das Knie vor Ihnen beugen, denn Sie ſind der größte Mann, den ich kenne.

James Watt reichte hier Jacquard die Hand und ſetzte ſich zu ihm.

Sie werden mich doch heute mit Ihnen eſſen laſſen? fragte er.

Es wird mir ein Vergnügen ſein, aber Sie werden bei mit einen ſchlechten Tiſch finden, das ſage ich Ihnen voraus.

Auf dieſe Worte foderte er ſeine Frau, welche beſcheiden zurückgetreten war, als der Fremde erſchien, mit heiterm Humor auf, ihr Küchentalent ſo glänzend hervortreten zu laſſen, als es ihr nur irgend möglich wäre. Madame Jacquard verſprach, ihr Möglichſtes zu thun und ging ſogleich ans Werk. Watt ſah während des Zwiegeſprächs der beiden Eheleute verwundert um ſich und konnte die ärmliche Einfachheit der Wohnung Jacquard's nicht begreifen.

Was? ſagte er endlich, als Jacquard zu ihm zurückkam, Sie haben Ihr Vaterland mit einer Erfindung bereichert, welche in ihren Reſultaten für das Leben und Wohl Ihrer Landsleute unabſehbares Heil enthält, und dennoch läßt man Sie in dieſer Zurückgezogenheit und Unbekanntſchaft leben?

Ich wünſche nichts, antwortete Jacquard mit der ihm eigenthümlichen Melancholie, die ſeinen edlen Zügen einen wohlthuenden Ausdruck gab, ich wünſche nichts, als dieſe Unbekanntſchaft bis an mein Ende zu behalten. Ich habe es erfahren, wozu das Bekanntſein führt; das furchtbare Geſchrei von Tauſenden: „Ins Waſſer! ins Waſſer mit Jacquard!“ dröhnt noch heute in meinen Ohren und erfüllt mich mit Entſetzen. Man ſagt zwar, daß man ſich jetzt meiner Stühle allgemein bediene, daß man ſie ſogar nach meinem Namen nenne, aber ich mag nichts davon wiſſen, ich mag mich nicht wieder damit beſchäftigen; ich will mir den Abend meines Lebens nicht noch einmal durch Undank verbittern laſſen.

Nicht jedes Land lohnt ſeinen Wohlthätern mit Undank, ſagte Watt begeiſtert. Kommen Sie mit mir nach England, und man wird ſie mit Ruhm und Glück überſchütten.

Mein Herr, das wäre eine Niederträchtigkeit, deren ich mich in meinem Alter nicht ſchuldig machen will. Die Engländer ſind die Nebenbuhler meiner Landsleute; ſie haben in der Induſtrie bereits das Übergewicht über die Franzoſen, ich will ihnen nicht das Mittel in die Hände geben, die franzöſiſche Induſtrie völlig zu beſiegen und zu erſticken. Manche große Erfindung iſt zwar noch in meinem Kopfe und möchte heraustreten in die Wirklichkeit, der Menſchheit zum Heil, und die Franzoſen verſchmähen ſie, würden mich tödten, wenn ich ſie ihnen offenbarte; aber die Engländer ſollen ſie dennoch niemals kennen lernen, denn der alte Jacquard iſt ein rechtſchaffener Mann. Doch ich ereifere mich ohne Grund; Sie haben einen Scherz machen wollen, und ich habe ihn für Ernſt genommen. Geben Sie mir die Hand und ſprechen wir von andern Dingen.

Mit dieſen Worten reichte er dem Engländer ſeine von innerer Bewegung zitternde Hand; dieſer aber ſagte:

Ich habe Sie beleidigt, Herr Jacquard, aber nicht abſichtlich, denn ich hatte nichts als Ihre Perſon vor Augen, deshalb werden Sie mir verzeihen. Sie haben recht, Ihr Ruhm und Ihr Genie gehören Frankreich, auch dem undankbaren Frankreich, aber ich will

Digitized by Google

diese Undankbarkeit vor den Augen von ganz Europa bloßstellen, und Ihr König soll sie durch mich selbst erfahren.

In diesem Augenblicke erschien Madame Jacquard und meldete, daß das Abendessen fertig sei. Man setzte sich zu Tische, und der Abend verging allen Dreien auf das angenehmste. Watt blieb acht Tage bei Jacquard.

Vierzehn Tage nach seiner Abreise brachte man Jacquard ein Packet mit dem Siegel des Ministeriums des Innern, worin ihm seine Ernennung zum Ritter der Ehrenlegion angezeigt wurde.

Die Freude Jacquard's darüber ist mit Worten nicht zu beschreiben; er lachte, er weinte und sang.

Was! rief er, sie haben endlich an mich gedacht, sie haben mir Gerechtigkeit widerfahren lassen! Mein Vaterland betrachtet mich nicht mehr als einen Feind, es sieht einen Wohlthäter in mir. Mein Gott, wie glücklich hast du mich gemacht!

In diesem Augenblicke zuckte ein eiskalter Gedanke durch seine Seele, das Ministerialschreiben entfiel seiner Hand und eine Thräne des tiefen Schmerzes rollte über seine Wange.

Watt, einem Engländer, verdanke ich dieses Schreiben; auf die Fürbitte eines Engländers hat es der König an mich richten lassen. Warum verdanke ich es nicht Frankreich, meinem Vaterlande?

Glücklicherweise unterbrach Madame Jacquard den unglücklichen Ideengang, der eben in ihrem Manne begonnen hatte, durch die Geschäftigkeit, mit welcher sie ihm eine halbe Elle des breitesten Bandes, das sie hatte auftreiben können, ins Knopfloch steckte, darauf ihn beim Arme nahm und durch die ganze Stadt zog und jeder Schildwache, die vor dem neuen Ritter das Gewehr präsentirte, eine Verbeugung machte; aber vernichten konnte sie damit dennoch nicht Jacquard's Traurigkeit, und wenn es von ihm abgehangen hätte, so hätte er das Band bald wieder aus seinem Knopfloche entfernt, denn er dachte dabei nur an Watt und seine Verwendung beim Könige.

Der Gebrauch der Jacquardstühle verbreitete sich jedoch jetzt immer mehr, nicht nur in Lyon, sondern auch im ganzen übrigen Frankreich. Lyon zählte bald 30,000 Jacquardstühle, und jetzt wendet man Jacquard's Erfindung in ganz Europa bei der Verfertigung von Seiden-, Leinen-, Wollen- und Baumwollenstoffen an.

Jacquard wurde indessen durch die immer allgemeiner werdende Anwendung seiner Erfindung nicht reicher und nicht bekannter. Er machte eine Erfindung auf die andere, wagte aber keine auszubeuten, weil ihm die Furcht vor der Undankbarkeit des Volks zur andern Natur geworden war. Endlich verpflichtete er sich für eine mäßige Pension alle seine Zeit und alle seine Arbeit dem Dienste der Stadt Lyon zu widmen. Aber es fand sich Niemand in Lyon, der auf die Pläne und Vorschläge des Greises eingegangen wäre, und so hörte dieser endlich ganz auf zu arbeiten, und man hörte nirgend mehr von ihm reden. Da wurde man durch einen Leichenzug, der sich am 7. August 1834, aus kaum 20 Personen bestehend, auf den Kirchhof von Oullins bewegte, wieder aufmerksam auf ihn. Man erinnerte sich, als man hörte, daß man Jacquard die letzte Ehre erweise, daß dieser Mann die Industrie Lyons verhundertfacht habe, und die Werkverständigen, die einst seine Stühle auf dem Platze Terreaux hatten öffentlich zerstören lassen, eröffneten eine Subscription zu einem Monumente für den Verstorbenen, die jedoch keine 2000 Thaler einbrachte. Aber wenn auch auf diese Weise kein sichtbares Monument zu Stande kam, so hat ihm die Geschichte ein desto schöneres aufgerichtet, das sich in tausend Geistern lebendig wiederholt.

Zacharias Dase.

Der vielbesprochene Rechenkünstler Zacharias Dase aus Hamburg gibt folgende Selbstschilderung, der wir Nachstehendes entnehmen. Ich bin am 23. Juni 1824 zu Hamburg geboren. Im Rechnen war ich in allen Schulen der Oberste; auch gab es zuletzt kein Rechenbuch in ganz Hamburg, welches ich nicht durchgerechnet hatte, sodaß mir denn auch im letzten Jahre meines Schulbesuchs keine Aufgabe mehr gegeben werden konnte, vielmehr ich selbst Unterricht ertheilt habe. Anfänglich habe ich mich viel mit Dominosteinen und namentlich dem Zählen der Augen derselben befaßt, welchem Umstande ich denn wol den schnellen Überblick dabei und überhaupt der Zahlen zuzuschreiben habe. Außerdem habe ich mich ursprünglich mehr mit dem schriftlichen als mit dem Kopfrechnen befaßt und kann somit die Behauptung aufstellen, daß, wenngleich mein außerordentliches Rechengenie nur eine natürliche Anlage ist, diese aber doch durch Fleiß und die dadurch hervorgegangene Übung entwickelt und ausgebildet worden, sowie es denn auch noch in fortwährendem Zunehmen begriffen ist. Obschon das Rechnen meinen Geist durchaus nicht anstrengt und ich außerdem, daß ich täglich von Morgens früh bis Abends unausgesetzt Berechnungen für wissenschaftliche Werke mache, doch noch mit Leichtigkeit Abends Productionen gebe und auch diese auf die ganze Nacht ausdehnen könnte, ohne daß ich Anstrengung verspüren würde, so muß ich doch hier des Umstandes erwähnen, daß ich von frühester Kindheit an Magenkrämpfen leide, welche mit dem heftigsten Kopfschmerz beginnen und alsbald Bewußtlosigkeit zur Folge haben; auch habe ich oft sehr lange anhaltende Lachkrämpfe. Im Übrigen bin ich sehr gesund, habe guten Appetit und gute Verdauung. Geistige Getränke meide ich ganz, selbst saure Speisen esse ich nicht, dagegen süße desto lieber. Über die Art und Weise meines Rechnens, vielmehr, welche Wege mein Genie dabei geht und welches Verfahren es einhält, läßt sich nicht wol eine Erklärung geben, da dabei Geisteskräfte wirken, welche unbestritten über die gewöhnlichen menschlichen Begriffe hinausgehen, welche ich also auch um so weniger klar machen kann, da ich mich auf den gewöhnlichen Geistesstandpunkt nicht wol versetzen noch den einfachen und schwerfälligen Gang Anderer dabei gehen kann. Noch jeder denkende Zuhörer meiner Geistesproductionen hat die Meinung geäußert, daß, sowie der Blick meiner Augen in einem einzigen schnellen Augenblick auf eine Reihe von Zahlen hinreichte, um solche alsbald und selbst noch nach Zeit sicher wiederzugeben, dieses dadurch bewirkt werde, daß ich dieselben Zahlen fortwährend mit den Geistesaugen im Innern anblicke; — darin liegt indessen ein Irrthum. Nur durch die Kunst des Zerlegens der Zahlen in ihre einzelnen Factoren und jene merkwürdige Übung, welche meinen Geist dabei unterstützt, bewirke ich das Unglaubliche, Unbegreifliche. So z. B. sagte ich nachstehende 12 Zahlen: 974,386,105,492, welche ein Anderer aufgeschrieben hatte, nach einem einzigen schnellen Blicke darauf sofort der Reihe nach vor- und rückwärts wieder, und zwar, weil ich solche im Geiste

Digitized by Google

schnell zu je 3 Zahlen abgetheilt und nun wie folgt memorirt hatte:

974 + 1 = 975 = 13 × 75 = 975
386 ist 400 — 14 = 386
105 = 7 × 15 = 105
492 ist 500 — 8 = 492;

also weder Schlüssel noch sonstige sogenannte Hexenmeisterkünste wirken dabei. Beim Multipliciren wird auf jene künstlichere Weise, wonach ins Kreuz multiplicirt und das Product in einer Reihe gleich erzielt wird, also ganz nach der Regel im Kopfe operirt, und besteht also meine Kunst einzig und allein darin, daß ich die sich ergebenden Zahlen mit seltener Zuverlässigkeit memorire und mich dabei ein untrüglicher Blick meines scharfen innern Auges unterstützt, wie dies auch bei dem Addiren der Fall ist, sodaß ich also die schwierigsten Aufgaben ohne Anstrengung und mit Leichtigkeit, selbst bei lärmender Unterhaltung der Gesellschaft, dennoch mit Sicherheit zu lösen vermag. Eine auffallende Eigenthümlichkeit ist eben diese Sicherheit meines Rechnens, und daß ich einen allenfalls vorkommenden Fehler bei Andern sogleich und wo erkenne. So viel mir bekannt ist und mir die Gelehrten versichern, ist bis jetzt noch kein Mensch da gewesen, welcher mir auch nur annähernd in der Rechenkunst gleichgekommen wäre. Als das größte Meisterstück des vorigen Jahrhunderts wird die Aufgabe: „39 Zahlen mit denselben 39 Zahlen im Kopfe zu multipliciren" angegeben, welche Burton, ein Brite, in 75 Tagen, nach anderer Angabe in 30 Tagen gelöst haben soll, jedoch nicht richtig, da von 78 Zahlen des Facits nur die vordern 14 und die hintern 21 richtig sind. — Ich habe dagegen in Wien 40 mit 40 andern Zahlen in 40 Minuten, in Wiesbaden 60 mit 60 andern Zahlen in 2 Stunden 59 Minuten und in München 100 mit 100 andern Zahlen in 8 Stunden 45 Minuten bei lebhafter Unterhaltung der Gesellschaft richtig gelöst. Übrigens erschrecke ich sogar nicht vor der Aufgabe: mehre Hundert mit mehren Hundert andern Zahlen im Kopfe zu multipliciren, und zwar gedenke ich 250 mit 250 andern Zahlen in 50—60 Stunden fertig zu bringen. Um indessen von solchen Geistesoperationen einigermaßen einen Begriff zu bekommen, diene hier die Bemerkung, daß bei einer Multiplication von 40 mit 40 Zahlen im Ganzen 1640, bei 60 mit 60 Zahlen im Ganzen 3660, bei 100 mit 100 Zahlen im Ganzen 10,100, bei 250 mit 250 Zahlen im Ganzen 62,750 Zahlen nothwendig werden, welche ich somit meinem Geiste der Reihe nach vorzuführen und zu memoriren habe. In München habe ich ebenso auch die Quadratwurzel aus 60 Zahlen in 20 Minuten und eine aus 100 Zahlen in 52 Minuten im Kopfe bei Unterhaltung der Gesellschaft ausgezogen. Ein Vorgänger soll nur eine solche Aufgabe von 53 Zahlen, ohne Zeitangabe jedoch, gelöst haben. Was nun die Eigenschaften meines Charakters betrifft, so habe ich die Eigenthümlichkeit, außer jenem merkwürdigen Zahlensinn auch einen großen Orts- und Gegenstandssinn zu haben, sodaß ich mich namentlich in großen Städten sehr leicht orientirte; einen großen Ordnungssinn, der sich durch Pünktlichkeit in allen Handlungen in Bezug auf Zeit und durch Ordnungsliebe in der Wohnung, ebenso auch durch Reinlichkeit anzeigt. Mein Gesicht ist sowol in der Nähe als in der Ferne gleich gut und scharf. Die merkwürdige Vereinigung aller dieser verschiedenen Sinne erklärt wol einigermaßen das Vorhandensein meines außergewöhnlichen Rechengenies, und zwar um so mehr, da der mechanische Sinn so wie die thierischen Sinne nur sehr schwach bei mir vorhanden sind, daher dem Walten jener Hauptsinne weder durch sie noch durch sonst was, weil ich mich nur mit Rechnen beschäftige, ein Abtrag geschieht. Sinnlichkeit und Leidenschaften habe ich nicht; das andere Geschlecht ist mir sehr gleichgültig. Ich bin gutmüthig, verträglich, wohlwollend, anhänglich, sehr friedfertig; ich mache im Umgange der Menschen keinen Unterschied, bin ebenso unbefangen und unbekommen bei Großen wie bei Niedern; Ärger ist mir fremd; Kinder habe ich gern; ich bin genau und sparsam und ohne Sorgen. Nachahmungstalent habe ich nicht, Witz ebenso und Kunstsinn auch nicht, sowie auch Muth nicht, aber sehr viel Geduld.

Er weiss sich zu helfen.

Ums Jahr 1747, während der Regierung Mahmud's I., kam ein Gesandter aus Mingrelien nach Konstantinopel. Dieser Gesandte, ein mingrelischer Prinz, traf mit einem Gefolge von 200 Leuten, die alle stattlich ausgerüstet waren, in Stambul ein. Wie dies bei allen morgenländischen Gesandtschaften der Fall, wurden sie auf Kosten des Sultans untergebracht und bewirthet. Die Sache hatte eine Zeitlang den besten Fortgang. Die Mingrelier, wohlversehen mit Reis, Öl, Brot, Hammelfleisch und andern Bedürfnissen, führten ein lustiges Leben. Aber die Unterhandlungen schleppten sich hin, die Verabreichungen fielen sparsamer aus und wurden endlich ganz eingestellt. Da der mingrelische Gesandte aber ein Mann war, der sich zu helfen wußte, so suchte er aus seinem Gefolge eine Anzahl hübscher Jungen aus und schickte sie auf den Sklavenmarkt, wo sie, obwol etwas ausgehungert, schnell verkauft wurden, und wieder lebte der Gesandte lustig und in Freuden. Einige Wochen, nachdem der Mingrelier mit diesem sinnreichen Auskunftsmittel den Anfang gemacht, fand sich der englische Gesandte veranlaßt, sich nach dessen Wohnung zu verfügen, um ein Geschäft mit ihm zu Ende zu bringen. Nachdem die Sache zu beiderseitiger Zufriedenheit eingeleitet worden, erhob sich der Engländer, um sich zu entfernen, mit den Worten: Mit Ew. Hoheit Erlaubniß wollen wir die schriftliche Erledigung unsern Secretairen überlassen.

Trefflich, trefflich, erwiderte der Mingrelier, aber es ist ein kleines Hinderniß, Ew. Excellenz Wünschen Folge zu geben.

Hinderniß? wiederholte der englische Gesandte betroffen, wir sind ja über alle Präliminarien einverstanden.

Ohne Zweifel, versetzte der Andere, aber, um Ihnen die Wahrheit zu sagen, ich war in der letzten Woche so um baares Geld verlegen, daß ich, nachdem ich mein ganzes Personal veräußert, mich gezwungen sah, gestern Nachmittag meinen Secretair zu verkaufen.

Zur Sittengeschichte des Dreissigjährigen Kriegs.

Ein Augenzeuge vom Jahre 1641 berichtet von Berlin, daß die Bürger nicht nur bei Banketten, Ringrennen, Maskeraden und Ballets in goldgestickten

Digitized by Google

Wämsern und Hemden erschienen, sondern sich auch in den Schenken bei Trommeln, Pfeifen und Geigen als trunkene Nachtschwärmer herumtrieben. Oft traten sogar nach beendigter Predigt Komödianten, Fechtmeister, Springer, Tanzmeister, Bären- und Affenführer in der Kirche auf und ließen dem Volke zur Kurzweil ihre Possen sehen, welchen auch die Herren vom Rathe nebst der Geistlichkeit zu ihrem besondern Ergötzen beiwohnten.

Bei solchem Zustande der öffentlichen Sittlichkeit hielt es der Kurfürst von Brandenburg für nöthig, das Heer durch die strengsten Bestimmungen in Zucht zu halten, und ließ Kriegsartikel ausarbeiten, in denen unter Anderm bei Androhung der Landesverweisung befohlen wird: den einzigen wahren Gott anzubeten, keine Abgötterei, Zauberei, Waffenbeschwörung oder andere Teufelskunst in den Lagern und Quartieren zu treiben.

Die Kleidung seiner Truppen war im Allgemeinen nach spanisch-niederländischem Schnitt. Die Musketirer trugen Federhüte, die Pikeniers Panzer und Pickelhauben. In den Montirungen aber herrschte wenig Übereinstimmung; noch im J. 1683 trugen selbst in der kurfürstlichen Garde zu Berlin Einige blautuchene, Andere lederne Hosen; die Knöpfe waren theils breit, theils rund, theils von Zinn, theils von Messing, ja selbst die Farbe der Röcke war verschieden, bei Einigen hellblau, bei Andern dunkelblau.

Blumenzucht.

„Hängt euch auf, ihr Kunstgärtner und Blumisten von Frankreich! Man hat's ohne euch gefunden: Ein Yankee in Colombia macht euch erröthen!" Mit diesen Artigkeiten eröffnet ein pariser Blatt die Mittheilung, daß ein gewisser John Bryce in Nordamerika auf einem Stocke der Rosa indica herrliche, gefüllte, frischgrüne Rosen gezogen und der Redaction des Charlestown-Mercury ein Exemplar derselben zugesendet habe. Es ist namentlich auch in Frankreich nichts Ungewöhnliches, daß man für seltene oder neue Erscheinungen in der Blumistik bedeutende Summen bezahlt; so hat schon Mancher vermeintliche schwarze Schneeballen oder blaue Rosen gekauft, und im folgenden Lenz blühte sein Stock weiß oder roth, und der Getäuschte ärgerte sich blau und schwarz. Der Züchter der grünen Rosen versichert indessen, daß man bei seinen Wunderblumen Irrthum und Betrug um so weniger zu fürchten habe, als er nicht für einen Blumisten gelten wolle, und sich schon Viele überzeugt hätten, daß sein Stock wirklich und immer grüne Rosen trage; durch Absenker und Pfropfreiser lasse sich die neue Pflanze leicht vervielfälligen.

Miscellen.

Amerikanisches. Vor einiger Zeit wurde das Haus des Richters Barker zu Athen, im Staate Ohio, ein Raub der Flammen. Der muthmaßliche Brandstifter wurde verhaftet und zum Verhöre vor das Friedensgericht geführt. Sein Advocat begab sich, mit zwei Battelpistolen bewaffnet, in den Gerichtssaal und erklärte, er werde sich der Waffen bedienen, wenn er angegriffen würde. Dieses sogar in Amerika beispiellose Benehmen hatte offenbar die Einschüchterung der Richter zum Zwecke. Nachdem der Advocat Platz genommen, ließ der Regierungsanwalt, welcher ihm gerade gegenüberstand, eine kleine Spritze bringen, füllte dieselbe mit Wasser und legte sie vor sich auf den Tisch. Ein schallendes Gelächter erfüllte den Saal; alle Umstehenden nahmen laut die Partei der Sprize und der Advocat übergab seine Pistolen beschämt dem diensthuenden Sheriff, welcher auch die nunmehr überflüssig gewordene Sprize in Empfang nahm.

Das Wort **Pfaff** soll daher entstanden sein. In der ältesten katholischen Kirche haben sich die Geistlichen pastor fidelis animarum fidelium (treuer Hirt getreuer Seelen) unterschrieben, welches sie der Kürze wegen mit den Anfangsbuchstaben eines jeden dieser Worte, oder durch Pfaf ausdrückten. Unkundige in der lateinischen Sprache behielten das gemachte Wort bei, indem sie glaubten, Pfaf hieße in dieser Sprache ein Geistlicher.

Nachahmungswerthes. Unter den Zöglingen der berühmten polytechnischen Schule in Paris besteht ein in hohem Grade zur Nachahmung zu empfehlender Gebrauch. Ist einer der Zöglinge zu arm, als daß er die Kosten in der Anstalt bestreiten könnte, so kommt ihm eine Kasse zu Hülfe. Jedes Jahr erwählen die jungen Leute, welche bereis ein Jahr in der Anstalt zugebracht haben, zwei Kassirer, welche jedes Vierteljahr Collecten unter ihren Mitschülern veranstalten. Die armen Schüler wenden sich an die beiden Kassirer, welche über die Unterstützung entscheiden, die sie bewilligen können; allen übrigen bleibt es gänzlich unbekannt, welche ihrer Mitschüler Unterstützung erhalten, auch die Vorsteher wissen es nicht; die Wohlthat bleibt ganz geheim und seit 50 Jahren kennt man kein Beispiel, daß das Geheimniß verrathen worden wäre.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Immunität, Abgabenfreiheit. Immutabel, unveränderlich, unwandelbar. Impartial, unparteiisch. Impenetrabel, undurchdringlich, unergründlich. Impensen, Aufwand, Kosten. Imperial, kaiserlich. Impetuös, ungestüm. Impietät, Gottlosigkeit, Frevel. Implacabel, unversöhnlich. Implicíren, verwickeln, einschließlich mit begreifen. Imploranten, Bittsteller. Imponiren, hineinlegen, auflegen, Eindruck machen. Important, bedeutend, wichtig. Importen, Einfuhrwaaren. Importun, unschicklich, ungelegen, zudringlich. Impossibel, unmöglich. Impost, Auflage, Steuer, Abgabe, Zimswerk. Impracticabel, unthunlich, unausführbar. Impression, Eindruck.

Literarische Anzeige.

Vollständig ist jetzt erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Moses Mendelsohn's

gesammelte Schriften.

Nach den Originaldrucken und Handschriften herausgegeben von **B. G. Mendelssohn.**

Sieben Bände in acht Abtheilungen.

Mit Mendelsohn's Bildniß.

Gr. 12. Geh. 6 Thlr.

Diese Ausgabe enthält außer mehren bis jetzt ungedruckten Aufsätzen eine Biographie Moses Mendelsohn's von dessen Sohne Jos. Mendelsohn und eine Einleitung zu seinen philosophischen Schriften von Ch. A. Brandis.

Leipzig, im September 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 142.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [20. September 1845.

Der Kanal von St.-Quentin.

Drei Meilen von St.-Quentin befindet sich der Eingang in eine unterirdische Höhle von mehr als fünf Viertelmeilen Größe, unter welcher der Kanal hinläuft, welcher die Somme mit der Schelde verbindet. Der alte Kanal, welcher die Somme mit der Oise verbindet, geht nach Chauny und St.-Quentin, war von den Ministern Mazarin und Colbert beschlossen, blieb eine Zeitlang liegen und wurde endlich von Crozat aus St.-Quentin, von dem er den Namen trägt, beendigt. Dieser Kanal stellt nicht nur die Verbindung mit Paris durch die Seine, sondern auch mit Nantes und dem Ocean durch den Kanal von Briare und durch die Loire her. Die ungemeinen Vortheile, welche diese Verbindung brachte, bewogen den Ingenieur Devic, dieselbe noch zu erweitern und die Somme mit der Schelde zu verbinden, und einen Kanal von St.-Quentin nach Cambrai zu erbauen. Die Schwierigkeiten eines Baus über der Erde aber erkennend, schlug er einen unterirdischen Kanal vor. Damals aber erschrak man vor der Kühnheit eines solchen Unternehmens und vor den ungeheuern Kosten, und der Kanal und sein Erfinder waren bald vergessen. Im J. 1766 nahm die Regierung den Plan einer Verbindung der Somme und Schelde aber von neuem auf. Der Ingenieur, welcher damit beauftragt wurde, legte den Plan Devic's, obgleich nicht in allen seinen Theilen, zu Grunde und begann die Hochebene durch einen unterirdischen Gang zu durchschneiden. Er leitete die Arbeiten bis zu seinem Tode, 1775, worauf sein Neffe sie fortführte, durch den amerikanischen Krieg aber darin unterbrochen wurde. So ruhte das Werk bis 1783, wo das Parlament sie ganz aufhob.

Da kam Napoleon, bei dem das Wort „unmöglich" damals wenigstens nicht viel Geltung hatte, 1801 nach St.-Quentin, sah die Arbeiten, und erstaunt über die Kühnheit des Unternehmens, befahl er, die Arbeiten wieder aufzunehmen, und nachdem die frühern Pläne wieder durchgesehen waren, entschied man sich für den ersten Plan, den von Devic. Im J. 1802 wurden die Arbeiten begonnen, im J. 1809 waren sie beendet.

Digitized by Google

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortsetzung aus Nr. 141.)

In Washington ging ich am 2. Juni Nachmittags nach dem Garten des Präsidenten, wo alle Sonnabend Musik gemacht wird. Die rothgekleideten Musiker standen auf einem hohen, sehr schmalen Gerüste und spielten meist Stücke aus italienischen Opern. Das Anziehendste war ohne Zweifel die große Zahl von Herren und Damen, die im Garten umhergingen. Die Letztern sehr geputzt (meist streifige Gewänder von heller Farbe auf weißem Grunde) und viel hübscher, als ich sie bisher in Amerika gesehen. Es kam in Vorschlag, zu dem Präsidenten hinaufzugehen, was mir (ich war im Überrocke) unangemessen erschien. Als ich aber viele Vorgänger in ähnlichen Verhältnissen und ihrem zeitigen Haupte traulich die Hand schütteln sah, folgte ich diesem Beispiele und nahm nicht den geringsten Anstoß an der Abwesenheit aller Etikette. Vielmehr erschien diese freundliche Nebeneinanderstellung freier Männer viel patriarchalischer, als wenn dies Wort wol bei uns von Verhältnissen gebraucht wird, denen die höchste Ungleichheit zum Grunde liegt. Überhaupt fühle ich an mir selbst, wie nothwendig es ist, nicht auf Kleinigkeiten in Amerika zu großes Gewicht zu legen und Großes deshalb zu übersehen.

Abends erfreuten wir uns an der herrlichen Aussicht vom Capitol über Stadt, Land, Wald und die ringsum im Hintergrunde sich hinziehende Hügelkette. Freilich nichts von den großartigen Erinnerungen, welche das alte Kriegscapitol darbietet, aber auch keine niederschlagenden Erinnerungen und keine wüste Campagna di Roma, diese Schädelstätte vieler Völker und der Römer selbst, auf welcher nur Künstler und Philologen in einsamer Begeisterung umherirren.

Ich besah am andern Tage das Patentoffice. Die Sammlung der Maschinen ist reich und ausgezeichnet, für Naturgeschichte ein guter Grund gelegt und von einer Erdumsegelung unter Wilkes u. A. aus der Südsee eine große Menge von anziehenden Gegenständen hergebracht. Des alten guten Washington Rock, Weste und Hosen (die er bei Niederlegung des Oberbefehls trug) hingen in friedlicher Nachbarschaft neben dem Feder- und Korallenschmuck indianischer Häupter. Allerdings zeigen diese für europäisch-ästhetische Betrachtungsweise mehr Eigenthümlichkeit und Poesie einer gewissen Art, denn jene Civil- oder Militäruniform. Wenn nur die Weltgeschichte etwas von all dem Wildenthum hätte!

Zur Belohnung nützlicher Erfindungen werden hier Patente meist auf 14 Jahre bewilligt. Bis jetzt beträgt ihre Gesammtzahl seit Entstehung der Vereinigten Staaten 13,323. Im J. 1843 ertheilte man deren 531 neue, und 446 ältere liefen zu Ende. Die Patentbehörde ist zugleich ein Mittelpunkt für Verbesserungen des Ackerbaues und der Gewerbe. So versandte sie im J. 1843 an 12,000 Patente mit Sämereien.

Am 5. Juni fuhren wir nach Georgestown. Die Aussichten über den Potowmac, die ihn begleitende Hügelreihe und einzelne Seitenthäler sind sehr anmuthig, am merkwürdigsten der neue Cheasapeak-Kanal. Das steinige, unordentliche Bett des Potowmac war für Schifffahrt gar nicht zu gebrauchen. Deshalb hat man den größten Theil des Wassers aufgefangen, abgeleitet und in einen Kanal hineingezwungen, der zur Seite des Flusses läuft. Sein Boden ist wol 20—30 Fuß höher als das Flußbett, und nach der Flußseite hin die nöthige Seitenwand aufgedämmt und aufgemauert. Ja bei Georgetown wird der ganze aus dem fast trockengelegten Potowmac gespeiste Kanal über dessen Flußbett auf die andere Seite hinübergeleitet. Die Schiffe scheinen über eine Brücke oder fast durch die Luft zu segeln, und mit Erstaunen schaut man hinab auf die Felsstücke und das unordentliche Geriesel in der Tiefe. Bei Unternehmungen und Werken dieser Art zeigen die Amerikaner ihre Größe, sodaß man, wie gesagt, andere Kleinigkeiten, welche von unsern Einrichtungen und Gebräuchen abweichen, darüber wol vergessen kann.

Nahe bei Georgetown liegt das Jesuitencollegium. Die Aussicht erstreckt sich von einer Seite hin über den Potowmac und dessen Inseln bis nach Washington und dem Capitol, auf der andern zu nahen Hügeln, Abdachungen und reichbewachsenen Thälern; dort so weit und großartig als hier abgeschlossen und doch lieblich und mannichfaltig. Gewiß ist die Stelle mit vielem Geschmack gewählt, und schwerlich in der ganzen Nachbarschaft eine bessere zu finden. Die Gebäude sind groß und zweckmäßig, die Schlafsäle der zahlreichen Schüler hell und luftig, überall Ordnung und Reinlichkeit, die Umgegend sorgfältig angebaut, Bibliothek, Sammlungen und Sternwarte im Zunehmen, und der am Südostabhange eines Hügels gewonnene, durchaus reine und unvermischte Wein ein amerikanisches, so gut gerathenes Erzeugniß, daß sich von weiterer Ausbreitung des Weinbaues viel erwarten läßt. Überall zeigt sich die alte Klugheit und Thätigkeit der Jesuiten, und man kann sich (wo ihnen zum Verfolgen die Macht fehlt) mit den gewandten, welterfahrenen Leuten leichter verständigen als mit finstern, beengten Murrköpfen mancher kleinen und deshalb doppelt anmaßenden Sekten.

Am 7. Juni fuhren wir nach Mount Vernon. Der Weg nach Alexandria war ziemlich gut, dann aber ging es bergauf und bergab über Stock und Stein. Washington's Haus erscheint geräumig genug für den einfachen, ehrwürdigen Mann, wird aber (es ist von Holz gebaut) nicht gar lange den äußern Einbrücken widerstehen. Es verdiente eher als das Haus von Loretto in ein dauerndes eingeschlossen und für die theilnehmende Nachwelt erhalten zu werden. Auf einer Seite sieht man einen grünen, mit hohen Bäumen eingeschlossenen Plan; nach der andern sind schöne Durchsichten nach dem in der Tiefe fließenden Potowmac. Washington's Sarg ist von der ersten Stelle nach einer zweiten gebracht, in einen marmornen Sarkophag eingeschlossen und jetzt durch einen steinernen Überbau wenigstens gegen Schnee und Regen geschützt.

Am 9. Juni führte mich mein Freund in die katholische Kirche. Sie gehört für Amerika zu den größern und bessern. Die Grundform und die Kuppel erinnern, obwol ganz im Kleinen, an die Peterskirche in Rom. Der Hauptzweck meines Besuchs war, die viel gerühmte Musik zu hören; sie reichte kaum an irgend eine europäische Kirchenmusik, indessen hatte die Orgel schöne Register, und eine Discantstimme verdiente Lob. Alsdann führte mich mein Freund auf meine Bitte in eine von freien und unfreien Schwarzen besuchte Negerkirche. Alle Männer waren wohl gekleidet und an keinem Einzigen Spuren der Dürftigkeit. Die Frauen und Mädchen trugen sämmtlich Strohhüte und waren etwa so angezogen wie unsere eleganten Dienst- und Nähmädchen. Bei ihnen ebenso wenig Spuren irgend eines Mangels wie bei den Männern. Der predigende Neger trug keinen Ornat, war aber sehr anständig gekleidet und sprach ebenso gut (oder schlecht) wie die meisten weißen Prediger. Dem gemäßigten

Digitized by Google

Vortrage hörte die Gemeinde anfangs ruhig zu; als aber die Stimme des Predigers ſich erhob und die Rede kam auf Sünde, Tod, Zorn Gottes, Hölle und Teufel und ähnliche ſpaniſche Fliegen geiſtiger Art, blieb die Wirkung nicht aus. Einzelne fingen an mitzureden. Dieſe ſtarke Begleitung zwang den Redner zu den heftigſten Anſtrengungen der Stimme und den lebhafteſten Bewegungen, während deſſen allmälig der größte Theil der Anweſenden in ein ſo entſetzliches Schreien und Jammern ausbrach, als würden Alle ermordet. Ein Mann ſetzte ſeinen Hut auf, hielt ſich mit den Händen am Pulte feſt und ſprang nun ſo ſchnell und ſo hoch, als er vermochte. Ihm folgte eine ſchwarze Dame, ſie ſprang ebenſo hoch, bis ſie erſchöpft rücklings niederſank. Das Chor des Schreiens, Quitſchens und Heulens ging, gleichſam den Takt angebend, nebenher. Abends, als ich wieder hinging, war das Geſchrei viel geringer, nur Einzelne heulten und ſchrien auf und wiederholten gewiſſe Formeln; dagegen fand, wie man ſagt, der heilige Geiſt Gefallen daran, bei einem etwa 18jährigen Negerjungen einzukehren. Zum Beweiſe Deſſen ſchrie und ſchlug dieſer mit Armen und Beinen ſo um ſich, daß mehre Perſonen ihn nicht halten konnten. Was ich in dieſer Negerkirche ſah, war mir im Leben noch nie vorgekommen; ſehr viele Augenzeugen verſichern mir aber, dies ſei nur ein kleiner und geringer Anfang im Vergleiche zu Dem, was die weißen Methodiſten predigen und ihre Gemeinden in dieſer Richtung leiſten.

Nachmittags ging ich nach einem wohlgelegenen Gaſthofe vor der Stadt, wo ſich Deutſche verſammeln. Ein gewaltiges Gewitter drängte uns in eine Kegelbahn zuſammen, wo dann während der heftigſten Donnerſchläge politiſirt und Europa und Amerika in Ordnung gebracht wurde.

Von einem Gebäude, das eine Art mediciniſcher Univerſität in ſich ſchließt, hatte ich eine treffliche Ausſicht. Solcher Anſtalten ſind zwei in der Stadt, welche durch Vereinigung aller Kräfte gewiß mehr erreichen würden als durch Trennung und vereinzelte, unvollkommene Wetteverwerbung. Ein Privathaus, welches ich beſuchte, war ſehr geſchmackvoll eingerichtet und mit Gemälden und Bildwerken geſchmückt. Eine liegende weibliche Geſtalt (nach Art von Rauch's Denkmal der Königin) von Grenough, verdient großes Lob.

An dieſer Stelle, wo ich amerikaniſchen Geſchmack und Kunſtgefühl rühme, mag es erlaubt ſein, an zwei Dinge zu erinnern, welche dies Gefühl verletzen. Erſtens an die, ſchon ſo oft getadelten Zäune. Gerade Zäune thun dieſelben Dienſte und halten ſehr lange. Aber jene Zickzacks mit den Spinnenſparkelbeinen machen auf Jeden den unangenehmſten Eindruck, der an Maß, Harmonie und Schönheit der Linien gewöhnt iſt. Noch übler ſteht es mit den ganz überbauten Brücken. Mag dieſe Bauart des Wetters halber nöthig und nützlich, mag ſie keine Holzverſchwendung ſein, gewiß iſt ſie ein Zeichen der Gleichgültigkeit gegen Naturſchönheiten, daß man über die Ströme, welche die beſten Ausſichten bieten, meiſt ſo zwiſchen breternen Sperrwänden hindurchgehen muß, wie Kruſenſtern in Japan zwiſchen linnenen Sperrwänden. Nicht einmal Fenſter oder Öffnungen ſind zum Hinausgucken überall eingeſchnitten.

(Fortſetzung folgt in Nr. 143.)

Ein Criminalfall.

Hr. P. hatte zwei koſtbare Hemdknöpfchen mit einer kleinen Fliege von polirtem Stahl darauf, ſo täuſchend gearbeitet, daß nicht ſelten, wenn er ſie trug, Leute, die mit ihm ſprachen, die Fliege wegjagen wollten. Eins dieſer Knöpfchen verſchwand; Hr. P., obgleich er ſeinen Verdacht hatte, ſchwieg noch; als aber bald darauf auch das andere wegkam, wurde die alte Magd des Diebſtahls beſchuldigt und aus dem Hauſe gejagt. Nicht lange nachher gewahrt Madame P. ein Spinngewebe in einem Winkel des Cabinets, und als ſie daſſelbe entfernen läßt, ſiehe, da fielen die beiden Hemdknöpfchen heraus. Eine große Spinne hatte, durch die Ähnlichkeit getäuſcht, dieſelben als Fliegen in ihr Netz getragen.

Ein koſtbarer Lehnſtuhl.

In Paris wohnte ſeit vielen Jahren ein beinahe 80jähriger Greis in einem Hauſe, das früher ſein Eigenthum geweſen, bei deſſen Verkaufe er aber nur eine elende Manſarde für ſich behalten hatte. Obgleich er früher Tapezierer geweſen und es ihm ſomit leicht geworden wäre, in dem bewundernswerthen Hoſpitale, welches ein ehemaliger Tapezierer unter dem Schutze des heiligen Michael zu St.-Mande gegründet und einzig und allein für Greiſe dieſer Profeſſion beſtimmt hat, aufgenommen zu werden, vermochte doch kein Bitten ihn zu bewegen, ſeine Manſarde zu verlaſſen, aus deren Fenſter er die Ausſicht auf den Hof des Taubſtummeninſtitutes hatte. Niemand beſuchte ihn als ſeine zwei Vorfahren, die ebenfalls ſchon bejahrt waren und ihm, obgleich ſelbſt wenig mit Glücksgütern geſegnet, eine kleine Penſion auszahlten.

Meine Kinder, ſagte er zuweilen zu ihnen, ſeid überzeugt, daß Gott euch das Gute, das ihr mir erweiſt, auch vergelten wird. Euch verdanke ich, daß ich noch ferner unter dieſem Dache wohne, von wo ich das von meinem ehemaligen Beſchützer, dem Abbé l'Epée, gegründete Haus ſehen kann. Ich werde bald ſterben und hinterlaſſe euch nur ſehr wenig, aber dringend bitte ich euch, verkauft den alten Lehnſtuhl nicht, in dem ihr mich jetzt ſeht und den ich ſeit 50 Jahren beinahe nicht mehr verlaſſen habe. Er iſt ein alter Freund, dem ich die Erhaltung meines Lebens am 10. Auguſt 1792 verdanke. Ich hatte damals die Ehre, für den Tapezierer des Königs zu arbeiten und beendigte eben einige Veränderungen an den Vorhängen in dem Cabinet der Königin Marie Antoinette, als die Marſeiller und die Aufrührer des Faubourg St.-Antoine den Kampf mit den Schweizern begannen. Das Schloß wurde eingenommen und man hätte mich ohne Zweifel ermordet, wenn mir nicht die Gefahr eine Liſt eingegeben, die der glückliche Erfolg völlig rechtfertigte. Ich riß die beiden Schöße von meinem Rocke, machte mir eine Carmagnolenjacke daraus, ſchwärzte Geſicht und Hände mit dem Ruß, den ich noch im Kamin fand, und ſah nun gerade aus wie einer der Kämpfenden. Als darauf die Plünderung begann, nahm ich dieſen Seſſel, und denſelben auf dem Kopfe davontragend, ging ich ohne Anfechtung durch halb Paris. Bei der Freundſchaft, die ihr für mich habt, bitte ich euch, bewahrt dieſen alten königlichen Seſſel zu meinem Andenken, er wird euch Glück bringen.

Digitized by Google

Jetzt ist der Greis gestorben. Seine Neffen ließen ihn anständig begraben, und dann dachten sie daran, die armseligen Meubles des Verstorbenen unter sich zu theilen. Gleich von vorn herein wollte Keiner den alten Lehnstuhl nehmen; es war ein schwerer, harter, halb verdorbener Sessel, und hätte nicht die Achtung vor dem letzten Willen des Verstorbenen die Erben zurückgehalten, so hätte er sicherlich einem von ihnen bald als Brennholz gedient. Während sie so hin und her stritten, versuchte der Eine, den alten Sessel von seiner Stelle zu rücken und fand ihn, mit Rücksicht auf die ziemlich leichten Stoffe, aus denen er bestand, ungeheuer schwer. Zum Henker, sagte er, man sollte meinen, er wäre mit Blei statt mit Pferdehaaren gefüllt. Das ist sonderbar, meinte der Andere, und versuchte ebenfalls, ihn aufzuheben. Beide sahen einander an und derselbe Gedanke flieg in ihnen auf. Augenblicklich wurde der Überzug vom Sessel genommen. Man denke sich die Überraschung und die Freude der alten Erben, als sie zwischen zwei Lagern Pferdehaaren 43 Rollen Goldstücke von allen Regierungen von Ludwig XV. bis auf Ludwig Philipp fanden. Und als sie den Lehnstuhl nach allen Seiten hin untersuchten, entdeckten sie zwischen den Gurten noch eine Art Schuldlade und in derselben eine Rentenanweisung von 1000 Francs und einige andere Papiere.

Wilde in Paris.

Scharruas.

Paris, die Weltstadt, wie die Franzosen sie wol mit gutem Rechte nennen, ist nicht mehr der Sammelpunkt Alles, was auf Gesittung Anspruch macht: es wird auch in der neuern Zeit von Wilden besucht, die sich aus ihren fernen Wäldern aufgemacht haben, um sich ihren Antipoden zur Schau zu stellen. Nachdem kurz vorher Osagen in Paris waren, folgten ihnen Scharruas, die in diesem Jahre wieder Ajoways und Chippeways Platz machten.

Die Scharruas hatten sich in einem Hofe unter einem Strohdache gelagert; es waren ihrer drei, der vierte lag in einem daneben befindlichen Häuschen, gefährlich erkrankt durch einen Lanzenstich, den er in die Brust erhalten hatte. Als wir eingetreten waren, erzählt ein sie Besuchender, sahen sich die Scharruas und wir einander an, dann aber bekümmerten sich die Scharruas nicht mehr um uns, während wir unserseits fortfuhren, die Wilden zu betrachten. Dieses Anstarren schien den Scharruas unendlich zu gefallen; Vaicama-Peru, der älteste unter ihnen, trank fortwährend unglaublich Branntwein und streckte sich dabei auf den Boden wie ein Tiger; Tacuabe, ein junger Krieger, rauchte eine Cigarre, und Guyunusa, die Frau des jungen Kriegers, wendete uns den Rücken zu. Das war vielleicht ihre Art, artig zu sein.

Dieses über eine Stunde währende Anstarren von uns mochte den Wilden endlich doch lästig werden und Vaicama-Peru ließ einige grunzende Töne hören und warf dabei sehr giftige Blicke auf uns. Unsere Aufmerksamkeit verdoppelte sich jetzt; wir hatten nun Gelegenheit, auch die Sprache der Wilden zu hören. Sie sprachen Spanisch. Wir richteten nun verschiedene Fragen an die Wilden: ob sie Hühner gern hätten, ob ihre Frauen hübsch wären und — ob sie Menschenfresser wären. Die Scharruas antworteten, sie hätten Hühner gern, ihre Frauen wären hübsch, Menschenfresser aber wären sie nicht. Wir erfuhren nun auch, daß sie manchmal tanzten, daß sie ein wenig sängen, daß sie mehre Gottheiten anbeteten, daß sie an eine Hölle und an ein Paradies glaubten, daß sie für ihre Heere Anführer hätten und in ihren Wohnplätzen gewisse Gesetze befolgten. Da die Wilden endlich mit uns immer vertrauter wurden, so zeigte uns der junge Krieger auch den Gebrauch des Lasso und entwickelte dabei eine ungemeine Muskelkraft.

Nach dieser Erzählung stehen die Scharruas, was die Lebhaftigkeit der Bewegungen betrifft, den Chippe-

Digitized by Google

wags, die noch jetzt in Paris ihre wilden Künste zeigen, weit nach. Von den Ufern des Huron und Oberſees her iſt dieſe Truppe, 11 Perſonen, unter der Leitung eines Franzoſen nach Paris gekommen. Ihr König heißt Manu-gua-baut, großer Held; er iſt 41 Jahre alt und der Sprecher der Übrigen. Der Kriegsanführer heißt das Hagel- und Donnerwetter und iſt 31 Jahre alt; dann folgen noch vier Krieger. Die Frau des Häuptlings iſt gewaltig häßlich; von ihren drei Kindern iſt nur das älteſte zu erwähnen, der zehnjährige Erbprinz, der den Namen Pelikan führt, und ſchon ſehr geſchickt in den Künſten der Wilden; er ſpielt mit großem Ernſte ſeine Rolle bei den Tänzen und ſchwingt die Streitaxt mit großem Geſchick. Der Wuchs dieſer Wilden iſt faſt rieſenhaft, namentlich mißt einer ihrer jungen Krieger, der erſt 18 Jahre alt iſt, beinahe ſechs Fuß. Sie ſind über und über tätowirt und bemalen ſich außerdem noch ſehr fleißig, wozu ſie immer die grellſten Farben wählen. Ihr Anzug beſteht aus einem helmbuſchartigen Kopfputze von Reiher- und Adlerfedern, aus einer Menge ſilberner oder gläſerner Kleinigkeiten, die ſie in die Ohrläppchen hängen, aus einer Schnur von Bärenklauen, die ſie als Halskragen oder als Halsband tragen, aus einem Paar ungegerbter Lederhoſen, einem Überrocke von langhaarigem Büffelfelle, der nach Art eines Mantels umgenommen wird, und aus feſtgewickelten buntbemalten Halbſtiefeln ohne Sohlen. Der Überrock iſt noch am Rande mit Haarbüſcheln von den Köpfen erlegter Feinde beſäumt. Ihre Waffen ſind die Streitaxt, eine Art Hellebarde und der Bogen. Bei ihren Tänzen ſpielen ſie namentlich die Trommel, die aus einem über einen Reifen oder ein Fäßchen geſpannten ungegerbten Felle beſteht; außerdem haben ſie noch verſchiedene Arten von Schellen, Schnarren und Pfeifen. Ihr Tanz beginnt damit, daß erſt einer, dann zwei, zuletzt die ganze Truppe aufſteht. Sie ſpringen mit vornübergebogenem Leibe und zuſammengehaltenen Beinen um eine Art Banner, ſchwingen ihre Streitärte gegeneinander, machen wunderliche Geberden allerlei Art, ſtehen plötzlich ſtill, ſetzen ſich mit ſonderbarem Kreiſchen auf die Erde und ſpringen dann plötzlich wieder auf. Sie haben verſchiedene Tänze, den Willkommtanz, den Myſterientanz, den Friedens-, Kriegs- und Skalpirtanz. Der Friedenstanz iſt der tollſte. Nachdem die bei Friedensſchlüſſen zwiſchen zwei Stämmen gebräuchlichen geweihten Pfeifenröhre unter den anweſenden jungen Leuten herumgegeben ſind, ſpringen dieſe auf, in der einen Hand das Pfeifenrohr, in der andern die Streitart, und raſen fürchterlich ſchreiend und mit den Mordkeulen widereinander ſchlagend ſo lange im Kreiſe herum, bis ſie vor Mattigkeit umfallen. Beim Schlacht- und Skalpirtanz ſieht man zuerſt den Kriegsrath der Anführer um ein Feuer gelagert und mit leiſer Stimme berathen, bis ein dumpfer Lärm das Antücken des Feindes verräth; ſodann die aufs Recognosciren ausgeſchickten Plänkler, welche die Schwenkungen des Feindes beobachten und funkelnden Auges ſein Standquartier anbeuten; den Aufbruch zur Schlacht; den Angriff mit lautem Geſchrei; endlich das Kampfgetümmel, wo Mann gegen Mann, mit Lanze und Streitart, auf Hieb und Stoß ficht; die Einen, welche den Gegner niederhauen, die Andern, welche ihm den Fuß auf den Nacken ſetzen; das Meſſer, welches in Einem Zuge einen Einſchnitt um den Schädel macht, und die Handbewegung, welche die Kopfhaut mit den Haaren herumtertreißt; den Triumph des Siegers, der den abgezogenen Skalp mit wüthendem Geheul in der Luft ſchwenkt, und die jubelnde Rückkehr der Krieger zu ihren Zelten nach der Niedermetzelung der Feinde.

ſtellt, und ſollte Ihr nicht darin aufſteigen, ſo werdet Ihr den Händen der Gerechtigkeit überliefert und ſollt wie ein gemeiner Dieb den Kopf verlieren."

Währenddeß war der Ballon immer höher und höher geſtiegen und endlich den Blicken der Zuſchauer in der Richtung der Ardennen verſchwunden. Dort, in dem kleinen Dorfe La Roche, war es, wo zu derſelben Zeit ein großer Streit ſtattfand. Die Bildniſſe des Ortsheiligen und der heiligen Jungfrau befanden ſich beide in Bezug auf ihre Kleidung in beklagenswerthem Zuſtande, und da die Einwohner zu arm waren, um dieſem Mangel bei beiden abzuhelfen, ſo ward eine Sammlung veranſtaltet. Dieſe fiel aber auch ſehr ſpärlich aus, ſodaß nur einem der Heiligen ein neues Gewand geſchafft werden konnte, und es entſtand nun ein ernſter Streit darüber, welchem von beiden dieſe Ehre zu Theil werden ſolle. Endlich drang die Meinung, daß der Ortsheilige zuerſt damit zu verſehen ſei, durch, und am Tage ſeines Namensfeſtes erſchien derſelbe in einem neuen herrlichen Kleide der verſammelten Gemeinde. Da lenkte auf einmal ein ſonderbarer Umſtand die Blicke der erſtaunten Dörfler gen Himmel; denn dort, hoch oben, erſchien ein

---

Der heilende Stein.

Eine Zeitung enthält folgende Mittheilung eines ruſſiſchen Beamten über die Heilung eines Skorpionenſtiche durch einen Stein.

Vor kurzem wurde ich von einem mehr als zwei Zoll großen Skorpion faſt zwiſchen Auge und Naſe geſtochen. Die ganze Stelle, über welche ſich eine heftige Hitze verbreitete, war wie in heftiger Bewegung. Ich rieb den brennenden Theil des Geſichts mehrmals mit Lampenöl, fand aber nur geringe Erleichterung; nach zwei Stunden erhielt ich Olivenöl, womit ich die Wange zwei Mal einrieb. Gegen zehn Uhr kam Hr. B... zu mir, dem ich auf ſein Befragen meinen Unfall erzählte und der mir erwiderte: „Das Gift kann alsbald ausgezogen werden; ich will Ihnen einen heilenden Stein holen, der an Größe und Form einem Mandelkerne gleicht." Über ſeine Anwendung ſagte er mit Folgendes: „Er haftet nur an der Stelle, wohin das Gift gedrungen iſt, an andern klebt er nicht an, auf der angegriffenen Stelle aber bleibt er ſo lange, bis er das Gift ausgezogen hat, und dann, wenn er abgefallen iſt, muß man ihn ſogleich ſorgfältig in ein Glas mit kalter Milch legen." Die Sache ſchien mir ſeltſam, aber die Erfahrung überzeugte mich von der Richtigkeit. Er brachte mir mehre Steine, von denen der eine, welcher mir der beſte ſchient, noch in meinem Beſitz iſt. Ein gelehrter Mineralog, der gegenwärtig in Georgien reiſt, erklärte ihn für einen Chaletedon. Er hat eine runde Form, aber die eine Seite ſcheint abgeſchliffen; ſein Gewicht beträgt 15 Solotniks, er iſt gelblichroth, völlig durchſichtig und muß zu einer Art Spinell gehören, deſſen Farbe von dem Chrom abhängt. Auf den erſten Anblick könnte man ihn für einen braſiliſchen Topas halten, deſſen charakteriſtiſche Farbe bräunlichgelb iſt und den die Mineralogen gleichfalls zu den Spinellen zählen. Mein Freund hieß mich auf den Rücken nieder-

Digitized by Google

legen und fand bald die Stelle auf, wo das Gift eingedrungen war, denn an andern hielt der Stein nicht. Ich bemerkte, daß der Stein ungefähr ebenso lange an dem Gift aussaugte, als dies im Körper geblieben war, eine Minute lang sitzend, die zerquetschte Stelle

Der Kaukasus.

Ein 60jähriger Tschetschenze ward seines verdächtig scheinenden Passes wegen von Kosacken aufgegriffen und ins Hauptlager nach Tscherwonnaja, einer Kosackenstation am linken Ufer des Terek, gebracht. Der alte Tschetschenz trägt eine Uhr bei sich, welche ihm die Kosacken abnehmen wollen; er will sich aber nicht von ihr trennen und die Kosacken verweigern ihm dafür zu trinken zu geben, obgleich ihn brennender Durst plagt und er den ganzen Tag ohne einen Schluck Wasser in der Sonnenhitze hat laufen müssen. Halb verschmachtet kommt der alte Krieger in Tscherwonnaja an und wird in Ketten auf die Hauptwache gesetzt, wo sich außer ihm noch einige Kosacken nebst einem Urädnik, einem Unteroffizier, welcher die Aufsicht führt und die Schreibereien zu besorgen hat, befinden. In der Ecke kauert der Tschetschenze, anscheinend im tiefen Schlafe; am Tische sitzt der Urädnik, emsig schreibend, die andern Kosacken hängen im Gefühl vollkommener Sicherheit ihre Waffen an die Wand, bereiten auf dem Fußboden ihr Nachtlager und schlafen ein.

Der Urädnik, welcher um sich her Alle in tiefem Schlafe sieht, reibt sich auch schlaftrunken die Augen und steht auf, um draußen etwas frische Luft zu schöpfen. Der durch die geöffnete Thür ins Zimmer dringende starke Luftzug löscht das auf dem Tische brennende Licht aus und tiefes Dunkel herrscht plötzlich in der Wachstube. Die nächtliche Stille wird nur durch das Schnarchen der auf dem Boden ausgestreckten Kosacken unterbrochen. Leise erhebt sich der alte Tschetschenz, welcher nicht geschlafen, sondern nur aus Vorsicht die Augen geschlossen hatte, behutsam schleicht er mit seinen Ketten an den schnarchenden Wächtern vorüber, bemächtigt sich eines an der Wand hängenden Dolchs, stürzt sich damit auf die schlafenden Kosacken und richtet ein furchtbares Blutbad unter ihnen an. Einer bleibt gleich todt liegen, die andern taumeln, von Todesröcheln und Dolchstichen aufgeschreckt, der Thür zu und schreien nach Hülfe. Der Urädnik hört das Geschrei, kommt in die Wachstube zurück und es gelingt ihm in der Dunkelheit, den wüthenden Alten von hinten zu packen. Dieser aber schlägt und beißt wie ein Rasender um sich und bringt seinem Gegner, einem hochgewachsenen starken Manne, während des Ringens sieben Wunden im Gesicht bei, sodaß Letzterer auch genöthigt ist, sein Heil in der Flucht zu suchen. Ehe er sich jedoch weiter nach Hülfe umsieht, verrammelt er die Thür, um dem Tschetschenzen das Entfliehen unmöglich zu machen. Ein junger Kosack, welcher sich auf den Ofen gerettet und nicht gewagt hat, wieder herunterzusteigen, ist jetzt mit seinem im Blute schwimmenden Bruder und dem furchtbaren Tschetschenzen, der inzwischen seine Fesseln mit dem guten Dolche gelöst hat, allein im Zimmer. In der Dunkelheit wird er von dem Alten nicht bemerkt; er hält den Athem an, um sich nicht durch Geräusch zu verrathen, und bringt so die Nacht in der entsetzlichsten Todesangst zu. Unterdessen wird Alarm geschlagen, draußen wird's laut, Fackeln leuchten durch die Nacht, Hunderte von Soldaten umzingeln das Haus. Aber der Alte hat sich auf so etwas gefaßt gemacht und bereits Vorkehrungen zu einer hartnäckigen Gegenwehr getroffen. Die an der Wand hängenden Flinten und Pistolen sind geladen und es findet sich noch ein ansehnlicher Vorrath von Patronen. Er hängt einen Säbel um, verriegelt inwendig die Thür und erwartet kampfbereit seine Feinde. Diese halten es, nach verschiedenen fruchtlosen Versuchen, den wilden Krieger aus der Hütte zu bringen, für räthlich, bis Tagesanbruch zu warten, um ihn wo möglich lebendig zu fangen. Der Tag bricht an. Ein der Tschetschenzensprache kundiger Soldat wird abgeschickt, den Belagerten zu überreden, sich zu ergeben; es solle sein Leben geschont werden, aber der antwortet nur mit Flintenschüssen. Ein neugieriger Kosack hält das Auge vor ein kleines Loch in der Thür, um den sonderbaren Alten zu sehen; in demselben Augenblick fliegt ihm eine Kugel ins Auge. Da kein anderes Mittel übrigbleibt, sich des Helden zu bemächtigen, fangen die Russen an, auf das Haus zu feuern. Der Tschetschenzen erwidert das Feuer aufs lebhafteste, keine Kugel scheint ihn zu treffen, bei seinem Schusse aber fließt jedes Mal Blut. Ein Offizier kommt endlich auf den Gedanken, das Haus von oben in Brand zu stecken, und alsbald fliegen von allen Seiten Feuerbrände auf das dicke Strohdach, welches in wenig Minuten in Flammen steht. Mit Blitzesschnelle greift das Feuer um sich, die Decke des Zimmers ist dem Einstürzen nahe, der Tschetschenz blutet schon aus mehren Wunden, aber fern davon, sich zu ergeben, feuert er zum letzten Male sein Gewehr ab, nimmt den Dolch in die linke, den Säbel in die rechte Hand, schlägt die Thür ein und stürzt so, blind um sich hauend, mitten unter die Feinde, welche, überrascht von so übermenschlichem Muthe, wie auf ein gegebenes Zeichen zurückweichen. Schon war der Unglückliche, vom Blutverlust ermattet, dem Hinsinken nahe, als ein stämmiger Krieger der Tuschina mit gezogenem Säbel auf ihn losspringt und ihm den Kopf von oben bis unten spaltet.

Digitized by Google

Charles Lyell über das Zurückweichen der Niagarafälle.

In Lyell's „Travels in North America“ findet sich eine Zeichnung dieser Fälle, und man kann sich denken, daß ein solcher Geolog die Gelegenheit nicht vorübergehen lassen wird, um an Ort und Stelle die Frage zu untersuchen, ob die Fälle wirklich einst früher weiter nördlich gelegen seien; er bejaht die Frage und bemerkt, daß der Rückgang der Fälle etwa einen Fuß im Jahre betrage, in welchem Falle 35,000 Jahre erfoderlich gewesen wären für den Rückgang der Fälle von der Böschung bei Queenston bis an ihre jetzige Stelle. Da sich indeß natürlich nicht bestimmen läßt, ob die rückgängige Bewegung gleichförmig gewesen, so ist die Zahl freilich nur als eine wahrscheinliche anzunehmen. Als die erzeugende Ursache der Fälle betrachtet er das wiederholte Unter- und Wiederemporkanchen des canadischen Seedistricts und des Lorenzthals aus dem Meere, und fügt Bemerkungen über die ungeheure Zeitperiode hinzu, welche während der Entwickelung dieser Phänomene verlaufen sein muß. Diese ganze Periode gehörte der jetzigen geologischen Epoche an, und man könne daraus ersehen, daß die Perioden, in welchen die Flora und Fauna der Erde fast gänzlich wechselten, nur mit einem astronomischen Maßstabe gemessen werden können.

Der Luftschiffer in tausend Aengsten.

Vor etwa 60 Jahren, als die soeben erst erfundene Luftschifffahrt die allgemeine Aufmerksamkeit in Anspruch nahm, kam der Luftschiffer Blanchard nach Lütich, wo er die Erlaubniß erhielt, seinen Ballon in der Citadelle bauen und dort ein Laboratorium errichten zu dürfen, um denselben mit der zum Aufsteigen erfoderlichen Menge Gas zu füllen. Überall in Stadt und Umgegend sah man dem Tage entgegen, an dem ein Versuch, von dem das Gerücht bisher so Wundersames verbreitet hatte, stattfinden sollte. Endlich kam der Tag; es war der 18. December 1756, und es drängten sich dichte Volksmengen nach der Citadelle, wo der Fürstbischof und die Behörden der Stadt schon ihre Plätze eingenommen hatten. Auf ein durch Kanonenschüsse gegebenes Zeichen ward die Hülle, welche den Ballon umgab, hinweggezogen und der vielfarbige Ballon erschien dicht über dem Boden, durch ein Dutzend Männer an Stricken festgehalten. Blanchard saß in der Gondel. Die ungeheure Vorrichtung wurde langsam nach dem Orte hingeleitet, wo sich der Fürstbischof befand, und eine Dame, die an der Seite desselben saß, sieg mit einem Blumenstrauße in der Hand herab und reichte ihn dem kühnen Luftschiffer. In demselben Augenblicke stellte sich Blanchard, als bücke er sich, um die Blumen in Empfang zu nehmen, gab aber auch zugleich Befehl, die Stricke zu zerhauen, und ließ sich, während der Luftballon mit Blitzesschnelle in die Höhe flog, langsam zu Boden fallen, wo er, gleich als läge er in Ohnmacht, liegen blieb. Der Fürstbischof aber erhob sich zornig, und indem er seiner nächsten Umgebung die Worte zurief: „Man warnte mich vor dem Streiche, den dieser Bursche uns zu spielen willens war; aber ich konnte nicht vermuthen, daß dieser freche Franzos so dreist sein würde, Ehre und Ruf durch eine dem ganzen Volke zugefügte Beleidigung zu beschmutzen“, kehrte er sich zu Blanchard, der sich noch immer ohnmächtig stellte, und sprach: „Ich will mich nicht durch eine elende Gaunerei narren lassen; man wird euch nicht aus dem Gesicht verlieren, bis ihr einen andern Luftballon hergestellt, und solltet Ihr nicht darin aufsteigen, so werdet Ihr den Händen der Gerechtigkeit überliefert und sollt wie ein gemeiner Dieb den Kopf verlieren.“

Währenddeß war der Ballon immer höher und höher gestiegen und endlich den Blicken der Zuschauer in der Richtung der Ardennen verschwunden. Dort, in dem kleinen Dorfe La Roche, war es, wo zu derselben Zeit ein großer Streit stattfand. Die Bildnisse des Ortheiligen und der heiligen Jungfrau befanden sich beide in Bezug auf ihre Kleidung in beklagenswerthem Zustande, und da die Einwohner zu arm waren, um diesem Mangel bei beiden abzuhelfen, so ward eine Sammlung veranstaltet. Diese fiel aber auch sehr spärlich aus, sodaß nur einem der Heiligen ein neues Gewand geschafft werden konnte, und es entstand nun ein ernster Streit darüber, welchem von beiden diese Ehre zu Theil werden solle. Endlich drang die Meinung, daß der Ortheilige zuerst damit zu versehen sei, durch, und am Tage seines Namensfestes erschien derselbe in einem neuen herrlichen Kleide der versammelten Gemeinde. Da lenkte auf einmal ein sonderbarer Umstand die Blicke der erstaunten Dörfler gen Himmel; denn dort, hoch oben, erschien ein glänzender farbenstrahlender Ball, der sich in gerader Richtung auf die Kirche niedersenkte. Bei genauer Prüfung fand man ihn aus Seide bestehend, und die Einwohner von La Roche, welche im Leben von einem Luftballon noch nichts gehört und gesehen hatten, waren überzeugt, das sei ein Geschenk der Jungfrau, um ihr Bildniß damit zu bekleiden. Diesem Gedanken ward sogleich Folge gegeben und der Ballon in Stücke zerrissen, aus dem man ganze Dutzende von Kleidern für die Heilige machen konnte.

Der Kaffee.

Neben den verschiedenen Geschichten und Sagen über die Entdeckung des Kaffees läßt sich die türkische Sage darüber gar nicht übel hören. Danach fällt die Entdeckung des Kaffees in das Jahr 1258. Ein Derwisch, Namens Hadschi-Omer, war aus einem Kloster in Mokka verstoßen worden und suchte Schutz in einer der Höhlen des benachbarten Gebirgs. Dort wuchs ein Strauch mit dem Namen Kahva, dessen Beeren der Verstoßene sammelte, um mit ihnen seinen Hunger zu stillen. Er röstete die Beeren, und da er fand, daß sie nicht blos wohlschmeckend, sondern auch recht nahrhaft waren, so zerstieß er sie und verdünnte sie mit Wasser. Das Getränk erhielt ihn nicht nur am Leben, sondern kräftigte auch seine Gesundheit. Als nach einiger Zeit die Derwische aus dem Kloster dahin kamen, wo sie ihren Gefährten verhungert zu finden glaubten, wunderten sie sich gar sehr über seine Erhaltung. Als er ihnen aber den herrlichen Trank zu kosten gab, dessen lieblicher Geruch schon seine Kraft verrieth, wunderten sie sich nicht mehr, und als sie heimkamen und ihrem Obern davon erzählt hatten, wollte der Fromme, der in der Erhaltung des verstoßenen Bruders einen Beweis göttlicher Gnade erblickte, die Beeren auch kosten, und so wurde denn Hadschi-Omer zurückberufen und in dem Kloster wieder freudig aufgenommen. Später hörte der Gouver-

Digitized by Google

neur von Mokka auch von der Entdeckung, und nachdem er das Getränk gekostet, brach er in große Lobeserhebungen desselben aus. Er wußte sich übrigens die Sache zu Nutze zu machen, indem er die Benutzung des Kaffeestrauchs zu einem Monopol machte und Beschlag auf alle Stellen legte, wo Kahvasträucher wuchsen.

Zwei Züge aus Pestalozzi's Leben.

In der Schrift: „Zum Gedächtniß Heinrich Pestalozzi's", werden folgende zwei Züge aus dem Leben des großen Pädagogen erzählt.

Im J. 1814 hatte Pestalozzi dem Könige Friedrich Wilhelm III. in Neufchatel die Aufwartung zu machen. Er war krank, sehr krank. Aber ich (Kalisch) glaube, diese Krankheit erklären zu können. Den Schweizern, wie auch nicht selten den amerikanischen Republikanern, imponirt die monarchische Gewalt der Fürsten mehr als Denen, die unter ihnen zu wirken und zu walten gewohnt sind. Sie denken sich, durch den Gegensatz bestimmt, die Macht der Fürsten, die dem Nächststehenden von vielen Seiten her, wenn nicht gesetzlich, doch factisch als bedingt erscheint, schlechthin als eine unbedingte, Alles verschlingende Machtvollkommenheit. In dieser Vorstellung war auch Pestalozzi befangen. Diese und der Gedanke, wie viel darum von diesen wenigen Minuten abhinge, überwältigte ihn, sodaß er unterwegs ohnmächtig wurde. Das konnte ihn entschuldigen, wenn er nicht erschien; er durfte nur umkehren und Ramfauer, sein Begleiter, rieth dazu; er drang in ihn. — „Nein, schweig davon!" rief Pestalozzi. „Ich muß den König sehen und sollte ich sterben. Wenn durch meine Gegenwart auch nur ein einziges Kind besser unterrichtet wird, bin ich belohnt." Die Audienz lief übrigens ohne weitern Unfall und zu gegenseitiger Zufriedenheit ab.

Ergötzlicher und sehr bezeichnend ist ungefähr um dieselbe Zeit der Verlauf eines andern hohen Besuchs. Ich erzähle nach Pestalozzi's gelegentlichen Außerungen aus meiner Erinerung; für das Thatsächliche also bürge ich nicht. — Während des Kriegs suchte Pestalozzi, ich glaube in Basel, den Kaiser Alexander auf, den Selbstbeherrscher aller Reußen! Sie können sich vorstellen, wie ihm auf diesem Wege die Kniee gewankt haben. Aber die Leutseligkeit Alexander's, der freundliche Empfang stellte ihn jedoch dem Kaiser gegenüber wieder fest auf seine Füße. Im Eifer für die Sache vergaß er Rang und Abstand und Person. Handelte es sich doch um nichts Geringes! — An der Spitze von Millionen Seelen, die in Unwissenheit und Leibeigenschaft nach Licht und Freiheit schmachten, rückt er nach seiner vertraulichen Weise, Auge in Auge zu sprechen, gegen den wohlwollenden Monarchen vor. Alexander weicht; er dringt ihm nach auf Schritt und Tritt, bis der Rückzug am andern Ende des Zimmers zum Stillstand kommt. Nun kann ihm der Kaiser nicht mehr entgehen und schon hat Pestalozzi die Hand gegen ihn ausgestreckt, um ihn beim Knopf zu fassen, als eine unwillkürliche Bewegung des Kaisers ihn plötzlich über sein Manoeuvre aufklärt. Er hat die Geistesgegenwart, seinen Griff nach der Hand des Kaisers zu dirigiren, um sie zu küssen. Der Kaiser aber kommt ihm zuvor, umarmt ihn auf das herzlichste und küßt ihn, wie ein Sohn den Vater.

Miscellen.

Gerichtlicher Nutzen des Pantoffelregiments. Aus den zwischen Eskilstuna und Strengnäs gelegenen schwedischen Kirchspielen verschwanden mehre Stück Rindvieh auf eine eigenthümliche Art, sodaß man anfing zu glauben, es hausten Wölfe in dem benachbarten Walde, und doch bekam Niemand eins der Unthiere zu Gesicht. Vor kurzem wurde eine Frau vor Gericht und zum Geständniß gebracht, daß sie im Sommer und Frühjahr vier Stück Vieh gestohlen, geschlachtet und das Fleisch in Eskilstuna verkauft habe. Da auch einige andere Gravamina auf der Frau hafteten, so wurde sie an das Häradsgericht verwiesen, ihr Mann aber, obgleich er bei dem Verkaufe des Fleisches behülflich gewesen war, freigesprochen, da man ihn nicht als der Diebstähle seiner Frau theilhaftig betrachten könne, „indem derselbe ganz und gar unter seiner kräftigen Frau Pantoffel stehe."

Der neue Komet. Nach Beobachtungen, welche in Breslau angestellt wurden, ist der im Juni d. J. sichtbar gewesene Komet in seiner Umlaufszeit nahe der Erde gleich; sie beträgt 360 Tage, bis jetzt war noch kein Komet von so kurzer Periode bekannt, die des Enke'schen ist gegen drei Jahre. Der Komet wird also künftiges Jahr in den letzten Tagen des Mai und den ersten des Juni aufgesucht werden müssen. Da seit einer Reihe von Jahren die Zeit des Periheliums nur in den Sommer fällt, der Komet dabei tief in der nächtlichen Dämmerung steht und nur kurze Zeit mit bloßen Augen sichtbar ist, so dürfte dies wol der Grund sein, weshalb er in den frühern Jahren übersehen worden ist.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Improbabilität, Unerweislichkeit, Unwahrscheinlichkeit. Improbation, Mißbilligung, Tadel. Improvisiren, aus dem Stegreif dichten. Imprudenz, Unklugheit. Impudenz, Frechheit, Unverschämtheit, Impuls, Anstoß, Antrieb. Impunität, Straflosigkeit. Imputation, Zurechnung, Schuldgebung. Inaccessibel, unzugänglich. Inadmissibel, unzulässig. Inalienabel, unveräußerlich. Inauguration, Einweihung, feierliche Einsetzung. Incapacität, Unfähigkeit, Untauglichkeit. Incarceriren, in Verhaft nehmen. Incarnation, Verkörperung. Incident, zufällig. Incitabel, reizbar, erregbar. Incivil, ungesittet. Incination, Neigung, Zuneigung. Inclusive, einschließlich, mit inbegriffen. Incomparabel, unvergleichlich. Incompetent, unbefugt, unthatthaft. Incomplet, unvollständig. Incomprehensibel, unbegreiflich. Incompressibel, nicht zusammendrückbar.

Literarische Anzeige.

Unter der Presse befindet sich und wird noch im Laufe d. J. versandt:

Zur

Todtenfeier Dr. M. Luther's

am 18. Februar 1846.

Von

Dr. F. A. Koethe.

Inhalt: Geschichte der letzten Lebenstage Luther's — Bericht der Zeitgenossen über dessen Tod. — Melanchthon's Gedächtnißrede. — Nachrichten von der Feier des 18. Februar 1546 und 1746. — Gedächtnißrede für das Jahr 1846.

Leipzig, im September 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 143.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [27. September 1845.

Algerien.

Die Straße Babazu in Algier.

Digitized by Google

Ben-Bahuia der Dieb.

Ben-Bahuia war ein braver Mann, obschon ein Dieb; sein Gewissen war ruhig. Wenn er eins seiner zahlreichen Vergehen erzählte, that er es mit einer Miene, als ob er das edelste Werk gethan. Vergebens hätte man versucht, ihm einen Begriff von Recht und Unrecht beizubringen. Wie, er sollte glauben, stehlen sei ein Verbrechen? „Warum gab mir Allah nicht auch Reichthümer wie den Andern?“ würde er erwidert haben, wenn man ihm das Tadelnswerthe seines Benehmens hätte begreiflich machen wollen. „Warum hat er denn die Lust in mein Herz gelegt, zu nehmen, was mir fehlt; wie kann es dann schlecht sein, wenn ich es thue?“

Hören wir, wie Ben-Bahuia, der Araber, zu der französischen Armee in Algerien kam. Ein Regiment rekrutirte unter den Eingeborenen. Ein Mann stellte sich zum Einschreiben; sein hoher und gerader Wuchs, seine kräftige, gedrungene Gestalt, sein martialischer Gang fielen dem Obersten auf, er ließ ihn zu ohne irgend eine Prüfung. Er wurde der Escadron einverleibt, in der unser Erzähler Wachtmeister war, den wir jetzt fortfahren lassen. Da die Araber keine Art von Tauf- und andern Zeugnissen haben und also keine Auskunft über sich und ihre Familie geben können, so mußte ich, bevor ich ihn in die Regimentslisten eintragen konnte, ein kleines Examen mit ihm anstellen.

Dein Name?

Ben-Bahuia.

Dein Alter?

Ich weiß es nicht.

Dein Stand?

Dieb.

Zum Geier! rief ich, der Galgenstrick schämt sich nicht einmal. Er prahlt mit dem Titel Dieb wie ein Anderer es mit seinem Grafentitel thun würde. Ich setzte mein Examen fort. Ben-Bahuia war von dem kriegerischen, aufrührischen Stamme der Beni-Amer, der sich bis dahin frei und unabhängig erhalten hatte. Sein Vater war wie er Dieb seines Handwerks gewesen, aber seit langer Zeit hatte er die Praxis verlassen und sich auf das Rathgeben beschränkt; ein ausgedienter Dieb, der das Geschäft dem Sohne überließ.

Das Geschäft ging also nicht mehr, sagte ich zu Ben-Bahuia, da du bei den Franzosen Dienste nehmen willst?

Leider nein, sagte er, die Concurrenz ist zu groß; die Gharrabas allein plündern jetzt das Land. Aber, fügte er hinzu, ich werde mich schon an ihnen rächen. Plündern ist eine schöne Sache, sich rächen auch. Wehe den Besiegten! Wehe vor allen Dingen den Gharrabas, die mir in die Hände fallen; sie sollen mir den Schaden, den sie meinem Gewerbe gethan, theuer bezahlen.

Ben-Bahuia, dem sein Ruf ins Regiment vorangegangen, wurde bald aller seiner Kameraden Freund, er diente fleißig und betrug sich musterhaft; meine Vorurtheile gegen ihn schwanden bald, um einem lebhaften Interesse für ihn Platz zu geben; endlich schenkte ich ihm mein Vertrauen, und bis auf diesen Augenblick habe ich es noch nie bereut. Oft mußte er mir von seinem frühern Leben plaudern, und da erzählte er mir Diebsgeschichten, die eines Cartouche würdig gewesen wären. Alle ohne Ausnahme trugen das Gepräge einer ungewöhnlichen Geschicklichkeit und Klugheit. Ich will nur eine davon erzählen, die aber Ben-Bahuia selbst vortragen mag.

Ich wußte, erzählte er, daß eine Karavane mit kostbaren tunesischen Stoffen und edlen Pferden, die der Bey Hassan an Mustafa zum Geschenk sandte, sich von Oran nach Alemezen begeben würde. Wie hätte ich der Versuchung widerstehen können, von diesen Reichthümern auch mein Theil zu erhalten? War doch ein Stück dieser Stoffe seine 1000 Francs werth. Die Pferde waren noch kostbarer, sie konnten in den Ställen eines Emirs prangen. Kurz, mein Entschluß war schnell gefaßt. Ich folgte der Karavane auf der Ferse; aber während der ersten beiden Nächte war es mir unmöglich, die Wachsamkeit der Begleitung zu täuschen. Endlich bot sich eine günstige Gelegenheit. Die Nacht war finster; ein feiner durchdringender Regen fiel seit dem Morgen; ich entkleidete mich und glitt wie eine Schlange durch das Gesträuch dem Orte zu, wo die Pferde zusammengekoppelt standen; ohne bemerkt zu werden, kam ich dann mitten ins Lager. Das war schon viel, aber es war noch nicht Alles: ich mußte ein Pferd stehlen und fliehen, ohne von den Wachen betroffen zu werden. Immer noch im Schutze der Dunkelheit, beeilte ich mich, mit Hülfe zerstreut stehenden Strauchwerks und meiner Kleidungsstücke, die ich vorsorglich mitgeschleppt hatte, eine Puppe zu machen, der ich meinen Burnus überdeckte; dann schlich ich mich, einen Strick um meine Puppe, leise weiter. Als die beiden Schildwachen bei ihrem Rundgange zusammentrafen, zog ich stark an dem Stricke der Puppe. Beim Anblick eines Gegenstandes, der sich bewegte und die Gestalt eines Menschen hatte, schrien die Wachen: Wer da? Natürlich antwortete Niemand, und als ihr zweiter Anruf ebenfalls unbeantwortet blieb, fielen plötzlich zwei Schüsse. Die Araber hatten ihre Gewehre auf meine unschuldige Puppe abgefeuert. Schnell wie der Blitz schwang ich mich auf eins der Pferde, dem ich schon vorher die Bänder zerschnitten, und war im Augenblicke den Augen der stannenden Schildwachen entschwunden, die wol glauben mochten, es mit einem bösen Geiste zu thun gehabt zu haben. Ich verkaufte mein Pferd um 200 Francs. Der Preis war gering, aber ich hatte nicht Zeit, mich zu bedenken. War doch mein Streich gelungen.

Ben-Bahuia verfehlte nicht, beim Ende jeder Erzählung uns mit einer triumphirenden Miene zu fragen: Nun, was denkt ihr davon? Natürlich erntete er tausend Complimente und Beifallsjauchzen von den aufmerksam lauschenden Spahis, die es ihm gern nachgethan hätten.

Während einer Expedition hatten wir Ben-Bahuia einstimmig zum Fourier der Escadron ernannt. Er entledigte sich seines Auftrags so wohl, daß jeden Tag unsere Fleisch- und Brotrationen doppelt waren. Niemand konnte wissen, aus welcher Quelle dieser Teufelskerl schöpfte, um so reichliche Vorräthe zu haben. Die „Fleisch-, Brot-, Salz- und Mehlwürmer“, bei welchen Spitznamen die Lieferanten von den Soldaten genannt werden, hatten gewiß ein großes Deficit in ihren Magazinen. Jeder Ort, den wir passirten, war ein Schauplatz seiner Thaten. Hier hatte er einem Hirten einen Ochsen gestohlen, dort einen Araber geplündert, der vom Markte zurückkam.

Einmal hatte er die Keckheit, einem seiner Verwandten das Geld zu stehlen, welches dieser an demselben Tage für seine Tochter (bei den Arabern ist nämlich die Verheirathung der Töchter gleichsam ein Verkauf um

Digitized by Google

den höchſten Preis) erhalten hatte. Er mußte zu dem Ende alle Hunde zur Ruhe bringen, welche ohne Unterlaß um das Gehöft herumſtöberten, und dann in das Zelt dringen, wo der Verwandte ſchlief. Das Geld, welches in einer Falte des Burnus, der den Schläfer verhüllte, verſteckt war, ſpazierte eiligſt in die Taſche Ben-Bahuia's. Unglücklicherweiſe wurden aber jetzt draußen die Hunde laut; Ben-Bahuia entfloh, erhielt aber eine Kugel in die Schulter; nichtsdeſtoweniger ſetzte er ſeinen Weg fort und tröſtete ſich, indem er das Geld ſeines Verwandten zählte.

Jetzt iſt Ben-Bahuia, wie er meint, roſtig geworden, und Unthätigkeit drückt ihn und er erwartet mit Ungeduld den Abſchied, um in der Ebene ſein Vagabundenleben wieder anzufangen. Man wollte ihn zum Brigadier machen, wenn er bliebe. Nein! antwortete er, das Brigadiergewerbe iſt lange nicht ſo einträglich wie das Diebshandwerk.

Eine Spielgeſchichte.

In Paris wird, trotz des Verbots des Hazardſpiels, neuerdings das Landsknechtſpiel mit aller Leidenſchaft getrieben und ſelbſt Frauen ſcheuen ſich nicht, ihren Ruf damit zu beflecken. Einer der ungewöhnlichſten ſehr ernſten Vorgänge fand erſt kürzlich dort ſtatt.

Madame C., die noch junge Gattin eines Kaufmanns, der ſich durch glückliche Speculationen ein großes Vermögen erworben, hatte während des vergangenen Winters fortwährend ſehr glücklich geſpielt; ſeit zwei Monaten jedoch verfolgte ſie das Unglück, und ihr Gatte, der anfangs ihre Spielſchulden bezahlte, erklärte zuletzt, daß der Landsknecht nicht länger offene Kaſſe bei ihm finden werde. Allein dieſer Beſchluß verminderte keineswegs die Leidenſchaft ſeiner Frau; ſie fuhr fort zu ſpielen, und gar bald waren ihre Schulden zu einer ungeheuern Summe angewachſen. Die unglückliche Spielerin war in der größten Verzweiflung.

Am 2. September d. J. kam Madame C. gegen 1 Uhr Morgens aus einer Soirée zurück, in der ſie vergeblich das Glück aufs neue zu feſſeln verſucht. So leiſe als möglich trat ſie in ihr Zimmer, um den Schlaf ihres Gatten nicht zu ſtören, und von zu mannichfachen Empfindungen bewegt, um an Ruhe denken zu können, warf ſie ſich auf das Sopha und verſenkte ſich in Nachgrübeln über ihre traurige Lage. Da wurde ſie plötzlich durch ein Geräuſch im Nebenzimmer aufgeſchreckt; ſie hörte deutlich, wie ein Schlüſſel in einem Schloſſe, das man vergeblich zu öffnen ſuchte, hin und her bewegt wurde. Augenblicklich ſtand ſie auf, öffnete die Thür ihres anſtoßenden Toilettencabinets und fand, wer beſchreibt ihre Überraſchung! — den älteſten Diener ihres Hauſes, der einen Bündel Haken in der Hand hielt und eben damit beſchäftigt war, einen Spiegelſchrank zu öffnen, in dem Madame C. ihren Schmuck aufbewahrte. Heftig erſchreckt warf ſich die Unglückliche ihr zu Füßen und bat ſie flehentlich, ihn nicht zu verrathen; willig wolle er ſich jeder ihm aufgelegten Strafe unterwerfen, wenn ſie es nur ſeinem Herrn verſchweigen wolle. Bei dieſen Worten des untreuen Dieners ſtieg ein unglückſeliger Gedanke in der Seele der Madame C. auf, und in der Angſt vor der Schande, eine Spielſchuld nicht bezahlen zu können, verſuchte ſie es auch nicht, dieſen Gedanken zu verſcheuchen.

Du haſt mir ſchon viele Sachen entwendet, ſagte ſie, ich ſchrieb ihr Verſchwinden andern Urſachen zu; allein dieſer Anblick öffnet mir die Augen und läßt mich den Thäter erkennen. Du ſiehſt alſo, dein Schickſal liegt in meiner Hand, die Galeere erwartet dich, und dennoch will ich dir verzeihen.

Und was verlangen Sie dafür von mir, Madame?

Ich brauche 10,000 Francs und mein Mann will ſie mir trotz ſeines großen Vermögens nicht geben. Du ſollſt ſie mir verſchaffen; zwar iſt die Kaſſe ſehr feſt, allein du haſt noch viel Zeit vor dir, an Werkzeugen fehlt es dir nicht, und du ſcheinſt auch nicht unerfahren in deinem Gewerbe zu ſein. Daher ſorge, daß ich morgen bei meinem Erwachen das Geld auf meinem Tiſche finde; fehlt außer dieſer Summe nichts in der Kaſſe, ſo werde ich dir dann nicht allein verzeihen, ſondern dich auch ferner unterſtützen, das heißt, wenn du wieder ein rechtlicher Mann wirſt.

Der Auftrag war ſchwierig und gefahrvoll; allein dem Verbrecher blieb kaum eine Wahl: auf der einen Seite war ihm Strafloſigkeit zugeſichert, auf der andern Seite erwartete ihn das Bagno. Der ohnehin durch manche böſe That verhärtete Dieb zögerte nicht und machte ſich ſofort ans Werk. Doch Hr. C. hatte auch die nöthigen Maßregeln getroffen, um ſich vor einem Einbruche zu ſchützen, und kaum hatte der gewiſſenloſe Diener eins ſeiner Inſtrumente in das Schloß des Cabinets geſteckt, welches die eiſerne Kaſſe in der Mauer barg, als ein Knall ertönte und der Dieb von einem ſogenannten Selbſtſchuß in der Seite verwundet zu Boden ſtürzte. Augenblicklich war das ganze Haus in Bewegung, und Hr. C. war einer der Erſten, der den Verwundeten aufheben half, in deſſen Händen ſich noch der Haken und die zu ſeinem Zwecke nöthigen Inſtrumente befanden.

Gleich darauf nahm der Policeicommiſſar die Sache zu Protokoll, der Verwundete bekannte in der erſten Betäubung mit ſterbender Stimme die oben erzählten Thatſachen, dann wurde er in einem faſt hoffnungsloſen Zuſtande nach dem Hoſpital gebracht, wo er ſtreng bewacht wird. Bis jetzt beharrt er bei ſeiner Ausſage.

Madame C., die mit vollſter Entrüſtung alle Beſchuldigungen der obigen Ausſagen von ſich gewieſen, iſt zu ihrer Familie zurückgekehrt. Bleibt der Verwundete am Leben, ſo wird ſich vor den nächſten Aſſiſen dieſes traurige Schauſpiel entwickeln.

Die Kriegsverfaſſung der Marokkaner.

Beim Ausbruche eines Kriegs bietet die marokkaniſche Regierung die Stämme auf, welche, wenngleich oft unter ſich geſpalten, durch einen Kampf gegen Chriſten Einigkeit erlangen. Jeder Statthalter führt die Mannſchaft ſeines Bezirks unter der oberſten Leitung des Feldherrn, welcher eine Art Generalſtab hat, aus Offizieren, Talebs und Ubaias oder ausgewählten Reitern beſtehend, welche die Befehle überbringen. Der Sultan hat ein ſtehendes Heer von 15,000 Mann. Bricht ein innerer Krieg aus, ſo beruft er den Heerbann, Gun, der ruhigen Stämme auf; weigert ſich ein Stamm, Gehorſam zu leiſten, ſo wird er mit Truppen überzogen und mit Razzias, Plünderungszügen heimgeſucht. Die tapferſten marokkaniſchen Krieger ſind die Riffas, die Bergbewohner der Provinz Riff zwiſchen Tetuan und Teza. Die Truppen ſind in Centurien

Digitized by Google

getheilt, von denen jede unter einem Kaid-el-Mir, einem Hauptmann und vier Lieutenants steht. Der Sold ist gering, wogegen jeder nicht im Dienst Befindliche sein Handwerk treibt. Ein marokkanisches Heer ist von einem großen Troß begleitet: Maulthiere, Kameeltreiber, Greise und Kinder mit den Tragmühlen und Mundvorräthen, immer auf sechs bis zehn Tage berechnet, Zelte, Bagage, Dienstleute, Negerinnen zur Bereitung des Nationalgerichts, des Kuskussu.

Da jeder Marokkaner Soldat und von Kindheit auf kriegsgeübt ist, so kann der Kaiser bei einer Bevölkerung von sechs Millionen leicht ein Heer von 80,000 Mann zusammenbringen, obgleich diese Streitmacht in dem ausgedehnten Reiche bedeutend zerstreut und überdies die Verbindung durch Wüsten und hohe Gebirgsketten unterbrochen ist.

Die Nähe von Wasser und Weiden entscheidet, wenn ein Heer sich lagern soll. Jeder Stamm bildet ein Viereck, in dessen Mitte des Nachts die Pferde u. s. w. kommen. Das Zelt des obersten Anführers befindet sich im Mittelpunkte des Lagers, das einen kreisförmigen Raum einnimmt.

Die Reiterei ist die Hauptwaffe des Heeres, die Infanterie gilt nur im Gebirgsland, die Artillerie ist schlecht und es werden zu ihrer Bedienung hautsächlich Renegaten verwendet, weil die Eingeborenen diesen Dienst verschmähen. Der Reiter ist mit einer langen Flinte, einem krummen Säbel und einem langen Dolch, Yatagan, bewaffnet. Die Ubaias tragen auf ihren Flinten ein Bayonnet. Die Reiter haben keine Patronen, und deshalb sprengen sie, nachdem sie ihr Gewehr abgefeuert, davon, um wieder laden zu können. Ihre Schlachtordnung ist halbmondförmig, mit weit ausgedehnten Flügeln. In der Mitte stehen die besten Truppen und die Artillerie. Beim Angriff, dem Plänkler vorausgehen, bricht die erste Linie im brausenden Galopp vor, jeder Reiter mit verhängten Zügeln, mit der rechten Hand das Gewehr am Backen, sprengt auf halbe Schußweite heran und kehrt, um wieder zu laden, zurück. Jetzt bricht eine zweite Reihe los, dann eine weitere und so fort, bis die erste wieder erscheint. Nur wenn der Feind den Rücken dreht, findet eine förmliche Attaque statt.

Die Marokkaner kennen nur die Überlegenheit der Zahl und glauben nicht, daß man ohne diese angreifen kann. Ihre Taktik besteht darin, den Feind zu umwickeln und ihn mit Kugeln zu überschütten. Hat man ihn völlig umringt, so hält man sich des Siegs gewiß.

Die Namen der amerikanischen Staaten.

Maine erhielt 1638 seinen Namen von Maine in Frankreich; Neuhampshire von der englischen Grafschaft Hampshire; Vermont von verd und mont, Grünenberg; Massachusetts von einem so geheißenen indianischen Volksstamme bei Boston; Connecticut von seinem Hauptflusse gleiches Namens; Pennsylvanien nach W. Penn; Delaware nach der Bucht gleiches Namens, an der es liegt und die ihren Namen von dem daselbst verstorbenen Lord de la War hat; Maryland von der Gemahlin Karl's I. von England, Henriette Marie; Virginien von Elisabeth, der virgin queen, jungfräulichen Königin von England; Carolina zu Ehren Karl's IX. von Frankreich; Georgia zu Ehren Georg's III. von England; Alabama und Mississippi nach ihren Hauptflüssen; Luisiana zu Ehren Ludwig's XVI. von Frankreich; Tennessee, Kentucky und Illinois ebenfalls von ihren Hauptflüssen; Indiana nach den amerikanischen Indianern; Ohio und Missuri nach ihren Grenzflüssen; Michigan von dem See, an den es grenzt; Arkansas von seinem Hauptflusse; Florida, weil es am Osterfonntage von dem Spanier Juan Lion entdeckt wurde; der Osterfonntag heißt auf Spanisch pascua florida.

Emmanuel von Fellenberg und Hofwyl.

Emmanuel von Fellenberg ward 1771 in Bern geboren, mütterlicherseits van Tromp, dem hochberühmten holländischen Admiral, verwandt. In Schloß Wildenstein im Aargau, wo sein Vater als bernischer Landvogt residirte, erhielt er die erste Erziehung, später, wennschon nur kurze Zeit, von Rengger, nachmals Minister des Innern der helvetischen Republik. Nachdem er Pfeffel's Institut in Colmar verlassen und wieder nach Bern zurückgekehrt war, überließ er sich ausschließlich pädagogischen Studien, und das mit solchem Eifer, daß der 16jährige Jüngling ernstlich erkrankte. Als er seine Gesundheit wiedererhalten, beschloß er, allem Wohlleben zu entsagen, sich mit der einfachsten Kost zu begnügen und unabhängig von allen erkünstelten Bedürfnissen zu machen. Diesen Vorsatz hielt er bis ans Ende seines Lebens, 21. November 1844.

Nachdem er noch bei einem damals berühmten Hellenisten, dann bei einem Pfarrer im Aargau Unterricht genossen, streifte er durch die gesammte Schweiz und ging dann nach Tübingen, wo er sich auf die Rechte, namentlich aber auch auf philosophische und politische Studien warf. Von dort durchwanderte er sein Heimatland 10 Jahre lang nach allen Richtungen wiederholt, dabei immer sich jede Bequemlichkeit versagend, stets zu Fuß, das Gepäck auf dem Rücken.

Im J. 1795 begab sich Fellenberg nach Paris, wo er kurz nach Robespierre's Sturz ankam und überall für das Wohl seines Landes zu wirken suchte. Er wohnte regelmäßig den Sitzungen des Comité für den öffentlichen Unterricht bei, und die Vorträge des Abbé Grégoire erweckten bei ihm, der schon bei seinen Wanderungen durch die Schweiz die Nothwendigkeit einer bessern Erziehung für beide Geschlechter erkannt hatte, die größte Begeisterung. Da ihm die Intriguen der französischen Politik verdächtig vorkamen, so eilte er nach der Schweiz zurück, um auf die drohenden Gefahren aufmerksam zu machen. Man glaubte ihm nicht. Als endlich 1798 das Unglück hereinbrach, wanderte er als Bauer verkleidet durch die Thäler des Emmenthals und Entlibuchs, zum Volke sprechend und den Landsturm bewaffnend. Er ward gefangen genommen und in Ketten gelegt, aus denen ihn aber seine Freunde wieder befreiten. Als die Franzosen Bern genommen hatten, setzten sie einen Preis auf seinen Kopf, und er sah sich genöthigt, nach Deutschland zu entfliehen. Schon war er daran, nach Amerika auszuwandern, als er die Nachricht von seiner Begnadigung erhielt, worauf er nach Bern zurückkehrte, das ihn als Gesandten nach Paris schickte, um gegen das räuberische Unterdrückungsverfahren der französischen Agenten aufzutreten. Er bewirkte auch die Abberufung mehrer derselben, ward aber gar bald der Diplomatie müde und ging nach Bern zurück, wo

Digitized by Google

man ihn zum Commandanten des Oberlandes wählte. Aber auch dieſe Stelle gab er kurz darauf auf, mit dem feſten Entſchluſſe, dem amtlichen Leben wenigſtens bis auf beſſere Zeiten ganz zu entſagen.

Von nun an verfolgte Fellenberg ſeinen Plan der beſſern Erziehung des Volks beharrlich. Nachdem es ihm mislungen war, als Mitglied des berner Erziehungsraths ſeinen Zweck zu erreichen, beſchloß er, unabhängig von ſonſt Jemandem, mit ſeinen bedeutenden Privatmitteln eine Muſteranſtalt auf eigenem Grund und Boden zu errichten und in dieſer zu zeigen, was die Erziehung für das Wohl der Menſchheit zu leiſten im Stande ſei. So gründete er 1799 ſeinen Erziehungsſtaat Hofwyl, dem er 47 Jahre lang mit eiſerner Beharrlichkeit und erſtaunenswerther Conſequenz vorſtand. Seine erſte Muſteranſtalt, auf dem von

Fellenberg's Erziehungsanſtalt in Hofwyl.

Digitized by Google

ihm erkauften Wylhof der Familie v. Erbach, verlegte er 1804 nach Hohenbuchsee, nahe bei Hofwyl, und gründete in demselben Jahre seine Lehranstalt für gebildete Landwirthe, bald darauf eine zweite für die Erziehung von Söhnen aus höhern Ständen, in der Prinzen und Fürsten gebildet und erzogen wurden. Im J. 1813 erntete er auch die Anerkennung des Staats, der auf den Bericht einer Untersuchungscommission sich dahin aussprach, daß in Hofwyl alle Erwartungen übertroffen werden, welche der Freund der Menschheit an die Leitung der Erziehung und Bildung des Volks zu stellen berechtigt sei. Von da an kamen Commissionen aus allen Staaten Europas, um die Einrichtungen zu studiren, und überall, selbst in Amerika und Neuholland, wurden Anstalten nach dem Muster von Hofwyl errichtet. Zu erwähnen ist hier die Erziehungsanstalt für Töchter, welche seine Gattin errichtete und 12 Jahre lang in Blüte erhielt. Im Jahre 1823 legte Fellenberg die Kindercolonie in Maykirch an, gab dort 11 Armenkindern ein Haus und ein Stück wüsten Feldes in Pacht, machte ihnen Vorschüsse, und siehe da, in wenigen Jahren lieferte diese Colonie den Beweis, daß, wie Fellenberg behauptet hatte, die Armenerziehung, wenn sie zweckmäßig geleitet werde, keineswegs schwierig und kostspielig sei. Die Colonie zahlte die Vorschüsse zurück und hatte die Wüstenei so vortrefflich bestellt, daß das Gütchen um einen ansehnlichen Preis verkauft werden konnte. Seit 1809 nahm Fellenberg jährlich mehre Schullehrer unentgeltlich in Hofwyl auf und bildete sie; von 1831—36 ließ er sogar hundert Schullehrern jährlich auf seine Kosten einen dreimonatlichen Bildungscurs geben. Im J. 1830 entstand die Realschule und zuletzt die Kleinkinderschule, sodaß für jedes Alter wie für jede Classe der Gesellschaft eine entsprechende Anstalt in Hofwyl besteht.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortsetzung aus Nr. 142.)

Wer die Vereinigten Staaten, die Fruchtbarkeit und Schönheit des Landes nach der Küstenstrecke von Baltimore bis Florida beurtheilt, handelt eben so, als wer Deutschland nach den Küsten der Ostsee würdigt oder nach den Wegen von Hamburg bis Berlin, Potsdam, Frankfurt u. s. w.

Am 11. Juni Morgens fuhren wir bei 10° Wärme von Baltimore ab und verließen etwa 1½ Meile von der Stadt den Weg nach Washington, um den Patapsco aufwärts zu verfolgen. Mit Recht werden die langen, geradlinichten Strecken unserer Eisenbahnen als langweilig und unpoetisch getadelt; auf diese amerikanische Bahn fand der Tadel gar keine Anwendung. Denn sie schloß sich zuerst dem Patapsco und später dem Potowmac in der kühnsten Weise an, verfolgte seine Krümmungen und brachte alle Ansichten vors Auge. Wer an die geraden deutschen Eisenbahnen gewöhnt ist, erstaunt über die raschen Wendungen und kühnen Bogen oder Schlangenlinien, in welchen der Wagenzug dahin eilt. Das Thal des Patapsco erinnert an den Plauenschen Grund und bietet, besonders in der Nähe von Ellicot's Mill, die anmuthigsten, in Bilder zu fassende Ansichten. Kleine Wasserfälle, Mühlen und Mühlensperrungen, Gärten, angebaute Hügel, zerstreute Häuser, Brücken, Obstbäume, dichter und wilder Wald: alles Dies geht in heiterer, bunter Abwechselung rasch vor uns vorüber. Kaum hatte ich Zeit, bei Betrachtung der Natur meine Aufmerksamkeit auf Menschen zu richten, wunderte mich aber doch, am Ende des langen Wagens zwei Beine an der Wand zu erblicken. Der Oberleib des auf der Bank liegenden Herrn war völlig unsichtbar; er streckte zu seiner Gemüthsergötzung die Beine in rechtem Winkel senkrecht in die Höhe. Wenn Schlagflüsse dadurch vermieden werden, daß man sich nicht gewöhnt, mit dem Kopfe zu hoch zu liegen, so müssen die Nordamerikaner gegen diese Todesart geschützt sein.

Im Thale des Potowmac nahm Alles einen etwas größern Charakter an, obwol es eine Übertreibung ist, daß man, allein um Harpersferry zu sehen, eine Reise von Europa hierher machen müsse. Als Jefferson dies sagte, hatte er Europa noch nicht gesehen. Von Alpenscenen, Lawinen, Schneefeldern und dergl. ist hier gar nicht die Rede. Doch streckten sich allmälig große Felsmassen anmaßend uns entgegen, mußten es aber dulden, daß hohe Bäume ihr Haupt bedeckten, und wiederum drängten sich an diesen Schlingpflanzen rasch empor und kräuselten sich dann über Stämme, Äste und Blätter so dicht hinab, daß man den ernsten Vater von den lustigern Kindern nicht unterscheiden konnte. Die Wälder wurden immer schöner; denn obwol bei uns die Stämme unten ebenso dick sind, überwiegt und ergötzt hier die große Zahl, die Dichtigkeit des Waldes, der Blätterreichthum und der im Durchschnitt höhere und schlankere Wuchs.

Der Ausdruck Urwälder hat hier seinen guten, aber auch einen unbestimmten Sinn. Die Bäume haben ihre Lebensdauer wie Menschen und Thiere, daher nicht anzunehmen ist, sie ständen wohlgemuth und gesund seit den Schöpfungstagen an derselben Stelle. Vielmehr drängen sich unzählige junge Bäume zwischen den alten empor, und nur Das ist Urwald, wo der Mensch mit Hand und Art noch nicht in die natürliche Entwickelung eingegriffen hat. In Cumberland endet die Eisenbahn; sie ist gut, und wir fuhren rasch. Nur ertönt in Amerika die verhaßte Pfeife öfter als gewöhnlich. Ochsen, Kühe, Schweine, Schafe sind hier eine hirtenlose Schar und finden sich immer wieder nach Hause. Bisweilen aber legt sich ein Ochse auf die Bahn quer vor dem Bahnzuge nieder. Hält er den schrecklichen Ton der Pfeife furchtlos aus, so muß der Zug Halt machen, — und dann geht es nach dem Sprüchworte: Wer nicht hören will, muß fühlen.

Von Cumberland fuhren wir in einer der oft beschriebenen Kutschen bis Braunsville die Nacht hindurch, wo man in Amerika leider so wenig sieht wie in Europa.

Von Braunsville wollten wir auf einem Dampfschiffe den Mononghahela bis Pittsburg hinabfahren; das Wasser war aber zu seicht, und wir wurden wieder in die Kutsche gepackt. Doch saßen wir nur zu zweien auf jeder der drei Bänke. Da sehe ich ein großes, dickes, altes Weib, mit einem schweren Korbe bewaffnet, auf den Wagen zukommen, wodurch H. gezwungen wird, sich als der Dritte neben mich zu setzen. Dies Einengen stimmte mich nicht günstig gegen die neue Begleiterin, und diese Stimmung ward nicht gebessert, als sie mir beim Einsteigen auf den Fuß trat und der Korb gar häufig auf meinen Knien einen Stützpunkt suchte. Die dicke Frau mit ihrer großen Sittsamkeit war — eine Deutsche, obwol etwas im Dialekt befangen. Mein Herz ward erweicht und ging aus Reiseatom so in Menschenfreundlichkeit über, daß, während die Frau meine Kirschen aß, ich

Digitized by Google

ihren Korb auf meinen Schoos nahm. Gewiß gehörten beide Reisetage zu den angenehmsten, wie man sie nur wünschen kann. Die von Nordosten nach Südwesten gleichlaufenden Bergrücken der Alleghanis führen so oft auf und ab, zeigen so große Mannichfaltigkeit von Hügeln und Thälern, daß die Aufmerksamkeit stets angeregt und doch nie ermüdet wird. Immer muthiger steigen die Bäume auf zum Himmel, sodaß dieser nur selten durch das grüne Laubgewimmel mit seinen Augen hindurchschauen kann. Diese hohe Baumwelt wird überall unterbrochen und durchschnitten von den schönsten Weizen- und Haferfeldern, welche in diesem Jahre die größte Ausbeute versprechen. Viel mehr Anbau, als ich erwartete, Alles reicher und schöner wie an der Meeresküste. Kein Wunder, wenn man von dieser flachen, sandigen Gegend nach dem fruchtbaren, reizenden Westen auswandert. Sind auch überall die ersten Ansiedelungen nur unvollkommen, die Häuser nur klein, so werden sie doch von freien, unabhängigen, tüchtigen, fleißigen Bürgern bewohnt. Inmitten dieser heitern Natur, dieser gesegneten Felder erschien mir jede Factorei wie ein Gefängniß — nur vor Erfindung des Schweigsystems. Es erschien mir unsinnig, diese mit den Fortschritten der Bildung natürlich eintretenden Verhältnisse voreilig durch Schutzzölle zu erkünsteln.

Am 12. Abends erreichten wir Pittsburg noch so früh, daß wir dessen herrliche Lage am Zusammenflusse des Alleghani und Monongahela und den Anfang des Ohio erkennen konnten. Pittsburg hat in seiner Nähe ganz unermeßliche Schätze von Eisen und Kohlen und ist deshalb der natürliche Sitz großer Fabriken für Eisen, Glas, Maschinen u. s. w. Dennoch schreit man sogar hier nach hohen Schutzzöllen, und die eine politische Partei befördert und benutzt diese Richtung in jeder Weise für ihre eigenen Zwecke. Jene Rauch-, Dampf- und Schmauchfabriken haben die Stadt noch nicht so ganz eingeschwärzt wie manche englische; dennoch sieht sie viel älter, grauer und unreinlicher aus als die meist jungen amerikanischen Städte, und steht deshalb in üblem Rufe. Noch sind die Bäume auf den die Flußufer einschließenden Bergen nicht abgestorben, sie gehen aber diesem Schicksale entgegen, wodurch die Umgegend sehr an Schönheit einbüßen muß.

Ich machte einen weiten Spaziergang, sah den bedeckten Marktplatz, den großen Wasserbehälter, wohin das Wasser durch gewaltige Dampfmaschinen gehoben wird, zur Verbreitung in der ganzen Stadt, bewunderte den Philadelphiakanal, der wie eine große Brücke über den Alleghani hinweggeleitet ist. Drei andere Brücken führen über diesen Strom, eine über den Monongahela. Auf dem ziemlich flachen Dreieck, welches diese Ströme bilden, steht die Stadt; weiter aufwärts sind beide durch hohe Hügel getrennt und auch ihre nach außen liegenden Ufer zeigen schöne, waldbewachsene Anhöhen. Die Eisengießereien und Glasfabriken werden aber, wie gesagt, die grüne Umgebung bald in sicilische, kahle Felsen verwandeln und die Alleinherrschaft der ungewaschenen Cyklopen begründen. Diese schmiedeten ein großes, ganz eisernes Dampfschiff mit wagerechten Rädern unter dem Körper desselben.

Ich las in diesen Tagen eine hier gedruckte Schrift: „Beschreibung der verheißenen heiligen Stadt des neuen Jerusalems u. s. w.“ Von der künstlichen Anordnung, Bauart, Verfassung kann ich nichts mittheilen; dagegen wird Folgendes Eurer Prüfung übergeben. In den genauen Vorschriften über die Kleidung heißt es: Das Kleid, welches vollkommen dem Innern des heiligen Menschen und seiner reinsten Umgebung entspricht, soll beschaffen sein wie folgt: die Hosen dürfen nicht zu weit und nicht zu enge sein; die Unterhosen verbinde man so mit den Hosen, daß sie frei darin hängen und mit denselben angezogen werden.

Jeder wählt sich die Farbe seiner Kleidung nach der Art des Schmutzes seiner Arbeit; zu den Zeiten aber, wo man keine schmutzende Beschäftigung hat, soll man Hosen von hellgelben Farben und Glanz, einen schneeweißen Rock und einen glänzend gelben oder goldenen Gürtel tragen. Ein goldener Hut von glänzend hellgelber Farbe ist der beste. Er soll da, wo er an dem Kopfe anliegt, wegen der Ausdünstung kleine Luftlöcher haben, welche durch lose Einfassung mit den edelsten Perlen und Steinen, so edel, als man sie sich kaufen kann, verdeckt werden sollen. Die weiblichen Personen, welche von Natur lange Haupthaare haben, sollen diese zu dem einzig richtigen Zwecke derselben, ihren Hals damit zu erwärmen, benutzen, und sie auf passende Weise gebunden um ihn herumwinden. Die männlichen Personen, denen dafür zur Beihülfe ihrer kürzern Haupthaare auch Bärte gegeben sind, sollen diese nicht wegrasiren; denn der Bart ist ein Hauptbestandtheil des männlichen Körpers nach Gottes Willen, und durch wiederholtes Abrasiren desselben verwachsen seine Wurzeln dermaßen, daß sie das Gesicht sehr verderben, und es kann auch das Abschneiden des Bartes nur von ganz naturwidrigen Folgen sein.

Die im Amte stehenden Lehrer und Aeltesten des Volks sollen auf weißen Pferden reiten, denn die Pflichten ihres Amtes machen sie zur unmittelbarsten Umsicht im hellen Geiste aller Kenntnisse verbindlich, weshalb sich dieses Amt auch hierbei durch das Helle äußern muß.

Die Richter sollen auf Pferden von lebhafter braunrother Farbe reiten, denn aus ihrem Amte soll der Eifer einer feurigen Energie sprechen; ein jeder für die Pflichten seiner Direction, in seiner Heiligkeit. Die Kassenverwalter sollen auf schwarzen Pferden reiten, sowie die unmittelbarste Äußerung ihres Amtes sich mit den Bedürfnissen beschäftigt, welche gleich einer Schattenseite des Lebens sich verändern und verschwinden.

Die Bewohner unserer heiligen Stadt mögen nicht heirathen, denn welcher edle Christ wird bezweifeln, daß es Gott vermag, dem Abraham Kinder aus den Steinen zu erwecken!“

(Fortsetzung folgt in Nr. 144.)

Wunderbare Lebensrettung.

Im Jahre 1556 war das hart an der polnischen Grenze gelegene preußische Städtchen Passenheim unter Anführung des polnischen Generals Gonsiewski von den Tataren, die nach der Schlacht bei Prostken siegreich in Preußen vorgedrungen waren, belagert; allein die feste Burg und Passenheims wackere Bürger hinderten den feindlichen Heerführer in der Ausführung seines Plans; er wurde nach mehrmals gewagten kühnen Versuchen jedes Mal zurückgeschlagen, sodaß er sich endlich zum Rückzuge bequemen mußte. Als der gefürchtete Feind an das nur eine Meile davon ent-

Digitized by Google

fernte Dorf Rauschken gelangt war, erbot sich ein Bauer, von niederer Gewinnsucht getrieben, die Stadt dem Feinde in die Hände zu liefern. Begünstigt von der Dunkelheit der Nacht näherte sich, von dem Verräther geführt, ein Haufe der feindlichen Horde der Ringmauer Passenheims wieder, und zwar von der Seite des angrenzenden Sees, wo man um so weniger einen Überfall erwartet hatte, als sich der tiefe See unmittelbar unter der Mauer hinzog, dessen Wasserfläche überdies damals sehr schwach gefroren war. Allein der Bauer kannte viele seichte Stellen im See, die ihm die erwünschteste Gelegenheit boten, den Feind unvermerkt in die Stadt zu leiten. Die kleine Pforte, die sich hier in der Mauer befand, wurde mit leichter Mühe erbrochen, und so drang der Feind in die Stadt, die gleich darauf der Schauplatz grenzenlosen Elends und schauderhafter Greuelscenen wurde.

In dieser verhängnißvollen Schreckenszeit nun hatte sich der junge Hartknoch, damals ein 15jähriger Knabe, zu seinem geliebten Lehrer, dem Rector des Orts, der Vaterstelle an ihm vertrat, geflüchtet. Als er hier aber nicht mehr sicher war, ließ ihn dieser aus dem obersten Stockwerke seiner Amtswohnung an einem Seile durch das Fenster auf den Hof herab, nachdem er ihn mit einem Empfehlungsschreiben an einen seiner Verwandten, der Vorsteher einer gelehrten Schule in Königsberg war, versehen hatte. Hartknoch entkam über die schwache Eisdecke des Kalbensees glücklich nach Königsberg, wo er den Freund seines Lehrers aufsuchte, der, gerührt durch den schmerzlichen Inhalt des ihm überreichten Schreibens, Hartknoch aus Menschenliebe mit herzlicher Freude in sein Haus und in seine Anstalt aufnahm. Der gerettete Knabe bildete hier sein hervorstechendes Genie auf das glücklichste aus, sodaß er schon nach wenigen Jahren die Universität beziehen konnte. Hier widmete er sich den theologischen Studien, entwickelte aber auch dabei mit vorzugsweiser Liebe sein historisches Talent, dem wir sehr schätzbare Werke zu verdanken haben. Er starb zu Thorn als Professor am dortigen Gymnasium. Sein Brustbild verehrte er der Kirche Passenheims zum Andenken an seine wunderbare Errettung aus der Hand der Tataren.

Anekdote.

In einer Berliner Tabagie verlangte ein Gast ein Glas Königsbier. Als der Wirth das Bier, das ganz trübe und dick war, dem Gaste vorsetzte, fragte jener erstaunt, ob dies wirklich das berühmte Königsbier sei. Als der Wirth ihm dies versicherte, rief er lachend aus: „Nun, dann ist's wahrscheinlich von Wilhelm dem Dicken!"

Miscellen.

Blos kurzweg. In einem Wirthshause riefen die Gäste den Kellner mit dem Namen Nebukadnezar. Ein Fremder, der das hörte, fragte den Wirth, ob der Kellner denn wirklich so heiße. I bewahre, sagte dieser, der Mensch heißt eigentlich Neb, die Herren heißen ihn aber blos kurzweg Nebukadnezar.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Inconcruent, unpassend, unschicklich. Inconsequent, folgewidrig. Inconsistent, bestandlos, mithellig. Incorporiren, einverleiben. Incorrect, fehlerhaft. Incorrigibel, unverbesserlich. Incorrupt, unverdorben, unverfälscht. Incourant, nicht gangbar. Incredulität, Unglaublichkeit, Hartgläubigkeit. Inculciren, einprägen, einschärfen. Inculpabel, schuldlos, untadelhaft. Incumbenz, Obliegenheit, Pflicht. Incurabel, unheilbar. Incursion, Streiferei, feindlicher Einfall. Indecent, unschicklich. Indecis, unentschieden, unerörtert. Indeclinabel, unbeugsam, unwandelbar; unvermeidlich. Indecorum, Unanständigkeit, Unsittlichkeit. Independent, unabhängig, selbständig. Index, Anzeiger, Nachweiser. Indication, Anzeige. Indicien, Merkmale. Indifferent, gleichgültig. Indigenat, Einbürgerung. Indigestion, Unverdaulichkeit. Indignation, Unwille, Entrüstung. Indignität, Unwürdigkeit. Indirect, nicht geradezu, unmittelbar. Indispensabel, unerläßlich, unvermeidlich. Individuum, Einzelding. Indocil, ungelehrig. Indolent, unempfindlich, gleichgültig. Induction, Anleitung, Verleitung. Indulgens, Gefälligkeit, Nachsicht, Vergünstigung.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. **Robert Haas.**

Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Neuntes Heft. September.

Inhalt: Astronomischer, genealogischer und historischer Kalender auf den Monat October. — Savoyen und die Savoyarden. Von F. Schrader. — Zwei Scenen aus Johannes Weigel's Leben. Vom Herausgeber. — Die geselligen Zustände unserer Zeit. Von Kammerherrn v. Pfaffenrath. — Unsere Landsleute die Doctoren Gall und Spurzheim. Von Gustav v. Struve. — Ein oft übersehener Punkt in der Kindererziehung. Von Chr. Feldmann. — Deutscher Aberglaube. Dritte Gabe. Von Ludwig Prätorius. — Mannichfaltiges. Die Conders.

Leipzig, im September 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

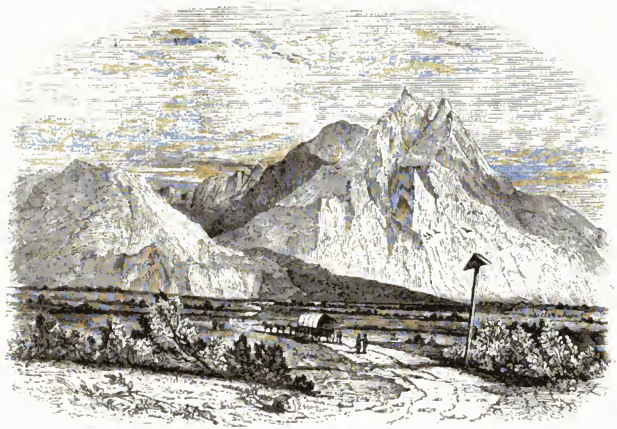
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 144.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [4. October 1845.

Die Karpaten.



Die Lomnitzer Spitze.

Der Name Karpaten, unter dem man das vom Schwarzen Meere zwischen der Walachei und Moldau, Siebenbürgen, Galizien und Ungarn bis Schlesien, wo es durch den Jablunkapaß an den Oder- und Weichselquellen mit dem schlesischen Riesengebirge sich verbindet, sich erstreckende europäische Urgebirge versteht, kommt eigentlich nur dem nordwestlichen höchsten Theile dieser Gebirge zu, von denen es zehn Hauptgruppen gibt. Das Gebirge nimmt einen Raum von 1860 Quadratmeilen ein. Auf seinen höchsten Spitzen sonst Karpack, jetzt Tatra genannt, liegt ewiger Schnee; in seinem Innern birgt es edle und unedle Metalle und Salz. Die bedeutendsten Spitzen sind: die Babia Goru von 5000 Fuß, der Krywan von 7500 Fuß und die Lomnitzer Spitze von mehr als 8133 Fuß Höhe.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortsetzung aus Nr. 143.)

Am 15. Juni bestiegen wir das Dampfboot Majestik und kamen am 17. in Cincinnati an, nachdem wir etwa 100 deutsche Meilen auf dem Ohio zurückgelegt und (eine Folge der Mitbewerbung) hierfür, mit Einschluß des Nachtlagers und aller Beköstigung, nur sechs Thaler für die Person bezahlt hatten. Das Schiff war gut eingerichtet. Im untern Raume die Maschine, Holz, Kohlen, Frachtgüter. Darüber fast auf die ganze Länge des Schiffs ein großer Versammlungs- und Eßsaal. Zu beiden Seiten desselben die Schlafkammern, mit einer Thür nach dem Saale und einer zweiten nach dem lichten, doch genügend überdeckten Gange, der rings um das ganze Schiff läuft. Das Kämmerlein hatte einen heißen Boden, war aber weit

bequemer als das auf der Akadia. Auch mit dem Frühstück, Mittagsbrot und Abendthee konnte man zufrieden sein.

Und nun die Hauptsache, die Fahrt. Sie war angenehm und vergnüglich in jeder Art; der Ohio verdient den Namen des schönen Stroms. Auf eine Entfernung von 100 Meilen müssen sich die Formen der Hügel, der Eindruck des Waldes und dergl. allerdings wiederholen; aber ich sah keine platte, kahle, unfruchtbare, langweilige Stelle, vielmehr gewährten die Linien der Berge, die Pracht der grünen Wälder, die dunklern Seitenthäler und Schluchten, die hellgrünen oder schon gelblichen Felder den reizendsten, erfreulichsten Eindruck. Bei vielen Windungen schien sich der Strom oft wie ein See abzuschließen, oder Inseln theilten ihn zur Erhöhung der Mannichfaltigkeit, und übereinander aufsteigende Hügel zeigten schöne, nähere oder entferntere Hintergründe. Immer war etwas Neues zu sehen: stete Bewegung und daher steter Wechsel, rückwärts, vorwärts und zu beiden Seiten. Wo Strom und Hügel irgend einen Platz ebener ließen, eine Schlucht eröffneten, sah ein Häuschen aus dem Blättervorhange hervor, der Anbau stieg zu den Seiten aufwärts, und Kühe, Kälber, Hühner, Gänse, Hunde trugen in ihrer Weise und auf ihre eigene Hand auch zur Erhöhung der Cultur bei. Diese Naturerzeugungen zogen jedoch die Aufmerksamkeit nicht ganz von den Menschen und der Reisegesellschaft ab. Drei Häupter der Seminolen und ihr Reisemarschall, ein Englisch sprechender Neger, kamen von Washington und fuhren nach ihrer Heimat, abendlich vom Mississippi. Der Besahrteste unter ihnen hatte einst einen Uberfall geleitet, wobei viele Amerikaner erschlagen wurden, woraus ein Krieg und ihre endliche Versetzung jenseit des Mississippi hervorging. Jene Häupter waren sonderbar gekleidet oder aufgeputzt, aber nur in englischen oder amerikanischen Manufacturwaaren. Rothe über das Knie hinaufgehende Strümpfe mit farbigen Gürteln, aber keine Hosen. Buntgestreifte Oberröcke, Hals und Leib mit allerlei Zierathen behangen, der Kopf mit bunten Tüchern umwunden. Trotz alles Putzes lagen sie gewöhnlich ausgestreckt an der schmutzigsten Stelle des obersten Verdecks, und der schwarze Reisemarschall lieh sich meinen Regenschirm, um den einen herabzuholen, der, dem stärksten Regen ausgesetzt, ruhig fortschlief. Ein zweiter richtete eine lange Rede an die Umstehenden. Er sprach geläufig und seine Bewegungen waren so anständig und gemäßigt, daß manches Mitglied des Congresses von ihm hätte lernen können. Es störte ihn nicht, daß kein Einziger seine Rede verstand; wie ja in Washington in dem schallenden Saale das Verstehen auch schwer ist, oder Viele gar nicht hinhören.

Der 18. Juni kann gewiß nicht den verlorenen, er muß den reichhaltigsten unserer Reise beigezählt werden. Wir fuhren Vormittags und Nachmittags durch die Stadt Cincinnati und die wichtigsten Theile der Umgegend. In der Regel treten die hohen waldbewachsenen oder bebauten Hügel bis an die Ufer des Ohio. Bei Cincinnati ziehen sie sich dagegen auf beiden Seiten zurück und bilden einen weiten Kreis, innerhalb dessen Cincinnati und die in Kentucky gegenüberliegenden Städte Newport und Coventry erbaut sind. Von den ansteigenden Straßen sieht man hinaus in die grüne Welt; die meisten sind unerwartet schön gebaut, voller Kaufläden, zum Theil mit Bäumen bepflanzt, und jetzt so reinlich, daß frühere Anschuldigungen vom Gegentheil alle Wahrheit verloren haben. Allerdings begegnet man in den abgelegenen Theilen hier und da einem Schweine, das mit tiefgehenden Untersuchungen beschäftigt ist; Dasselbe sah ich indessen in Baltimore und Washington, und es wäre vielleicht gut, anderwärts solche Gassenkehrer anzustellen. Von den Vorsprüngen der Hügel hat man die schönsten Aussichten auf die Stadt, den sie durchschneidenden schiffbaren Fluß und den Kreis der das Ganze ringsum einfassenden Berge.

Am 19. Juni gingen wir zuerst nach einem Gerichtshofe, dann nach einem Gymnasium, wo ich einer Lehrstunde über sphärische Trigonometrie und einer über den König Ödipus des Sophokles beiwohnte. Lehrer und Schüler verdienten Lob, und ich mußte (um zu zeigen, wie man das Griechische in Deutschland aussprechen) eine Stelle vorlesen. Welche Mängel auch unsere Aussprache haben möge, gewiß ist sie richtiger als die englische. Vom Gymnasium wanderten wir zu einer Volksschule mit mehren Abtheilungen, wo auch Lehrerinnen angestellt waren. Nachmittag fuhren wir über den Ohio hinüber nach Covington und Newport in Kentucky, welche Orte einem andern Staate angehören, aber zum Thale von Cincinnati gezählt werden können. Aussichten und Anschten, Pächter- und Lusthäuser, Wald und Feld tragen denselben reizenden Charakter.

Am 20. Juni fuhren wir um 9 Uhr Vormittags in einer amerikanischen Kutsche von Cincinnati ab und langten am 21. Juni früh um 8 Uhr in Columbus, der Hauptstadt des Staats Ohio, an. Mittags aßen wir in Libanon, Abends in Dayton, kamen in der Nacht durch Springfield und erreichten des Morgens die fünfte Stadt. Das Nichtbewundern ist niemeine Sache gewesen; hier aber wäre es am verkehrtesten, daraus zu schöpfen. Seit ich im Staate Ohio bin, hat meine Bewunderung nicht aufgehört. So über die mächtige Stadt Cincinnati; und doch ist das Entstehen einer Stadt an glücklich gewählten Punkte leichter, als ein ganzes Land aus einem menschenleeren Walde binnen 50—60 Jahren in ein angebautes zu verwandeln. Gestern fuhren wir Hügel auf und ab, auf gutem Wege den ganzen Tag hindurch, durch die sorgfältigst behandelten, prächtig stehenden Felder, besonders von Weizen, Mais und Hafer. Weniger Gerste, gar kein Roggen. Den hellen Farben der Felder gegenüber im Hintergrunde herrlicher, dunkelgrüner Wald. Das Wetter günstig, zur Erhöhung der Mannichfaltigkeit ein Regenschauer; dunkle oder glänzend beleuchtete Wälder, ein Regenbogen, hier ein wahres Zeichen des Friedens und der Versöhnung.

Am 22. Juni fuhren wir in der Umgegend umher. Die Stadt liegt in einer fruchtbaren Ebene, ist ungeachtet ihrer Jugend bereits von ansehnlicher Größe und wohlgebaut. Insbesondere ist das Wirthshaus, Neilhouse, nach amerikanischer Weise, größer als z. B. irgend eins in Berlin. Wir fuhren hierauf zum Irrenhause, den Anstalten für Blinde und Taubstumme, dem Gefängnisse u. s. w.

Am 24. Juni Morgens bestiegen wir das Dampfschiff Franklin und langten Abends in Louisville an. Das Schiff gut, still, ohne Lärmen und Stoßen, die Gesellschaft schweigsam. Auch bedurfte ich keines Redens, um die Zeit zu vertreiben, so viel Schönes war den ganzen Tag hindurch vom Morgen bis zum Abend zu sehen. Alles, was ich zum Lobe des Ohio und seiner Ufer bis Cincinnati sagte, müßte ich wiederholen. So wie die schöne, bewegliche Detion eine Reihe reizender Landschaften mit man

Digitized by Google

facher Beleuchtung in wenigen Minuten vor uns vorübergehen läßt, so hier zwölf Stunden lang mit der Kraft und dem Reichthume der großen, jugendlichen Natur. Und der Abend war wo möglich noch schöner wie der Tag. Laue Lüfte bewegten die leichten Wolken, die sich bei sinkender Sonne durch alle Farben hindurch schmückten und im Widerscheine des ruhigen Stroms abspiegelten. Der noch glänzenden Sonnenseite gegenüber zeigten die Wälder ihr dunkles Grün und gaben dem Wasser ein noch dunkleres Ansehen. Feuerkäfer blitzten in großer Zahl durch die Blätter, und der auffleigende Mond bildete links einen neuen Lichtweg durch die geschwärzten Wogen. Venus schwebte, Diana begrüßend, zur Rechten über den Gipfeln der Bäume, sich bald zeigend, bald versteckend und ihr Bild dem Wasser anvertrauend. Bei einer Wendung des Stroms trat der Mond mitten zwischen die zwei schwarzen Riesenschornsteine unsers Schiffs, und in demselben Augenblicke stiegen zwei Feuergarben aus jenen empor, warfen die sich breitenden Funken über das ganze Verdeck und führten die lebenslustigsten weiter hinaus, bis ihre Glut in den Küssen des feuchten Stroms erstarb. Ein glückseliger Tag!

Am 25. Juni saßen wir Morgens um halb fünf Uhr schon wieder im Wagen und fuhren bis Frankfurt, von da auf der Eisenbahn bis Lexington, das wir Abends erreichten. Anfangs war der Wagen nicht gefüllt, sodaß zwei mir gegenübersitzende Herren ein dos à dos bilden und ihre Beine zum Fenster hinausstrecken konnten. Statt sursum corda! (aufwärts Herzen!) scheint es hier zu heißen: sursum pedes! (aufwärts Beine!) Kein Volk erhebt diese so hoch wie die Amerikaner; der Zustand der Fußsohlen wird hier der öffentlichen Betrachtung und Meinung offenbar und preisgegeben. Allmälig stellte sich die Bevölkerung unsers Wagens folgendermaßen: zwei Großmütter, zwei unverheirathete Töchter, zwei verheirathete Töchter, zwei säugende Kinder, eine alte dicke Negerin und zwei Herren, immer noch handlich genug, da der Wagen zwölf Plätze hielt.

Die Gegend von Louisville bis Lexington ist anfangs und am Schlusse fast eben; in der Mitte hügelig, wellenförmig, und obwol nicht ganz so schön, fruchtbar und sorgfältig bebaut wie von Cincinnati bis Dayton, doch ebenfalls ausgezeichnet in diesen Beziehungen. Hanf tritt meist an die Stelle des Weizens, die Wälder bestehen zum größten Theile aus hohen Buchen; an den Wegen herrschen Kamillen, Königskerzen und weißer Klee, in den Gärten Kohl und Rüben, Rosen und Malven.

Ein Hauptgrund unserer Reise nach Lexington war der Wunsch, Hrn. Sir Henry Clay nochmals zu sprechen; wir fuhren deshalb am 26. Juni früh nach seinem zwischen Wiesen, Bäumen und Feldern angenehm gelegenen Landhause. Auf unserer weitern Fahrt lernten wir die Stadt von allen Seiten kennen; sie liegt in einer fruchtbaren, mit Bäumen reichgeschmückten Gegend und macht einen heitern Eindruck, als ließe sich hier angenehm leben. Selbst das Irrenhaus inmitten eines großen, schönen Gartens ließ die traurige Bestimmung fast vergessen. Da das Gebäude ursprünglich zu einem andern Zwecke bestimmt war, ist es nicht ganz so gut eingerichtet wie in Columbus; sonst behandelt man die Kranken nach ähnlichen Grundsätzen und mit gleich gutem Erfolge.

Es gibt neben dem Großen und Bewundernswerthen hier allerdings auch mancherlei Kleineres, das sich unangenehm aufdrängt und täglich und immer wieder bemerkt werden muß. Hierher gehört vor allen Dingen das Spucken! Allerdings spuckt kein wohlerzogener Amerikaner in guten Gesellschaften; da aber aristokratische Abstufungen hier verworfen werden und man überall auf die Schmutzableiter, die Spucknäpfe, stößt, so bleibt der Fehler mindestens so allgemein wie das Schmauchen in Deutschland. Auch ist er nicht Folge des Tabacks: denn Leute, die weder rauchen noch kauen, bleiben in ununterbrochener Übung, und selbst Schulknaben spucken mit großer Selbstzufriedenheit zur Linken und zur Rechten. Mit der Uhr in der Hand zählte ich, daß im Durchschnitt während einer Minute ein Herr fünf Mal und ein Anderer (obenein ein Geistlicher) acht Mal ausspuckte. Ist dies Folge einer Krankheit oder blos einer schlechten Angewöhnung? Gewiß ist es widerwärtig und ekelhaft anzusehen, und vielleicht noch übler anzuhören! Gebe der Himmel, daß mit den Fortschritten der Bildung es ebenso abkomme, um sich zu spucken, als es nicht mehr Gebrauch ist, die Nase ähnlicherweise zu reinigen. In größern Dingen sind die Amerikaner so gebildet wie irgend ein Volk, aber viele sind nicht so glatt, gewandt, abgeschliffen wie meist die Europäer. Als ich heute im Wirthshause eine Zeitung nicht finden konnte, ergab sich, daß ein sehr elegant gekleideter junger Mann es bequem gefunden hatte, seine beiden Beine auf den Tisch und die Zeitungen zu legen. Auf meine Bitte hob er jene ein wenig in die Höhe, erlaubte die eine Gefangene zu befreien, setzte aber seine Beschlagnahme der übrigen ungestört fort.

Das Auge muß sich hier an dem schönsten Grün der Felder und Wälder erfreuen, und ich habe reiche Gelegenheit, dieser Neigung nachzuhängen. Daher kann ich auch keinen der Riesenbäume ohne Theilnahme erblicken, welchen man heimtückisch durch Ringeln oder Feuer den Tod gebracht hat. Vergebens strecken diese Titanen ihre hundert, alles Schmuckes beraubten Arme gen Himmel; sie finden bei den neuen Göttern für ihre Bitten kein mitleidiges Gehör und können, an den Boden gefesselt, keine Empörung beginnen.

(Fortsetzung folgt in Nr. 145.)

Der Indigo.

Besonderes Interesse hatten nicht allein die Indigofelder für uns, erzählt ein Reisender in Indien, mit ihren dunkelgrünen Farben, sondern auch das Aussehen der Leute, die in denselben beschäftigt waren und gewöhnlich „die blauen Burschen“ genannt werden, da ihre Wäsche wie ihre Kleider gleichmäßig von dem Material, in dem sie arbeiten, gefärbt sind.

Die Indigopflanzer führen fast stets ein mit vielen Mühseligkeiten und Gefahren verknüpftes Leben, denen sie schon durch das Klima an und für sich ausgesetzt sind; ihr Reichthum ist daher auch wohl verdient. Sehr häufig bewohnen sie ganz einsame und abgelegene Gegenden, wo sie, wenn sie sich nicht mit Musik und Lesen zu beschäftigen wissen, alle Genüsse des civilisirten Lebens entbehren müssen. Viele von ihnen sind aber sehr gebildete Männer und ebenso bereit, Fremde mit ihrer Gastfreundschaft wie Nachbarn mit ihren Büchern u. s. w. zu unterstützen.

Der Indigo will einen fetten, lockern Boden, der gut bearbeitet und von Unkraut rein gehalten sein muß. Nach zwei Monaten schon, von der Zeit der Aussaat gerechnet, kann er geschnitten werden, verlangt aber

Digitized by Google

beim Einsammeln große Sorgfalt, da die Blätter mit einem zarten Flaum oder Staub bedeckt sind, den man nicht abschüttteln darf. Die Zeit des Schnittes und des Einbringens ist ebenfalls mit vielen Gefahren verbunden. Dürre kann die ganze Ernte verderben und in sehr trockenen Jahren verwüstet eine Raupenart oft große Landstrecken.

Die gesammelten Blätter werden in Netzkessel geworfen, wo sie sehr bald gähren; hierin besteht denn gerade die besondere Kunst der Indigobereiter, diese Gährung zur rechten Zeit zu unterdrücken; dann unterzieht man die Masse einem Reinigungsproceß und läßt das Wasser langsam ab, wonach sich der Indigo setzt, in Tuchsäcken gesammelt und endlich in flachen, hölzernen Kästen vollkommen getrocknet wird.

Wenn er noch etwas feucht ist, schneidet man ihn in kleine Kuchen von circa einem Zoll Dicke und packt ihn dann in Fässer oder Felle. Die Flüssigkeit wechselt während der Bearbeitung drei Mal die Farbe, ist im Anfang grün, dann violett und zuletzt dunkelblau.

Buenos Ayres.

Die Republik Buenos Ayres in Südamerika gehört zu der Union der Vereinigten Staaten von Südamerika. Der Spanier Juan Diaz de Solis, welcher im J. 1515 das von Cabral entdeckte Brasilien untersuchen sollte, kam auf dieser Reise an den Rio de la Plata, wo er von den Wilden erschlagen ward. Das Schiff rettete sich mit wenigen Gefährten und kam mit der Kunde davon nach Spanien zurück. Im J. 1535 führte Pedro de Mendoza die erste Colonie dahin und gründete am linken Ufer des Plata, Silberstrom, eine Niederlassung, die er, von der herrlichen Luft, Buenos Ayres nannte. Anfangs vernachlässigt, ward die Colonie endlich unter die Obhut des Vicekönigs von Peru gestellt, bis sie sich noch zu größerer Bedeutung erhob, die mehr und mehr wuchs, als Spanien ihr Handelsfreiheit mit dem Mutterlande gewährte, sie in ein Generalcapitanat und zuletzt, 1778, in ein Vicekönigreich verwandelte. Im J. 1806 nahmen die Engländer Buenos Ayres, wurden aber noch in demselben Jahre von dem Franzosen Liniers vertrieben, bis sich Buenos Ayres am 9. Juli 1816 für unabhängig erklärte.

Der Flächeninhalt der Republik beträgt 5800 Quadratmeilen. Sie bildet eine ungeheure Ebene, in der sich nur hin und wieder einzelne Anhöhen und Hügel von höchstens 500 Fuß Höhe erheben. Von den Strömen ist der vornehmste der Parana, der Sabadillo, der Colorado und Negro. Ein See, der im Sommer mit völlig reinem Kochsalze angefüllt ist, liefert den Bedarf für Buenos Ayres. Nur im nordwestlichen Theile des Landes gibt es Waldungen, überall aber die schönsten Weiden. Das Klima ist trotz der ungemeinen Feuchtigkeit das gesündeste von Amerika. Regen fällt in ungeheurer Menge. An Producten sind Hülsenfrüchte und Gemüse, Hanf, Flachs und Taback, Pfirschen und Aprikosen, Ipecacuanha, Rhabarber und Thee zu erwähnen. In ihren Heerden beruht der Hauptwohlstand der Republik. Im J. 1792 wurden für Spanien allein 825,600 Ochsenhäute eingeschifft.

Die Einwohner bestehen theils aus den Abkömmlingen der Spanier, theils aus freien Farbigen und Negersklaven. Im uncultivirten Theile des Staats hausen die wilden und unabhängigen Pampas.

Die Regierungsform ist demokratisch. Ein Congreß hält die gesetzgebende, ein Dictator, jetzt Rosas, die vollziehende Gewalt in Händen.

Die Hauptstadt des Landes ist Buenos Ayres, seit 1535 angelegt, der Sitz der Regierung, des Dictators, eines Bischofs und der Audienz sowie der Versammlungsort des Congresses. Am linken Ufer des Plata liegend, ist sie ganz offen, aber gut gebaut, mit breiten und geraden Straßen und gegen 7000 Häusern. Sie hat eine Kathedrale, elf andere Kirchen

sechs Klöster, ein Krankenhaus, Spitäler und 50,000 Einwohner. Eine Citadelle beschützt die Stadt und den Hafen, dem sich jedoch schwere Schiffe nur bis auf zwei Meilen nähern können. Die Stadt ist auch der Sitz einer Universität.

Die Schöpfung.

Aus einem eben erschienenen Werke unter dem Titel: „Geschichte der Schöpfung. Eine Darstellung des Entwickelungsganges der Erde und ihrer Bewohner", von H. Burmeister, das es sich zur Aufgabe macht, das allmälige Werden Dessen, was da ist, von seinem Ursprunge bis zum Fertigen zu verfolgen, werden unsern Lesern folgende Auszüge willkommen sein.

Der Erdball besteht auf seiner festen Oberfläche aus zweierlei Arten von Bestandtheilen: die einen, welche geschichtet sind, in unabänderlicher Reihe aufeinanderfolgen und Versteinerungen enthalten, sind Niederschläge aus dem Wasser; die andern, von krystallinischem oder derbem Gefüge, immer ohne stetige Reihenfolge und ohne Versteinerungen, befanden sich ursprünglich in einem feurig-flüssigen Zustande. Alle Gebilde der letztern Art sind von unten emporgehoben und lagen anfangs als feuriger Fluß, der erst später beim Heben erkaltete, unter den geschichteten Arten. Unter ihnen finden sich noch jetzt überall geschmolzene Massen von ähnlicher Beschaffenheit. Der Kern der Erde und überhaupt das Innere in ihrer Tiefe ist metallisch, wahrscheinlich sehr stark eisenhaltig. Auch diese metallischen Bestandtheile scheinen im geschmolzenen, ja vielleicht selbst im gasförmigen Zustande sich zu befinden.

Aus diesen Sätzen leitet der Verfasser seine Theorie der Erdbildung ab. Der Erdkörper, sagt er, war im ersten Moment seines Daseins ein durch hohe Temperatur gebildeter Gasball, welcher durch allmälige Abkühlung von außen zu die spätere Beschaffenheit langsam überging. Der hauptsächlichste Grund für diese Annahme liegt im Erdkörper selbst, dessen Temperatur noch jetzt im Innern sehr hoch steht und dessen Rindenbestandtheile alle von der Art sind, daß sie durch hohe Temperaturgrade gasförmig werden können. In den Himmelskörpern, welche unser Sonnensystem zusammensetzen und die alle in verschiedenen Dichtigkeitsgraden sich befinden, zeigt sich ein zweiter Grund. Nur Mars und Venus übertreffen in dieser Beziehung die Erde, alle andern sind aus einem weniger dichten Stoffe. Nun kennen wir aber als einzige Ursache, die Dichtigkeit der Materie zu ändern, die Wärme, und es liegt also nahe, jene andern Himmelskörper für minder abgekühlt als die Erde zu halten.

Für die Möglichkeit einer allmäligen Abkühlung der Erde spricht die Beschaffenheit der Sonne, deren leuchtende und Wärme ausstrahlende Eigenschaften allgemein von einer sehr hohen Temperatur abgeleitet werden, welche auf dem Centralkörper unsers Systems herrschen soll, wozu noch kommt, daß auch ihre Materie noch nicht den vierten Theil der Dichtigkeit der Erde besitzt, mithin schon deshalb als viel heißer angesehen werden kann, und da die Sonne 1,560,000 Mal größer ist als die Erde, so begreift es sich, warum jene noch jetzt eine so gewaltige Wärme besitzt, während die Erde doch längst viel kühler geworden ist, denn große Massen kühlen sich langsamer ab als kleine und verbleiben daher auch länger in einer höhern Temperatur. Die Beschaffenheit fast aller Planeten unsers Sonnensystems liefert ähnliche, die Richtigkeit der ausgesprochenen Ansicht beglaubigende Thatsachen. Während z. B. die beiden untern, der Sonne nähern Planeten leichter sind als die Erde, besitzen dagegen die sämmtlichen obern, so weit wir sie kennen, eine geringere Leichtigkeit, und alle scheinen zugleich von einer viel dichtern Atmosphäre umgeben zu sein und in ihrer Bildung noch gar nicht so weit vorgeschritten zu sein als die Erde und die untern Planeten. An den untern Planeten ist die Atmosphäre dünner, der Körper dichter an der Erde, und sie sind daher bereits stärker abgekühlt. Die Kometen sind noch viel weiter in ihrer Entwickelung zurück und stellen in ihren verschiedenen Daseinsweisen alle Erscheinungen dar, welche der Erdkörper im Laufe von vielen Jahrtausenden ebenfalls einst besaß.

Wenn der Erdkörper bei seinem ersten Entstehen noch eine Temperatur besaß, die alle gegenwärtig in fester Gestalt an ihm vorhandene Materie in Dunst verwandelte, so bildete er damals einen ungeheuern Gasball mit dem ersten Beginn eines festern Kerns. Dieser Körper mag geraume Zeit zu seiner Vergrößerung gebraucht haben, ehe er eine Ausdehnung erlangte, wie sie zur Anziehung aller irdischen Materien in seinen Dunstkreis nöthig ist. Wenn man indeß bedenkt, daß die Metalle die schwersten Substanzen der Erde sind und daß alle Anziehung auf der Schwere beruht, so läßt sich leicht einsehen, warum der erst gebildete metallische Kern fort und fort neue Metallschichten an sich heranziehen und alle metallischen Bestandtheile, die nicht durch andere Kräfte zurückgehalten wurden, mit sich vereinigen mußte. Da der Sauerstoff in überwiegend größter Menge vorhanden war, dieser Stoff aber zugleich die allergrößte Neigung hat, mit gewissen Metallen Verbindungen einzugehen und sich mit ihnen zu neuen Substanzen zu vereinigen, so konnte daher unmöglich eine Berührung beider Stoffe ohne Verbindung stattfinden, und da diese Metalle sämmtlich leichtere Körper sind als die edeln Metalle, so verbanden sie sich ohne Zweifel schon in den peripherischen Räumen des Gasballs mit dem Sauerstoff. So entstanden zuerst die Alkalien und alkalischen Erden. Andere Metalle, welche sich lieber mit dem Schwefel als mit dem Sauerstoffe mischen, bewirkten neue Verbindungen, zu welchen Schwefelverbindungen besonders Silber, Kupfer, Eisen, Blei, Spießglanz, Arsenik sich neigen, Stoffe, die schon bei mäßig hoher Temperatur flüssig werden, zugleich aber vermöge ihrer bedeutenden Schwere vom festen Erdkern stärker angezogen werden.

Für die meisten Erden gab es höchst wahrscheinlich keinen gasförmigen, sondern einen flüssigen Urzustand, insofern sie wol gleich bei ihrem ersten Entstehen durch Oxydation der metallischen Dämpfe eine solche Form annahmen. Währenddessen hatten sie Zeit, sich wieder je nach ihrer chemischen Verwandtschaft zu verbinden und die mächtigen Massen krystallinischer Gesteine zu bilden, welche heutiges Tages nur noch an den höchsten Spitzen der Gebirge über die geschichtete Erdrinde hervorragen. Solche krystallinische Massen machen die untersten Lagen der erdigen Rindenbestandtheile unsers Planeten, Granit u. s. w. aus und berühren, durch vulkanische Kräfte gehoben, nur stellenweise die Oberfläche. An diese krystallinischen Gesteine schließen sich die schieferigen oder derben Erdlagen, die durch die in ihnen eingeschlossenen organischen Reste den sichersten Beweis liefern, daß zur Zeit ihrer

Digitized by Google

Bildung der Erdkörper im Wesentlichen alle heutigen Eigenschaften besaß. Aus der nahen Übereinstimmung dieser Organismen mit heutigen Formen schließen wir aber auf die Erkaltung des Erdballs bis unter + 80° R. schon deshalb, weil bei hohen Temperaturen das Wasser nicht tropfbar ist, wenigstens nicht bei einer Atmosphäre wie die jetzige ist. Eine solche müssen wir aber schon damals annehmen, weil nur in ihr Thiere und Pflanzen gedeihen und Beimengungen anderer Stoffe das organische Leben beeinträchtigen würde. Dasselbe gilt vom Wasser, das wol durch mechanische, in ihm unlösliche Beimengungen getrübt sein, aber nicht leicht auf den Organismus wirkende Stoffe in größern Mengen aufgelöst enthalten konnte, weil es in diesem Falle mindestens für Thiere unbewohnbar gewesen wäre.

Die Bildung der krystallinischen Massen erfoderte eine geraume Zeit, das beweist das zu ihrem Festwerden nöthige Sinken der Temperatur von + 5076° R. bis auf + 80° R. Die ersten oxydirten Erden entstanden nur an einzelnen Stellen und schwammen wegen ihrer geringen Schwere auf der Oberfläche der glühenden flüssigen Metalle. Diese Erden wurden durch die Umschwingung der Erde nach dem Äquator hingetrieben und bildeten hier zuerst einen Gürtel. In dem Maße, wie dieser Gürtel breiter wurde, wurde er zugleich dicker, wodurch eine schnellere Erkaltung der äußern Gasräume möglich wurde. Über diesem großen krystallinischen Gürtel standen die bei seiner Oberflächentemperatur noch gasförmig bleibenden Stoffe, und es entstand hier außer andern Verbindungen auch die zwischen Sauerstoff und Kohlenstoff.

Nachdem die Temperatur der äußern Rindenlagen bis auf + 80° R. gefallen war, ging der Wasserdampf in flüssiges Wasser über und bildete ein Urmeer, in dem alle im Wasser löslichen Stoffe sich lösten, während es zugleich die noch über ihm stehenden Gase aufnahm. Dadurch reinigte sich, so weit es möglich war, die Atmosphäre; Stickstoff und Sauerstoff blieben übrig, sich in ihr zu mischen, der Wasserstoff dagegen ging ganz und gar eine chemische Verbindung mit dem Sauerstoff und Wasser ein. Das entstandene Wasser aber blieb dunstförmig, bis später eine niedrigere Temperatur eintrat, mischte sich in seinem gasförmigen Zustande mit den übrigen elastischen Materien des Gasraums und besonders mit der Kohlensäure, die später den organischen Materien als Bestandtheil diente. Denn alle Vegetabilien bestehen vorzugsweise aus Kohlenstoff, welcher in die Pflanze nur unter der Form der Kohlensäure einzieht und deshalb für sie als solche vorräthig sein mußte.

Sobald alle freien, der Atmosphäre und dem Wasser zugänglichen Oberflächen der krystallinischen Gesteine mit den neugebildeten Niederschlägen und chemischen Verbindungen bedeckt waren, hatte die Entwickelung des Erdkörpers ihr Ziel gefunden, das Meer klärte sich durch Niederschläge ab, reinigte sich dabei wie die Atmosphäre von allen fremden Beimischungen, und das erste organische Leben entstand, spärlich den organischen Raum mit wenigen, aber desto merkwürdigern Formen bevölkernd. Indessen dieser Zustand der Ausgleichung und der Ruhe dauerte nicht lange; Revolutionen, die dem Leben des Organismus verderblich wurden; Erhebungen der in den stockenden geschmolzenen, von eingeengten Gasen getriebenen Massen, Ausströmungen von den den Organismen schädlichen und von dem Meere ausgeflossenen Gasen traten ein, bewirkten ihren Untergang und begruben ihre Leiber in dem noch weichen, durch großartige Erderschütterungen und Meeresbewegungen wieder aufgerührten Schlamme.

Bei allen folgenden Erdumwälzungen wiederholten sich dieselben Processe. Das entstandene Land bevölkerte sich wieder mit organischen Wesen, das Meer erzeugte seine alten Bewohner, wenn auch oft in veränderter Weise, und der Friede herrschte so lange fort, bis eine neue Eruption eine neue Umwälzungsperiode verursachte, die das Vorhandene wieder begrub, so weit ihre Wirkungen sich erstreckten, und zugleich neuen, vollkommenern Wesen einen bessern, wenigstens ausgebehntern Boden bereiteten.

Die erste mythische Periode umfaßt die ganze Zeit von der Entstehung der Erde aus der chaotischen Mischung des Weltalls bis zur Bildung des organischen Lebens auf ihrer Oberfläche, dehnt sich sonach auf einen Zeitraum aus, der allein schon viel größer sein muß wie der spätere von der Entstehung der ersten Menschen bis zur Gegenwart reichende, auf welchen die Mythe das Alter der Erde zu beschränken pflegt. Organisches Leben entstand erst, als die Erde ihrer heutigen Beschaffenheit nahe gekommen war. Mit diesem Zeitpunkte beginnt die zweite große Periode der Schöpfung.

(Beschluß folgt in Nr. 145.)

Aus Mozart's Jugend.

Als Mozart, der große deutsche Tondichter, drei Jahre alt war, zeigte sich schon, was aus dem Kinde werden sollte. Der Vater brachte ihm leichte Stückchen bei und in einer halben Stunde lernte der kleine Schüler ein Liedchen, das er mit dem angemessensten Ausdrucke vortrug. Von seiner zweiten Kunstreise hatte er aus Wien eine kleine Geige mitgebracht, und ehe es noch sein Vater wußte, konnte er geigen, ohne von Jemandem eine Anweisung erhalten zu haben. Kurz nach der Rückkehr der Familie nach Salzburg kam Wenzl, ein geschickter Geiger und Anfänger in der Composition, zum Vater Mozart's und bat sich dessen Urtheil über sechs Trios aus, die er während der Abwesenheit der Mozart'schen Familie gesetzt hatte.

Schachtner, ein Hoftrompeter in Salzburg, der den kleinen Mozart besonders liebte, war eben gegenwärtig. Der Vater — so erzählt dieser glaubwürdige Augenzeuge —, spielte auf der Bratsche den Baß, Wenzl die erste Violine und ich sollte die zweite spielen. Der kleine Mozart bat, daß er doch die zweite Violine spielen dürfe. Der Vater verwies ihm seine kindische Bitte, weil er noch keine Anleitung auf der Violine gehabt habe, der Kleine erwiderte aber, daß, um die zweite Violine zu spielen, man es ja wol nicht erst gelernt zu haben brauche. Halb unwillig hieß ihn der Vater davongehen und ihn nicht weiter stören. Der Kleine fing an bitterlich zu weinen und lief mit seiner kleinen Geige davon. Ich bat, man möge ihn doch mit mir spielen lassen, und der Vater willigte endlich ein und sagte zu ihm: Nun so geige mit Hrn. Schachtner, jedoch so still, daß man dich nicht hört, sonst mußt du gleich fort. Wir spielten und der kleine Mozart geigte mit mir, doch bald merkte ich, daß ich da ganz überflüssig sei. Ich legte meine Geige weg und sah den Vater an, dem bei dieser Scene die Thränen gerührter Vaterzärtlichkeit über die Wangen rollten. So spielte derselbe ganz alle sechs Trios durch, und als ihn nach deren Beendigung lauter Beifall

Digitized by Google

lohnte, war er so kühn, daß er behauptete, auch die erste Violine spielen zu können, und wirklich, er spielte sie, wiewol mit lauter unrechten und regellosen Applicaturen, doch so, daß er niemals stecken blieb.

Mit welcher bewunderungswürdigen Genauigkeit sein Ohr auch den feinsten Unterschied der Töne maß, wie unglaublich sicher sein Gedächtniß Töne behielt, mag ein gleichzeitiger Vorfall belegen. Schachtner besaß eine Violine, die dieser ihres sanften Tons wegen vorzüglich liebte und die Buttergeige nannte. Er spielte eines Tags darauf. In einigen Tagen kam Schachtner wieder und traf Wolfgang auf seiner eigenen kleinen Geige phantasirend an.

Was macht Ihre Buttergeige? fragte Wolfgang, und fuhr in seinen Phantasien fort. Nach einer kleinen Pause, in der er sich auf etwas zu besinnen schien, sagte er weiter: Wenn Sie aber nur Ihre Geige immer in gleicher Stimmung ließen; sie war das letzte Mal, als ich auf ihr spielte, um einen Viertelston tiefer als meine da. Man lächelte über diese dreiste Behauptung, in einer Sache, in der das geübteste Kennerohr kaum einen Unterschied zu bemerken im Stande ist. Aber der Vater, schon öfter durch ähnliche Aeußerungen des großen Tonsinns seines Sohnes überrascht, hielt es der Mühe werth, die Angabe zu prüfen. Die Geige wurde gebracht und zum allgemeinen Erstaunen traf die Angabe mathematisch ein.

Mozart begriff auch andere Wissenschaften leicht, und der mit dem Ton- und Farbensinn so innig verwandte Zahlensinn machte ihn in der Folge zu einem der geübtesten Rechnenmeister.

So gewaltig war der Trieb zum Schaffen in der Seele des Knaben, daß, als ihn auf einer Kunstreise in Holland die Blattern ans Bett fesselten, er dort sechs Klaviersonaten schrieb.

Als der junge Mozart mit seinem Vater nach Rom kam, hatte er Gelegenheit, Allegori's berühmtes Miserere zu hören, das in der Sixtinischen Kapelle blos von Vocalstimmen ausgeführt ward, so zwar, daß es den päpstlichen Musikern bei Strafe der Excommunication verboten war, Copien davon zu machen. Mozart nahm sich darum vor, bei Anhörung desselben recht aufmerksam zu sein und es zu Hause dann aus dem Gedächtnisse aufzuschreiben. Es gelang ihm über alle Erwartung, dieses lange kritische Tonstück treu wiederzugeben.

In Neapel hielt man den Knaben für einen Zauberer und behauptete, seine Macht bestehe in der Zauberkraft eines Ringes, den er am Finger trug. Wie erstaunte man erst, als er auf Verlangen den Ring von sich legte und ebenso zauberisch spielte.

Als er auf der Rückkehr von Rom nach Bologna kam, ward er einstimmig als Mitglied und Maestro der philharmonischen Akademie aufgenommen. Zur Prüfung bekam er eine vierstimmige Fuge im Kirchenstil zu bearbeiten. Man schloß ihn in ein Zimmer, und in einer halben Stunde war er mit seiner Arbeit fertig und erhielt das Diplom.

Die Gefängnisse in Petersburg.

Petersburg hat im Ganzen fünf Hauptgefängnisse, von denen zwei für Schuldner der höhern und niedern Classen und eins für leichtere Verbrecher unter den Matrosen und Flottensoldaten bestimmt ist. Das vierte ist der sogenannte Thurm und das fünfte wird durch die Kerker der Festung gebildet. Die Gefangenen des letztern sollen nur aus schweren Verbrechern, nämlich Staatsgefangenen, bestehen und zum größten Theile dem Adel angehören; den Gefangenen wird erlaubt, täglich eine Stunde im Festungshof, bei schlechtem Wetter in den Corridors der Kasematten sich zu ergehen. Beschäftigung ist ihnen nicht gestattet. Außer diesem zuletzt erwähnten Gefängniß gibt es noch ein sechstes, das aber ebenfalls für das Militair bestimmt ist; es finden sich dort vorzüglich Taschendiebe, Säufer und Solche, die geringere Subordinationsfehler verschuldeten. Die Beschäftigung dieser Gefangenen besteht in Handarbeiten und wird ihnen bei ihrem Austritt aus dem Gefängniß, in dem sie übrigens nicht über ein Jahr zurückgehalten werden dürfen, ein kleiner Gewinnantheil herausgezahlt.

Nicht weit von dem runden Matrosengefängniß ist der sogenannte Thurm, der schon unter Katharina II. als Stadtgefängniß erbaut ward. Das Gebäude ist zwei Stockwerke hoch, in Form eines Fünfecks und mit sehr dicken Mauern. An vier Ecken desselben befinden sich runde, mit eisernen Kuppeln gedeckte Thürme und eine doppelte, eiserne Pforte führt in das Innere des Hofs. In dem also abgeschlossenen Raume steht ebenfalls ein fünfseitiges Gebäude, und der zwischen beiden Baulichkeiten übrigbleibende Hofraum, durch palisadenähnliche Barrièren in vielfache Abtheilungen zerfallend, dient den Gefangenen zum Genusse der frischen Luft. Sowol nach der Straße hin als gegen den Hofraum hat jedes der beiden Stockwerke eine Reihe von Zellen, zwischen denen ein völlig dunkler, von Wachen besetzter Corridor läuft. Interessant ist das Sprechzimmer, das eigentlich aus drei parallel laufenden Abtheilungen oder Gängen besteht, welche durch Gitterwerk voneinander geschieden sind. Hinter einem Gitter, dessen Thür nach dem Innern des Gefängnisses sich öffnet, befinden sich diejenigen Gefangenen, denen ein Gespräch mit ihren Bekannten gestattet wurde; in dem gegenüberliegenden Gange sind die Besuchenden, ebenfalls durch Lattengitter von dem vier Fuß breiten Mittelgange geschieden, in welchem während der Sprechstunde die Wachthabenden Platz finden. Auf solche Art ist sowol jede heimliche Mittheilung — wenn nicht durch Zeichen —, als auch das Zustecken von irgend etwas gehindert. Entweichungen aus diesem Gefängnisse sind sehr selten.

Der nach der policeilichen Voruntersuchung dem Criminalgericht zu übergebende Verbrecher wird aus dem Policeigefängnisse nach dem Thurme in einem Wagen transportirt, der aus einem viereckigen auf vier Räder gesetzten Kasten besteht, in dessen an der Hinterseite angebrachten Thür ein verzittertes Luftloch sich öffnet. Gewöhnlich ist ein solcher Wagen von vier Soldaten escortirt. Im Thurme angekommen wird der Gefangene zuerst gebadet und ihm das Haar abgeschoren; die Gefängnißtracht besteht im Sommer aus weißleinenen, im Winter aus flanellenen Jacken und Unterkleidern. Es ist selten, daß ein in Untersuchung befindlicher Verbrecher eine Zelle allein erhält. Sobald das Verbrechen erwiesen ist, kommt der Verbrecher in ein anderes Local, worin er so lange bleibt, bis das Endurtel erfolgt, das entweder in Festungsstrafe oder in Deportation nach Sibirien besteht, wohin gewöhnlich ein Transport von 100 Köpfen auf einmal gebracht wird. In einer Zelle von etwa 30 Quadratfuß Flächenraum und 10 Fuß Höhe mit 14—18 Gefährten eingeschlossen, erwarten diese Unglücklichen oft lange Zeit ihre Abführung.

Digitized by Google

Das Schuldgefängniß für die niedern Classen ist ein prachtvoll in Hufeisenform aufgeführtes Gebäude. Die Zellen sind geräumig und hell, die Kost der Gefangenen sehr gut und die Hauptstrafe besteht in der peinlichen Reinlichkeit, in der militairischen Regelung des Lebens, in den unerbittlichen Strafen, womit jede Übertretung der Gefängnißgesetze bestraft wird. Länger als fünf Jahre dauert der Aufenthalt eines Schuldners in diesem Gefängnisse nicht. Die Beschäftigung geschieht in verschiedenen Handwerken; Diejenigen, welche kein Handwerk lernten, zerzupfen alte Seile zu Hanf.

Das Gefängniß der Schuldenmacher, Verschwender und polizeilicher Strafe Verfallenen aus der Classe des Adels befindet sich in einem schönen geräumigen Gebäude. Von einer Beschäftigung ist hier nicht die Rede, ebenso wenig von einer streng vollzogenen Gefängnißpolizei. Die Zimmer dieser Gefangenen sind in nichts von denen anderer öffentlichen Anstalten verschieden.

Miscellen.

Unglücksfall. Ein Junge von 13—14 Jahren ist jüngst in der Mitte der Seine, in kurzer Entfernung von Paris, lebendig verbrannt. Auf folgende Weise hat sich dieses unglückliche Ereignis zugetragen: Der Junge hatte einige Stücke rohen Kalks gestohlen. Um seine Beute zu verbergen, hatte er diese Stücke unter seine Blouse gesteckt. In kurzer Entfernung von dem Orte, wo er diesen Diebstahl begangen hatte, begegnete er einem seiner Kameraden, welcher mehre Pferde zur Schwemme führte. Er foderte ihn auf, daß er ihn eins davon reiten lasse. Der andere willigt darein. In der Mitte des Flusses angekommen, bäumt sich das Pferd, das dieser Unglückliche tritt und wirft den Reiter ins Wasser. Der Kalk fängt bald unter seiner Blouse, die um den Leib zugebunden war, zu kochen an. Der Junge rief schwimmend aus allen Kräften um Hülfe, daß er brenne; dies erregte vielmehr das Gelächter als das Mitleiden der fürchterlichen Zuschauer, die sich da befanden, weil man sich seiner Unvorsichtigkeit nicht zu verstehen vermochte. Da er sehr gut schwamm, hielt er sich über dem Wasser; aber bald zogen ihn die brennenden Schmerzen hinunter. Man betrachtete den Vorgang als eine Schelmerei; leider aber ward man enttäuscht. Der Kalk hatte den Leib dieses armen Jungen so sehr aufgezehrt, daß alsbald die Eingeweide über dem Wasser zum Vorschein kamen. Man eilte ihm zu Hülfe, aber vergebens, und er gab unter den schrecklichsten Leiden seinen Geist auf.

Naturerscheinung. In der Nacht vom 2. auf den 3. September fiel bei starkem Nordwestwinde eine ungeheure Staubmasse auf der Orkneyinsel nieder und bedeckte ziemlich dicht den ganzen Boden des Eilandes. Der Staub war ausnehmend fein, gepulvertem Bimsstein ähnlich und offenbar vulkanischen Ursprungs. Man hält einen Ausbruch des Vulkans Hekla auf Island für die Ursache dieser Erscheinung, da sich dieselbe bei einem solchen Ausbruche schon vor vielen Jahren auf Orkney begab.

Edle Handlungen. In Pillau lebt eine alte hochgeachtete Frau, die ihr Leben in einem gebrechlichen Boote verbringt und die stürmischen Wogen der Ostsee und des Hafens nach allen Richtungen durchschneidet. Sie gilt für den Schutzengel des Hafens. Die Fischerkinder küssen ihr den Saum ihres groben Kleides, wenn sie am Strande erscheint, und in der Stadt nehmen die Männer vor ihr den Hut ab, und alte Seeleute drücken ihr freundlich die Hand. Wenn das Dunkel der Nacht sich auf die Fluten senkt, und alle Boote an das Ufer zurückkehren, gleitet noch ihre Barke über die Wogen, in welcher die Alte sich umschaut, ob nicht irgendwo ein Unglücklicher mehr zu retten sei. Sie ist eine Frau von männlich kräftigem Äußern, aber aus ihren Augen spricht eine tiefe Menschenliebe. Die ganze Stadtgegend des Samlandes erzählt wetteifernd die zahllosen Beispiele, in denen sie mit unglaublichem Muthe Verunglückte den Wogen entrissen und gerettet hat. Sie selbst entzieht sich aber jedem Danke und scheint keine andere Freude zu kennen, als bei Sturm und Nacht in ihrem gebrechlichen Kahne über die schäumenden Wogen zu rudern und nach Verunglückten sich umzuschauen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Indauration, Verhärtung. Ineptien, Albernheiten. Inevitabel, unvermeidlich. Infallibel, untrüglich. Infam, ehrlos, abscheulich. Infant, Kind, Prinz des königlichen Hauses. Infatuation, Bethörung, Vermarrung. Infernal, unterweltlich, höllisch. Infertil, unfruchtbar. Inficiren, eintauchen, anstecken. Inflammation, Entzündung. Inflexibel, unbeugsam. Influens, Einfluß, Einwirkung. Informe, ungestalt, häßlich, ordnungswidrig. Informiren, unterrichten, belehren. Infrequent, unbesucht, menschenleer. Ingeniös, geistreich, scharfsinnig, erfinderisch. Ingredienz, Zuthat. Ingreß, Zutritt, Aufnahme. Inhabil, ungeschickt, untauglich. Inhabitabel, unbewohnbar. Inhärenz, Beharrlichkeit. Inhibiren, anhalten, hemmen. Inhospital, ungastfreundlich. Inhuman, ungebildet, unmenschlich. Iniquität, Unbilligkeit, Härte. Initial, Anfang. Initiative, die erste Einleitung zu einer Sache. Injurie, Unrecht, Beleidigung. Innovation, Erneuerung. Inquiriren, nachforschen, untersuchen.

Literarische Anzeige.

Subscription wird in allen Buchhandlungen angenommen auf eine

neue Ausgabe der neunten Auflage

des

Conversations-Lexikon.

Vollständig in 240 Wochen-Lieferungen von 3 Bogen zu dem Preise von

2½ Ngr. = 2 gGr. = 9 Kr. Rhein. = 7½ Kr. C.-M.

Um dem **Conversations-Lexikon** eine noch größere Verbreitung zu geben und dessen Anschaffung zu erleichtern, veranstalte ich davon eine **neue Ausgabe in 240 Wochen-Lieferungen von 3 Bogen** und glaube dadurch dem Wunsche Vieler zu entsprechen, welche auf eine leichte Weise in den Besitz dieses so anerkannt nützlichen Werkes gelangen wollen. **In jeder Beziehung ist übrigens diese neue Ausgabe mit der ersten übereinstimmend.**

Besitzer älterer Auflagen des Conversations-Lexikon können noch bis **Ende dieses Jahres** von meinem Anerbieten, diese gegen die neunte Auflage umzutauschen, unter den bekannten Bedingungen Gebrauch machen und diesen Umtausch durch jede Buchhandlung bewirken.

Von dem **Systematischen Bilder-Atlas zum Conversations-Lexikon** sind bereits 30 Lieferungen erschienen und wird derselbe in **120 Lieferungen von 4—5 Blatt zu dem Preise von 6 Ngr. = 22 Kr. Rhein. = 18 Kr. C.-M.** vollständig sein.

Leipzig, im October 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

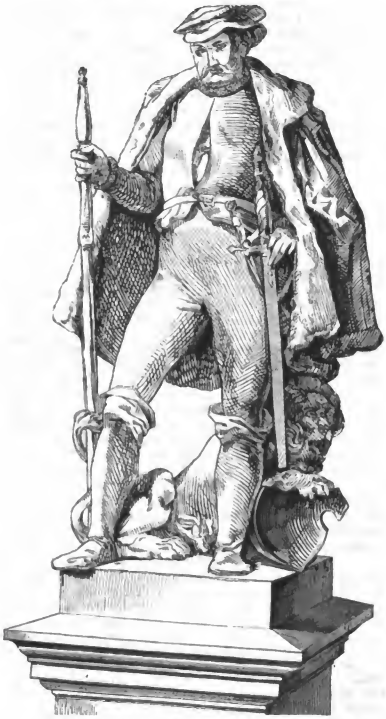
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 145.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [11. October 1845.

Philipp der Grossmüthige.



Die Bildſäule Philipp's des Großmüthigen.

Landgraf Philipp von Heſſen, Sohn des Landgrafen Wilhelm II., ward geboren am 13. November 1504, zu einer Zeit, die wackern Geiſtern einen großen Wirkungskreis bot. Schon im J. 1518 trat er die Regierung an, vermählte ſich 1523 mit der Tochter des Herzogs Georg des Bärtigen von Sachſen, Wilhelmine, und machte 1522 ſeinen erſten Kriegszug gegen den Ritter Franz von Sickingen, den er unterwarf.

Digitized by Google

Drei Jahre später zog er gegen die thüringer Bauern zu Felde. Der Landgraf, welcher sich schon 1524 der Reformation geneigt erklärt hatte, führte 1526 die evangelische Lehre in Hessen ein, schloß mit Johann dem Beständigen von Sachsen in demselben Jahre das Torganer Schutzbündniß und gründete 1527 aus den eingezogenen Klostergütern die erste evangelische Universität Marburgs. Auf den Reichstagen in Speier und Augsburg, 1529 und 1530, bekannte er sich zu der neuen Lehre und kämpfte nachmals wacker zu ihrer Vertheidigung. Er stand mit als Führer an der Spitze des Schmalkaldischen Bundes, fiel aber nach der Schlacht bei Mühlhausen, auf gegebene Zusicherungen vertrauend, in die Gefangenschaft Kaiser Karl's V., den jedoch Kurfürst Moritz von Sachsen durch den Passauer Vertrag von 1552 nöthigte, den Landgrafen wieder freizugeben. Nach Kassel zurückgekehrt, regierte er sein Land zum Wohle seiner Unterthanen, sandte den Hugenotten in Frankreich Hülfsvölker und starb, nachdem er sein Land unter seine vier Söhne getheilt, am 31. März 1567.

Das Denkmal, welches die dankbare Nachwelt ihm setzt, wird zur Zierde der Hauptstadt des Landes. Es ist eine aus Sandstein gebildete Bildsäule. Landgraf Philipp erscheint in der Tracht seiner Zeit.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortsetzung aus Nr. 144.)

Am 27. Juni fuhren wir von Lexington auf der Eisenbahn zurück nach Frankfurt. Diese Stadt, der Sitz der Regierung von Kentucky, liegt am gleichnamigen Flusse in einer Ebene, ist aber ringsum mit waldigen oder bebauten Hügeln umgeben. Nach einigem Warten langte das Dampfboot an, welches uns auf dem Kentucky nach Louisville bringen sollte. Wir fuhren Vormittags ab und langten in der Nacht dort an. Der Kentucky fließt ruhig in unzähligen Krümmungen; indeß mußten wir an drei oder vier Stellen durch Schleusen zu niedrigerm Boden gelangen. Es fällt auf, daß ein nicht breiter Strom ohne Austiefung so große Boote trägt; vielleicht halten aber die Dämme neben den Schleusen einen höhern Wasserstand fest. Die Ufer sind hügelig und ganz mit dichtem Wald eingefaßt. Doch zeigten diese ursprünglichen Naturwälder keinen höhern Wuchs, als wir sie bei uns in wohlbestandenen Forsten finden. Das Wetter war abwechselnd und zeigte also die Gegend in mannichfacher Beleuchtung. Einem starken Gewitterregen folgte ein schöner, mondheller Abend.

Besuche führten uns am 29. Juni durch alle Theile der Stadt Louisville, die noch nicht über ein Menschenalter alt, aber erstaunlich fortgeschritten ist. Zwar steht sie der Königin des Westens, Cincinnati, weit nach in Hinsicht auf Lage, Schönheit, Bevölkerung, Handel, Reichthum, ist aber doch den ansehnlichen Städten unsers Vaterlandes gleichzustellen. Regelmäßige Anlage, gerade, breite Straßen, manche mit Bäumen bepflanzt, Dächer so flach als möglich: diese und einige andere Eigenschaften theilt Louisville mit andern neuen amerikanischen Städten. Bischof C. erzählte, als er vor vielen Jahren hierher gekommen, habe Louisville nur wenige Häuser und Cincinnati noch weniger gezählt. Er habe in der letztern Stadt gar kein Nachtlager finden können und deßhalb nach dem Schiffe zurückkehren müssen. Welch unermeßlich große und rasche Fortschritte! Und nicht blos für Schweinezucht und Fabrikation von Sack- und Packleinwand. So hat die Stadt Louisville zum Bau eines medicinischen Universitätsgebäudes 172,000 Thlr. hergegeben oder den Betrag angeliehen, verzinset und bezahlt. Die Hörsäle sind sehr gut, meist amphitheatralisch eingerichtet; die anatomische Sammlung zeigt einen guten Fortgang und die medicinische Bibliothek zählt bereits 4—5000 Bände. Auch einige der zahlreichen Kirchen sind ansehnlicher und mehr im eigentlichen Kirchenstyl erbaut als in manchen amerikanischen Städten; gleiches Lob verdient das Stadthaus; das Gefängniß endlich gleicht von außen einer alten Ritterburg mit Thürmen und Zinnen.

Ich ward am 30. Juni durch die Nachricht erfreut, daß ein Dampfboot von Louisville am 1. Juli nach St.-Louis abfahre. Von 10 Uhr an verzögerte sich aber die Abfahrt bis 3 Uhr, welches Warten dadurch doppelt unangenehm ward, daß die Wärme in dem unbewegten Schiffe auf 26° stieg. Zur Erhaltung feinen Anstandes war überdieß durch einen Anschlagzettel vorgeschrieben: daß die Gentlemen die Röcke nicht ausziehen, sondern in vollem Anzuge bleiben sollten. Dieser Zwang traf aber nur die Reisenden: denn die Aufwärter gingen in Hemdärmeln, ohne Westen und ohne Halsbinden einher. Zu der Sonnenwärme gesellten sich drei andere Feuer: der Maschine, welche ihre Glut vermöge der Bauart der amerikanischen Dampfboote durch das ganze Schiff verbreitet; durch eine mit Kohlen betriebene Waschanstalt, welche sich da angesiedelt hatte, wo der beste Schatten war, und durch einige würdige Ladies, welche in ihrem Staatszimmer einen Ofen geheizt hatten, um die Windeln ihrer lieben, hoffnungsvollen Kleinen darauf zu legen. Das Boot war überfüllt, und weit die Mehrzahl bestand aus ehelichen Landleuten, die sich jedoch, in einer bei uns unbekannten Weise, auch mit Politik und Präsidentenwahlen abgaben. Für etwa 70 Männer waren nur zwei Waschbecken und zwei Handtücher zur Hand, welche, über Rollen aufgehangen, ihren Kreislauf des Tages mehre hundert Male vollenden mußten. Das Wasch- und Trinkwasser aus dem aufgeregten Mississippi sah übrigens gelbbrauner und schmuziger aus als das schmuzigste Spülwasser einer deutschen Küche. Die ungeheure Gewalt des Stroms und die Schwäche unserer Maschine verlängerte die Dauer der Reise von drei auf fünf Tage; wir kamen, bei schlechter Kost, erst am 5. Juli in St.-Louis an. Um die Gewalt des Stroms zu überwinden, hatte man, wie ein Sachverständiger bemerkte, die Sicherheitsventile beschwert, Baumstämme kehrten ihre Spitzen feindlich gegen uns, und wir schwebten allerdings in viel größerer Gefahr als auf dem Atlantischen Meere. So hätte ich in aller Kürze die Schattenseiten des Reisens an der äußersten abendlichen Grenze menschlicher Bildung angedeutet.

Jetzt zur Lichtseite unserer Stromfahrten. Wie unendlich viel wäre darüber zu berichten, denn in rascher Folge sahen wir, wenigstens von weitem und auf der Karte: Rom, Hamburg, Troja, Belgrad, Kairo, Herculanum, Wien, Brandenburg, Einheit und Dreieinigkeit; anderer, minder erhabener Städte-, Flecken- und Häusernamen nicht zu gedenken. Ströme haben (gleichwie Menschen) ihre eigenthümliche Bestimmung, ihr eigenthümliches Schicksal. Wie oft verfließt die Jugend in Unbedeutsamkeit, das Mannesalter ist angefüllt mehr mit Arbeit und Noth als mit Freude und Erfolg, und das spätere Alter kehrt zu Jugendschwäche

Digitized by Google

zurück u. ſ. w. Kaum wird Manchem ein Jahr, ein Tag, ein kurzer Zeitraum edlen und ſchönen Lebens vergönnt; ſo iſt die Donau gezwungen, einſam im Schwarzen Meere zu ſterben, und der Rhein, im Sande zu verſiegen. Es gibt aber auch Sonntagskinder unter den Menſchen und unter den Flüſſen, die von der Geburt bis zum Tode beſeligt ſind und Andern Freude und Glück, Schönheit und Adel darbieten. Von der Geburt bis zum Schluſſe ſeiner Bahn iſt der Ohio ſolch ein beglückter und beglückender Fluß, und wenn die Jugend romantiſcher erſcheint, ſo zeigt das ſpätere Leben ruhige Heiterkeit und Würde. Ganz anders der Miſſiſſippi. Durch den Miſſuri in heftige Leidenſchaft verſetzt, zeigte er, als wir bei Kairo aus dem Ohio in ihn umbogen, weniger Erhabenheit als wilde Kraft. Seit vielen, vielen Jahren hatte er eine ſolche Höhe nicht erreicht: alle Ufer waren überſchwemmt, alle nahe gelegenen Häuſer und Orte ſtanden unter Waſſer, und wenn ſeine Gewäſſer lange Segen und Reichthum verbreitet hatten, ſo ſchien er jetzt Gericht zu halten über Schuldige und Unſchuldige. In raſchen Wirbeln wälzte ſich die ungeheure Waſſermaſſe vorwärts, würdiger den Ohio (der den Rhein an Breite und Tiefe weit übertrifft) kaum einer freundlichen Aufnahme und ſchreckte alle Anwohner bis zu dem fernen Neu-Orleans.

St.-Louis hat eine äußerſt günſtige Lage, und wuchs deßhalb in der neuern Zeit aus einem ganz unbedeutenden Orte zu einer großen Stadt hinan. Der beiſpiellos hohe Waſſerſtand des Miſſiſſippi und aller mit ihm verbundenen Flüſſe hindert in dieſem Jahre das Errichten neuer Häuſer, jenes Unglück bietet aber zugleich eine heilſame Lehre über die weitere Vergrößerung der Stadt. Sie iſt regelmäßig angelegt, hat breite Straßen, viele Kirchen und große Markthallen. Das Stadthaus verletzt dagegen alle Regeln der Baukunſt, beſonders in Hinſicht auf Form und Stellung der Fenſter, ſodaß z. B. die obern nicht auf die untern ſtoßen, ſondern geſchmacklos ſeitwärts geſchoben ſind.

Am 8. Juli verließen wir St.-Louis und beſtiegen ein Dampfboot, fuhren in der Nacht am Einfluſſe des Miſſuri vorüber und bogen des Morgens ein in den Illinois. Auch dieſer Strom hat friſche, grüne Waldufer, über welche hinaus das Waſſer ſich verbreitete. Es war weit reiner und klarer als das Miſſiſſippi- oder eigentlich Miſſuriwaſſer. Die Fahrt in ſo ferner Weltgegend hatte ein ganz eigenthümliches Intereſſe, 25° Wärme und unzählige Moskitos ſtörten aber allerdings den Genuß, doch vergißt man deren Stiche, weil dieſelben weder Jucken noch Schmerzen verurſachen. Am 10. Juli kamen wir nach Peoria und erreichten über Peru am 11. Ottawa. Von Ottawa fuhren wir in einer nur zu gefüllten Poſtkutſche bis Chicago, am Michiganſee, durch die ſo oft beſchriebenen und beſprochenen Prairien oder Wieſenflächen. Eigenthümlich, merkwürdig, nach allen Seiten unabſehbar, ein Meer von Gras und Pflanzen, im Frühjahr und Herbſt mit unzähligen Blumen bedeckt, jetzt aber ganz grün und nur mit wenigen andern Farben geſchmückt, auf die Dauer ohne alle Abwechſelung, mithin langweilig. Warum jetzt keine Bäume hier ſtehen, iſt ſchwer zu ſagen; daß ſie wachſen, wenn man ſie pflanzt, beweiſen alle neuen Anſiedelungen.

In St.-Louis machte man uns ſolche Beſchreibungen über die Gefahren einer Reiſe nach Chicago, bei dem jetzigen Waſſerſtande und in der jetzigen Jahreszeit, daß Viele ihren Reiſeplan aufgaben, um das Leben zu erhalten. Es iſt nicht meine Art, mich einſchüchtern zu laſſen, auch ſind wir geſunden Leibes durchgekommen. Aber allerdings hatte ich nie zuvor einen ſolchen Weg geſehen. Wir wurden im Wagen hin und her geworfen wie Spielbälle und mußten ich weiß nicht wie oft ausſteigen, weil die Gefahr des Umwerfens nur zu groß war. Dann ging es buchſtäblich durch Dick und Dünn, im Wege und außerhalb des Wegs, durch ſtehendes oder niedergetretenes Gras, bis wir beſpritzt und beſchmutzt mit jedes Bodens Unterſchied, ſchweißtriefend und ermüdet, wieder in den Stoß-, Wackel- und Prellwagen hineinfielen. Bei dieſen Verhältniſſen wollte kein Einziger die Nacht hindurch fahren, wir blieben in Juliet und erreichten am 12. Abends Chicago. Dieſe Stadt liegt am Rande des Michiganſees, in einer Gegend, die noch viel ebener iſt als die von Berlin. Sie ging, wie alle Städte des Weſtens, in kurzer Friſt aus dem Nichts hervor.

(Fortſetzung folgt in Nr. 146.)

Sandſtürme in Sahara.

Der Boden der großen Wüſte Sahara in Afrika beſteht aus feinem Sandſtaube von weißem und rothem Quarz, der ſelten die Größe des Kieſels erreicht. Der Sand wird häufig vom Winde in dicken Wolken emporgetragen, die oft ganze Karavanen überſchütten. „Der Sandſturm", erzählt der Reiſende Drahami, „dem wir unglücklicherweiſe begegneten, als wir die Wüſte durchkreuzten, gab uns eine ziemlich klare Vorſtellung von den Wirkungen, die er hervorzubringen vermag. Der Wind erhob den feinen Sand, der die unendliche Wüſte bedeckt und erfüllte damit die Atmoſphäre, ſodaß wir durch den unermeßlichen Raum vor uns kaum einige Fuß weit durchblicken konnten. Die Sonne und der Horizont waren gänzlich verdunkelt und die Sandmaſſe hatte ſo viel Schwere und Gewicht, daß wir aller Anſtrengung bedurften, um einen Schritt weiter zu kommen. Zuweilen verloren wir unſere Kameele aus den Augen, obgleich ſie nur um einige Schritte weit uns voraus waren. Die Pferde ließen die Zunge weit heraushängen und bäumten ſich den Sandwolken entgegen. Endlich überfiel uns noch ein brennender Durſt, den nichts zu ſtillen vermochte." — Wenn ein Wirbelwind die Wüſte durchzieht, ſo wird der Sand zu Säulen emporgehoben, die uns der Reiſende Bruce ziemlich lebhaft beſchrieben. „Gegen Mittag, erzählt er, ließen wir uns, nachdem wir 21 Meilen zurückgelegt, unter einigen Akazienſträuchen zu Wady-el-Halboub nieder. Ein erhabener und fürchterlicher Anblick erfüllte uns hier mit Schrecken und Staunen zugleich. In der ungeheuern Ausdehnung der Wüſte von Weſten nach Nordoſten hatten ſich uns gegenüber eine Menge ungeheurer Sandſäulen aufgeſtellt, die in verſchiedenen Entfernungen bald mit großer Schnelligkeit vorwärts flogen, bald in erhabener Geſtalt mit feierlichem, majeſtätiſchem Schritte langſam ſich fortbewegten. Zuweilen fürchteten wir, ſie würden in wenigen Minuten uns überſchütten und in der That wurden wir mehr als einmal von kleinen Sändmaſſen ergriffen; bald aber zogen ſie ſich zurück, ſodaß wir ſie faſt ganz aus den Augen verloren, während ſie mit ihren Gipfeln bis in die Wolken drangen; oft löſten ſich die Gipfel von den Säulen ab, die dann plötzlich in der Luft verſchwanden, zuweilen aber erſchienen ſie in der Mitte gebrochen, als wären ſie von ungeheuern Bomben durchbohrt worden. Gegen Mittag, als ein heftiger Nordwind

Digitized by Google

rechte, begannen sie auf einmal mit bedeutender Schnelligkeit auf uns einzudringen. Elf solcher Sandsäulen stellten sich der Reihe nach uns gegenüber auf, aber noch in einer Entfernung von etwa einer Stunde; die größte unter ihnen schien mir zehn Fuß im Durchmesser zu haben. Sie zogen sich indeß mit einem Südostwinde wieder zurück, nachdem sie mich theils mit einer gewissen Angst, theils mit Erstaunen und Bewunderung erfüllt hatten. Es wäre vergeblich, solchen Sandsäulen entfliehen zu wollen; das schnellste Pferd könnte uns nicht aus der Gefahr retten und es ist uns bei ihrem Anblicke jede Hoffnung benommen, irgendwie zu entkommen."

Der Vulcan Mauna Roa.

Ausbruch des Mauna Roa auf den Sandwichsinseln.

Der Vulcan Mauna Roa auf Hawahi, der größten Insel des Sandwicharchipels, spie am 10. Januar 1843. Bei Tagesanbruch schon bemerkte man ein schnelles Ausströmen der Lava nahe am Gipfel, und dieser Ausbruch verstärkte sich mehre Wochen lang jeden Tag, bis die geschmolzene Flut 20—30 Miles weit auf dem Abhange des Bergs und quer über die Ebene am Fuße des Berges und des Mena Kea, eines andern Vulcans der Insel, vorgedrungen war. Der Krater des Vulcans liegt inmitten ewigen Schnees. In einer Tiefe von 100 Fuß hatte sich jetzt die Lava einen unterirdischen Kanal gebildet, in den sie mit ungeheurer Schnelligkeit stürzte.

Der größte Krater dieser Insel und der Erde überhaupt ist der des Kirau Ea, der nur 4000 Fuß hoch ist. Der kleinste Vulcan der Insel ist der Mena-huarari. Ein Ausbruch des Kirau Ea fand im Mai 1840 statt, dessen Furchtbarkeit jeder Beschreibung spottet. Die wüthenden Feuerwogen, die grausigen Töne und das Zittern des Erdbodens setzten Alles in Schrecken.

Digitized by Google

Der Magnetismus und seine Wunder.

Eine pariser Gaunergeschichte.

Eine französische Zeitung erzählt von einem Hrn. C., der sich ein hübsches Vermögen erspart hatte und in einer kleinen Stadt seine alten Tage in behaglicher Abgeschiedenheit zubrachte, bis er seit einigen Monaten wiederholt bestohlen wurde, ohne dem Diebe auf die Spur kommen zu können. Nachdem er mehre Dienstleute nacheinander Verdachts halber entlassen hatte, lebte er zwölf Tage allein, als sein Schreibtisch von neuem erbrochen wurde, während er bei einem Freunde zu Tische war. Aber auch diesmal führten alle Nachforschungen zu keinem Ergebniß und der alte Herr gerieth ganz in Verzweiflung. Da fiel ihm zufällig eine Zeitung in die Hände, worin er eine Geschichte von einem jungen Pachter las, den man für ermordet hielt, dessen Rückkehr aber von einer Somnambule vorhergesagt wurde und wirklich erfolgte. Sofort beschloß Hr. C., gleichfalls zu den Wundern des Magnetismus seine Zuflucht zu nehmen. Gedacht, gethan. Am nächsten Morgen machte er sich auf den Weg und nahm voll Ungeduld einen Platz auf der Eisenbahn nach Paris.

Unterwegs gerieth der alte Herr mit einem Passagier von einnehmendem Wesen, der neben ihm saß, ins Gespräch. Die Rede kam auf den Magnetismus und dessen Wunder, und Hr. C., dessen Herz voll war, erzählte hierauf, wie es ihm gegangen, und daß er einzig und allein nach Paris gehe, um zu dieser merkwürdigen Wissenschaft seine Zuflucht zu nehmen, damit er den Dieben endlich auf die Spur komme. Wahrhaftig, rief da der Nachbar, das Glück ist Ihnen merkwürdig günstig, denn ich bin ein intimer Freund des Magnetiseurs und der Somnambule, von denen Sie gelesen haben, und wenn es Ihnen genehm ist, Sie denselben vorzustellen, mache ich mir ein Vergnügen daraus; ich zweifle keinen Augenblick daran, daß Ihr Wunsch vollständig erfüllt werden wird.

Hr. C. nimmt das Anerbieten mit Freuden an, und in Paris angelangt, lud der neue Bekannte den alten Herrn in das nächste Kaffeehaus ein, wo er ihn mit den Worten allein ließ: er habe in der Nähe ein Geschäft abzumachen, sei jedoch binnen einer Viertelstunde zurück. Aber eine volle Stunde verging, die dem ungeduldigen Diebsfänger sehr lang wurde, bis der gefällige Fremde zurückkam, um mit Hrn. C. zur Somnambule zu gehen.

Nach langem Gehen langten sie endlich vor dem Hause des Magnetiseurs an. Es war sehr unscheinbar, und Hr. C. wunderte sich im Stillen, daß ein so berühmter Mann nicht besser wohne. Indessen dachte er, dergleichen sei ja nur Nebensache, und folgte seinem gefälligen Führer bis in den dritten Stock, wo er dem Magnetiseur und der Somnambule vorgestellt wurde. „Freund", äußerte sodann der Eisenbahnbekannte des ehrsamen Hrn. C. zu dem Wundermanne, „es thut mir leid, daß meine Geschäfte mir nicht erlauben, der interessanten Sitzung beizuwohnen; aber ich empfehle dir den Herrn und bitte dich, ihn wie mich zu behandeln. Diesen Abend besuche ich dich, wenn auch erst spät. Adieu."

Und kaum war der Freund fort, als die Somnambule in einem Lehnstuhle Platz nahm und nach einigen Strichen des Magnetiseurs einschlief. Sie wurde befragt und gab zur Antwort, die Person, die hier sei, sich Raths zu erholen, komme aus einer zwölf Lieues von Paris entfernten Stadt, in der sich ein glänzendes königliches Residenzschloß (was wahr ist) befinde; hierauf bezeichnete sie Straße und Haus, wo der Befragende wohne, setzte hinzu: an das Haus stoße ein Garten, durch welchen zu wiederholten Malen (sie gab die Zeit genau an) Diebe eingedrungen seien. Der gute Hr. C. war vor Verwunderung ganz starr.

Wer sind die Diebe? fragte jetzt der Magnetiseur.

Ich habe sie gesehen, antwortete die Somnambule, aber ich erkenne sie nicht mehr . . . da sind sie . . . nein! . . . Es ist sehr heiß . . . Luft! ich kann nicht mehr!

Fatal, brummte der Magnetiseur; aber es würde gefährlich sein, wenn ich sie in diesem Zustande ließe, ich muß sie wecken; aber wir fangen später wieder an, wenn die Atmosphäre freier von Elektricität ist. Bleiben Sie bei uns, bester Herr; essen Sie mit uns, damit wir bei diesem abscheulichen Gewitterwetter sogleich den ersten günstigen Augenblick benutzen können.

Die Einladung wird angenommen, und man setzt sich bald darauf zu Tische. Die Somnambule ißt wie ein Dragoner, klagt dabei aber fortwährend über Schwäche und gräßliche Hitze. Man sitzt lange bei Tafel; so wird es Nacht. Hr. C. spricht von Fortgehen; aber man stellt ihm vor, dann wäre Alles nichts; kurz, es wird beschlossen, selbst die halbe Nacht zu wagen, wenn die Somnambule nicht eher wieder zum Hellsehen kommen sollte. Um Mitternacht fallen Hrn. C. im Lehnstuhle die Augen zu und er wacht erst am hellen Morgen wieder auf. Jetzt reibt er die Augen, wundert sich, daß er allein sei, springt auf, ruft — keine Antwort. Er zieht die Klingel heftig, immer heftiger. Endlich kommt eine Magd, eine lange Rechnung in der Hand — die Rechnung für das Nachtessen nebst Logis für 45 Stunden. Man denke sich das Staunen des alten Herrn: er befindet sich in einem Hotel; das Zimmer, in welchem er die Nacht zugebracht, ist auf seinen Namen genommen worden und der Wirth kennt die Personen nicht, die mit ihm gespeist haben, ist aber sehr ungehalten, daß sie so spät erst fortgegangen. Instinctmäßig greift Hr. C. jetzt nach der Tasche, findet jedoch den Geldbeutel unberührt. Aber wenn man ihn nicht bestehlen wollte, was dann? Die Sache wird ihm immer räthselhafter und er zerbricht sich den Kopf mit allen Möglichkeiten, bis er nach Hause kommt, wo ihm das Geheimniß durch eine neue Überraschung offenbar wird. Alle Schlösser im Hause sind geöffnet, Kisten und Kasten ausgeleert und der Diebstahl ist so vollständig, daß die Diebe selbst die Bettvorhänge mitgenommen.

Die Schöpfung.

(Beschluß aus Nr. 144.)

Bei dem Eintritt der zweiten großen Periode der Schöpfung finden wir unsere Erde in ihren wesentlichsten materiellen Verhältnissen vollendet und sie hat eine klarere Atmosphäre, durch welche die Sonne mit ihren belebenden und erquickenden Strahlen sich verbreiten konnte; sie hatte einen Ocean, den Organismen bevölkerten, deren Eigenthümlichkeit von den heutigen in keinem Hauptzuge wesentlich verschieden war; sie hatte auch schon hervorragende Inseln mit Bergzügen, und Thäler, in denen eine üppige Vegetation wucherte. Aber noch hatte sie keine lufathmenden Thiere, keine Spinnen, Insecten, keine Vögel, keine Säugthiere, noch viel weniger Menschen. Eine solche Organisation

Digitized by Google

hat sie nicht blos nach allen spätern Umwälzungen aufs neue gebildet, sondern auch in immer edlern Formen wieder erzeugt, zugleich aber erst nach und nach die Verschiedenheit der Zonen entwickelt. Die Abnahme der Temperatur auf der Oberfläche der Erde, wenigstens in den gemäßigten und kalten Zonen, wo sie seit der letzten großen Umwälzung sicherlich eingetreten ist, läßt sich aus dem fortschreitenden Erkaltungsprocesse nach Entstehung der organischen Wesen ableiten, der wiederum zu ihrem Entstehen und Erhalten vorhergehen mußte. Dieser Erkaltungsproceß schritt in der zweiten großen Schöpfungsperiode langsam fort, weil durch die heftigen und großartigen Durchbrüche von unten dem Erdkörper ein nicht unbedeutender Theil seiner Hitze entzogen wurde; dieser erhielt aber durch diese Hitze, so lange ihre Ausstrahlung in die Atmosphäre fortdauerte, den tropischen Charakter und die allgemein gleichmäßige Temperatur auf der ganzen bewohnten Oberfläche. Dieses Verhältniß hörte auf, sobald die letzten großartigen Durchbrüche erfolgt und ihr Wärmemengen durch Erkaltung in den Weltraum verloren waren, und nun stellte sich nach und nach jenes Mittel der Ausstrahlung von unten und Bestrahlung durch die Sonne von außen ein, welche die Gegenwart von jener zweiten Periode der Erdbildung unterscheidet.

Die dritte große Periode der Schöpfung beginnt also mit dem Eintritt der Zonenunterschiede und dem Erscheinen des Menschengeschlechts auf der Erdoberfläche; sie reicht von da bis in die gegenwärtige Zeit. Es ist wahrscheinlich, obgleich nicht erklärt, daß der Übergang von der vorigen in diese Periode durch ein plötzliches Sinken der Temperatur in die nördliche Halbkugel eingeleitet wurde. Die fortschreitende, wenn auch höchst langsame Bewegung der großen Achse unserer Erdbahn nach den Äquinoctialpunkten hin bietet vielleicht die Veranlassung dazu dar, deren jetzige Stellung es auch mit sich bringt, daß gegenwärtig Frühling und Sommer der nördlichen gemäßigten Zone zusammen um sieben Tage länger sind als Herbst und Winter. So bleibt es aber nicht. Denn die Stellung der großen Achse unserer Erdbahn ändert sich, und so auch die Folgen davon. Beide Summen werden am Ende gleich groß; denn wächst die bisher kleinere, so wird sie nach und nach die größere und nimmt, hat sie ihren höchsten Punkt erreicht, wieder ab. Der Kreislauf dieses Wechsels beträgt fast 21,000 Jahre. Wenn nun eine Periode stattfindet, so muß der reinste Satz des jedesmaligen Zustandes nach 10,500 Jahren eintreten, mithin in diesem Zeitraume sich das Verhältniß der beiden langen Jahreszeiten fortwährend verkleinern, während die beiden kürzern sich vergrößern, zugleich müssen aber die beiden ersten im Laufe der andern 10,500 Jahre wieder wachsen und die beiden andern wieder schwinden. Nach den Berechnungen der Astronomen fiel der Zeitpunkt, in welchem Frühling und Sommer der nördlichen Halbkugel zusammen die größte Ausdehnung besaßen, in das Jahr 1248. Damals waren unser Frühling und Sommer zusammen acht Tage länger als unser Herbst und Winter; seit dieser Zeit aber haben beide Jahreszeiten zusammen an Länge abgenommen, Herbst und Winter sind dagegen gewachsen. Dies wird fortgehen bis zum Jahre 11,784 unserer Zeitrechnung, dann werden die beiden letztern ihre größte Ausdehnung erreicht haben, wie sie eine solche bereits 21,000 Jahre früher, d. h. im Jahre 9252 v. Chr. besaßen. Zwischen beiden Grenzen wird es aber jedesmal einen Zeitpunkt geben, in welchem die beiden kalten den beiden warmen Jahreszeiten völlig gleich sind, und diese beiden Zeitpunkte werden von den beiden Extremen um 5250 Jahre entfernt liegen. War also im Jahre 1248 der oben bezeichnete größte Gegensatz vorhanden, so war ziemlich genau 4000 Jahre v. Chr. dieser Zeitpunkt der völligen Gleichheit eingetreten und damals Frühling und Sommer genau ebenso lang wie Herbst und Winter. In diese Periode setzen ja auch bekanntlich die meisten unserer Chronologen die Zeit der Entstehung der Erde, oder, wie man vielmehr sagen sollte, die Zeit der ersten Spuren des Menschengeschlechts auf unserer Erde.

Im Jahre 6500 unserer Zeitrechnung werden Frühling und Sommer ebenso lang sein wie Herbst und Winter. Nach diesem Jahre werden Frühling und Sommer der südlichen Halbkugel wachsen und größer werden als Herbst und Winter derselben Hemisphäre, während auf der nördlichen Halbkugel das umgekehrte Verhältniß eintritt. Was also jetzt für den Südpol gilt, wird dann für den Nordpol gelten, sein Polareis wird dann im Jahre 6500 immer mehr zunehmen und gegen 11,500 unserer Zeitrechnung seine größte Ausdehnung erreichen. Dasselbe Verhältniß fand im Jahre 9250 vor Beginn unserer Aera statt und bezeichnet also wahrscheinlich diejenige Epoche, wo eine ungeheure Eiskruste die ganze nördliche Halbkugel bis wenigstens zum 60° der Breite hin bedeckte. Eismassen von einer solchen Ausdehnung haben natürlich auch eine entsprechende Dicke und erreichen daher, selbst wenn sie anfangs auf dem Wasser schwimmen, den Boden des Meers. Ist dies geschehen und dauere zugleich ihre Vergrößerung fort, so wird bei der auffallenden Ungleichheit der Eismassen an beiden Polen auch das Gleichgewicht zwischen ihnen gestört und der Schwerpunkt der Erde der größern Masse genähert. An dieser Verrückung des Schwerpunktes aus dem Centrum nehmen aber, um das Gleichgewicht wiederherzustellen, alle beweglichen Massen der Oberfläche Antheil, vor allen das Wasser des Oceans; es zieht sich von der Seite, wo die geringere Eismasse sich befindet, gegen die Seite der größern und legt daher das Land in der Nähe jener trocken, während es das Land in der Nähe dieser bedeckt. Gegenwärtig, wo sich die größere Eismasse am Südpol befindet, ist daher der Nordpol fast überall von Festland umgeben. Das dauert aber nur seine Zeit; dann wird sich die Masse des Eises am Nordpol vergrößern, während die des Südpols anfängt zu erweichen und abzuschmelzen. Hat diese Erweichung ihren höchsten Grad erreicht, so zerbricht die Masse in sich, es tritt Einsgang ein und der Schwerpunkt geht plötzlich auf die Seite des andern Pols über, wobei die Wasser des Südpols gegen den Nordpol stürzen, die Umgebungen desselben unter ihrem Spiegel begrabend. Alsdann bedeckt eine plötzlich hereingebrochene allgemeine Flut die Ebenen der nördlichen Halbkugel, spült die auf ihrem Boden bisher angesessenen organischen Geschöpfe gegen den Pol hin und hüllt sie mit in die großen Eismassen ein, welche die Gegend hier bedecken. Auf solche Weise hat man das Einfrieren der im Eise an den Mündungen der großen Ströme Sibiriens aufgefundenen noch wohlerhaltenen Thierkörper zu erklären gesucht, deren Cadaver, als sie nach und nach durch Abschmelzung des Eises bloßgelegt waren, den Eisbären der Gegenwart zur Speise dienen, selbst aber nach dieser Berechnung in einer Zeit lebten, welche mindestens 4000 Jahre von dem Beginn unsers Zeitalters entfernt war.

Das jetzige Menschengeschlecht kann sich Glück wünschen, ein solches Umschlagen der Pole nicht in Aus-

Digitized by Google

ſicht zu haben, denn nach des Verfaſſers Angaben ſteht erſt unſern Nachkommen, welche um das Jahr 6500 leben werden, eine ähnliche Sündflut bevor. Auch werden dieſe ohne Zweifel nicht ſo unvorbereitet ſein als die Erdbewohner bei der erſten Sündflut, denn es wird an Vorzeichen nicht fehlen, da die dann ohne Zweifel ſchon wieder bis in die Ebenen des ſüdlichen Schwedens, ja vielleicht bis nach Deutſchland hinabgeſliegenen Eismaſſen des Nordpols die Menſchen warnen und ihnen das drohende Schreckniß anzeigen müſſen, welches der nördlichen Halbkugel bevorſteht. Das Reſultat dieſer ſtreng wiſſenſchaftlichen Unterſuchung ſtimmt mit dem tauſendjährigen Mythus der Völker überein, welcher das Jahr 4000 v. Chr. als den Zeitpunkt gibt, wo die Eisdecke der nördlichen Halbkugel mit der ſüdlichen im Gleichgewicht ſich befand, und immer weiter abſchmelzend, ſehr bald die Waſſerverſetzung von Süden nach Norden herbeiführen mußte. Dann würde die Sündflut, von welcher die heilige Sage berichtet, genau in einen Zeitraum fallen, den traditionnelle Erinnerungen als die äußerſte Grenze der jetzigen Menſchheit bezeichnen.

Die Frage, woher die organiſche Grundmaterie kam, aus welcher die lebenden Weſen entſtanden, beantwortet der Verfaſſer dahin, daß die Erde zu damaliger Zeit bereits eine aus Sauerſtoff und Stickſtoff gemiſchte Atmoſphäre beſaß, von einem Weltmeere umgeben war, deſſen Abkühlung mindeſtens bis auf 60° R. geſunken war, und ſowol in ihm als auch in der Atmoſphäre große Quantitäten von Kohlenſäure enthalten waren. Im Allgemeinen iſt die Mannichfaltigkeit der älteſten Geſchöpfe geringer, die Maſſe jedes einzelnen Individuums aber beträchtlich größer. Wenige koloſſale Pflanzenformen bekleideten damals in reichlicher Fülle der Individuen zueinandergeſellt das trockengelegte Erdreich und bewirkten durch ihre allgemeine Uebereinſtimmung einen ſtets gleichen Anblick. Kein Säugthier bewohnte dieſe Wälder, kein Vogel umkreiſte die Wipfel der Bäume, lautlos lag die ganze Schöpfung im morgentlichen Schlummer, denn kein der Stimme fähiges Geſchöpf hatte ſich bis daher der Erde entwunden. Stumme Waſſerbewohner, größtentheils aller ſchnellern Bewegungen beraubt, umgaben damals jene älteſten Inſeln, die noch keinen Fruchtbaum trugen, keine Blumen entwickeln konnten. Nur die Eidechſe war, ſcheint es, der einzige thieriſche Bewohner jener bewaldeten Eilande im unabſehbaren Weltmeer. Das Erſcheinen des Menſchen auf der Erde nimmt der Verfaſſer erſt mit dem Eintritt der tertiairen Formation an, alſo nicht vor der heutigen Organiſationsepoche, und verneint entſchieden die Abſtammung aller Menſchen von einem Paare.

Die Lianenbrücken und Tarabiten in Südamerika.

An vielen Stellen, wo man die Flüſſe in den Anden und Cordilleren wegen ihrer Tiefe nicht durchwaten kann, ſind Brücken über dieſelben geſchlagen, deren man in jener Gegend drei verſchiedene Arten kennt. Erſtlich gibt es ſteinerne, deren Bau von den gewöhnlichen nicht abweicht, die aber nur in einer ſehr geringen Anzahl vorhanden ſind; zweitens findet man hölzerne, welche die zahlreichſten ſind; endlich gibt es drittens Lianenbrücken, von einer gefährlichen und ſeltſamen Conſtruction.

Für die hölzernen Brücken wählt man gewöhnlich ſolche Stellen, wo der Fluß am ſchmalſten iſt, zwiſchen zwei hohen Felſen, wo man einen großen Balken in die Quere anbringt. Die gewöhnliche Breite einer ſolchen Brücke beträgt ungefähr fünf Fuß, ſodaß ſie ein Mann zu Pferde kaum paſſiren kann. Indeſſen iſt die Art Brücke wenigſtens ziemlich ſicher.

Der Lianenbrücken bedient man ſich bei ſolchen Flüſſen, über die man wegen ihrer Breite keine Balken legen kann. Man windet nämlich mehre Lianen, eine Art dünnes, biegſames Rebholz, ungefähr wie unſere Waldreben, zuſammen und macht aus denſelben dicke Kabeltaue, von denen man gewöhnlich für je eine Brücke ſechs Stück von dem einen Ufer bis zum andern über den Fluß ausſpannt. Die vorderſten Taue auf beiden Seiten werden etwas höher als die vier andern zwiſchen ihnen angebracht und dienen ſo als Geländer der Brücke. Über die Taue in der Mitte legt man dann querüber ſtarke Stäbe, auf welche man Baumzweige wirft und das bildet dann die Bahn, auf der man hinübergeht. Die zwei Kabeltaue auf beiden Seiten, die zum Geländer dienen, werden an die übrigen Taue angebunden. Man kann dieſes Geländers gar nicht entbehren, weil ohne daſſelbe die Leute, die über dieſe Brücke müſſen, durch das beſtändige Hin- und Herwanken derſelben leicht hinabſtürzen würden, beſonders da die Brücken an jenen Stellen außerordentlich hoch über dem Waſſer hängen.

Es können übrigens nur Menſchen über dieſe Brücken kommen; die Thiere läßt man von einem Ufer zum andern ſchwimmen, ein Umſtand, der die Reiſenden oft lange aufhält; denn die Thiere müſſen vorher erſt entladen werden, auch läßt man ſie immer eine halbe Meile jenſeits der Brücke oberhalb durch den Fluß ſchwimmen, weil man fürchtet, daß die ſehr reißende Strömung, die ſie immer zu beträchtlichen Abweichungen von der geraden Linie nöthigt, ſie einmal zu weit fortreißen könnte. Indeſſen findet man auch dergleichen Brücken, die ſo breit ſind, daß Maulthiere mit ihrer Ladung hinüberkommen können.

Auf einigen Flüſſen fügt man zu den Lianenbrücken noch ſogenannte Tarabiten hinzu. Über Flüſſe, die wegen ihrer äußerſt reißenden Strömung und wegen der Steine, die ſie beſtändig auswerfen, ſehr gefährlich ſind, kann man auf keine andere Weiſe gelangen. Die Tarabite iſt ein bloßes Tau, das aus Lianen oder aus ledernen Riemen beſteht, und es werden gewöhnlich mehre Seile zuſammengeflochten, ſodaß das Tau ſieben oder acht Zoll im Durchmeſſer hat. Man ſpannt es über den Fluß von dem einen Ufer bis zum andern aus und bindet es auf beiden Seiten ſtraff an Pfähle an, von denen einer ein Rad trägt, vermittelſt deſſen man die Tarabite dis auf den nöthigen Grad ſpannen kann.

Die Art, wie man mittels der Tarabiten über den Fluß gelangt, iſt ſehr eigenthümlich. Es hängen nämlich von derſelben zwei große Haken herab, die man längſt der Tarabiten hinablaufen läßt. Dieſe tragen einen ledernen Korb, der ſo breit iſt, daß eine Perſon darin liegen kann. Man ſetzt ſich in dieſen Korb, der dann von den Leuten am Ufer ſo ſtark abgeſtoßen wird, daß er, indem er noch außerdem von zwei Seilen am andern Ufer gezogen wird, längſt der Tarabiten ganz ſanft hinübergleitet.

Wenn man Mauleſel über den Fluß bringen will, ſo bedient man ſich zweier Tarabiten, ſodaß man einen kleinen Zwiſchenraum zwiſchen beiden läßt. Die Beine des Thiers werden bis über den Hals auf dem Bauche

Digitized by Google

festgebunden und in diesem Zustande hängt man es an einen großen Haken aus Holz, der dann mittels eines Kabeltaus, an das er befestigt ist, zwischen den beiden Tarabiten hinläuft. Es wird nämlich von dem einen Ufer stark abgestoßen, während es von dem andern her mit Seilen herangezogen wird. Die an diese Art von Passage schon gewöhnten Maulthiere machen hierbei weiter keine Umstände, sondern lassen sich ruhig zusammenbinden; diejenigen aber, welche man zum ersten Male auf diese Weise über den Fluß setzen will, werden dabei sehr scheu und wie sie sich jählings fortgerissen sehen, so machen sie alle Anstrengung, um sich in die Luft zu schwingen.

Eine merkwürdige Lufterscheinung zu Comrie in Schottland.

Das Dorf Comrie ist ein merkwürdiger Ort, denn er wird sehr häufig von Erdbeben heimgesucht, die in großer Tiefe ihren rollenden Donner vernehmen lassen, aber der Oberfläche der Erde näher zu kommen scheinen. Indeß wurde kürzlich (21. August) Abends um 8 Uhr von mehren Personen nachfolgende Lufterscheinung beobachtet.

Unmittelbar nördlich von dem Dorfe ist ein steiler Berg mit einem 70 oder 80 Fuß hohen Obelisk, der zum Andenken des Lords Melville hier errichtet wurde. Das vollständige Bild dieses wohlbekannten Bergs und Obelisken wurde so genau als der Schatten nur immer einen Körper darstellt, deutlich am nördlichen Himmel wenigstens zwei Meilen von dem Orte beobachtet, welcher wegen einer zwischenliegenden Anhöhe von dem Standpunkte des Betrachtenden selbst nicht gesehen werden konnte. Das Bild war so, wie der Berg und das Denkmal vom Dorfe, d. h. von Süden her gesehen sich darstellen: statt ein Schatten auf einer Wolke zu sein, schien vielmehr das Bild aus der Wolke selbst geformt und so an den nördlichen Himmel angeheftet. Die Umrisse des Obelisken schienen so aufrecht und scharfbestimmt als das Mauerwerk selbst, und ebenso bildeten die stärkern Umrisse des Bergs einen Theil des Profils, während die mit Wald bedeckten Theile des Bergs in dem Abbilde eine sägenartige Franze zeigten, gerade wie diese Theile selbst von der Ferne betrachtet aussehen würden. Das Bild blieb etwa zehn Minuten oder eine Viertelstunde sichtbar und wurde während dieser Zeit von drei Personen gesehen und genau betrachtet, sodaß also von einer Täuschung nicht die Rede sein kann. Einer der Anwesenden schien zu glauben, in dem Wolkenbilde sei eine vorstehende Masse, die sich in Wahrheit nicht finde; als wir aber am andern Morgen den Berg besuchten, mußte er zugeben, daß das Bild treuer sei als sein Gedächtniß, indem sich an der bestrittenen Stelle allerdings eine vorstehende Masse, nämlich eine Baumgruppe, fand. Wir haben oft von dem Brockengespenst und von verkehrten Bildern gehört, die man zu Land und zur See in der Luft erblickt. Aber das gegenwärtige Bild scheint einer andern Classe von Phänomenen anzugehören. Das Brockengespenst ist erklärt worden als der vergrößerte Sonnenschatten der dargestellten Gegenstände auf einer entfernten Wolke, und die andere Erscheinung ist durch irgend eine reflective Eigenschaft in der Atmosphäre erzeugt, während das vorliegende Phänomen aus dem Stoffe der Wolke selbst gebildet schien, da von letzterer außerhalb der Grenzen des Bildes nichts zu sehen war, und dieser Stoff noch geraume Zeit sichtbar blieb, nachdem das Bild selbst verschwunden war. Konnte dies eine der unzähligen zufälligen Wolkenbildungen sein? Die genaue Ähnlichkeit würde diese Erklärung höchst unwahrscheinlich machen, wenn auch nicht der Berg in so großer Nähe gewesen wäre; der Berg mit dem Monument und das Wolkenbild müssen irgendwie als Ursache und Wirkung zusammenhängen. Beachtenswerth ist, daß die Sonne bereits seit einiger Zeit untergegangen, der Mond kaum aufgegangen war und seine Strahlen nur hier und da durch eine Öffnung in den dichten Wolkenschleier am östlichen Horizont warf, sodaß also weder Sonne noch Mond einen directen Antheil an dem Bilde haben konnten.

Miscellen.

Vorahnung. In der Jundeschen Holzschraubenfabrik in Hagen arbeitete ein elfjähriges Mädchen, das sich plötzlich aufs heftigste sträubte, weiter zu arbeiten. Auf flehentliches Bitten des Kindes gab die Mutter nach und bat, nur noch einen einzigen Tag zu arbeiten, weil dann gerade ein 14tägiges Lohn fällig sein würde. Das Mädchen willigte, aber nur widerstrebend, ein und ging niedergeschlagen an seine gewohnte Arbeit. Bald nachher hörte man einen furchtbaren Schrei und man eilte herbei. Die Maschine hatte das Kind an einem Zipfel der Schürze gefaßt und auf eine entsetzliche Weise zerschmettert.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Inferibiren, einschreiben, einzeichnen. Infenfibel, unempfindlich, gefühllos. Infeparabel, ungertrennlich. Inferat, Einrückung, Anhängsel. Infidien, Nachstellungen. Infidiös, hinterlistig. Infignien, Kennzeichen, Ehrenzeichen. Infimulation, Anschuldigung. Infinuiren, beibringen, zuflüstern, einhändigen. Infipid, geschmacklos, schal, albern. Infiftiren, auf etwas beharren. Infolent, ungewöhnlich, übermüthig, anmaßend. Infolubel, unauflöslich. Infpiriren, begeistigen, unterfuchen. Inspiration, Eingebung, Begeisterung. Installation, Bestallung, Einsetzung in ein Amt. Inftanz, Gesuch, Behörde. Inftauration, Wiederholung, Erneuerung. Inftruction, Belehrung, Anweisung. Infubordination, Ungehorsam. Infult, Hohn, Beschimpfung. Infurgenten, Aufrührer. Intact, unberührt, rein.

Literarische Anzeige.

Vollständig ist jetzt bei **F. A. Brockhaus** in Leipzig erschienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Der ewige Jude.

Von

Eugen Sue.

Aus dem Französischen.

Elf Theile.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr. 10 Ngr.

Geschmackvolle typographische Einrichtung, Gediegenheit der Übersetzung und ein billiger Preis zeichnen diese Ausgabe gleich vortheilhaft aus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 146.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [18. October 1845.

Stuttgart.

Das alte Schloß in Stuttgart.

Die Hauptstadt Württembergs und Residenz des Königs, Stuttgart am Nesenbach, liegt in einer Thalebene zwischen herrlichen Gärten und Weinbergen. Das alte und neue Schloß, das Gymnasium mit der Sternwarte, die drei evangelischen Kirchen, herrliche öffentliche Plätze, der Thiergarten und das Lustschloß beim alten Schlosse, die Kunst- und Naturaliencabinet, das Münzcabinet, das neue Landschaftshaus, Bürger- und Rathhaus, die Kaserne sind sehenswerthe Bauten. Im J. 1776 erhielt Stuttgart eine Messe. Die Stadt hat eine hohe Schule, eine Kunstakademie und Kunstschule, eine Forstschule, eine Thierarzneischule, ein Gymnasium, einen botanischen Garten und ein Hoftheater. Seit 1320 ist es Residenz des Herrscherhauses, seit 1482 Hauptstadt des Landes.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortsetzung aus Nr. 145.)

Am 13. Juli bestiegen wir in Chicago das Dampfboot Great Western und erreichten am 17. Buffalo am Eriesee. Der Wasserweg durch den Michigan-, Huron- und Eriesee wird auf mehr als 1000 Miles angegeben, und wir bezahlten (einschließlich der Beköstigung auf 4½ Tag) die Person 21 Thlr. Wie viel kann man in Europa sehen, wenn man so weit reisen will; aber wie viel Zeit kostet es und wie viel muß

Digitized by Google

man bezahlen! Wir sahen wenig, kamen aber rasch vorwärts. Diese Süßwasserseen, die größten in der Welt, haben schönes, klares, grünliches fischreiches Wasser; sie sind für Handel und Verkehr von unermeßlicher Wichtigkeit und unschätzbarem Nutzen; aber den Ufern fehlt es an aller malerischen Schönheit, sie erscheinen flach und meist sandig. Vom Lande aus mögen sich einzelne lobenswerthe Punkte nachweisen lassen; dem Reisenden auf dem Dampfboote bleiben sie verborgen. Milwaukee am Michigansee, Detroit nahe dem St. Clairsee, Buffalo am Eriesee erweisen hingegen eine so bewundernswürdige Thätigkeit und so erstaunliche Fortschritte, daß Klagen über den Mangel malerischer Schönheit von einem Reisenden nicht erhoben werden dürfen, der sich keineswegs als Landschaftsmaler in der Welt umherbreitet.

Der Great Western steht als Boot in einem guten Rufe und bietet Raum für mehr als ein paar hundert Menschen. Die Kajüten sind schön verziert, die Fußböden mit Decken belegt, die Betten mit seidenen Vorhängen versehen. Diesem äußern Glanze genügen sie jedoch nicht, sondern auch der Schattenseiten nicht wenige. Beginnen wir mit dem Essen, so fehlt es nicht an trefflichen Eßwaaren, wohl aber an aller Kochkunst.

Meine Schlafstelle war unglücklicherweise neben dem Fortepiano; auf der andern Seite solfeggirte ein schreiendes Kind und die Mutter schlug den Takt dazu. Ja, am folgenden Abend ward gleichzeitig in der Hauptkajüte Tanzmusik aufgespielt, ohne daß die Singenden und Schreienden sich dadurch stören ließen. Welch eine Harmonie! In diesem Dampfboote waren nicht blos zwei, es waren drei Betten übereinander und eben deshalb eins so nahe dem andern, daß über dem Kopfe nur eine Spanne hoch Raum blieb und man sich hineinwälzen mußte, aber niemals aufrichten konnte. Nachdem die musikalischen Leiden und Freuden zu Ende waren, erschien auch der dritte Kammergefährte, kletterte in das höchste Bett und begann zu husten.

Buffalo steigt aus dem Meere empor wie Venedig, liegt an einer für den Handel ungemein wichtigen Stelle und ist durch diese Zauberlampe unserer Zeit binnen wenig Jahren bereits zu einer großen Stadt angewachsen. In der breiten Hauptstraße Laden an Laden, ein Verkehr, den wir in unsern Binnenstädten gar nicht finden, und auf dem vor 50 Jahren kaum gekannten Eriesee mehr große Dampfboote als kleine Boote auf der Spree. Wir fuhren in der Stadt und Umgegend umher und nach dem letzten indianischen Dorfe, das sich in dieser Gegend befindet. Die Indianer haben ihr Land an Privatleute verkauft und werden nach dem Westen des Mississippi wandern. Es genügt, diese Männer, Weiber und Kinder zu sehen, um sich zu überzeugen, daß die weißen Menschen eine edlere, höher begabte Rasse sind. So hat es Gott eingerichtet, und es führt zu nichts, dies zu leugnen oder hinweg zu sentimentalisiren. Wenn das geistreichste, wenn das tapferste aller Völker, wenn Griechen und Römer verschwanden, wenn die Araber wieder gesunken sind, muß ich mich trösten und anerkennen, daß der vorwärts treibende Strom der Weltgeschichte es so verlangte und herbeiführte. Wie unbedeutend erscheinen dagegen alle diese indianischen Stämme.

Am 18. Juli besuchten wir ein Landhaus, welches von einer etwas höher gelegenen Stelle aus eine sehr reizende Umsicht auf Land und See gewährte und bewies, daß es auf dem Lande gewiß viele, selbst malerische Punkte gibt, von denen der mit dem Dampfboote Reisende aus der Ferne und von unten nichts sieht oder ahnt. Doch wird um dieser gerechten Anerkenntniß wegen der Michigan- oder Huronsee nicht zu einem Genfer- oder Comersee.

Wenn der treffliche Jefferson vor seiner Reise nach Europa sagte: um Harpers Ferry zu sehen, müsse man von Europa nach Amerika reisen, so läßt sich entgegnen, daß allein in unserm Deutschland sehr viele Punkte gleich schön, ja schöner sind. Ist's nun mit dem Niagarafalle vielleicht ebenso? Zeigen alle Abbildungen etwas Anderes, als daß eine gleichartige Masse Wassers sich zwischen zwei langweiligen Erdwällen hindurchdrängt? Sagten mir nicht viele Amerikaner, ich würde sehr getäuscht werden, und ich müsse wenigstens acht Tage da bleiben, um die Vortrefflichkeit der Naturerscheinungen zu entdecken und zu begreifen? Sie werden sich ganz niedergedrückt und vernichtet fühlen. Man muß seinem geängsteten Herzen durch Thränen Luft machen. Ich konnte mir aus dem Allen, nach dem Sprüchworte, keinen Vers machen und stellte deshalb, nach deutscher Wise, folgende gründliche Überlegung an. Unter allen Kategorien herrscht in Amerika überall die der Quantität. Ähnlicherweise ist es mit dem Wasserfalle des Niagara. Seine Berühmtheit beruht auf der Quantität, bei sehr mangelhafter Qualität. Vermöge der letzten Kategorie können aber kleinere Quantitäten mehr Eindruck machen als größere darohne; und wenn man diesen Qualitätsmangel dunkel ahnt oder deutlich einsieht, so fühlt man sich getäuscht und wird kleinere Wasserfälle dem großen, breiten, unschönen, charakter- und schmucklosen Niagara vorziehen.

So die amerikanischen Bemerkungen und die philosophisch-deutschen Betrachtungen. Jene aber, gleichwie diese, sind nichts. Beim ersten Blick auf nur einen der Fälle fiel all die Weisheit wie ein trüber Nebel zu Boden. Als ich in Chamounny nach heißem Tage während der eisklaten Nacht ins Freie hinaustrat und die Firnen des Montblanc und seiner Nachbarn erstarrt in ewigem Schnee vor mir standen, da ergriff mich die Sorge, was aus dieser erstorbenen Natur wol werden müsse, wenn Gott von ihr und den schwachen Menschen seine Hand auch nur einen Augenblick lang abziehe. Als ich auf dem Ätna rings umher nur Zerstörung und Tod erblickte, raffte ich mich auf und trat der gesetzlos wilden Kraft mit der von Gott gnädigst dem Menschen verliehenen Seele entgegen, deren edle Gedanken doch mehr Leben in sich tragen und länger dauern als graue Lava und gestaltlose Asche. Ganz anders am Niagara! Ich hätte auffauchzen mögen vor Freude, und die Flügelschläge meines Geistes stiegen wie Aolsharfentöne harmonisch mit den Lauten dieser Naturwunder empor. Das Eintauchen in dieses Meer von Schönheiten schien mir auf Jahre hinaus Jugendkraft und Lebensmuth zu verleihen; ein Verjüngungsbrunnen, wie ihn die Druckkraft trockner Kategorien nie hervortreibt. Gar nichts Furchtbares, Entsetzliches, Niederdrückendes, Vernichtendes, Zurückstoßendes, wol aber Schönheit der Natur in ihrer edelsten Offenbarung und in erstaunlicher Mannichfaltigkeit. Kein Maler kann diese bewegte Wunderwelt in voller Wahrheit und Schönheit darstellen, keine Beschreibung kann gelingen. Denn halte ich mich an die bewundernswerthe Einheit und Harmonie all dieser Erscheinungen, so erkennt man nicht ihre Mannichfaltigkeit; gehe ich auf diese ein, so verschwindet jene in der zerbrechlichen Mosaik einer trockenen Aufzählung. Oberhalb des Niagara sehe ich in der Ferne die breite,

Digitized by Google

ruhige, spiegelhelle Fläche des Eriesees. Allmälig fängt das Wasser an sich zu kräuseln, hervorragende Felsstücke, darüberliegende Baumstämme erhöhen die Bewegung, bis sich die ganze Fläche in Stromschnellen verwandelt von gewaltigem Umfange und seltener Schönheit. Durch einzelne Inseln hindurch bricht sich der rasche Strom eine leichte Bahn; dann stößt er auf eine mit himmelhohen herrlichen Bäumen besetzte Irisinsel und muß sich in zwei Hauptarme theilen, jedoch nicht für immer, denn beiden steht dieselbe Katastrophe bevor, und unterhalb der Fälle finden sich die Getrennten in dem Strome wieder, der in allen Abstufungen des Grün und von silbernen Bändern phantastisch durchzogen, majestätisch dahinwogt. Jene Stromschnellen, dieses Flußbett würden (ohne alle Wasserfälle) einer Landschaft den gerechten Ruhm seltener Schönheit verschaffen. Und nun, welche Umgebungen! Felswände senkrecht, oder überhangend, oder zurückgebeugt und mit Bäumen, Sträuchern und Blumen bedeckt und bekränzt. Aus dieser grünen Pflanzen- und Felsenwelt stürzen die Fluten hervor: an einer Stelle der reinste Smaragd, an einer zweiten von Himmelslichtern geröthet, dann aufgelöst in schneeweißen Schaum und aus der Tiefe emporwirbelnd und weit über Fluß und Land dahingetragen. Es ist zu viel ein, es sind nicht zwei Wasserfälle, es ist eine ganze Reihe von Naturwundern, die sich mit jedem Schritt erneuen, verwandeln und eine Welt unvergleichbarer Schönheiten darbieten. Wer hier nicht im ersten Augenblick ergriffen und entzückt wird, dem wird die Zeit wenig zu Hülfe kommen; aber freilich in drei Stunden kann man sich daran nicht ersättigen, und aus einem Tage werden trotz unserer höchst beschränkten Zeit deren drei; denn es gibt in der ganzen Welt vielleicht keinen Ort günstiger, um sich in alle Geheimnisse und Offenbarungen der Natur einweihen zu lassen.

Wir haben die Fälle von beiden Seiten, von oben und unten, von der Erdfläche und von Hügeln und Thürmen aus gesehen und wollen uns heute (am 21. Juli), dem dritten Tage, wiederholt daran entzücken. Schon von meinem Fenster aus, im Cataraktdotel auf der amerikanischen Seite, erblicke ich die Stromschnellen und auf- und abwärts mancherlei Gebäude und Anlagen, welche die Wasserkraft benutzen. Nahe dem Wirthshause führen zwei Brücken, durch mehre kleinere Inseln hindurch und über die Stromschnellen hinweg zur Irisinsel. Sich rechts wendend, gelangt man an den oder an die Wasserfälle der amerikanischen Seite, von denen die Hälfte des allerkleinsten mehr Wasser hat als Tivoli. Links führt der Weg zu den noch größern Fällen, welche das amerikanische Ufer vom canadischen trennen. Eine Treppe und ein rauher Weg bringt hinab bis an das Flußbett und gewährt den nähern Anblick der tobenden Tiefe und der herabstürzenden Wogen. Umgekehrt sieht man von einem Thurme, der auf einer Felsenecke steht, die ganze Ausdehnung des obern Falls, und von einem zweiten Thurme, der erst jetzt im sogenannten Vergnügungsgarten erbaut ist, hat man ein Panorama über See, Stromschnellen, Wasserfälle, Strom und Umgegend, wie es in gleicher Weise kein zweites Mal auf Erden vorhanden ist. Auf leichtem Kahne setzten wir über den bewegten Strom auf das canadische Ufer, welches alle Wasserfälle nicht seitwärts oder verkürzt, sondern in voller Breite zeigt, und zwar wiederum in unglaublicher Mannichfaltigkeit, in der Nähe und aus der Ferne, in der Tiefe, und von einer ersten und einer noch höhern Bergreihe. Ein Museum naturgeschichtlicher Gegenstände verdient alles Lob, konnte aber, den Naturwundern gegenüber, die Aufmerksamkeit nicht lange fesseln und noch weniger wollte ich mich in eine camera obscura einsperren. Mehr Genuß gewährte eine Fahrt nach dem sogenannten Wirbelgrunde, wo der Strom sich rasch wendet und dann zum Ontariosee fließt; doch bleiben die Fälle und ihre Umgebungen so groß und überreich, daß man solcher vereinzelt höchst preiswürdiger Zugaben hier nicht bedarf. Wenn die Landschaftereien in den großen Strecken der Vereinigten Staaten, die ich sah, verhältnißmäßig sehr hinter Europa zurückbleibt, so hat es andererseits keinen Zweifel, daß dieser Welttheil nichts dem Niagara Gleichkommendes aufzuweisen hat, und solch ein Überreichthum von Schönheiten eine Reise über den Ocean allerdings wol lohnen würde. Kann auch ein Maler die Bewegung des Wassers nicht völlig durch seine Kunst wiedergeben, fände er hier doch eine Menge Punkte und Ansichten, welche sich mit Erfolg darstellen lassen und seiner Thätigkeit würdig sind.

Im Wirthshause wurden sechs große Tafeln voller Gäste durch 36 Neger bedient, wobei man die Theilung der Arbeiten so weit trieb, daß Brot, Messer, Löffel, Gabeln u. s. w. immer nur Einem anvertraut waren. Diese Einer marschiren nach schlechter Tafelmusik in regelmäßigem Tritt und thun Alles nach dem Takt. So kommen, so gehen sie, so bringen sie in jeder Hand zwei Schüsseln und setzen jede nach Anweisung zweier großen musikalischen Fermaten auf dem Tische nieder.

(Fortsetzung folgt in Nr. 147.)

Deutschlands Kinder.

Es gab, und das ist noch nicht lange her, eine Zeit, wo gar Viele in Deutschland glaubten, nur im Auslande sei es schön und gut. Davon sind wir glücklicherweise zurückgekommen und müssen dies um so mehr, wenn uns das Ausland selbst den Vorzug zugesteht, wie es in folgendem Liede, das ein englisches Journal der Koburger Jugend bei dem Gregoriusfeste, gerade als die Königin von England daselbst war, in den Mund legt. Freuen wir uns mit den Kindern, daß wir Deutsche sind. Das Liedchen aber klingt so:

Froh sind wir deutschen Kinder.
Ihr lobt das glatte Haar,
Die Kränze, netten Trachten,
Das runde Wangenpaar
Die kleinen Körper, niemals
Am Webstuhl eingepreßt,
Die jungen Augen, niemals
Von Kohlendampf genäßt.
Nie weinten wir uns in den Schlaf
Vor Frost auf Stroh und harter Bank —
Wir sind nicht Englands Kinder:
Nein, wir sind Deutsche, Gott sei Dank!

Das englische Geschwister
Ist, sagt man, nicht so froh.
Doch Königin voll Güte,
Das ist doch wol nicht so?
Sie sollen schlecht genähret,
In rauhen Lumpen gehn,
Nicht malerisch, wie wir hier,
Nein, wild wie Wölfe sehn.
Heil, daß durch Sanct-Gregorius
So unsers Schicksals Wage sank —
Wir sind nicht Englands Kinder,
Nein, wir sind Deutsche, Gott sei Dank!

Digitized by Google

Kehrst Du nach England wieder,
So denk was Du gesehn:
Laß uns're Britenschwestern
Auf grünem Rasen gehn.
Dann sehn sie nicht so will mehr,
Sind schmucker, freh und satt,
Und eine mitre Lehre
Trifft eine gute Statt.
Sist schimm, daß sie in Lumpen gehn
Und Du in Purpur, hoch und schlank —
Wir sind nicht Englands Kinder,
Nein, wir sind Deutsche, Gott sei Dank!

Erfindung.

Eine lange bezweifelte Erfindung soll jetzt gemacht worden sein. Es ist dies eine — durchweg gelungene -- Buchstaben-Setzmaschine in Claviergestalt, mit einer von dieser Instrumentart entlehnten äußern Einrichtung und einer Claviatur von 121 Tasten, die in zwei Reihen, eine von 61 breitern und die andere von 60 schmälern Stäben nebeneinander hinstreichen. Während nun bekanntlich kein Setzer mehr als 2000 Lettern in einer Stunde zusammenzuordnen vermag, bringt dieses Letternsetzclavier, selbst wenn es von noch unbeholfenen zögernden zehn Fingern gespielt wird, Gefüge von 360 Buchstaben in der Minute und von 21600 in der Stunde zuwege. Die Maschine ist also, wie man sieht, auf den Ersatz zweier Hände durch einen Finger, demnach auf die Multiplication von 1 mit 10 basirt und arbeitet mithin zehn Mal schneller als der fertigste Setzer vor seinem Setzkasten. Der Erfinder heißt E. L. Tschulik, ist ein 26jähriger junger Mann, aus Böhmen gebürtig und hat bis zum Herbste des verflossenen Jahres eine Wirthschaftsbeamtenstelle in Diensten des k. k. Oberstjägermeisters Grafen v. Hoyos-Sprinzenstein versehen. Von ihm erhielt der Erfinder schon 1840, wo er sich bereits mit dem Entwurfe zu seiner Maschine trug, eine namhafte Summe als Darlehen behufs deren Ausführung und zu demselben Zwecke zu verschiedenen Malen langen Urlaub. Das große typographische Problem des letzten Jahrzehends, mit dem sich zuerst der ungarische Mechaniker Peter v. Kriegel in Pressburg, dann Young in England und Delacombe in Frankreich, endlich der Hamburger Menkh befaßten, die aber Alle davon abstanden, wäre somit als gelöst zu betrachten.

Siebenbürgen.

Das heutige Siebenbürgen ist das alte Dacia mediterranea der Römer, von den Magyaren im Mittelalter Transsylvana, von den Sachsen aber, die um diese Zeit dort einwanderten, Siebenbürgen genannt. Durch die Heirath seines tapfern Fürsten, Gabriel Bethlen, der im Verein mit Christian von Braunschweig und dem Grafen Mansfeld gegen Ferdinand II. die Sache der Protestanten siegreich führte, kamen viele Brandenburger ins Land, und Siebenbürgen war damals in Deutschland bekannter als heutzutage. Es gingen früher wunderliche Gerüchte über dieses Land. Man gab die Bewohner für uncivilisirte Barbaren und ihr Land für rauh und unwirthbar aus, in welchem Zigeuner und Wölfe die Straßen unsicher machten und wohin man sich nur bis an die Zähne bewaffnet wagen könne.

Es wurde im 12. Jahrhundert von Deutschland aus civilisirt und die Sachsen gründeten dort sieben feste Städte, woher es den Namen Siebenbürgen führt. Geysa II. hatte Deutsche, wahrscheinlich aus den Rheingegenden, nach Siebenbürgen berufen, um das Land zu bauen und die Handwerker einzuführen, welche vor ihm den Magyaren noch gänzlich unbekannt waren. Sie sind noch heutzutage von allen Bewohnern Siebenbürgens die betriebsamsten. Ihre geräumigen Dörfer mit den weißen Häusern und grünen Jalousien erinnern an das Elsaß; ihre Kartoffelfelder an Deutschland. Die Magyaren verachten diese Frucht, von der sie sagen, sie sei nur gut für Schweine und Ostreicher. Auch das Außere verräth den Deutschen; er ist groß und breitschulterig, etwas ungelenk, blond von Haar, mit blauen Augen. Ein langer weißer Überrock mit schwarzem Besatz, große Stiefeln, Tuchhosen und unter dem Rock ein Camisol, das ist seine Tracht. Alles was zur Gemächlichkeit dient, finden wir im Hause des Sachsen; die Zimmer sind groß, luftig und hell; das Geschirr spiegelblank. In der Ecke liegt die Familienbibel. Die Kleidung der Hausfrau besteht in einem wollenen dicken Unterrock, über dem sie ein Leibchen in Form eines Dolmans und auf dem Kopfe einen weißen Schleier trägt, der bei den Mädchen durch einen capkartigen Aufsatz von schwarzem Sammet ersetzt wird. Mit weiten Stiefeln bekleidet steigt sie keck zu Pferde und lenkt das Gespann, während ihr Gatte den Pflug führt. Am Abend greift wol der kräftige Sachse zum Rocken und spinnt, wie einst der Hercules mit der Delila, mit seiner kräftigen Genossin.

Daß die Sachsen in Siebenbürgen nach so vielen Jahrhunderten noch Deutsche geblieben, hat seinen hauptsächlichen Grund darin, daß ihnen die Könige von Ungarn ein besonderes Gebiet anwiesen und ihnen die freie Entwickelung ihrer mitgebrachten Institutionen gestatteten. Im Gebiete der Sachsen durften nur Deutsche Grundbesitz haben. Sie standen unter der Gerichtsbarkeit eines deutschen Grafen von Hermannstadt, wählten selbst ihre Priester, denen sie den Zehnten bezahlten. Die erste im Lande verfaßte Sammlung von Gemeindegesetzen, Statuta, schreibt sich vom 16. Jahrhunderte her; sie wurde von Stephan Bathory und später von Kaiser Leopold bestätigt und ist die Grundlage der jetzt bestehenden Organisation der politischen Körperschaft der Sachsen. In den Händen der allgemeinen Nationalversammlung, die unmittelbar unter dem Könige steht, ist die Oberleitung der Staatsgeschäfte. Sie besteht aus 22 frei erwählten Mitgliedern und versammelt sich alljährlich am Katharinentage auf mehre Wochen in Hermannstadt.

Das Land der Sachsen ist in neun Stühle und zwei Districte getheilt; jedem Stuhle steht ein Oberbeamter vor, der je nach den verschiedenen Örtlichkeiten entweder Bürgermeister, Oberrichter oder königlicher Richter heißt. In Hauptorten hat der erste Beamte noch einen Senat neben sich. Ein aus Bürgern zusammengesetzter Gemeinderath führt in jedem Orte und Flecken eine scharfe Controle über die Beamten; er kommt zu unbestimmten Zeiten zusammen, schickt die Deputirten der Stadt zur Nationalversammlung, erläßt Verordnungen u. s. w. Adelige gibt es unter den Sachsen nicht. Sie bekennen sich zur lutherischen Confession. Im J. 1521 brachten Kaufleute aus Hermannstadt die Schriften Luther's von den deutschen Messen mit nach Siebenbürgen, und obgleich diese Schriften auf Befehl Ludwig's II. öffentlich verbrannt wurden, wuchs doch die Zahl der Lutheraner beträchtlich, sodaß 1524 der

Digitized by Google

ungariſche Reichstag ihre Vertreibung beſchloß. Sie wuchſen aber raſch fort und 1529 vertrieben ſie ſelbſt aus Hermannſtadt und Kronſtadt die katholiſchen Prieſter. Sechzehn Jahre ſpäter waren alle Sachſen lutheriſch, und am 2. März 1571 wurde auf dem Reichstage zu Maros Vaſárhely die gleiche politiſche Berech-

Kronſtadt.

tigung für Katholiken, Reformirte, Lutheraner und Unitarier ausgesprochen.

In geistiger Beziehung den übrigen Bewohnern Siebenbürgens überlegen, errichteten die Sachsen im Lande die ersten Druckereien und gründeten die ersten Fabriken. Sie verstehen zwar das Hochdeutsche, haben aber in ihrer Umgangssprache den altdeutschen Dialekt ziemlich beibehalten. Es werden sieben verschiedene Dialekte gesprochen, was wol daher kommen mag, daß die deutschen Ansiedler nicht alle aus derselben Gegend kamen und zu verschiedenen Zeiten einwanderten.

Sie widerstanden lange hartnäckig, ehe sie sich dem östreichischen Scepter unterwarfen. Im J. 1601 fiel Basta an der Spitze östreichischer Truppen in Siebenbürgen ein, fand aber bei den Bewohnern von Kronstadt ernstlichen Widerstand. Sie nahmen sich des Fürsten Sigismund Bathori an, erklärten dem Kaiser Rudolf den Krieg und konnten von den Östreichern lange nicht besiegt werden.

Das Alter von Kronstadt, der volkreichsten Stadt von Siebenbürgen, ist nicht zu ermitteln. Es wird ihrer zuerst im J. 1355 erwähnt, wo sie Corona genannt wird. Ihr früherer Name war Brascbovia. Nach Angaben, die freilich nicht verbürgt sind, wäre es schon 1208 erbaut, nach Andern noch früher. Sein Handel war schon in den frühesten Zeiten blühend, weshalb ihr die ungarischen Könige ausgedehnte Privilegien verliehen. Von den Gebäuden der Stadt ist die evangelische Domkirche zu erwähnen, die im J. 1385 begonnen und nach 40 Jahren beendet wurde. Zwei fürchterliche Erdbeben in den Jahren 1516 und 1534 zerstörten sie so, daß das ungeheure Gewölbe im J. 1538 abgenommen werden mußte. Ein zweites Mißgeschick traf sie 1689, wo die Kirche durch Feuer fürchterlich verheert wurde. Das Rathhaus, das Kaufhaus, 1545 von einer patriotischen Bürgerin erbaut und den Bürgern geschenkt, und die katholische Pfarrkirche sind noch zu erwähnen. Das nahe Bergschloß ist im J. 1553 von einem Grafen Arko gebaut, 1658 abgebrannt und später in seiner jetzigen Gestalt wieder errichtet worden.

Streich eines Yankee.*)

In dem Dorfe L. im Staate Massachusetts ging es fröhlich und lebhaft zu, denn es sollte ein Pferderennen oder doch etwas Ähnliches stattfinden. Von allen Enden und Ecken ward das vierfüßige Volk herbeigeführt; weder Pflugpferde, noch Pack- und Karrengäule durften fehlen. Nicht daß das Land der Yankees der edlen Rosse ermangelte; aber Pferderennen ist keine gewöhnliche Beschäftigung in Neu-England; zu diesem Zwecke zieht Niemand die Thiere auf, und kommt einmal eine solche Festlichkeit vor, so geschieht dies ohne sonderliche Vorbereitung und ist mehr ein Zusammenlaufen aller Thiere aus der Nachbarschaft, oder solcher, die gerade zufällig nach dem Orte kommen.

Ein Mal im Jahre war ein solches Wettrennen gewöhnlich im Dorfe L., wo für die schnellsten Renner aus dieser bunten Menge ein Preis von einiger Bedeutung ausgesetzt war, zu welchem jeder Theilnehmer eine Summe beigesteuert hatte. Aber diesmal war der Gewinn noch viel beträchtlicher geworden, da ein Privatmann zur Beförderung des edlen Schnellaufs ein großmüthiges Geschenk hinzugefügt hatte, daher das mehr als gewöhnliche Interesse für diesen Tag. Die alten Pächter hatten ihre Pferde stärker gefüttert und weniger geprügelt, als ob Feistigkeit und Schnelligkeit ein und dasselbe sei. Aber ein Yankee — Hiob hieß er — war bei seinen Zurüstungen bedächtiger gewesen. Sein Pferd hatte im letztern Jahre den Sieg davongetragen, und so gedachte er in gutem Muthe, sollte es ihm auch diesmal gelingen.

Doch während er sich noch mit dieser schönen Hoffnung schmeichelte und der Tag des Kampfes immer näher rückte, gerieth er plötzlich in die größte Bestürzung, denn ein Fremder auf canadischem Rosse war angekommen, um sich um den Preis zu bewerben, und der Yankee erkannte auf den ersten Blick, daß er diesem Gegner nicht gewachsen sein würde. Man denke sich seinen Kummer, sich den verdoppelten Preis so vor der Nase wegschnappen zu sehen! Hier galt es Klugheit. Nicht wie sein alter Namensvetter verzweifelte er schnell und fluchte dem Tage, da er geboren ward; nein, er setzte sich auf einen Holzstoß nieder und kratzte sich hinter den Ohren. Sollte er ihn in eine Falle locken? Das war zu umständlich; oder sollte er ihm einen Sperling in der Hand bieten statt der zehn auf dem Dache? Das war zu kostspielig; denn unser Hiob wollte das Ganze haben oder gar nichts. Sein dritter Plan war, den Reiter, gerade wenn es zum Kampfe kommen sollte, durch irgend ein Mittel davon abzuschrecken. Der Vorabend des Kampfes war da; kein Augenblick war zu verlieren. Düstern Sinnes ging Hiob seinem Hause zu; da sah er von ungefähr einen Ochsen mit einer weißen Fahne an den Hörnern, den ein Haufe Volks mit munterm Geschrei verfolgte. Plötzlich fuhr ihm ein Gedanke durch den Kopf, und er rief freudig: ich hab's gefunden. Am andern Morgen ward sein Plan ins Werk gesetzt. Seinen Offiziershut auf dem Kopfe (Hiob war Lieutenant) machte er dem Canadier seine Aufwartung.

Wie ich vermuthe, sind Sie der Herr mit dem Renner?

Ja, Herr.

So dachte ich mir's doch gleich! Sie wollen an dem Wettrennen heute Theil nehmen?

Ja, wenn die Gesetze es gestatten.

Gewiß, es ist ganz den Gesetzen gemäß, nur müssen Sie erst versucht haben, den Sieger zu besiegen.

Den Sieger zu besiegen?

Ja, ja, ich denke, Sie verstehen mich.

Nein, so wahr ich lebe, nicht.

Gut, das ist eine gute Kunde, hab' mir's gleich gedacht. Sehen Sie, die Sache steht so: Ich bin der Sieger vom letzten Wettrennen und daher müssen Sie als neuer Ankömmling erst mit Ihrem Pferde vor mir eine Probe ablegen, ob Sie an dem Rennen Theil nehmen können oder nicht.

O, wenn's weiter nichts ist, so bin ich schon zufrieden; lassen Sie nur Ihr Pferd kommen und uns so schnell als möglich die Probe machen.

Mein Pferd? rief Hiob in scheinbarer Verwunderung.

Ja, Ihr Pferd; wir sollen doch nicht zu Fuße laufen?

Wie, Herr, wissen Sie denn nicht?

Was denn?

Was denn? daß es ein Ochse ist, mit dem ich zum Wettrennen komme, und kein Pferd.

Ein Ochse? rief der Canadier mit staunenden Blicken.

*) Bekanntlich ein Spottname der Bewohner von Neuengland.

Digitized by Google

Ja, ein Ochse, erwiderte Hiob mit unerschütterlichem Ernst, haben Sie denn nie von meinem Ochsen gehört, der in aller Welt den Sieg davonträgt?

Nein, sagte der verwunderte Canadier.

So haben Sie ihn gestern nicht in der Stadt herumführen sehen?

Der Mann war wie vom Donner gerührt; er hatte den Ochsen gesehen und diese sonderbare Erklärung bestärkte ihn nun in seinem alten Glauben, daß Yankees geborene Teufel seien. Ich habe Pferde besiegt, dachte er, aber mit Ochsen habe ich es nie versucht.

Mein Ochs ist gesattelt und gezäumt, sagte Hiob, sind Sie bereit?

Ich denke, wir wollen die Probe verschieben, sagte der Fremde, indem er sich mit verzweiflungsvollem Blicke entfernte. Er ließ sein Pferd satteln, bezahlte seine Rechnung und ritt zur großen Verwunderung seines Wirths davon.

Ich dachte, Sie würden bleiben, sagte ihm dieser, und das Wettrennen mitmachen?

Nein, nein, erwiderte jener mit Achselzucken und Kopfschütteln, mit Pferden will ich es aufnehmen, aber wer weiß, was so ein beherzter Ochse thun kann.

Hiob trug auch dies Jahr den Preis davon, und nie kam der Fremde wieder, um ihm den Rang streitig zu machen; aber seine letzten Worte sind in L. zum Sprüchwort geworden.

Abenteuer im Eismeer.

Das Schiff Dorothea, unter der Führung des Capitains Beechey, lag im Eise des Nordpols. Ein Offizier von dem Schiffe erbat sich nebst einigen Matrosen die Erlaubniß, sich über das Eis nach der etwa vier Miles entfernten Küste zu begeben, was wegen des recht leidlichen Wetters und völliger Windstille leicht auszuführen schien. Er ging mit den Matrosen früh fort, und die Gesellschaft war anfangs sehr erfreut, daß sie so wenig Hindernisse auf ihrem Wege fand. Sie hatten aber noch nicht die Hälfte des Wegs zur Küste zurückgelegt, als sich die Anzeichen eines plötzlich hereinbrechenden Nebels verkündeten, sodaß ein Theil der Wanderer es für rathsam hielt, den Weg nach dem Schiffe schleunigst zurückzulegen. Die Übrigen hatten ihren Trotz schwer zu bereuen. Plötzlich legte sich der Nebel wie ein ungeheurer dichter Mantel um sie, sodaß sie sofort die Richtung nach ihrem Schiffe aus den Augen verloren. Das letzte Hülfsmittel, die Fußtapfen ihrer Gefährten im Schnee zu verfolgen, erkannten sie bald als unzureichend, denn theils hatten die Eisstücke, über die jene hingeschritten waren, ihre Lage verändert, theils waren sie durch die Spuren von Bären und Seehunden durchkreuzt und leiteten sie irre. Gleichwol suchten sie soviel als möglich die Richtung zu behalten, in der sie das Schiff zuletzt gesehen, und folgten einer ganz unbestimmten Bahn, die durch die Nothwendigkeit, nach den bequemsten Punkten zu suchen und durch das Springen von einer Eisscholle zur andern immer schwieriger wurde. Oft mußten sie über abgerissene, mehre Fuß hohe, mit Schnee bedeckte Eisklumpen schreiten, von einem glatten Stück aufs andere springen, oft auch, wenn die Zwischenräume zu groß waren, auf einer Scholle übersetzen. Die Einen fielen ins Wasser und konnten nur mit Mühe von ihren Gefährten vor dem Ertrinken gerettet werden; Andere, die zu ängstlich waren, um einen Rettungsversuch zu wagen, blieben auf den Eisschollen und gaben sich dem Wind und Wetter preis. Daß sie auf diese Weise getrennt werden würden, sahen sie ein und so vertheilten sie die mitgenommenen Lebensmittel unter sich. Von Zeit zu Zeit feuerten sie ihr Gewehr ab, in der Hoffnung, daß das Schiff sie höre und ihnen antworte; aber, obgleich man auf dem Schiffe das Schießen hörte und ihnen lebhaft antwortete, vernahmen die Verirrten doch merkwürdigerweise nichts davon und hielten sich so viel weiter von dem Schiffe entfernt, als sie wirklich waren. So hielten sich die Verirrten, immer die Richtung verfolgend, in der sie das Schiff vermutheten, möglichst beieinander, als plötzlich das Eis unter ihnen sich in Bewegung setzte. Die Unglücklichen, unfähig, mit dieser neuen Schwierigkeit zu kämpfen, setzten sich gänzlich entmuthigt auf eine Eisscholle und ergaben sich dem Willen der Vorsehung. Eine traurigere Lage läßt sich kaum denken. Fast umkommend vor Kälte und Ermüdung, den Schnee zum einzigen Ruheplatz, ohne Nahrungsmittel und im dichtesten Nebel umherschwimmend, ohne die geringste Ahnung davon, wo das Schiff sei, mußten sie befürchten, in das offene Meer getrieben zu werden, wo unrettbarer Untergang ihnen gewiß war. Auf dem Schiffe war unterdeß der lebhafte Wunsch rege geworden, den Unglücklichen, deren Schüsse man noch immer hörte, zu Hülfe zu kommen, aber der Nebel verhinderte noch immer jeden Versuch zur Rettung, bis endlich, als die Schüsse näher kamen, der Schiffsmaster und der Bootsmann sich nicht länger zurückhalten ließen und sich mit Stangen und Tauen bewaffnet hinausbegaben, und auch so glücklich waren, die Gesellschaft zu finden, die sich endlich bis ins Angesicht des Schiffs genähert hatte. Sie fanden dieselbe auf der Eisscholle sitzend, kalt, naß und so entkräftet, daß in wenigen Stunden die Meisten hätten umkommen müssen. So kamen sie nach 18stündiger Abwesenheit alle wieder an Bord, mit dem festen Entschlusse, nicht so bald wieder über das Eis nach der Küste zu gehen.

Das Fest Saban bei den kasanischen Tataren.

Das Wort Saban bedeutet in der tatarischen Sprache einen Pflug, und darum wird das Fest gewöhnlich zur Zeit des Beginnens der Feldarbeiten gefeiert, manchmal etwas früher, manchmal etwas später, je nachdem die Witterung günstig ist. Wenn die Zeit des Saban herankommt, laufen auf den Straßen von Kasan, namentlich in denjenigen Theilen, die den Tataren gehören, Leute herum, welche an Stöcke gebundene meist rothe Tücher schwenken und Saban! Saban! schreien. Der Ort, wo die Festlichkeit gewöhnlich vor sich geht, liegt etwa eine starke Stunde vor der Stadt in einer ziemlich hübschen, von kleinen Hügeln durchzogenen Gegend. Hierher strömen, so lange der Saban dauert, zur Abendzeit die Tataren von Kasan, andere kommen aus den umliegenden Dörfern, obwol auch dort das Fest gefeiert wird. Die Vergnügungen bestehen im Ringen und Wettrennen. Der Ringkampf geht in folgender Weise vor sich: zwei Ringer binden ihre Leibbinden um, fassen sich daran und einer sucht den andern niederzuwerfen. Der Kreis der Neugierigen, welche zu gleicher Zeit unparteiische Richter sind, umringt sie von allen Seiten und muntert sie durch Zuruf auf. Ein lautes Gelächter der

Digitized by Google

zahlreich versammelten Zuschauermenge beschämt den Besiegten, Geld, ein Stück Nanking, ein Tuch u. s. w. wird dem Sieger zu Theil. Diese Preise werden zum voraus gesammelt und sind manchmal sehr bedeutend. Die Schlußunterhaltung ist das Rennen: Einige junge Tataren, welche den Wettstreit mitmachen wollen, stellen sich in Reihen auf und reiten dann von dem Orte des Spiels zwei Werste oder noch weiter weg, während dessen auf einer langen Stange die Preisgegenstände befestigt sind: ein weißes Hemd von feinem Kattun, ein Stück Nanking, Halstücher u. s. w. Diese Dinge werden, wie man versichert, von Denen geliefert, welche in diesem Jahre in die Ehe treten. Unter Geschrei stürmen die rückkehrenden Reiter heran, es regnet Peitschenhiebe auf die Pferde und das Geschrei der Umstehenden treibt diese Thiere noch mehr an. Da sprengt der vorderste ans Ziel heran, hält rasch und gewandt das erhitzte Roß und wartet nun selbstzufrieden auf die zurückgebliebenen Gefährten. Ihm fällt der reichste Preis zu — das Hemd, dem Zweiten — das Stück Nanking u. s. w.

Trotz all des Lärms bei diesen Vergnügungen kommt doch kein Zank und Streit vor, obwol die Anhänger des Koran jetzt öfter das Gebet des Propheten übertreten. Die Weiber nehmen keinen nähern Antheil an diesen Vergnügungen, sondern halten sich etwas in der Ferne und blicken scheu aus den Zelten heraus, in denen man nicht selten den Theekessel kochen sieht, das unerläßliche Geräthe fast jedes tatarischen Hauses. Außer dem Ringen und Rennen wurde sonst noch ein anderes Spiel gespielt, das jetzt fast völlig aufgegeben ist: vier oder fünf Tataren legen sich hart nebeneinander gedrängt mit dem Bauche auf den Boden, worauf man sie mit einem Felle zudeckt. Ein Anderer, der Anführer im Spiel, muß die auf dem Boden Liegenden gegen den Angriff der übrigen schützen, welche von allen Seiten herankommen und die Daliegenden mit dem Plumpsack zu schlagen suchen. Der Anführer seinerseits sucht irgend einen der Angreifenden mit dem Fuße zu stoßen, was nicht sehr leicht ist, weil er durch einen Strick, den die liegenden Tataren halten, gebunden ist und somit die Angreifenden nicht sehr weit verfolgen kann. So wie ein glücklicher Schlag erfolgt ist, wechselt die Partie, und Die, welche am Boden lagen, übernehmen nun die Rolle der Angreifer.

Der seltene Bettler.

Der vor einem Jahrzehend gestorbene, seiner Zeit berühmte englische Schauspieler Mathews hatte eines Tages beim Spazierreiten seinen Diener mit einer Botschaft nach einem benachbarten Landhause geschickt und hielt, dessen Ankunft erwartend, an einer Fähre, als ein irischer zerlumpter Bettler ihn um ein Almosen ansprach. Da Mathews sich nicht beeilte, seine Bitte zu erfüllen, klagte jener, daß er auf dem Heimwege nach Irland sei, nichts zu beißen und zu brocken habe und ein halber Penny ein Schatz für ihn sein würde. Jetzt versicherte Mathews, daß es ihm kaum besser gehe, er nicht einen Heller bei sich habe und auf gut Glück warte, bis Jemand komme, der das Fährgeld für ihn auslegen wolle. Ich würde das Pferd als Pfand zurücklassen, setzte er hinzu, aber ich bin lahm und könnte mein Haus nicht erreichen. Der Bettler sah ihn einen Augenblick zögernd an, dann rief er: Ew. Gnaden sind lahm, und ich habe zwei gesunde Beine, so will ich das Fährgeld für Sie auslegen, Sie sind schlimmer daran als ich. Damit zog er einen schmutzigen Fetzen aus der Tasche, worin er zwei Schillinge in Kupferstücken hatte, und gab Mathews die Hälfte. Das war der Betrag des Fährgeldes. Mathews nahm die zwölf Pence. Wie aber soll ich sie Euch zurückzahlen? fragte er; ich wohne ziemlich weit auf der andern Seite, und Ihr seid auf dem Wege nach Irland. Nun, Ew. Gnaden, antwortete der Bettler, so geben Sie das Geld dem ersten besten meiner armen Landsleute, dem Sie begegnen, es ist Alles eins. Abgemacht, erwiderte Mathews, und mit dem üblichen „Langes Leben, Ew. Gnaden", setzte der Bettler seinen Weg fort. Mathews hatte wirklich kein Geld bei sich, zufällig aber sein Reitknecht, der eben kam; er ließ sich ein Goldstück geben, sprengte dem Bettler nach und drückte es ihm in die Hand.

Miscellen.

Vereine gegen das Branntweintrinken. Im J. 1845, bis zum Monat Juli, bestanden in Deutschland und zwar in Preußen 550, in Hannover 336, in Oldenburg 64, in den übrigen deutschen Staaten 122 Vereine gegen das Branntweintrinken, zusammen 1074, während im J. 1833 in Preußen 128, in Hannover 230, in Oldenburg 36, in den übrigen Staaten 58, zusammen 452 Vereine bestanden.

Komet. Nach Newton's Berechnung kam der Komet von 1680 der Sonne so nahe, daß, wenn er von Eisen gewesen wäre, er 2000 Mal erhitzter geworden sein würde als ein glühendes Eisen, und kaum 50,000 Jahre hingereicht hätten, um ihn abzukühlen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Integration, Erneuerung; Ergänzung. Integument, Hülle, Decke. Intellectuell, verständig; einsichtsvoll, geistig. Intelligibel, verständlich, faßlich. Intendant, Aufseher. Intention, Anstrengung, Absicht. Intercediren, sich verwenden, ins Mittel schlagen. Intercipiren, auffangen, wegnehmen. Interdict, Verbot. Interim, einstweilen, inzwischen. Intermezzo, Zwischenspiel. Intermission, Unterlassung. Internuntius, Gesandter. Interpelliren, dazwischenreden, Einspruch thun. Interpoliren, ändern, verfälschen. Interpret, Ausleger, Erklärer. Interregnum, Zwischenreich. Interrogation, Frage, Befragung. Interrumpiren, unterbrechen, stören. Intervall, Zwischenraum, Abstand.

Literarische Anzeige.

Bei mir ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Gedichte

von

Theodor Stamm.

Gr. 12. Geh. 1 Thlr. 10 Ngr.

Leipzig, im October 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

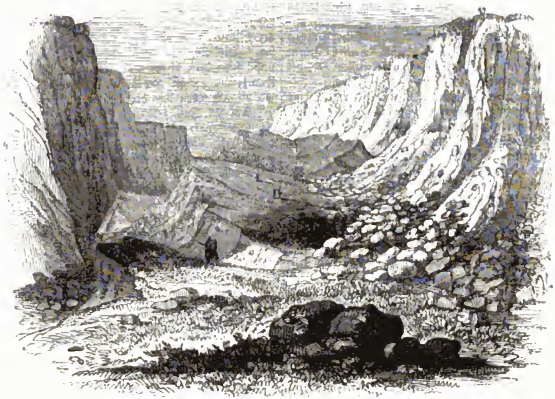
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 147.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [25. October 1845.

Erdstürze.



Der Erdsturz bei Arnouth.

Über Felsberg in der Schweiz hängt noch immer die drohende Felsenmasse, die vielleicht schon in der nächsten Zukunft die bisherige Wohnstätte vieler arbeitsamen Dörfler verschütten wird. Neuerdings wird aus Puschlav in Graubünden von einem Erdschlipf berichtet, der an verschiedenen Tagen des Octobers, am 7., 14. und 19., stattfand und über 12,000 Quadratklaftern Land verschüttete. Die Geschiebsmasse drang bis an die Häuser vor, sogar bis in einige hinein. An allen drei Tagen ereignete sich das Unglück des Nachts, dessen Schrecken dadurch vermehrt wurde. Der Hülferuf der Bedrängten, das Sturmläuten, der Regenschlag und das Toben der empörten Elemente machte einen unnennbaren Eindruck.

Der Erdsturz, den unsere Abbildung zum Gegenstand hat, fand am 24. December 1839 eine halbe Mile von der Dowlandpachtung in England statt. Das Geschiebe bedeckte eine Fläche von fünf Miles.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortsetzung aus Nr. 146.)

Unsern Aufenthalt in Niagara verlängerten wir um einen Tag und sahen die Wunder des Landes, des Wassers und des Himmels nochmals von allen Seiten und aus allen Standpunkten. Wenn auch eine Reise nach den Vereinigten Staaten nur für wenige Personen und am wenigsten für Frauen anziehend sein kann, wenn diese insbesondere mit Recht Paris, Italien, die Schweiz und unser an Naturschönheiten so reiches Deutschland vorziehen, wünschte ich doch die rechten Verehrer von Naturschönheiten hierher zaubern zu können, um nach vielen Nieten dies übergroße Gewinnlos zu ziehen. Ich will Diejenigen keineswegs tadeln, deren natürliches Gefühl sich an einer einfachen Wiese, einem Blumenbeete, einem Bächlein, einer Wolke herz-

Digitized by Google

lich erfreut; vielmehr besteht die rechte Lebensweisheit und der meiste Lebensgenuß in dieser täglich dargebotenen Nahrung, und Der lebt in seliger Durstigkeit, welcher sie verkennt und verschmäht; aber es gibt auch Festtage für Freuden jener Art, und die am Niagara verlebten gehören zu den schönsten und unvergeßlichsten.

Am 22. Juli machten wir noch einen Rundgang um die Irisinsel und fuhren dann auf der Eisenbahn nach Lockport. Einige Rückblicke auf die Wasserfälle waren wunderschön; dann folgte ein heiteres, gut angebautes Land. Von Lockport, wichtig durch große Schleusen am Eriekanale, fuhren wir in einer Kutsche bis Rochester. Diese Stadt ist gleichwie so viele amerikanische in sehr raschem Steigen begriffen: neue breite Straßen, schöne Läden und Häuser und über diesen Kern hinaus leichter zerstreuter Anbau, der jedoch immer einem im voraus entworfenen großen, kühnen Plane untergeordnet ist. Diese Städte scheinen Jedem zuzurufen: Frisch auf! vorwärts! Rochester zeichnet sich aber dadurch noch aus, daß sich in Kirchen, öffentlichen Gebäuden, Brücken, Wasserleitungen eine erfreuliche Mannichfaltigkeit und ein poetischer Sinn offenbart und man an manches Italienische erinnert wird. Schon innerhalb der Stadt bildet der Genesee nach seiner ansehnlichen Breite einen schönen Wasserfall und noch zwei andere eigenthümliche unterhalb der Stadt. Selbst wenn man vom Niagara kommt, gewähren diese Fälle einen sehr erfreulichen Genuß und viele reizende Ansichten, insbesondere von den hohen Seitenwänden rothen Sandsteins in das sehr tief eingeschnittene Flußthal. Man hat getadelt und als unschön bezeichnet, daß ein Theil des Wassers neben dem ersten Wasserfalle hinweggeleitet und für viele Fabrikzwecke benutzt ist. Ich kann diesem Tadel nicht beistimmen. Abgesehen von dem erheblichen Nutzen, gewährt es einen reizenden Anblick, daß die Häuser am Felsrande erbaut sind und zwischen ihnen oder unter ihnen hervor sich viele größere oder kleinere Wasserströme in das tiefe Thal hinabstürzen.

Am 23. Juli fuhren wir von Rochester nach Auburn durch freundliche, wohlangebaute Gegenden, und ergötzten uns an den zur Seite liegenden Seen von Canandaigua, Seneka und Cajuya.

Am 24. Juli erreichten wir auf der Eisenbahn Syracus mit seinen nützlichen, aber unschönen Salzkochereien, einigen übereilt abgeholzten Hügeln, aber nach der andern Seite hin wieder mit trefflichen Landsitzen geschmückt. Am 25. Juli fuhren wir auf einem Kanale von Syracus nach Oswego am Ontariosee. Das Schiff ward, rasch genug, von Pferden gezogen; und die Abwesenheit des Lärms einer Dampfmaschine gab dieser Fahrt zwischen grünem Ufer einen neuen, wohlthuenden Charakter von Ruhe und Stille. Ein Hügel nahe bei Oswego gewährte eine weite Aussicht über den Ontariosee, dessen Ufer etwas reicher ausgestattet sind als die der übrigen großen nordamerikanischen Seen.

Der Lorenzfluß bietet vielleicht nicht mehr schöne Ansichten wie der Ohio, ist aber gewiß dem einförmigen, trüben Mississippi weit vorzuziehen. Sein Wasser ist von klarem Grün, die 1000 Inseln zeigen in raschem Wechsel mannichfache Vorder- und Hintergründe, von Wasserstreifen oder Wasserflächen unterbrochen. Hier erweitert sich der Fluß zu den großen Seen St.-Louis und St.-Francis, dann zieht er sich so zusammen, daß das Schiff über gewaltige Stromschnellen hinwegtanzen muß.

Sonntags geht kein Dampfboot nach Quebek; darum müssen wir bis heute Abend (29. Juli) in Montreal verweilen. Nie geht eins bei Tage; deshalb werden wir nur einen Theil der Gegend zu sehen bekommen. Es gehören kaum 24 Stunden dazu, mancherlei Eigenthümlichkeiten und Verschiedenheiten über Canada zu bemerken. Viele Soldaten und obenein Bergschotten; keine Spuckknäpfe im Wirthshause, kein Gedränge und Geeile, wenn es zu Tische geht, längeres Sitzen bei Tische; aber langsamere Aufwartung und das Verlangen, den Vorschneider für die Gesellschaft abzugeben. Polizeibeamte auf den Straßen, gute öffentliche Gebäude, Wasserbaue am Hafen, eine große katholische Kirche, von außen würdig genug, im Innern nicht ohne Verstöße gegen den guten Geschmack. Ein Gang durch Stadt und Vorstädte offenbart den doppelten Charakter und die verschiedenen Richtungen der beiden Hauptstämme, der Franzosen und Engländer. Die englische Thätigkeit wird überall gehemmt und gebrochen durch das behagliche fast niente der Franzosen, welche Lebenszwecke und Lebensglück ganz wo anders sehen wie die Engländer.

Am 29. Juli fuhren wir von Montreal nach Quebek und langten daselbst am 30. an. Quebek ist wol die schönste und mannichfaltigste Gegend, die wir in Amerika sahen. Die Stadt liegt auf einer Spitze zwischen dem St.-Lorenz und St.-Charles, ein Theil an den ebnern Flußrändern, dann steigen die Straßen sehr rasch zwischen Felswänden aufwärts bis zu dem die ganze Gegend beschauenden und beherrschenden Cap Diamond, welches mich an Ehrenbreitstein erinnerte, obgleich die eigentlichen Festungswerke sich minder malerisch ausnehmen. Der Lorenzfluß und der St.-Charles bilden zwei Wassermassen; jener aber theilt sich bei der schönen Insel Orleans. Dies gibt vier Richtungen, und die fünfte des Montmorency wird durch die hohen und dunkeln Erdwände angedeutet, hinter denen er in die Tiefe hinabstürzt. Diese reiche Wasserwelt ist umkränzt von Flächen, Abhängen und Hügeln mannichfacher Art: Gärten, Wiesen, Wälder und Felder, Alles fruchtbar und wohl angebaut, und Häuser überall zerstreut, wohin nur das Auge trägt. Wir fuhren durch diese malerische Gegend zu dem schönen, jedoch ernsten Falle des Montmorency, bestiegen die Burg, durchkreuzten die Stadt, segelten nach dem gegenüberliegenden Point Levi und hatten einen in Nordamerika seltenen Naturgenuß im höhern Sinne des Worts.

Am 31. Juli machten wir einen sehr weiten Spaziergang auf dem rechten Ufer des mächtigen Flusses, sahen das gegenüberliegende Quebek von vielen schönen, höhern und niedern Standpunkten, erfreuten uns der auf- und absteigenden, mannichfach geschwungenen Berglinien und der reichbebauten Vorgründe. Nachmittags bestiegen wir ein Dampfboot, fuhren halb bei Tage, halb in der Nacht nach Montreal und kreuzten am 1. August den Strom auf einem andern Dampfboote bis La Prairie auf dem rechten Ufer. Von hier ging es auf einer Eisenbahn durch eine ebene, unbedeutende Gegend bis St.-Jones. Wir durchwanderten die zunehmende Stadt und überschritten die lange Brücke des Sorell. Mittags bestiegen wir wiederum ein Dampfboot und langten Abends in Burlington an. In 26 Stunden mögen wir wol 60 deutsche Meilen zurückgelegt haben. Die flache, charakterlose Gegend von La Prairie und der in flachen Ufern sich weit ausdehnende Sorell gewährten keinen Genuß und erweckten geringe Hoffnungen. Mit dem Eintritt in

Digitized by Google

den Champlainsee steigerten sich dieselben, und als wir uns Burlington näherten, verschönerte sich die Gegend dergestalt, daß ich sie den schönsten an die Seite setze, die ich je gesehen habe.

Der erste günstige Eindruck über die Gegend von Burlington bestätigte sich am nächsten Tage. Ein Morgenspaziergang führte uns zu reizenden Aussichten; von den Zinnen der Universität sahen wir ein reiches, wunderschönes Panorama. Nach einer Seite der große See, in welchen grüne Landzungen hineinreichen und dessen Fläche durch größere und kleinere Inseln unterbrochen wird; dahinter die in reizenden Linien sich hebenden und senkenden Berge von Neuyork; die Stadt selbst mit geraden, baumbesetzten Straßen, einen weiten, allmälig ansteigenden Busen füllend; weiter nach der Landseite von Vermont mannichfache Hügel und bebaute Thäler, ein sich hindurchwindender Fluß, und die weitere Ferne bekränzt und geschlossen durch die schönen, richtig benannten grünen Berge Vermonts.

Am 2. August Abends fuhren wir in einem sehr schönen und reinlichen Dampfschiffe über den Champlainsee nach Ticonderoga. Da alle Betten bereits in St.-Johns von Reisenden eingenommen waren, mußte ich mich auf einer Bank ausstrecken, hoffte mich jedoch in Ticonderoga zu entschädigen. Aber auch hier war das einzige Wirthshaus ungewöhnlicherweise so überfüllt, daß ich die zweite Hälfte der Nacht sehr schlecht hinbringen mußte. So fand mich der Morgen sehr müde und zerschlagen, und die Aussicht von der zerstörten Burg Ticonderoga konnte mich um so weniger in rosenfarbene Laune bringen, da insgeheim und laut die Kunde erscholl, Mittags würden schwerlich genug Wagen ankommen, um uns nach Caldwell am St.-Georgesee zu bringen. Als diese endlich ankamen, nahmen wir eiligst die schlechtesten, aber unbestrittenen Plätze auf der Decke des Wagens ein; während über die Innensseite viel bisputirt ward, und der Fuhrmann einer starken Dame sagte, sie möge für Zwei bezahlen, da ein sich neben sie hinsetzender Herr nicht die Bank berühre. Abends erreichten wir auf einem Dampfschiffe Caldwell, in angenehmer Gegend am St.-Georgesee. Dieser ist viel kleiner als der Champlainsee und gewährt bestimmtere Aussichten nach beiden Seiten. Die Ufer sind viel reicher bewachsen als die der schottischen Seen, aber weniger bebaut als manche deutsche und italienische Seen. Jedenfalls bot auch dieser Tag mehr Naturgenuß dar als alle die großen Seen des Westen.

Am 4. August fuhren wir zuerst mit zwei Amerikanern und einem Engländer nach den Wasserfällen des Hudson, welche über schwarze Marmorfelsen malerisch hinabstürzen und deren Kraft, wie in Rochester, zum Theil seitwärts benutzt wird. Dann ging's nach Saratoga, dem Hauptbadeorte der Vereinigten Staaten. Zwei Mal hatte ich Gelegenheit, die hiesige Damenwelt zu sehen: bei Tageslicht, als sie aus der sehr besuchten Kirche herausgeführt wurden, und bei Lamenlicht, als sie Abends nach dem Thee in langer Ellipse ihren endlosen Lauf schritthaltend in enger Folge begannen. Von Saratoga ging es auf der Eisenbahn nach Troja und auf den Berg Ida, der eine schöne Aussicht gewährte.

Am 5. August langten wir nach einer angenehmen Fahrt auf dem obern Hudson in Albany an. Albany, der Sitz der Regierung des Staats Neuyork, ist eine ansehnliche Stadt mit schönen öffentlichen Gebäuden. Vom Capitol, von der Stadthalle hat man eine weite, sehr schöne Aussicht über Stadt, Fluß und Land.

Am 7. August fuhren wir auf einem Dampfboote den Hudson hinab von Albany nach Neuyork. Mit Recht wird Fluß und Gegend sehr gerühmt und ist oft mit der Rheinfahrt verglichen worden. Hügel, senkrechte Felsen, eingebogene, wohlbebaute Buchten, belebte Ortschaften, zierliche Landhäuser auf den Höhen wechseln auf so angenehme Weise, daß keinen Augenblick Ermüdung oder Erschöpfung eintritt. Zwischen dem Rhein und dem Hudson ist manche Ähnlichkeit und Unähnlichkeit. Dieser erweitert sich einige Male zur Breite eines Sees; jener behält bei schönerer Farbe gleichere Flußbreite. Wald tritt hier meist an die Stelle des Weinbaus, und die elegante Wohnung des wohlhabenden Mannes an die Stelle der Ritterburg. Diese ist schon durch vielfache Erinnerungen poetischer, und man vergißt vielleicht zu schnell, daß das geringere Volk einst vom Raubritter mißhandelt ward, was dem freien Bürger hier nie widerfahren kann. Noch jetzt sind die Wohnungen der armen Weinbauern viel schlechter als die der Anwohner des Hudson. Einzelne Punkte, wie Westpoint, können sich den schönsten am Rheine zur Seite stellen. Im Ganzen sind aber die Berge und Felsen am Rhein kühner und phantastischer. Zu dem herrlichen Naturgenusse fehlten leider wiederum nicht die Dämpfer amerikanischer Reisebegeisterung: Heiserkeitskrähengerakse, Stinktabacksbraunquellen und Spucknachtigallengezwitscher. Die Seekrankheit, gegen welche kein menschlicher Wille etwas vermag, ist natürlich und erträglich im Vergleich mit dieser selbstgefälligen freiwilligen Schmutzerei.

(Fortsetzung folgt in Nr. 148.)

Werth von Reliquien.

Prinz Albert bezahlte kürzlich den Rock, welchen Nelson in der Schlacht von Trafalgar trug, als er den tödtlichen Schuß erhielt, mit 1000 Thlrn. Diese Reliquie soll im Hospital von Greenwich niedergelegt werden, wo sie allerdings am Platze ist. Der Preis wird keineswegs übertrieben erscheinen, wenn man weiß, welche unmäßige Summen manchmal für Liebhabereien und Seltenheiten bezahlt werden.

Ein Exemplar einer sehr seltenen Ausgabe des „Decameron" von Boccaccio, zu Venedig im J. 1471 gedruckt, wurde in öffentlicher Versteigerung mit 15,800 Thlrn. bezahlt. Ein Band, in welchen Shakspeare eigenhändig seinen Namen eingeschrieben, fand einen Käufer zu 840 Thlr.

Der elfenbeinerne Stuhl, den Gustav Wasa von der Stadt Lübeck zum Geschenk erhielt, wurde im J. 1825 um 40,000 Thlr. erstanden.

Das Kleid, welches Karl XII. in der Schlacht bei Pultawa trug und welches von Oberst Rosen, der dem Könige nach Bender folgte, aufbewahrt wurde, fand im J. 1825 zu Edinburg einen Käufer um 154,000 Thlr.

Im J. 1816 bezahlte Lord Shaftesbury einen Zahn Newton's mit 900 Thlrn. und ließ ihn in einen Ring einfügen, den er gewöhnlich trug.

Alexander Lenoir, der Gründer des französischen Museums, erzählt, daß bei der Übertragung der Reste von Abälard und Heloise in dieses Museum ein Engländer 25,000 Thlr. für einen der Zähne Heloisens bot.

Digitized by Google

Als im J. 1820 zu Stockholm das Cabinet des Dr. Sourmon verkauft wurde, ward der Schädel von Descartes mit 25 Thlrn. bezahlt. Ein Stock Voltaire's wurde mit 125 Thlrn., eine Weste Rousseau's mit 2350 Thlrn., eine Perrücke Sterne's im J. 1822 mit 1400 Thlrn. bezahlt.

Sir Fr. Burdett bezahlte die zwei Federn, mit denen der Friede von Amiens unterzeichnet worden war, mit 3500 Thlrn., und am 1. December 1835 wurde der Hut, den Napoleon in der Schlacht bei Eylau trug, um 450 Thlr. verkauft.

Ein Abenteuer des Königs René.

Der König René ist der Harun al Raschid der Provence und des 15. Jahrhunderts. Sein ganzes Leben war eine Reihe von Sonderbarkeiten, viel bittern Schmerzes, den er mit Ruhe ertrug. Zu seinem steten Begleiter hatte der gute König René einen treuen Gefährten, den Johann Binée, der ihm von Jugend auf getreulich diente.

Eines Abends streifte der alte König mit seinem Binée herum, um etwas Besonderes zu sehen. Aber sie wanderten lange hin und her und waren eben auf der Heimkehr begriffen, als sie zum guten Glück einen armen Bauer sahen, der bitterlich weinte.

O, rief der Bauer, wie unglücklich bin ich. Ich muß vor Hunger sterben, wenn ich nicht bald Arbeit finde. Heilige Jungfrau, laß mich durch meiner Stirne Schweiß und meine Hände ein Unterkommen finden, und ich werde mich für den glücklichsten Menschen halten.

Deine Bitten sind erhört, rief da plötzlich der König. Ich erneune dich zu einem meiner Gärtner. Ich bin der König René, komm mit mir.

Und der Bauer, der sich Claude Fayolle nannte, folgte dem König.

Einen Monat später war der König neugierig, den Claude Fayolle wieder zu sehen. Er ging in den Garten und fand da den neuen Gärtner traurig und in sich gekehrt an einem Baume stehen.

An was denkst du? fragte der König und klopfte ihm auf die Schulter.

Ach, Sire, ich wage es nicht zu sagen, antwortete der Gärtner.

Rede, rede ungescheut, mein Sohn.

Nun, wenn Ihr es verlangt, so will ich es sagen. Ich liebe ein junges Mädchen und bin zu arm, sie zu heirathen.

Wie viel brauchst du denn dazu?

Hundert Thaler.

Nun, hier hast du eine Anweisung an meinen Schatzmeister, er wird dir das Geld geben.

Und der gute König René ging wieder in seinen Palast, fröhlich und sich die Hände reibend. Denn jetzt, sagte er zu sich, habe ich Jemanden glücklich gemacht. Claude ist versorgt und heirathet eine hübsche Frau. Ich dachte gar nicht, daß sich mir noch so Erfreuliches ereignen würde.

Zwei Monate nachher kam zu des Königs Erstaunen Claude in das Schloß.

Was willst du? redete ihn der König an.

Sire, der Obergärtner wird bald sterben, und der, der an der Reihe wäre, seinen Platz einzunehmen, ist alt und schwach. Ich möchte den Posten haben.

Der König runzelte die Stirn. Es ist schlecht, was du da begehrst. Ich hasse die Ehrgeizigen, zumal wenn sie einen Andern verdrängen wollen.

Digitized by Google

Sire, Sie verkennen mich. Ich bin nicht ehrgeizig. Aber ich werde Familie bekommen, und da denke ich an die Zukunft. Ich will den alten würdigen Mann nicht von seiner Stelle vertreiben.

Der König ließ sich durch diese Worte bethören, und als nach einem Monat der alte Gärtner starb, erhielt Claude seinen Posten.

Kurz, Claude ward nach und nach Unteraufseher des Palastes, Generalintendant und der vertraute Secretair des Königs. Damit hatte aber der Ehrgeizige noch nicht genug, und er verrieth seinen gütigen König an Ludwig XI. von Frankreich. Der treue Johann Binée aber hatte immer ein scharfes Auge auf den Emporkömmling gehabt, und als er von dem Verrathe desselben überzeugt war, begab er sich zum König und theilte ihm einen Brief mit, den Claude an den König von Frankreich geschrieben hatte und worin er demselben gemeldet, daß Alles seinem Plane, nämlich sich der Provence zu bemächtigen, günstig sei. Er bitte sich aber für seinen Dienst aus, daß er zum Gouverneur derselben ernannt werde.

Als der König René von dieser Schandthat unterrichtet war, erbleichte er und eine Thräne fiel auf seinen Augen. Er ließ den Verräther kommen.

Gibt es wol Schändlicheres als den Ehrgeiz? sagte er zu diesem. Ich habe dich bis zu mir erhoben, und du verschwörst dich gegen deinen Wohlthäter und willst ihm seine Krone rauben. Ich könnte dich tödten lassen, aber ich begnadige dich. Eine sichere Wache wird dich bis an die Grenze von Frankreich begleiten, wo du dir den Lohn deiner Thaten holen kannst.

Möchte doch dein Beispiel lehren, wie gefährlich es ist, seinen Wünschen keine Grenze setzen zu können und wie sehr man gegen den Ehrgeiz auf seiner Hut sein müsse.

Denn, fügte Johann Binée hinzu, der Ehrgeiz ist wie ein Tropfen Oel auf Seidenzeug. Erst ist es ein Punkt, aber er breitet sich immer weiter aus, bis er das ganze Stück ergriffen hat.

Ueber den Farbenwechsel des Chamäleons.

Das kleine, unter dem Namen Chamäleon bekannte Thierchen, schon mehrfach Gegenstand der Besprechung in diesem Blatte, ist seit langer Zeit der schnellen Farbenveränderung wegen, welche seine Haut erleidet, allgemein berühmt, und wir theilen nach dem „Magazin für Literatur des Auslandes“ unsern Lesern einen interessanten Aufsatz darüber mit.

Je nachdem das Thierchen schläft oder wacht, ruhig oder aufgeregt ist, erleidet seine Haut merkwürdige Veränderungen, und sie ist bald vollkommen weiß, bald gelblich und bald beinahe schwarz.

Nach Hasselquist rühren jene Veränderungen von einer Art von Krankheit oder, bestimmter, von einer gewissen Gelbsucht her, welcher dieses Thierchen unterworfen ist, besonders wenn man es zur Wuth reizt.

In neuerer Zeit hat ein Autor das Phänomen dadurch erklärt, daß er das Blut des Chamäleons als violetblau bestimmt, während die Geflechte der Blutadern und die Haut selbst gelb sind, sodaß die Hautfarbe in dem Grade wechselt, in welchem das Blut ab- und zufließt.

Cuvier betrachtet den Farbenwechsel als eine Wirkung der enormen Ausdehnung der Lungen dieser Thiere und meint, daß in dem Maße, wie diese Organe von Luft erfüllt oder geleert sind, sie das Ganze des Körpers mehr oder minder durchsichtig machen, indem sie eine größere oder kleinere Quantität Bluts in die Hautdecke treiben und diese Flüssigkeit selbst mehr oder minder glänzend färben.

Es gibt auch noch andere Naturforscher, welche alle diese Veränderungen der Respiration beimessen und auf unterschiedliche Weise die Einwirkung der Lungenausdehnung auf die Haut erklären. Die Hautdecke des Chamäleons ist, wie man weiß, mit einer großen Anzahl kleiner schuppiger Körnchen übersäet, welche ihr den Anschein einer Zebrahaut geben; man sagt auch, daß diese Körnchen eine gelbliche Farbe haben, während das Untere der Haut dunkelroth ist, sodaß, wenn die Haut zusammengezogen ist, man nur die Körnchen allein sehen kann; wird sie aber durch das Aufblasen der Lungen ausgedehnt, dann trennen sich die Körnchen voneinander und lassen die natürliche Farbe hervortreten, wodurch dann die wechselnden Farben dieses Thiers entstehen.

Herr Spittal, dem wir einige interessante Beobachtungen über diesen Farbenwechsel verdanken, betrachtet sie als mit dem Zustande der Lungen verbunden und Herr Houston, welcher die Wissenschaft durch die Untersuchungen der Structur und der Zungenbewegungen dieses Thierchens bereichert hat, betrachtet jenes Phänomen als eine Folge der Blutwallung in den Hautgefäßen.

Vor einigen Jahren erhielt Sovart zwei Chamäleons aus Algier, welche er an die fünf Monate am Leben erhielt. Eins dieser Thiere, welches wir mit Nr. 1. bezeichnen wollen, war gewöhnlich von einer grauen ins Purpurene spielenden Farbe, aber während der Nacht, wenn es eingeschlafen war, schien es weißgrau zu sein. Bisweilen zeigten sich an den Seiten schmutzig gelbe Flecke, und ein andermal erschienen auf verschiedenen Theilen seines Leibes andere Flecke, welche roth oder dunkelviolet waren. Endlich, einige Tage vor seinem Tode, nahm es eine gelbe Farbe an und bedeckte sich mit einer Menge kleiner schwarzer Punkte, die sich stufenweise ausdehnten, fortlaufende Flecke bildeten und beinahe die ganze Körperfläche einnahmen.

Das zweite Chamäleon war gewöhnlich von dunkelflaschengrüner Farbe, welche der schwarzen nahe kam. Wenn es tief eingeschlafen war, dann nahm es, wie das erstere, die bleiche Farbe des Blaßgelben an; während des Tags gewahrte man an den Seiten falatgrüne Flecke, während der übrige Körper flaschengrün war. Wenn man es nahe zu einem Fenster brachte, wo es die Hoffnung zu entwischen, ergriff, verbreitete sich eine gelbgrüne Farbe über den ganzen Körper. Als es endlich krank wurde, erschienen einige gelbliche Flecke, es behielt aber bis zu seinem Tode die Hauptfarbe, nämlich bläulichgrün, die ihm gewöhnlich eigen war.

Es wechselte leichter die Farbe als das andere, aber bei dem einen wie bei dem andern gingen die Veränderungen nur stufenweise von statten. Wir hatten immer mehr eingesehen, daß sie ganz unabhängig von der Stärkern oder schwächern Ausdehnung des Körpers waren. Die Chamäleons bliesen sich zuweilen ungeheuer auf, ohne dabei einen Farbenwechsel zu bekunden; und in andern Augenblicken traten wieder die Veränderungen schnell ein, ohne daß ihnen eine solche in der Ausdehnung vorangegangen war.

Bis dahin aber hatte diese Beobachtung immer noch keine reelle Ursache dieses Phänomens ans Licht gebracht.

Digitized by Google

Ich nahm daher, um einen klaren Einblick zu erlangen, meine Zuflucht zur Anatomie.

Unmittelbar nach dem Tode des einen Chamäleons machte ich einen Theil der Haut los, auf welcher sich die beschriebenen rothen und dunkeln Farben, sowie auch ein breiter gelblichgrauer Fleck befanden, und brachte dieses Bruchstück mittels eines vergrößernden Glases zur Untersuchung.

Die Oberfläche dieser Haut ist, wie man weiß, mit einer unendlichen Zahl von kleinen runden Wärzchen bedeckt, zwischen denen man noch um Vieles feinere Körnchen erblickt. Wir haben auch schon bemerkt, daß einige Naturforscher den Farbenwechsel des Chamäleons dem Umstande beigemessen haben, daß die kleinen Wärzchen gelb, die übrige Haut aber anderer Farbe ist und darum auch, wenn die Haut sich zusammenzieht, die gelbe Farbe der Wärzchen allein sichtbar bleibt, hingegen bei der Ausdehnung derselben die Körnchen sich zerstreuen und die untere Hautfläche erscheinen lassen.

Aber die Wirklichkeit war dieser Hypothese geradezu entgegen: denn sowol an den dunkelsten Stellen des Leibes als an den hellsten war es genau unter den Wärzchen, wo die Localfarbe, es mochte eine sein welche es wollte, sich verschiedentlich veränderte.

An den Hauttheilen, welche von dunkelrother Farbe waren, konnte man sich mit Hülfe des Mikroskops leicht überzeugen, daß die den benachbarten Theilen eigene gelbgraue Farbe nicht ganz verschwunden war, aber die Haut war überstreut mit einer unendlichen Zahl kleiner purpurrother Punkte, bald mehr, bald minder dunkel, und jede Warze schien mit einem Netze bedeckt; dem unbewaffneten Auge aber schienen diese Punkte die ganze Oberfläche zu bedecken. Zwischen einigen dieser Warzen nahm man auch Punkte von derselben Farbe wahr, aber sie waren um Vieles lichter und blässer. Endlich erschien diese Farbe auf der innern Oberfläche der Haut weniger hoch und kräftig.

Die nicht purpurrothen Hauttheile zeigten auf der äußern Oberfläche nur eine gelbgraue Farbe, mehr ausgedrückt auf den Wärzchen der Haut als in den Zwischenräumen, welche sie trennten. An einigen Orten, den Flanken entlang und auf dem untern Theile des Leibes war diese Farbe weißlicher als anderswo, während sie in den höhern Theilen des Rückens sich dem reinen Gelb näherte.

War die Haut ausgedehnt, sodaß sich die Wärzchen zerstreuten, so fand gar kein Farbenwechsel statt; wenn man aber die innere Fläche untersuchte, fand man überall die violettrothe, ins Schwarze spielende Farbe, welche von innen und außen sichtbar war. So schien es denn, daß überall in der Oberhaut des Thiers zwei gänzlich verschiedene Schichten existirten, eine von graner Farbe und eine von violettrother Farbe. Die Mannichfaltigkeit der Farben, welche man an diesem Thierchen bemerkt, entsteht also daher, daß bisweilen die letztere dieser Schichten auf der Oberfläche durch das Oberhäutchen hindurch bald mehr bald minder mit der erstern vermengt sichtbar ist und bisweilen unter dieser gänzlich versteckt bleibt.

Durch die Feststellung dieser Thatsache wurde es nun wahrscheinlich, daß die Erscheinung der Purpurflecke von verschiedener Größe, welche bei dem lebenden Thierchen hin und wieder wahrgenommen werden, nur von der veränderten Stellung der Schichten oder innern Häutchen abhing.

Die Zergliederung des zweiten Chamäleons bestätigte, was soeben gesagt worden. Wir fanden zwei unterschiedene Schichten darin; die eine, äußere, war gelb oder weiß, nach Maßgabe der Theile, die wir untersuchten, die zweite, innere, von flaschengrüner Farbe. Es ist unzweifelhaft, daß die Vermischung dieser beiden Farben und die Vorherrschung der einen vor der andern die Mannichfaltigkeit erzeugten, welche wir bei dem Leben dieses Thierchens wahrgenommen.

Die Goldwäscherei in Siebenbürgen.

Der größte Theil der Siebenbürgen bewässernden Flüsse, die beiden Szamos, die beiden Körös, der Ompoly, der Gyogy, der Sztrigy, die Maros, die Bisztricz, die Lapos, die Dumbravitza führen Gold mit sich. Man kann dies eigentlich von allen Flüssen des Landes sagen, aber in den nichtgenannten ist das Gold so selten, daß es sich nicht der Mühe lohnt, sie zu nennen. Der Fluß, welcher am meisten mit sich führt, entspringt in den östlichen Gebirgen Siebenbürgens, durchfließt die Umgegend von Torockzo, berührt Thorda und ergießt sich in die Maros. Die Ungarn nennen ihn Aranyos, d. h. der goldene. Die Goldwäsche in diesen Flüssen wird durch die Zigeuner besorgt. Die Blättchen des kostbaren Metalls lassen sich schon gewinnen, wenn man das Wasser und den Flußsand auf ein Wollenzeuch ausgießt, an dem das Gold hängen bleibt; gewöhnlich aber wäscht man den Sand in einem ausgehöhlten Brete, Tekenyö genannt. Die Zigeuner verrichten dies Geschäft mit einer erstaunlichen Schnelligkeit und Geschicklichkeit. Sie fassen den Tekenyö an den beiden Enden an, lassen das Wasser ablaufen, schöpfen neues ein und gießen es aus, bis sie das reine Gold glänzen sehen. Einige Augenblicke genügen, um eine Handvoll Sand auszuwaschen. Dies ist eine der tausend überraschenden Scenen, die Siebenbürgen dem Reisenden unaufhörlich darbietet, und die fremdartige Tracht der Zigeuner, ihre dunkle Haut und ihre krausen Haare erhöhen noch den Effect dieses außerordentlichen Schauspiels, das uns an die Ströme Afrikas versetzt.

Die goldwaschenden Zigeuner sind in zwölf Parteien von 80, 100 und 120 Personen getheilt. Jede dieser Abtheilungen steht unter einem Aufseher, welcher einem in Zalathna wohnenden Generaldirector Rechnung abzulegen hat. Sie sind frei von den öffentlichen Lasten, aber nicht von den herrschaftlichen Frohndiensten. Diese Abtheilungen haben keinen bestimmten Ort, wo sie ihr Geschäft fortwährend verrichten müßten; jeder Zigeuner wäscht den Sand, wo es ihm gefällt, heute in einem Flusse, morgen in einem andern, am häufigsten im Aranyos. Er erhält einen Erlaubnißschein, kraft dessen er bald hier, bald dort sein Gewerbe ausübt. Dagegen muß er jährlich mindestens einen Pizete (etwa anderthalb Quentchen) Goldstaub liefern, der ihm zu 3 Fl. 40 Kr. abgekauft wird. Wenn er fleißig ist, so kann er drei Pizeten die Woche gewinnen, und jeder Pizete wird ihm zu demselben Preise bezahlt. Die Ernte ist am reichlichsten, wenn starke Regen fallen, wo dann die Gießbäche das Gold aus dem Gebirge herabführen. Alles Gold, welches die Zigeuner gewinnen, soll an den Aufseher abgeliefert werden; es ist ihnen verboten, es an Andere zu verkaufen. Bis jetzt ist das Maximum des in einem Jahre in den Wäschen gewonnenen Goldes (ungefähr 24 Pfund) gewesen.

Es ist außer allem Zweifel, daß die Ausbeute viel reicher sein würde, wenn man die Gewinnung fleißi-

Digitized by Google

gern Arbeitern anvertraute. Aber es gibt in der Welt keine größern Faullenzer als die Zigeuner. Obgleich sie ein Mittel haben, in kurzer Zeit viel zu verdienen, benutzen sie es doch nicht. Oft nehmen sie sich nicht einmal die Mühe, im ganzen Jahre die geringe Quantität Gold auszuwaschen, die sie an den Fiscus abzuliefern haben und die sie in wenigen Tagen gewinnen könnten.

Die Krus.

Der Amerikaner Howthorne gibt in seiner kürzlich erschienenen Schrift nachfolgende Schilderung dieses Negerstamms, der sich durch Thätigkeit und Kraft vor allen andern Negerstämmen auszuzeichnen scheint.

Die Krus sind ganz unentbehrlich zur Führung des Handels und anderer Seegeschäfte an der afrikanischen Küste. Wenn ein Kru-Boot aus Schiff herankommt, so kann man ohne weiteres jeden Augenblick das Boot kaufen, die Männer anwerben und sie Monate lang im Dienste behalten, denn sie brauchen weder Zeit noch Mühe, um für ihre Ausrüstung zu sorgen, die blos aus einem Strohhute und einem Stück weißen oder farbigen Baumwollenzeuchs besteht, das sie um die Lenden gürten. In ihren Kähnen bewahren sie diesen Gürtel in ihrem Hute auf, und wenn ein Regenschauer sie am Ufer überrascht, so sieht man sie nicht selten dies einzige Kleidungsstück in den Hut stecken und ganz nackt davonlaufen, um ein Unterkommen zu suchen. Wenn sie in einem Boote rudern, pflegen sie zu singen, und mit der Musik scheinen ihre Kräfte zu wachsen und ihre Arme so wenig zu ermüden als ihre Stimmen. Einer von ihnen beginnt ein Recitativ und die ganze Gesellschaft antwortet im Chor. Der Gegenstand ihres Gesangs ist ein Bericht über ihre Thaten, ihre Beschäftigungen, ihre Plane, über die Neuigkeiten von der Küste und den Charakter ihrer jeweiligen Herren. In diesen extemporirten Versen verspotten, wiewol in gutmüthiger Weise, häufig Die, welche auf einem Kriegsschiffe dienen, ihre Freunde auf einem Kauffahrer, wo sie mehr Arbeit und weniger Zahlung und Nahrung haben. Ihr Zweck, weshalb sie ihre Heimat verlassen und in die Dienste der Seefahrer gehen, ist der, sich die Mittel zum Ankauf von Weibern zu verschaffen, deren Anzahl die Wichtigkeit eines Mannes ausmacht. Die Söhne von Herren — denn sie haben eine solche Rangunterscheidung unter sich — arbeiten nie daheim, nehmen aber keinen Anstand, auf ein oder zwei Jahre fortzugehen, um etwas für ihre Familien zu verdienen. Wenn sie zurückkehren, nicht wie der verlorene Sohn, sondern um ihren Verwandten Geld zu bringen, werden große Freudenfeste angestellt: ein Ochse wird von dem Haupt der Familie geschlachtet, Gewehre abgefeuert und zwei oder drei Tage mit Spielen und Tanzen zugebracht. Der „Junge" gibt all seinen Erwerb seinem Vater und stellt sich wieder unter die väterliche Gewalt. Ein Kru reifen Alters kauft bei der Rückkehr von einem solchen Zuge eine Frau, vielleicht noch nicht als eine, und theilt seinen übrigen Gewinn unter seine Verwandten aus; nach einer Woche hat er nichts mehr als seine Weiber und sein Haus. Das Alter wird bei ihnen mehr geachtet als bei irgend einem andern Volke; selbst wenn der Sohn 40 Jahre alt ist, sucht er sich von der väterlichen Gewalt nicht zu befreien; verliebt sich ein junger Mann, so fragt er vorerst seinen Vater um Rath, der dem Vater des Mädchens Vorschläge macht. Der Preis wechselt nach verschiedenen Orten und Umständen, nach dem Ansehen und der Macht der Familie, nach der Schönheit und der Aufführung des Mädchens. Diese Übereinkunft wird oft getroffen, wenn das Mädchen erst fünf oder sechs Jahre alt ist, in welchem Falle sie bis zur Mannbarkeit im älterlichen Hause bleibt; inzwischen erhält die Familie den bestimmten Preis und ist für ihr Betragen verantwortlich; wird sie treulos und läuft sie davon, so muß die Familie den Kaufpreis herausgeben, und diese hat wiederum einen Anspruch an den Verführer. Wenn nach der Hochzeit der Ehemann mit seiner Frau unzufrieden ist, so beklagt er sich bei ihrem Vater, der sie entweder zurücknimmt und den Kaufpreis herauszahlt, oder noch häufiger den Rath gibt, sie zu peitschen, welche eheliche Züchtigung dann gewöhnlich den erwünschten Erfolg hat. Macht sie sich einer Untreue verdächtig, so kann der Mann verlangen, daß sie den giftigen Absud von Sassy-Holz trinke, eine Probe von Schuld oder Unschuld in allen Fällen, in welchen menschliches Urtheil füe zu unsicher gilt. Befreit sich ihr Magen durch Erbrechen von dem Unglückstrank, so ist sie unschuldig und ihre Familie nimmt sie zurück, ohne den Kaufpreis herauszuzahlen, beginnt aber das Gift zu wirken, so gilt sie für schuldig, man gibt ihr gewöhnliche Seife als Brechmittel, und ihr Ehemann kann sie nun nach Gefallen heimschicken oder ihr Nase und Ohren abschneiden.

Der Wildentenfang auf der Herrschaft Holitsch im Neutrárer Comitate in Ungarn.

Dieser interessante Gegenstand aus der alten Zeit, welcher in unsern Tagen eine viel größere Ausdehnung verdiente, ist unter der Regierung Kaiser Franz I. und der Maria Theresia eingerichtet worden, und bedeutet überhaupt die Art und Weise, die Wildenten zu fangen, insbesondere aber einen gewissen zugerichteten Platz, auf welchem dieser Fang veranstaltet wird. Diese Anstalt gewährt jedem Besuchenden ein wahres Vergnügen und der Herrschaft alle Jahre einen bedeutenden Nutzen. In den Monaten September, October und November, wenn sich die Enten auf die Flüsse und Seen begeben, wird auch der Fang in den Morgen- und Nachmittagsstunden mit der erfoderlichen Sorgfalt vorgenommen. In einem länglichen Viereck, welches mit einem Damme um und um versehen und mit Weidenbäumen bekränzt ist, befindet sich ein mehr seichter als tiefer Teich, in welchen das Wasser zuund abfließen kann. In jeder Ecke des Teichs ist ein halbcirkelförmiger Kanal, welcher mit Garnnetzen überspannt ist, die aber immer enger werden und am Ende wie ein Getreidesack aussehen und auf dem Boden liegen. Außerdem ist der ganze Teich mit einer Rohrwand eingefaßt, die in den Ecken drei bis vier in schräger Richtung stehende Wände hat, damit der Fänger auf den Kanal sehen und die darin befindlichen Enten desto leichter und sicherer bescheichen könne. Zur Hülfe ist der Fänger mit einer Anzahl einheimischer Enten (Lockenten) versehen, die an Farbe den wilden gleich sehen. Enten von weißer Farbe werden wenig, höchstens zwei Stück, dazu genommen, weil man hierdurch am leichtesten gewahr wird, auf welcher Seite die Lockenten, welche gewöhnlich miteinander zu schwimmen pflegen, befindlich sind. Sodann ist der Fänger

Digitized by Google

mit einem abgerichteten Hunde versehen, welcher an Farbe und Gestalt einem Fuchse ähnelt, und wenn er ihm winkt, über die bei den Gardinen angebrachten kleinen Rohrstaffeln hin und her hüpft, welches man ihm mit Hinwerfung eines Stück Brotes beibringen kann; hierdurch springen die am Ufer allenfalls ruhenden Wildenten, sobald sich der Hund sehen läßt, in den Teich. Durch das starke Knackern und Getöse der Lockenten werden die wilden Enten angefesselt und schwingen sich von allen Seiten jenen zu. In der Morgen- und Nachmittagsstunde begibt sich der Fänger mit seinem Hunde auf den Fang und blickt durch die kleine Öffnung in der Rohrwand, um sich zu überzeugen, in welcher Ecke die Lock- und die meisten Wildenten sich gelagert haben; hierauf stellt sich der Fänger auf die entgegengesetzte Ecke hin, ruft mit einem sanften Pfiff die Lockenten dahin, läßt seinen Hund, wie schon bereits erwähnt worden, umherhüpfen, und während der Hund öfter erscheint, kommen auch die Wildenten dem Fange näher, bis sie endlich alle in dem Kanale sind. Sogleich tritt der Fänger bei einer der schrägen Wände schnell hervor, vor dem die wilden Enten erschrecken, sich auch plötzlich heben und dem Sacke zueilen, wo sie gefangen sind, wovon aber die übrigen Enten nichts merken. Nun werden die Wildenten herausgehoben und ihnen die Hälse gebrochen. Inzwischen wird den Lockenten ein wenig Hafer oder Gerste in den Kanal gestreut. Es werden jährlich so viel Enten gefangen, daß sich alle Mühen und Kosten reichlich bezahlen. In manchen Jahren erscheinen die Enten in ungeheurer Menge und öfter zu 10—20 Paaren beisammen. Es ist ein erfreulicher Anblick, die Wildenten von der Ferne ziehen zu sehen, welche, wenn sie die Lockenten auf dem Teiche knackern hören, blitzschnell von der Höhe auf den Teich fallen und hierdurch ein außerordentliches Platzen und Getöse verursachen. Der Teich und dessen Umgebung ist während der Fangzeit verwahrt oder verhegt, wodurch er vor jedem unbefugten Gebrauche geschützt wird. Man weiß sich zu erinnern, daß in manchen Jahren 12—16,000 Enten gefangen worden sind. Im Jahre 1844 wurden 7584 Stück, und zwar 1611 Stück große, 130 Stück mittlere und 5843 Stück kleine Wildenten gefangen.

Anekdote.

Ein Bauer führte dem Amtmann einen Wagen Holz aus dem Walde und foderte dafür einen Thaler. Das war dem Amtmann zu viel. Da meinte der Bauer: „Sie lassen sich ja auch für ein Urtel einen Thaler bezahlen und haben keine Mühe dabei.“ „Ja, mein Freund“, rief dieser, „das ist auch Kopfarbeit.“ „Das ist auch Kopfarbeit“, versetzte der Bauer, „meine Ochsen haben auch das Holz mit dem Kopfe und nicht mit dem Munde gezogen.“

Miscellen.

Kostbare Beerdigung an der afrikanischen Küste. Der Glanz eines afrikanischen Begräbnisses an der Goldküste ist ohne Gleichen. Reiche Leute salben die Leichen ihrer Freunde mit Öl ein und bestreuen sie dann vom Kopf bis zu den Füßen mit Goldstaub, sodaß sie wie bronzirte oder goldene Statuen aussehen.

Organisirter Hutdiebstahl. Eine neue Art von Spitzbüberei kommt seit einiger Zeit in Paris auf: man hat mechanische Hüte, die sich zusammenschlagen lassen; die Diebe versehen sich mit solchen, gehen in die Kaffeehäuser, schlagen die Hüte unvermerkt zusammen, verstecken sie und setzen dann ganz ungenirt irgend einen fremden Hut auf.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Interveniren, dazwischentreten, vermitteln. Intestabel, unfähig. Intim, vertraut. Intimation, Ankündigung, Anzeige, Vorladung. Intimidiren, Furcht einjagen, furchtsam machen. Intolerabel, unerträglich. Intriat, verwickelt, verworren, schwierig. Inundation, Ueberschwemmung. Invasion, Anfall, Überfall. Invective, Scheltwort, Schmähung. Inventarium, Verzeichniß, Fundbuch. Invention, Erfindung. Investiren, einkleiden, einweisen ins Amt. Invigiliren, wachen, achthaben. Invielabel, unverletzlich. Invisibel, unsichtbar. Invitation, Einladung, Anreizung. Involviren, einhüllen, verwirren, in sich begreifen. Ironie, Spott, Hohn. Irregulair, regellos, ungleich. Irrelevant, unerheblich. Irreparabel, unersetzlich, unwiederbringlich. Irrevocabel, unwiderruflich. Irridiren, verhöhnen. Irritiren, anregen, reizen.

Literarische Anzeige.

Neu erschien soeben in meinem Verlage und ist in allen Buchhandlungen zu haben:

England.

Von

F. Venedey.

Drei Theile.

Gr. 12. Geh. 6 Thlr.

Im Jahre 1844 erschien von demselben Verfasser bei mir:

Irland.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 4 Thlr.

Der Verfasser dieser beiden Werke ist durch einen längern Aufenthalt in den genannten Ländern mit den Zuständen und Verhältnissen derselben, mit ihren Institutionen und Gesetzen, mit dem Streben und Wollen ihres Volks vertrauter geworden, als dies bei einem flüchtig Reisenden der Fall sein kann. Was er gesehen und erfahren, gefühlt und gedacht, hat er redlich niedergeschrieben und so ein treues Bild dieser Länder und der Eindrücke gegeben, die seine Wanderschaft in ihm erzeugte.

Leipzig, im October 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 148.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [1. November 1845.

Die Taufe des Königs Clodwig.

Clodwig, der junge Frankenkönig, zog mit seinem Stamme, den hohen blauäugigen Franken, vom Rheine durch die Ardennen, zertrümmerte das gallisch-römische Heer unter den Mauern von Soissons und errichtete seine Herrschaft da, wo bisher der Römerfeldherr Siagrius, den er enthaupten ließ, geherrscht hatte. Der junger Krieger, dessen Geist so kräftig und einsichtsvoll war wie sein Arm stark, begriff, wie nothwendig es zur Befestigung seiner Herrschaft sei, der vielen Klöster zu schonen, in deren Mauern sich kostbare Schätze bargen, und nur die Furcht, daß sein Heer sich Dem widersetzen möchte, hielt ihn von einer noch innigern Verschmelzung mit den Besiegten ab. Er gedachte, die passende Zeit zu erwarten.

Zu der Zeit wohnte in Burgund eine Prinzessin, so berühmt durch ihre Schönheit als durch ihre Güte und ihr Schicksal. Es war dies Clotilde, deren Oheim, König von Burgund, ihren Vater und Mutter gemordet hatte, um sich ihrer Reichthümer zu bemächtigen. Diese Prinzessin sahen die Abgesandten des Clodwig in Burgund, und als sie zurückkehrten, wußten sie ihrem Könige nicht genug von dem herrlichen Mädchen zu erzählen, sodaß er alsbald beschloß, sie von ihrem Oheim zur Gemahlin zu fodern.

Der Oheim kam dadurch in nicht geringe Verlegenheit. Schlug er dem mächtigen Frankenkönige die Werbung ab, so machte er sich ihn zum Feinde; gab er ihm die Nichte, so mußte er ihm das Erbtheil derselben herausgeben. Zuletzt entschloß er sich, dem Clodwig seine Nichte zur Gemahlin zu geben. Clotilde bestieg eine Sänfte, welche die fränkischen Abgesandten begleiteten, und nahm den Weg nach der Grenze. Unterwegs beredete sie, da sie wußte, daß ihr Oheim nur der Furcht nachgegeben habe, ihre Führer, die Sänfte zu verlassen und sie auf andern Wegen zu ihrem Herrn zu bringen. Die kluge Prinzessin hatte wohl daran gethan, denn der Oheim hatte ihr eine Schar Reiter nachgeschickt, um sie zu überfallen; diese trafen aber nur die leere Sänfte.

Clodwig vermählte sich mit Clotilde in Soissons, und die Gallier freuten sich über diese Verbindung, denn sie waren, wie Clotilde selbst, Christen. Seine Gemahlin machte täglich Versuche, ihn zum Christenthume zu bekehren, Clodwig aber hatte noch immer die

Digitized by Google

Stimmung ſeiner Armee zu ſcheuen, und ſo blieben die Verſuche ſeiner Gemahlin lange vergebens, bis ihr endlich ein beſonderer Umſtand zu Hülfe kam.

Die alten Nachbarn der Franken, die Allemannen, verlockt von der Schönheit des gallichen Klimas, vereinigten ſich mit den Sueven, gingen bei Köln über den Rhein und fielen in die gallichen Provinzen ein, die damals unter Sigebert, einem Verbündeten Clodwig's, ſtanden. Sie rüſteten ſich zur Gegenwehr und in der Ebene von Tolbiac kam es zur Schlacht. Das Zuſammentreffen war fürchterlich, und als Sigebert, ſchwer verwundet, das Heer verlaſſen mußte, begann Unordnung einzureißen und der Sieg neigte ſich auf die Seite der feindlichen Eindringlinge. Da im entſcheidenden Augenblick, als Clodwig ſah, daß ihn ſeine Götter im Stich ließen, warf er ſich auf die Knie und ſchwur zu dem Gott ſeiner chriſtlichen Gemahlin, daß er ſich taufen laſſen wollte, wenn er ihm den Sieg ſchenke.

Seine Heerführer, die um ihn ſtanden, wurden hingeriſſen von dem leidenſchaftlichen Ausdrucke ihres Fürſten und, neuen Muth faſſend, umringten ſie ihn und warfen ſich wieder auf die Gegner, deren Reihen vor dem Anſtoß zurückwichen. Unabläſſig drangen die Franken nach, und nach fürchterlichem Kampfe ſchlugen ſie die Allemannen in die Flucht.

Clodwig aber kehrte nach dieſem entſcheidenden Siege nach Soiſſons zurück und getreu ſeinem Gelübde ließ er ſich von dem Prieſter Remy in Reims im J. 469 taufen.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 147.)

Neuyork liegt auf einem ſpitzen Dreiecke, deſſen kürzere Seite mit dem innern Lande zuſammenhängt, deſſen beide längere Seiten aber von dem Hudſon und dem öſtlichen Fluſſe begrenzt werden. An der Stelle, wo beide gewiſſermaßen zuſammentreffen, der Blick über größere Waſſerflächen und fernere Ufer und Inſeln hinüberſchweift, Segelſchiffe und Dampfboote vor Anker liegen oder in raſchem Wechſel kommen und gehen: an dieſer ſchönen Stelle befindet ſich ein mit großen Bäumen bepflanzter Platz oder Garten; die mit Recht von den Neuyorkern fleißig beſuchte und hochgeprieſene Battery. Sie iſt einzig in der Welt. Von der Battery aus läuft die Hauptſtraße, Broadway, durch die ganze Länge der Stadt; ſie iſt weit die belebteſte und beſuchteſte. Mit ihr laufen mehre andere Straßen parallel und noch mehre andere kreuzen den Broadway in rechten Winkeln. Die letzten ſind aber weit kürzer als die erſten, wie ſich denn die Stadt nicht in der Breite, ſondern nur in der Länge ausdehnen kann. Aber Hoboken auf der Seite von Neujerſey, Brooklyn und Williamsburg jenſeit des öſtlichen Stroms können als Theile von Neuyork betrachtet werden; insbeſondere iſt Brooklyn in der neueſten Zeit außerordentlich angewachſen. Es liegt am Abhange von Hügeln und auf denſelben und bietet hierdurch faſt ſchönere Anſichten und Ausſichten als das ganz ebene Neuyork. Hoboken, jenſeit des Hudſon, ſtreckt ſich ebenfalls auf Anhöhen, welche nach Neujerſey zu ſich in ebenes Land ausbreiten, während nach dem Fluſſe hin der Abfall raſch iſt und unten am Waſſer ein angenehmer Spaziergang hinläuft. Als wir Hoboken beſuchten, hatten ſich viele Menſchen eingefunden, Kunſtſtücke zu ſehen, welche zwei Herkuleſſe zeigten. Das Zuſchauen koſtete nichts; denn das Eintrittsgeld wird durch die Überfahrt im Dampfboote den Unternehmern gezahlt. Die Zuſchauer beiderlei Geſchlechts unterſchieden ſich in keiner Weiſe von unſerm berliner Volke, während die vornehme amerikaniſche Damenwelt ihren Geſchmack bisweilen um eine Note höher anzuſchlagen oder anzuziehen ſcheint.

Neuyork hat viele, zum Theil zierliche Kirchen; aber nur eine, welche im gothiſchen Stile erbaut wird, kann neben den größern europäiſchen genannt werden. Hingegen ſind die Waſſerleitungen, Waſſerbehälter, Röhren, Springbrunnen, zur Verſchönerung und Verſorgung der Stadt, ein Werk, das den größten Unternehmungen der Art an die Seite zu ſetzen iſt, ja vielleicht an Kühnheit, Feſtigkeit, Zweckmäßigkeit, Nützlichkeit und Umfang nicht ſeines Gleichen hat. Hiermit verglichen erſcheinen mir die ägyptiſchen Pyramiden nur wie ein Denkmal gedankenloſen Despotismus. Jene Waſſerwerke Neuyorks koſteten ungeheure Arbeit und ſehr große Capitale, welche man zum Theil angeliehen und verzinſt, aber noch nicht zurückgezahlt hat.

Nächſt London iſt Neuyork wol die erſte Handelsſtadt der gebildeten Welt. Die Zahl der Omnibus iſt in Broadway, der Hauptverbindungslinie, verhältnißmäßig größer wie in London, und der Lärm ſtärker. Die Häuſer ſind meiſt drei Fenſter breit, von rothen, zierlich mit weißen Linien gemuſterten Backſteinen und von ſehr verſchiedener Höhe; ein Stockwerk bis drei, ſeltener vier oder gar fünf. Die Läden, zum Theil ſehr reich und geſchmackvoll, bieten wol ſo ziemlich Alles, was die Erde oder der Menſch zum Verkauf erzeugt oder bearbeitet. Die Neigung, ſo kurz, gerade und einfach zum Ziele zu gehen als irgend möglich, zeigt ſich in vielen Dingen, ſo z. B. in den erwähnten Omnibus. In London ſitzt vorn ein Kutſcher und an der hintern Thür ſteht ein zweiter Mann, der die Leute ein- und ausläßt und das Geld empfängt. Dieſen zweiten Mann erſparen die Amerikaner. Durch eine kleine Öffnung hinter ſeinem Sitze empfängt der Kutſcher die Bezahlung; ein an der hintern Thür und an ſeinem Fuße befeſtigter Riemen gibt ihm die Herrſchaft über Ein- und Ausſteigen, ein Zug am Riemen weiſt ihn an, rechts der Straße ſtill zu halten; zwei Züge lenken ihn zur linken Seite. Neuyork hat weniger große Plätze als das Weſtende, aber mehr als das alte London, und einige ſehr reiche Springbrunnen, ein Beweis, daß auch die Demokratie das Schöne mit dem Nützlichen zu verbinden weiß.

Am 16. Auguſt Abends beſtiegen wir wieder ein Dampfboot, erreichten Weſtpoint um Mitternacht und kletterten in der Finſterniß hinauf zu dem hochbelegenen Wirthshauſe. Der herausgeklopfte Wärter ſtieg mit uns im Hauſe immer höher, und ich ließ es mir gefallen in der Hoffnung auf eine vortreffliche Ausſicht. Als er uns aber in eine Zelle brachte, die gar keine Fenſter hatte und, unter dem Dache liegend, furchtbar heiß und voll verdorbener Luft war, foderte ich ein anderes Zimmer. Er antwortete: es ſei keins leer. Mein Freund fand ſich ſchweigend darein; ich aber ließ meiner Zunge freien Lauf und befahl ihm, die Betten zu nehmen und mir zu folgen. Er gehorchte, und ſo wanderte ich hinab in das ſchönſte Zimmer und wies ihn an, das Bett zu machen. Erſtaunt antwortete er: dies ſei das parlour of the Ladies und ganz unerlaubt, daß ich es entweihe. Ich brachte ihn widerſprechend bis zur Thür, und im Augenblicke, als er ſich des Schlüſſels bemächtigen wollte, ſchob ich ihn hinaus, verſchloß die Thür und kümmerte mich nicht

Digitized by Google

um die Rede, welche er vor der Thür hielt, sondern schlief sehr gut und durch Erscheinungen amerikanischer Damen nicht gestört.

Am 19. August durchstreiften wir die ausgezeichnet schöne Gegend und stiegen hinauf bis zum Fort Putnam. Die große, hier befindliche Kriegsschule ist eine wohlgeordnete, für die Vereinigten Staaten sehr nützliche Anstalt. Die jungen Leute zeigen eine sehr gute Haltung und mehr Anstand, Feinheit und Gewandtheit als mancher andere ungebrillte Republikaner.

Wir hatten die jetzt nur einen Theil der erstaunenswürdigen Wasserwerke Neuyorks gesehen und fuhren deshalb nun zu den entfernteren Bauten. Das Wasser kommt in geschlossener Leitung bis an den Abhang eines sehr tiefen und breiten Flußthals, wird in ungeheuern Röhren unter dem Flusse hinweggeführt, treibt an niedrigster Stelle einen prachtvollen Springbrunnen, steigt nach hydrostatischen Gesetzen auf der zweiten Seite den Berg hinan und läuft dann wiederum in enger Leitung bis zu den schon erwähnten geschlossenen Behältern. Damit aber jene Röhren die Flußschiffahrt künftig nicht unterbrechen, sind 14 ungeheure granitne Pfeiler aus tiefem Grunde bis zu der Höhe beider Berge aufgeführt. Sie werden kühn überwölbt und dann das Wasser hinübergeleitet. Die Römer haben nichts Größeres und Kühneres vollführt. Der Nutzen der Wasserleitung für die Stadt (zum Trinken, Waschen, Straßenreinigung, Fabriken aller Art, Bäder, Springbrunnen) ist ungleich größer als man sich anfänglich vorstellt, und Kunst und Schönheit gehen mit dem Nutzen Hand in Hand.

Nachmittags fuhren wir hinüber nach Brooklyn bis zu dem mit Recht gerühmten Kirchhofe, welcher die Lebenden durch schöne Anlagen erfreut und Jedem heitere Ruhe verspricht.

Am 22. August setzten wir in einem Dampfboote über von Neuyork bis Neujersey, fuhren dann auf der Eisenbahn bis zum Delaware und in einem zweiten Dampfboote nach Philadelphia, 100 Miles in sechs Stunden für sechs Thaler die Person. Die Gegend ist grün, zum Theil wohl bebaut, aber nicht malerisch. Ich habe heute einen weiten Spaziergang durch die Stadt gemacht, bis jenseit der Brücke über den Schuylkill. Ich hatte Gelegenheit, sehr viele Frauen aus der Kirche kommen zu sehen. Sie waren fast alle weit einfacher, natürlicher und geschmackvoller angezogen als die Modedamen. Über die Stadt Philadelphia will ich nicht wiederholen, was in allen Reisehandbüchern steht. Lange, gerade, breite, zum Theil mit Bäumen besetzte Straßen, so große Reinlichkeit, daß selbst die Fußwege gesteuert und die untern Theile der Häuser gewaschen werden; große, mit ungemein schönen Bäumen bepflanzte Plätze, zierliche und geschmackvolle Kirchen, Einfassung der Haustüren und Vortreppen häufig von weißem Marmor, Geländer von eleganter Eisenarbeit u. s. w. Vom Quäkerthume, sofern es sogleich äußerlich sichtbar sein soll, habe ich noch nichts bemerkt.

Der 24. August war ein so angenehmer als lehrreicher Tag. Ein Freund holte uns in einem Wagen ab, und wir besahen mit ihm zuerst die Maschinenfabrik des Herrn Norris. Er beschäftigt an 300 Personen, welche wöchentlich 5—8 Dollars erhalten. Dennoch ist er im Stande, viele Dampfmaschinen nach Ostreich zu liefern, und verlangt keine hohen Schutzzölle. Die Wasserwerke in Philadelphia verdienen neben den neuyorker der rühmlichsten Erwähnung. Ein gewaltiger Damm spannt die Gewässer des Schuylkill, große Räder heben dieselben zu den nächsten Behältern und die Vertheilung durch die ganze Stadt erfolgt in sehr zweckmäßiger Weise. Ein Kirchhof, neben dem Schuylkill angelegt, auf Hügeln und Abhängen, mit schönen Aussichten, Bäumen und Denkmalen, ist nächst dem des Père la Chaise in Paris und dem in Brooklyn vielleicht der schönste, den ich sah.

Der gestrige Tag (28. August) war durch die außerordentliche Güte und Dienstfertigkeit mehrer Herren sehr erfreulich und lehrreich. Zuerst führten sie uns zum Athenäum, welche wissenschaftliche Anstalt neben einem Lesejimmer eine gute Bibliothek besitzt. Die sogenannte philosophische Akademie besteht schon hundert Jahre und hat sich Verdienste von mancherlei Art erworben. Wir sahen daselbst sehr verschiedene Dinge: große Mammuthsknochen, unschöne Kunstwerke aus dem mittlern Amerika, die Urschrift der Unabhängigkeitserklärung, ein Bild von Jefferson, welches ihn bejahrt, aber viel schöner und geistreicher darstellt als andere Abbildungen. Im Rathhause besahen wir den unveränderten Saal, wo die Unabhängigkeitserklärung unterschrieben wurde, und erfreuten uns vom Söller einer weiten Rundsicht über die große Stadt und Umgegend. Jetzt führte man uns nacheinander zum Irrenhause, dem Armenhause, der Blindenanstalt und den Gaswerken. Diese Anstalten sind nicht nur groß und zweckmäßig, sondern die beiden ersten so prächtig eingerichtet, daß sie Palästen gleichen.

Am 29. August fuhren wir auf der Eisenbahn über Reading nach Potsville und sahen, welch unerschöpflicher Reichthum von Kohlen sich hier befindet. Allmälig werden aber diese Gegenden so schwarz werden wie Newcastle an der Tyne und Wolverhampton. Am 30. August fuhren wir nach Reading zurück, sahen unter Leitung eines deutschen Predigers und Küsters die anmuthige Gegend von der Spitze eines Thurms und erreichten Abends Harrisburg. In dem deutschen Wirthshause wurden uns zum ersten Male Stiefelknecht und Pantoffeln angeboten und auf dem Leuchter lag eine Lichtputze. Aber das Deutsch war gar gemischter Art: Morgen ist ein öffentliches Vendu! Wo werden sie hinaus travellen? Wo stoppen Sie? und dergleichen.

Vom Staatenhause in Harrisburg hat man eine sehr schöne Rundsicht, besonders über den Susquehannah, dessen Inseln, die nähern Hügel und die entfernteren Berge. Von Harrisburg fuhren wir durch angenehme, wohlbebaute Gegenden nach Lancaster. Die Bevölkerung dieser Landstriche ist überwiegend deutsch, und Frauen, Mädchen und Kinder sehen so gesund, wohlbehalten, hübsch und heiter aus, wie es mir in Amerika kaum vorgekommen. Die häufige Blässe kann also nicht allein Folge des Klima sein.

So weit scheint Alles erwünscht auf diesem Seitenausfluge; es fehlt aber auch nicht an Kehrseiten. Die Kutsche von Reading nach Harrisburg war eng, überfüllt und der Weg so, daß wir zwölf Stunden lang wie Füchse hin- und hergeprellt wurden. Ein kleines Brustkind, was sich nebst der liebreichen Mutter zu meiner Seite befand, gab sein gerechtes Mißfallen gleich anfangs laut zu erkennen; ja, um eine einsteigende Dame zu warnen, bespie es dieselbe von oben bis unten. Als die Dame hierüber erschrak, sagte die Mutter: Es hat nichts auf sich, das Kindchen ist nur etwas unwohl u. s. w.

(Fortsetzung folgt in Nr. 149.)

Digitized by Google

Die Tellkapelle.

Wilhelm Tell, der Schweizer Befreier von fremder Knechtſchaft, aus dem Dörfchen Bürglein im Canton Uri, hatte den Befehl des habsburger Vogts Geßler, ſeinen Hut, den dieſer auf einer Stange hatte erhöhen laſſen, zu grüßen, verachtet. Er ward feſtgenommen und der Landvogt erſann ſich eine Strafe. Tell ſollte mit dem Pfeil nach einem Apfel ſchießen, den er auf das Haupt des eigenen Sohnes gelegt. Tell ſchoß und traf das Ziel. Der ſchlaue Vogt fragte den Tell, was er gethan, wenn er den Sohn getroffen, und kühn geſtand der freie Mann, daß er einen zweiten Pfeil für das Herz des Tyrannen gehabt habe. Geßler ließ ihn dafür in Bande ſchlagen und fuhr mit ihm über den Waldſtättterſee. Finſter ſaß der gefeſſelte Tell im Kahne. Da fuhr plötzlich ein jäher Wirbelwind über den See und thürmte die Wellen, und das ſchwanke Boot drohte zu ſinken. Da Tell dem Vogt als erfahrener Schiffer bezeichnet wurde, ſo gebot dieſer, ihm die Feſſeln zu löſen, damit er mit helfender Hand den gefährdeten Kahn lenke. Tell that's und lenkte glücklich das Fahrzeug ans Ufer, da, wo eine Felſenplatte in die Flut ragte. Dort aber ſetzte er kühnen Sprungs, das treue Geſchoß ergreifend, hinauf auf den Felſen, den Kahn mit kräftigem Stoße in die Fluten zurückſchleudernd, und verſchwand im Gebüſch. Der Vogt entkam zwar dem Untergang in den Fluten, deſto ſicherer aber traf ihn im Hohlweg nach Küßnacht der Pfeil des Tell. Der Tod des Tyrannen war das Zeichen zur Erhebung der Schweiz.

An der Stelle, wo Tell ſich und ſo die Schweiz rettete, ließ der Canton Uri 1388 eine Kapelle bauen, worin alljährlich eine Lobrede auf Tell gehalten wurde, der noch die Schlacht bei Morgarten mitkämpfte und 1350 bei einer Ueberſchwemmung umkam.

Eine Somnambule.

In Berlin macht jetzt eine Somnambule großes Aufſehen. Dortige Zeitungen vom 9. October enthalten darüber Folgendes. Der Fall betrifft eine junge Frau, die ſeit acht Jahren an allen Formen der heftigſten Krämpfe und an den vielfachen Symptomen litt, die auf eine organiſche Krankheit des Herzens hinweiſen. Einmal lag ſie 37 Stunden ſcheintodt und zuletzt waren die Kräfte ihres zerrütteten Körpers im höchſten Grade geſchwächt. Nachdem die Kranke von vielen Aerzten fruchtlos behandelt worden war, verfiel ſie vor einiger Zeit von ſelbſt in einen unvollkommenen Somnambulismus, der durch einen Magnetiſeur in der Art entwickelt wurde, daß die Leidende den eigenen Körper durchſchaute, die örtliche Krankheit als eine Waſſerblaſe am Herzbeutel deutlich beſchrieb, die Art, wie letztere ſpäter aus eigener Kraft des Körpers entfernt wurde, die einzelnen Erſcheinungen, worunter, und die Zeit, wann dies geſchah, auf das genaueſte be-

stimmte. Jene Erscheinungen zeigten sich in einer Entzündung der Haut der Herzgegend, in heftigen Bewegungen des Herzens und der Blutgefäße, in Krämpfen unwillkürlicher Muskeln, sodaß die Kranke keinen absichtlichen Einfluß darauf haben konnte. Die ausgestoßene Wasserblase, welche aufbewahrt wird, bestätigte die Vorhersage der Kranken auf die augenscheinlichste Weise. Wie der Heilinstinct der Hellsehenden in Bezug auf den eigenen Zustand im hohen Grade ausgebildet war, so zeigte er sich auch in der Wahrnehmung der freundlichen oder feindlichen Eindrücke anderer Personen. Es ließ sich dies besonders daran erkennen, daß die Somnambule einen fremden krankhaften Zustand, von dem sie vorübergehend gleichsam angesteckt wurde, in ihrem eigenen Körper fühlte und hiernach heilkünstlerisch beurtheilte. Indem das Seelenleben der Hellseherin in dieser eigenthümlichen Richtung thätig war, erfaßte das vorzugsweise ausgebildete Gefühl derselben auch außer dem eigenen Körper manche Gegenstände und Verhältnisse auf eine mehr unmittelbare Weise, als solche sich im wachenden Zustande dem Verstande nicht vorzustellen pflegen.

Reinlichkeit der Eskimos.

Capitain Roß erzählt uns: „Unter den Eskimos war ein Mann, der, obgleich er von Natur ein menschliches Angesicht empfangen haben mochte, dasselbe so entstellt und mit Blut und Thran beschmiert hatte, daß kein Zug zu erkennen war. Als ihm zu verstehen gegeben wurde, daß man ihm gewisse Mittel verabreichen wolle, womit er sein Gesicht von dem Schmutze, der es bedeckte, reinigen könne, rief er: „nakka! nakka!“ (nein! nein!) und streckte seine Hände nach dem Proviantmeister aus, indem er rief: „allupa! allupa!“ (leck ab! leck ab!) Dieser schüttelte jedoch mit dem Kopfe und sagte ebenfalls: „nakka! nakka!“ welches den Wilden in Erstaunen zu setzen schien, und da er sah, daß der Proviantmeister seine gütige Einladung nicht annehmen wollte, so fing er an, sich die Hände zu lecken, wie Katzen und Hunde sich die Pfoten zu lecken pflegen. Nun entstand aber die große Frage, auf welche Weise das Gesicht rein geleckt werden sollte. Er selbst konnte die Operation nicht vollziehen, daher wandte er sich an seine Frau und rief: „allupa! allupa!“ und diese machte ohne Zögerung oder Widerwillen zärtlich und gütig mit der Stirn den Anfang, und weder eine Katze noch ein Bär können ihre Jungen mit größerer Emsigkeit und Aufmerksamkeit lecken. Allmälig erhielt das Gesicht sein natürliches Ansehen, und in einer Viertelstunde war nicht eine Spur von Blut und Thran mehr vorhanden. Die Operation war so meisterhaft vollendet, daß das gute Weib offenbar eine Kunstverständige in dieser Art von Leckerei sein mußte. Aus spätern Beobachtungen ergab sich, daß bei diesem uncivilisirten Volke auf diese Weise jeder seine eigenen Hände reinigt, das Gesicht aber von andern reinigen läßt. Während dieser eigenthümlichen Scene zwischen dem Eskimo und seiner gehorsamen, dienstwilligen Frau ereignete sich etwas nicht weniger Auffallendes mit ihren Kindern und den Körpern der Seehunde, denen soeben das Fell abgezogen und an denen das Blut noch rein und frisch war. Die todten Körper lagen auf dem Verdeck, um für die Hunde zerschnitten zu werden, als die Kinder, angelockt durch den einladenden Geruch des Bluts, sich neben die Thiere niederkauerten und mit ihrer natürlichen Gierigkeit das Blut derselben ableckten, und kein Hund kann seinen Teller reiner lecken als diese menschlichen Thiere die Körper der Seehunde.

Aus alter Zeit.

Zu Gottsched's *) Zeiten spielte eine Gesellschaft der vornehmsten und gebildetsten Bewohner Leipzigs auf dem Saale des jetzigen Hotel de Sare, damals Schellhafer'schen Hauses, sogenanntes Magisterrecreiren. Beim Examen jenes Spiels kamen allerlei Fragen vor, bei denen die Candidaten, wenn sie nicht antworten konnten, wenigstens tüchtig trinken oder Pfänder geben mußten. Fragen dieser Art waren z. B.: Was für Lichter brennen länger, sechs auf das Pfund oder acht auf das Pfund? Antwort: Sie brennen alle kürzer. — Welches sind die schlimmsten Essen? Antwort: Ungekehrte Feuereisen. — Welche Zeit wird von Vielen am meisten bereut? Antwort: Die Hochzeit. — Nach welchen Bergen sehnen sich die Wanderer? Antwort: Nach Herbergen. — Auf welcher Straße ist noch kein Mensch gefahren? Antwort: Auf der Milchstraße. — Welche Raupen puppen sich nie ein? Antwort: Die Aalraupen u. s. w.

*) Gottsched geb. 1700, gest. 1766.

Der Adjutant.

Der Adjutant ist ein Vogel in Ostindien, der zum Geschlechte der Kraniche gehört und in Indien sehr häufig ist. Dieses Thier erreicht eine Höhe von 5 Fuß und mißt, mit ausgespannten Flügeln, in der Breite gegen 15 Fuß. Sein Schnabel, der weit im Kopfe seinen Anfang nimmt, hat einen solchen Umfang, daß der Vogel ohne Mühe eine Gans damit zu verschlingen im Stande ist; die Länge desselben mag wol drei Fuß betragen. Kopf und Hals sind völlig unbefiedert, aber durch kleine, warzenähnliche schwammige Fleischauswüchse entstellt und hier und da mit sehr krausen Federbüscheln besetzt. Vom äußersten Ende des Halses hängt bis auf die Brust ein langer Beutel herab, welcher stellenweise mit kurzem Flaum bedeckt ist und in einem Büschel langer Fasern sich endigt, der mit einem Roßschweife viel Aehnlichkeit hat. Bei eingezogenen Flügeln bilden die Schultern eine beträchtliche Erhöhung an der Stelle, wo der Hals mit dem Körper zusammenhängt, und sind mit leichtem, weißem Gefieder versehen; Rücken und Flügel sind blau.

Wenn man diese Vögel am Strande hin- und hergehen sieht, wo sie beständig Wache halten, um sogleich begierig Alles zu verschlingen, was die Flut zur Stillung ihres unersättlichen Hungers herbeiführt, so sollte man sie in einiger Entfernung für menschliche Wesen halten. Ihre Gefräßigkeit ist so groß, daß sie die stärksten Knochen verschlingen, ohne sie vorher zu zermalmen; ja man hat öfters ganze Schildkröten in ihrem Magen gefunden. Sie fressen übrigens mit gleicher Begierde Hasen, Ratten von der Größe einer kleinen Katze, Schlangen, Eidechsen, Frösche und alle Arten von Gewürm. Die Nahrungsmittel gehen so schnell durch ihren Schlund hinab, daß man sogar lebendige Schlangen, mehre Stunden nachdem sie verschlungen waren, aus ihrem Körper genommen hat. Ein ge-

Digitized by Google

zähmter Adjutant, der einem Koch gehörte, verschlang das Hinterviertel eines jungen Rehs, welches dieser unbedachtsamerweise der Freßbegierde des Vogels ausgesetzt hatte. Diese Thiere sind zwar von Natur furchtsam, allein wenn man sie zum Zorne reizt, so öffnen sie drohend ihren weiten, furchtbaren Schnabel und erheben ein rauhes, mißtönendes Geschrei, das dem Gebrüll eines Büffels oder eines Bären an Stärke nichts nachgibt. Den Namen Adjutant scheint er dem sonderbaren Aussehen seines Gefieders zu verdanken, welches von weitem der Negligéuniform einer Militairperson ähnlich sieht. Diese Uniform besteht in Indien aus einer anschließenden, weißen Jacke und weiten Beinkleidern von gleicher Farbe. Übrigens gibt ihm sein abgemessener Gang und das Gezwungene seiner Haltung ebenfalls das Ansehen eines Offiziers; nähert man sich ihm jedoch, so verschwindet die Täuschung, und das Auge erblickt nur einen der ungiezlichsten Vögel, welche im weiten Reiche der Natur zu finden sind.

Man könnte diese Vögel mit vollem Rechte die Kothfeger Indiens nennen, denn durch sie verschwindet, besonders am Meeresstrande, eine ungeheure Masse von Unrath, die zur nicht versiegenden Quelle ansteckender Krankheiten würde, wenn man sie, auf der Erde angehäuft, in Verwesung übergehen ließe.

Bei den Hindus herrscht der allgemeine Wahnglaube, daß die Körper der Adjutanten von den Seelen der Brahminen bewohnt werden; man hält es daher für eine unverzeihliche Bosheit, auf diese Vögel zu schießen; einige Personen nähren sogar den angedichten Glauben, das Leben derselben stehe unter dem Schutze irgend eines Zauders und widerstehe daher der mörderischen Wirkung des Pulvers und Bleies. Aus Nachsicht für diese Vorurtheile thun die Europäer diesen Thieren auch in der Regel nichts zu leide.

Die Phansegars.

Die Phansegars sind unter den Räuberbanden, welche in Indien hausen, die verworfensten. Sie treiben ihr Handwerk mit einem so kaltblütigen Muthe, und dabei mit so gemeiner Rohheit, daß sie ihres Gleichen auf Erden nicht finden. Ebenso grausig ist das System, nach dem sie verfahren; nach ihm kann ein Raub nur durch Mord gelingen, und so ist es eine Seltenheit, wenn ihnen einmal ein Opfer entwischt.

Den Namen Phansegars haben sie von dem Werkzeug, mit dem sie ihre That vollführen. Es ist dies eine Schlinge, Phansi, die sie Demjenigen, den sie berauben wollen, um den Hals werfen. Dieses abscheuliche Hülfsmittel macht es ihren niedergeworfenen Opfern unmöglich aufzustehen oder zu schreien, und so wird es den Mördern leicht, ihrer Beute sich ohne Widerstand zu bemeistern.

Diese Banden bestehen theils aus Hindus aller Kasten, theils aus Mohammedanern. Es kommt dieses Gemisch von der Gewohnheit der Phansegars, die Kinder der Unglücklichen, welche sie ermordet haben, am Leben zu lassen; sie sorgen für deren Unterhalt und geben ihnen eine mit ihrer entsetzlichen Lebensart im Einklang stehende Erziehung.

Eine Bande Phansegars zählt an 12—70 Köpfe. Niemals verüben sie ihre Räubereien in der Nähe ihrer Schlupfwinkel; besuchen dieselben oft Monate lang nicht und kehren dann heim, um das mit Verbrechen erkaufte Geld zu verprassen. Ihre Schlachtopfer sind meist Reisende, die der Zufall auf der Landstraße in ihre Nähe führt. Hier ziehen sie, theils als Pilger verkleidet, theils das Ansehen wandernder Familien sich gebend, auf der Straße vorüber und wissen durch anspruchloses, friedfertiges Benehmen den ersten Argwohn des Unvorsichtigen mit so schlauer Gewandtheit einzuschläfern, daß er, in sorglose Zuversicht gewiegt, bald mit Gut und Leben ihnen verfällt.

Jede Bande hat ihren Häuptling, dem sie gewissenhaft Gehorsam leistet und der alle ihre Unternehmungen leitet, selten aber selbst thätigen Antheil an der Ausführung nimmt. Gehen die Phansegars auf einen Fang aus, so vertheilen sie sich in Haufen von 8—12 Personen, die abermals in kleinere Abtheilungen von zwei bis drei sich trennen, jedoch so, daß sie einander niemals ganz aus den Augen verlieren, um schnell jedes zufällige Erscheinen von Vorüberziehenden zu benutzen, das ihren blutdürstigen Absichten sich günstig zeigt. In einem Augenblicke sind sie dann versammelt und bringen, überlegen an Zahl, ihre Opfer ohne Mühe zum ewigen Schweigen. Sie haben, um sich einander verständlich zu machen, eine Art telegraphischer Signale, mit deren Hülfe ihr Häuptling augenblicklich von allen ihren Bewegungen unterrichtet wird.

Zuweilen stellen sich einige von ihnen auf die Lauer und benachrichtigen ihre Kameraden durch Zeichen, daß ein Wanderer sich naht. Jene kommen dann einzeln als Reisende verkleidet herbei und knüpfen Gespräche miteinander an, als ob sie sich noch niemals gesehen. Haben sie nun den leisesten Schimmer von Argwohn aus der Seele des Wanderers verbannt, so verüben sie ihr Verbrechen, während er dem Schlafe sich überläßt. Zuweilen wecken sie ihn auch unsanft auf, werfen ihm in dem Augenblicke, wo er schlaftrunken sich aufrichtet, eine Schlinge um den Hals und erdrosseln ihn. Ein einzelner Reisender wird nie von weniger als zwei Phansegars angefallen und leistet ihnen dieser auch nur den geringsten Widerstand, so eilt jedesmal ein dritter zu ihrer Hülfe herbei. Ihre gewöhnlichste Art zu morden ist folgende. Während ihr Schlachtopfer sich ganz sicher wähnend neben ihnen her wandelt, wirft ihm einer der Bande plötzlich eine Schlinge über den Kopf, die aus einem Streifen locker gewebten Mousselins gemacht ist; hat er sie ihm dann geschickt um den Hals geschoben, so zieht er sie alsbald aus allen Kräften zusammen, und in demselben Augenblicke versetzt einer seiner Kameraden dem Unglücklichen, der mit dem Tode ringt, von hinten einen Schlag in die Kniekehle, macht ihn so vorwärts stürzen und beschleunigt dadurch den Act des Erwürgens. Dem auf der Erde Liegenden bringen sie dann so lange heftige Fußtritte auf den Nacken bei, bis er ausgelitten hat, was gewöhnlich schon nach einer Minute der Fall ist.

Diese Ungeheuer gehen mit einer solchen Klugheit zu Werke, daß sie ihre stets mit einem Morde verschwisterten Diebstähle niemals begehen, ohne vorher die sorgfältigsten Vorsichtsmaßregeln getroffen zu haben, um sich gegen jeden Überfall sicher zu stellen und das Mißlingen ihres Streichs zu verhindern. Oft verfolgen sie mehre Wochen lang ihr Opfer, ehe sie Gelegenheit finden, es anzufallen, und ihre Geduld läßt sich nur der feigen Barbarei vergleichen, mit welcher sie endlich ihr Verbrechen begehen. Führt der Zufall irgend Jemand die Straße her, ehe sie Zeit finden konnten, den von ihnen Gemordeten von dannen zu schleppen, so breiten sie schnell ein Tuch über denselben und erheben ein Geschrei des Jammers, als wäre ihnen eben ein theurer Anverwandter verschieden.

Digitized by Google

Jedes Kind der Phansegars, das nicht miswachſen und von ſchwächlicher Leibesart iſt, erziehen ſie zu ihrem Gewerbe. Die Einweihung in die Geheimniſſe und Kunſtgriffe des Raub- und Mordhandwerks geht ſtufenweiſe vor ſich. Hat ein Knabe das zehnte Jahr erreicht, ſo erlaubt man ihm zuerſt, einem Raubzuge zu folgen. Sobald ſeine Geiſtesfähigkeiten ſich zu entwickeln begannen, war man übrigens ſchon darauf bedacht geweſen, ſeine Blicke mit allerlei Arten von Grauſamkeiten zu befreunden. Iſt endlich der Augenblick gekommen, wo er ſeine Laufbahn antreten ſoll, ſo übergibt man ihn der Leitung eines Uſtede, einer Art von Vormund, der meiſtens zu ſeinen nächſten Anverwandten gehört. Man ſchärft ihm Ehrfurcht gegen dieſen Lehrer ein und weiſt ihn an, demſelben unbedingt zu gehorchen. Zuweilen übernimmt der Vater die Erziehung ſeines Sohnes, aber die Unterwürfigkeit des Letztern iſt deshalb um nichts geringer, denn in beiden Fällen muß er blinden Gehorſam leiſten.

Bei ſeiner Einweihung in das Räuberhandwerk macht man dem Kinde begreiflich, daß ſein Intereſſe mit jenem der menſchlichen Geſellſchaft im Widerſpruche ſtehe, daß dieſe es verabſcheue, und daß es folglich mit ihr in beſtändiger Feindſchaft leben müſſe. Man ſucht ihm beizubringen, daß ein Todtſchlag, an einem Menſchen verübt, ebenſo wenig ein Verbrechen ſei, als eine Schlange zu tödten, und vor Allem, daß jeder Mord an einem Fremden ihrer Gottheit, der großen Bohwanie, ein angenehmes Opfer ſei. Nach vielen unmerklichen Übergängen und nachdem man den Knaben daran gewöhnt hat, den Leichnam eines Menſchen mit kaltem Blute zu betrachten, enthüllt man ihm endlich die fürchterlichen Geheimniſſe ſeines Gewerbes. Unterdeſſen läßt man ihm auch einen kleinen Theil der Beute zukommen, um die Luſt nach größerm Beſitz in ſeiner Seele zu wecken, und ſo lernt er im Genuſſe der Früchte auch die Mittel zu deren Erwerbung wünſchenswerth finden. Nach und nach läßt man ihn — denn bis jetzt geſtattete man ihm immer noch nicht, der Ermordung von Reiſenden beizuwohnen — einen immer werkthätigern Antheil an den Vorbereitungen zum Raubmorde nehmen, und endlich erlaubt man ihm, Zeuge deſſelben zu ſein; aber erſt, wenn er die Jahre der Mannbarkeit erreicht hat, iſt es ihm geſtattet, der verhängnißvollen Schlinge ſich zu bedienen. Von dem erſten Unterrichte bis zur letztgenannten Stufe muß er nicht weniger als acht bis zehn Probejahre durchmachen. Iſt die Zeit herangekommen, ſo macht ihm ſein Vormund einen Dhuhte, einen mit einer Schleife verſehenen Strick, zum Geſchenk. Dies iſt das Sinnbild ſeiner künftigen Betriebſamkeit und das Zeichen der Beendigung ſeiner Lehrzeit. Wenn alle Vorbereitungen zu der Feierlichkeit getroffen worden ſind, nimmt der Vormund ſeinen Zögling bei Seite und übergibt ihm eine noch nicht gebrauchte Schlinge, indem er ihn das feierliche Verſprechen ablegen läßt, mit Geſchicklichkeit und Klugheit ſich dieſer Waffe zu bedienen, welcher er ſein künftiges Glück verdanken ſoll und von deren verſtändigem Gebrauche übrigens auch ſeine perſönliche Sicherheit abhängt. Sowie ein junger Menſch den Dhuhte erhalten hat, wird er vollkommen unabhängig, und nichts hindert ihn mehr, ſein Geſchick als Erwürger bei der erſten beſten Gelegenheit zu verſuchen.

Ein Phanſegar hegt ſein ganzes Leben hindurch die größte Ehrfurcht gegen den Vormund, der ihn in die verabſcheuungswerthen Myſterien ſeines Berufs eingeweiht hat. So oft er ihn nach längerer Abweſenheit wieder ſieht, berührt er die Füße deſſelben als Zeichen tiefer Unterwürfigkeit; und hat er einen glücklichen Fang gemacht, ſo theilt er nicht ſelten ſeine Beute mit ihm. Wird ſein Vormund alt und unfähig, ſeinen Lebensunterhalt ſich zu verdienen, ſo pflegt er ihn mit einer Sorgfalt, die nur dann aufhört, wenn der Tod Beide trennt. Das Erziehungsſyſtem der Phanſegars iſt ſo anlockend, es ſchreitet in ſo zweckmäßiger Stufenfolge fort, die Vortheile, die es bietet, ſind ſo verführtriſch, der Wetteifer wird dadurch ſo rege gemacht, und ihre abenteuerliche Laufbahn mit ſo romantiſchen Farben geſchildert, daß in ihren Herzen unmerklich die Liebe zu Dingen aufkeimt, welche die menſchliche Natur am meiſten empören, und daß in ihre Seele eine Anhänglichkeit für ihr verworfenes Gewerbe Wurzel faßt, von welcher keine irdiſche Macht ſie abzubringen vermag. In welche andere Verhältniſſe ſie auch der Zufall führen mag, ſtets kehren ſie bei der erſten günſtigen Gelegenheit zu ihrem abſcheulichen Handwerke zurück.

Der Phanſegar vergleicht ſich ſelbſt mit dem Tiger, der, die übrigen Thiere zu ſeiner Beute machend, nur einem unwiderſtehlichen Drange folge und ſo den Zweck ſeines Daſeins erfülle. Die Individuen, welche er erdroſſelt, hält er übrigens für dazu beſtimmt, durch einen Mord aus der Welt geſchafft zu werden, und ſich ſelbſt ſonach blos als Vollſtrecker der Fügungen des Schickſals. Auch gehört es zu ihren Glaubensſatzungen, daß ſie gerade ſo nur dazu geboren worden ſind, um Andere zu erwürgen, ſowie dieſe, um von ihnen erwürgt zu werden. Sie ſind Fataliſten und glauben, in ihren Handlungen einer unabweislichen Nothwendigkeit zu gehorchen, daher ſind ihre Herzen der Reue und den Gewiſſensbiſſen gänzlich unzugänglich.

Der Raub, den ſie heimgebracht haben, wird in den abſcheulichſten Ausſchweifungen verzehrt; erſt dann, wenn ſie nicht das Mindeſte mehr übrig haben, ziehen ſie auf neuen Fang aus. Ihr gewöhnlicher Zuſtand iſt der der Trunkenheit, und dieſer hört nur dann auf, wenn ſie auf Beute ausgehen; denn hier verbietet ihnen ihre kluge Vorſicht Alles, wodurch ſie ſich auch nur im geringſten verrathen könnten. Dieſe Vorſicht geht ſo weit, daß ſie bei dem leiſeſten Anzeichen von Gefahr ſogleich ihren Vorſatz aufgeben und ſelbſt die Lockungen des anſehnlichſten Gewinns ſie nicht vermögen können, dagegen zu handeln.

Der Aufenthalt der Phanſegars befindet ſich meiſtens am Saume eines Gehölzes, in der Nähe eines Fluſſes oder eines Teichs, damit ſie ihre Abwaſchungen vornehmen können, ſowie einmal eines ihrer Gottheit geweihten Tempels. Da ſie jedoch ſtets darauf bedacht ſind, ihr ſchreckliches Handwerk nur in einer gewiſſen Entfernung von ihren Schlupfwinkeln auszuüben, ſo flößen ſie den Einwohnern der Nachbarländer durchaus keine Furcht ein, ſtellen aber dadurch auch ihren häuslichen Herd gegen die Nachſtellungen der Diener der Gerechtigkeit ſicher.

In der Regel ziehen nur die Männer auf Raub aus. Zuweilen geſellen ſich aber auch Frauen zu ihnen, denen ſogar ausnahmsweiſe geſtattet wird, ſich der Schlinge zu bedienen. Einer ihrer gewöhnlichſten Kunſtgriffe beſteht darin, an irgend einer gangbaren Straße ein junges Mädchen aufzuſtellen, deſſen Schönheit, vereint mit gewandten Klagen über erlittenes Unglück und Elend, die Theilnahme des argloſen Wanderers erwecken und ihn in einen Hinterhalt locken ſoll. Iſt er zu Pferde, ſo gelingt es der Verrätherin bald, ihn zu bewegen, daß er ſie hinter ſich auf ſein Pferd nimmt; nun erſpäht ſie einen günſtigen Augenblick, wirft ihm

Digitized by Google

rasch ihre Schlinge um den Hals, springt vom Pferde herab, zieht den Unglücklichen auf die Erde und erdrosselt ihn da.

Die Wespenschildwachen.

Man hat es hin und wieder bezweifeln wollen, daß die Wespen, wenn sie sich am Abend in ihrem Neste zur Ruhe begeben, an dem Eingange desselben eine Wache aufstellen. Ich kann indeß auf das bestimmteste versichern, daß ich in den Sommermonaten nach 9 Uhr Abends niemals das Nest irgend einer Species ohne eine solche Wache gesehen habe und, es ist merkwürdig zu beobachten, mit welcher Schnelligkeit der Alarm den im Innern befindlichen Wespen mitgetheilt wird, sobald man sie anzugreifen sucht. Ich habe zuweilen noch eine zweite Wache in einiger Entfernung hinter der äußern zu sehen geglaubt, und nach der gewöhnlichen Entfernung des Eingangs von dem Innern des Nestes (oft zwei bis drei Fuß) und der Schnelligkeit der Verbindung mit demselben zu urtheilen, mögen wol noch mehre aufgestellt sein. Nähert man der wachehaltenden Wespe eine Laterne, so scheint sie dadurch nicht beunruhigt zu werden, stößt man indeß neben ihr auf den Boden, so verschwindet sie augenblicklich auf einige Minuten, und die Bewohner machen sogleich einen Ausfall. Ich bemächtigte mich immer erst der stets geschlechtslosen Wache, ehe ich das Nest zu nehmen versuchte. Eine beträchtliche Anzahl Wespen bleibt bei warmem Wetter in der Nacht auf der Außenseite des Baumnestes, allein die Wache steht dennoch immer am Eingange desselben. Die in der Erde befindlichen Nester haben zwei Öffnungen, einen Eingang und einen Ausgang. Das Baumnest hat gewöhnlich nur eine Öffnung und zwar nahe am Boden, bei großen Colonien wird indeß oft noch eine zweite hinzugefügt, in welchem Falle dann an jede eine Wache gestellt wird. Ein merkwürdiger Umstand ist, daß, wenn am Tage der Eingang verstopft wird, die Hunderte von Wespen, welche beständig heimkehren, nicht den Angreifenden zu stechen suchen; sobald indeß eine aus dem Neste hervorkommt, fällt sie sogleich über ihn her, jedoch nicht mit der Wuth der gemeinen Biene. Ich habe oft am Tage die Wespen in einem Neste mit einer Mischung von Schwefel und Pulver erstickt und sie sogleich ausgegraben, während Hunderte um mich herschwärmten, ohne daß ich von ihnen gestochen wurde. Wenn man eine gewöhnliche Weinflasche, die halb mit Wasser angefüllt ist, an die Stelle des Nestes in die Erde stellt und den Boden wieder eben macht, sodaß die Mündung der Flasche so genau als möglich die Stelle des frühern Eingangs einnimmt, so werden alle Wespen, welche zu der Zeit, als das Nest herausgenommen wurde, abwesend waren, während des Tages in die Flasche hineinkriechen, und so habe ich am folgenden Morgen 500—1500 Wespen auf diese Weise gefangen. Es ist interessant zu sehen, wie die jungen Wespen, wenn ihre Verwandlung vollbracht ist, sich ihren Weg durch die Bedeckung der Zellen bahnen. Sie setzen dies mehre Tage fort, nachdem das Nest herausgenommen ist, namentlich wenn man es an einen warmen Ort stellt.

Miscellen.

Zweikampf. Ein neuyorker Blatt erzählt sehr ernsthaft von zwei Herren in Boston, die seit zehn Jahren über eine Herausforderung in Correspondenz stehen und nicht zum Duell kommen können. Der unverheirathete A. fordere nämlich den verheiratheten B, der auch ein Kind hatte, auf Pistolen. Dieser antwortete aber, daß er das Duell ablehnen müsse, weil er als Familienvater mit seinem Leben natürlich mehr einsetze als Jener. Ein Jahr später wiederholte A. die Herausforderung, indem er beifügte, daß er nun auch eine Frau und ein Kind habe und die Partie also gleich stehe. Allein B. versetzte, daß er jetzt zwei Kinder habe und deshalb noch keine Gleichheit vorhanden sei. Wieder ein Jahr war verstrichen, als A. zum dritten Male eine Herausforderung sandte und bemerkte, nun habe er auch zwei Kinder. B. lehnte jedoch abermals ab, da er jetzt drei Kinder habe. Bei der letzten Wiederholung der Herausforderung war A. Vater von sechs und B. von sieben Kindern, daher noch keine Gleichheit hergestellt.

Dreizehn bei Tische wird bekanntlich von Manchen nach einem ziemlich verbreiteten Aberglauben als eine Unglückszahl angesehen. Bei einer Gelegenheit, wo dieser Fall eingetreten war und zu den üblichen Bemerkungen Anlaß gab, bemerkte Jemand: Es gibt allerdings einen Fall, wo es Unglück bringt, wenn dreizehn bei Tische sitzen. Was ist das für ein Fall? fragten die erstaunten Tischgenossen. Wenn blos für Zwölf gekocht ist.

Riesenhafter Brief. Der Kaiser von China hat einen Brief an den Präsidenten der Vereinigten Staaten geschrieben, der 6 Fuß lang und 3 Fuß breit ist.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Irruption, Einbruch. Isagen, Gleicheck. Isoliren, absondern. Jactanz, Prahlerei. Jargon, Kauderwelsch. Jejun, nüchtern; seicht. Jocosa, scherzhafte Einfälle. Jovial, frohmüthig. Judicium, Urtheil. Junctur, Verbindung. Junior, der Jüngere. Juridisch, rechtsförmig, rechtskräftig. Jury, das Geschworenengericht. Justificiren, rechtfertigen. Justiren, richten, berichtigen, ausgleichen.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. Robert Haas.

Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt

Zehntes Heft. October.

Inhalt: Astronomischer, genealogischer und historischer Kalender auf den Monat October. — Die deutschen Auswanderer. 3. Der Zug nach der Ansiedelung. Von F. Gerstäcker. — Verbieten und Gebieten. Von Chr. Feldmann. — Deutsche Volksfeste. — Frau und Madam. — Mannichfaltiges.

Leipzig, im October 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 149.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [8. November 1845.

Salamanca.

Salamanca, die Hauptstadt der Provinz gleiches Namens, amphitheatralisch gebaut, liegt am Flusse Tormes. Es war ehemals eine römische Station und die herrliche Brücke über den Tormes, welche 500 Fuß lang ist, schreibt man dem römischen Kaiser Trajan, (98—117 n. Chr.) zu. Von weitem hat die Stadt ein malerisches Ansehen; kommt man aber hinein, so gewähren die halb verlassenen Straßen einen trüben Anblick. Die Stadt hat jedoch schöne Plätze, mit verzierten Springbrunnen, und der vornehmste Platz ist die Plaza mayor, wie überhaupt jede Stadt ihre Plaza mayor hat, in der Mitte der Stadt gelegen, viereckig, eingeschlossen von gleichmäßigen Gebäuden. In der Mitte ein Springbrunnen.

Die Kathedrale von Salamanca wurde 1513 begonnen und 1734 beendet. In der Nähe derselben findet man ein sehr merkwürdiges gothisches Gebäude aus dem 12. Jahrhundert mit sehr interessanten Monumenten. Salamanca zählt überhaupt 25 Kirchen und 30 Klöster, von denen das des heiligen Dominik das schönste ist.

Das beiweitem interessanteste Institut der Stadt aber ist die Universität, während des Mittelalters eine der berühmtesten in ganz Europa. Es gab eine Zeit, wo sie 12,000 Studenten zählte; Concile, Päpste und Fürsten erholten sich bei ihr Raths. Sie wurde im J. 1200 von Alfons II. gegründet, im J. 1259 erweitert, unter Alfons X., dem Weisen, unter dessen Begünstigung namentlich die Wissenschaft der Astronomie bedeutende Fortschritte machte. Unter Philipp III. stand sie im höchsten Ansehen, und aus Portugal, Frankreich, Italien, England und selbst aus dem spanischen Amerika kamen Studenten herbei. Nach dem 17. Jahrhundert schwand der Flor dieser Universität, die Studenten nahmen ab und gegenwärtig überschreiten sie nicht die Zahl von 1500.

Digitized by Google

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortsetzung aus Nr. 148.)

Am 5. September Morgens fuhren wir auf einem Dampfboote von Neuyork nach Newhaven. Das Wetter war schön, obwol kühl. Überhaupt hat die Sonne am Tage zwar noch sehr große Gewalt, aber Morgens und Abends zeigt das Thermometer 7—10 Grad.

Am 6. September besuchten wir eine nach Lancaster's Vorschriften eingerichtete Schule. Die Stuben waren sehr groß und hell und der Unterricht erfolgreich. So z. B. multiplicirten viele Knaben aus dem Kopfe 35,724 mit 58,132. Am 7. September fuhren wir durch nicht sehr fruchtbare, doch bebaute Gegenden sicher nach Hartford und besahen Gefängniß, Irrenhaus und Gymnasium. Dann gingen wir in eine bischöfliche Kirche. Am 9. September Morgens bestiegen wir in Hartford ein Dampfschiff, fuhren den Connecticut und einen zur Seite laufenden Kanal aufwärts bis nach Springfield und erreichten Abends auf der Eisenbahn Boston. Die ganze Gegend zeigte von großem Fleiße der Bebauer, sie ist aber weder malerisch noch fruchtbar, und ich würde als Landbauer gewiß aus diesem steinreichen und wasserarmen Lande auswandern nach dem weit gesegnetern Westen.

Boston ähnelt mehr einer europäischen Stadt als irgend eine andere der Vereinigten Staaten. Es entstand allmälig, ohne einen voraus entworfenen, allgemeinen, regelmäßigen Plan, daher sind die Straßen zum Theil krumm. Die Vorderseiten der Häuser zeigen große Mannichfaltigkeit, während neuere Theile, welche seit der Eröffnung der Eisenbahn nach Albany rascher anwachsen, an westliche Straßen Londons erinnern. Regelmäßige Ausdehnung wird durch viele Busen und Wasserflächen erschwert, über welche einige sehr lange Brücken zu den Vorstädten führen. Die sogenannten Commons und der daran stoßende öffentliche Garten bilden einen angenehmen Spaziergang. Die Anlage zahlreicher, in Gärten zu verwandelnder Plätze ist früher versäumt worden und jetzt nicht nachzuholen. Der hohe granitene Obelisk gewährt eine sehr weite und schöne Ansicht und Aussicht. Dasselbe gilt von dem Staatenhause, das aus der Ferne an das Capitol in Washington erinnert.

Wir besuchten das Athenäum, wo sich eine Sammlung von Abgüssen alter Kunstwerke und vieler Büsten berühmter Amerikaner befindet. Dann eine Sammlung von Originalgemälden und Copien, die mir im Ganzen nur mittelmäßig erschienen. Eine Ausstellung von Bildwerken des Herrn Crawfurd (eines amerikanischen Bildhauers) enthielt gute Büsten und eine Gruppe: Orpheus, der neben Cerberus hin in die Tiefe hinabschreitet. Im Ganzen zeigt das Werk schöne, anerkennenswerthe Fortschritte der amerikanischen Kunst.

Das neue Zollhaus in Boston ist in edlem Style und guten Verhältnissen fast ganz aus Granit erbaut. Selbst im Dache und den Treppen findet sich nicht das geringste Brennbare. Die Markthalle in Boston ist groß und reinlich. Keine amerikanische Stadt ist ohne ein solches, für Käufer, Verkäufer und verkäufliche Gegenstände so engenehmes als nützliches Gebäude, während in Berlin Alle und Alles dem Schnee, dem Winde, dem Regen und dem Schmutz ausgesetzt bleiben.

Später besahen wir den Auburnkirchhof, welcher denen von Brooklyn, bei Neuyork und von Philadelphia zwar nicht voran, aber doch zur Seite zu stellen ist. Hierauf fuhren wir nach einem See, an dessen Ufer große Gebäude zur Aufbewahrung des Eises stehen, welches man von Boston aus nach allen Theilen Amerikas, ja bis China sendet. Eine einfache Maschine, eine Art von Egge, wird von Pferden über das Eis in die Länge und Quere gezogen. Den hierdurch entstehenden Ritzen entlang springt das Eis in große, regelmäßige Würfel, welche sich mit Leichtigkeit herausnehmen und zwischen Hobelspänen und Gerberlohe haushoch verpacken und Tausende von Meilen verschicken lassen, ohne zu schmelzen.

Am 18. September fuhren wir auf der Eisenbahn nach der ersten Fabrikstadt der Vereinigten Staaten, nach Lowell. Sie ist wieder eins von den amerikanischen Wundern, hervorgegangen durch Verstand, Thätigkeit, Ausdauer und Tugend, Alles in einem Maße und Vereine, wie man sie sehr selten findet. Daß eine solche Stadt mit so vielen angenehmen Häusern, ungeheuer großen Fabrikgebäuden und so vielen Tausend (1840 bereits 21,000) Einwohnern, binnen 22 Jahren geradezu aus Nichts emporwuchs, ist erstaunenswerth, und ich kann nicht umhin, zur Erläuterung wenigstens einige Ziffern mitzutheilen. Das Capital der Fabrikgesellschaften beträgt 16 Millionen Thaler, 6144 Weberstühle, 201,076 Spindeln, 2345 in den Fabriken beschäftigte Männer, 6295 Mädchen, wöchentlich verfertigt 1,425,000 Ellen baumwollen Zeuch, jährlich verbraucht an 23 Millionen Pfund Baumwolle, 600,000 Buschel Kohlen, monatliches Lohn im Durchschnitt 225,000 Thlr. u. s. w. So groß aber auch diese Quantitäten erscheinen, so finden sie sich doch auch anderswo, wogegen die preiswürdigsten Eigenthümlichkeiten Lowells in ihrer Art durchaus einzig sind. Wer da, der großartigen Entwickelung des Fabrikensystems gegenüber, alle die bekannten und vielbeklagten Schattenseiten desselben kennt, kann nicht ohne Sorge und Bangigkeit von den Fortschritten Lowells hören; er muß es sehen, um sich zu überzeugen, daß die Einrichtungen Gott Lob hier anders sind und hoffentlich mit Gottes Hülfe bleiben werden. Zugleich mit den Häusern und Fabrikgebäuden entstanden Schulen und Kirchen, und, was noch wichtiger ist: Alle, ohne Ausnahme, Unternehmer und Arbeiter, waren und sind von der festen Überzeugung durchdrungen, daß ihr zeitliches Wohl Hand in Hand geht und nur Sittlichkeit und Tugend dies zeitliche Wohl wahrhaft begründen und erhalten können. Ich erwähne einige Einzelheiten, deren viele erst ein Bild des Ganzen geben können. Nur eine sehr kleine Zahl der arbeitenden Mädchen sind aus der Stadt selbst; fast alle übrigen sind Töchter von Landeigenthümern in Neuengland. Sie werden gern von den Ältern nach Lowell gesandt und begeben sich selbst gern dahin; denn neben der Arbeit geht Erziehung her, zweckmäßige Vorkehrungen bürgen für ihre Sitten, und zur Ersparung eines verhältnißmäßigen Capitals sind hinreichende Mittel zur Hand. Wie ganz anders in Europa, wo der höchste Lohn, den der Unternehmer gibt und geben kann, kaum hinreicht, um den Hunger zu stillen und die Blöße zu decken. Für 1¼ Dollar wöchentlich (ein Dollar ist etwa 1½ preußischer Thaler) erhalten sie in den Sammelhäusern Wohnung, Nahrung und Wäsche. Außerdem steigt der wöchentliche Lohn (nach Maßgabe der Thätigkeit und Geschicklichkeit) von 1¼—3 Dollars. Gewöhnlich besuchen die Mädchen im Laufe des Jahres einmal ihre Ältern, kehren nach einem bis vier Jahren in den Kreis ihrer Familien zurück und werden als geübt, wohlerzogen und nicht unbemittelt, eher von heirathslustigen Männern aufgesucht als vermie-

Digitized by Google

den. Unter funfzehn Lebensjahren wird keine in den Fabriken aufgenommen; jede, die ſich ſchwerer Vergehen ſchuldig macht, wird ſogleich entlaſſen und in keiner zweiten Fabrik angeſtellt. Dieſe Strenge erhält Achtung und gute Sitten. Den erwähnten Sammelhäuſern ſtehen würdig bewährte Frauen vor, und die Einrichtungen und Zimmer ſind ſo reinlich, ja elegant, wie ſie im Durchſchnitt in Europa ſelten Bürgertöchter haben. Es fehlt an Gelegenheit, ja an der Möglichkeit, ſich auf Abwege zu begeben; auch mögen die hieſigen Frauen und Mädchen von Natur weniger dazu getrieben werden. Gewiß treibt hier die Noth keine zu Ausſchweifungen. Mehre der Arbeiterinnen waren bereits Lehrerinnen in Schulen, oder kehren nach dem Sammeln eines kleinen Capitals zu derſelben Beſchäftigung zurück. Es iſt eine allgemeine Erfahrung, daß diejenigen Mädchen, welche fleißig die Schule beſuchten, auch in den Fabriken raſchere Fortſchritte machen, und mehr verdienen als die unerzogenen. Die gedruckten Schriften mehrer Arbeiterinnen zeigen einen Grad von Bildung, von dem man in den europäiſchen Fabriken keinen Begriff hat; und wenn auch nur wenige auf dieſer Höhe ſtehen mögen, rücken die Andern doch nach und benutzen die dargebotenen Büchterſammlungen. Ja die Handwerker haben ſich hier ein Haus gebaut und eine Leſebibliothek und ein Leſezimmer errichtet, wie es zeither in Berlin ſelbſt von Schriftſtellern und gebildeten Männern nicht zu Stande gebracht ward.

Hin und wieder mag die natürliche Neigung der Mädchen, ſich zu putzen, zu einzelnen übertriebenen Ausgaben führen; im Allgemeinen bleibt es erfreulich, daß ſich nirgend Noth und Unreinlichkeit zeigt und Fratzen pariſer Moden die natürlichen Formen nicht entſtellen. Ich ſah in einer einzigen Fabrik (und ſo wiederholt es ſich in allen) vielleicht mehr ſtarke, blühende, hübſche Mädchen als zeither in ganz Amerika. Fragt ihr: ob ſich dem Allen gegenüber kein weſentlicher Mangel zeige, ſo antworte ich: mir iſt kein ſolcher offenbar geworden; wol aber führt mich meine herzliche Theilnahme zu einigen Beſorgniſſen und Wünſchen für die Zukunft. Möge die freundliche Einigkeit zwiſchen Unternehmern und Arbeitern nie durch Eigennutz oder Anmaßung getrübt werden; möge nie in Lowell ſelbſt eine blos fabricirende Kinderwelt emporwachſen; möge die irrige Anſicht von der Nothwendigkeit und Nützlichkeit der Schutzzölle nie in künſtliche, höchſt gefährliche Bahnen hineintreiben, und nie vergeſſen werden, daß nur der Reichthum erlaubt und würdig iſt, welchen man nicht auf Koſten ſeiner Mitbürger erwirbt.

Am 19. September erlebten wir in Boſton einen ganz amerikaniſchen Tag, nämlich eine Maſſenverſammlung der Whigs. Von früh 9 bis Nachmittag 1 Uhr ordneten ſich die Scharen und zogen durch mehre Theile der Stadt; dann zu dem großen Platze oder Garten (den Commons), wo man eine Bühne für die Redner errichtet hatte. Die Straßen waren geſchmückt mit unzähligen Fahnen, Teppichen, Sinnbildern, und die Fenſter angefüllt von Damen, welche Beifall mit Tüchern zuwinkten. Hurrahs ertönten unten und oben, jedoch, verglichen mit dem Süden, kürzer und gemäßigter. Einer ſehr großen Zahl wohlberittener Männer folgten die Fußgänger in regelmäßigen Abtheilungen für die Bürger der Stadt und die angekommenen Fremden. Manchen Fahnen und Abzeichen fehlte es nicht an Witz und Bedeutung, obwol die Gegenpartei auch Gegenwitze daran knüpfen konnte. Von den Reden habe ich nichts gehört; das Gedränge und die Hitze waren zu groß, ja für mich unerträglich. Es iſt ein Zeichen vieler Vorübungen und löblicher Bildung, daß eine ſolche Anzahl von Menſchen ſich ſo frei zueinander geſellt und bewegt, ohne die geringſte Unordnung und ohne alle Leitung und Aufſicht von Soldaten und Polizeibeamten. Es iſt ein großer Vorzug, daß die Theilnahme an den vaterländiſchen Angelegenheiten ſo lebhaft und allgemein, daß die Darlegung der Gedanken und Gefühle völlig unbeſchränkt iſt und doch in den Grenzen des Anſtandes und der Mäßigung bleibt. Die erſten Männer des Staats halten es nicht unter ihrer Würde, ſondern für eine Ehre, zu dieſen Maſſen ihrer Mitbürger zu ſprechen; und bei allem Demokratismus, allem Gleichheitsgefühle hören dieſe Maſſen mit Aufmerkſamkeit und Verehrung zu. Endlich, die Unterbrechung des ernſten Lebens durch Aufzüge, Muſik, Lebehochs u. ſ. w. iſt um ſo nützlicher, da die hieſige Anſicht von der Sonntags- oder vielmehr Sabbathfeier die Heiterkeit anderer Völker nicht aufkommen läßt.

(Beſchluß folgt in Nr. 150.)

Unglücksfälle.

Zwei Opfer ſind wieder gefallen, Opfer des Leichtſinns in verſchiedener Geſtalt. In beiden liegt die alte Lehre, die noch immer nicht gelernt iſt: Bedenke, was du thuſt. Hier beide Fälle.

Am 9. October durchpürſchten einige Jagdliebhaber im Würtembergiſchen einen Wald nach einem Hirſche. Nachdem die Schützengeſellſchaft den größten Theil des Waldes erfolglos durchſucht hatte, trafen zwei derſelben in einem dichtverwachſenen jungen Schlage zuſammen und ſtanden bald darauf vor einem Gebüſche, in dem ſich etwas bewegte. Ohne zu ſehen und zu unterſuchen was, ſchoß einer davon in das Geſtrüppe hinein. Ein menſchliches Ächzen war die Antwort auf den gefallenen und gut gehaltenen Schuß. Starr und faſt beſinnungslos vor Schrecken, floh der unglückliche Schütze mit ſeinem Begleiter davon, die übrigen folgten nach. Nachdem ſie dem nächſten Ortsvorſtande Anzeige von dem traurigen Ergebniſſe ihrer Jagd gemacht hatten, begab man ſich in Begleitung eines Arztes auf den Platz, wo der Getroffene, ein beinahe 80jähriger Greis, todt, auf dem Geſicht und den Knieen liegend, gefunden wurde, noch das Meſſer in der Hand, mit dem er Birkenreiſer geſchnitten; die ganze Ladung, vier Poſten, war ihm von hinten in das Rückgrat und die Bruſt eingedrungen und darum muß der Todeskampf kurz geweſen ſein.

Ein ſchauerlicher Vorfall hat ſich vor kurzem in der Nähe von Peſth zugetragen. Mehre adelige junge Leute ſpotteten eines ihrer Kameraden ob ſeiner vielgerühmten Herzhaftigkeit, die vor nichts Natürlichem oder Übernatürlichem Furcht hatte. Er wurde mehre Male auf die Probe geſtellt und ſein unerſchütterlicher Muth beſiegte alle. Endlich beſtach einer der jungen Undeſonnenen ſeinen Diener, nachdem eine neue bedeutende Geldwette gemacht worden, und mehre Wochen ſpäter verfügte derſelbe ſich ins Zimmer des tapfern Mannes, zog aus den über dem Bette hängenden Piſtolen die Kugeln, und verkroch ſich unter das Bett. Nichts ahnend und an die Wette nicht mehr denkend, kam der junge Mann nach Hauſe und ging zu Bett. Als er eingeſchlafen war, kroch Jener hervor, hüllte

Digitized by Google

ſich in eine weiße Decke ein, und am Fuße des Bettes ſich aufrichtend, zupfte er an dem Tuche des Schläfers. Dieſer erwacht, ſieht die weiße Geſtalt und ſpricht lachend: „Narrenspoſſen, Kamerad", dreht ſich um und will wieder ſchlafen. Der Andere zupft wieder. „Wenn du nicht gehſt, ſo ſchieße ich", ſpricht Jener, ohne ſich umzukehren. Schweigend zupft die weiße Geſtalt zum dritten Male. Der junge Mann reißt endlich die Piſtole von der Wand, ſchießt und die Kugel rollt auf ſein Bett hin. Er reißt entſetzt die zweite Piſtole herab, drückt los und die Geſtalt wirft ihm ſchweigend die Kugel hin. Darauf ſinkt der junge Mann, vom Nervenſchlage getroffen, todt um.

Eine Sennerhütte.

Hoch auf den Alpen, den müden Wanderern auf den Gebirgen eine willkommene Zuflucht, ſind die Hütten der Senner zerſtreut, in denen die Milch der Kühe geſammelt wird, aus welcher der berühmte Schweizerkäſe hervorgeht. Wir haben das Innere einer ſolchen Hütte vor uns, in der es ſich, geſchützt gegen die Eisluft der Höhen, ganz behaglich weilen laſſen muß. Abgeſchnitten von der übrigen Welt, hauſt da der Senner Jahr aus Jahr ein, Niemand um ſich als ſeine Heerden. Seine Lebensweiſe iſt einfach, aber Thätigkeit ſtählt ihm Nerv und Muskel, und mit entblößten Armen und Beinen, am Fuße nichts als den Holzpantoffel, den er ſich ſelbſt ſchnitzt, ſowie er alle Geräthſchaften, die er zur Käſebereitung braucht, ſelbſt bereitet, hauſt er daoben. Seine Hauptnahrung iſt der Käſe. Dieſes einförmige Leben, dieſe Abgeſchiedenheit kümmert ihn nicht im geringſten; ſeine Wünſche gehen nicht über ſeinen nächſten Umkreis hinaus.

Die Kutſche als Schilderhaus.

Eine pariſer Gerichtsſcene.

Ein Advocat in Paris ſtand vor dem Disciplinargerichte der Nationalgarde, angeklagt, daß er, ſtatt auf dem ihm angewieſenen Poſten zu bleiben, in einem Wagen, den er dazu herbeigerufen, es ſich bequem gemacht und in demſelben eingeſchlafen ſei. Er war am Abend bei dem Aufziehen zur Wache nicht erſchienen, war erſt um 2 Uhr Nachts ins Wachthaus gekommen, und als man ihn um 4 Uhr Morgens auf ſeinen Poſten ſtellte, fand man ihn ſchon um 5 Uhr in der bezeichneten Lage, das Gewehr neben ſich und die

Digitized by Google

Füße in seine große Bärenmütze gesteckt. Er wurde abgelöst und nach Hause geschickt, der Gefreite aber nahm ein Protokoll über den Vorgang auf.

Der Advocat entgegnete auf die von dem Bataillonschef gestellte Frage, was er zu seiner Entschuldigung sagen könne? die Sache sei wahr. Er sei von einem unwiderstehlichen Schlafe befallen gewesen, habe aber die Nationalgarde in seiner Person nicht einer Beschimpfung preisgeben wollen und es daher fürs Beste gehalten, jene Autorität in einem bedeckten Wagen in Sicherheit zu bringen.

Der berichterstattende Hauptmann fand das Benehmen des Beklagten nicht nur für höchst unschicklich, sondern sogar für eine absichtliche Foppere, die der Advocat noch vor Gericht fortsetzen wolle, wodurch sie jedoch den Anschein einer schlechten Handlung erhalte. Darauf erwiderte der Advocat: Der Herr Berichterstatter ist sehr böse über die Ruhe, mit der ich hier erscheine. Wäre er auch so ruhig, so würde ihm mein Benehmen den klaren Beweis eines reinen Bewußtseins geben. Ich stelle mich aber so ohne Furcht wie ohne Reue Ihrem hohen Gerichte gegenüber und will Redensarten, die Sie wie mich in Erstaunen setzen könnten, nicht einmal das Recht einräumen, mich aufzuregen oder zu beleidigen. Man werde sich überzeugen, daß er kein großer Schuldiger, sondern ein wahrer Unschuldiger sei. Er habe seinen Kräften zu viel zugetraut, das sei seine ganze Schuld. Bis um 2 Uhr Nachts sei er mit einer schwierigen Arbeit beschäftigt gewesen, habe sich dann ganz erschöpft auf eine harte Pritsche geworfen, und um 4 Uhr habe ihn der Gefreite geweckt und auf seinen Posten geführt. „Dort, fuhr er fort, konnte ich mich nur mit großer Mühe aufrecht erhalten. Ich fürchtete, in dem Schilderhause, in welchem ich zur Ehre des Vaterlandes wachen sollte, umzusinken und einzuschlafen. Alle Mühe, die ich mir gab, den Schlafgott zu verscheuchen, war vergebens. Der Gott bemächtigte sich meiner so sehr, daß ich mein Gewehr fallen ließ und auf dem Punkte war, demselben in die Straße nachzustürzen. Was sollte ich unter solchen Umständen thun? Ich fühlte es nur zu wohl, daß ich ganz von der Schlafkrankheit durchdrungen war, der nichts zu widerstehen vermag. Da schickte mir die Vorsehung einen braven Lumpensammler zu Hülfe. Beauftragt mit meinen Depeschen, rief er einen Kutscher mit seinem Wagen herbei, in welchen letztern ich die Ehre meiner Uniform in Sicherheit bringen konnte. Irgend ein Übelwollender hätte sich meines Gewehrs, meiner Patrontasche und meines Säbels bemächtigen können, wodurch meine Compagnie, diese so schöne Compagnie, nicht wenig bloßgestellt worden wäre. Entfernen konnte und wollte ich mich auch nicht, weil ein Posten ohne Schildwache kein Posten mehr ist. Also blieb mir nichts übrig als das Mittel, welches mir eine plötzliche Inspiration eingegeben, nämlich das, zwar auf meinem Posten zu bleiben, aber in dem davor gestellten Wagen es mir so bequem zu machen als die Umstände es erlaubten. Aber doch entschloß ich mich erst dazu, als mein Nachbar, ein Soldat von der Linie, der neben mir schilderte, mir das Versprechen geleistet, daß er für mich wachen wolle. Ich habe heute Morgen die Entfernung gemessen, welche zwischen dem Schilderhause und dem Wagen bestand; sie beträgt nicht über 5 Schritt. Da mir nun zur Bewegung von dem Schilderhause nach jeder Seite 15 Schritte zugestanden waren, befand ich mich genau in dem Bereiche der vorschriftsmäßigen Entfernung und war auf jeden Fall in dem Wagen weniger einem Angriffe ausgesetzt als auf offener Straße. Das kleine Blockhaus oder detachirte Fort, das ich nach Belieben hätte fortrücken können, war viel leichter zu vertheidigen als das unsichere Schilderhaus. Freilich schlief ich in meinem Fort; aber ich hätte ebenso gut auch stehend geschlafen in meinem Schilderhause, und was hätte das für schwere Folgen nach sich ziehen können? Krank, wie ich war (denn der Schlaf ist eine Krankheit, und mehr als das, er ist der große Tyrann), glaubte ich das Recht zu haben, meiner Person, meinen Waffen und der Ehre meiner Compagnie alle die Sicherheit zu gewähren, über die ich zu verfügen vermochte. Ich war nun einmal der Vertreter meiner Compagnie und des Staats, wenn auch sehr unwürdig, auf dem mir angewiesenen Posten. Ich muß übrigens noch ausdrücklich bemerken, daß in dem aufgenommenen Protokoll steht: daß der Gefreite mich nach Hause geschickt habe, weil ich nicht im Stande gewesen sei, die Pflicht zu erfüllen, zu der man mich berufen. Ich muß daraus schließen, daß der Gefreite mir auf den ersten Blick angesehen, wie leidend ich war, in welcher Beziehung er auch von dem Krieger, der neben mir schilderte, und von dem Kutscher, der vor mir schlief, der Wahrheit gemäß unterrichtet worden."

Der berichterstattende Hauptmann wollte das Alles nicht gelten lassen. Er blieb dabei, daß der Advocat das schlechte Spiel bis zu Ende spielen wolle. Wäre er wirklich unwohl gewesen, so hätte er die Ablösung verlangen können; es sei aber freilich viel spaßhafter gewesen, eine Kutsche kommen zu lassen und sich es in derselben bequem zu machen.

Der Advocat beharrte dabei, daß er unwohl gewesen. In dem krankhaften Zustande zwischen Schlaf und dem Kampfe mit ihm sei ihm das Ausbhilfmittel eingefallen. Wenn er seine Füße in die große Bärmütze gesteckt, so würde es Jeder natürlich finden, daß er sich es so bequem gemacht wie möglich. Auch gehöre die Bärmütze ihm, nicht aber dem Staate. Da hätte es Napoleon, der doch gewiß ein gutes Vorbild sei, anders gemacht. Dieser habe nämlich eines Tages eine schlummernde Schildwache gefunden, einen alten Soldaten von der ägyptischen Armee. Statt ihn zu wecken und ihn hart anzulassen, habe er das Gewehr des armen Grenadiers genommen und so lange neben diesem geschildert, bis dieser erwachte. Als er die Augen aufschlug und seinen Kaiser erkannte, habe er sich vor dem Kaiser niedergeworfen und um Gnade gefleht. Napoleon aber entgegnete, daß es sich weder um Gnade noch Ungnade handle. Dieses Beispiel hätte der Gefreite von der Nationalgarde nachahmen sollen. Sodann fuhr er fort: es sei auch ein mildernder Umstand, daß während seines Schlafs der Staat nicht in Gefahr gewesen und die Regierung unangefochten geblieben sei. Der Kamerad von der Linie habe über seine Sicherheit, also in seiner Person auch über die des Staats gewacht, welche er vor allen Angriffen bewahrte. Er könne mit dem Dichter sagen: Ein tiefer Schlaf ist niemals ein Verbrechen. Man solle sich an den Schlaf des größten Bürgers Frankreichs, Lafayette, erinnern, und er selbst, der bei Gelegenheit einige Stunden die Ehre gehabt, Gouverneur des Louvre zu sein, habe während der ganzen Dauer dieses seines Gouvernements geschlafen und die öffentlichen Angelegenheiten seien deshalb nicht schlimmer gegangen als sie hätten gehen sollen.

Das Gericht blieb aber von den schönen Reden

Digitized by Google

des Advocaten doch ungerührt und verurtheilte ihn zu 24ſtündiger Haft.

Ein Riesenplan.

Ein Blatt in Neuyork macht den gewiß rieſenmäßigen Vorſchlag, Nordamerika mit Großbritannien auf Wortentfernung zu verbinden, und zwar mit Hülfe des elektriſchen Telegraphen von Morſe. Ein gut bedeckter Kupferdraht von der Dicke eines Federkiels ſoll von Neuſchottland nach Irland hinübergeleitet werden, und zwar ſo, daß man die Kupferfäden aufgerollt auf ein Dampfſchiff packe, das in geradeſter Linie nach der iriſchen Küſte führe, den Faden weiter und weiter abrollte und ihn ſo durch den Atlantiſchen Ocean der ganzen Breite nach legte. Der ungeheure Faden würde ſich durch ſeine eigene Schwere ſo tief ins Meer ſenken, daß er von keinem Schiffskiel gefährdet werden könnte. Führte man ihn ferner auf jeder Küſte an einer ſteilen Uferſtelle außer dem Bereiche der Anker ans Land, ſo wäre derſelbe auch gegen die Einflüſſe und Gefahren gedeckt, und ſo könnte die Wirkung nur noch in zwei Fällen bedroht werden, nämlich dadurch, daß der Faden kraft ſeiner eigenen Schwere zerriſſe, oder daß die ihn umgebende ſchützende Hülle fortgeriſſen würde. Das große britiſche Dampfſchiff Great Britain könnte einen Faden tragen, der vollkommen von Nordamerika nach Europa hinüberreiche, und die Koſten würden eine Million Dollars ſicher nicht überſteigen. Mit Hülfe dieſes Telegraphen könnte Neuyork binnen einer einzigen Stunde Nachrichten aus London und vom ganzen europäiſchen Feſtlande erhalten, und in derſelben Zeit Nachrichten aus der neuen Welt zur alten gelangen laſſen.

Künſtliche Glieder.

Ein holländiſcher Bildhauer, van Peterſſen, hat einen künſtlichen Arm erfunden, der den Unglücklichen, welchen dieſes Glied fehlt, daſſelbe in der Art erſetzt, daß ſich die Hauptbeſchäftigungen des gewöhnlichen Lebens verrichten laſſen. Die franzöſiſche Akademie der Wiſſenſchaften hörte in einer ihrer diesjährigen Sitzungen den Bericht einer deshalb von ihr ernannten Commiſſion darüber und über Verſuche damit an. Ein alter Invalid, der beide Arme verloren, nahm mit Hülfe zweier künſtlichen Arme ein Glas vom Tiſche, führte es an ſeine Lippen, ohne einen Tropfen zu vergießen, hob eine Stecknadel auf, faßte ein Blatt Papier u. ſ. w. Als die Akademie von ihrem Berichterſtatter erfuhr, mit welchem Schmerz der Hülfloſe ſich von den beiden Armen trennte, deren Verluſt ihm faſt ebenſo ſchwer ankam als der ſeiner wirklichen, beſchloß ſie, ihm dieſelben zu kaufen. Der Preis war 500 Francs.

Solche Arme können jedoch nur Diejenigen gebrauchen, welche den obern Theil der Schulter noch unverletzt haben. An dem Schulterblatt des Armknochens befindet ſich nämlich eine bedeutende Anzahl von Muskeln, welche die mannichfaltigen Bewegungen des Arms vorzüglich bewerkſtelligen. Alle dieſe Bewegungen vollzieht der übriggelaſſene verſtümmelte Theil; er entfernt ſich vom Körper, nähert ſich ihm, geht vor- und rückwärts. Hr. van Peterſſen dachte, er könne dieſe Bewegungen oder vielmehr die Muskelkräfte, welche dieſelben hervorbringen, benutzen, und auf dieſen Grundgedanken hat er ſeine Erfindung gebaut. Der künſtliche Arm beſteht aus drei verſchiedenen und beweglichen Theilen, welche den Arm, den Vorderarm und die Hand darſtellen. Letztere ſelbſt beſteht aus einer Art Handwurzel und Fingern mit drei beweglichen Gliedern, die, im Gegenſatz zu dem Daumen, mittels Federn in einem beſtändigen Zuſtande von Biegung erhalten werden. Der Stumpf des Armloſen wird in einer Höhlung des Apparats aufgenommen und dort mittels lederner Riemen wohl befeſtigt, ſodaß er dem künſtlichen Arm alle diejenigen Bewegungen ertheilt, die er ſelbſt ausführet, d. h. ihn vor- und rückwärts, auf- und niedergehen läßt. Die Hauptſchwierigkeit beſtand nun darin, die verſchiedenen Theile des Apparats gegeneinander ſpielen zu laſſen, um die gegenſeitigen Bewegungen des Vorderarms und der Finger zueinander nachzubilden. Zu dem Ende iſt eine Art Corſet auf der Bruſt angebracht und daran ſind Darmſaiten befeſtigt, die theils mit dem Vorderarm, theils mit den Fingern in Verbindung ſtehen. Wird nämlich der Stumpf zurückbewegt, ſo findet ein Ziehen am Vorderarm ſtatt, ſodaß er ſich dem Arme zu biegen muß; wird dagegen der Stumpf zurückbewegt, ſo kommt der Vorderarm in eine Lage, welche die Verlängerung des Arms bildet. Ebenſo kann die Hand nach Belieben ſich dem Munde nähern oder entfernen. Es gehen nämlich von dem Corſet Fäden nach dem Rückentheil der gebogenen Finger. Entfernt ſich der Stumpf vom Körper, ſo zieht er an jenen Fäden, ſie überwinden den Widerſtand der Federn, dehnen die Finger auseinander und öffnen die Hand. Um etwas anzufaſſen, hat man nichts zu thun, als die Hand nach dem Gegenſtand hinzuführen und den Stumpf langſam dem Körper zu nähern. Alsdann ſchließen die Federn die Hand, welche den Gegenſtand feſthält und leicht zu ſeiner Beſtimmung bringt. Die entgegengeſetzten Bewegungen erlauben, ihn loszulaſſen und an die verlangte Stelle zu ſetzen. Das Ganze wiegt fünf Pfund.

Alte Gebräuche vom Teutoburger Wald.

Das Oſterfeuer und das Maibier.

Die alten Germanen verehrten die ſchöpferiſche Kraft des Feuers und errichteten zur Bethätigung dieſer Verehrung auf den Berggipfeln Holzſtöße, deren Gluten die wiederkehrende Sonne des Frühlings begrüßten. Als unſere heidniſchen Vorfahren ſich zur chriſtlichen Kirche bekehrten, ehrten die Prieſter derſelben ihre Überlieferungen und ließen dieſe Feier beſtehen, lehrten jedoch, daß ſolche Opfer nicht den Naturkräften, den alten Göttern, ſondern dem einigen Gotte gebührten und die kirchlichen Feſte verherrlichen müßten. So entſtand in Niederſachſen die Sitte des Oſterfeuers. Auf einer freien Höhe, wo die Wege der Menſchen keine Spur hinterlaſſen, und der Blick weit über das unterliegende Land ſtreift, iſt eine in Ehren gehaltene Stätte, auf der alljährlich am Oſterſonntage das Oſterfeuer bereitet wird. Eine ſchlanke Buche wird mit der hochgeäſteten Krone in die Erde eingerammt; ſie iſt entweder ein Geſchenk oder des Nachts vorher heimlich aus dem Forſte geholt; gekauft darf der Baum nun einmal nicht werden. Um den Baum wird Reiſig und darüber Stroh gehäuft, bis der Bau wenigſtens zwei Mannshöhen erreicht; wenn man ſie irgend haben kann, ſo muß auch eine Theertonne, weil dieſe hell und lange brennt, hoch oben am Baume befeſtigt und durch den

Digitized by Google

mit Stroh umwundenen Stamm mit dem Holzstoß in Verbindung gebracht sein. Zu dieser Vorrichtung ruft eine Trommel des Vormittags die jungen Burschen heraus, und gern gibt jeder Bauer ein Bund Stroh mit. Wenn der Abend dunkelt, zieht Alt und Jung auf die Höhe. Die gewaltige Flamme schlägt empor und erleuchtet weithin Wald und Feld. In stiller Andacht schließt man eine Runde um das Feuer, und es erhebt sich, da Jeder sein Gesangbuch bei sich hat, der Kirchengesang. Es ist ein feierlicher Augenblick. Die Flammen prasseln und rauchen, der Wind schlägt sie hierhin und dorthin, hoch oben in der Luft glänzt der klare Feuerball der entzündeten Tonne, ringsum sieht man die beleuchteten Gesichter voll Rührung und Freude. Von nahen und fernen Höhen blitzen und leuchten die Feuer der benachbarten Dörfer und die majestätischen Wogen des Kirchengesangs schwellen stärker oder schwächer heran und mischen ihre Töne mit dem Rauschen des Windes zu eigenthümlichen Harmonien. Sonst ist Alles still, Keiner regt sich, die ewigen Sterne funkeln aus dunkler Höhe auf die hellen Lichter, welche die Menschen auf ihren Bergen angezündet haben.

Nach einer Weile treten die Alten zurück, die jungen Leute lassen die lustigen Weisen der Volkslieder schallen und der Feuertanz beginnt. Maigraf und Maigrevesche machen den ersten Reigen um das Feuer. Das sind ein Bursche und ein Mädchen, die Anführer der Übrigen. Gemeinsame Wahl das Jahr vorher beim Osterfeuer gab diese Würden. Der Maigraf muß stattlich sein und sein Wort zu führen verstehen; die Maigrevesche eine unbescholtene Jungfrau. Diese Ehre zu erlangen ist großer Ruhm und große Begierde. Wenn die jungen Mädchen den Berg heraufsteigen, erschöpfen sie sich in Vermuthungen, welche von ihnen erkoren sei, denn das halten die Bursche geheim, wenn auch der Name des zum Maigrafen bestimmten jungen Manns verlautet. Die Maigrevesche geht, wenn sie den Tanz um das Feuer beendet hat, auf den Gewählten zu und führt ihn mit den Worten: „Ich nehme dich zu meinem Maiknecht", vor die Runde. Desgleichen holt der Maigraf ein Mädchen und erklärt sie als die Maimagd. Die beiden Gewählten haben dann den zweiten Tanz und werden für das nächste Jahr Maigraf und Maigrevesche. Dann folgt der reißend schnelle Ringeltreigen, und es ist ein Spaß dabei und eine Kunst, den zündelnden Flammen auszuweichen, auf welche das folgende Paar das vorhergehende hindrängt. Unterdessen ist die ganze Flur besäet mit feurigen Sternen und Strahlen. Denn es ist Sitte, daß jeder Knabe im Dorfe sein Blaß hat; das ist eine dicht mit Werg und Stroh umwundene Stange, welche beim Osterfeuer angezündet und zu den gefährlichen Spielen des Verfolgens mit Feuer und des Abwehrens mit Feuer gebraucht wird. Steht man nun etwas entfernt im Dunkeln und sieht diese hellen Gluten und die um sie hertanzenden Gruppen und hört dabei das schallende Gelächter, die fliegenden Lieder und jenes vielfach modulirte Hoiho! Feuerjo!, welches, ohne Zweifel noch aus uralter Zeit herstammend, noch alljährlich in die Nacht hinausgerufen wird, so kann man sich recht lebhaft den Feuerdienst der alten Germanen vergegenwärtigen. Ist die Flamme dem Erlöschen nahe, so wird mit allerlei Wurfzeug die noch fortbrennende Tonne zertrümmert, jedes Stück, welches von ihr in tausend zerstiebenden Funken durch die Luft fährt, wird mit Jubel empfangen, und ist Alles dunkel, so geht es ohne Weg und Steg die Abhänge hinab nach Hause. Das Lachen und Anrufen der zersprengten Gruppen, die einander verfolgen, sich den Weg abfragen und zuschreien und dennoch häufig in Sümpfe und Gehege gerathen, unterbricht noch lange die Ruhe der Nacht, bis endlich die stillen Gehöfte die nächtlichen Wanderer aufnehmen. Hier und da hat auch noch eine alte Frau Asche und Kohlen vom Osterfeuer in der Schürze nach Hause getragen, weil es dem Gedeihen der Früchte heilsam sei, wenn das Saatkorn mit der Asche vom Osterfeuer gemengt gewesen.

Ein nothwendiger Anhang des Osterfeuers ist das Maibier, das am Sonntage, der dem alten Maitag, das heißt dem 1. Mai vor Einführung des Gregorianischen Kalenders am nächsten ist, gehalten wird. Der Maiknecht mit seinem Geleite muß Haus und Tenne, wo getanzt wird, mit frischem Laube ausschmücken; den ersten grünen Maibaum aber pflanzt er am Morgen vor das Haus seiner Maimagd, welche ihm dafür weiße flatternde Bänder um den Hut windet; das nächste Jahr, wo an Beide das Maigrafenamt kommt, bekrönt sie seinen Hut mit einer Verschlingung aus weißem Bandwerk mit Goldflittern. Sie selbst muß, wie die Maigrevesche, mit weißem Mützchen und überhaupt in möglichst weißem oder rothem Anzuge auf dem Maibier erscheinen. Die Einladung zu dem Feste fällt dem Invitirer anheim und dieser ist auch der Festordner. Die Zeichen seiner Würde sind, wie bei den Richtern und Priestern der alten Germanen, ein langer weißer Stab und ein hoher Hut, der Stab mit bunten Bändern, der Hut mit Blumen und schimmerndem Goldzeuch verziert. Der Invitirer trägt seine Ladung in Reimen, theils mit unendlicher Würde, theils mit den närrischsten Posen von der Welt vor und empfängt auch die ankommenden Gäste mit einem Spruch und einem Trunk und führt sie zum gräflichen Paare. Der Maigraf macht die Männer miteinander bekannt, die Maigrevesche stellt ihnen die Mädchen vor. Maiknecht und Maimagd müssen überall aufwarten. Doch haben sie mit dem andern Ehrenpaare den Vortanz und das Recht, auch sonst, wenn sie wollen, die Musik für sich allein aufspielen zu lassen. Vorkommende Streitigkeiten entscheidet der Maigraf, und der Maiknecht ist sein Vollzieher. Nur die jungen Leute dürfen tanzen, die Alten sehen zu und trinken.

Muth und Ausdauer.

Der britische Consul zu Vigo, Ewen M'Donald, hat unterm 20. September 1845 folgenden Brief an die britische Admiralität gerichtet. „Das Packetboot Great Yarmouth segelte am 28. Juli von Haiti mit einer vollen Ladung von Kaffee, Baumwolle und Campescheholz ab. Die Mannschaft unter dem Befehle des Capitains Barkers bestand aus sechs Matrosen; der Consul war als amtlicher Passagier auf dem Schiffe. Am 7. August stard der Capitain. Am 18. August wurde unser Schiff durch einen schrecklichen Orkan entmastet. Am 22. August begegneten wir der Barke Rapid; sie hielt sich die ganze Nacht dicht bei uns. Das Schiffsvolk an unserm Bord, da es die Ruder zerbrochen, das Schleusenbret fortgeschwemmt, die Hintersteven gesprungen sah, wollte nicht länger auf dem Wrack fortarbeiten und benutzte die Anwesenheit des Rapid, um sich an dessen Bord zu begeben. Ich aber, der ich seit dem Tode des Capitains den Befehl und die Verantwortlichkeit für das Schiff übernommen hatte, glaubte es noch nicht verlassen zu dürfen. Noch, dachte ich, ist der Welt Ende nicht da; ich sah, der Boden des Schiffs

Digitized by Google

war noch dicht, der Kiel noch fest und blieb daher auf dem Verdeck, Capitain und Matrose in Einer Person. Es gelang mir, zwei größere und drei kleinere Segel aufzuhissen, und so segelte ich denn weiter, in der Hoffnung, auf ein Schiff zu stoßen, welches das meinige noch in einen sichern Hafen bringen könnte. Ich bemerkte verschiedene Fahrzeuge und gab ihnen Nothsignale; man nahm aber keine Notiz von mir. So pumpte und steuerte ich denn 12 lange traurige Tage und Nächte hindurch. Meistens stand ich am Steuerruder und spähte sehnsüchtig nach irgend einem rettenden Schiffe; am Ende aber schlug so viel Salzwasser über mich und stach mir die Sonne so brennend heiß auf den Kopf, daß ich ganz ausgedörrt wurde. Mein ganzer Körper gerieth in Verfall, meine Kräfte schwanden, dabei ward das Pumpen immer nöthiger. Endlich um 10 Uhr Morgens am 3. September erblickte ich die Brigg Sabine, an deren Bord ich jetzt schreibe. Die See ging in diesem Augenblicke sehr hoch, da aber der Capitain wahrnahm, daß nur ein Mann auf dem ganzen Wrack sei, so wagte er es, sein Boot auszusetzen, in das ich dann ohne Jacke, ohne Strümpfe und Schuh stieg, die Schiffspapiere und das Logbuch um meinen Leib befestigt, drei Fuß Wasser im Kielraum des Packetboots zurücklassend.

Coleman's „Äolian-Piano."

Es ist beinahe unmöglich, sagt eine amerikanische Zeitung, daß unsere Leser von dem großen Aufsehen, welches die Erfindung von Coleman's sogenanntem „Äolian-Piano" — wenigstens in den Zeitungen, gemacht hat, nichts gehört hätten. Die angebliche große Verbesserung, deren Gedanke übrigens, beiläufig gesagt, von musikalischen Freunden, die wir um ihre Ansicht gefragt, nicht sehr hoch angeschlagen wird, bestände darin, daß Hr. Coleman auf den Gedanken gekommen ist, mittels eines Pedals die Luft auf die Saiten des Pianoforte wirken zu lassen, wodurch der gewöhnliche Pianofortetton sogleich in die zartesten Orgeltöne verwandelt wird. Coleman wurde als ein Genie dargestellt, den sein eigenes Vaterland verkannt und ohne Unterstützung gelassen habe. In England, hieß es, seien ihm sehr beträchtliche Summen für seine Erfindung geboten, auch seien ihm jetzt sehr vortheilhafte Anträge von Neuyork aus gemacht worden. Später erfolgt ein sehr ausführlicher Bericht über einige glänzende Proben, die der Künstler in Windsor in Gegenwart der Königin von England, des Prinzen Albert, der Herzogin von Kent u. s. w. mit dem neuen Instrumente angestellt. Die Königin hatte Hrn. Coleman zu sich beschieden und konnte, nachdem sie den Ton des „Äolian-Piano" gehört, ihr Entzücken gar nicht lebhaft genug ausdrücken. Ob das Alles so wahr ist, wissen wir nicht. (Übrigens ist Hr. Coleman kurz nach seiner Ankunft in Amerika gestorben.)

Miscellen.

Die Buche blitzfrei. Ein amerikanisches Blatt macht die Bemerkung, daß die Buche nicht vom Blitz getroffen werde. Bei den Indianern soll es etwas ganz Gewöhnliches sein, daß sie im Fall des Ausbruchs eines Gewitters unter einem Buchenbaume Schutz suchen.

Eine theure Pfeife Tabak. Eine gewisse Mistreß X. erlangte von ihrem geschiedenen Manne 20,000 Dollars um dem Wege eines Processes. Die Ursache dieser ehelichen Disharmonie war, daß der Herr Gemahl die barbarische Gewohnheit hatte, im Besuchszimmer eine Pfeife zu rauchen!

Russische Diebe. In dem Vorzimmer des kaiserlichen Palastes in Petersburg standen während des letzten Winters die Lakaien, ihrer Herrschaften wartend, mit Mänteln und Pelzen über dem Arme. Als die Cour beendigt war, die Herrschaften erschienen und der Fürst G. in den ihm hingehaltenen Pelz fuhr, bemerkte er, daß der Aufschlag des rechten Ärmels abgeschnitten sei. Das mußte ein Dieb gethan haben, und so wenig er auch scheinbar gestohlen, so gut hatte er sich doch auf seinen Vortheil verstanden, denn der Pelz war von schwarzem Zobel, dem allertheuersten Rauchwerke, und der gestohlene Aufschlag wenigstens 1000 Rubel werth. Den Schaden zu ersetzen, wurde der Pelz am nächsten Morgen sogleich zu des Fürsten Schneider geschickt; noch hatte dieser aber das fehlende Stück schwarzen Zobel in ganz Petersburg nicht auffinden können, als ein Lakai in der Livree des Fürsten G. erschien, den abgeschnittenen Ärmel brachte, mit Triumph erzählte, daß die Polizei den Dieb entdeckt hätte, und dann sagte, daß er gleich auf das Ännähen des Ärmels warten wollte, da der Fürst den Pelz noch denselben Vormittag anziehen müsse. Der Schneider hielt den Lakai durch den Aufschlag für hinreichend accreditirt, verrichtete die Arbeit und übergab ihm den Pelz. Wie erstaunte er daher, als gegen Mittag der Kammerdiener des Fürsten G. kam, um den Pelz zu holen, und es sich nun zeigte, daß der Dieb den gestohlenen Ärmelaufschlag benutzt hatte, um den ganzen Pelz zu bekommen. Dieser war und blieb übrigens verschwunden.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Kaftan, türkischer Hausrock. Kakophonie, Mißklang. Kalligraphie, Schönschreibekunst. Kapromantie, Wahrsagen aus dem aufsteigenden Rauche. Katakomben, unterirdische Grabgewölbe. Katakustik, Lehre vom Widerhall. Kataraft, Wasserfall. Katástrophe, Entscheidungspunkt. Kategorisch, bestimmt, entscheidend. Katheder, Lehrstuhl. Keroplastik, Wachsbildnerei. Kotik, Schmerz in den Eingeweiden. Komet, Schweif- oder Haarstern. Kosmographie, Weltbeschreibung. Kosmopolit, Weltbürger. Kosmorama, Weltgemälde. Kryptographie, Geheimschreibekunst.

Literarische Anzeige.

Neuer Roman.

Soeben erschien und ist in allen Buchhandlungen zu haben:

Kaiser und Narr.

Historischer Roman

von

Heribert Rau.

Drei Theile.

Gr. 12. Geh. 5 Thlr.

Leipzig, im November 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 150.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [15. November 1845.

Mistress Fry.

Das Wirken einer Frau, deren unſer Blatt bereits früher ausführlich gedachte (Nr. 26, Jahrg. 1843) hat jetzt der Tod begrenzt. Miſtreß Fry ſtarb am 14. October d. J. in Ramsgate an der Küſte von Kent, von wo ſie am 20. October nach Barking auf den Friedhof der „Freunde" gebracht wurde. Wie es Sitte bei den Quäkern iſt, fand das Leichenbegängniß ohne alles Gepränge ſtatt; aber 70 Wagen folgten dem Sarge, und Tauſende von Menſchen aller chriſtlichen Bekenntniſſe waren herbeigeſtrömt, um der edeln Frau die letzte Ehre zu erzeigen. „Durch den Tod dieſer Frau, ſagt ein engliſches Blatt, hat die Geſellſchaft eine ihrer größten Zierden verloren, die Armen und Verlaſſenen eine Wohlthäterin, die mit ihrer Lage fühlte und ihre Noth erleichtern konnte. Sie ſuchte die Höhlen des Laſters und der Armuth auf, um zugleich die verirrten Seelen zur Tugend zurückzuführen und die Bedürfniſſe des Hungers und der Entblößung zu ſtillen; die Söhne und die Töchter des Unglücks, des Verbrechens und der Leiden fanden in ihr die liebevollſte Freundin. Gewiß, durch ein ganz der werkthätigſten Menſchenliebe gewidmetes langes Leben hat Miſtreß Fry verdient, unter die größten Philanthropen ihres Geſchlechts gezählt zu werden, welche die Erde je hervorgebracht."

Digitized by Google

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Beſchluß aus Nr. 149.)

Am 20. September fuhren wir nach dem benachbarten Cambridge, dem Sitze der Harward Univerſity, und hörten erſtens eine Vorleſung über Seeverſicherungen. Sie ergab unter Anderm, wie ſchwer es iſt, Gedanken ſo beſtimmt in geſetzliche Worte zu faſſen, daß gar keine Mißdeutung derſelben möglich bleibt. Zweitens hörten wir eine ſehr klare, lehrreiche Vorſtellung über die frühern Verfaſſungen der amerikaniſchen Staaten. Drittens wohnten wir dem Unterrichte in einer lateiniſchen Claſſe bei, die ſich mit unſerer Tertia vergleichen ließe und wo die Schüler gute Kenntniſſe zeigten.

Statt einer Aufzählung des Inhalts der heute gehörten Predigt folgende Anekdote: Als der Vater des Herrn P. vor vielen Jahren Sonntags in Connecticut reiſet, tritt ein Beamter an den Wagen und fragt: ob er das Geſetz kenne, wonach das Reiſen am Sonntage verboten ſei? — Ich kenne es. — So müſſen Sie mit mir umkehren. — Keineswegs; Sie haben das Recht, mich anzuhalten, nicht aber, mich zurückzubringen. Ich werde bis zum Anbruche des Montags hier verweilen. Somit ſetzt er ſich im Wagen zurecht und fängt an zu leſen, bis der Beamte nach einiger Überlegung davongeht, worauf der Reiſende davonfährt. — Eine andere Anekdote: Waſſerkraft und das Recht, ſie zu benutzen, heißt hier priviledge. Als ein Yankee zuerſt den Niagara ſieht, ruft er aus: welch ein vortreffliches priviledge.

Am 24. September fuhren wir nach Salem und beſahen die freundliche, baumreiche Stadt und das durch freie Beiträge der Salemer Schiffer entſtandene Muſeum. Es iſt verhältnißmäßig reich an Gegenſtänden aus allen Theilen der Welt, ich will indeß nur einer Weltkugel erwähnen. Dieſe Weltkugel ward dem hieſigen Schenker von einem weſtfäliſchen Herrn Müller übergeben, welcher erzählte, daß er ſie in Italien erhalten habe. Die Kugel beſteht aus zwei Hälften: in der einen iſt der Himmel, in der zweiten die Hölle aus Holz geſchnitten, überhaupt 110 Figuren in den mannichfachſten Stellungen und mit dem verſchiedenartigſten Ausdrucke. Der Durchmeſſer dieſer nach innen gehöhlten, bewundernswerthen Halbkugeln iſt etwa 1½ Zoll.

Auf der Eiſenbahn erhielten wir in Boſton eine Banknote, die man auf der Eiſenbahn in Salem nicht nehmen wollte. Das iſt die hier ſo oft gerühmte Bequemlichkeit der 800 Arten Papiergeld für Reiſende. Abends gingen wir in Boſton in das ſogenannte Muſeum. Im Erdgeſchoß war eine Kapelle voll ſingender Leute; im Mittelgeſchoß ein Muſeum, Friedrich II., mit der Inſchrift Friedrich I., eine große Giraffe und ihr gegenüber eine verkleinerte Mediciſche Venus. Eine Treppe höher ward (während man unten geiſtliche Lieder ſang) auf einem Theater „Der Trunkenbold" gegeben, ein (wie der Zettel ſagt) höchſt moraliſches Stück in fünf Acten. Wir gingen, aus zureichenden Gründen, ſchon nach dem zweiten Acte hinweg, bevor der Sünder in den Mäßigkeitsverein tritt.

Die Verſchlagenheit und Pfiffigkeit der Yankees wird oft verſpottet, ſeltener aber erwähnt, wie außerordentlich groß ihre Opfer und Gaben für öffentliche Zwecke ſind. Heute nur eine darauf bezügliche Anekdote: Das jetzt vortrefflich eingerichtete Athenäum brauchte früher größere Räume. Ich will Euch, ſagte X., mein Haus ſchenken, wenn Ihr ein zweites gleich großes dazu kaufen wollt. Wird dankbar angenommen. — Später ſoll die Bibliothek vermehrt werden. X. unterſchreibt 12,000 Thlr., unter der Bedingung, daß man eine zweite, gleich große Summe aufbringe. Die Unternehmer gehen jetzt zu ſeinem Neffen. Was hat, fragt dieſer, mein Onkel unterzeichnet? — 12,000 Thlr. — Ich unterzeichne dieſelbe Summe, wenn dann noch 24,000 Thlr. geſammelt werden. In dieſem Wege kamen 64,000 Thlr. zuſammen. Fälle ſolcher Art beweiſen, daß man hier nicht blos verſteht, zu erwerben, ſondern auch in großem Style auszugeben.

Am 29. September Abends hörten wir die „Schöpfung". Man hatte uns geſagt, die Aufführung möge für uns als Fremde merkwürdig, in muſikaliſcher Hinſicht werde ſie aber gewiß nicht befriedigend ſein. Da ich in Amerika indeß nichts als Tänze hatte ſpielen hören, war es mir zu wichtig, einer großen Aufführung beizuwohnen, als daß mich jene Warnung hätte abſchrecken dürfen. Der Saal war groß und einfach, mit allmälig emporſteigenden Sitzen und einem Chore. Gegenüber in der Mitte eine Orgel, vor ihr das Orcheſter, zu beiden Seiten die Chöre, mehr Männer als Frauen und Mädchen, und dieſe natürlich und einfach angezogen. Wenn ich die hieſige Aufführung mit den großen europäiſchen vergleiche, ſo ſteht ſie allerdings weit zurück; wenn ich aber an der Aufführung eine aufrichtige, große Freude hatte und ſie gelungen nenne, ſo ſollten Die nicht kritteln, ſondern mitwirken, welche nie in Europa waren. Die ſchwierige Einleitung ward von dem allerdings nicht zahlreichen Orcheſter mit Kraft und Zartheit ausgeführt, die Chöre gingen friſch und tüchtig. Die löbliche Richtung des ganzen Vereins erkennt man ſchon an dem Namen des „Händel-Haydn'ſchen", und ich hoffe, der große, erhabene Zwillingsbruder des erſten, Johann Sebaſtian Bach, wird nicht unbekannt bleiben, ſondern mitherrſchen. Aller muſikaliſche Unterricht in den Schulen, alles Stundennehmen der eleganten Damen wird die Amerikaner niemals in ein muſikaliſches Volk verwandeln, ſo lange ſie ſtreng an dem puritaniſchen Sabbath feſthalten. Ein Volk, das nur in der Woche ſingen ſoll, oder Sonntags nur ein paar Formeln der Liturgie, wird nie Zeit für jene edle Kunſt finden, nie von allgemeinem Gefühle für dieſelbe durchdrungen ſein noch ſich zur rechten Begeiſterung erheben. Daher halte ich es für eine ſehr wichtige Erſcheinung und einen weſentlichen Fortſchritt, wenn man ſich von dem Werthe und der Wichtigkeit einer Verbindung der Kunſt und Religion überzeugte und Aufführungen heiliger Muſik am Sonntage verſtattete. Jene muſikaliſche Geſellſchaft ward, wie ich höre, weſentlich von Handwerkern gegründet und aufrechterhalten. So wie Zelter, der Maurermeiſter, lange in Berlin an der Spitze der Singakademie ſtand, ſo haben Schlächter und Goldſchmiede in Boſton gleich löbliche Thätigkeit gezeigt, wenn ſie ſich auch nicht in eigentliche Künſtler verwandelten. Ob die Reichen und Vornehmen hier verhältnißmäßig weniger Eifer und Theilnahme an den Tag legen (wie man mir erzählt) bin ich zu entſcheiden außer Stande.

Kein größeres Hinderniß des leiblichen und geiſtigen Wohlergehens gab es in den Vereinigten Staaten als das überhand genommene Laſter der Trunkenheit. Hiergegen haben die Mäßigkeitsvereine äußerſt heilſam eingewirkt, obgleich die Mäßigkeit des freien Entſchluſſes noch mehr werth iſt als eine Art Gelübde, welche auch das Erlaubte aus Furcht des Übermaßes verpönt und dann leicht Veranlaſſung wird, abzuſpringen und in die alten Fehler zurückzufallen. In aller

Digitized by Google

Ländern der Welt würde diese Unternehmung noch mehr und dauernden Beifall finden, wenn ſich das Verbot auf den ſchädlichern Branntwein beſchränkte und nicht auch auf Bier und Wein ausgedehnt würde.

Neben dem Trinken darf ich wol auch des Eſſens und der Kochkunſt erwähnen, weil dieſer Gegenſtand nicht blos für die Annehmlichkeit, ſondern noch mehr für die Geſundheit wichtig iſt. In den reichern Familien hat man neben Jefferſon's politiſchen Grundſätzen auch ſeine Grundſätze über das Eſſen angenommen, von denen ſein Lebensbeſchreiber ſagt: „Jefferſon's wohlunterſcheidende Zunge lernte bald die Verdienſte der franzöſiſchen Kochkunſt würdigen.“ Im Ganzen ſteht aber dieſe Kunſt in den Vereinigten Staaten noch auf einer niedrigen Stufe, und ſo vortrefflich die Gegenſtände ſind (Fleiſch, Fiſche, Gemüſe, Früchte), ſo wenig weiß man damit anzufangen, um ſie zu bearbeiten und zu veredeln. Das Übermaß der Gewürze ertödtet jeden eigenthümlichen Geſchmack, erzeugt unnatürlichen Durſt und erhitzt das Blut. Die meiſten Braten ſind hart und trocken, die Brühen ohne Mannichfaltigkeit, manche Gemüſe (z. B. die Erbſe) zu alt, das Brot oft klitſchig und kochendheiß u. ſ. w.

Das Schnelleſſen, Nichtkauen u. ſ. w. hat ſogar die Aufmerkſamkeit der Schulbehörden erweckt; ſie ſagen den Kindern und den Vätern: „Man ſoll die Nahrung langſam zu ſich nehmen, in Geſellſchaft und unter angenehmen Geſprächen. In keinem Lande der Welt leiden ſo viele Menſchen an Unverdaulichkeit wie in Nordamerika, und eine Reform des geſammten Koch- und Eſſyſtems müßte die heilſamſten Früchte bringen. Es würde für Geſundheit, Annehmlichkeit, Zufriedenheit und Hausfrieden von den glücklichſten Folgen ſein, wenn (wie ſo häufig in Europa), die Kochkunſt in den Kreis des Unterrichts für das weibliche Geſchlecht aufgenommen würde.

Es könnte unſchicklich genannt werden, von hier aus zu einigen allgemeinen Bemerkungen, die Frauen betreffend, überzugehen, wenn ſich dieſer Übergang nicht ſehr natürlich darböte. Gewiß ſah ich, für meine Perſon, in keinem Lande der Welt neben ſchönen Frauen ſo viel blaſſe, kränkelnde Geſichter. Mag dieß Folge des Klimas, der Nahrung *), der Lebensweiſe, des Schnürens, des Eſſigtrinkens oder all dieſer Gründe zuſammengenommen ſein: die Thatſache läßt ſich nicht läugnen. Ich würde des Eſſigtrinkens nicht erwähnen, wenn mir nicht Männer, Frauen und Ärzte einſtimmig verſichert hätten, daß dieſes Mittel häufig angewandt werde, um die angeblich gemeine Röthe der Wangen hinwegzuſchaffen.

Daß die Frauen in Amerika überall ausgezeichnet und geehrt werden, daß ſie ohne die geringſte Beſorgniß durch das ganze Land allein reiſen können, daß auch der gegen Männer Schroffe oder Unhöfliche gegen die Frauen beſcheiden und höflich iſt, leidet keinen Zweifel und iſt Beweis guter Sitten und löblicher Selbſtbeherrſchung. Doch will ich nicht bergen, daß gewiſſe Formen und Gebräuche, welche dieſe Achtung darlegen ſollen, andererſeits etwas Steifes und Ungeſelliges an ſich tragen oder gar als ein noch unentbehrliches Schutzmittel erſcheinen. Die ganz gleichartige, äußerlich vorgeſchriebene, trockene Auszeichnung der Damen bleibt immer noch verſchieden von einer ritterlich poetiſchen, mannichfaltigen Huldigung.

*) Ich ſah oft, daß junge Mädchen ſchon Morgens nicht blos das überbarte Fleiſch aßen, ſondern (was wo möglich noch ungeſunder iſt), das noch rauchende Maisbrot mit ſchmelzender Butter zu ſich nahmen.

Auch die Abſperrung der Damen in beſondern Sprachzimmern iſt für den Reiſenden unbequem. Man kann Wochen lang in demſelben Wirthshauſe mit 20—30 wohnen und man lernt keine einzige kennen. Sie frühſtücken, eſſen, trinken, leſen, muſiciren allein, und nur Ehemänner, Ältern oder Kinder dürfen in dies Serail eindringen. Durch ſich ſelbſt Bekanntſchaften ſuchen, Geſpräche beginnen, erregt mindeſtens Verwunderung. In einer Stunde kennt ſich in Frankreich die bunteſte Geſellſchaft näher und tritt in mehr Beziehungen als in Amerika in vielen Monaten.

So iſt es allerdings nicht in eigentlichen Geſellſchaften, wo die Frauen mit Freundlichkeit entgegenkommen und durch heitere und inhaltsreiche Geſpräche eine Bildung an den Tag legen, die jeder europäiſchen gleichſteht, und für meine Perſon habe ich durchaus nicht gefunden, daß die Amerikanerinnen mit Gelehrſamkeit prunkten.

Wie überall, ſo bleibt auch in Amerika das Haus und die Familie der Mittelpunkt für die Liebe und Thätigkeit der Frauen, und es iſt abgeſchmackt, ganz allgemein und ins Blaue hinein das Gegentheil und insbeſondere zu behaupten: jene wären faul und thäten gar nichts oder vertrödelten (Hauswesen, Kinder und Kinderzucht ganz bei Seite ſetzend) alle Zeit am Putztiſche. Mag dies (wie in allen Ländern), für einzelne Nachläſſige und Verhätſchelte wahr ſein, mögen Klima und Lebensweiſe manche Anſtrengung erſchweren, mag man jene gerügte Romanſeherei dem Nichtthun gleichſtellen: ſo iſt doch die unläugbar oft vorhandene geiſtige Thätigkeit und Bildung noch höher zu ſtellen als blos körperliche Arbeit. Wie man ſich überhaupt einbilden und Andern weiß machen kann, daß in Amerika wohlhabendere Frauen ihren natürlichen, geliebten, erfreulichen Wirkungskreis als Gattinnen und Mütter gedanken- und gefühllos aufgeben, daß die Frauen von Handwerkern, Landbauern, Arbeitern den ganzen Tag faullenzend im Wiegeſtuhl ſitzen könnten, — iſt unbegreiflich!! Ebenſo wunderlich und einfeitig erſcheint die Behauptung: im Leben des amerikaniſchen Mannes ſei Alles materiell, im Leben der Frau hingegen moraliſch: als liege in der Arbeit kein weſentlich ſittlicher Beſtandtheil, und als gebe es keine Sittlichkeit des öffentlichen Staatslebens. Jedem das Seine!

So viel auch noch zu erzählen übrig bleibt, muß ich dieſe amerikaniſchen Mittheilungen abbrechen. Ich habe hier mehr geſehen, gehört, gelernt als jemals in einem gleichen Zeitabſchnitte meines Lebens; immer werde ich mit Theilnahme, Dank und Bewunderung an die Vereinigten Staaten zurückdenken.

Der liebe Gott und der Teufel.

Eine holſteiniſche Sage.

Der liebe Gott und der Teufel gingen einmal miteinander über Feld. Da begegnete ihnen ein Mann und grüßte ſie höflich. Der liebe Gott erwiderte den Gruß und zog ſeinen Hut; der Teufel aber behielt die Hände in der Taſche und ſteckte die Zunge aus. Da machte der liebe Gott ihm Vorwürfe wegen ſeiner Unart und fragte, warum er nicht auch ſeinen Hut abgenommen? Der Teufel antwortete, daß ihm doch nicht der Gruß gegolten, ſondern dem lieben Gott; wenn er allein ginge, nehme kein Menſch vor ihm den Hut ab, und die Leute ſchimpften noch hinter ihm her. Da ſtellte der liebe Gott dem Teufel vor, daß das Alles nur

Digitized by Google

davon herkäme, weil er immer ſo böſe ſei und nur Böſes thue; er ſolle nur einmal was Gutes thun, ſo würde es anders ſein, meinte der liebe Gott und hatte ihm eine lange Predigt gehalten. Höre, ſagte der Teufel, als der liebe Gott fertig war, thät' ich einmal was Gutes, ſo hättest du doch den Dank davon; und thätest du was Schlechtes, würde ich Schuld haben. Der liebe Gott wollte das nicht glauben. Nun, ſagte der Teufel, ſo ſtoß' nur einmal die Kuh da in den Graben, ſo wollen wir ſehen. Der liebe Gott ſtieß die Kuh hinein, die da graſend am Wege ging und einem armen Manne gehörte. Darauf ſetzten ſich die Beiden, um zu ſehen, wie es abliefe, auf einen Hügel in der Nähe. Nicht lange, ſo kam der arme Mann und fand ſeine Kuh im Graben. Was für ein Teufel hat mir das gethan? rief er, und lief nach dem Dorfe, um Leute zu holen. Der Teufel fragte den lieben Gott: Nun, wer hat denn die Schuld bekommen? und ging darauf hin und brachte die Kuh wieder auf die Beine, ſodaß ſie wieder ruhig graſend am Wege ging, als der Mann mit Helfern kam. „Nun, Gott ſei gedankt, rief er aus, daß es ſo abgegangen iſt.“ „Hörſt du wol, ſagte der Teufel, wer nun den Dank hat?“

Toulouse.

Toulouse war ehemals die Hauptſtadt der Provinz Languedoc und iſt jetzt die erſte Stadt des Departements Obergaronne; es liegt an der Garonne, über die eine der ſchönſten Brücken von über 800 Fuß Länge und 72 Fuß Breite führt, mit einem Triumphbogen, die Stadt mit der Vorſtadt St-Cyprien verbindend.

Die Stadt iſt ſehr alt und ihre Geſchichte reicht bis in ſehr frühe Zeiten zurück. Früher hieß ſie Tolosa. Zu den Zeiten der Gallier war eine ſolche Maſſe Goldes und Silbers in ihr angehäuft, daß man ſprüchwörtlich vom touloufer Gold ſprach. Toulouſe war nacheinander den Römern, den Gothen und den Franken unterthan und hatte im Mittelalter eigene Grafen, deren Macht ſehr groß war. Das letzte Ereigniß von Bedeutung, deſſen Schauplatz Toulouſe war, iſt die Schlacht am 10. April 1814, in der die franzöſiſche Armee von Wellington geſchlagen, worauf am folgenden Tage die Stadt ſelbſt von den Engländern eingenommen wurde.

Zu den nennenswerthen öffentlichen Gebäuden gehört das Rathhaus oder Capitol, eins der ſchönſten in Frankreich; der erzbiſchöfliche Palaſt, das große Schauſpielhaus, die Saturnuskirche, die Kapuziner- und die Dominikanerkirche. An mehren Punkten finden ſich noch Überreſte von Bauwerken aus der römiſchen Zeit. Die Stadt hat 70,000 Einwohner, mehre Akademien, eine öffentliche Bibliothek, eine Sternwarte, einen botaniſchen Garten und einen Gemäldeſaal. Die Garonne und der Kanal von Languedoc vermitteln einen lebhaften Handel.

Die Eskimos.

Die londoner ethnologiſche Geſellſchaft, der von den fleißigen Forſchern und Beobachtern fremdländiſcher Sitten und Zuſtände ſtets ſo treue und umfaſſende Berichte gegeben werden, hörte in einer ihrer dieſjährigen Sitzungen einen Vortrag Richard King's über Fähigkeiten und Sitten der Eskimos, der endlich einmal ihnen ihr Recht angedeihen läßt, nachdem das Urtheil über ſie durch verſchiedene parteiiſche Reiſende, die durch ihr Benehmen gegen die Eskimos dieſelben zu Unfreundlichkeiten gereizt hatten, ſehr getrübt wor-

Digitized by Google

den war. Die moralische Bildung sowie die geistigen Fähigkeiten der Eskimos finden da ihre richtige Würdigung und Anerkennung.

Die Eskimos von Labrador sind das sanfteste und gelehrigste Volk, das ich je gesehen, schreibt Capitain Cartwright über sie in seinem Tagebuche. Mein Eigenthum und meine Person möchte ich jedem Einzelnen dieses Volks viel lieber anvertrauen als irgend Einem eines andern.

Gegen ältere Verwandte hegen sie Achtung, gegen Weib und Kind Zärtlichkeit, gegen ihre Hausthiere Milde. Das Einverständniß, in dem die Familien miteinander leben, ist beneidenswerth, zu beneiden ihre stets heitere Laune. Die Rache kennen sie fast nur dem Namen nach, weder Schmerz noch Hunger und Frost stören sie in ihrem Gleichmuthe. Gegen Fremde bringen sie die wärmste Gastfreundschaft in Anwendung. Wenn sich ein Fremder ihren Wohnungen nähert, kommt ihm einer aus dem Stamme entgegen, trägt sein Gepäck, zeigt ihm den Weg, führt ihn über gefährliche Pässe und bleibt, so lange der Fremde verweilt, stets in dessen Nähe. Wenn der Reisende eine Hütte betritt, so bringen ihm die Frauen, sofern es nöthig ist, trockene Stiefeln und Kleider aus Fellen. Der Ehrenplatz, ein Sessel mit einem Überzuge aus Hirschfellen, wird ihm stets überlassen. Haben seine Kleider Schaden genommen, so beeilt man sich, sie auszubessern, und hat die Hütte kein Bett übrig, so tritt ihm der Wirth das seinige ab. Der Reisende Parry brachte eine Nacht in der Hütte einer armen alten Frau zu, die ihm ihr Lager überließ, ein Kopfkissen aus Hirschfell unterschob und die Nacht vor ihrer Lampe sitzend zubrachte.

Man möchte behaupten dürfen, daß die Eskimos nur einen Fehler hätten: die Neigung zum Stehlen. Wo sie können, entwenden sie eine Kleinigkeit, aber immer nur, wenn sie mit einem Fremden schon längere Zeit bekannt wurden.

Was den früher oft behaupteten Mangel an geistigen Fähigkeiten betrifft, so bringt Capitain Parry Beispiele bei, die gerade das Gegentheil beweisen. Er erzählt von einem Knaben und zwei Mädchen auf Melville: „Wir überzeugten uns bald, daß eine gute Erziehung diese Kinder mit uns auf gleiche, vielleicht auf noch höhere Stufe bringen würde.“ Von einer Frau aus der Gegend der Prinz-Williamsbai erzählt Sauer, daß sie im Laufe eines Jahres die russische Sprache vollständig erlernt habe. Neben der Sprache haben die Eskimos auch noch eine Zeichen- und Gebehrdensprache, die ihre Gedanken sehr gut ausdrückt. Als die Anwohner der Bai von Schidmareff dem Seefahrer Kotzebue die Zeit angeben wollten, binnen welcher er an einen bezeichneten Hafen gelangen würde, setzte sich ein Eskimo auf die Erde, ahmte die Bewegungen des Ruderns nach, unterbrach sich, stützte den Kopf auf die Hand und schloß die Augen; dann ruderte er wieder und wiederholte dies neun Mal, sodaß Kotzebue wußte, daß er in neun Tagen nach dem Hafen kommen würde. Einen Eingeborenen eben dieser Gegend befragte einst Capitain Beechy über die naheliegende Küste, und der Wilde antwortete ihm auf folgende Weise. Er zog mit einem Stocke eine Linie durch den Sand, um die Küste zu bezeichnen, und machte von Entfernung zu Entfernung auf derselben einen Querstrich, um die Zahl der Tage anzugeben, die zur Fahrt erforderlich wären. Die Hügel und Gebirgszüge stellte er durch Sandhäufchen oder Steine dar, und die Inseln je nach ihrer Größe durch größere oder kleinere Hügel von Kieseln. Nachdem er diese Hauptumrisse gegeben hatte, bezeichnete er jedes Dorf und jede Fischerei durch Stäbchen, die er kreisförmig in den Sand steckte, wie es diese Völker im Großen machen, wenn sie ein Dorf anlegen wollen. So gut als sie sich verständlich machen, verstehen sie auch die Zeichen, die ihnen die Fremden machen.

Eine besondere Eigenthümlichkeit der Eskimos ist, die Europäer nachzuahmen, und sie thun dies mit einem höchst komischen Ernste. Nichts soll spaßhafter sein, als die Eskimofrauen zusammensitzen und sich Klatschereien erzählen zu hören, wobei sie Stimme und Gebehrden der Personen, von denen sie sprechen, täuschend nachahmen und satirische Scherze in ihre Erzählungen auf Kosten der Abwesenden mischen. Einige Eskimos haben die sie besuchenden Capitaine durch Beweise von vielem Talent zum Zeichnen überrascht.

Ihre Frauen behandeln die Eskimos viel besser als es gewöhnlich bei den Wilden geschieht. Die Verbindungen unter ihnen geschehen häufig durch Verlobungen der Kinder in frühem Alter. Ist das Mädchen dann fähig, eine Wirthschaft zu führen, und der junge Mann im Stande, eine Familie zu ernähren, so erfolgt die Heirath. Wo keine solche Verlobung stattgefunden hat, sucht sich der Heirathslustige unter seinen Bekannten eine Frau aus. Auf das Äußere gibt er dabei in der Regel nicht viel. Was die Hochzeitsgebräuche anlangt, so sind sie sehr einfach. Hat der junge Mann seiner Familie und der seiner Braut seine Neigung bekannt gemacht und ist die Werbung angenommen, so geht er alsbald in die Wohnung der Braut, um sie zu entführen. Hält er sich allein für zu schwach dazu, so nimmt er drei alte Frauen mit, die dann das Mädchen in seine Wohnung bringen. Das geschieht aber erst nach hartem Kampfe. Wenn die Braut auch ihren Zukünftigen sehr liebt, darf sie es doch nicht merken lassen, sondern sie muß immer das Gegentheil behaupten und aus allen Kräften der Aufforderung der alten Abgesandtinnen widerstehen. Thäte sie es nicht, so würde man sie als eine Unverschämte verachten. Endlich aber wird doch ihr Widerstand gebrochen und sie folgt dann in das Haus ihres Gatten. Dort beginnt das Spiel von neuem. Sie flüchtet sich in eine Ecke der Hütte, setzt sich auf eine Bank, löst ihre Haare, bedeckt das Gesicht mit einem Schleier und bleibt scheinbar taub gegen alle Überredungsversuche ihres Mannes. Doch hat auch dies Spiel endlich sein Ende und die Hochzeit wird nun gefeiert. Bei manchen Mädchen ist jedoch dies Spiel keineswegs Verstellung. Sie sträuben sich alles Ernstes gegen eine Vermählung, fliehen in die Berge und schneiden sich die Haare ab, womit sie unwiderruflich aussprechen, daß sie ehelos bleiben wollen.

Obgleich bei den Eskimos Vielweiberei Sitte ist, nehmen sie doch selten mehr als zwei Weiber. Das Recht der Frauen ist gleich. Selten erheben ihre Männer die Hand gegen sie, würden ihnen keine schwere Arbeit auf und geben ihnen im Hause gerade ebenso viel Gewalt als sie selbst haben. Um seiner Gattin einen Beweis seiner Zärtlichkeit zu geben, reibt der Eskimo seine Nase an der ihrigen. Das ist Das, was bei uns der Kuß bedeutet. Ist ein Eskimo mit seiner Frau unzufrieden, so weist er sie aus dem Hause, was ebenfalls auf sehr einfache Weise bewerkstelligt wird. Er wirft einen Blick des Zorns auf sie und geht fort. Die arme Frau weiß alsbald, was dies zu bedeuten hat. Sie schnürt ihr Bündel und kehrt, ohne ein Wort zu sagen, zu ihren Verwandten zurück.

Digitized by Google

Die Kinder werden von ihnen ebenſo zärtlich behandelt als bei den Europäern. Sie ſind aber auch höchſt gelehrig und gehorſam. Sobald ein Knabe Hand und Fuß gebrauchen kann, gibt ihm der Vater einen kleinen Bogen und lehrt ihn nach einem Ziele ſchießen. Iſt er zehn Jahre alt, ſo erhält er einen Kahn, lernt rudern, ſchwimmen, fiſchen und jagen. Er geht dann mit dem Vater auf den Robbenfang, und wenn er das erſte Thier erlegt hat, wird dies Ereigniß durch ein Feſtmahl für Verwandte und Nachbarn gefeiert. Während der Mahlzeit muß der junge Held beſchreiben, welcher Kunſtgriffe er ſich bei ſeiner That bedient hat. Die Gäſte bewundern ſeinen Muth und ſeine Gewandtheit und verſichern, daß ſie nie ſo gutes Robbenfleiſch gegeſſen als das, welches ſie ſeiner glücklichen Jagd verdanken. Von nun an iſt es das Bemühen der alten Weiber, dem vielverſprechenden Jüngling eine Frau auszuſuchen.

Die Mädchen ſind bis zu ihrem 14. Jahre faſt ganz frei von Arbeit; ſie ſingen, tanzen und plaudern, kaum daß man von ihnen verlangt, ein Kind zu warten oder Waſſer zu tragen u. dgl. Von dieſer Zeit an aber kommt Thätigkeit in ihr Leben; ſie lernen nähen, kochen, Felle zubereiten und rudern. Stirbt ihr Vater, ſo vermiethen ſie ſich, und wenn ſie ſich dabei nicht geſchickt zeigen, ſo kommen ſie in Gefahr, keinen Mann zu erhalten.

Der Glaube an ein künftiges Leben herrſcht bei den Eskimos; auch kennen ſie die Sagen von der Erſchaffung der Welt und der Sündflut. Einen eigentlichen religiöſen Cultus findet man jedoch nicht bei ihnen. Stirbt Einer, ſo begräbt man ihn in ſeinen beſten Kleidern; dabei wird er aber nicht durch die Thür, ſondern durchs Fenſter hinausgebracht. Diejenigen, welche ihn beſtatten, ziehen Handſchuhe an und verſtopfen ſich die Naſe mit Haaren. Ihre Trauer bezeugen ſie durch Enthaltung von allen Freuden und nachläſſige Kleidung.

Die Berghöhle am Untersberg.

Die in Salzburg erſcheinende Zeitung berichtet über den Beſuch der von Sennern entdeckten Berghöhle in der Nähe von Salzburg, der am 5. October d. J. von einer Geſellſchaft von 17 Perſonen unternommen wurde.

Am Fuße des Bergs angelangt, fanden ſie Führer vor, die ſie mit Fackeln, Stricken, Bergeiſen verſahen und dann fröhlich bergauf wanderten. Nach zweiſtündigem Aufſteigen ward Halt gemacht und die Führer zeigten nun die Stelle zum Eingange in die Berghöhle, zu der man von der obern Roſittenalpe in ¾ Stunden gelangen kann. Von da an aber wurde der Weg beſchwerlicher und es begannen die Gefahren.

Vom ſogenannten Geyereck in der Richtung gegen die obere Firmianalpe gelangten ſie auf einen kleinen Bergrücken, in deſſen Nachbarſchaft ſich rechts ein zweiter befindet, von wo aus der abſchreckende, gefahrdrohende und zum erſten Male ſichtbar gewordene Eingang zur Höhle bemerkbar iſt. Hier gilt es umbefangen ſein, denn vor ſich ſieht man den gefährlichen Weg zur Höhle, der über ſteile Abgründe hinführt, die bei einem Fehltritt ſichern Tod herbeiführen. Ich kann den Eindruck, ſagt der Erzähler, nicht beſchreiben, den der Anblick dieſes ſchaudererregenden, fürchterlich ſchönen Naturſpiels machte. Auf einem kaum zwei Fuß breiten Standpunkte war links dieſe unabſehbare Höhle mit ihrem drohenden Abgrunde, und rechts zeigte ſich ein mehre hundert Klaftern tiefer Felſenabhang. Ein zum Erſtarren eiskalter Luftzug ſtrömte am Eingange aus dieſer Bergöffnung. Die zum Verzagen ſchon geneigte Geſellſchaft blieb, um ſich abzukühlen, ſo zu ſagen vor der Höhle hängen. Ein Jeder hielt ſich mit den Händen an den auf dieſem Felsabhange befindlichen Alpengewächſen feſt, weil er auch unter ſich ein zum Abrutſchen drohendes lockeres Erdreich hatte. Welches Bild! Eine an Felsabgründen hängende Geſellſchaft. Behufsam ging es nun in die Höhle, zuerſt über naſſes, rothbeſchlemmtes Geröll, dann über Schnee, der ſich bis zur Tiefe des Eisplateau beläufig 40—50 Klaftern hinabzuziehen ſcheint. Dieſen Schnee hatten bereits einige Perſonen, die den vom Führer angezeigten Weg verfolgten, glücklich überſchritten und waren am Eisplateau angelangt. Ein ſonſt guter Bergſteiger betrat jetzt dieſen Weg. Beim Schneeanfang, der ihm ſo einladend und gefahrlos zum Abfahren ſchien, nahm er, die Gefahr nicht erkennend und das Zurufen des Führers nicht achtend, ſeinen Bergſtock und machte nach Art der Bergſteiger ſeine Fahrt. So lange dieſe auf Schnee ging, war es gut; allein dort, wo der Schnee in Eis überging, war kein Erhalten mehr möglich und den Unglücklichen warf es auf die unten vor der Eisplatte befindliche hervorragende Steinmaſſe mit einem in dieſer Höhle gräßlichen Gepolter. Man eilte ihm zu Hilfe. Es gelang, ihn herauf und wieder zu ſich zu bringen. Wunderbarerweiſe war er, obgleich an vielen Stellen des Körpers verwundet, von einer gefahrdrohenden Verletzung verſchont geblieben.

Meine Feder iſt zu ſchwach, fährt der Erzähler fort, alles das Wunderbare dieſer Höhle wahrhaft und getreu zu ſchildern. Gleich beim Eingange, der beiläufig 1½ Klafter breit und ebenſo hoch iſt und ein Dreieck bildet, fängt dieſe furchtbare Höhlung an, ſich zugleich nach allen Richtungen auszubreiten. In der Tiefe von ungefähr 50 Klaftern befindet ſich ein ſchönes, vielleicht mit ewigem Eiſe bedecktes Plateau, welches bis 40 Klaftern in der Breite ſich hinzieht. Hier ſieht man erſt die ungeheure Wölbung und die Größe jener Berghöhle. Auf dieſem Plateau iſt ein Eisabhang von 12—15 Klaftern Breite und 3—4 Klaftern Höhe, der einen wunderſchönen und gewiß einzig in ſeiner Art gefrorenen Waſſerfall bildet. Auf dieſem Waſſerfalle ſtehen zwei herrliche Eispyramiden, wovon die eine links an 3 Klaftern breit und 5—6 Klaftern hoch, die Form eines Adlers mit einem gebogenen Schnabel hat, die zweite rechts, etwas höhere, oben mit mehren in die Höhe ragenden Armen von Eis verſehen iſt. Links von dieſem gefrorenen Waſſerfalle iſt eine abgeſonderte Grotte von mehren Klaftern Tiefe und Breite, vor der ſich etwas rechts eine große Öffnung im Eisplateau zeigt, welche, ziemlich tief mit Eis überwölbt, einem Keller nicht ganz unähnlich iſt, deſſen Boden maſſives Marmorgeröll bildet. Kommt man aus dieſem Keller und ſieht gegen den Höhleneingang, ſo erblickt man rechts an dieſer Grotte eine dritte, mit vielen in die Höhe ragenden Eisſpitzen verſehene Eispyramide, neben welcher vom höchſten Punkte der Höhlenhöhe Waſſer auf das Eisplateau träufelt, welches gegen das Licht, das durch die Eingangsöffnung einfällt, ein unbeſchreibliches Bild ſeltenſter Art gibt. Geht man dann links von dieſem Keller hinter die oben erwähnte zweite Pyramide auf das zweite Eisplateau oberhalb des Waſſerfalls, ſo zeigen

Digitized by Google

ſich noch zwei große Vertiefungen, deren jede für ſich eine Bergſchlucht oder Grotte bildet, bei denen ſich ebenfalls kleine gefrorene Waſſerfälle zeigen. Von jener Grotte rechts, welche die tiefſte iſt, mag die Entfernung bis zum Höhleneingange eine Länge von 100 Klaftern haben.

Ein theurer Spass.

Der Kaiſer von Rußland reiſte mit Extrapoſt und wie gewöhnlich incognito, nur von einem General begleitet. Hinderniſſe, die man unterwegs in einem Walde fand, ließen den Kaiſer den Vorſchlag des Poſtillons annehmen, einen feſten und angenehmen Fußweg durch den Wald einzuſchlagen, wie es gewöhnlich von den Reiſenden an dieſer Stelle geſchehe, und der Kaiſer machte ſich mit dem General auf den Weg, bis ſie an ein Gewäſſer kamen, über welches aber der Steg fehlte. Das Waſſer ſchien ſumpfig und gefährlich und die Beiden ſtanden rathlos da. Da kam, wie gerufen, ein Bauer des Wegs daher, der ſich alsbald, nachdem er die Noth vernommen, erbot, den Kaiſer und ſeinen Gefährten auf ſeinem Rücken hinüberzutragen. Der Kaiſer kam zuerſt an die Reihe und befand ſich bald wohlgeborgen am andern Ufer. Zehn Rubel waren der Preis. Nun holſt du auch meinen Kameraden, ſagte der Kaiſer zum Bauer, ebenfalls für zehn Rubel. Raſch war der Bauer wieder im Waſſer, um das ſchöne Geld zu verdienen. Er lud den General auf ſeine breiten Schultern, hatte jedoch das Waſſer noch nicht zur Hälfte durchſchritten, als der Kaiſer ihm zurief: „50 Rubel, wenn du ihn fallen läßt.“ Der Bauer hielt an und lüftete den Arm. „100 Rubel, wenn du mich hinüberträgſt“, rief der General. Da rief's drüben wieder: „200 Rubel, und du wirſt ihn ab.“ Abermals ſtand der Bauer ſtill. „Aber vorwärts, vorwärts, ſchrie der General, du bekommſt 500 Rubel, wenn du mich hinüberbringſt.“ „800 Rubel“, rief da wieder die unheilvolle Stimme, und der Bauer ließ beide Arme fallen. Der General aber klammerte ſich feſt an des Bauers Hals und rief: „1000 Rubel, und weiter keine Umſtände. Mach fort ans Ufer.“ So war denn endlich der General am Ufer und der Bauer ging mit bis zur nächſten Station und nahm das Tragelohn in Empfang. Der General aber notirte ins Reiſeausgabebuch: „Für 2 Portionen Kaffee 10 Rubel; für Sr. Maj. Ueberſchaffung über einen Bach 10 Rubel; für ditto des Generals K. 1000 Rubel.“

Sicilische Dörfer.

Wir begaben uns, berichtet ein Reiſender aus Sicilien, auf den Weg nach Scudari. Die Straße führte uns meiſt über den Sand längs der Meeresküſte hin. Es war eine drückende Hitze; ich hatte mich zufällig mit keinem Strohhute verſehen und war alſo den Strahlen der Sonne ganz ausgeſetzt; indeß wußte ich mir bald einige Linderung zu verſchaffen, indem ich mein Taſchentuch mehre Male in das Meer eintauchte und es mir an den Kopf legte. Wir kamen, als wir das Geſtade verließen, durch mehre aus Lehm erbaute Dörfer. Hier fanden wir die Bewohner beiderlei Geſchlechts in den Gärten und Weinbergen beſchäftigt; die alten Frauen ſaßen gruppenweiſe zerſtreut, alle emſig bei der Arbeit, indem ſie Baumwolle ſpannen und in einem unangenehmen Dialekt ſich dabei unterhielten. Ich ſah in mehre ihrer Hütten hinein; dieſe beſtanden ſelten aus mehr als einem Zimmer; man kann nicht ſagen, daß die Baracken in Irland ſie an Unſauberkeit übertrafen; der Fußboden beſtand meiſt aus der bloßen Erde und zwar war dieſe im Allgemeinen einen Zoll hoch mit Koth bedeckt, wie man es etwa an einem regnichten Tage in den Straßen großer Städte zu ſehen bekommt. In der Mitte des Raums ſtand eine Pfanne mit Holzkohlen, auf welchen die Nahrungsmittel gekocht wurden und um dieſelbe herum ſah man überall Fiſchgräten, verfaulte Überreſte von Früchten und Pflanzen und allerlei Schmuz, der ſich vielleicht ſeit mehren Monaten hier angeſammelt und angehäuft hatte. In einem Winkel befand ſich das Bett, das im Allgemeinen ſauberer gehalten wurde als die übrigen Gegenſtände im Zimmer; über dem Bett hing ein Crucifix, eine Madonna oder ſonſt ein erwählter Heiliger. Der Raum unter dem Bett aber diente zur Aufbewahrung des Kehrichts, für die Fälle, wo ein Mal gekehrt wird, und zwar bleibt hier aller Unrath in Maſſe liegen, bis die äußerſte Noth dazu zwingt, ihn fortzuräumen, um anderm Platz zu machen. In dieſen elenden Hütten wohnen oder ſtecken vielmehr Männer, Weiber, Kinder, Ziegen, Katzen, Hunde, Tauben und zuweilen auch Eſel, alles durcheinander zuſammengeſtopft und eingeſperrt. Was indeſſen die Dörfer betrifft, die näher an der Meeresküſte liegen, ſo ſind dieſe beſſer gebaut und findet man mehr Sauberkeit und Reinlichkeit unter den Bewohnern.

Chinesische Grabmäler.

Regelmäßige Kirchhöfe wie wir haben die Chineſen im ſüdlichen Theile des Reichs nicht. Sie begraben ihre Todten willkürlich, an Bergabhängen, immer aber an den ſchönſtgelegenen Orten. Die Reichen ſchaffen ſie gern ſo weit fort als möglich und laſſen ſich von den Wahrſagern die beſten Ruheſtätten anweiſen. Von einem reichen Kaufmanne in Kanton erzählt ein Reiſender, daß man dieſem einſt eine Kiſte mit verſchiedenen Sorten Erde gebracht habe, die der alte Mann aufs ſorgfältigſte durchſucht und darauf diejenige Sorte beſtimmt habe, in der er einſt begraben werden wolle. Beſchaffenheit der Erde und die Lage des Grabes ſind Gegenſtände großer Wichtigkeit. Die Ausſicht auf eine ſchöne Bucht oder einen See, noch lieber aber auf einen am Fuße des Hügels ſich ſchlängelnden Fluß gilt als beſonders wünſchenswerth. Auch die Richtung der Lage des Todten iſt eine Hauptſache und wird von dem Wahrſager ſorgfältig mit dem Cirkel abgemeſſen. Der Wahrſager macht ſich überhaupt auch hier ſehr wichtig. Er macht den leichtgläubigen Chineſen eine lebendige Schilderung der künftigen Glückſeligkeit Derjenigen, die ſeinen Anordnungen, bei denen natürlich etwas Erkleckliches für ihn abfällt, folgen. Er ſagt ihnen, daß ſie oder ihre Kinder, oder für wen ſie ſich ſonſt intereſſiren, im zukünftigen Leben Reichthümer und Ehren zum Lohne für ihre Aufmerkſamkeit und ihre Achtung bekommen werden. Oft gehen dieſe Scheime in ihren Betrügereien noch weiter. Es geſchieht häufig, daß ſie nach längſt geſchehener Beerdigung zu den Anverwandten eines Verſtorbenen gehen und irgend einen Grund angeben, warum derſelbe wie-

Digitized by Google

der ausgegraben und an einer andern Stelle begraben werden müſſe. Machen dieſe Einwendungen, ſo ſagen ſie: nun, meinetwegen, aber eure Kinder und Verwandte werden es einmal mit Euch nicht beſſer machen, wenn Ihr ſterben werdet und Ihr ſeid dann ſchlecht im Grabe daran. Das hilft dann in der Regel, und die betrogenen Chineſen entſchließen ſich zu neuen Geldopfern, um ihren Todten eine beſſere Ruheſtätte zu geben.

Die Gräber bilden gewöhnlich einen halbkreisförmigen Ausſchnitt in dem Abhange der Hügel; in der Mitte des Ausſchnitts, dicht über der Leiche, liegt der Grabſtein mit der Inſchrift, die in der Regel nur den Namen des Todten, die Jahreszahl und die Dynaſtie angibt, unter der er geſtorben. Mitunter werden die Gebeine wieder ausgegraben und ſorgfältig in irdenen Gefäßen geſammelt, die über der Erde neben der Grabſtätte hingeſtellt werden. Die Anverwandten beſuchen dieſe Grabſtätten zu gewiſſen Zeiten. Zuerſt begeben ſie ſich zu dem Grabmale des Patriarchen oder des Vaters ihres Stammes, und von da zu allen übrigen, wobei ſie ihre Andacht verrichten, Weihrauch ſtreuen und dann ein gemeinſchaftliches Mahl halten.

Im Norden des Reichs ſind die Formen der Gräber mehr abwechſelnd. An vielen Orten läßt man die Särge, nur mit Stroh bedeckt, über der Erde ſtehen und überall neben den Landſtraßen, an den Ufern von Flüſſen und Kanälen, in Wäldern und andern abgelegenen Orten findet man ſolche Särge. Oft iſt Stroh und Holz verfault und man ſieht nur die Reſte der Leiche. Dieſe Art des Begrabens iſt jedoch nur bei den Armen Sitte; die Reichen begraben ihre Todten in der Regel und errichten geſchmackvolle Denkmäler über den Gräbern, von Stein aufgeführt und in viereckiger Form. Der Lieblingsbaum für die Grabſtätten iſt die Fichte, die im Halbkreiſe um das Grab gepflanzt wird.

Reiche Chineſen bauen öfters große Häuſer, um nach ihrem Tode ihre Leiche aufzunehmen. In einem der Hauptgemächer ſteht ein Sarg und ein Altar, auf dem, zur Erinnerung an die Todten, an feſtlichen Tagen Weihrauch verbrannt und einige andere Ceremonien verrichtet werden. Dieſe Häuſer liegen gewöhnlich in einem Fichtengehölz.

Eins der merkwürdigſten Häuſer dieſer Art liegt unfern der Stadt Lun-kiang-fu, an der Seite eines Hügels, an deſſen Fuße bis zu der Stelle, wo das Grabmal ſteht, eine Reihe breiter Stufen führen, die zu beiden Seiten mit ſteinernen Figuren beſetzt ſind. Erſt ein paar Ziegen, dann zwei Katzen, darauf zwei geſattelte Pferde und zuletzt zwei Prieſter von rieſiger Größe.

Oftmals behalten die Chineſen ihre Todten lange Zeit noch in ihrer Wohnung. Die Särge ſind dick und ſtark und ſo dicht gefugt und verkittet, daß kein Geruch daraus hervordringen kann.

Miscellen.

Vierzehn Töchter. Ein amerikaniſches Blatt gibt folgenden Bericht über eine im Staate Connecticut lebende Familie: Im Dorfe Leesville wohnt ein Bürger, deſſen Schickſal es iſt, der Vater von 14 Töchtern zu ſein. Einen Sohn hatte er niemals gehabt. Die jüngſte ſeiner Töchter iſt nun im Alter von zwölf Jahren, zwölf von dieſen Töchtern ſind verheirathet geweſen und zwölf ſind noch am Leben. Als eine nicht geringe Merkwürdigkeit muß es zugleich gelten, daß dieſe Mädchen in regelmäßiger Folge (nach den Vorſchriften der Anciennität) in die Ehe traten, die älteſte zuerſt u. ſ. w. Auch pflegte der alte Herr den Bewerbern im Scherze zuzurufen: „In meiner Familie gilt kein Ausſuchen, ihr müßt das Mädel nehmen, das an der Reihe iſt.“ Es wird hinzugefügt, daß dieſe Mädchen eines höchſt exemplariſchen Rufs genießen, alle zwölf an achtbare tüchtige Männer verheirathet ſind und in beſonders gefegneten Familienverhältniſſen leben. Man ſollte ihren Vater einen glücklichen Mann nennen, aber dennoch hat er bittere Thränen geweint, als ihm ſein letztes Kind, ein Mädchen, geboren wurde. Jetzt freilich dürfte der Ehrenmann etwas getröſtet ſein, denn hat er auch keinen Sohn, ſo iſt die Zahl der Enkel nicht gering.

Was ein Häkchen werden will —. Ein paar Knaben in England ſtahlen ihrer Mutter 1 Pf. St., um ihre Reiſekoſten nach einem 30 Miles entfernten Orte zu beſtreiten und dort einen Dieb hängen zu ſehen.

Entfernung der britiſchen Colonien vom Mutterlande. Canada iſt 250, Weſtindien 714, das Vorgebirge der guten Hoffnung 1300, die Algoabai 1372, Südauſtralien 2534, die Colonie am Schwanenfluſſe 2240, Vandiemensland 2452, Port Eſſinſton 2500, Sydney 2620, Neuſeeland 2658 deutſche Meilen von England entfernt.

Ein iriſcher Gutsbeſitzer. Der lachende und übermüthige Erbe eines gewiſſen Dodwell ließ mitten im Winter und der ſchrecklichſten Witterung ungeachtet neun Familien mit Gewalt aus ihren armen Hütten vertreiben, nicht etwa, weil ſie ihren Pacht ſchuldig waren, ſondern weil er ſeiner Angabe nach reich genug war und das Einkommen von den Hütten ſowie von den dazu gehörigen Ackern nicht brauchte. Alles Flehen der Unglücklichen, wenigſtens bis zum Frühjahre in den Hütten bleiben zu dürfen, war vergebens. Sie mußten am Neujahrstage das ſchirmende Dach verlaſſen, bis endlich ein mitleidiger Pachter ſie in einer Scheuer aufnahm.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Labefactiren, erſchüttern. Laboriös, mühſam, arbeitſam. Labyrinth, Irrgang. Lacessiren, herausfodern, rügen, veranlaſſen. Läbiren, beſchädigen, verletzen. Laconiſch, kurz und bündig. Lapidation, Steinigung. Latrocinium, Straßenräuberei. Lax, weit, locker; ſchlaff; zügellos. Lection, Unterricht, Lehrſtunde. Legal, geſetzmäßig. Legat (das), Vermächtniß. Legat (der), Geſandter. Legislation, Geſetzgebung. Legitim, geſetzmäßig, rechtmäßig. Legitimiren, darthun, für echt erklären; ſich legitimiren, ſich rechtfertigen. Lethargie, Schlafſucht. Libation, Trankopfer. Libell, Klagſchrift; Schmähſchrift. Liberal, freiſinnig; edel; freigebig. Libertin, Freigeiſt. Licitiren, verſteigern. Liiren, binden, vereinigen.

Literariſche Anzeige.

Bei **A. Sorge** in **Osterode** und **Goslar** iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Juriſtiſcher Dollmetſcher für Unſtudirte,

enthaltend eine Verdeutſchung der in gerichtlichen Acten und Bekanntmachungen vorkommenden lateiniſchen Wörter und Redensarten, in alphabetiſcher Ordnung.

Zweite verbeſſerte und vermehrte Auflage. 8. Geh. 12½ Sgr. (10 gGr.).

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 151.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [22. November 1845.

Sunderland.

Die wichtige Seehafenstadt Sunderland liegt auf der rechten Seite des Flusses Wear in der Grafschaft Durham. Die alten Sachsen schon scheinen die Mündung des Wear als Zufluchtsort für Schiffe erkannt und daselbst einen Hafen angelegt zu haben. Im 12. Jahrhundert erhielt es vom Bischof Pudsey ausgedehnte Privilegien, die es schnell zum blühenden Orte erhoben, der es noch heute ist. Seine schönste Zierde ist die eiserne Brücke über den Wear, die größte in England, mit einer Spannung von 236 Fuß und einer Höhe von 100 Fuß. Es hat Steinkohlen-, Eisen- und Vitriolwerke, Glashütten und, außer nach London und dem Südwesten von England, einen sehr wichtigen Steinkohlenhandel nach dem Baltischen Meere, Frankreich, Holland und Flandern. Im J. 1839 wurden mehr als 300 Schiffe mit Kohlen befrachtet.

Es ist nichts so fein gesponnen, dass es nicht kommt an die Sonnen.

Der blaue Reiter und seine Hausgenossen.

Eine Criminalgeschichte. *)

In M*** lebte Frau Andrecht, eine alte Bürgerwitwe, die mit einer bejahrten Magd allein Haus hielt. Sie stand im Rufe, sehr begütert zu sein; allein dabei stand sie auch für höchst sparsam zu Buche, obgleich die brave Alte in der Stille der Kirche und den Armen manche Wohlthat erzeigte. Sie hatte einen Sohn, der als Wundarzt in K***, einem Dorfe vier Stunden von M*** gelegen wohnte. Sie hatte das Unglück, durch einen erlittenen Schlaganfall an einer Hälfte des Körpers gelähmt zu sein. Selten ging sie aus, — noch seltener empfing sie Besuche, und häufig kam sie Wochen lang nicht aus ihrem Zimmer. Wenn sich

*) „Der neue Pitaval" (Leipzig, F. A. Brockhaus) enthält in seinem siebenten Theile auch diesen interessanten Criminalfall, doch in einer andern seinem Zwecke entsprechenden Bearbeitung.

Digitized by Google

indeß die angenehme Sommerzeit näherte, der wolkenreiche März nicht mehr an einem Tage Sturm und Sonnenschein zugleich herbeibrachte, sondern das schöne Wetter beständiger wurde, dann ließ sie sich in einer Kutsche nach K*** zu ihrem Sohne fahren und brachte dort einige Tage in der frischen Landluft hin. Gewöhnlich ging dann ihre Dienstmagd mit, weil Niemand die schwache Alte, die zugleich mit einer launischen Natur reichlich versehen war, so gut nach ihrem Sinne bedienen konnte.

So hatte sie nach ihrer jährlichen Gewohnheit einstens wieder einen Ausflug nach K*** gemacht, und kehrte nun am letzten Juni nach M*** zurück, als sie bei ihrer Zuhauskunft ihren Schrank und ihre Koffer erbrochen — und, außer vielen andern Sachen von Werth, alle ihre Kleinodien und Kostbarkeiten daraus entwendet sah. Sie war über drei Wochen mit ihrer Dienstmagd vom Hause entfernt gewesen, hatte bei ihrer Abreise Thüren und Fenster vorsichtig schließen lassen und, hierauf gestützt, sich während ihres Aufenthalts in K*** wenig um ihr Haus bekümmert. Letzteres war in dieser ganzen Zeit ohne Aufsicht gewesen; kein Wunder behahlb, daß das ganze Haus in dieser Zwischenzeit leer gestohlen war. Die Diebe waren durch das Fenster eines hintern Zimmers in der obern Etage, welches auf den Garten hinausging und nur durch zwei Bolzen, die in die Seite des Glasrahms eingesteckt wurden, verschlossen waren, hineingestiegen. Sie hatten an beiden Seiten, wo die Bolzen staken, eine Fensterscheibe ausgebrochen, darauf die Bolzen ausgezogen und demnächst das Fenster aufgeschoben und waren so ins Haus hineingestiegen. Sie hatten von innen auch die Thür geöffnet, die unten nach dem Garten führte und inwendig durch zwei Riegel verschlossen war. Sowol die auf jeder Seite ausgenommenen Glasscheiben in dem obersten Schiebfenster als die zurückgeschobenen Riegel an der Gartenthür bewiesen, daß die Diebe auf diese Weise ins Haus gekommen sein mußten. Die übrigen Scheiben und Fensterrahmen an der Hinterseite des Hauses und vorn nach der Straße hin waren noch in Ordnung und wie gewöhnlich geschlossen. Auch wurden einige Gemächer uneröffnet gefunden. Es schien deshalb, daß die Diebe nicht in denselben gewesen waren. Von den schweren Mobilien und dem übrigen Hausgeräthe war nichts angerührt worden, sondern nur das Küchengeräth lag verwirrt untereinander. Es wurde nichts davon vermißt; allein man schien im Sinne gehabt zu haben, einiges Zinn- und Kupfergeschirr von demselben mitzunehmen, denn eine große Menge desselben stand in einem Korbe zusammengepackt. Vielleicht hatten die Diebe bei ihrem Fortgehen dasselbe in der Eile vergessen.

Eine Kühnheit und Überlegung, welche Leuten von solchem Handwerk nicht allezeit eigen ist, hatte sie hier in ihrem sträflichen Beginnen geleitet. Es war deutlich zu sehen, daß sie sich wol Zeit genommen hatten und nicht vor Überraschung bange gewesen waren. So hatten sie z. B. von dem Schranke, dessen Thüren und Schubladen, die durch ein schwer aufzumachendes Schloß verschlossen waren, sie gewiß nicht hatten öffnen können, den obersten Theil oder den sogenannten Himmel abgenommen und hierauf die Thüren ausgehoben. Alles Dies war so geschickt durch sie ausgeführt, daß man nicht das Mindeste an dem Holzwerk beschädigt fand. Den Himmel und die Thüren hatten sie neben dem Schranke auf dem Boden stehen lassen. Alle Kostbarkeiten nebst dem besten Leinenzeug und die Pretiosen waren aus dem Schranke entwendet. Auch war aus zwei Koffern ein reicher Vorrath von Gold, Silber und Kleidungsstücken gestohlen. Der gesammte Betrag der vermißten Sachen wurde ungefähr auf 2000 Fl. geschätzt.

Zum Glück war der Wittwe ihr meistes Vermögen, welches in Staatspapieren bestand, erhalten. Sie war gewöhnt, diese wichtigen Papiere nebst ihrem Geldvorrathe nicht in dem Schranke, sondern in einer eisernen Kiste aufzubewahren. Zufälligerweise war diese Kiste, die sonst in ihrem Schlafzimmer stand, kurz vor ihrer Reise in eine abgelegene Kammer gesetzt worden, wo dieselbe den Dieben entgangen war. Alles bewies indessen unwiderſprechlich, daß kein Einzelner diesen Diebstahl vollführt hatte, sondern daß derselbe von mehr als einer Person begangen war. Man hielt auch für ausgemacht, daß der Diebstahl von Leuten vollführt sei, die in dem Hause und mit den Umständen der Wittwe nicht ganz unbekannt waren und daß die Thäter nicht sehr weit entfernt wohnten. Hierzu hatte man wol einigen Grund. Das Haus der Wittwe hatte keine ansehnlichen Nachbarn, nicht sowol, weil es sich in einer abgelegenen Straße und zwischen den Wohnungen armer Leute befand, sondern weil in der Gegend viel schlechtes Volk wohnte. Der Garten hinter demselben, von welcher Seite die Diebe eingebrochen waren, lief gemeinschaftlich mit verschiedenen andern Gärten der nächsten Häuser nach dem innern Stadtgraben zu und war nur durch eine Dornenhecke von der Wasserseite getrennt. Das nächste Haus stand an der Ecke eines Wegs, welcher gleichfalls nach dem Wasser hinlief und längs dem Seitengiebel und Gartenzaune dieses Eckhauses bis an einen Steg führte. Nach aller Wahrscheinlichkeit nun waren die Diebe mit einem Kahne bis an den Zaun gefahren, und über denselben in den Garten gestiegen; sie brauchten dann nur eine kleine Leiter an das bewußte obere Schiebfenster zu setzen und konnten hierauf leicht auf die oben beschriebene Weise ins Haus kommen.

Mit diesen Erläuterungen und Wahrnehmungen versehen kehrten die Gerichtspersonen von der amtlichen Besichtigung zurück. Die ganze Nachbarschaft war inzwischen in Bewegung gerathen und es strömte eine zahlreiche Menge Neugieriger vor dem Hause zusammen. Einem aus dem Haufen, einem Bäcker, welcher dem Hause gegenüber wohnte, glückte es, mit den Gerichtspersonen in das Haus zu kommen und Alles nahebei zu beschauen. Einige Bekannte, die ihn hatten hineingehen sehen, erwarteten ihn mit Ungeduld und bestürmten ihn bei seiner Rückkehr mit mancherlei Fragen. Er ließ sich aber nicht viel über die nähern Umstände aus, sondern that sehr geheim und gab auf Alles eine verblümte Antwort, sodaß sie wenig von ihm erfuhren.

Unter den zahlreichen Neugierigen, welche durch die Ankunft des Gerichts vor ihre Thüren gelockt waren, befand sich auch ein Wollkämmer, der in dem erwähnten Eckhause zunächst der bestohlenen Wittwe wohnte. Wo er nur hier und da einige Nachbarn vor ihren Schwellen beieinander stehen sah, die über den Vorfall zusammen sprachen, drängte er sich in ihren Kreis und gab in einem bestimmenden Tone seinen Gedanken über Eins oder das Andere Raum. Er ließ besondere Reden fallen, brachte wiederholt eine gewagte Muthmaßung nach der andern an den Tag, ja er wagte es zuweilen von ferne auf gewisse Personen und Sachen nicht undeutlich zu sticheln. Er machte hierdurch die Aufmerksamkeit der ihn umringenden Nach-

Digitized by Google

darn rege. Auch seine Frau ließ sich unter einem Haufen Nachbarsfrauen auf der Straße sehr laut hören. Während die eine Dies, jene wieder etwas Anderes, was auf den Vorfall Bezug hatte, erzählte, führte sie vor Allen das große Wort, wußte Alles besser und endete damit, daß sie sagte: es sollte sie nicht wundern, wenn die Diebe noch vor dem Abend ins Gefängniß gebracht würden. Unter andern Umstehenden, mit welchen sich ihr Mann in ein vertrauliches Gespräch über den Vorfall eingelassen hatte, war auch ein Trödeljude gewesen, der gerade mit seinem Sack dort vorbeikam. Er hatte bereits viel im Beisein jenes Juden gesprochen und wollte demselben eben eine Frage beantworten, als ein Nachbar ihm einen Wink gab und ihn auf die Seite rief, wobei er ihm zuflüsterte, daß er in seinen Reden etwas vorsichtiger sein und nicht so offen mit dem Juden sprechen müsse, indem derselbe ein Agent des Gerichts sei. Doch dies war nun zu spät; er hatte bereits zu viel gesagt, und der Jude war wirklich ein Policeiagent. Sogleich wurden die Reden des Wollkämmers dem Gericht überbracht, welches die Folge hatte, daß Letzterer noch an demselben Vormittage vor dem Gericht zu erscheinen entboten wurde.

Als nun der Wollkämmer vor dem Gericht stand und er gefragt wurde, welchen Sinn man in die Ausdrücke legen könne, die er hätte auf der Straße fallen lassen, suchte er sich zu entschuldigen und sagte, daß er, gleich den andern Nachbarn, nur im Allgemeinen gesprochen hätte. Als jedoch das Gericht nachdrücklich auf eine nähere Auslegung seiner Worte drang, mußte er doch zur Erläuterung derselben übergehen.

Wenn man denn durchaus von mir wissen will, sagte er, was an der Sache ist, nun, so bin ich wol genöthigt zu sprechen. Ich hätte sonst die Leute, auf welche ich Verdacht habe, gern geschont. Allein ich sehe, daß ich mich öffentlich schon zu viel über sie ausgelassen habe. Hätte ich geahnt, daß meine Worte diese Folgen haben könnten, so würde ich lieber geschwiegen haben. Der Himmel bewahre mich, daß ich meinen Nebenmenschen verleumden sollte!

(Fortsetzung folgt in Nr. 152.)

Sternschnuppen und Meteorsteine.

Die wunderbare Erscheinung der Sternschnuppen und Meteorsteine, die, abweichend von frühern Annahmen, Hr. v. Humboldt in seinem neuen Werke „Kosmos" für ein und dasselbe hält, hat zu folgender Zusammenstellung Anlaß geboten.

Genaue Berechungen haben ergeben, daß die Sternschnuppen, wahrscheinlich Feuerkugeln, von 1—30 Meilen über der Erde entfernt gehen, gewöhnlich in einer Secunde 4—6 Meilen durchlaufend. Der Umstand, daß jedes Jahr in der Nacht vom 12. auf den 13. November eine ungeheure Menge von Sternschnuppen beobachtet wurde, hat mit Gewißheit entschieden, daß diese leuchtenden Körper um die Sonne laufen, und zwar millionenweise. Sie laufen auch nicht in langer Ellipse, sondern kreisförmig. Auf der Sternwarte zu Neapel beobachtete man am 11. Mai d. J. kleine Kügelchen von 3—4 Secunden vor der Sonne vorbeigehen, und obgleich ihrer nie mehr als 5—6 auf einmal vor der Sonnenscheibe vorüberzogen, so zählte man doch in einer Stunde 102. Es sind dies die Meteorsteine. Die Art, wie der Meteorstein auf die Erde kommt, ist folgender. Er läuft mit 1—5 Fuß Mächtigkeit um die Sonne, und wenn die Erde auf ihrer Bahn dem Meteorstein zu nahe kommt, so zieht sie ihn an sich; denn er ist nur 5 Fuß, die Erde aber 1720 Meilen im Durchmesser, und die Erde hat 5 Mal die Dichtigkeit des Wassers, während der Meteorstein nur $3^1/_{10}$ Mal die Dichtigkeit des Wassers hat. Ist der Meteorstein ungefähr 100 Meilen von der Oberfläche der Erde entfernt, so fängt er an zu leuchten; oft aber auch 80, 40 oder gar 10 Meilen, ehe er zu leuchten anfängt, und beschreibt dann einen Bogen von 10—30 Grad. Plötzlich hört dann das Leuchten wieder auf und die Sternschnuppe geht nun im Dunkeln, bis sie auf die Erde kommt. Dieses Leuchten und Aufhören des Leuchtens rührt vielleicht von der $^1/_3$ Linie starken um den Stein sitzenden Kruste her, die leuchtet; sobald der leuchtende Stoff wegfällt hören sie auch auf zu leuchten. Wenn die Meteorsteine auf der Erde ankommen, haben sie eine ungeheure Hitze. Diese Hitze rührt von dem Widerstande der Luft her. Wenn der Meteorstein ankommt, so ist, wenn der Himmel klar ist, eine kleine Wolke, die den Meteorstein bewegt. Diese Wolke hat eine Geschwindigkeit von ungefähr 400 Fuß in der Secunde, dann platzen sie und fallen zur Erde herab.

Die Meteorsteine sind vielleicht die Stücke von einem Planeten, der zwischen Mars und Jupiter um die Sonne lief, der daselbst gesprungen ist und wovon die Ceres, Pallas, Juno und Vesta Stücke sind.

Man hat viele solche Meteorsteine gefunden. Dahin gehört die Steinmasse, die im J. 1492 fiel und deren Durchmesser $1^1/_4$ Fuß war und 270 Pfund wog. So der Agramer Stein, der am 26. Mai 1751 fiel; er wog 70 Pf. und hatte 1 Fuß im Durchmesser. Der Eichstädter Stein fiel am 19. Februar 1785 und war noch sehr heiß; er hatte $^1/_2$ Fuß im Durchmesser. Die Eisenmasse von Pallas wiegt 1600 Pf. und hat einen Durchmesser von 2—3 Fuß; einer in Amerika mit einem Durchmesser von 5—6 Fuß wiegt 30,000 Pf. Der Stein von Siena fiel am 16. Juni 1794 aus einer Wolke, die von Osten nach Westen zog; er war $5^1/_2$ Pf. schwer; ein anderer 3 Pf. Bei Wolcottage in Yorkshire fiel am 13. December 1795 ein Stein, der 56 Pf. schwer war, noch warm und rauchend und nach Schwefel roch. Der neueste ist der vom 16. September 1843. Es ward darüber aus Erfurt berichtet: „Am 16. September gingen zwei Personen über Land. Der Himmel war ganz hell, nirgend umwölkt, keine Gewitterschwüle bemerkbar. Plötzlich vernahmen sie einen außerordentlich starken Knall hoch in der Luft, welchem nach etwa zwei Secunden ein Sausen und Gepraſſel folgte. Dabei bemerkten die Leute, daß etwas aus der Luft zur Erde fiel. Als sie sich von ihrem Schrecken erholten, gingen sie näher und fanden einen schwarzen Stein, der fünf Zoll tief in die Erde eingedrungen und noch heiß war, sodaß der Speichel auf demselben ohne Zischen sofort verdampfte. Erst nach längerm Warten konnten sie den Stein aufheben. Sie brachten denselben zu dem Landrath v. Bila in Nordhausen, der ihn später untersuchen ließ; es war ein Meteorstein in Gestalt einer vierseitigen Pyramide und wog $6^1/_2$ Pf."

Ein deutscher Jahrmarkt in Amerika.

Eine neuyorker Zeitung berichtet Folgendes: Eine Anzahl Deutscher im östlichen Theile von Neuyork wollte

Digitized by Google

ihren heimiſchen Jahrmarkt diesmal in Amerika feiern. Der 15. September war der Jahrestag deſſelben, und natürlich auch der Tag, der zu der Feier in der neuen Heimat beſtimmt war. Der Schauplatz des Feſtes war eine große eingehegte Wieſe, in deren Mitte ein altes, ehedem zu einer Fabrik benutztes Haus ſtand. Auf der Wieſe ſelbſt wurden allerlei Waaren, von der Pfennigpfeife bis zum Anzug vom feinſten Tuche, feilgeboten. Außerdem gab es Drehorgelſpieler, Affen, Puppentheater, Seiltänzer, Sänger, kurz Alles, was nur das Auge reizen und die Taſche leeren kann. Das alte Fabrikgebäude war im Innern ſchön mit grünen Zweigen geſchmückt und an der Außenſeite flatterten die deutſche und die nordamerikaniſche Flagge nebeneinander. Im Saale tanzten etwa 40 Paare, junge Burſche und Mädchen, alte Männer und Frauen, kleine Knaben und Mädchen; alle drehten ſich im ſchwindelnden Walzer herum. Der Tanz begann um 10 Uhr früh; um 1 Uhr ſetzte ſich die ganze Geſellſchaft zu einem prächtigen Gaſtmahl nieder, welches ihnen der Beſitzer des Platzes, auf dem der Jahrmarkt gehalten wurde, gab. Neben den nöthigen Speiſen floß Wein und Bier in Strömen, und an Pfeifen, Taback und Cigarren fehlte es auch nicht. Nach dem Eſſen ſang die ganze Geſellſchaft mit großer Kraft und Wirkung ein Nationallied. Zuletzt wurden Reden gehalten, worauf der Tanz von neuem begann. An dieſem Tage erlebten die alten Deutſchen die Tage ihrer Jugend noch einmal und fühlten ſich noch einmal in ihr geliebtes Heimatland verſetzt.

Der Bagno.

Die Einſchmiedung der Sträflinge.

Nach der Abſchaffung der Galeeren, auf denen ſonſt die verurtheilten ſchweren Verbrecher als Ruderknechte gebraucht wurden, hat man die zur Kettenſtrafe verurtheilten Verbrecher zu Hafenarbeitern gemacht. Seit nun faſt 100 Jahren entſtanden ſo, unter Ludwig XV., die Bagnos, deren Frankreich gegenwärtig vier zählt, drei für bürgerliche Verbrecher zu Toulon, Breſt und Rochefort, und einen für militairiſche zu Lorient. In den drei erſtern zählt man gewöhnlich 7—8000 Sträflinge.

Wenn ein Verbrecher zu den Galeeren verurtheilt worden iſt, wird er in einem Zellenwagen, wo er allein mehre Tage und Nächte in engem, nur von oben erleuchteten Raume zubringen muß, nach dem Hafen gebracht. Dort angekommen, erwartet ihn die Schaluppe, die ihn nach dem Bagno bringt. Die Schaluppe wird von Galeerenſklaven gerudert, zwiſchen denen Wachen ſtehen, und von einem freien Bootsmann geſteuert. Raſch durchſchneidet das Fahrzeug die Fluten und das Gefängniß iſt erreicht, aus dem nur Wenige ihre Freiheit wieder erlangen.

Kaum iſt der Sträfling gelandet, ſo wird er auf das Bureau des Marinecommiſſars gebracht, wo die Papiere geprüft, die Identität des Ankömmlings beſtätigt und der Name deſſelben in die Verzeichniſſe eingetragen wird. Dieſen Namen aber legt er für immer ab, er wird künftig nur nach der Nummer gerufen, unter der er eingetragen iſt. Von hier wird er in den Badeſaal geführt und gebadet; von dort empfängt ihn der Arzt der Anſtalt, der ihn ſorgfältig unterſucht; iſt er krank, wird er in das Hoſpital gebracht. Nach der Unterſuchung des Arztes erhält er, wenn ihn dieſer für geſund befunden, Kleidungsſtücke: einen Kittel von rothem Zeuche, eine Hoſe von gelbem, zwei Hemden, ein paar große mit Nägeln beſchlagene Schuhe, eine Mütze von Wolle, grün, wenn er lebenslänglich, roth, wenn er auf Zeit verurtheilt iſt; die Mütze trägt ſeine Nummer.

Digitized by Google

Nach der Einkleidung wird er in einen Saal gebracht und dort sein Kopf geschoren, beinahe kahl, wobei der Haarabschneider sich bemüht, recht viel Stufen zu schneiden, um das Erkennen leichter zu machen, wenn der Sträfling entfliehen sollte. Um ihm dies so schwer als möglich zu machen, wird ihm Eisen an die Füße geschmiedet, und den dritten Tag nach seiner Ankunft, nachdem er sich durch Ruhe und bessere Kost zur Arbeit geschickt gemacht hat, wird er mit noch einem Galeerensträflinge zusammengeschmiedet. Eine Kette von etwa drei Fuß Länge fesselt die Beiden aneinander. Bei Tage arbeiten sie unter freiem Himmel, des Nachts schließt man sie in die Säle. Die Nacht über schließt eine eiserne Stange über das hölzerne Bett sie fest ein. An den freien Abendstunden arbeiten sie je nach Neigung und Fähigkeit, und was sie verdienen, wird für sie zurückgelegt. Wenn die Pfeife ertönt, hört die Arbeit auf, es wird das Abendgebet gesprochen und die Sträflinge legen sich auf das harte Lager. Am Morgen ruft ein Kanonenschuß zur Arbeit. Ehe sie den Saal verlassen, werden ihre Ketten untersucht. Nachdem sie den Saal verlassen, kommen andere Sträflinge, die nicht mehr zusammengeschlossen sind, und reinigen den Saal. Bei der Rückkehr der Arbeiter ins Thor des Bagno werden sie ebenfalls untersucht. Ihr Frühstück besteht in einem Stück Schwarzbrot, die übrige tägliche Nahrung in einer Kanne dünner Brühe und acht Loth Bohnen u. s. w. nebst einem Maße Wein. Strafen fallen häufig vor. Der zu Stockschlägen Verurtheilte wird auf eine Bank gebunden, ein anderer Sträfling hält ihm die Füße und der Zuchtmeister ertheilt ihm die Hiebe. Die übrigen Strafen bestehen in Entziehung des Weins, Wiedervereinigung mit einem andern, wenn er schon die Vergünstigung erlangt hatte, allein zu gehen, in der Ausstellung und in einsamem Gefängniß. Ein wiedergefangener Sträfling wird auf einem Faße sitzend am Thore des Bagno ausgestellt. Das Haar ist ganz abgeschnitten, nur ein kleiner Büschel bleibt ihm. An der Brust hängt ihm eine Tafel mit den Worten: Entlaufen.... Zurückgebracht.... Sobald ein Sträfling entsprungen ist, wird eine gelbe Flagge aufgezogen und Kanonendonner setzt die Stadt und Umgegend in Kenntniß davon. Die Flucht gelingt selten, da selten ein solcher Sträfling bei den Bewohnern der Umgegend Unterstützung und Zuflucht findet.

Aber auch Belohnungen hat der Bagno. Wenn der Sträfling Reue und Ergebung, Fleiß und gutes Betragen zeigt, wird er nach 4—5 Jahren von seinem Mitsträfling losgeschlossen, die größte Gunst, die ein solcher erstrebt. Andere Belohnungen sind eine Stelle in dem Probesaale, ein Amt als Wärter oder Pfleger der Kranken. Sie haben dann eine Matratze für die Nacht und die Woche zwei Mal Fleisch. Die Aussicht, auf die Begnadigungsliste gesetzt zu werden, die jährlich dem Könige vorgelegt wird, spornt sie noch mehr an, auf dem guten Wege zu verharren.

Sträflinge, die nicht zu bessern sind, die auch in diesem letztern Orte ihre Verbrechen fortsetzen, trifft der Tod. Eine solche Hinrichtung ist feierlich. Sie findet im innern Hofe des Bagno in Gegenwart aller Galeerensklaven statt.

Endet der Tod die Leiden eines solchen Sträflings, so wird sein Körper von Sträflingen nach dem Hospital der Marine gebracht, um dort zu anatomischen Studien zu dienen.

Eine gefährliche Erfindung.

Im October dieses Jahres wurde dem Könige von Preußen eine neue Erfindung vorgelegt, die auf ihn sowol wie auf die höhern Beamten einen großen Eindruck hervorgebracht hat. Es hat nämlich Jemand die Kunst erfunden, alte Urkunden, alte Schriften, jede Art Papiergeld, und zwar in einer solchen täuschenden Weise nachzuahmen, daß selbst ein geübtes Auge das Original von der Copie nicht unterscheiden kann. Das Ueberraschende ist besonders der Umstand, daß der Erfinder in kurzer Zeit Hunderte von Copien machte, indem derselbe zur Anfertigung einer beliebigen Anzahl solcher Copien nicht mehr Zeit vonnöthen hat als der Buchdrucker, welcher die Urkunden u. s. w. setzen und drucken wollte. Es wurde unter Anderm dem Erfinder eine der alten Urkunden, welche für die Nachbildung gemäß der gewöhnlichen Beurtheilung die meisten Schwierigkeiten bot, zu dem Zwecke übergeben; der Erfinder verfügte sich mit der Urkunde nach Hause, kehrte nach einer kurzen Zeit zurück und legte der erstaunten Versammlung 50 Copien der Urkunde vor, die von dem Original nicht zu unterscheiden waren. Auf der Urkunde befanden sich mehre Unterschriften, deren Tinten, wie dies gewöhnlich der Fall ist, voneinander abwichen. Alles war aufs täuschendste wiedergegeben. Man übergab dem Erfinder nun eine Kassenanweisung zur Nachbildung. Der Erfinder kehrt bald zurück und legt eine Anzahl nachgemachter Kassenanweisungen auf den Tisch und fodert die Anwesenden auf, die echte Kassenanweisung, welche sich unter den nachgemachten befände, herauszusuchen, ohne daß man dieselben gegen das Licht halte. Die Anwesenden vermochten keinen Unterschied unter den auf dem Tische liegenden Anweisungen zu finden.

Wie einmal im Kloster Disibodenberg der Teufel gebannt wurde.

Ehedem, wiewol's auch schon Leute gab, die vor dem Teufel so wenig Respect hatten, daß sie seine Rolle selber spielten, war es viel leichter als heutzutage, mit allerlei Spuk die Leute zu erschrecken. Das lehrt recht offenbar die Geschichte von der Teufelsbannung im Kloster Disibodenberg, die Hr. v. Horn in seinem Volksbuche „Die Spinnstube“ erzählt.

Im Nahethale, drei Stunden oberhalb Kreuznach, steht man noch heutigentags die Überreste des einst reichen und prächtigen Klosters Disibodenberg, von Disibod, einem irländischen Bischofe, der ums Jahr 675 mit drei Gefährten herüber aufs Festland kam, um den Heiden das Evangelium zu predigen, erbaut. Als er nach Trier zu dem Erzbischofe kam, schickte ihn dieser ins Nahethal, um die Heiden, so dort hausten, zu bekehren. Müde vom Wandern, baute sich Disibod an der Stelle, wo jetzt noch die Mauerreste des Klosters stehen, eine Hütte und eine kleine Kapelle, und aus diesen kleinen Anfängen wuchs später das Kloster hervor. Wie reich es war, kann man daraus schließen, daß das Volk darum sagte, alles Land, welches der Abt aus seinen Fenstern habe übersehen können, habe dem Kloster gehört. Das Kloster lag aber sehr hoch.

In diesem Kloster nun, freilich erst als es so reich geworden, war einmal die rechte Frömmigkeit ganz abhanden gekommen, und da war es denn kein Wunder, daß der Teufel da freien Lauf zum Spuken hatte Namentlich war das gar sehr der Fall, als ein ge-

Digitized by Google

wisser Halinger Abt des Klosters war. Da quälte der böse Geist die Bruderschaft über die Maßen und jagte ihr grausamen Schreck ein. Alle Nacht nämlich, zwischen 11 und 12 Uhr, fing es an in den Gängen des Klosters zu rasseln und zu lärmen, daß Einem die Haare zu Berge standen. Das war ein Schlurfen, als ob Einer furchtbare Ketten an den Füßen hätte und zöge sie über den Steinboden der Kreuzgänge. Alles Beschwören und Bannen wollte nichts helfen und die Folge davon war, daß die Brüder nicht mehr in die Hora gingen und es keiner wagte, allein in seiner Zelle zu schlafen. Es kam dadurch eine arge Unordnung in das Kloster. Mit dem Gespenst verhielt es sich aber so: Der Pater Kellermeister, welcher vor nicht langer Zeit von Mainz dahingekommen war, liebte ein gutes Gläschen Wein. Er war allezeit an den guten Rheingauer gewöhnt und kam mit Bangen auf den Disibodenberg, weil er meinte, da gebe es nur schlechtes Gewächs. Als er aber den Nahewein gekostet hatte, namentlich den von Monzingen und Norheim, da meinte er, sein Tausch sei nicht übel, denn so süß hatte er noch keinen genossen. Da er nun mit dem Schöpplein, welches die Brüder bekamen, nicht genug hatte, so sann er, wie er's doch anfangen möchte, zu seines Herzens Gelüste zu kommen. Er kam daher auf den Einfall, als Gespenst die Brüder zu schrecken und dann ungestört im Keller zu wirthschaften.

Der Einfall war gut und führte den Trinkbruder zum Ziele. Auch nahm er sich immer eine gute Maß und mehr mit in seine Zelle, wo er sie verbarg, damit er in der Zwischenzeit nicht zu darben brauchte. Allabendlich machte er sich eine Kette an die Beine, schlurfte und rasselte durch die Kreuzgänge und schlich dann in den Keller.

So stand es nun im Kloster gar schlimm, als nach einem südheißen Sommer an der Nahe ein Wein gemacht wurde, wie seit hundert Jahren keiner gewachsen war. Am herrlichsten aber war er in den Bergen von Norheim gewachsen. Das Kloster hatte dort reiche Güter und Gefälle, zog also viel Wein, und er wurde in ein besonderes Kellerchen gelegt, wozu der Abt allein den Schlüssel hatte. Der Kellermeister aber drückte sich den Schlüssel in Wachs ab, als der Wein eingelegt wurde, und ließ sich einen eigenen Schlüssel dazu machen, daß er nicht von den Launen des Hochwürdigen abhängig sein möchte.

Als nun der edle Norheimer federweiß war, gelüstete es den Abt, auch einmal mehr von dem milchweißen Edelweine zu kosten als gewöhnlich. Da er aber sich fürchtete, spät zu gehen, schlich er sich mit seinem Laternlein um 10 Uhr hinab. Das ging gut und der Norheimer war köstlich. Da aber das Federweißsein nicht lange währt, so wollte er's redlich benutzen und schlich sich am folgenden Abend wieder hinab, sich ein Gütliches anzuthun. Gerade am selbigen Abend dachte der Pater Kellermeister: der Norheimer muß jetzt gar köstlich sein, nahm daher schon um halb 11 Uhr seine Ketten an die Füße und ließ das Gespenst früher umgehen. Die Patres bebten vor Entsetzen, denn so früh war eben der Teufel noch niemals losgewesen. Jeder blieb in seiner Zelle und der Pater Kellermeister machte sich hinab. Am Abend vorher hatte sich der Abt eins angetrunken und Morgens war es ihm nicht geheuer. Er sagte daher, er leide an einem alten Umstande und blieb lange im Bette. Da dachte der Pater, vor dem habe er gewiß Ruhe. Der Abt aber saß ganz behaglich auf dem Lagerholze zwischen den Fässern und trank. Sein Laternlein stand bei ihm und ein guter Käse, den er zum Brote aß, machte neuen Reiz zum Trinken. Da hört er auf einmal den Teufelsspuk im Kloster über sich. Wenn er auch auf den Tod erschrak, so dachte er doch, er sei sicher, denn er hatte die Thür hinter sich abgeschlossen und den Schlüssel in seine Kapuze gesteckt.

Aber wie wurde es dem hochwürdigen Herrn so unheimlich: der Spuk kam immer näher, endlich an die Thür des Kellers. Da betete er: „Alle gute Geister loben ihren Meister" und andere Stoßgebetlein der Art, wie sie Leute zu haben pflegen, die eine Angst vor Gespenstern haben. Das half indessen Alles nichts. Er meinte in die Erde versinken zu müssen, als der Spuk vor der Thür blieb, ein Schlüssel eingesteckt wurde und die Thür aufging.

Der Abt duckte sich hinter sein Lieblingsfaß zusammen wie ein Igel und blies sein Laternchen aus. Plötzlich erhellte ein Licht den Keller und der Pater Kellermeister sagte zu sich, aber ganz laut die Worte: Aha, nun sollst du armes Gespenst dich aber auch einmal am Norheimer laben.

Als der Abt das hörte und die Stimme erkannte, fiel's ihm wie Schuppen von den Augen, er richtete sich auf und rief: „Nun merke ich, wer der Teufel ist, der uns drangsalisiret, und was er will.

Jetzt war der Schrecken am Pater Kellermeister; aber er war Einer von Denen, die nicht leicht den Kopf verlieren. Er erholte sich schnell von seinem Schrecken und meinte lustig lachend und näher tretend, der edle Norheimer habe noch andere Freunde als ihn; denn der Hochwürdige glühe ja wie ein Rubin, und der volle Krug hier sei auch nicht zum Durstleiden bestimmt, wie auch wol der am Spunde verschüttete Wein seine Ursache habe.

Der Abt sah, daß sich der Pater Kellermeister nicht ins Bockhorn jagen ließ und zog daher andere Saiten auf, lachte und sprach: So denn der Norheimer den Teufel gebannt hat, so wollen wir ihm selbander Ehre anthun.

Beide wurden von da an Ein Herz und Eine Seele, tranken miteinander nach Herzenslust hinter des Convents Rücken und das Gespenst ließ sich nicht mehr hören; fortan aber soll es oft in den Köpfen des Paters Kellermeister und des Abts gespukt haben.

Rigorismus der Nordamerikaner.

Überall in den Vereinigten Staaten, da, wo die Sklaverei nicht zu Hause ist und einige große Küstenstädte ausgenommen, wird über unbeschäftigte Personen eine sehr strenge Aufsicht geführt, und auch Leute, die sich wirklich dem Müßiggange ergeben könnten, sehen sich genöthigt, der allgemeinen Regel zu folgen und wenigstens bis zu dem Alter zu arbeiten, wo die Ruhe dem Menschen unerläßlich ist. Die öffentliche Meinung ist emsig darauf bedacht, Alles zu entfernen, was zur Vergnügungssucht führen, Geschmack am Nichtsthun erwecken und Zerstreuungen, wenn sie auch noch so unschuldig wären, den Eingang bahnen könnte.

Philanthropische und religiöse Vereine, unter verschiedenen Namen gestiftet, lassen es sich angelegen sein, die Gebote der öffentlichen Meinung in Kraft zu setzen. Sie halten wie Schildwachen auf strenge Beobachtung der Langenweile des Sonntags, auf Unterdrückung der Trunkenheit und auf Ausrottung der

Digitized by Google

Spielsucht, die bei einem so geldgierigen Volke, wenn sie erst um sich greife, schreckliche Verheerungen anrichten könnte. Diese Vereine und Gesellschaften verfolgen ihre Aufgabe mit unnachlassender Beharrlichkeit.

Als John Quincy Adams Präsident war, ließ er in seiner Wohnung ein Billard aufstellen. Dieses Billard diente den politischen Gegnern des Herrn Adams zu einer Waffe gegen ihn; in solchem Verrufe steht in diesem Lande Alles, was Spiel heißt, wenn auch diese Härte oft mehr Ziererei als wahrer Ernst sein mag. Man schrie, es sei der abscheulichste Skandal, und führte unter den gegen die Wiedererwählung des Hrn. Adams zum Präsidenten geltend gemachten Punkten wirklich auch jenes Billard mit auf. Herr Adams, dessen Privatumgenden seiner tiefen Einsicht gleichkamen, war den damaligen Oppositionszeitungen ein Lehrer der Unsittlichkeit, weil er ein Billard in seinem Zimmer hatte, und ohne Zweifel mußte der General Jackson, als er in White-House (so heißt die Amtswohnung des Präsidenten) an die Stelle des Hrn. Adams trat, dieses anstößige Möbel bei Seite schaffen lassen. Anderwärts würde ein solcher Rigorismus für Frömmelei, Intoleranz und Geisteszwang angesehen werden, hier unterwirft man sich ihm ohne Murren und findet sich wenig dadurch belästigt oder läßt es doch nicht merken.

Der Amerikaner vermag die anhaltendste Arbeit zu ertragen, er fühlt gar nicht das Bedürfniß, sich zu zerstreuen oder zu belustigen. Sich des Sonntags in aller Stille sammeln zu können, scheint ihm eine bessere Erholung als die Freuden und Festlichkeiten, durch die sich unser Sonntag auszeichnet, ja man kann sagen, daß ihm der Sinn für Vergnügungen ganz abgeht. Alle seine Fähigkeiten sind ausschließlich und mit merkwürdiger Spannung auf den Erwerb gerichtet; diejenigen Eigenschaften, ohne welche unser Genuß freudenlos ist und deren Mangel das Vergnügen selbst zur mühseligen Plage macht, fehlen ihm gänzlich. So, Arbeit gegen Arbeit gehalten, zieht er die, welche bereichert, der vor, die zu Grunde richtet. Eine solche Organisation ist für ein auf den Erwerb angewiesenes Volk unschätzbar. Ohne dies Arbeitsfieber, ohne diese beständige Richtung des Geistes auf nützliche Unternehmungen und Speculationen, ohne diese Gleichgültigkeit gegen Vergnügungen, ohne diese politischen und religiösen Gedanken, die keine Leidenschaft aufkommen lassen, welche nicht auf Arbeiten, Schaffen und Gewinnen abzweckt, würden die Amerikaner schwerlich die Wunder zu Tage gefördert haben, welche die Welt staunen machen. Wären sie nicht so betriebsam, so würden sie vielleicht noch nicht über die Alleghany-Gebirge vorgedrungen sein; statt die unermeßliche und üppige Region des Westens eröffnet, ausgetrocknet, mit Straßen durchschnitten, mit Meiereien, Dörfern und Städten übersäet zu haben, wären sie wahrscheinlich noch auf den sandigen Landstrich längs der Küsten des Atlantischen Meers beschränkt. Diese heiße und ausschließliche Vorliebe für das Geschäftsleben läßt einem Europäer freilich die Physiognomie der Bevölkerung der Vereinigten Staaten wie in einem grauen Gewölk erscheinen, und daher kommt es, daß die Amerikaner unsern Reisenden selten große Theilnahme abgewinnen, dagegen sind sie aber sicher, sich die Erkenntlichkeit der zahllosen Nachkommenschaft zu verdienen, der sie mit solcher Energie ein gelobtes Land vorbereiten.

Die Hundswuth.

Je furchtbarer ein Übel ist, von dem sich die Menschen bedroht sehen, desto eifriger ist ihr Streben, sich gegen dasselbe zu schützen. Zu den schrecklichsten Uebeln zählt die Hundswuth, und es sind von jeher Versuche gemacht worden, sie zu heilen. Am längsten hatte die Nachricht von einem in Siebenbürgen durch den Szekler Benjamin Kowats erfundenen Mittel Bestand, und es hieß zuletzt, die östreichische Regierung wolle nur noch die Erfolge mehrer damit angestellter Prüfungen abwarten, um im günstigen Falle das Mittel anzukaufen und zum Besten der Menschheit zu veröffentlichen. Das ist jetzt geschehen und der Reichsgraf Franz Telki berichtet darüber Folgendes.

Bestandtheile und Bereitung des Mittels: 6 Quentchen Wurzel des Schwalbenwurz (Asclepias vincotoxicum), 2 Quentchen Rinde der Elsebeere (Crataegus torminalis), von den jüngern Zweigen genommen, und der innere Theil oder Kern von 9 Knoblauchszwiebeln werden zusammen in einen neuen Topf von ¼ Maß Gehalt geschüttet und dieser wird dann mit reinem Wasser angefüllt. Die Mischung bleibt zuvörderst 12 Stunden lang stehen; dann verklebt man den Deckel des Topfs, stellt ihn auf einen flachen Stein an das Feuer und läßt die Mischung nach dem ersten Aufwallen noch eine Stunde lang bei gleichmäßigem nicht zu lebhaftem Feuer kochen, wobei man Sorge tragen muß, daß der Deckel nicht durch den Dampf emporgehoben werde und die Mischung nicht überkoche. Hierauf wird das Decoct vom Feuer genommen, wenn es noch warm ist, durchgeseiht und die Flüssigkeit lauwarm eingenommen. Dieses Decoct ist nur für einen Tag zu benutzen, es muß täglich frisch zubereitet werden. Die Schwalbenwurz und Elsebeere dürfen beim Einsammeln nicht auf die Erde gelegt, sie müssen sofort auf einem erhöhten Orte aufbewahrt werden.

Die Gebrauchsart ist folgende. Die Gabe für einen erwachsenen Mann beträgt 5 Eßlöffel voll. Kinder erhalten nach Verhältniß ihres Alters 1½—3 Eßlöffel. Man gibt das Mittel gewöhnlich nur ein Mal des Tags und zwar des Morgens bei ganz nüchternem Magen. Die Zubereitung desselben muß daher am Tage zuvor zwischen 5 und 6 Uhr Abends beginnen, weil die Substanzen 12 Stunden lang digeriren und über eine Stunde lang kochen müssen. Auf Verlangen gibt Kowats auch zwei Mal täglich, Morgens und Abends, jedoch dann Abends einen Eßlöffel weniger. Übrigens hält er dies für überflüssig. Wenn es bekannt, an welchem Tage das wüthende Thier, das Jemand gebissen hat, nach dem von einem andern wüthenden Thiere erhaltenen Bisse wüthend geworden ist, so gibt man das Mittel an ebenso vielen Tagen nach dem erlittenen Unfalle. Würde z. B. mein Hund von einem wüthenden Hunde gebissen und sieben Tage darauf wüthend, so würde ich, wenn er mich heute bisse, sieben Tage darauf das Mittel nehmen müssen. Ist dies hingegen, wie gewöhnlich, nicht genau bekannt, so gibt Kowats das Mittel am neunten Tage nach dem Bisse. Ist jedoch der Gebissene unruhig oder fühlt sich unwohl, so gibt er schon am dritten Tage ein und wiederholt die Gabe sechs Tage später. Er behauptet übrigens, vieljähriger Erfahrung zufolge, man brauche das Mittel nicht eher einzunehmen, als bis sich die Symptome der herannahenden Wuth zeigen; dann erst eingegeben, nütze dasselbe am sichersten, und er gibt es daher meist zu dieser Zeit ein. Dieses Mittel verursacht bei den Meisten Übelkeit, bei Einigen, zumal bei

Digitized by Google

Kindern, Erbrechen; dies bedarf keiner besondern Rücksicht, wenn nur das Mittel nicht mit ausgebrochen wird. Etwas Milch stillt das zu heftige Erbrechen.

Bemerkung. Auf die Wunde, die der Biß des wüthenden Thiers hinterläßt, nimmt Kowats weniger Rücksicht. Er hält es zwar für gut, aber nicht für nothwendig, daß man sie in Eiterung erhalte oder brenne. Bei den Meisten, denen er geholfen, war die Wunde zugeheilt. Kowats hat dieses Mittel durch Überlieferung seiner Vorfahren, die es aus der Tatarei mitgebracht haben. Er hat dasselbe stets mit untrüglichen Erfolgen angewendet, bei sechs, bei denen die Wuth schon ausgebrochen war und die gebunden zu ihm gebracht werden mußten.

Die Gesellschaft zur Beförderung der Reinlichkeit unter den Armen

in London hat ihren ersten Bericht bekannt gemacht, welcher bessere Resultate liefert als Viele erwarteten. Die Zahl der Armen, welche sich badeten und ihre Kleider wuschen, betrug im ersten Vierteljahre 13,422, also etwa 1000 die Woche. Dies ist allerdings bei der ungeheuern Bevölkerung Londons nicht viel, aber es ist zu erwarten, daß die Zahl, wie auch in mehren Provinzialstädten bereits geschehen, sich vermehren wird. Von der obenerwähnten Zahl haben 6318 gebadet, 7104 ihre Kleider gewaschen. Merkwürdig ist das Zahlenverhältniß der verschiedenen Völker Englands. Gebadet haben sich 3643 Irländer, aber nur 2389 Engländer; Schotten, deren Zahl freilich auch viel geringer ist, nur 161, und Walliser 52. Bei dem Waschen fanden sich 3631 Irländer, 3194 Engländer, 173 Schotten und 56 Walliser ein. Ob sich daraus für die nationalen Gewohnheiten ein Schluß ziehen läßt, möchte dahingestellt bleiben, denn die Zahl der sehr armen Irländer ist in London verhältnißmäßig größer als die der Engländer. Die Anstalt, welche gewiß eine große Wohlthat für viele Arme werden kann, ist noch nicht sehr reich bedacht, aber man hofft, mehr Fonds zusammenzubringen.

Kriegslist.

Ein im kaukasischen Armeecorps dienender Offizier erzählt Folgendes: Einst als ich auf einer Feldwacht mich, auf den Boden hingestreckt, in Gedanken vertiefte, wurde ich durch den vor mir stehenden Unteroffizier gestört. Was gibt's? fragte ich ihn, sind etwa die Feinde nahe? Nein, entgegnete er, die beunruhigen uns noch nicht, wol aber ein sich bewegender Strauch. Ein sich bewegender Strauch? fragte ich verwundert. So ist's, ein wachthabender Kosak hat ihn gesehen und läßt fragen, ob er auf ihn schießen soll. Ich verstehe dich nicht, sprich deutlicher. Sie sind noch nicht lange im Kaukasus, wissen also auch noch nicht, wie weit die Schlauheit und List der Bergvölker geht. Oft hauen sie einen Strauch ab, bedecken sich damit und schreiten so gegen unsere Schildwachen vor. Befehlen Sie also, auf diesen Strauch zu schießen?

Ich wollte mich zuvor von der Wahrheit seiner Rede überzeugen und ging zu dem Platze, wo die ausgestellten Schildwachen standen und kam an die, welche den beweglichen Strauch bemerkt hatte. Sie zeigte mir ihn so vorsichtig, daß der dahinter steckende Tscherkesse es nicht gewahrte. Ich sah wirklich, wie der Strauch langsam vorrückte, mit ihm auch der Tscherkesse, der langsam, aber so vorsichtig dem Posten zuschlich, als folge er einem ihm mathematisch gesteckten Ziele. Nur ein sehr scharfes Auge konnte es gewahren, und hätte mir die Wache ihn nicht gezeigt, ich hätte ihn nicht bemerkt. Ich befahl jetzt der Schildwache, auf den beweglichen Strauch zu schießen; sie that es, und kaum erscholl der Schuß, so fiel der Strauch, während der Tscherkesse pfeilschnell entwich.

Miscellen.

Ein guter Magen. Ein Gutschmecker war noch ganz entzückt von einem Truthahn mit Trüffeln, den er eben verzehrt. Sie haben ihn ganz gegessen? fragte Jemand. Ja wohl. Wie viel waren Sie denn? Ihrer zwei. Wer denn? Nun, ich und der Truthahn.

Anekdote. Ist das Messer scharf genug? fragte ein Barbier einen seiner Kunden, während er ihn rasirte. Ich soll' es glauben, war die Antwort, denn zwei Mal habt Ihr mich bereits geschnitten.

Für Mäßigkeitsgesellschaften. Aus Oberschlesien wird berichtet: „Ein nicht geringes Aufsehen macht an vielen Orten ein künstlich bereitetes Getränk, welches Kaufmann Polko aus Frankenstein, der Erfinder, von hier bis nach Krakau zu verbreiten angefangen hat. Es wird, seiner Versicherung nach, nicht von irgend einer Obstart verfertigt. Auf vollkommen genügende Weise soll es den zahlreichen Mäßigkeitsgenossen den Branntwein ersetzen. Schon ist der Absatz davon sehr bedeutend und vergrößert sich täglich. Glaubwürdigen Zeugnissen zufolge vereinigt es viele erwünschte Vorzüge. Es ist wohlfeil, wohlschmeckend, gesund, stärkend und wärmend. Durch langes Liegen soll es an Weinartigkeit gewinnen."

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Limitiren, einschränken, begrenzen; festsetzen. Linguisten, Sprachgelehrte. Liquation, Flüssigmachung. Liquid, flüssig, hell, klar. Liquidiren, darthun, aufnehmen. Litigiren, streiten rechten. Locupletiren, reich machen, bereichern. Lucrativ, nützlich, einträglich. Lunambulist, Mondsüchtiger. Luxeralien, Panfeste. Luforisch, kurzweiligz hödtisch. Luftre, Glanz, Schimmer; Leuchter. Luftrum, Zeitraum von fünf Jahren. Luration, Verrenkung.

Literarische Anzeige.

Durch alle Buchhandlungen ist von mir zu beziehen:

Prescott (H.), Geschichte der Eroberung von Mexico, mit einer einleitenden Übersicht des frühern mexicanischen Bildungszustandes und dem Leben des Eroberers Hernando Cortez. Aus dem Englischen. Zwei Bände. Mit zwei lithographirten Tafeln. Gr. 8. 1845. Geh. 6 Thlr.

———, Geschichte Ferdinand's und Isabella's der Katholischen von Spanien. Zwei Bände. Gr. 8. 1843. Geh. 6 Thlr.

Leipzig, im November 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 152.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [29. November 1845.

Erasmus von Rotterdam.

Einer der gelehrteſten Männer ſeiner Zeit, dem man ſchon als Schulknaben ſagen konnte, daß er dies werden würde, Erasmus, ward am 28. October 1467 in Rotterdam geboren, der Sohn eines Bürgers Namens Gherarrdß, und der Tochter eines Arztes. Erſt 14 Jahre alt, verlor er ſeine Aeltern, und ſeine Vormünder veranlaßten ihn nun, in den geiſtlichen Stand zu treten. Mit dem 17. Jahre ſollte er in das Kloſter Emaus bei Gouda kommen, von welchem Zwange ihn jedoch der Biſchof von Cambray befreite. Als er im J. 1492 die Weihen empfangen hatte, begab er ſich nach Paris, um dort weiter zu ſtudiren. Von dort ging er mit einigen Engländern, die er in Paris unterrichtet, nach London. Er verließ England aber bald wieder, ging nach Paris zurück und von dort nach Italien. In Bologna, wo er die theologiſche Doctorwürde erhielt, hätten ihm die Verfolgungen des Pöbels, der ihn ſeines weißen Scapuliers wegen für einen Peſtprieſter hielt, beinahe das Leben gekoſtet, und dieſer Vorfall veranlaßte ihn, den Papſt um Entbindung von ſeinen Ordensgelübden zu bitten, was ihm auch gewährt ward. Nachdem er noch Venedig, Padua und Rom beſucht hatte, wo man ihm überall die glänzendſten Anerbietungen machte, ging er nach England,

Digitized by Google

wo er sich bei Heinrich VIII., bei dem er in hohem Ansehen stand, noch bessere Erfolge versprach. Als er zu dem berühmten Kanzler Thomas Morus kam, ward dieser so sehr von seiner fesselnden Unterhaltung hingerissen, daß er ausrief: „Entweder seid Ihr Erasmus oder der Teufel". Binden ließ sich aber Erasmus auch in England nicht, sondern nachdem er eine Zeit lang die Professur der griechischen Sprache in Oxford bekleidet hatte, ging er nach den Niederlanden und Deutschland und von da nach Basel, wo er sich niederließ. Er starb daselbst am 12. Juli 1538.

Erasmus verband mit umfassendster Gelehrsamkeit den geläutertsten Geschmack und treffendsten Witz und erwarb sich um die Wiederherstellung der Wissenschaften und die Beförderung des Reformationswerks die größten Verdienste, obwol er an letzterm nicht unmittelbaren Antheil nahm.

Der blaue Reiter und seine Hausgenossen.

(Fortsetzung aus Nr. 151.)

Beinahe am Ende unserer Straße, erzählte der Wollkämmer, dem Posthause gegenüber, ist seit einigen Jahren eine Schenkwirthschaft entstanden. Hier wohnt Niklas D***, welchen man gewöhnlich auch „den blauen Reiter" nennt, weil er früher unter den Reitern des Obersten X. diente, welche gewöhnlich jenen Namen führen. Als er hier vor zwei Jahren in Garnison lag, machte er Bekanntschaft und gerieth nachher in nähere Beziehung mit seiner jetzigen Frau, die damals als Magd bei Frau Andrecht diente, aus welchem Hause sie nachher auch heirathete. Sie hatte daselbst während sechs Jahren gedient und besaß das ganze Zutrauen ihrer Herrschaft, welcher sie auch, wenn ich mich nicht irre, ihre Etablirung zu danken hat, indem es wohl bekannt ist, daß, als sie D*** heirathete, Beide so viel nicht besaßen, um eine Schenkwirthschaft zu beginnen. Weil Frau Andrecht, wie man weiß, selten ihr Haus verläßt, so hatten die Liebenden wenig Gelegenheit, einander ungestört zu sprechen. Dies verhinderte jedoch nicht, daß Hanna — so heißt Niklas' Hausfrau — des Abends, wenn ihre Herrschaft zu Bett gegangen war, ein Stündchen zu gewinnen wußte, um ihren Liebhaber an der Thür zu sprechen. Zuweilen wagten dann die jungen Leute einen Ausflug, ließen das Haus Haus sein und machten einen kleinen Abendspaziergang. Auch fiel es wol zu Zeiten vor, wenn das Wetter zu schlecht war, um auf der Thürschwelle zu stehen, daß Hanna sich die Freiheit nahm, ihren Liebhaber ins Haus zu lassen. Als aber die alte Frau die Liebschaft ihrer Magd gewahrte, so ließ sie jeden Abend, bevor sie zu Bett ging, vorsichtig zuschließen und nahm dann den Schlüssel der Hausthür zu sich. Nun konnten Hanna und ihr Geliebter Niklas des Abends nicht mehr zusammen kommen. Allein was geschah! An einem Abend, als ich noch spät an der Arbeit war, hörte ich, däuchte mir, Jemand mit Sporen an den Stiefeln über den Hof hinter meinem Hause laufen. Ich ging sogleich mit Licht vor meine Hinterthür und überraschte Niklas, der über meinen Zaun in den Garten der Frau Andrecht stieg. Ich wußte sogleich, was seine Absicht sei, und er ließ sich auch keineswegs durch diese Überraschung stören, sondern erzählte mir lachend, daß er hinginge, um seinem Liebchen gute Nacht zu sagen. Dies war sicherlich das erste Mal nicht, daß er auf diese Weise seine Geliebte besuchte. Ich konnte leicht errathen, wie er auf meinen Hof gekommen war: er brauchte nur über den Steg zu gehen, der an der Ecke meines Hauses ist, bis an den Gartenzaun; diesen konnte er leicht übersteigen und so über meinen Hof in den Garten und dann in das Haus der Frau Andrecht gelangen. Ich that dieſmal, als ob ich nichts gesehen hätte; als aber dies Übersteigen hierauf mehrmals vorfiel und Niklas immer seinen Besuch wiederholte, da durfte ich nicht länger dazu schweigen. Ich redete ihn deshalb offen an. Freund, sagte ich, daß Ihr Eure Liebste besucht, dagegen habe ich nichts; allein ich will deshalb mit Frau Andrecht nicht in Ungelegenheit gerathen, Ihr müßt das Übersteigen lassen oder ich sage es Hanna's Herrschaft. Niklas stieg darauf nicht mehr über meinen Zaun, sondern fand einen andern Weg auf, um in das Haus zu gelangen. Er wartete zu jener Zeit das Pferd seines Rittmeisters und schlief deshalb nicht mit den übrigen Reitern in der Kaserne, sondern in einem benachbarten Stalle. Wir hatten schon mehrmals bemerkt, daß die Liebenden, ungeachtet aller Hindernisse, dennoch zuweilen Abends beisammen waren, ohne daß wir indeß begreifen konnten, wie es der Reiter jetzt machte, um ins Haus zu kommen, als ich an einem Abende, wo ich noch spät im Hofe hinter meinem Hause sein mußte, dort den Kahn bemerkte, womit die Reiter gewöhnlich ihr Heu und Stroh aus dem Magazin holten, und der in dem Graben hinter dem Hause der Frau Andrecht an einen Pfahl gebunden dalag. Beide, meine Frau und ich, sahen den Kahn hierauf mehrmals des Abends an jener Stelle; doch war er jeden Morgen wieder von dort weggefahren. Nun war es leicht zu errathen, wie Niklas, ohne daß die Alte dahinterkam, zu seiner Braut und ins Haus zu gelangen wußte. Wir lachten jetzt mehr als einmal über diesen neuen Weg und über die List, welche Liebende ausfindig machen, um einander besuchen zu können; denn wenig dachten wir zu jener Zeit daran, noch einmal Gelegenheit zu haben, um darauf zurückzukommen.

Vor etwa zehn Tagen, fuhr der Erzähler fort, als Frau Andrecht noch außer der Stadt war, war ich an einem Morgen sehr früh in meinem Hofe und fand an der Seite des Stadtgrabens auf dem Ufergrase und gerade vor meiner Frau Nachbarin Garten ein buntes Taschentuch. Hier ist dasselbe, meine Herren, ich habe es vorsätzlich mitgenommen, um es Ihnen zu zeigen. Man sieht, das Tuch ist unrein und nicht gewaschen, so wie ich es fand. Ich raffte das Tuch von dem Boden auf und steckte es zu mir, ohne weiter daran zu denken, indem ich sehr viel zu thun hatte. Des Mittags am Tische erinnerte ich mich erst wieder an meinen Fund. Ich erzählte es meiner Frau und ließ sie das Tuch sehen, indem ich ohne Arg hinzufügte: Wenn Frau Andrecht in der Stadt wäre und Hanna noch bei ihr diente, so würden wir gewiß sagen: der blaue Reiter ist diese Nacht wieder bei seiner Braut gewesen und hat sein Taschentuch verloren.

Potztausend! rief meine Frau aus, da sagst da so etwas. Heißt Hanna's Mann nicht Niklas D***?

Ja, erwiderte ich, denn so heißt er wirklich, aber weshalb?

Weil das Tuch, sagte meine Frau, gerade mit den Anfangsbuchstaben N. D. gezeichnet ist.

Zufällig fiel jetzt etwas vor, was uns das Gespräch und das Tuch in Vergessenheit brachte. Wir dachten auch in der Folge nicht wieder daran. Doch als nun diesen Morgen der Diebstahl bei Frau An-

Digitized by Google

drecht bekannt wurde und man hörte, daß der Einbruch in das Hinterhaus geschehen und die Diebe von der Gartenseite eingestiegen waren, da dachte ich wieder an das Taschentuch, das ich, gerade als meine Frau Nachbarin aus dem Hause war, in ihrem Garten gefunden hatte. Und nun lasse ich Sie, meine Herren, selbst urtheilen, welche Muthmaßung demgemäß bei mir entstehen und auf wen mein Verdacht fallen mußte.

Die Erzählung des Wollkämmers hatte, obgleich sie etwas weitläufig war, doch nichts Erkünsteltes und hatte allen Schein von Wahrheit für sich. Wie einfältig der Mann auch damit herauskam, so waren doch die Schlüsse, welche er daraus zog, durchaus nicht ohne Grund und mußten von Jedem, der nur ein wenig Urtheilskraft besaß, von selbst aus den erzählten Umständen abgeleitet werden. So kam es den Richtern auch vor, während gleich das Ungekünstelte in des Mannes Erzählung ihnen für seine Aufrichtigkeit bürgte. Allein zugleich mit dieser Erzählung und dem gefundenen Taschentuche bestand auch ein anderer Grund, weshalb man glauben mußte, daß des Wollkämmers Vermuthen nicht so unrichtig und der sogenannte „blaue Reiter" nur zu gewiß den Diebstahl verübt habe.

Man hatte nämlich in dem Zimmer der Frau Andrecht ein Stück Papier gefunden und es dem Gericht sofort übergeben. Dies Papier lag aufgerollt und theilweise verbrannt, als wenn damit eine Pfeife oder ein Licht angezündet wäre, neben dem eröffneten Schranke in einem Winkel auf dem Boden: eine Stelle, wo kein vorsichtiger Hausgenosse ein solches halbverbranntes Papier hinwerfen würde, wo es deshalb nothwendig die Aufmerksamkeit erregen mußte. Zum Überflusse raffte Jemand, der bei der gerichtlichen Untersuchung gegenwärtig war, dies Papier auf, besah dasselbe oberflächlich und fand, anstatt etwas Unbedeutenden, wie er anfänglich dachte, etwas von einiger Wichtigkeit, sodaß er dasselbe den Gerichtspersonen zustellte. Das bezeichnete Papier war ein Declarationsschein oder ein Beweis von bezahlten städtischen Abgaben für gelagerten Branntwein. Zum größten Theile war dasselbe, wie soeben gesagt, verbrannt, und nur das unterste Ende mit etwas Unbeschriebenem daran unversehrt geblieben. Auf der unversehrten Hälfte stand nebst der Unterschrift des Accisbeamten das Datum, wann dieser Schein abgeliefert war. Das Datum war erst vom 16. März desselben Jahres. Alles Übrige, so weit dies sichtbar war, schien gehörig eingetragen und war von der Hand eines bekannten Accisbeamten geschrieben. Allein der wichtigste Theil, worauf der Name des Declaranten nebst der Menge des Empfangenen stehen mußte, war abgebrannt.

Wenn ein Schenk- oder ein Gastwirth in M*** dazumal eine Quantität Branntwein von draußen in der Stadt empfangen wollte, dann war er verpflichtet, dies beim Accisbureau anzumelden und die Accise zu entrichten; dafür erhielt er dann einen kleinen Zettel, worauf der Beweis seiner Bezahlung verzeichnet stand. Hatte er nun den angemeldeten Vorrath in seinem Hause, so nützte ihm dieser Schein hernach selten etwas, weil allenthalben seine Bezahlung in den Registern des Accisamts verzeichnet stand. Gewöhnlich wurden dann diese Zettel zerrissen oder als unnütz auf die Seite gelegt. Dies zur Nachricht für die Leser, um den Zusammenhang ein wenig aufzuhellen.

Nun war, wenn man von dem Datum ausging, in den Registern der städtischen Accise leicht zu ersehen, welcher von den Schenkwirthen in der Stadt am 16. März Branntwein declarirt hatte, und unter diesen allen war dann auch leicht der ursprüngliche Inhaber dieses Zettels zu finden. Allein dann war es darum noch nicht bewiesen, daß jener Mann den Zettel in der Bestohlenen Hause selbst gebraucht und weggeworfen hätte; im Gegentheil, weil dies eine ins Auge fallende Unachtsamkeit von seiner Seite gewesen sein würde, so könnte man vielmehr annehmen, daß jenes Papier von andern Händen dort ins Haus gebracht und angezündet war. Doch in dem obigen Falle kam mit dem von dem Wollkämmer zu Protokoll Gegebenen wirklich die unselige Zufälligkeit zusammen, daß, wie sich aus den Registern der Accise ergab, gerade Niklas an dem Tage einige Anker Genever von B*** empfangen und declarirt hatte.

Aus diesen Gründen beschloß endlich das Gericht die gefängliche Einziehung des Niklas. Ihr Zweck war, den vermuthlich Schuldigen durch diese überraschende Maßregel um so eher zum Geständnis zu bringen. Damit dies besser gelänge, beschloß man, zugleich Niklas' Hausgenossen in Verhaft zu nehmen, was auch sofort geschah, als: seine Frau, seiner Frauen Vater, ein Mann von bereits hohen Jahren, und deren Bruder, einen Schuhmachergesellen.

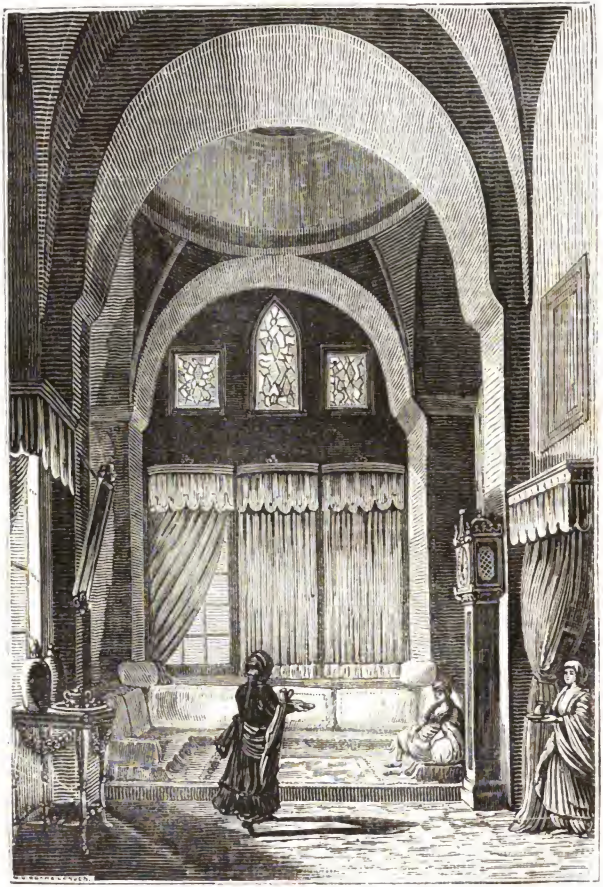
Nachdem Niklas und seine Hausgenossen in sichern Gewahrsam gebracht worden waren, wurde von der Obrigkeit eine gerichtliche Untersuchung angestellt, ob in der Wohnung etwas von den gestohlenen Sachen zu finden sei. Im Anfange ward nichts gefunden, was einigen Verdacht erregen konnte. Man fand nur einen größern Vorrath von Geld im Hause, als Niklas in so kurzen Jahren mit seinem Gewerbe hätte erübrigen können. Man hatte bereits die ganze Wohnung durchsucht und doch nichts von Demjenigen gefunden, was auf der Liste der gestohlenen Sachen verzeichnet stand, schon wollte man deshalb die weitere Untersuchung für jetzt aufgeben, als einer der anwesenden Gerichtsbeamten etwas zur Ansicht übergab, welches er zwischen einem Paar Ladengefäßen gefunden hatte. Die obrigkeitliche Person hatte nicht so bald den Gegenstand betrachtet, als er in demselben ein Gedankenbüchlein erkannte, welches nach seiner Liste aus dem Schranke der Witwe Andrecht vermißt wurde. Der Inhalt desselben bewährte dies auch, weil nicht allein verschiedene Blätter von der eigenen Hand der Witwe beschrieben waren, sondern weil man auch in der Tasche zwei an sie gerichtete Briefe fand. Dies Büchlein war in rothes Leder gebunden; es wurde von der Besitzerin zum Einschreiben von wichtigen Sachen benutzt, und obgleich es nichts von eigentlichem Werthe enthielt, wurde es doch von ihr in dem Schranke aufbewahrt. Nun wurden der Laden und alles Übrige nochmals genau durchsucht, Kasten und Ladengeräthe von der Stelle gerückt, es wurde jedoch nichts Anderes als dies einzige Stück gefunden.

(Fortsetzung folgt in Nr. 153.)

Das heisst gelogen.

In Sibirien fanden wir, erzählte Einer, der nie dort war, im Eise einen Mann, der, wie es sich ergab, vor 150 Jahren erfroren war. Seine letzten Worte vor dem Einschlafen waren gewesen: „Es ist ver...." Weiter konnte er's nicht bringen, er erstarrte. Als wir ihn endlich wieder aufgethaut hatten, löste sich auch seine gefrorene Zunge und er fuhr sogleich fort: ..."teufelt kalt hier."

Digitized by Google



Das Innere eines türkiſchen Palaſtes.

Der Roßplatz in Konſtantinopel

Als Mohammed II. am 29. Mai 1453 Konſtantinopel einnahm, deſſen 10,000 Bewaffnete ſich 50 Tage lang gegen den hundertmal überlegenen Feind gewehrt hatten, ſprengte er alsbald im Galopp zur Sophienkirche, dieſem großartigſten Gotteshauſe, das den Tempel Salomon's übertreffen ſollte, und ritt,

Digitized by Google

alles Heilige verachtend, auf den Hochaltar. Mit den Worten: „Es iſt kein Gott außer Allah, und Mohammed iſt ſein Prophet!“ ſchlug er wie ein Wüthender mit ſeinem Säbel in die heiligen Gefäße und Geräthſchaften. Und doch war das noch nicht das Aergſte dieſes ſo oft geprieſenen Eroberers; denn als er über den Kaiſergräbern eine Moſchee erbauen wollte, die nachher ſeinen Namen trug und des Propheten prophetiſche Worte: „Und ſie werden Konſtantinopel erobern, und Heil dem Fürſten, Heil dem Heere, das dieſes vollbringt!“ als Inſchrift erhielt, ließ er die Grüfte aufreißen und den Staub der einſt mit dem Purpur geſchmückten chriſtlichen Herrſcher unter den Mörtel zum Bau ſeines Gotteshauſes miſchen.

Und was haben die Türken aus der einſt ſo berühmten Neunbahn, der erſten Zierde Konſtantinopels unter den griechiſchen Kaiſern, gemacht!

Dieſe Rennbahn liegt mitten auf der Höhe des in der Spitze des Serai auslaufenden Vorgebirgs, was das eigentliche Stambul, d. i. Türkenſtadt, auf ſeinem Rücken und auf beiden Abhängen nach dem Marmarameer und dem Hafen zu trägt, und wurde ſchon von dem Kaiſer Severus (ſtarb 211 n. Chr.) angelegt. Die nachfolgenden Kaiſer, und vor Allen Konſtantin und Juſtinian (ſtarben 337 und 565) waren bemüht, den herrlichen Platz, auf dem alsbald nicht allein die Rennſpiele, ſondern alle großen Feſtlichkeiten gehalten wurden, zu verſchönern. Ihre Länge betrug nicht weniger als 4 Stadien (ein Stadium = 600 Schritt), aber Tribunen, Marmorſtufen zur Aufnahme des Volks, Verſchläge für die Pferde und Zierathen in Menge nahmen drei Theile des weiten Platzes in Anſpruch, und die eigentliche Rennbahn, auf der 12 Wagen auf einmal ihren Wettlauf begannen und die ſie ſieben Mal durchliefen, hatte nur die Länge einer Stadie. Jetzt beträgt die ganze Ausdehnung des Roßplatzes (At-Meidan) nicht mehr als 250 Fuß Länge und 150 Fuß Breite. Während faſt jeder griechiſche Kaiſer ſich bemühte, zur Verſchönerung der Rennbahn etwas beizutragen, waren die türkiſchen Sultane wahrhaft bemüht, ihren At-Meidan mit jedem Tage ſeiner Zierden zu berauben. Tauſende der ausgezeichnetſten Bildſäulen und ſonſtiger Zierathen bedeckten einſt die Rennbahn, und die Geſchichte iſt voll von den großartigen Werken der Kunſt, die beſonders der zweite Gründer Konſtantinopels, der der Stadt ſeinen Namen gab (Byzanz ſoll von Byzas, einem Anführer der Megarenſer, 650 v. Chr. gegründet worden ſein) aus allen Gegenden des weiten römiſch-griechiſchen Reichs hieher verſetzte. Alle Städte wurden von ihm wahrhaft geplündert, um ſeine Reſidenz durch fremde Zierden zu verſchönern. Jeder Kaiſer, nicht weniger als jeder einigermaßen berühmte Wettrenner verewigte ſich entweder ſelbſt durch Aufſtellung der eigenen Bildſäule auf der Rennbahn, oder ſeine dankbaren Mitbürger ſetzten ihm dieſelbe. Und um ſo großartiger und umfaſſender das Werk war, deſto lieber war es der Zerſtörungswuth des vandaliſchen Gebieters. So wurde die rieſige Bildſäule des über die ſchwere von Euryſthenes aufgelegte Arbeit ſinnenden Hercules (die Thaten deſſelben, die er auf Geheiß des Königs Euryſthenes ausgeführt, werden wol unſern jungen Leſern bekannt ſein), deren Daum die Stärke eines ganzen Menſchen hatte, zur Zeit der lateiniſchen Herrſchaft (1204—64) eingeſchmolzen, um Kupfergeld daraus zu machen.

Von all den großen Kunſtwerken ſind nur noch drei, aber in trauriger Umgebung vorhanden: ein Obelisk, eine eherne Säule aus drei ineinandergewundenen Schlangen beſtehend, und Konſtantin's Gedächtnißſäule. Der Obelisk, von prächtigem Granit aus Syene in Ägypten verfertigt, iſt über und über mit Hieroglyphen bedeckt und trägt die Inſchrift in griechiſcher und lateiniſcher Sprache, daß Kaiſer Theodoſius das durch ein Erdbeben umgeſtürzte Monument wieder errichtet habe.

Der Boden des ganzen Roßplatzes, der einſt in der Mitte mit feinem Sande beſtreut und an den Seiten zum Theil mit prächtigen Trottoirs verſehen war, iſt jetzt uneben und mit Löchern angefüllt, ekler Bettler und räudiger Hunde Aufenthaltsort.

Trotzdem auch heute noch der Roßplatz von den Türken bei feierlichen Gelegenheiten benutzt wird, auf ihm die feierlichen Aufzüge am großen und kleinen Beiram ſtattfinden, von ihm die große Pilgerkarawane, zu der aus allen Theilen des weiten Reichs Fremde kommen, nach Mekka auszieht, und hier an dem Geburtsfeſte des Propheten Mewlud nach ſieben Monaten der jedesmalige Großherr die Entgegnung des höchſten Geiſtlichen (Scherif) aus Mekka auf ſeine der Karawane mitgegebenen kaiſerlichen Schreiben und die Nachricht über die glückliche Reiſe derſelben durch die Wüſte durch einen von Damaskus vorausgeeilten Boten erhält, hat kein Sultan außer Achmed I. etwas beigetragen, um den Platz wenn auch nicht zu verſchönern, doch ſeinem raſch vorwärtsgehenden Verfalle entgegenzutreten.

Die einzige Zierde der einſt ſo übertreichen Rennbahn, des jetzigen Roßplatzes, iſt die Moſchee des Sultans Achmed I., die derſelbe im J. 1608 erbaute. Sie hat einen Vorhof von über 100 Fuß Länge und 150 Fuß Breite. Das Gebäude ſelbſt bildet ein regelmäßiges Viereck von 200 Fuß auf jeder Seite. In der Mitte ragt eine prächtige Kuppel empor, welche ſich an vier große in den Winkeln zwiſchen je zwei Himmelsgegenden befindliche Säulen von 72 Fuß im Umfange anlehnt, und dieſe ſelbſt ſtehen noch thurmähnlich das Gebäude durchdringend auf den Seiten der äußern Wölbung von außen ſichtbar hervor. Nach den Himmelsgegenden ſchließen ſich der großen Kuppel vier Halbkuppeln, zwiſchen denen die Säulen ſtehen, an, und an dieſen, die Ecken ausfüllend, ſind wiederum zwei kleinere Kuppeln vorhanden. Eine doppelte Galerie läuft auf beiden Seiten der Moſchee und enthält Zellen zur Aufbewahrung von Koſtbarkeiten. Unter dieſen Galerien befinden ſich Koranleſer in immerwährender Thätigkeit. Neben dem Altare ſieht man zwei große goldene Leuchter mit faſt fußdicken Kerzen. Rechts iſt die Kanzel für die Gebete des Landesherrn, links hingegen die Galerie für denſelben, und unter beiden befinden ſich Thüren. Die eigentliche Kanzel iſt von beſonderer Schönheit, mit gehauener Steinarbeit, der von Mekka nachgeahmt, verſehen und mit einer goldenen Krone überdaut. Die getriebene Eiſenarbeit im Haupthore iſt ausgezeichnet. Keine zweite Moſchee iſt ſo reich an Koſtbarkeiten, und die hohen Würdenträger beeifern ſich, durch die koſtbarſten Geſchenke ſich die Gunſt ihrer Herren und einen beſondern Platz im Paradieſe zu verſchaffen.

Juden in den Vereinigten Staaten.

Man gibt die Zahl der Juden in den Vereinigten Staaten von Nordamerika auf 35,000 und der im

Digitized by Google

übrigen Amerika auf 40,000 an. Seit der Vertreibung der Juden aus Spanien begannen deren Auswanderungen nach Amerika. Aber auch dort erreichten sie die Autodafés Philipp's II. Holland bot ihnen dort zuerst, nachdem es sich selbst erst nach der Reformation zu politischer und commerzieller Selbständigkeit erhoben, eine Zuflucht. Im J. 1639 gab es dem portugiesischen Juden David Nessi die Erlaubniß, auf der Insel Cayenne eine Colonie zu gründen, wo seinen Glaubensgenossen vollständige bürgerliche und Religionsfreiheit bewilligt wurde. Ebenso durften sie sich in Neuamsterdam, dem jetzigen Neuyork, niederlassen. Als aber die Franzosen 1664 Cayenne eroberten, vertrieben sie die jüdischen Colonisten, die sich nach Surinam begaben, wo sie noch jetzt eine ausgedehnte und wohlhabende Gemeinde bilden. In Jamaica sind sie ebenfalls sehr zahlreich und dort sowol als im niederländischen Westindien in bürgerlichen und politischen Rechten mit den christlichen Einwohnern ganz gleichgestellt. Durch die Unabhängigkeitserklärung der Vereinigten Staaten wurden die Juden überall emancipirt, und zwar nicht blos in rechtlicher Beziehung, sondern auch in der öffentlichen Meinung, denn nirgend auf der ganzen Erde treten den Juden so wenige Vorurtheile entgegen als dort; was davon noch existirt, ist noch aus Europa mitgebracht. Am zahlreichsten sind die Juden in Neuyork, Pennsylvanien und Südcarolina. In Neuyork wird das Amt eines Sheriffs und Richters von dem Juden Mardochai Noah bekleidet.

Anekdote von Vandyk.

Reisende, welche die Niederlande besuchen, finden in jeder Stadt mehr oder weniger bedeutende Sammlungen von Gemälden, und selbst in vielen Dorfkirchen Meisterstücke alter Maler. Das gefeierte Gemälde „St.-Martinus, wie er seinen Mantel unter die Bettler vertheilt", beherbergt eine Dorfkirche in der Nähe von Brüssel. Die Geschichte dieses Gemäldes ist sehr interessant. Als Vandyk, im Begriff nach Italien zu reisen, ein paar Tage in Brüssel verweilte, hatte er Gelegenheit, einer Kirchweihe beizuwohnen. In einer Schenke, wo getanzt wurde, sah er ein schönes Bauermädchen, mit welcher er selbst tanzte und in die er sich so verliebte, daß er ihr nach ihrem Geburtsorte folgte. Hier blieb er eine Zeit lang und dachte an nichts Anderes mehr. Unterdeß schmolz das Reisegeld, mit welchem sein großmüthiger Gönner Rubens ihn versorgt hatte, immer mehr zusammen und es blieb ihm wenig Hoffnung mehr, nach Italien zu kommen. In dieser Noth wendete er sich an den Pfarrer des Orts, sagte ihm, er sei ein Maler, und erbot sich, ein Altarbild, welches der Kirche noch fehlte, zu sehr billigem Preise zu liefern. Der Priester traute dem jungen Abenteurer nicht und erwiderte, es sei kein Geld in der Kirchenkasse. Vandyk ließ sich nicht abschrecken; er begehrte nur das nöthige Stück Leinwand und sagte, er wolle den Lohn für seine Arbeit dem Ermessen des Herrn Pfarrers anheimstellen. Dann machte er sich ans Werk und vollendete das Gemälde in einigen Wochen. Obgleich der Pfarrer kein Kunstkenner war, so konnte er doch nicht umhin, das schöne Bild zu bewundern; er schickte nach einem Freunde in Brüssel, der über die Verdienste des Kunstwerks urtheilen sollte. Dieser, ein Mann von Geschmack, stellte sich ein und empfahl den Ankauf des Bildes; allein der junge Vandyk wollte weder seinen Namen sagen noch den Preis für seine Arbeit bestimmen. Man behauptet jedoch, er habe 100 Gulden dafür erhalten. Als nun sein Beutel wieder gefüllt war, sagte er seiner Geliebten Lebewohl und reiste weiter nach Italien.

Ein Seeabenteuer.

Bekanntlich trennen sich von den Eisfeldern der Polarmeere, die oft 2—300 Meilen bedecken, ungeheure Flächen los, die dann durch die Strömungen des Meers vom Pole nach Südwesten, zuweilen bis in die Nähe des Aquators geführt werden. Schon viele Schiffe haben dadurch ihren Untergang gefunden, indem sie von den treibenden Stücken in die Mitte genommen und zerdrückt wurden. Von einer solchen eisigen Begegnung macht H. Koenig folgende interessante Mittheilung.

Wir verließen am 12. August Neuyork in einer guten starken Brigg mit 20 Passagieren, um nach England zu segeln. Wir kamen wohlbehalten auf die Breite der Bank von Neufundland und blieben nicht ohne Sorge vor Eis, daher unser Capitain der Wache die größte Aufmerksamkeit auf ein solches Begegnig empfahl. Indeß war die Nacht dunkel und ein dicker Nebel lag auf dem Meere. Wie wir aber die Wache fortwährend munter sahen, vergaßen wir den Gedanken an Gefahr und begaben uns zur Ruhe. Gegen 11 Uhr fuhren wir von einem schrecklichen Stoße aus dem Schlafe auf. Wir sprangen aus den Betten und eilten auf das Verdeck. Hier sahen wir unser Unglück. Das Schiff hatte gegen eine große Eisinsel angestoßen, die bei dem dicken Nebel, der kaum einige Schritte weit blicken ließ, der Wache zu spät bemerklich geworden war. Das Vordertheil unserer Brigg war eingestoßen und füllte sich schnell mit Wasser. Nichts konnte es retten, und unsere einzige Zuflucht waren die zwei Boote des Schiffs. Sie wurden eiligst ausgesetzt. Die größere Anzahl der Matrosen und der Passagiere bemächtigte sich mit dem ersten Steuermanne des großen Boots; der Capitain, der zweite Steuermann, vier Matrosen, drei Damen und ich nebst noch drei Passagieren mußten uns mit der Pinasse begnügen.

Es blieb uns wenig Zeit, uns auf die ungewisseste Fahrt von der Welt mit Lebensmitteln zu versehen. Wir nahmen mit, was wir in den angst- und drangvollen Augenblicken eben ergreifen konnten. Am Ende bestand unser zusammengebrachter Vorrath in zwei Flaschen Branntwein, sechs Flaschen Wein, einigem Zwieback und einem Fäßchen Wasser. Noch übler war es mit unserer Kleidung bestellt. In diesem Zustande überließen wir uns der hohen See.

Der Wind war heftig geworden und der Regen goß in Strömen herab. Was werden wir thun? sagte ich, als ich so die Wellen mit uns spielen sah.

Unser Capitain meinte, daß wir keinen Plan faßen könnten, sondern aufs Gerathewohl hin und der rudern müßten, bis wir irgend einem helfenden Schiffe begegneten. So fuhren wir denn umher bis nächsten Mittag. Als ich aber sah, daß der Capitain ganz den Kopf verloren zu haben schien, ging ich den Steuermann an, das Commando unsers Boots zu übernehmen und Anordnungen wegen unsers Pro-

Digitized by Google

viants zu treffen. Jetzt überlegten wir erſt, wie ſchlecht wir verſehen waren, und kamen überein, nur ſo viel zu eſſen und zu trinken, als wir zur Lebenserhaltung durchaus nöthig hätten. Die Furcht überkam uns, nach aufgezehrtem Vorrathe verhungern zu müſſen. Nun wir einige Ordnung eingeführt hatten, ruderten wir drauf los, indem wir uns in der Arbeit ablöſten und unſere Richtung ſo nahmen, daß wir möglichſt vor dem Winde gingen, um das Brechen der Wogen an unſerm Boote zu hindern.

Wir waren Alle ſehr niedergeſchlagen, bis auf eine Franzöſin, die ihre Munterkeit und Liebenswürdigkeit beibehielt. Durch Frohſinn und heitere Laune, durch anziehende Erzählungen und lebhafte Unterhaltung ſuchte ſie uns zu ermuntern, über Angſt und Kummer zu erheben.

Am zweiten Tage ſtarb unſer Capitain; am dritten Tage folgten ihm zwei unſerer Paſſagiere. Wir ruderten von einer Seite zur andern, ohne eines Schiffes anſichtig zu werden. Das Wetter war inzwiſchen gut geworden, und obgleich mitunter eine Woge über unſer Boot hereinſchlug und uns übergoß, ſo trocknete doch die Luft bald wieder unſern leichten Anzug. Am fünften Tage endlich erſpähte einer unſerer Matroſen ein Segel, welches auf uns zukam. Welche Freude für uns, das Ziel unſerer Irrfahrt näher zu ſehen! Aber ach, welche Bangigkeit folgte unſerer Freude, als wir ſahen, daß das Schiff ſeinen Lauf fortſetzte, ohne uns zu bemerken.

Da ſchwammen wir nun wieder auf dem unabſehbaren Ocean, um uns her nichts als dunkelblaue Wogen, über uns ſchwere graue Wolken, die bald auch wieder unbarmherzig auf uns herabgoſſen. Nun empfanden wir mit der verlorenen Erwartung unſer Elend doppelt. Nur unſere Dame verlor weder ihren Muth noch ihre Laune. Wiſſen wir doch nun, ſagte ſie, daß Schiffe dieſes Weges kommen. Das eine, was uns nicht bemerkte, wird nicht das einzige ſein, und bei einem zweiten werden wir mehr Glück haben. Unſere Lebensmittel ſind noch nicht aufgezehrt, und ſo lange wollen wir auch unſere Hoffnung mit ernähren.

Am ſechsten Tage gewahrten wir etwas in der Ferne auf den Wellen ſchwimmend, das wir nach und nach für unſer großes Boot erkannten. Wir ruderten drauf los, in der Hoffnung, unſern ſinkenden Muth durch die Theilnahme, unſern ſchwindenden Lebensmitteln durch den größern Vorrath unſerer Leidensgenoſſen aufzuhelfen. Am Abend kamen wir ihnen ſo nahe, daß wir ſie ſprechen konnten, da ſie uns denn mittheilten, ſie hätten den größern Theil ihrer Paſſagiere verloren. Einige waren vor Angſt, Andere aus Erſchöpfung geſtorben, Etliche auch aus Verzweiflung über Bord geſprungen. Da indeß die See ſehr hoch ging, ſo hielten wir es für gefährlich, ihnen die Nacht über näher zu kommen. Wenn wir uns aber bis zum Morgen in ihrer Nähe halten wollten, riefen ſie uns zu, ſo könnten ſie uns mit Waſſer und Lebensmitteln aushelfen.

Der Morgen kam heran, aber das Boot war fort. Zum zweiten Male war unſere Hoffnung getäuſcht worden, und da unſer Vorrath zu Ende ging, ſo blieb uns keine Ausſicht auf Rettung übrig. Noch immer aber verließen Muth und Laune unſere Dame nicht; ſie fand immer noch einen Troſt, hatte immer wieder einen Schimmer von Hoffnung bereit.

Zwei Matroſen hatten wir Tags vorher verloren, ſodaß wir nur noch vier Männer im Boot waren, die alſo kaum in der Arbeit des Ruderns abwechſeln und ausruhen konnten. Mit der Hoffnung, mit den Lebensmitteln ſchwanden nun auch noch durch unablässige Anſtrengung unſere letzten Kräfte.

Am Abend des ſiebenten Tages bemerkte unſere Dame ein Schiff am fernſten Horizont. Bald überzeugten wir uns, daß es auf uns zukam. Noch einmal loderte unſer Muth auf, wir arbeiteten mit allen noch übriggebliebenen Kräften, um uns dem Schiffe in den Weg zu werfen. Ich befeſtigte meinen Schlafrock am Ende eines Ruders und ſchwang ihn, ſo hoch ich reichen konnte, in der Luft, damit man uns inne werden möchte. Doch ehe wir das Schiff erreichen konnten, brach die Nacht herein. Was blieb uns nun von der Nacht zu erwarten, die uns ſchon zwei Mal um unſere bangende Hoffnung betrogen hatte? Mit dieſer Nacht ſchwand der letzte Glaube an die Möglichkeit unſerer Rettung.

Unſer Waſſervorrath war faul geworden, der Zwieback, der noch eine Weile ausgereicht hätte, war während der Regentage und durch das eingeſprizte Seewaſſer gänzlich aufgeweicht worden. So fehlte es uns auch an Brot für den nächſten Tag. Es war eine verzweiflungsvolle Nacht. Selbſt unſere beherzte Dame ſand in ihrem muthigen Geiſte keinen Funken mehr, dem ſie nur einen flüchtigen Schein von Hoffnung hätte abgewinnen können. Nur die Art unſers Todes konnte noch ein Gegenſtand unſerer Überlegung ſein. Ob Hungers ſterben, ob ſich ins Meer ſtürzen — es war eine entſetzliche Wahl. Beinahe acht Tage lang hatten wir Mangel und Leiden aller Art ertragen, arbeitsvolle Tage, ſchlafloſe Nächte in Angſt und Hoffnung umhergetrieben. Alles nur, um einem zögernden, aber unvermeidlichen Untergange entgegenzufahren. Eine ſtille Trauer kam über uns alle. Niemand wollte reden; denn Keiner hatte auch nur einen Gedanken der Hoffnung oder des Troſtes mitzutheilen. So verlebten wir die letzte jammervolle Nacht.

Wie die Dämmerung anbrach, verſprach ſie einen ſchönen Tag. Und freilich ſollte es ein Tag der unerwartetſten Freude werden. Der erſte Gegenſtand, den wir nämlich erblickten, war das Schiff, das wir Abends geſehen und mit der Nacht verloren gegeben hatten. Wir waren nicht unbemerkt geblieben, allein der Nacht wegen hatte man nicht gewagt, uns nahe zu kommen, aus Beſorgniß, uns zu überſegeln. Doch hatte das Schiff beigelegt, um uns am Morgen aufzunehmen. Die Nacht hindurch hatten ſie uns zuweilen zugerufen; allein der Wind, der von uns abwehte, hatte dieſe Stimmen des Troſtes, der nahen Erlöſung von uns abgehalten.

Wir eilten nun, zitternd vor Erſchöpfung und zugleich vor Freude an den rettenden Bord, wurden freundlich aufgenommen und mit allem Nöthigen verſehen.

Affe und Papagei.

Die Späßchen, die wir unſern jungen Leſern hier mittheilen, erhalten, was ſie werth ſind, erſt dadurch, daß ſie wahr ſind.

In dem Hofe eines Hauſes wurden Arbeitsleute ſehr überraſcht, daß Ihnen Jemand Geld auf die Köpfe warf; ſie ließen es jedoch nicht bei der Überraſchung, ſondern ſammelten friſch ein. Ein im Hauſe Bekannter, der dazu kommt, vermuthet ſofort, wer der Werfer iſt und eilt zwei Treppen hinauf in das Zimmer eines Advocaten. Da findet er denn eine ſchreckliche Zerſtörung. Der Advocat lag auf dem So-

Digitized by Google

pha fest eingeschlafen; ein Affe aber, den er sich zu seinem besondern Zeitvertreibe hielt, trug geschäftig Geld vom Schreibtische und warf's zum Fenster hinaus. Das war aber nicht genug. Der Affe hatte auch die Acten mit Tinte beschmiert, zerrissen und mit der Schere zerstochen und hatte an den weißen Vorhängen die Feder ausgewischt, gerade wie es sein Herr zu thun pflegte an einem Lappen, den er am Schreibtische hängen hatte.

Ein Herr schickt seinen Bedienten zu einem Zimmermann, der zu ihm kommen soll. In seinem Geschäftszimmer, das zunächst an der Treppe liegt, läßt er seinen Papagei eingeschlossen zurück und begibt sich in einen andern Theil der Wohnung. Unterdessen kommt der Zimmermann und klopft.

Herein! ruft eine Stimme im Zimmer.

Der Zimmermann klinkt, die Thür ist aber verschlossen. Der Zimmermann klopft noch einmal.

Herein. Wer ist da? ruft's drinnen.

Ich bin's, der Zimmermann, ruft dieser, etwas ärgerlich.

Ich bin's, hahaha.

Das verdrießt denn den Mann, der sich nicht zum Narren machen lassen will, und er geht fort. Am andern Tage kommt der Bediente des Herrn wieder zu dem Zimmermann, um ihn zur Rede zu setzen, daß er gestern nicht gekommen. Da klärt sich denn die Sache auf. Das Papchen hatte den Zimmermann geäfft.

Die Christen in China.

Im nordöstlichen Theile der Provinz Fokien gibt es sehr viele Christen, und an manchen Orten bekennt sich das Volk offen zum Christenthume. Unter den Frauen ist die Zahl Derjenigen, die das Klostergelübde ablegen, sehr bedeutend, und es gibt unter ihnen echte Nonnen vom Orden des h. Dominicus. Wenn sie 30 oder 40 Jahre alt sind, gibt man ihnen den Schleier, aber sie tragen ihr Klosterkleid nur am Tage ihrer Einweihung und ihres Begräbnisses, sonst nur ein blaues oder schwarzes Gewand von gewöhnlichem Stoff; auch haben sie keinen Kopfschmuck, und daran unterscheidet man sie von denjenigen Personen ihres Geschlechts, welche der Welt nicht entsagt haben. Ihre Regel ist streng: sie müssen um Mitternacht aufstehen, häufig beten und mehre Male die Woche fasten. Diese Nonnen sind unter keiner Clausur, sondern bleiben im Schooße ihrer Familien, haben aber doch Priorinnen und Unterpriorinnen. Sie leben von ihrer Hände Arbeit, und nur selten weisen die Ältern ihnen eine Aussteuer an, denn dies ist gegen die chinesischen Gesetze, welche nicht gestatten, die Töchter auszustatten, denn die Knaben erben allein, und wenn in einer Familie nur Töchter vorhanden sind, so geht das Erbe von Rechtswegen an den nächsten männlichen Verwandten. Nur die christliche Religion mildert hier, wie im übrigen Asien, das Loos der Frauen und gibt ihnen eine größere Freiheit. Der Unterschied zwischen den Christinnen und Heidinnen ist so auffallend, daß die Chinesen die christliche Religion die Religion der Weiber nennen. Die Mission von Fokien steht unter den Dominikanern von Manilla.

Miscellen.

Klöster. Bis zum 16. Jahrhundert waren über Europa gegen 25,000 Abteien und Prioreien verbreitet. Gegen Ende des letzten Jahrhunderts gab es im katholischen Europa zusammen noch immer gegen 12,000 Klöster. Von dieser Summe besteht jetzt kaum noch die Hälfte. Von 1781 an verminderte sie Österreich, dann Frankreich während der Revolution; dann Spanien und Portugal. Die kleinern Staaten Deutschlands folgten 1803; endlich auch, einige Jahre später, Preußen und Baiern.

Der Hunger. Warum hast du gestohlen, Kerl! fuhr ein wohlgenährter Richter einen Dieb an, der vor ihn gebracht wurde.

Ich hatte Hunger und kein Brot, war die Antwort.

Ach was Hunger, rief der Richter, ich habe auch alle Tage Hunger und stehle doch nicht.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Machination, Werkzeug, List, Kunstgriff, Ränke. Magisch, zauberisch. Magnanim, hochherzig, großmüthig. Magnific, herrlich, prächtig. Majorität, Mehrheit, Stimmenmehrheit. Makrobiotik, die Lehre, ein langes Leben zu erhalten. Maladroit, ungeschickt. Malcontent, unzufrieden, mißvergnügt. Maledicīren, fluchen, schimpfen, verwünschen. Malefícant, Übelthäter, Verbrecher. Malhonnet, unanständig, unedel. Malice, Tücke. Malignität, Bosheit, böse Gemüthart. Malraitīren, mißhandeln. Malversation, Veruntreuung. Mandat, Auftrag. Manie, Sucht. Manifeſt, Kundmachung. Manipulation, Behandlung, Bearbeitung einer Sache. Marasmus, Abzehrung.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erscheint in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutsches Volksblatt.

Herausgegeben
von Pfarrer Dr. Robert Haas.

Erster Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erscheint ein Heft von 3 Bogen. Insertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¼ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Elftes Heft. November.

Inhalt: Astronomischer, genealogischer und historischer Kalender auf den Monat December. — Die Entstehung und Ausbildung der Holzuhrmacherei des Schwarzwaldes. Von v. Pfaffenrath. — Charakterzüge, Sitten und Gebräuche der alten Deutschen. I. Ursprüngliche Zustände. Von Fr. Schrader. — Leb des Bauers. Von Pastor Rudymer. — Denkschrift eines Handwerksmanns an seinen Sohn, der in die Fremde wanderte. Von Heinrich Zschokke. — Über Landesverschönerung. Von Karl Preusker. — Deutscher Aberglaube. Vierte Gabe. Von Dr. Eduin Bauer. — Lehrweisheit König Ludwig's I. von Baiern und des preußischen Staatsministers v. Ancillon. — Grad und offen. Von Dr. J. N. Vogel. — Die schönsten deutschen Sprüchwörter von Robert Haas. — Einige treugemeinte Wünsche zur Steigerung des Gemeinwohls. Vom Pfarrer Franz Fresenius. — Genußsucht führt zum Diebstahl und Verderben. Von Karl Schmahhäußer. — Mannichfaltiges. Wirkung der Musik auf Thiere.

Leipzig, im November 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 153.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [6. December 1845.

Der junge Kuckuck.

Der Kuckuck, der in unserm Deutschland bekannt genug ist, kommt im Frühjahr einige Tage nach der Nachtigall an und hat die Größe einer kleinen Taube; er ist aschgrau, auf dem Bauche weiß mit schwarzen Querstreifen; sein Schwanz hat an den Seiten weiße Flecke. Wenn das Weibchen legen will, sucht es das Nest eines Insecten fressenden Vogels auf, z. B. das einer Grasmücke oder eines Rothkehlchens. Es frißt zuerst die Eier, die es darin findet und legt dann selbst eins hinein, um die Gefressenen damit zu ersetzen. Das Außerordentliche bei dieser Sache besteht vorzüglich darin, daß, wenn das Rothkehlchen in sein Nest zurückkommt, dasselbe über die darin vorgegangene Veränderung durchaus nicht erstaunt scheint und kein Bedenken trägt, für seine fünf kleinen Eier ein einziges drei bis vier Mal so großes fremdes zu bebrüten. Und doch ist dieser Vogel außerordentlich leicht seinem Neste zu entfremden. Wenn die Eier darin von der Hand eines Kindes auch nur berührt worden sind, so bemerkt er es, verläßt sie und sucht eine andere Gegend auf.

Wenn das Kuckucksjunge ausgekrochen ist, so sorgen das Rothkehlchenmännchen und Weibchen mit vieler Zärtlichkeit für dasselbe. So lange es klein ist, reichen die Insecten, die sie fangen, zu seiner Nahrung hin, ohne daß sie sich besonders anstrengen müßten; aber je größer es wird, desto mehr wächst sein Appetit und die armen Pflegeältern müssen sich, um es zu sättigen, dermaßen anstrengen, daß sie ganz abmagern und endlich gar krank werden. Nicht ohne Furcht nähern sie sich dem ungeheuern offenen Schnabel, den ihnen der junge Kuckuck entgegenstreckt, um die Nahrung darin abzusetzen. Auch soll diese Furcht,

Digitized by Google

wie einige alte Naturforscher behaupten, nicht ungegründet sein, denn der junge Kuckuck soll, wenn er sich stark genug fühlt, das Nest zu verlassen, vorher seine armen Pflegeältern tödten und verzehren.

Der blaue Reiter und seine Hausgenossen.

(Fortsetzung aus Nr. 152.)

Am folgenden Tage wurden Niklas und seine Hausgenossen verhört. Unerschrocken trat er vor seine Richter; eine ruhige Unbefangenheit herrschte in seiner Haltung vor. Offen mußte er bekennen, daß Dasjenige, was der Wollkämmer von seinem Übersteigen zur Zeit, als er noch um seine Frau warb, gesagt hatte, mit der Wahrheit übereinstimme. Das gefundene Taschentuch wurde von ihm erkannt für dasjenige, welches er lange vor dieser Zeit, wo, wußte er nicht, verloren zu haben angab. Als man ihn fragte, wie lange es ungefähr wol her sein könnte, daß er es verloren hätte, sagte er, zum wenigsten ein halbes Jahr. Bis auf eine wurden alle Fragen, die bis hierher ihnen vorgelegt waren, von Niklas und seinen Hausgenossen genügend beantwortet; allein es erfolgte ein verneinendes Kopfschütteln, als man ihnen das gefundene Gedenkbuch vorlegte. Alle Vier hörten voll Erstaunen zu, als ihnen die Stelle gesagt wurde, wo man es in ihrem Hause gefunden hatte; alle Vier beschworen und blieben standhaft dabei beharren, daß sie nie dieses Buch gesehen hätten und viel weniger sich erklären könnten, wie dasselbe in den Laden gekommen sei. Feierlichst erklärte die Frau des Niklas, daß Sonnabend zuvor (ihre Verhaftung fand am Dienstage statt), als sie ihren Laden säuberte, das Buch noch nicht auf jenem Platze gelegen habe, indem damals alles Ladengeräth von der Stelle gerückt wäre. Inzwischen von ihrer Schuld oder Unschuld abgesehen, mußte doch jeder Unbefangene fragen: wie kam das Buch der Witwe aus deren Schranke in Niklas' Laden? wie kam das Taschentuch, welches er selbst für das Seinige erkannte, in den Garten der Frau Andrecht, gerade in einer Zeit, wo jene sich außerhalb der Stadt befand und der Diebstahl ausgeführt wurde? Dies Alles zusammengenommen lieferte nicht wenig Stoff zum nachtheiligsten Verdachte auf Niklas und dessen Schicksalsgenossen. Auf der andern Seite schien wieder die Ruhe, die unbekümmerte Gelassenheit, welche alle vier Verhaftete an den Tag legten, laut für ihr gutes Gewissen zu sprechen. Auch sprach zu ihrem Vortheile der gute Leumund, in welchem sie standen, indem alle Vier von untadelhaftem Betragen waren. Es ist wahr, man hatte das bewußte Gedenkbuch, aber auch nichts Anderes von dem Gestohlenen, in ihrer Behausung gefunden. Sie konnten jedoch die werthvollen Sachen in der Zwischenzeit auf die Seite gebracht haben. Allein war es wol denkbar, daß sie so unvorsichtig gewesen sein sollten, dies Alles in einem so kurzen Zeitraume an den Mann zu bringen? So viel Verdacht nun auch gegen Niklas und dessen Verwandten bestand, so war bis hierher doch noch keine unmittelbare Beschuldigung gegen sie aufgekommen. Jetzt trat Jemand auf, der dem Richter Anleitung gab, einen Mann vorzuladen, dessen Erklärung eine mehr directe Anklage gegen die Inhaftirten enthielt.

Am vierten Tage nach Niklas' Gefangennehmung, währenddem ganz M*** sich vorläufig damit beschäftigte, das Loos der verhafteten Personen zu errathen, erschien der Holzhändler Behr, ein angesehener Bürger der Stadt, vor dem Gerichte und gab Folgendes zu Protokoll:

Ich habe, meine Herren, bis hierher mit Vorsatz gewartet, Das zu Ihrer Kenntniß zu bringen, was ich jetzt nicht länger zu verschweigen vermag. Als der Diebstahl, welcher bei der Frau Andrecht begangen ist, bekannt wurde und ich mir bei der Gelegenheit erzählen ließ, welche Sachen unter andern vermißt würden, fiel mir etwas ein, was mich hinsichtlich gewisser Personen erschreckte. Inzwischen dachte ich bei mir selbst: ich will füreerst stille und nicht vorwitzig sein, um Jemanden in Verdacht zu bringen; es wird noch früh genug sein, wenn ich dazu berufen werde. Hierauf fiel die Verhaftung des „blauen Reiters" und dessen Hausgenossen vor. Nun hätte ich gedacht, daß die Sache sich von selbst gemacht und ohne mein Zuthun entwickelt habe würde. Allein, Sie sehen, dies war nicht der Fall. Über die Unschuld jener Leute wird in der Stadt zweideutig gesprochen; die bis jetzt vorhandenen Thatsachen lassen die Sache ebenso zweifelhaft. Es bestehen jedoch nach meiner Meinung Beweise, welche die Sache vielleicht näher aufklären könnten. Ich habe nämlich in meiner Wohnung ein Paar silberne Leuchter nebst einer silbernen Kaffeekanne, zu welchen Gegenständen ich auf die folgende sonderbare Weise gekommen bin:

Ich habe als Holzhändler unter meinen Kunden verschiedene in meinem Buche, von denen ich vieles Geld zu fodern habe, die übrigens in ihrer Bezahlung sehr zurück sind. Hierzu gehört auch der Zimmermann Isaak. Ich hatte den Mann schon mehrmals um Bezahlung angesprochen, allein ich wurde jedesmal von ihm mit eiteln Versprechungen hingehalten, bis ich mich endlich genöthigt sah, ihm, wie man zu sagen pflegt, das Feuer näher an die Schienen zu legen und ihm mit gerichtlichen Zwangsmitteln zu drohen. Meine bereits zur Hälfte ausgeführte Drohung hatte den Erfolg, daß Isaak vor einigen Tagen zu mir kam und mich bat, doch nicht weiter zu gehen, indem ich sonst seine übrigen Gläubiger wach machen und er dann ein verlorener Mann sein würde.

Sehen Sie hier! sagte er, auch mich bezahlt man nicht so prompt; zugleich setzte er einen Korb auf den Tisch, in welchem sich das erwähnte Silbergeräth befand. Da mußte ich von Jemand über 60 Fl. haben und dieser hat mich so lange gequält, bis ich dies Silber von ihm in Abschlag auf die Schuld angenommen habe, weil ich auf eine andere Weise doch keinen Pfennig davon zu bekommen einsehe. Nun wollte ich es dem Silberschmiede hier in der Stadt nicht veräußern, weil ich dann kaum die Hälfte des Werths für die Sachen bekomme, sondern damit warten, bis ich einmal nach A*** reise, weil dies doch der beste Weg ist, um solche Sachen zu verhandeln. Ich will Ihnen dies Silberwerk so lange zum Unterpfande lassen, bis ich mein Geld bekommen haben werde.

Im Anfange hatte ich Vieles dagegen; allein er hielt so lange mit Bitten an, bis ich mir endlich seinen Plan gefallen ließ und ihm einen Schein gab, indem ich dabei dachte: dann bin ich fast für einen Theil meiner Schuldforderung gesichert.

Es sei jedoch fern von mir, damit sagen zu wollen: vielleicht ist Isaak nicht ehrlich hierzu gekommen. Im Gegentheil, das überlasse ich dem Gericht, und will mich alles Urtheils in der Sache enthalten. Allein es kommt mir vor, daß jener Mann hier viel entscheiden könnte, wenn er angäbe, von wem er jenes

Digitized by Google

Silberzeug bekommen hat. Es wundert mich, warum er dies nicht bereits that. Es bedürfte von ihm nur ein Wort, so könnte man bestimmter über die Schuld oder Unschuld des Niklas und seiner Familie urtheilen.

Unverweilt gab das Gericht Befehl, den Zimmermann Isaak vorzuladen, und ließ den Kord mit den Silbersachen bringen. Isaak kam augenblicklich. Man konnte an ihm nicht die mindeste Aufregung gewahren, vielmehr schien er auf die Vorladung vorbereitet gewesen zu sein.

Daß ich hierher würde entboten werden, sagte er ganz unbefangen, hatte ich schon erwartet. Ich kann auch wol errathen, warum. Übrigens thut es mir leid um der Leute willen, gegen welche ich zeugen muß; obgleich ich jedenfalls nach Pflicht und Gewissen die Wahrheit sagen will.

Er erzählte darauf, daß er, von seinem Holzlieferanten gedrängt, sich gleichfalls an seine eignen Schuldner gewendet hatte, worunter Niklas befindlich wäre, von welchem er wegen Zimmermannsarbeit an dessen Laden seit zwei Jahren eine Summe Geldes zu fodern hätte. Vor zehn oder zwölf Tagen war Niklas an einem Morgen zu ihm gekommen und hatte ihn dringend ersucht, noch eine Zeitlang mit der Bezahlung warten zu wollen, und darauf, als er ihm dies nicht zugestehen konnte, sich erboten, in Abschlag auf seine Rechnung etwas altes Silbergeräth abzustehen. Isaak hatte ihn nun, obgleich ohne Arges dabei zu denken, gefragt, wie er dazu käme, worauf Niklas ihm erzählte, daß es eigentlich seinem Schwiegervater gehöre, der es vor langen Jahren aus dem Nachlasse einer alten Dame geerbt hätte, bei welcher derselbe lange als Kutscher in Diensten gewesen war. Sie waren nun übereingekommen, daß Isaak das Silbergeräth gegen einen gewissen Preis abschläglich annehmen sollte, und Niklas hatte es noch an demselben Abend in einem Korbe gebracht. Er hatte ihm dabei den Rath gegeben und gesagt: Wenn Sie dies Silbergeräthe zu Gelde machen wollen, so gehen Sie damit nach A***; hier sind nur Schacherer, die es Ihnen für die Hälfte des Werths abnähmen, worauf Isaak ihn fragte, warum er selbst es denn nicht in A*** verkaufe, wenn er darin Vortheil sähe? Niklas sollte hierauf geantwortet haben: Wenn Sie mir noch Zeit gelassen hätten, dann würde ich dies gewiß gethan haben; aber versprechen Sie mir nur, daß Sie das Silberwerk hier nicht verhandeln wollen, ich habe meine besondern Absichten dabei.

Nach dieser Erklärung wurde Niklas vernommen. Man fragte ihn vorläufig, wie viel Geld er wol dem Zimmermann Isaak schuldig wäre und wie lange es wol her sei, daß er etwas darauf bezahlt hätte? Er antwortete, daß seine Schuld an Isaak etwa 60 Gulden betrage; er wäre indeß noch nicht im Stande gesen, etwas abschläglich darauf zu bezahlen. Als ihm hierauf das Silbergeräthe gezeigt und er gefragt wurde, ob er denn nicht zehn oder zwölf Tage vor seiner Verhaftung jenes Silbergeräth an Isaak gegeben hätte und darauf mit demselben übereingekommen sei, daß dafür 30 Gulden an seiner Rechnung abgeschrieben werden sollten, so verstummte er und gerieth darüber in Verwirrung, indem er auch in Gegenwart des Isaak leugnete, je weder das Silbergeräthe gesehen noch dem Letztern übergeben zu haben. Der Richter fragte ihn nun, warum er nicht schon lange dem Zimmermann von dem Gelde abschläglich etwas bezahlt habe, welches dieser schon seit zwei Jahren von ihm zu fodern hätte. Als Niklas hierauf erwiderte, daß ihm dies bis jetzt nicht möglich gewesen wäre, legte man ihm die Summe Geldes vor, die man bei der Durchsuchung seiner Wohnung vorgefunden hatte. Nun sagte er, daß jenes Geld nicht ihm, sondern seinem Schwiegervater gehöre, und er deshalb darüber nicht disponiren könne. Auch wurde dies Letztere durch die verschiedenen Erklärungen seiner drei Schicksalsgenossen, als diese hierauf verhört waren, durchaus bekräftigt. Allein nicht so ganz stimmten jene in einer andern Hinsicht mit ihm überein. Niklas hatte nämlich gesagt, daß er an den Zimmermann Isaak noch nichts von seiner Schuld abgetragen hätte. Diesem wurde von den übrigen Inquisitten einmüthig widersprochen, indem alle drei betheuerten, daß Niklas noch vor kaum einem Vierteljahre eine Summe von 20 Gulden abgezahlt und gesagt hätte, daß er dieselbe an den Zimmermann Isaak abschläglich bezahlen wolle. Niklas gerieth gänzlich in Verwirrung, als ihm dies widersprechende Zeugniß seiner Hausgenossen in dem folgenden Verhöre vorgelegt und er gefragt wurde, ob er nun nicht bekennen müßte, daß seine Erklärung hinsichtlich jenes Punktes ganz und gar lügnerisch wäre. Er bat um Entschuldigung und sagte, daß sein Zweck dabei nicht gewesen sei, seine Richter zu täuschen, sondern daß er aus einem andern Grunde hierin nicht offenherzig zu Werke gegangen wäre. Er bekannte nun wirklich, mit seinen Hausgenossen von den 20 Gulden gesprochen und dieselben auch gehabt zu haben; allein er hätte jenes Geld in der Folge zur Bezahlung alter Spielschulden gebraucht, wovon seine Frau nichts wissen sollte, und das Letztere wäre eigentlich die Ursache, daß er zuerst damit nicht recht herausgewollt hätte. Dies war das erste Mal, daß einer der Verhafteten sich in seinen Verhören widersprochen hatte; bis hieher waren sie sich untereinander stets gleichgeblieben, allein auch dies offenbare Bemänteln der Wahrheit befleckte diese absichtlich. Es ist wahr, der allgemeine Verdacht sprach bereits zu sehr zum Nachtheile der Beklagten; aber bis jetzt hatten ihre Richter noch keinen von ihnen auf absichtlichen Lügen ertappt; nun hatte Niklas den Schein der Unwahrheit auf alle seine Aussagen geladen.

Eine Betretung der Unwahrheit in dieser Hinsicht war von den ungünstigsten Folgen, besonders für Niklas. Hierdurch mußte natürlich der nachtheilige Verdacht, der auf ihm ruhte, mehr und mehr zunehmen. Niklas blieb indessen immer bei der Versicherung, daß er weder dem Zimmermann Isaak je etwas Geld noch viel weniger das bewußte Silbergeräth auf Abschlag bezahlt hätte. Dagegen brachte Isaak zur Bekräftigung seiner Worte einen Schein bei, welcher Niklas' Leugnen auf einmal über den Haufen warf. Unter andern zeigte er den Richtern eine Art von Schuldbuch, worin auf den 23. des vorigen Monats (dies war die angegebene Zeit) angeschrieben stand, daß der Schenkwirth Niklas abschläglich die Summe von 30 Gulden in etwas übernommenem alten Silber abbezahlt hatte. Hierzu brachte nun Isaak noch das Zeugniß seiner Haushälterin und seines Gesellen bei, die einstimmig mit ihm erklärten, daß sie Beide gegenwärtig gewesen wären, als der „blaue Reiter", wie sie Niklas nannten, mit dem Meister wegen Übernahme jenes Silbergeräths gesprochen hatte, und bekräftigten diese Erklärung alle Drei, als sie dazu aufgefodert wurden, mit einem Eide.

(Fortsetzung folgt in Nr. 154.)

Digitized by Google

Der Kleinhandel von Paris.

Die Milchhändlerin und der Bäcker.

Um 1 Uhr des Morgens, wenn die Stadt Paris eben erſt eingeſchlafen iſt, läßt ſich unter den Hallen und in ihrer Nähe ein ſonderbares und verworrenes Geräuſch hören. Mit dieſem Geräuſch beginnt der Kleinhandel in den Hallen ſein Tagesgeſchäft. In den Hallen ſchläft man nicht. Sind die letzten Menſchen daraus verſchwunden, ſo treten die erſten darin wieder auf. Es ſind dies die Kleinhändler, die in großen Maſſen herbeiſtrömen, um ſich mit ein paar Scheffeln Kartoffeln, ein paar Bund Zwiebeln, ein paar Dutzend Eiern oder ein paar Pfund Butter zu verſorgen. Die unbemittelten Leute kaufen dann ihren Bedarf von dieſen Kleinhändlern. Unter ihnen ſpielen die Milchhändlerinnen eine Hauptrolle. Sie kommen aus den benachbarten Ortſchaften, jede mit einem Eſel, der mit blechernen Gefäßen, welche die Milch enthalten, und einigen Krügen, in welchen Sahne ſein ſoll, beladen iſt. Nachdem der Eſel untergebracht iſt, ſucht jede ihren Standort auf und ſetzt ſich, ſtolz auf die Güte ihrer mit Waſſer getauften Milch, neben das Blechgefäß nieder, in welchem ſie enthalten iſt. Man ſollte glauben, wenn man ſie kommen ſieht, daß ſie zu früh komme, ſo ſtill iſt es noch überall; aber kaum hat ſie ſich niedergelaſſen, ſo öffnen ſich alle Thüren in der Nachbarſchaft und Käufer und Käuferinnen kommen zu Hunderten; Alle wollen zu gleicher Zeit befriedigt ſein und überſchütten die Milchhändlerin mit einer Flut von Worten. Dieſe aber läßt ſich dadurch in ihrer Ruhe nicht ſtören und mißt und mißt, bis ihre Gefäße geleert ſind und alle ihre Kunden ihren Theil erhalten haben.

Wir ſehen eine ſolche Milchhändlerin auf unſerer Abbildung. Sie ſcheint eben ihre Milch verkauft zu haben und wühlt mit Vergnügen in dem gelöſten Gelde, das in ihrer Taſche iſt. Durch dieſes Vergnügen iſt ihr die ganze Welt in ein roſenfarbenes Licht geſetzt worden und ſpricht deshalb beſonders freundlich mit dem ſtattlichen, nicht eben für den Winter angethanen Bäckergeſellen, der ſeinen Brotkorb neben ihr niedergeſetzt hat, um mit ihr zu ſcherzen und ſo auf die angenehmſte Weiſe auszuruhen.

Bis gegen Mittag behauptet der Kleinhandel allein das Feld. Jetzt aber erwacht das große Paris, der Lärm erhebt ſich zum Himmel, neben dem Kleinhandel wird der Großhandel thätig und ſetzt, wie die Sonne den Mond, den Kleinhandel in Schatten, aber der letztere dauert nichtsdeſtoweniger fort als Parodie des erſtern.

Der Kleinhandel dauert auch den Nachmittag fort und findet Abends in den Contremarken der Theater einen neuen Gegenſtand. Die Theaterliebhaberei iſt nirgend größer als in Paris; aber der Franzoſe iſt unruhig, ungeduldig; die Zeit wird ihm lang im Theater, er geht hinaus, verkauft ſeine Contremarke und ſucht ſich anderswo zu amuſiren. Unterdeſſen kommt ein Anderer, der außer dem Theater nichts als Langeweile findet und dieſe im Theater zu verlieren hofft. Er kauft die eben verkaufte Contremarke und bekommt ſo um ein Billiges noch die Bravourarie einer berühmten Sängerin zu hören oder einen berühmten Schauſpieler zu ſehen. Das iſt etwas, was man den Franzoſen ſchon nachmachen kann.

Digitized by Google

Sitten und Belustigungen der Bewohner der Karolinischen Inseln.

Auf den Karolinischen Inseln herrscht derselbe Häuptling, Tamol genannt, der über die beiden Inselgruppen Fananu und Murilliu den Befehl führt und sämmtliche 20 Inseln entrichten ihm einen Tribut. Dieser besteht in Früchten, Cocosnüssen, Matten u. s. w. Eine Insel, die zu der Gruppe Fananu gehört, ist jedoch von dieser Verbindung ausgeschlossen; die Bewohner derselben erkennen jenes Oberhaupt nicht an, werden aber auch von den Einwohnern der benachbarten Inseln aufs das tiefste verachtet und stehen mit diesen, obschon sie fast an derselben Sandbank mit ihnen liegen, durchaus in keinem Verkehre.

Obgleich der Tamol selbst auf den Fischfang geht, ermangelt man doch nicht, ihm das Schönste und Beste von dem allgemeinen Fischfange zu verehren. Seine Unterthanen ernähren ihn überaus gut; Alles, was er befiehlt, wird als ein ausdrückliches Gesetz beachtet. Das Oberhaupt ist jedoch ebenso gut wie seine Unterthanen dem Gesetz unterworfen. So z. B. wenn der Tamol sich zum zweiten Male verheirathen will, ist er verpflichtet, die Steuer zu erlegen, die man von jedem Individuum, welches eine zweite Verbindung eingehen will, fodert.

Die Aeltesten der Insel werden gemeiniglich zu Richtern erwählt, ein Verweis von ihnen wird als die strengste Strafe betrachtet. Die Nachfolge in der Würde der Tamol ist nicht erblich und der Sohn kann in keinem Falle dem Vater folgen. Wenn dieser stirbt, wendet man sich an seinen Bruder und wenn er keinen Bruder hat, so wird seine Würde an einen seiner besten Freunde ertheilt und der Gewählte hat nicht das Recht, die ihm angebotene Stelle auszuschlagen. Der Weiseste, der Gerechteste wird dem Reichsten und Mächtigsten in der Wahl vorgezogen.

Gewöhnlich haben sie nur eine Frau, jedoch kommt auch der Fall vor, daß Manche deren mehre haben. Derjenige, der sich mit einer Frau vereinigen will, fängt seine Erklärung damit an, ihr Geschenke anzubieten, welche auf der Stelle angenommen werden, wenn seine Anträge günstig aufgenommen sind. Die Hochzeitsfeier geht jedoch ohne Vorbereitung und ohne irgend ein Fest vorüber; die ganze Ceremonie besteht nur in der Einwilligung des jungen Mädchens, mit dem gewählten Gesellschafter zu leben und in dem Bewohnen, das sie ihren Eltern sagt. Trifft es sich, daß sie miteinander nicht übereinstimmen können, oder daß sie einander überdrüssig sind, so trennen sie sich ebenso leicht, wie sie sich vereinigt haben. Wenn sich ein Mann zum ersten Male verheirathet, so ist er zu keiner Abgabe verpflichtet; sobald er aber neue Bande knüpft, muß er eine Steuer entrichten, indem er eine gewisse Anzahl Matten oder Früchte erlegt. Wenn eine Trennung zwischen zwei Eheleuten stattfindet, so gehören die Kinder dem Vater; die Mutter behält kein Recht über sie. Wenn ein Mann seine Frau beleidigt oder beschimpft, so führen sie ihre Freunde in demselben Augenblicke fort.

Die Männer stehen des Morgens sehr früh auf; ihre erste Sorge ist, sich an das Meer zu begeben, um sich zu waschen, zu baden. Es ist ihnen verboten, sich des süßen Wassers dazu zu bedienen. Sie glauben, daß Derjenige, der dieses thäte, es vergebens versuchen würde, einen Fisch ferner zu fangen. Nach dem Baden, wenn die Männer mit keiner Arbeit mehr beschäftigt sind, begeben sich Alle in ein gemeinschaftliches Haus, um sich darin zu unterhalten. Sie haben keine bestimmte Stunde zu ihren Mahlzeiten. Die Frauen sind immer mit der Sorge für die Haushaltung und Anfertigung von Matten beschäftigt, die aus den Blättern des Pandanus gemacht werden.

Die Sprache der Bewohner der Karolinischen Inseln ist gar nicht schwer zu erlernen, wenigstens so wie sie die Männer unter sich reden; weit schwieriger ist es, alle die Ausdrücke im Gedächtniß zu behalten, die man vermeiden muß, in Gegenwart der Frauen zu gebrauchen. Es herrscht gleichsam eine gebildete Sprache in ihren geselligen Cirkeln. Ueberhaupt sprechen die Insulaner außerordentlich gern; ihre Abende vergehen gewöhnlich unter den Erzählungen von Geschichten der Begebenheiten Derjenigen, welche weite Reisen gemacht haben. Ihre Gespräche über solche Gegenstände dehnen sich oft bis tief in die Nacht aus. Durch diese Unterhaltungen erwerben sie sich auch die Kenntnisse von der Lage der verschiedenen Inseln, welche den Archipel der Karolinen bilden.

Einer der diese Inselbewohner am meisten charakterisirenden Züge ist die ihnen angeborene Lustigkeit, die ihnen einen außerordentlichen Geschmack an Vergnügungen beibringt; die Musik und der Tanz sind ihre liebsten Unterhaltungen. Die Bewohner der Karolinen, die der Gesellschafts-, der Freundschafts- und der Sandwichsinseln geben sich mit gleichem Eifer denselben Vergnügungen hin. Unbefangenheit und Natürlichkeit machen den Reiz ihrer Feste aus. Die Kunst des Singens und Tanzens steht bei ihnen auf sehr niedriger Stufe. Die ganze Jugend einer Insel, und oft einer ganzen Gruppe von Inseln, nimmt ohne Unterschied thätigen Antheil an den öffentlichen Belustigungen. Die Insulaner wechseln alle zwei Jahre mit ihren Gesängen, sie wenden alle Sorge und allen Fleiß daran, sie einzustudiren und gut zu singen; es sind die Werke einiger ausgezeichneter Männer ihrer Inselgruppe oder auch einer andern. In dieser Rücksicht findet durch die Schiffahrt ein immerwährender Austausch der Ideen unter ihnen statt. Wenn es z. B. der Jugend einer Insel beifällt, ihr musikalisches Talent auf irgend einem nahen oder fernen Eilande glänzen zu lassen, so bedenken sie sich nicht lange und begeben sich auf die Reise. Wenn eine Gesellschaft dieser Art auf einer Insel ankommt, so wird sie mit der größten Gastfreundlichkeit aufgenommen; die Männer richtet man in dem Gemeindehause ein. Die Männer bereiten sich schon Abends zu dem Feste, welches immer am Tage nach ihrer Ankunft begangen wird. Des andern Tags am frühen Morgen gehen alle Bewohner der Insel, wenn sie nicht von besondern Umständen abgehalten werden, auf den Fischfang. Unterdessen sind Diejenigen, welche heute auftreten wollen, nur damit beschäftigt, sich auszuschmücken: zunächst begießen sie ihren Kopf mit Cocosöl und reiben sich damit Haare und Haut ein; dann gehen sie, um sich zu baden. Nach dem Baden schreiten die Frauen zum Anputz; sie schmücken sich mit Ohrgehängen, aus einem leichten Holze verfertigt, zierlich bemalt und mit Pandanusblüten ausgeputzt; diese Zierde betrachten sie als einen Talisman; dann legen sie Armbänder an aus Schuppen und Perlmutter. Ihre Haare sind mit Kränzen von wohlriechenden und künstlich zusammengefügten Blumen umschlungen. Ihr Hals und Brust ist mit einem Halsbande geschmückt, welches in ihren Augen der reichste und seltenste Schmuck ist, in der That aber nur aus Blättern, Muschelschalen und

Digitized by Google

bemaltem Holze besteht. Ihre Kleidung besteht aus einem Gewebe von gelben und schwarzen breiten Streifen aus den Fasern der Bananen, welches sie über die Hüfte um den Leib hängen. Über diesem Gewebe tragen sie noch einen Gurt, dessen Enden bis zu den Knien herunterfallen und der aus Cocosblättern verfertigt ist. Die jungen Frauen sind gewöhnlich nackt bis an den Gurt; diejenigen von einem gewissen Alter aber tragen bei solcher Gelegenheit eine Art von Mantel. Die Männer geben den Frauen im Putze nichts nach; sie schmücken Hals, Arme und Beine mit Cocosblättern, befestigen einen schönen orangenfarbenen Gurt um den Leib und tragen eine aus den Fasern der Banane gemachte Krone, die sie mit dem lebhaftesten Gelb bestreichen und welche sehr auffallend mit ihrem wie Ebenholz schwarzen Haar contrastirt. Dieser letztere ist sorgfältig geordnet und mit einem Kamme zusammengehalten, an welchem ein Busch Flaumfedern befestigt ist, über dem eine lange Hahnenfeder steckt, was sie als ihren schönsten Schmuck betrachten. Wenn es die Jahreszeit erlaubt, tragen sie noch ein Halsband von den Blättern der sehr hochgeschätzten Pflanze Maranta, welche sich nur auf einigen der Inseln findet.

Ist der Anputz beendigt, so verfügen sich zwei oder drei Männer mit Gepränge in das Gemeindehaus, vor dessen Eingang sie zu singen anfangen. Nach dieser Aufforderung begeben die übrigen Sänger sich augenblicklich an denselben Ort und ordnen sich alle an der einen Seite des Gebäudes; alsdann erst erscheinen die Sängerinnen und stellen sich auf die andere Seite des Hauses auf den für sie bestimmten Platz. Nun kommt die ganze Insel herbei; Männer, Frauen, Greise und Kinder, Alles drängt sich heran, dem Feste beizuwohnen. Die Männer eröffnen das Concert; aber allmälig vereinigen sich die weiblichen Stimmen mit den ihrigen. Anfangs setzen sich Alle nieder; aber bald darauf erheben sie sich, um den Tanz mit dem Gesange zu vereinigen. Auf diese Weise unterhalten sie ihr Publicum drei bis vier Stunden hintereinander. Die Frauen ziehen sich zuerst zurück und zwar alle auf einmal, während die Männer das Fest noch fortsetzen und den Ort nicht eher verlassen, als bis sie mit dem Besten, was die Insel hervorbringt, bewirthet worden. Die Einwohner beeifern sich bei dergleichen Festen, die Gäste mit Lebensmitteln und den bei ihnen gebräuchlichen Leckerbissen reichlich zu versehen.

Außer diesen großen Festen, die so viele Vorbereitungen erfodern, versammeln sich die Insulaner oft unter sich, um zu singen und zu tanzen, besonders während der drei Sommermonate, wo es einen großen Überfluß an Fischen gibt. Sie vereinigen sich gewöhnlich nach Untergang der Sonne und das Fest dauert bis tief in die Nacht.

Der Tanz dieser Völker hat einen besondern eigenthümlichen Charakter; wenn die Vorübungen zu den großen Festen beginnen sollen, erhebt sich die ganze Jugend und bildet so viele geradlaufende Linien, als die Zahl der Gäste und der Raum es verstatten. Alle tanzen auf einmal und die Touren, denen es an Mannichfaltigkeit nicht fehlt, werden mit der größten Einheit ausgeführt, ja der Takt wird mit überraschendster Genauigkeit beobachtet. Endlich besteht ihr Tanz aber auch in ungestümen und lebhaften Bewegungen des Leibes, der Arme und der Beine. Übrigens ist er sehr lärmend, denn sie klatschen entweder in die Hände oder schlagen sich damit auf einen andern Theil des Leibes. Dabei stoßen sie in Zwischenräumen unarticulirte Töne aus, die sie mit dem Namen Gesang belegen. Sie tanzen auch nicht, gleich den Europäern, immer stehend; bei ihnen findet dieses Excercitium gleichermaßen auch sitzend statt.

Ein toller Aberglaube.

Ein Reisender erzählt aus dem preußischen Orte Wahn folgenden Vorfall: Ich kam gestern Nachmittag in der Nähe des Dorfes Eil vorüber und wurde plötzlich durch ein heftiges Gepolter aus meinem nachdenklichen Schleudern geweckt. Ich sah einen Karren quer über den Feldweg fahren, als ob dessen Gäule scheu geworden, wo doch deren Lenker wacker auf sie einhieb, ihre Hast noch zu verdoppeln; dabei lenkte der Mann geflissentlich von der Straße ab, setzte durch Gräben, daß die Räder zu brechen drohten, brach sich durch Hecken Bahn, daß Roß und Wagenlenker sich in den Dornen zerfetzten. Nun fuhr der Bauer in eine Schafheerde, die scheu nach allen Richtungen stob und von der viele Lämmer Gefahr liefen, unter den Hufen und Rädern zermalmt zu werden. So lange ich den Wagen mit dem Blicke verfolgen konnte, suchte er geflissentlich Gräben, Hügel und Hecken auf, brachte er Menschen und Heerden durch unvorhergesehenen Überfall in Lebensgefahr. Da der unsinnige Weg offenbar nicht durch Scheuwerden der Pferde gewählt wurde, bat ich einen Landmann um Erklärung und erfuhr demnach: daß der Wagen dazu gedient habe, um eine Leiche nach dem Friedhofe zu fahren, daß aber die Strohwische, welche zur Unterlage des Sarges gedient hätten, weder mit Händen vom Karren geworfen noch zurück nach Hause gefahren werden dürften, wenn sie nicht Tod und Verderben dahin bringen sollen. Der Bauer müsse also so lange über Stock und Stein fahren, bis daß die Wische hinuntergeschleudert würden.

Die Verbindung ferner Länder.

Der englische Lieutenant Waghorn hat einen seit längerer Zeit gehegten Plan, die Nachrichten aus Indien nach London, die bis dahin über Marseille gelangten, auf anderm, näherm Wege zu befördern, jetzt mit dem besten Erfolge ausgeführt.

Nachdem er Alexandrien erreicht hatte, fuhr er mit dem östreichischen Lloyddampfschiffe Imperatore von dort bei stürmischem Wetter in 156 Stunden nach Triest, von dort am 27. October um 12½ Uhr nach Mitternacht in 27 Stunden nach Innsbruck (es sind dies 28½ Posten); von da, 15 Posten, nach Ulm in 18½ Stunden, von Ulm nach Manheim, 13½ Posten, in 14¼ Stunden; von Manheim mit dem Dampfboote nach Bingen und von da wegen des heftigen Nebels mit Post nach Köln in 20 Stunden, von da auf der Eisenbahn nach Ostende in 11, von Ostende nach Dover in 11 und von Dover nach London auf der Eisenbahn in 8¾ Stunden. Er hatte also diese denkwürdige Fahrt von Alexandrien in 255¾ Stunden oder 10 Tagen 15 Stunden zurückgelegt, und kam am 31. October um 4¼ Uhr Morgens nach London.

Digitized by Google

Die Nachricht, daß der nordamerikaniſche Schiffscapitain Klauſe die Entdeckung gemacht habe, daß der Amazonenſtrom von ſeinem Ausfluſſe in das Atlantiſche Meer für Dampfboote bis nach Lima in Peru, welches nur acht Miles von Callao, dem Hauptorte des Stillen Oceans, entfernt liegt, ſchiffbar ſei, welche wichtige Entdeckung die beiden bekannten Projecte, entweder den Iſthmus von Panama zu durchſtechen oder eine Eiſenbahn quer durch das Land nach Tehuantepek zu führen, die nur durch ungeheure Koſten herzuſtellen wären, überflüſſig machen würde, gibt dem öſterreichiſchen Geleheren J. J. v. Tſchudi Veranlaſſung, dieſe Angaben für einen ſogenannten Humbug zu erklären, zugleich aber auch eine ſehr intereſſante Mittheilung zu machen über den Lauf des Amazonenſtroms und die Lage von Lima.

Der Amazonenſtrom entſpringt mit ſeinem Hauptarme, dem Marañon in Peru, aus dem kleinen See von Lauricocha, der nordweſtlich von den berühmten Silberbergwerken des Cerro de Pasco auf einer Hochebene liegt, die 13,800 Fuß über den Stillen Ocean erhaben iſt. Ich habe mich in den Jahren 1840 und 1841 wochenlang an den Quellen dieſes weltberühmten Stroms aufgehalten, der da, wo er der Lagune entſtrömt, kaum ſo breit als die Wien bei Schönbrunn iſt. Von hier aus richtet er ſeinen Lauf nach Norden bis in die peruaniſche Grenzprovinz Jaen de Bracamoras, krümmt ſich dann direct nach Oſten und durchbricht bei San Borja die öſtliche Cordillerareihe, indem er die berühmte Stromſchnelle bildet, die von Alexander v. Humboldt beſchrieben wurde. In ſeinem fernern Verlaufe, der bis in den Atlantiſchen Ocean die nämliche Richtung, mit geringer Abweichung nach Norden, beibehält, nimmt er aus Peru zwei große Flüſſe auf: den Rio de Huallaga, der zwar für Boote ſchiffbar iſt, aber ſieben bedeutende Wirbel bildet, von denen einige die Schiffahrt gänzlich hindern und die Indianer zwingen, ihre Canots an das Ufer zu ziehen und auf den Schultern den Strand entlang zu tragen, und den Rio di Ucayali, deſſen Quellen theils in Bolivia (Rio Beni), theils in Peru (Rio Apurimac) liegen, der aber durch die zahlreichen Stämme von wilden Indianern, die ſeine Ufer bewohnen, für die europäiſche Schiffahrt in ſeinem größten Verlaufe faſt unüberwindliche Hinderniſſe darbietet. Von Ega bis da, wo er ſich mit dem Rio negro im Norden verbindet, führt der Strom den Namen Rio das Solimoës, und von hier aus bis zu ſeiner Mündung in das Atlantiſche Meer, nahe bei der braſiliſchen Handelsſtadt Para, den des Rio das Amazonas.

Die Kaufleute aus Para ſenden jährlich eine Menge von Segelſchiffen bis zur Größe von 70—80 Tonnen nach Ega, um die Producte des Innern, vorzüglich Saſſaparille und Färbeholz, zu holen. Die Schifffahrt bis borthin iſt leicht; auf dem Marañon in der Provinz Maynas bis San Borja aber iſt ſie wegen der großen Maſſe von Bäumen, die der Fluß entwurzelt und die ſich ſtellenweiſe zu aufſtauen, daß ſie vollkommene Kämme mitten durch das Bett bilden, außerordentlich ſchwer und begreiflicherweiſe für Dampfboote noch gefährlicher als für Segelſchiffe. Höher hinauf nach Peru iſt ſie wegen des ſtarken Gefälls und des geringen Waſſerſtandes ganz unmöglich.

Lima liegt an der Küſte des Stillen Oceans $1^1/_2$ Meilen von dem Hafen Callao entfernt und wird vom Fluſſe Rimac durchſchnitten, der ſich nördlich von Callao ins Meer ergießt. Nur während der Regenzeit im Gebirge iſt dieſer Fluß groß, aber dennoch unſchiffbar, da er ſehr ſeicht iſt und, wenn er viel Waſſer führet, über ſeine flachen, ſteinigen Ufer tritt und ſich ſehr in die Breite ausbehnt. Zwanzig Meilen öſtlich von Lima ſtreicht der mächtige Gebirgszug der Cordilleras. Die mittlere Höhe des Kamms dieſer Kette iſt in Mittelperu 15,000 Fuß über dem Meere. Einzelne Gebirgsſtöcke erheben ſich bis zur Höhe von 18,000 Fuß übers Meer. Es iſt alſo zwiſchen den Quellen des Marañon und der Hauptſtadt von Peru eine der höchſten Gebirgsketten der Welt, die in ihrer ganzen Ausdehnung durch das mittlere Südamerika von keinem einzigen Querthale unterbrochen wird. Alle Flüſſe der öſtlichen Abdachung der Küſtencordillera ſowie diejenigen, die auf dem 13,500 Fuß hohen Plateau zwiſchen der Küſten- und Binnencordillera entſpringen, ergießen ſich nach Oſten gegen das Flachland von Braſilien, indem ſie die öſtlichen Cordilleren durchbrechen.

Aus dieſen Thatſachen ergibt ſich, daß ein Waſſerweg von der Mündung des Amazonenſtromé bis nach Lima undenkbar iſt und daß, wenn er auch möglicherweiſe bis an die Quellen des Marañon ausführbar wäre, hier ſein Ziel haben würde.

Das mechaniſche Pferd.

Wir haben unſern Leſern früher von einer Schwimmmaſchine erzählt, mit Hülfe derer man alle beim Schwimmen nöthigen Bewegungen im Trocknen machen kann, um ſie dann in dem naſſen Element zur Anwendung zu bringen. Jetzt hat man auch ein mechaniſches Pferd erfunden, auf dem man reiten lernt und, wie behauptet wird, beſtätigt wird, ganz perfect. Dieſes Pferd hat der Stallmeiſter des Königs von Würtemberg, Oberſtlieutenant v. Hamel, erfunden. Es iſt 17 Fauſt hoch und hat, wie der Erfinder ſagt, den Vortheil, daß es ohne Gefahr für den Schüler iſt, ein Vortheil, den der Anfänger bei einem lebenden und namentlich lebendigen Pferde oft ſehr ungern vermißt, abgeſehen davon, daß die Pferdemaſchine bei Wegfall der Fourage auch beiweitem weniger Unterhaltungskoſten verurſacht.

Wir wollen die Vortheile dieſes Pferdes in Folgendem kurz anführen. Sein Zweck iſt, den Schüler über einen großen Theil der phyſiſchen und moraliſchen Hinderniſſe hinwegzuführen. Es arbeitet ſowol mit einem Kinde als mit einem Erwachſenen bis zum Gewicht von 200 Pfund. Dabei ſind ihm alle Sättel gerecht. Das Herabfallen vom Pferde kommt nicht vor. Der Schüler wird von langſamen bis zu geſchwinden, von ſanften bis zu harten Bewegungen eingeübt. Die Bewegungen, die das Pferd machen kann, ſind faſt zahllos. Es ſteigt, ſchlägt aus, bockt und macht Seiten- und ſchiefe Sprünge; es dreht ſich rechts und links um, lancirt, prellt mit dem Rücken, ſteigt und überſchlägt auf der linken Seite, ſtützt ſich auf die Bruſt, auf die linke und rechte Seite, geht Schritt, trabt, galoppirt rechts und links und rückwärts, nimmt plié, travers- und renversartige Stellungen, kurz macht alle Bewegungen eines gut dreſſirten Schulpferdes.

Digitized by Google

Ein Arzt über die Aerzte.

Hören wir, was einer der ausgezeichnetsten unter den schriftstellernden Ärzten Englands neuerlich über Medicin und Mediciner frank und frei gesagt hat. „Es ist meine gewissenhafte Ueberzeugung, schreibt Dr. James Johnson, das Resultat vieljähriger Beobachtung und ernsten Nachdenkens, daß, wenn es auf der ganzen Erde weder Arzt noch Chirurgen, keinen Apotheker und nicht ein einziges Arzneimittel gäbe, es weniger Krankheits- und weniger Sterbefälle geben würde. Erwägt man, daß die Medicin eine mutmaßende Wissenschaft ist, daß die besten Aerzte sich irren, daß zahllose Quacksalber Arzenei verordnen, daß Tausende von Menschen ohne allen ärztlichen Rath Arzenei nehmen und daß die Menschen unendlich mehr auf sich Acht haben würden, wenn sie nichts von Arzeneimitteln wüßten, so sind diese und eine Menge andere Thatsachen ebenso viele Beweise, daß der Satz, den ich aufgestellt, mehr überraschend als falsch ist. Wie es nun aber einmal geht, verschlucken alle Menschen Arzenei, die Reichen wie die Armen, und thun es in der Hoffnung, dadurch gesund zu werden und ihr Leben zu verlängern, nebenbei wol auch in dem Vertrauen, auf Grund derselben ihren Lüsten und Begierden weiter fröhnen zu können."

Miscellen.

Gute Herzen. Eine arme Frau, ein Kind von zehn Monaten auf dem Arme, hatte auf dem Leihhause in Paris das Geld für die Auslösung einer wollenen Decke, auf welche sie drei Francs erhalten, bezahlt und wartete auf das Herausreichen. Da dies lange dauerte und das Kind unruhig wurde, so ward die arme Frau auf den Hof gewiesen. Hier ging sie auf und ab, bis sie endlich meinte, wieder anfragen zu können, als sie mit Schrecken bemerkte, daß sie ihre Marke verloren hatte. Der Beamte sagte, daß bereits vor einer halben Stunde die Decke abgeholt worden sei. Die Frau war außer sich vor Schmerz, ging hinaus und wollte sich mit ihrem Kinde zum Fenster hinaus stürzen. Sie wurde indeß noch zu rechter Zeit zurückgehalten, worauf sie erzählte, daß sie seit acht Tagen nur ihre halbe Nahrung an trockenem Brote genossen, um das Geld zur Einlösung der Decke zu sparen, weil sie auf ihrem Strohlager ihr krankes Kind nicht erwärmen könne. Man sah der Frau an, daß sie die Wahrheit sprach. Man sammelte für die Unglückliche und hatte bald so viel zusammen, daß es der Frau zum Ankauf einer neuen Decke genügte

Das afrikanische Fieber hat auf einem an der afrikanischen Küste aufgestellten und kürzlich nach England gekommenen Schiffe, dem Eclair, furchtbare Verheerungen angerichtet. 66 Personen sind gestorben und nur 41 verschont geblieben, die Convalescenten hat man auf eine und die Gesundgebliebenen auf ein anderes Schiff gebracht. Das Fieber muß in hohem Grade ansteckend gewirkt haben: ein Mann befand sich drei Tage am Ufer, kam krank zurück und bald darauf waren 18 Personen vom Fieber und schwarzem Erbrechen ergriffen, eine ganz neue Erscheinung bei dem bisher beobachteten afrikanischen Fieber.

Sklavenhandel in Virginien. Zwischen den Jahren 1817 und 1837, also in 20 Jahren, sollen nicht weniger als 300,000 Sklaven aus Virginien, Nordkarolina und Maryland nach den südlichen Staaten geführt worden sein, ja man will sogar wissen, daß in dem einzigen Jahre 1835 120,000 ausgeführt wurden, wovon freilich 80,000 ihre auswandernden Herren begleiteten; die andern 40,000 kann man etwa auf 600 Dollars den Kopf anschlagen, was eine Summe von 24 Millionen Dollars ausmachen würde, welche in diesem einzigen Jahre für Sklaven nach Virginien kam. Alabama allein soll in den Jahren 1833—37 jährlich für 10 Millionen Dollars Sklaven eingeführt haben.

Steigen der Kartenabgaben in Frankreich. Im J. 1830 betrug diese nur 500,000 Francs, jetzt 1,500,000. Ein einziger Kartenfabrikant, welcher früher 15,000 Francs Abgabe bezahlte, bezahlt jetzt 50,000. Wenn man wirklich daraus auf eine verhältnißmäßige Zunahme des Spiels schließen darf, so ist das doch ziemlich arg.

Merkwürdiger Regen in Kalkutta. Am 2. August d. J. fiel zu Kalkutta bei einem wolkenlosen Himmel zwischen 8 und 9 Abends ein starker Regen. Leider dehnte er sich nicht bis zu dem Gebäude aus, wo der Regenmesser sich befindet, sodaß man die Menge des gefallenen Regens nicht näher angeben kann. Auf Mauritius soll das Phänomen eines Regens bei wolkenlosem Himmel nicht ungewöhnlich sein und einige Eingeborene Indiens behaupten, daß es in Indien jährlich ein- oder zweimal eintrete.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Marginalien, Randbemerkungen. Mariage, Verbindung, Verheirathung. Marodeur, Nachzügler, Plünderer. Marotte, Eigensinn. Martialisch, kriegerisch, tapfer, streitbar, wild. Massaere, Gemetzel. Massette, Schindmähre, boshafter Mensch. Massiv, gediegen, derb. Mausoleum, Grabmal. Maxime, Grundsatz, Lehrsatz. Maximum, das Größte. Mechant, garstig, häßlich. Mecompte, Irrthum, Rechnungsfehler. Mecontant, mißvergnügt. Mediat, mittelbar. Medicament, Arzneimittel. Medicaster, Quacksalber. Mediocre, mittelmäßig. Medisanee, Verleumdung. Meditation, Nachdenken. Melancholisch, schwermüthig, trübsinnig. Melange, Mischung, Gemengsel. Melioriren, verbessern.

Literarische Anzeige.

In allen Buchhandlungen ist zu erhalten:

Historisches Taschenbuch.

Herausgegeben
von
Friedrich von Raumer.

Neue Folge. Siebenter Jahrgang.

Gr. 12. Cart. 2 Thlr. 15 Ngr.

Inhalt: I. Wilhelm von Grumbach und seine Händel. Von J. Voigt. — II. Graf Karl Friedrich Reinhard. Von G. C. Buhrauer. — III. Schloß und Schule von Fontainebleau. Ein Beitrag zur Geschichte der Renaissance in Frankreich Von C. Kolloff. — IV. Geschichte der Lancaster Finanzoperation während der Minderjährigkeit Ludwig's XV. in Frankreich. Von A. Kurtzel. — V. Über die öffentliche Meinung in Deutschland von den Freiheitskriegen bis zu den Karlsbader Beschlüssen. Von K. Hagen.

Die erste Folge des Historischen Taschenbuchs (10 Jahrgänge, 1830—39) kostet im **herabgesetzten Preise 10 Thlr.**, der erste bis fünfte Jahrgang zusammengenommen 5 Thlr., der sechste bis zehnte Jahrgang 5 Thlr.; einzelne Jahrgänge 1 Thlr. 10 Ngr. Die Jahrgänge der Neuen Folge kosten 2 Thlr. bis 2 Thlr. 15 Ngr.

Leipzig, im December 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 154.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [13. December 1845.

Der Hradschin.

Der Hradschin, die kaiserliche Burg in Prag, liegt auf dem höchsten Punkte gegenüber der Stadt und gewährt ringsum die herrlichste Aussicht. Von Wenzel gegründet, brannte er im J. 1316 ab und ward 1333 nach dem Modell des Louvre wieder erbaut. Im J. 1378 nach dem Tode des Kaisers Karl blieb er ein ganzes Jahrhundert vernachlässigt, bis Rudolf II. das herrliche Baudenkmal zu erhalten eilte. 1652 eroberte Herzog Johann Georg von Sachsen Prag und ließ den Hradschin plündern; der Graf Königsmarck vollendete darauf das Werk der Zerstörung und schickte die Gemälde und Statuen nach Stockholm, die von den Kugeln noch verschont geblieben waren. Maria Theresia ließ den Hradschin endlich wieder aus seinen Ruinen erstehen. Der Neubau endete im J. 1774. Von den vier Thürmen diente einer dem König Wenzel 1402 zum Gefängniß; in einem andern wurden Diejenigen eingeschlossen, die zum Hungerstod verurtheilt waren. Man nennt den ersten Thurm den weißen, den andern den schwarzen.

Der blaue Reiter und seine Hausgenossen.

(Fortsetzung aus Nr. 153.)

Jetzt begann die Sache, besonders hinsichtlich des Hauptbeklagten, allerdings schlechter zu stehen. Wie! mußte man fragen: Der Zimmermann Isaak ein Mann, der selbst von seinen Gläubigern verfolgt wird, sollte Niklas, von dem er Geld zu fodern hatte, zwei Jahre lang in Ruhe lassen, ohne ihm deshalb lästig zu fal-

Digitized by Google

len? Allein weiter entstand die Frage: Sollte denn Isaak wol vorgeben, 30 Gulden erhalten zu haben, wovon er in Folge der Erklärung des Niklas keinen Pfennig erhalten hätte? Man sah jedoch sehr gut ein, es lag Beiden viel daran, in ihren verschiedenen Erklärungen auf jenen Punkt vornehmlich zu dringen. Erkannte Niklas die Abbezahlung an, durch Uebergabe des Silbergeräths, so mußte er auch angeben, wie er zu demselben gekommen war. In diesem Falle mußte er deshalb Eins von Beidem, entweder durchaus leugnen oder zu einem nähern Bekenntnisse kommen. Allein sein Leugnen hatte allen Schein wider sich, weil ja seine eigene Frau, sein Schwiegervater und Schwager ihm persönlich vorhielten, daß er damals zu ihnen gesagt hätte, 20 Gulden Isaak abgezählt zu haben, die er Jenem bezahlen wollte. Aber auch in diesem Punkte wußte Niklas eine Ausflucht; er erklärte ja, solches nur vorgeblich seiner Frau gesagt zu haben, damit sie von seinen Spielschulden nichts zu wissen bekäme. Aber 20 Gulden Spielschulden! war es wol zu glauben, daß ein Mann wie Niklas, dessen Verdienst so groß nicht war, so hoch spielen sollte? Aber auch dies ließ sich wieder annehmen, wenn man überlegte, was Niklas selbst deswegen bemerkte, daß nämlich viele kleine Summen eine große machen. Jedoch noch eine Frage: Wer waren denn die Leute, an welche er das viele Geld ausgezahlt hatte? Warum berief er sich nicht auf dieselben, welche doch mit einer einzigen Antwort beweisen konnten, ob er wirklich so vieles Geld zur Bezahlung von Spielschulden gebraucht hatte? Und auch hierauf hatte der Beklagte die Antwort bereit, indem er sagte, daß er nicht einen jener Leute, obschon er sie häufig in Krügen und Bierkneipen angetroffen hätte, bei Namen kannte. Wie zweifelhaft die Sache in dieser Hinsicht nun auch war, so zeugten doch alle vorhandenen Umstände gegen Niklas. Nicht allein jene einstimmige Erklärung, welche von drei Zeugen eidlich abgegeben war, daß Niklas das Silbergeräthe gebracht hätte; nicht allein die Erklärung eines andern, mehr unparteiischen Zeugen, nämlich des Wollkämmers, sondern auch die drei Gegenstände, der Acciszettel, das Tischentuch und das Gedenkbuch, welche an ebenso vielen verschiedenen Orten gefunden waren und auf Niklas Bezug zu haben schienen, dies Alles stellte, beieinandergefügt, einen Zusammenhang dar, welcher gegen Niklas die fürchterlichste Anklage enthielt. Und trotz aller erwähnten Beschwerden und obgleich alle Umstände gegen sie vereinigt zu sein schienen, so beharrten dennoch die Inquisiten standhaft dabei, sich laut auf ihre Unschuld und ihr reines Gewissen zu berufen! Allgemein schrieb man dieses Betragen einer festen Halsstarrigkeit zu und nur hier und da erhob sich eine einzelne Stimme, die für die Unschuld der drei mindest Beklagten sprach, jedoch mit mehr Recht gegen den vornehmsten Beklagten das Wort führte. Wenn nun auch seine Frau und die beiden andern Hausgenossen nicht als Schuldige mit in den Fall verwickelt waren, so mußte doch Niklas zum wenigsten, dies war die Meinung der Richter, mit an der That betheiligt sein. Er konnte in allen Fällen auch wol andere Leute als gerade seine Hausgenossen zu Mitschuldigen haben. Daß seine Verwandten, wenn diese auch mehr von der Sache wußten als sie vorgaben, ihn so viel als möglich schonten, war leicht zu denken.

Man ließ indessen Niklas das Bürgergefängniß mit dem gewöhnlichen Criminalarrest vertauschen; auch wurden seine Schicksalsgenossen von jetzt an strenger bewacht und schärfer beobachtet. Als aber ihre Richter sahen, daß mit den folgenden Verhören wenig in der Sache gefördert wurde, beschlossen sie, zu noch strengern Maßregeln ihre Zuflucht zu nehmen. Deshalb begehrte der Bürgermeister, daß der vornehmste Angeklagte, Niklas D***, mittels Pein und Banden zum Bekenntniß seiner vermuthlichen Missethat zu bringen sei; und die Folge dieses Begehrens war, daß die Richter, nachdem sie noch einmal die Sache reiflich erwogen hatten, einstimmig sein Verlangen bewilligten, und schon am andern Tage sollte Niklas der Tortur unterworfen werden.

Schon war ganz M*** darauf vorbereitet, daß der Verhaftete den erschrecklichen Martern nicht widerstehen, sondern sein vermeintes Verbrechen gestehen würde; bereits nahm manches gute Herz an dem traurigen Loose des armen Mannes Theil, als das Gericht einen Brief erhielt, welcher verursachte, daß die gemachten Zubereitungen bis auf Weiteres eingestellt wurden. Derselbe kam mit der Post von M*** und hatte ungefähr folgenden Inhalt:

„Bevor ich vom Lande abfahre und mich dahin begebe, wo weder das Gericht in M*** noch das Kriegsgericht der dortigen Garnison mich einholen können, will ich die vier Unschuldigen retten, welche jetzt in M*** in Verhaft sitzen. Man hüte sich, die Personen von Niklas und dessen Blutsfreunden wegen eines Verbrechens zu bestrafen, dessen sie unmöglich schuldig sind. Wie die Sache des Zimmermanns Isaak mit der übrigen zusammenhängt, kann ich nicht errathen; ich habe davon zu meiner großen Verwunderung gehört; inzwischen mag Letzterer vielleicht selbst nicht ganz unschuldig sein. Möge der Richter doch diesen Wink wohl beherzigen! Es möchte ihn nachher gereuen, denselben in den Wind geschlagen zu haben. Man kann die Mühe sparen, meine Spur aufzusuchen. Ist der Wind zu unserm Vortheile, so sitze ich bereits, wenn dieser Brief gelesen wird, wohlbehalten in England. **Joseph Christian Rühler**,
gewesener Corporal bei der Compagnie von Le Long."

Das Gericht hielt diesen Brief anfänglich wol so vieler Aufmerksamkeit werth, um die Anstalten zu der Folter aufzuschieben und die sonderbare Warnung in Ueberlegung zu ziehen. Der Inhalt des Briefs war nicht so räthselhaft, um daraus ersehen zu können, daß der Einsender, welcher sich Rühler unterzeichnet hatte und Corporal bei der Compagnie von Le Long, ehemals in Garnison in M***, gewesen zu sein schrieb, mehr von dem Vorfalle wußte, als er vielleicht zu seiner eigenen Sicherheit davon mittheilen wollte. Wirklich vernahm das Gericht, daß der Corporal Jos. Christ. Rühler vor wenigen Wochen von seiner Compagnie entwichen und an einem Abend plötzlich aus seinem Quartiere verschwunden war, ohne daß man dem Deserteur bis hierher hatte auf die Spur kommen können. Aus dem Briefe erfah man nicht, wo er sich seit jener Zeit aufgehalten hatte, aber wohl, daß er nach R*** entwichen war.

Merkwürdig war es, daß nach dem Rapporte des damals wachthabenden Offiziers man den Corporal Rühler just den Abend vermißte, als am folgenden Morgen der bei Frau Andrecht verübte Diebstahl bekannt wurde, indem er am Mittage vor seinem Verschwinden noch an der Wache gesehen worden war. Stand diese Zufälligkeit mit dem Vorfall in Verbindung? mußte man fragen. Gerade wollte das Gericht sich davon näher zu unterrichten suchen und theilte deshalb

Digitized by Google

den Brief dem commandirenden Offizier der Besatzung zur Einsicht mit, als dieser, da er kaum das Schreiben gesehen hatte, den Brief für untergeschoben erklärte, weil die Hand, von der er geschrieben war, nichts mit den Schriftzügen des vermißten Corporals gemein hatte und die Unterschrift des Namens deshalb gewiß falsch war. Dies wurde den Richtern näher bewiesen mit verschiedenen alten Compagnielisten, welche von der Hand des Rühler geschrieben waren, und zum Überfluß von allen seinen Kameraden, die seine Schriftzüge kannten, bekräftigt.

Wie hing nun diese sonderbare verwickelte Sache zusammen? War es wol denkbar, daß, wenn der Corporal Rühler auch der Schreiber des Briefs wäre, derselbe sich genannt und auf diese Weise verdächtig gemacht haben würde? Allein, wie war denn der Briefschreiber aus R*** so genau mit den Umständen des Diebstahls und dem Verschwinden des Corporals bekannt? Was hatte das hiermit zu thun? Soichergestalt konnte man fortfahren zu fragen, währenddem die Sache doch gleich dunkel blieb. Inzwischen begann man die Vermuthung zu fassen, ob vielleicht dieser Brief eine List von Niklas' vermuthlichen, aber noch unbekannten Mitschuldigen wäre, um die Tortur, welche seiner wartete, abzuwenden. Man blieb nämlich noch stets in der Meinung, daß Niklas unbekannte Theilnehmer hätte, und bestanden diese wirklich, so war es für ihre Sicherheit am besten, Dem zuvorzukommen, daß Niklas nicht auf die Folter und so ans Verrathen geriethe.

Schon fand diese Muthmaßung überall Eingang, schon beschloß man deshalb, die Sache mit allem Ernste und aller Strenge fortzusetzen, als zwei Leute auftraten, welche bis hierher von allen die wichtigsten Angaben machten. Weit waren diese Angaben voneinander verschieden; die eine hatte mit der andern nicht die mindeste Gemeinschaft; allein so sehr verschieden auch beide waren, so weit unterschieden sich auch die Thatsachen, welche von beiden zu Protokoll gegeben wurden. Wir wollen dieselben hier mittheilen.

Der erste der neu auftretenden Zeugen war ein Kaufmann, der in der Nachbarschaft der Witwe wohnte. Er war am Abend vorher von einer längern Handelsreise zurückgekehrt, als er sich am folgenden Morgen beim Gericht meldete.

Dem Himmel sei Dank! sprach er, daß ich noch zeitig genug komme, um eine unschuldige Familie zu retten, gegen welche Bosheit und Gewissenlosigkeit sich verbunden zu haben scheinen. Bereits auf dem Postwagen, mit dem ich gestern Abend hier ankam, hörte ich von dem Diebstahl erzählen, der hier in meiner Abwesenheit vorgefallen ist. Allein wie entsetzte ich mich, als mir, hier angekommen, mein Nachbar den Vorfall in seinem ganzen Umfange erzählte und ich dabei vernahm, in welcher Beziehung der Zimmermann Isaak zu der Sache steht. Wäre ich nur eher hier zurück gewesen, so sollte die Sache nicht so weit gekommen sein, und die wirklichen Thäter sollten sich wol in Acht genommen haben, die Unschuldigen so in die Enge zu treiben. Oder dachten sie vielleicht, daß mir die Augen nicht aufgehen würden?

Ungefähr zu der Zeit, als der Diebstahl bei Frau Andrecht vorgefallen sein muß und ich mich noch in der Stadt befand, ließ sich der Zimmermann Isaak bei mir anmelden. Er kam und bat mich, ihm den Kahn zu leihen, mit welchem ich gewöhnlich Ballen und andere schwere Waaren verführen lasse und der meist hinter meinem Hause in dem innern Stadtgraben liegt. Ich hatte damals gerade eine ansehnliche Ablieferung von Fässern zu machen, sodaß ich für den Augenblick den Kahn nicht gut entbehren konnte, und gab ihm dies zu verstehen. Er sagte indessen, daß er denselben nur für ein paar Nächte nöthig hätte und mir den Kahn, wie man zu sagen pflegt, des Morgens vor Tag und Thau prompt wieder an seinen Platz liefern wolle. Ich fragte ihn nun, wozu er denn des Nachts den Kahn nöthig hätte? Isaak bedachte sich einen Augenblick; es schien, als ob er hiermit nicht recht heraus wollte; doch nach einer kurzen Pause sagte er, daß er einige Mobilien für Leute wegschaffen müßte, die ihre Wohnung veränderten.

Ziehen denn jene Leute bei Nacht aus? fragte ich, ohne noch etwas Arges zu denken.

Ja, sagte er, und dies ist der Grund, weshalb ich den Kahn nur des Nachts nöthig habe.

Und Sie geben sich dazu her? Nein, dann steht mein Kahn nicht zu Ihrem Dienste, antwortete ich.

Nun, fuhr er fort, ich muß dann nur damit heraus. Ich wollte mit meinem Gesellen heute Nacht fischen gehen. Aus Furcht, daß Sie, wenn Sie dies hörten, mir Ihren Kahn verweigern würden, sagte ich vorhin das. Nun, da haben Sie es.

Ohne den mindesten Argwohn, obgleich ich ihn zum ersten Male auf Lügen ertappt hatte, und indem ich dachte, daß er den Kahn wirklich zu dem vorgegebenen Zwecke gebrauchen wollte, gestand ich ihm denselben auf sein wiederholtes Bitten zu und verlangte von ihm, den Kahn, nachdem er ihn gebraucht, des Morgens wieder an seinen Platz zu bringen.

Daran soll es nicht fehlen, sprach er, und hielt auch getreu Wort.

Nachdem er auch die folgende Nacht den Kahn gebraucht hatte, mußte ich des Morgens früh in meinem Packhause sein, welches von hinten an den Stadtgraben stößt. Gerade als ich dort ankam, sah ich Isaak und seinen Gesellen, welche in diesem Augenblicke den Kahn an seine Stelle gebracht hatten, von dannen gehen. Sie hatten indeß weder Reusen noch anderes Fischergeräth bei sich. Zufällig fiel mein Auge auf den Boden des Kahns. Derselbe war rein und trocken, da er doch sonst, wenn einer oder der andere ihn zum Fischen gebraucht hatte, halb voll Wasser und sehr beschmutzt wurde. Ich zweifelte deshalb sofort daran, daß Isaak zum andern Male die Wahrheit gesagt habe. Er hatte, als er den Kahn nach Hause brachte, denselben nicht an den gewöhnlichen Platz angelegt. Um dies zu bewirken, trat ich in denselben und raffte vom Boden des Kahns etwas auf: es waren ein paar silberne Gabeln, in Papier gewickelt.

Ha, siehe da! dachte ich, so ist denn doch seine erste Angabe nur allzuwahr gewesen und er hat wirklich den Kahn zum Wegführen von Sachen und Mobilien gebraucht, dafür werde ich Meister Isaak bei dem Kopfe fassen. Mit diesem Vorhaben begab ich mich nach Beendigung meiner Geschäfte nach seiner Wohnung. Er stand mit seinem Gesellen und seiner Haushälterin in seiner Werkstätte. Sehen Sie einmal, Isaak, sagte ich, und zeigte ihm die Gabeln, dies haben Sie noch in meinem Kahne liegen gelassen. Mit diesen Gabeln haben Sie gewiß die gefangenen Fische gegessen. Wenn sie Ihnen nur gut bekommen.

Alle Drei verstummten, als ich dies sagte, und wurden so bestürzt, daß keiner von ihnen mir eine Antwort zu geben vermochte. Die Haushälterin faßte sich zuerst wieder und brachte stotternd heraus, daß Isaak wirklich in jener Nacht die Sachen gewisser

Digitized by Google

heimlich ausziehender Leute hätte mit wegbringen helfen. Ich schrieb nun ihre plötzliche Bestürzung der Verwirrung und Scham zu, daß ich sie unversehens auf einer solchen That ertappt hatte. Indeß kam es mir doch sonderbar vor, sodaß ich fragte, wer die Leute wären, welche in jener Nacht heimlich ausgezogen wären? Nun gab Isaak vor, daß er mir dies jetzt nicht sagen könnte, jedoch es mir wol einst näher erzählen wolle, während alle Drei mich aufs flehentlichste baten, daß ich diesen Vorfall doch verschweigen möchte. Ich forschte hierauf mehre Male danach, wer wol in der Stadt heimlich ausgezogen sein möchte, konnte aber nichts erfahren. Ich reiste kurz darauf in Handelsangelegenheiten nach Deutschland. Als ich nun aber gestern nach meiner Rückkehr mir erzählen ließ, was während meiner Abwesenheit hier vorgefallen und zu meinem nicht geringen Entsetzen hörte, auf welche Weise Isaak mit in die Sache verwickelt sei und wie sich derselbe hinsichtlich des sogenannten „blauen Reiters“ betragen hatte, da wurde ich stutzig, indem ich aus Dem, was mir zuvor begegnet war, das bübische Complot ganz durchschauen konnte.

(Fortsetzung folgt in Nr. 155.)

Unverhofft.

Einer armen Frau in X. war vor Jahren ihr Ehemann bald nach der Hochzeit und der Geburt einer Tochter fort in die weite Welt gegangen, ohne je wieder etwas von sich hören zu lassen. Das Mädchen wuchs heran, und Mutter und Tochter nährten sich kümmerlich von Waschen und Handarbeiten. Kürzlich bringt der Briefträger der Frau einen Brief, der, über See kommend, nahe einen Thaler Porto kostet, was jene nicht zusammenbringen kann und weshalb sie die Annahme des Briefes verweigern muß. Nach einiger Zeit kommt der Brief nun wiederum an sie, diesmal mit so wenig Portokosten als möglich, wird von ihr angenommen, und es findet sich, daß derselbe von der Ortsbehörde einer englischen Seestadt kommt, welche die Frau benachrichtigt, daß ihr lange verlorener Mann dort gestorben sei und auf dem Todtenbette mit allen gerichtlichen Formalitäten sein Weib und Kind zu Erben seines erworbenen Vermögens eingesetzt habe. Das Schreiben enthält zugleich die Mittheilung, daß der Verstorbene nach seinem Weggange von X. sich nach England gewendet, dort als Matrose in Dienst getreten sei und sich so gut gehalten habe, daß er sich zum Capitain eines Kauffahrers aufgeschwungen, mehre glückliche Speculationen gemacht und sich ein Vermögen von 300,000 Thlr. erworben habe, das nunmehr seiner Wirwe und seinem Kinde anheimfällt. Auf dem Sterbebette hatte die Mahnung des Gewissens den Mann bewogen, dadurch möglichst das Unrecht zu vergüten, das er an den Seinen begangen.

Was kann nicht Alles zum Bösen, selbst zum Mord verleiten!

Der Arbeitsmann L. befand sich in dringender Verlegenheit, denn am nächsten Tage war die Taufe eines ihm vor kurzem geborenen Kindes festgesetzt und die Einladung der Gäste erfolgt, und doch fehlte es ihm noch an allen Mitteln, um den bei solcher Gelegenheit üblichen und wie er meinte unerläßlichen Schmaus auszurichten. Die Bemühungen, sich dazu Geld zu verschaffen, waren vergeblich gewesen, und so ging L. am Nachmittage vor der Taufe mit einem geladenen Pistol in der Tasche und mit einem Deckelkorbe und starkem Stocke versehen nochmals aus, um sich Geld zu verschaffen. Er ging in eine benachbarte Windmühle, angeblich, um einen ihm bekannten, dort arbeitenden Müllergesellen zu besuchen. Dieser befand sich allein in der Mühle und hatte in deren Kammer gleich am Eingange eine silberne Taschenuhr an der Wand hängen. Der Arbeitsmann bemerkte diese kaum, als er auch beschloß, sich dieselbe anzueignen. Da er jedoch befürchtete, der Müller könnte diesen Diebstahl bald bemerken, ihn verfolgen und ihm die Uhr wieder abnehmen, so blieb er mehre Stunden in der Mühle und nahm den Zeitpunkt wahr, als dieser im Hintergrunde mit Mehlsieben beschäftigt war, ihm den Rücken zukehrte und so ihn nicht beobachten konnte. Jetzt nahm er die Uhr, ergriff ein schweres Beil und versetzte dem Müller mit der Rückseite desselben mehre Schläge an den Kopf, worauf dieser besinnungslos niederfiel und nach einigen Tagen starb. Der Mörder aber ging sogleich nach der Stadt, versetzte die gestohlene Uhr und kaufte für das erhaltene Geld die zum Kindtaufen bestimmten Victualien ein, richtete dieselbe auch wirklich aus, wurde aber noch an demselben Abend verhaftet und bald darauf hingerichtet.

Samuel Duhobret.

Samuel Duhobret war der unbeliebte, misachtete Schüler Albrecht Dürer's, der ihn nur um Gottes willen in seinem Hause litt, das ihm die bissige Frau Dürer zur Hölle machte. Samuel war schon weit in die Jahre, ihrer vierzig mochte er zählen, der Gegenstand des Hohns der übrigen Schüler, zur einzigen Erwerbsquelle den Ertrag der Zimmermalerei habend. Und doch war es ein echter Künstler, aber zu ängstlich und schüchtern, um sich geltend zu machen.

Seine einzige Freude waren die Tage, an denen es ihm gestattet war, aufs Land zu gehen. Dort war er nicht mehr derselbe Mensch. Seine Glieder hoben sich, seine Augen leuchteten, sein Muth ward stark und seine Hand führte mit festem Zug den Griffel, der mit wunderbarer Treue die herrliche Natur um ihn auf das Papier warf. Kam aber Samuel nach Nürnberg zurück, dann war er der Alte wieder. Er hütete sich wohl, von seinen Arbeiten etwas sehen zu lassen, denn er war im voraus des Spotts gewiß. Nachts aber schlich er sich in Dürer's Werkstatt, holte sich Farben zum Bild und malte dann in seinem Dachkämmerchen seine Landschaften.

So waren ihm drei Jahre vergangen, ohne daß irgend Jemand, weder sein Meister noch seine Mitschüler, etwas von dem nächtlichen Treiben Samuel's wußten. Eines Tags ward er krank und da er nichts verdienen konnte, litt er Hunger und gerieth fast in Verzweiflung. Da faßte er sich endlich ein Herz. Mit seinem letzten Gemälde, das er gemalt, schlich er sich fort und eilte zu einem Kunsthändler, um dem sein Bild zu verkaufen, zu welchem Preis es auch sein

Digitized by Google

mochte. Der Zufall wollte, daß er vor einem Hause vorbei kam, wo eine Versteigerung von seltenen Gemälden stattfand, die ein Kunstfreund in dreißig langen Jahren zusammengebracht hatte.

Samuel wendete sich zitternd an den Auctionator und erhielt, nicht ohne viel Bitten, die Erlaubniß, sein Gemälde unter die übrigen zu stellen. Der Auctionator schätzte es drei Thaler. Gut, sagte Samuel, so werde ich doch eine Woche zu leben haben, wenn mein Bild einen Käufer findet. Das Gemälde ward hineingebracht und kam endlich zur Versteigerung. Es machte die Runde durch die Versammlung und ging von Hand zu Hand, wobei der Auctionator mit seiner eintönigen Stimme rief: drei Thaler! wer bietet?

Niemand antwortete.

O mein Gott, murmelte der arme Samuel, mein Gemälde wird nicht verkauft werden. Was soll aus mir werden? Und doch ist es mein bestes, das ich gemacht.

Es war die Abtei von Neuburg.

Abtei von Neuburg.

Fünfundzwanzig Thaler! ertönte jetzt eine heisere Stimme, und Samuel's Herz schrak vor freudigem Erstaunen zusammen.

Er erhob sich auf die Zehen, um den rechtschaffenen Mann zu sehen, der eine solche Summe bot. Er sei dreimal gesegnet! Es war der Kunsthändler, den Samuel eben hatte aufsuchen wollen.

Da rief eine andere Stimme: 50 Thlr.! und Samuel hätte gern den großen Mann umarmt, der das Gebot gethan.

Ich gebe 100 Thlr., rief da wieder der Kunsthändler, 200 der Andere, 1000, 10,000, 50,000, 100,000 Thlr., rief zuletzt der Kunsthändler. Das Original für die Copie, und der Teufel soll dich holen, verfluchter Kerl, erschallte da seines Gegners Stimme, und der Hammer fiel. Es war der Graf von Dünkelsbach, der das Gebot gethan. Ihm gehörte die Abtei Neuburg, die er jetzt für das dieselbe darstellende Gemälde hingegeben. Samuel drängte sich an ihn und der Graf, der in dem armen zitternden Meister einen Bettler vermuthete, wollte ihm einige Geldstücke reichen.

O nein, nein, rief Samuel, ich bin der Maler des Bildes. Da nahm der Graf ein Taschenbuch, riß ein Blatt heraus, beschrieb es und gab es Samuel, indem er sagte: Hier, mein Freund, ist der Befehl, Euch in den Besitz Eures Guts zu setzen!

Das Bild Samuel's aber prangte noch lange in der Galerie des Grafen von Dünkelsbach und ist jetzt in dem Besitz des Königs von Baiern.

Auswanderung nach Vandiemensland.

Das Einzige, was Jemanden bewegen kann, Europa zu verlassen und nach Vandiemensland sich überzusiedeln, ist wol meist die Aussicht, dort einen Grad von Unabhängigkeit zu erlangen, den in der Heimat zu erlangen nicht leicht wird. Auf Ruhe und Bequemlichkeit muß man freilich verzichten, obgleich ein Landleben dort sich recht angenehm gestaltet, um so mehr, da auch die Gesellschaft von Jahr zu Jahr besser wird. Erschwert wird natürlich der gesellschaftliche Umgang in einem Lande sehr, wo die Ansiedler ihrer Viehzucht wegen genöthigt sind, weit voneinander getrennt zu leben; die Colonisten sind aber ein wackeres und unternehmendes Völkchen, von aufgewecktem Verstande und durch die Noth erfinderisch gemacht.

Das Klima von Vandiemensland ist das gesündeste von ganz Australien. Weil es südlich von der großen Continentinsel Neusüdwales liegt, ist das Klima auch gemäßigter und sagt namentlich einer nördlichen Constitution besser zu als die heißen Landstriche. Es wechselt übrigens sehr schnell und acht Monate im Jahre sind die frühen Morgenstunden kalt genug, um ein Feuerchen recht angenehm zu machen. Und doch gibt dieser Wechsel keine Veranlassung zu Krankheiten, die man übrigens im ganzen Lande kaum dem Namen

Digitized by Google

nach kennt. Es mag dies an der reinen Seeluft liegen, die die Insel von allen Seiten durchzieht und von allen ungesunden Dünsten reinigt.

Was das Land betrifft, so wächst Alles, was man in den Boden säet, ausgezeichnet, obwol ein großer Theil desselben sogar sehr dürr und mager ist. Jede Frucht aber, Weizen, Gerste, Hafer, Kartoffeln, alle Arten von Gemüse und Gartenbäume und Früchte gedeihen vortrefflich. Von Misernten ist keine Rede. Was man in den Boden steckt, Sämereien oder Reiser, es wächst oder macht wenigstens einen verzweifelten Versuch dazu.

Die geeignetste Zeit zur Aussaat des Weizens ist der April; aber auch in der Mitte Novembers versuchsweise gesäeter stand schon im Januar in vollen Ähren und gab, obwol der Boden noch nie unter dem Pfluge gewesen war und das Gras fortwuchernd in gewaltigen Büschen zwischen der jungen Saat wuchs, über 15 Bushel (der Bushel 60 Pf.) auf den Acker.

In den Gärten kann man Alles ziehen, was man wünscht und wie man es wünscht, und nichts verlangt weniger Mühe und Arbeit als Fruchtbäume und Setzlinge. Man steckt sie in die Erde und sie gedeihen.

Weizen und Hafer, von welchen der erstere in bedeutender Menge nach Sidney verschifft wird, da dieser Theil von Australien häufigen Dürren unterworfen und der dort gebaute Weizen nicht so gut ist als der von Vandiemensland, haben sehr gute Preise. Am meisten aber ist mit der Viehzucht zu verdienen, denn Schaf- und Rinderheerden vermehren sich ohne große Mühe und Kosten, und da das Land, auf dem sie weiden, nichts kostet, so ist der Verdienst natürlich nicht unbeträchtlich. Hat der Ansiedler ein kleines Capital, von dem er, während seine Heerden wachsen und sich vermehren, leben kann, so kann er es schnell und sicher zu etwas bringen. Muß er freilich seine Heerden schon eher zur Nutzung verwenden als bis sie einen gewissen Grad von Bedeutung erlangt haben, so geräth er in dieselbe Verlegenheit wie der Bauer, der seinen Saatweizen verzehren mußte; denn mit jedem Schafe, das er verzehrt, verzehrt er das eigene Capital. Lebt der Viehzuchttreibende übrigens mäßig und frugal und vermeidet namentlich die verführischen Ausgaben der Städte, so belohnt sich diese Enthaltsamkeit mit der Zeit glänzend.

Die Krankheiten der Schafe kennt man hier nicht. Werden sie freilich nicht zur rechten Zeit geschoren, so hängt das Vließ lappig an ihnen herum, sie bekommen ein häßliches Aussehen und zeigen die gewöhnlichen Krankheitsmerkmale. Ein wenig Tabackswasser stellt sie aber bald wieder her und wie gesagt, mit nur geringer Sorgfalt hat es keine Gefahr, daß man in zehn Jahren ein einziges Schaf durch Krankheit verlieren sollte. Das ist natürlich bei der Zucht ein unberechenbarer Vortheil. Dazu kommt noch, daß die verschiedenen Jahreszeiten auch keine besonders sorgfältige Behandlung verlangen, und jedes Schaf wirft fast in zwei Jahren drei Lämmer. Die Wolle ist in Vandiemensland sowol als in England ein sehr verkäuflicher Artikel. Der Unterschied ist nur der, daß man in der Colonie das Geld zwar schneller, in England aber weit mehr erhält, sodaß der Ansiedler allemal ein Opfer bringt, wenn er in der Colonie verkauft. Er verkauft also am liebsten nach England, um so mehr, da auch die Schifffracht der Wolle im Verhältniß zum Verkaufspreis sehr gering ist.

Ein Ansiedler, der Vieh-, namentlich Schafzucht zu seiner Hauptbeschäftigung macht, muß bei nur geringer Sorgfalt in kurzem reich werden. Renten und Taxen gibt es nicht; die Thiere weiden frei im Walde umher, werden nicht eingepfercht, und da ihnen der milde Winter wie Sommer verstattet, im Freien zu liegen und sie keinen Krankheiten unterworfen sind, so kann auch jeder nur mittelmäßig gute Diener Schäfer werden.

Die beste Art, nach Vandiemensland auszuwandern, ist die. Das Erste ist, Alles, was man nicht mitzunehmen gedenkt, in Geld zu verwandeln. Luxusartikel und alle sonst leicht entbehrlichen Gegenstände lasse man zurück, um hier Schafe und Kühe dafür anzuschaffen, die sich vermehren und an Werth zunehmen, während man schläft. Alle Sachen, die hier nicht augenblicklich mit Nutzen anzuwenden sind, bringe man ja nicht mit. Silberne Löffel und anderes Silbergeschirr, Kostbarkeiten und goldene Uhren, den Werth dieser Sachen in Gelde mitgebracht und in Schafen angelegt, bringt in wenig Jahren so viel ein, daß man sich den Plunder zehnfach wieder anschaffen kann. Was Uhren anlangt, so genügt eine mit gutem Werke in unscheinbarem Gehäus, um nicht zum Diebstahl anzureizen. Betten mag man mitbringen, auch Kleider so viel man will; trägt man sie hier nicht, so verkaufen sie sich wenigstens sehr gut. Besonders ist jedes Stückchen Lein- und Baumwollenzeug werthvoll und nützlich. Auch ist es vortheilhaft, eine Commode mitzubringen; erstens sind sie auf der Herfahrt auf dem Schiffe sehr bequem, halten eine Menge Sachen, die außerdem in Kisten verpackt werden müßten, und sind dann in der ersten rauhen Wohnung des Ansiedlers wahrhaft unschätzbar. Pfannen und sonstiges Küchengeschirr ist sehr gut in Vandiemensland zu gebrauchen.

Was die Geräthschaften betrifft, deren Mitnehmen vortheilhaft ist, so sind dies folgende: amerikanische Axte mit Stielen; Hägel in verschiedenen Gattungen; Bohrer; Sägen und überhaupt Tischlerwerkzeug. Eine Siebmaschine, Schmiedewerkzeug; Hafern in verschiedenen Größen; eiserne Töpfe und Schalen, Schraubenzieher, Eggenzähne, Pferdegebisse und Zügel, Schiebkarrenräder und Karren überhaupt, Schleif- und Wetzsteine, Sensen und Sicheln, Schafscheren, eine tragbare Kornmühle, Kaffee- und Pfeffermühle, Siebe, Gewehre, Pulver und Blei, Schrot, Fischhaken und Feuersteine, Compasse, Sättel, Lichterform und Dochte, Seile und Stricke u. s. w. Man bringe aber davon nicht mehr mit als man zu seinem eigenen Gebrauch bedarf, denn auf Handel darf man sich nicht einlassen, wenn man Landbauer werden will, da man sonst lange auf Absatz warten muß.

Wem es freilich sein Capital erlaubt, der mag auch größere Einkäufe machen, und wer sich gleich nach seiner Ankunft ein bequemes Wohnhaus bauen kann, nun der bringe auch seine innere Einrichtung mit. Ein paar Zelte sind auch von wesentlichem Nutzen; man kann sie sechs Monate im Jahre brauchen, wo es sich recht angenehm unter ihnen lebt. Nur müssen sie fest und regendicht sein.

Mit den Dienstboten hat man sich in Acht zu nehmen. Mehre Ansiedler hatten sich Knechte, Schmiede und Zimmerleute mitgebracht, die sie nach dem niedrigen in der alten Heimat gewohnten Arbeitslohn zu verwenden gedachten, wenn sie dieselben durch einen festen Vertrag gebunden glaubten. Kommen aber diese Leute in die Colonie und hören von dem bedeutenden hier gewöhnlichen Arbeitslohn, der den, zu welchem sie sich verpflichtet haben, weit übersteigt, so werden sie unzufrieden und weigern sich zu arbeiten. Nun kann

Digitized by Google

man zwar einen solchen treubrüchigen Diener vor Gericht stellen, das ihn auch wol zu einem Monat Gefängnißstrafe verurtheilt. Aber was hilft das dem Dienstherrn? Der Mann arbeitet deswegen nicht ein Haar mehr und stiehlt obendrein dem Anstellher einen ganzen Monat, den er im Gefängniß saß. Die weiblichen Dienstboten, besonders wenn sie hübsch sind, werden, sobald sie nur im mindesten heirathsfähig sind, sehr gesucht und man behält sie nicht lange. Man thut daher sehr wohl, man bringt eine recht häßliche mit, obwol man selbst auf diese in diesem Lande nicht ganz sicher rechnen kann. Am besten ist's, man bringt gleich ein verheirathetes Paar mit und stellt es so, daß es zufrieden ist und in der Wirthschaft bleibt.

Es bleibt daher nur noch die Überfahrt selbst zu besprechen übrig. Bei der Wahl des Schiffs ist jedenfalls ein größeres Schiff dem kleinern vorzuziehen. Man legt die Reise entweder in der Kajüte oder im Zwischendeck zurück. Ersteres ist zwar beiweitem bequemer, Letzteres aber viel vortheilhafter; man kann hier um die Hälfte der Kosten herüberkommen und sich noch viel besser verproviantiren als in der Kajüte, und in der Colonie gelten nur die Dollars, die man mitbringt, nicht aber Das, ob man aus der Kajüte oder aus dem Zwischendeck ans Land tritt. Wer im Zwischendeck fährt, sorge nur dafür, daß ihm gleich ein bestimmter Platz angewiesen wird, den man von den übrigen durch Bretter abscheiden läßt. Man versehe sich mit einem 10 Gallonen haltenden inwendig verkohlten Wasserfaß und einem mäßig großen Seiher, mit Reis und gutem Zwieback. Von einem Arzte läßt man sich eine gehörige Quantität von Sodapulver und Cremortartari mitgeben, um sich und die Familie während der heißen Reise bei guter Gesundheit zu erhalten. Wein braucht man nicht viel; ein Vorrath von französischem Brandy ist dagegen sehr zu empfehlen. Für die Kinder ist der Gebrauch des Syrups besser als die Butter; der Syrup ist sogar in vielen Fällen gegen den Skorbut dienlich. Ebenso vorzüglich auf der Seereise sind alle Arten von eingemachten Früchten, nur verwahre man sie ja in Blechbüchsen.

Preussens natürlicher Reichthum.

Das Thierreich umfaßt Pferde, Hornvieh und Schafe, anderer Hausthiere nicht zu gedenken, obgleich Schlesien und Ostpreußen eine zahlreichere Rindviehzucht und einige andere preußische Provinzen, namentlich Ostpreußen, mehr und schönere Pferde erzeugen und auch die Schafzucht in den meisten übrigen Provinzen bedeutender ist, während andererseits wieder die westfälische Schweinezucht nirgend überboten wird, sodaß sie zur Arbeit und Nahrung, sowie zur Lieferung der Rohstoffe für die Fabrikation hinreichen. Ebenso gibt es Wild und Fische in Menge, von letztern nur den trefflichen, weit und breit bekannten Rheinlachs zu erwähnen.

Im Pflanzenreiche finden wir auf beiden Seiten des Rheins und der Mosel, auf dem Hunsrück und dem Westerwald, in der Eifel und in Westfalen die schönsten Wälder, reich an Eichen, Buchen, Eschen, Ulmen, Kastanien u. s. w. Ebenso reich sind die Gärten an Obst, die Fluren an Getreide jeder Art, besonders in der Ebene von Bonn bis Köln, im Jülichschen, Klevischen und Mittelwestfalen. Gemüse gibt es ebenfalls in Menge und in bester Güte. Besonders viele und gute Kartoffeln werden gebaut, theilweise das Hauptnahrungsmittel ärmerer Gegenden. Sodann wird der Flachs- und Hanfbau in ausgedehntem Maße getrieben, besonders in Westfalen in der Nähe von Bielefeld, Herford, Warendorf u. s. w., an Flachs etwa 2000 Ctr. jährlich. Mit ähnlichem Erfolge wird der Flachsbau bei Gladbach, Dahlen, Kempen und in einigen Bezirken in der Nähe von Aachen, Trier und Koblenz betrieben. Auch Tabak wird gebaut am untern Rhein und an der Saar sowie in einigen andern Gegenden des Trierschen und Westfalens, an der Ems und Weser. Vor Allem aber blüht in der Rheinprovinz der Weinbau, namentlich am Rhein, an der Mosel, Ahr und Nahe.

Reichere Schätze noch enthält das Mineralreich. Namentlich reich ist das Rheinland ebenso wie Westfalen an Metallen. Am häufigsten ist das Eisen, besonders auf dem Westerwald, und von da weiter nach dem Arnsbergischen und Siegenschen hin, wo zahlreiche Gruben und Hüttenwerke liegen; ferner bei Mipperfürth, Waldbroel, Altenkirchen und im Neuwiedschen. Sodann in dem Regierungsbezirke Aachen, Trier und Koblenz, bei Gmünd in der Eifel, bei Urft, Freilingen, Lommersdorf, dann in den Kreisen Daun und Adenau und auf dem rechten Ufer der Mosel in einigen Orten des Hunsrück und Hochwalds; an der Nahe bei Stromberg und Jarweiler, an der Saar, bei Neunkirchen, Greislautern u. s. w. Nächst dem Eisen ist das Blei zu nennen, welches meistens in der Eifel, bei Gemünd, Roggendorf und Commern (am Bleiberg) gefunden wird; doch auch auf dem rechten Rheinufer im Arnsbergischen. Es wird hier mehr Blei zu Tage gefördert als in Schlesien; man nimmt 1450 Ctr. im Jahre an. Zinkgruben gibt es viele in der Nähe von Aachen bei Stolberg u. s. w. bis zur belgischen Grenze hin, ebenso bei Iserlohn in der Provinz Westfalen; die Ausbeute wird auf 9000 Ctr. angeschlagen. Auch Antimon gibt es etwas im Arnsbergischen, und an der Nahe, bei Kreuznach, findet sich eine Quecksilbergrube. Bedeutender ist der Gewinn an Silber, besonders im Siegenschen, wo namentlich das sogenannte „Fahlerz" gewonnen wird, theilweise auch bei Linz und bei Altenwied. Die Gesammtmasse des gewonnenen Silbers beläuft sich jährlich im Durchschnitt auf 4700 Mark an Gewicht, oder mehr als 65,000 Thlr. an Werth. Nur die mansfelder Bergwerke sind auf preußischem Gebiet reicher. Kupfer wird gewonnen auf dem linken Rheinufer in den neulich wieder in Betrieb gesetzten Kupfergruben von Rheinbreitbach, ferner auf dem rechten Ufer der Mosel und auf der rechten Rheinseite im Arnsbergischen. Man schätzt die Quantität des jährlich gewonnenen reinen Kupfers auf 270 Ctr. Neben diesen Metallen gibt es auch noch andere Metalle, so ein sehr gutes Alaun, wovon bei Büggen und Friesdorf in der Nähe von Bonn über 26,000 Ctr. und im Arnsbergischen über 1200 Ctr. gewonnen werden. Sodann Vitriol (etwa 14,000 Ctr. jährlich); ferner sogenanntes Smalt aus Kobalterz gewonnen, im Düsseldorfschen und Arnsbergschen; hauptsächlich aber Kochsalz, das aus den Soolquellen von Königsborn bei Unna, von Werl, Salzkotten, Westerkotten u. s. w., sowie von Kreuznach nach Rilchingen an der Saar gewonnen wird und zwar im Westfälischen für mehr als 280,000, im Rheinpreußischen für mehr als 120,000 Thlr. Weit bedeutender aber noch ist der Steinkohlenbergbau. Hierher sind vorzüglich die Bergwerke an der Ruhr zu rechnen, bei Bochum, Dortmund, ferner im Tecklenburgischen bei Ibbenbüren

Digitized by Google

(für etwa 2 Mill. Thlr.) und in der Rheinprovinz bei Essen, bei Aachen, Eschweiler; bei Saarbrück (etwa ⅔ so viel als die westfälischen Gruben einbringend). Auch Braunkohlen gibt es und zwar hauptsächlich von der Mündung der Ahr bis Bergheim. In Westfalen, der Eifel und an der holländischen Grenze wird sehr viel Torf verbraucht. Von den Steinen finden sich Marmor, weißer sowol als gräulicher und gestreifter; ferner Kalkstein und Schieferstein zur Bedachung der Häuser, namentlich in den Moselbergen. Lava- und Basaltsteine gibt es in der Eifel und am Rhein, an Größe und Schönheit ausgezeichnet. Er dient theils zum Häuserbau, theils zur Verfertigung jener berühmten Mühlsteine, die bei Mayen und den Dörfern Ober- und Niedermendig aus tiefen Schachten emporgearbeitet werden. Im Brohlthale ist der Tuffstein, der theils zu Bausteinen und Zierathen verarbeitet, theils zu Traß gemahlen wird.

Noch sind die Mineralquellen zu erwähnen. Unter den heißen Heilquellen steht obenan Aachen, schon zu Karl's des Großen Zeit entdeckt. Nahe dabei sind die Bäder von Burtscheid. An der Mosel liegen die Heilquellen von Bertrich. Von trinkbarem kaltem Mineralwasser sind ausgezeichnet die Quellen Roisdorf, Godesberg, Tönnisstein im Brohlthale, Birresborn in der Eifel, Heppingen an der Ahr, Lamscheid auf dem Hunsrück, Ehrenbreitstein bei Koblenz. Als Soolbäder sind berühmt Kreuznach, im Westfälischen, Lippspringe, Driburg, Unna u. s. w.

So muss man speculiren.

Als im J. 1815 die Deutschen und Russen den freundlichen Besuch der Franzosen ebenso freundlich erwiderten, lagen in den Kellern einer Weinhändlerin zu Rheims, der Madame Clicot, 200,000 Flaschen vortrefflichen Champagners aufgestapelt. Ein russisches Bataillon bekam von seinem Commandanten Erlaubniß, dem Mousstrenden nach Herzenslust zuzusprechen, und voll Angst und Schrecken eilte man, Madame Clicot von dem Schicksal in Kenntniß zu setzen, welches ihrer Armee von 200,000 Champagnerflaschen den Kosacken gegenüber bevorstehe. Aber die speculative Dame, weit entfernt, in Ohnmacht zu fallen oder gar vor Verzweiflung sich ihr schönes Haar auszuraufen, erwiderte ganz gelassen: „Immer zu, laßt sie nur den Wein versuchen. Sie werden schon wieder kommen und sich für blankes Gold kaufen, wovon sie heute die Probe nehmen!“ Und so geschah es. Die Russen fanden den Mousstrenden so über alle Maßen gut, daß es ihnen heute noch unmöglich ist, darauf zu verzichten, und seit drei Decennien befördert Madame Clicot jedes Jahr für zwei Millionen Francs Champagner nach Rußland, jede Flasche zu 15 Francs. In Frankreich wird dieser Wein gar nicht verkauft. Madame Clicot ist unermeßlich reich geworden durch diese Geschäfte, und als sie ihre Tochter an einen Grafen verheirathete, warf sie ihr eine Rente von 100,000 Francs aus. Kürzlich hat sie ihre Enkelin ebenfalls mit einem Grafen vermählt und ihre Mitgift betrug nicht weniger als 3 Millionen. Wol wenigen Weinhändlern ist bei einer feindlichen Invasion ein so lichter Glücksstern aufgegangen.

Miscellen.

Pferdefleischessen. Zu Detmold wurde am 12. November wieder ein großes Pferdefleischessen veranstaltet, an welchem über 200 Hippophagen Theil nahmen. „Daß das Pferdefleisch, sagt ein Berichterstatter, viel appetitlicher ist als von manchen andern Schlachtthieren, leidet wol keine Frage, daß es ebenso wohlschmeckend, ja noch wohlschmeckender ist, als manches andere Fleisch, davon wird sich sogleich ein Jeder überzeugen, der einmal den Muth gehabt hat, es zu versuchen. Bei dem gestrigen Festessen fanden besonders die Pferde-Steaks viel Beifall; auch Pferdebouillon und Pferdewürste wurden gereicht.“

Unglücksfälle. Am 12. November d. J. wurden auf dem St.-Bernhard ein Geistlicher und drei Diener, welche ausgegangen waren, um die Absteckungspfähle für den Winter einzusetzen, von einer ungeheuern Lawine begraben.

Am 8. November d. J. wurden mehre Gemeinden des Bezirks Montpellier durch eine von einem heftigen Südostwind getriebene Wasserhose in Schrecken gesetzt. Die Hose schleuderte fortwährend Funken aus, denen ein schreckliches Getöse folgte. Eine Menge Ol-, Maulbeer- und andere Bäume wurden entwurzelt und umgestürzt und das Dachwerk der meisten Häuser abgerissen.

Aberglaube. Bei dem gemeinen Manne in Portugal herrscht ziemlich allgemein der Aberglaube, daß die Seelen der Todten in die Körper lebender Menschen übergehen, aus denen sie eine zeitlang den rechtmäßigen Besitzer verdrängen, um irgend eine während des eigenen Lebens vernachlässigte Pflicht nachzuholen. Das soll eine Gnade von Gott sein, um den Strafen des Fegefeuers zu entgehen. Das Landvolk deutet oft auf eine Person und sagt: „Das ist nicht Peter, es ist nur sein Körper; die Seele ist die des Johann, der vor drei Wochen gestorben ist.“ Wo mag sich nun aber unterdessen die Seele Peter's herumtreiben?

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Memorabel, merkwürdig. Memoriren, auswendig lernen. Menage, Wirthschaft, Haushaltung, Sparsamkeit. Mensurabel, meßbar. Mephitisch, erstickend. Meprise, Irrthum, Versehen. Mercantil, kaufmännisch. Meridional, mittäglich, südlich. Meritiren, verdienen, sich würdig machen. Mesalliance, Mißheirath. Mesquin, karg, armselig. Mesure, Maßregel. Metamorphose, Verwandlung, Umgestaltung. Metayer, Bebauer, Pachtgut. Meteorologie, die Lehre von den Lufterscheinungen, Witterungslehre. Metrologie, Meßkunde. Metropole, Hauptstadt. Miasma, Ansteckungsstoff. Migration, Auswanderung. Mikroskop, Vergrößerungsglas.

Literarische Anzeige.

In meinem Verlage ist erschienen und fortwährend durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Concordia.

Die

symbolischen Bücher

der evangelisch-lutherischen Kirche

mit Einleitungen herausgegeben

von

Dr. F. A. Koetho.

Gr. 8. 1830. 1 Thlr. 15 Ngr.

Bei dem hohen Interesse, welches die Zustände der evangelischen Kirche gegenwärtig in allen Kreisen erregen, erlaube ich mir auf diese **vollständige** und **billige Ausgabe** der symbolischen Bücher besonders aufmerksam zu machen.

Leipzig, im December 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 155.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [20. December 1845.

John Locke.

Einer der scharfsinnigsten englischen Denker, John Locke, ward geboren am 29. August 1632 zu Wrington bei Briſtol in der Grafſchaft Somerſet. Im J. 1651 kam er in das Chriſtuscollegium in Oxford, namentlich dem Studium der Claſſiker ſich widmend. Von dem der Medicin, das er mit allem Eifer ergriffen hatte, mußte er ſeiner geſchwächten Geſundheit halber abſtehen, die er durch eine Reiſe nach Berlin, welche er mit einem engliſchen Geſandten dahin 1664 unternahm, wieder zu ſtärken hoffte. Das Jahr 1665 brachte er bei dem Grafen von Shaftesbury zu und ging 1668 mit dem Grafen von Northumberland nach Frankreich. Nachdem er von dort zurückgekehrt war, erhielt er von ſeinem Gönner, dem Grafen von Shaftesbury, damals Großkanzler, eine Anſtellung, begab ſich aber, nachdem Jener in Ungnade gefallen war, wieder nach Frankreich, wo er ſich zuerſt in Montpellier, ſpäter in Paris aufhielt, namentlich an letzterm Orte mit großer Auszeichnung beehrt. Während ſeines Aufenthalts in Paris vollendete er ein bedeutendes Werk, an dem er bereits neun Jahre gearbeitet hatte, das von dem tiefſten Studium der geiſtigen Natur des Menſchen zeugt. Der Einfluß dieſes Werks brachte die empiriſche Richtung in der engliſchen Phi-

Digitized by Google

losophie zur vollen Geltung. 1679 nach England zurückgekehrt, verlieſ er daſſelbe einige Jahre darauf, 1683, und ging nach Holland, wo er ſich in Amſterdam niederließ. Dort blieb er bis zum Jahre 1688, wo er abermals eine Anſtellung im Vaterland erhielt, die ihm vollkommene Muſe zu ſeinen Studien ließ. Doch die londoner Luft ſagte ſeiner Geſundheit nicht zu, er verbrachte ſeine meiſte Zeit in Oates, wo er auch am 28. October 1704 ſtarb. Locke war mehrmals in politiſche Unterſuchungen verwickelt, fühlte ſich aber ſchuldfrei genug, daß er den Antrag, ſich für ihn beim Könige um Gnade zu verwenden, mit den Worten zurückwies, man bedürfe keiner Verzeihung, wenn man kein Verbrechen begangen.

Sein patriotiſcher Eifer ſowie ſeine Einſichten in die Philoſophie begründeten ihm ein hohes Anſehen in ſeinem Vaterlande. Und großherzig, edel wie er war in aller Hinſicht, von der äußerſten Gutmüthigkeit, war dieſe Verehrung allerdings in vollem Maße gegründet.

Der blaue Reiter und ſeine Hausgenoſſen.

(Fortſetzung aus Nr. 154.)

Die Folge dieſer Mittheilung des Kaufmanns war, daß das Gericht die Schuld des Iſaak ganz außer Zweifel ſtellte und derſelbe ſowol als ſeine vermuthlichen Mitſchuldigen, die Haushälterin und der Geſell, ohne vorherige Vorladung verhaftet wurden.

Nun kam es heraus, wer die eigentlichen Thäter des Diebſtahls waren und zu welchem Zwecke Iſaak den Kahn des Kaufmanns zu jener Zeit gebraucht hatte, da bis auf einige Kleinigkeiten alle Sachen, welche der Witwe Andrecht geſtohlen waren, im Hauſe des Zimmermanns vorgefunden wurden. Schon in ihren erſten Verhören widerſprachen ſich die Beklagten beſtändig, indem der eine dieſen, der andere jenen Grund hinſichtlich einiger Punkte vorwendete. Indem durch dieſe Widerſprüche ihnen ihr Verhalten ganz dunkel geworden war und es ihnen vor der angedrohten Folter graute, gingen ſie bald zu einem vollſtändigen Geſtändniſſe über. Daſſelbe war merkwürdig; es bewies bei der Liſtigkeit ihres Unternehmens gegen die Witwe Andrecht die teufliſche Bosheit ihres Zwecks mit Niklas, deſſen Unſchuld ſich jetzt vollkommen herausſtellte.

Sie hatten nämlich, nach ihrem Geſtändniſſe, den gelehenen Kahn wirklich zur Ausführung des Diebſtahls bei der Witwe Andrecht benutzt, deren häusliche Einrichtung und ſonſtige Umſtände der Geſell genau kannte, weil er, als er bei einem andern Meiſter arbeitete, in dem Hauſe mehrmals zu thun gehabt hatte. An dem Morgen, als der Diebſtahl bekannt wurde, hatten ſich Iſaak und deſſen Geſell auf der Straße unter den Menſchenhaufen gemengt, um auszuforſchen, welche Gerüchte es hier und da wol darüber gäbe. Unter vielen Andern war auch der Geſelle dabei gegenwärtig, als des Wollkämmers Frau ſo grob gegen Niklas ausfuhr und ſagte, daß, ehe noch ihr Mann vom Rathhauſe zurückkehrte, der „blaue Reiter" vielleicht ſchon verhaftet wäre. Er hatte ſeinem Meiſter und deſſen Haushälterin, ſeinen beiden Mitſchuldigen, den erhaltenen Bericht getreulich mitgetheilt, und nun waren dieſe übereingekommen, um allen Verdacht von ſich abzuwenden, dem Niklas, von dem das Gerücht bereits ſo zweideutig ſprach, folgenden Streich zu ſpielen. Der Geſell war in deſſen Laden gekommen und hatte einen Schnaps gefodert; er hatte nun vergeblich zum Anzünden ſeiner Pfeife um etwas Feuer gebeten und, während Niklas ſich entfernte, um das Kohlenbecken zu holen, das bewußte Gedenkbuch der Witwe Andrecht, welches er ſelbſt aus dem Schranke geſtohlen hatte, zwiſchen ein paar Ladengefäße geſteckt, danach bezahlt und ſich entfernt, indem er gewiß glaubte, daß das Gericht bei der Hausunterſuchung das Gedenkbuch finden müßte.

Auf dieſe Weiſe erwies ſich die Unſchuld von Niklas und deſſen Hausgenoſſen ſonnenklar, welche alle vier unmittelbar darauf ihrer Haft entlaſſen und von der Menge im größten Triumph nach ihrer Wohnung begleitet wurden. Allein es blieb noch dunkel, wie es ſich denn zugetragen haben möchte, daß gerade ein Taſchentuch, welches Niklas ſelbſt für das ſeinige erkannte und das mit ſeinem Namen gezeichnet war, nebſt einem Declarationsſcheine, der deutlich auf ſeinen Namen eingetragen war, beide an ſo verdächtigen Orten gefunden wurden. Iſaak und ſeine Mitſchuldigen, welche durch die Hoffnung auf eine mildere Strafe jetzt in allem Übrigen die Wahrheit ſagten, erklärten, nicht zu wiſſen, wie jene Gegenſtände dorthin gekommen wären, und weder den Declarationsſchein noch das Taſchentuch je geſehen zu haben. Die Unterſuchung bewies jetzt, daß der eingeſandte Brief, obgleich er vermuthlich untergeſchoben war, die Wahrheit gemeldet hatte. Man glaubte deshalb beinahe, daß wirklich der deſertirte Corporal Rühler denſelben habe ſchreiben laſſen. Allein dann folgte hieraus zugleich der Verdacht, daß ſeine Deſertion mit dem Vorfalle in Verbindung geſtanden hatte. Iſaak und deſſen Mitſchuldige erklärten indeſſen, den Corporal Rühler wiſſentlich nicht gekannt und folglich keine gemeinſchaftliche Sache mit ihm gemacht zu haben.

Der Proceß des Zimmermanns Iſaak und ſeiner Mitgefangenen war bereits weit vorgeſchritten und dieſe hatten ihr Urtel in nächſter Zeit zu erwarten. Da trat ein Mann auf, deſſen Erklärung die Sache von Iſaak und deſſen Mitſchuldigen zwar nichts anging, allein doch höchſt merkwürdig war, weil dieſelbe Anleitung zur Enträtheſelung aller noch dunkeln Umſtände gab. Derjenige, welcher ſich jetzt meldete, war der Schullehrer in S***, einem benachbarten Dorfe. Er legte dem Gericht eine Handſchrift vor, worauf nur die bewußte Unterſchrift „Joſeph Chriſtian Rühler" geſchrieben ſtand, und fragte, ob nicht vor kurzem von dieſer Hand und mit dieſem Namen unterzeichnet ein Brief an das Gericht in M*** gekommen wäre? Und wirklich glich die Handſchrift, welche der Schullehrer vorzeigte, bei einer gegenſeitigen Vergleichung vollkommen derjenigen des bewußten Briefe.

Nun denn, ſprach er, ſo muthmaßte ich denn nicht ohne Grund, daß dahinter etwas ſtecken mußte, was nicht mit rechten Dingen zuging. Es wird vielleicht den Herren hier nicht unbekannt ſein, daß ſich in unſerm Dorfe ein gewiſſer älterer Jüngling befindet, der das Unglück hat, taubſtumm zu ſein. Unſere Gemeinde hat den Unglücklichen auf ihre Koſten mit zur Aufſicht übergeben, und ich habe ihn ſeit einer Reihe von Jahren im Hauſe. Ich war ſo glücklich, den armen Jüngling ſo weit zu bringen, daß er ſeine Gedanken ordentlich mittheilen kann und daß Andere ihm die übrigen zu verſtehen geben können mittels einer Schiefertafel, welche er zu dem Ende ſtets bei ſich führt. Er ſchreibt ſogar eine ſehr gute Hand und iſt dabei trotz des Mangels jener beiden Sinne ein nicht unnützes Mitglied der menſchlichen Geſellſchaft, indem er

Digitized by Google

häufig unſerm Dorfſchulzen in deſſen Schreibereien behülflich iſt. Es mag über eine Woche her ſein, daß ein Unbekannter kam und nach ihm fragte. Dies fällt häufig vor, deshalb wird hierauf nicht Acht gegeben. Der Unbekannte nahm ihn mit ſich in das Wirthshaus, erbat ſich dort ein freies Zimmer und ſetzte ſich mit ihm nieder. Erſt geſtern erfuhr ich dies von meinem Zöglinge, indem er hinzufügte, daß er mir den Vorfall ſchon früher mitgetheilt haben würde, wenn ihn nicht die Furcht vor meinem Tadel davon abgehalten hätte. Er offenbarte mir nun, daß der Unbekannte ihn mit einer Flaſche Wein tractirt und ihn darauf durch das gewöhnliche Mittheilungsmittel, die Schiefertafel, erſucht hatte, einen Brief zu ſchreiben, deſſen Concept er ihm vorlegte. Er hatte daſſelbe in Gegenwart des Unbekannten abgeſchrieben, allein zu gleicher Zeit während des Abſchreibens, ſowol aus dem Inhalte des Briefs, als aus der geheimnißvollfurchtſamen Haltung und den ängſtlichen Gebehrden des Unbekannten einen heimlichen Argwohn gegen dieſen geſchöpft. Dieſer Argwohn war nicht wenig vermehret worden, als der Unbekannte, nachdem der Brief abgeſchrieben war, denſelben gehörig verſiegelt und ihn hierauf erſucht hatte, auch die Adreſſe zu ſchreiben, welche alſo lautete: „An den Herrn ****, Bürgermeiſter von M***, daſelbſt.“ Obgleich er dies verweigerte, ſo war er doch auf langes Bitten des Fremden endlich auch hierzu übergegangen und hatte die Aufſchrift auf den Brief geſchrieben. Hierauf hatte ihm der Unbekannte einen Gulden gegeben und ihm befohlen, dies Alles für ſich zu behalten, und war nachher fortgegangen.

Als der Taubſtumme mir dies Alles auf ſeiner Schiefertafel mittheilte, konnte ich ebenſo wenig mein Erſtaunen über dieſen Vorfall als mein Misvergnügen über ſein Verſchweigen deſſelben verbergen; allein wie hoch ſtieg meine Beſtürzung, als er mich auch mit dem Hauptinhalte des Briefs bekannt machte und ich daraus erſah, daß derſelbe mit dem Vorfalle, welcher hier in M*** und in der Umgegend ſo viel Aufſehen erregt hat, in keiner geringen Verbindung ſtand, kurzum daß dies derſelbe Brief war, deſſen Inhalt ich ſchon ſo oft durch den Mund des Gerüchts hatte vorleſen hören und wovon ſo zweideutig gedacht und geſprochen wurde. Ich tadelte deshalb meinen Zögling, nicht nur, weil er ſich in eine Sache von verdächtiger Art eingelaſſen hatte, ſondern wegen ſeiner verkehrten Verſchwiegenheit. Inzwiſchen wollte ich den Mann kennen, der den Waiſenjüngling zu dem Schreiben des Briefs verleitet hatte.

Mein erſter Gang war zu dem Wirthe in der Krone, den ich fragte, ob er ſich noch zu erinnern wüßte, wer vor einigen Tagen in ſeinem Hauſe ein freies Zimmer verlangt und dort mit dem Taubſtummen eine Flaſche Wein getrunken hätte. Der Wirth hatte den Mann nicht gekannt und rief ſeine Frau, ob dieſe uns zurecht helfen konnte; allein auch dieſe hatte den Fremden, deſſen ſie ſich aber wohl zu erinnern wußte, nicht gekannt; jedoch half ſie mir auf die Spur jenes Mannes. Sie erinnerte ſich nämlich, geſehen zu haben, daß der Unbekannte längere Zeit ſehr vertraulich mit einem Kornmüller hier aus M***, der gerade zu jener Zeit mit ſeinen Wagen und Pferden eine Weile vor dem Wirthshauſe angehalten hatte, ſprach und als dieſer wegfuhr, ihn als einen alten Bekannten bei ſeinem Namen gegrüßt hatte. Hieraus ſchloſſen wir deshalb, daß der Briefſchreiber jenem Manne nicht unbekannt ſein mußte.

Ich habe mich nun auch ſogleich zu dem erwähnten Kornmüller verfügt und ihm die Sache als einen Punkt von vielleicht der größten Wichtigkeit und unter der Bedingung von anfänglicher Geheimhaltung vorgeſtellt. Ich komme ſodann von ihm zurück und die Nachricht, welche er mir gab und mit einem Eide bekräftigen will, läuft darauf hinaus, daß er ſich ſehr gut zu erinnern weiß, an dem erwähnten Nachmittage vor dem Wirthshauſe zur Krone in S*** mit ſeinem Fuhrwerke angehalten, mit dem Bäcker K***, welchen er kennt, geſprochen und geſehen zu haben, daß Letzterer damals den Taubſtummen, welchen Jedermann hier in der Gegend kennt, bei ſich hatte und mit demſelben ins Wirthshaus gegangen war.

(Beſchluß folgt in Nr. 156.)

Die ſpaniſchen Eroberer in Mexico.

Als Cortes mit ſeinen Spaniern auf die Hauptſtadt Mexico losmarſchirte, führte ſie ihr Weg zwiſchen zwei der höchſten Berge des nordamerikaniſchen Feſtlandes, Popocatepetl, der rauchende Berg, und Itzaccihuatl, die weiße Frau, hindurch. An den erſtern knüpften die Mexicaner abergläubiſche furchtbare Sagen, die die Eingeborenen von deſſen Beſteigen zurückſchrecketen, welchem auch außerdem unüberwindliche Hinderniſſe entgegenſtanden. Er erhebt ſich 17,852 Fuß über den Meeresſpiegel. Damals war er häufig in Thätigkeit und tobte mit ungewöhnlicher Wuth, ſodaß man es für ein böſes Vorzeichen für die Bewohner hielt. Gerade der geheimnißvolle Schrecken aber, der an dem Orte haftete, machte einige von den ſpaniſchen Rittern begierig, die Beſteigung zu verſuchen und deren Gelingen zu überleben, was die Eingeborenen für unmöglich erklärten. Cortes ermuthigte ſie zu dem Vorhaben, da er den Indianern zeigen wollte, daß kein Unternehmen die Furchtloſigkeit ſeiner Leute abſchrecke. Einer ſeiner Hauptleute, Diego Ordaz, unternahm mit neun Spaniern die Beſteigung. Sie bot größere Schwierigkeiten dar als man erwartet hatte. Nachdem ſie die niedrige mit Wald bedeckte Gegend hinter ſich hatten, begann ihr Weg, in einer Höhe von 13,000 Fuß, gefährlich zu werden. Sie hatten vor ſich eine ſchwarze Oberfläche von glasartigem, vulkaniſchem Sande und Lava, deren zerbrochene Stücke, in ihrem flüſſigen Sturze zu tauſend wunderlichen Formen erſtarrt, ihrem weitern Fortſchreiten fortwährende Hinderniſſe entgegenſtellten. Unter dieſen erhob ſich eine ungeheure Felsmaſſe, die man ſchon von unten ſehen ſehen konnte, zu einer gerade aufſteigenden Höhe von 150 Fuß, wodurch ſie genöthigt wurden, einen großen Umweg zu machen. Darauf gelangten ſie an die Grenzen des ewigen Schnees, wo das trügeriſche Eis ein feſtes Auftreten verhinderte und ein falſcher Tritt ſie in die ringsum gähnenden Klüfte ſtürzen konnte. Dabei wurde der Athem in dieſer hohen Gegend ihnen ſo ſchwer, daß jede Anſtrengung von heftigen Schmerzen in Kopf und Gliedern begleitet war. Dennoch drangen ſie weiter vor, bis in der Nähe des Kraters eine ſolche Menge Rauch, Funken und Aſche aus den brennenden Eingeweiden deſſelben emporgeſchleudert ward, daß ſie faſt davon erſtickten und erblindeten. So ſahen ſie ſich denn genöthigt, den Verſuch, der dem Gelingen ſo nahe war, aufzugeben. Sie brachten einige ungeheure Eiszapfen als Siegeszeichen ihrer That mit zurück, die, wenn auch nicht vollſtändig gelungen, doch hinreichend war,

Digitized by Google

das Gemüth der Eingeborenen mit Bewunderung zu erfüllen, indem sie zeigte, daß für Spanier die abschreckendſten und geheimnißvollſten Gefahren nur Zeitvertreib ſeien. Seit der Zeit nahm die Familie Ordaz in ihr Wappen einen brennenden Berg auf.

Gleichwol war Cortez von dieſem Erfolge noch nicht befriedigt. Zwei Jahre ſpäter ſandte er eine andere Geſellſchaft hinauf unter Francisco Montaño, einem Manne von feſter Entſchloſſenheit. Er bezweckte dadurch, Schwefel zur Bereitung von Schießpulver für das Heer zu bekommen. Der Berg war zu der Zeit ruhig und die Unternehmung hatte einen beſſern Erfolg. Die Spanier, fünf an der Zahl, kletterten bis zum Rande des Kraters hinauf, der an ſeiner Mündung einen regelmäßigen Langkreis, über eine Meile im Umfang, bildete. Die Tiefe mochte 800—1000 Fuß betragen. Eine düſtere Flamme brannte trübe auf dem Grunde und ſandte einen Schwefeldampf empor, der, im Aufſteigen erkaltend, an den Seiten der Höhlung niedergeſchlagen wurde. Die Geſellſchaft loſte unter ſich und das Loos traf Montaño ſelbſt, in einem Korbe in den gräßlichen Schlund zu ſteigen, in welchen er von ſeinen Gefährten bis zu einer Tiefe von 400 Fuß hinabgelaſſen ward. Dies wurde mehre Male wiederholt, bis der kühne Mann eine hinreichende Menge Schwefel zu einem anſehnlichen Bedarf des Heers beiſammen hatte.

Der weisse Kaschelot.

Im Munde amerikaniſcher Seeleute lebt noch heutigen Tags eine Sage von einem weißen Kaſchelot. Die Walfiſchfänger von Nantucket wurden noch vor wenigen Jahrzehnden, ſo oft ſie in der Gegend der Falklandinſeln fiſchten, von einem ungeheuern Kaſchelot geängſtigt, der nicht nur allen Angriffen entging, ſondern ſeine Angreifer ſelbſt ſtets durch die furchtbaren Schläge ſeines Schwanzes vernichtete. Niemand wagte ſich endlich mehr in die unheilvolle Gegend, wo der gewaltige Fiſch ſeine Herrſchaft aufgeſchlagen hatte, der nicht nur durch ſeine Größe, ſondern auch noch durch ſeine blendend weiße Farbe und andere beſondere Eigenſchaften, die man bisher noch an keinem Meerbewohner bemerkt hatte, ſich auszeichnete.

Nun gab es in Nantucket einen alten reichen Capitain mit einer wunderſchönen Tochter, und der Capitain bot endlich, als immer und immer wieder neue Unglücksnachrichten von dem weißen Kaſchelot einliefen, ſeine Tochter und ſein Geld Demjenigen zur Gemahlin, der den Fiſch tödten und ſein Fett in den Hafen von Nantucket bringen würde. Der Preis war zu lockend, und ſo machten ſich denn endlich eines ſchönen Tags 20 in allen Wendungen wohlgeübte Schiffe auf den Weg, um den Krieg auf Leben und Tod mit dem Meerungeheuer zu beginnen. Der Kampfplatz war erreicht und der Feind ließ nicht lange auf ſich warten. Als er erſchien, ertönte lautes Hurrahgeſchrei und die Boote warfen ſich dem Ungethüm entgegen. Aber die erſten Fiſcher, die in ſeine Nähe kamen, hatten kaum Zeit, ihre Harpunen auf ihn zu ſchleudern, als der Rieſenfiſch auch ſchon ein Boot in den Grund geſchlagen hatte. So blieb endlich nur ein Boot noch unverſehrt, geführt von dem ärmſten, aber auch wackerſten Burſchen weit ringsum von Nantucket. Weil er

Digitized by Google

der ärmſte war, hatte er den andern den Vorrang laſſen müſſen. Dem gelang es, ebenſo liſtig als ſtark, des Fiſches Herr zu werden. Er warf dem Fiſch eine Tonne entgegen und nahm dann geſchickt eine andere Wendung. Indem aber das Unthier ſich mit der Tonne beſchäftigte, zielte der Jüngling wohl zu und ſeine Harpune drang mit wunderbarer Kraft geworfen in die Höhlung hinein, die, hinter den Floſſen liegend, durch die Bewegungen derſelben bald offen, bald bedeckt und ſo die einzige verwundbare Stelle des Fiſches iſt. Die Harpune drang in die Lunge und bald färbte des Fiſches Blut die Wellen. Auf den Schiffen aber ward der Sieger mit allen möglichen Ehrenbezeigungen empfangen und nach Nantuckett zurückgeführt, wo er den ſchönſten Preis erhielt.

Franzöſiſche Gerichtsſcene.

Gewöhnlich pflegt der Leſer Das, was unter dieſem Titel in den Zeitungen erſcheint, mit edenſo viel Heiterkeit zur Hand zu nehmen als wieder bei Seite zu legen. Eine pariſer Gerichtsſcene! Dabei denkt man unwillkürlich an einen Vagabunden, der bettelnd in den Straßen aufgegriffen worden, an einen Portier, der mit den Hausbewohnern in Händel gerathen, oder an ein paar arme Eheleute, die durch ihre Zänkereien die Ruhe der Nachbarſchaft geſtört haben und nun unter den Händen der Policei, der ſie anheimgefallen, ſich gar wunderlich gebehrden. Aber andere Gefühle und Gedanken werden bei Durchleſung der nachſtehenden Verhandlung rege, die einen tiefen Blick in die Leiden und Gebrechen der heutigen Geſellſchaft eröffnet. Der Schauplatz iſt vor dem Zuchtpolicei-gericht in Orleans.

Präſident. Angeklagter, Sie haben eine Uhr geſtohlen?

Angeklagter. Ja, Herr Präſident.

Präſident. Warum haben Sie die Uhr geſtohlen?

Angeklagter. Um ſie zu verkaufen.

Präſident. Sie haben alſo weder Weib noch Kind?

Angeklagter. Verzeihen Sie, Herr Präſident, ich habe eine kranke Frau und drei Kinder ohne Brot.

Präſident. Sie haben aber kein Obdach?

Angeklagter. Verzeihen Sie, Herr Präſident, ich habe eine Wohnſtelle, aber mein Hausherr hat mich bedroht, mir meine geringen Meubles verkaufen zu laſſen, wenn ich ihm nicht bezahle, was ich ihm ſchuldig bin.

Präſident. Ohne Zweifel ſind Sie ihm viel ſchuldig?

Angeklagter. Fünf Thaler.

Präſident. Das iſt wenig; Sie hatten alſo keine Freunde, um ihnen Ihre Noth zu klagen und Hülfe zu finden?

Angeklagter. Verzeihen Sie, ich habe zwei Freunde; der Eine hat geſagt, ich ſollte arbeiten, der Andere, ich ſollte ſparen.

Präſident. Das waren gute Rathſchläge, warum haben Sie ſolche nicht befolgt?

Angeklagter. Um arbeiten zu können, muß Arbeit da ſein, und um ſparen zu können, muß man Geld haben; unglücklicherweiſe fehlte mir das Eine wie das Andere.

Präſident. Das iſt keine Urſache, um zu ſtehlen. Was haben Sie mit der Uhr gethan?

Angeklagter. Ich habe ſie für drei Thaler verkauft.

Präſident. Was haben Sie mit dem Gelde gethan?

Angeklagter. Zwei Thaler gab ich dem Hausbeſitzer, das Übrige habe ich meiner Frau und den Kindern gelaſſen.

Präſident. Und Sie?

Angeklagter. Für mich habe ich nichts behalten.

Präſident. Iſt das Alles auch die Wahrheit?

Angeklagter. Die Unterſuchung hat es beſtätigt. Ich geſtehe meinen Fehler ein und bereue ihn; ich bitte das Gericht, mit meiner Frau und meinen Kindern Mitleid zu haben. Sie ſind unſchuldig, und ich ihre einzige Stütze. Mit mir hungerten ſie bisweilen, ohne mich werden ſie verhungern.

Präſident. Ihr Schickſal iſt der Theilnahme werth. In Betracht Ihres frühern guten Lebenswandels und Ihres tiefen Elends verurtheilt das Gericht Sie zu fünf Jahren Gefängniß und fünf Jahren polizeilicher Aufſicht.

Ein Ausbruch des Hekla.

Über einen dießjährigen Ausbruch des Hekla, des großen Feuerbergs auf Island, über den wir bereits in Nr. 270 der Alten Folge des Pfennig-Magazin berichteten und eine Abbildung gaben, hört man Folgendes: Es war ein ſchöner ſonniger Tag, als wir uns in der Nähe des Bergs befanden, dem wir ſo nahe kamen als Niemand vor uns. Die Lava dehnt ſich am Fuße des Hekla ungefähr zwei Meilen lang aus und iſt an einzelnen Stellen etwa eine Meile breit. Die Höhe nahmen wir in der größten Entfernung vom Berge zu 40—50 Fuß und näher demſelben zu wenigſtens 80 Fuß an. Die ganze Maſſe war in beſtändiger Bewegung und wir vernahmen einen Lärm, als wären wir von mehren hundert Fabriken umgeben. Die äußere Rinde der Lava iſt erſtarrt, aber inwendig iſt die Maſſe noch flüſſig und dieſelbe breitet ſich mit ungeheurer Kraft nach allen Seiten aus, ſodaß die ſchon verhärtete Lava zerbrochen wird und beſtändig in ungeheuern Maſſen nach allen Seiten zuſammenſtürzt. Bei jedem Zuſammenſturz ſieht man dann die fließende Lava in der Mitte. Wo der Boden gleich iſt, ſchreitet die Maſſe vorwärts, indem ſie Hügel von Erde und Sand vor ſich auftreibt; ſowie ihr aber Felſen in den Weg treten, arbeitet ſie ſich an dieſen empor und die Seiten werden immer ſteiler, bis eine ganze Strecke mit furchtbarem Getrach einſtürzt. Als wir uns am Fuße des Bergs befanden, da wo der ſteile Aufgang beginnt, wurden wir von einem ſtarken Regenſchauer überfallen, wogegen wir Schutz hinter einem hohen Felſen ſuchten. Nun waren wir zwar mit dem fürchterlichen Donner, der aus dem Innern des Bergs erſcholl, gänzlich vertraut geworden, doch erfolgten, während wir hinter dem Felſen ſaßen, zwei ſo ſtarke Ausbrüche, daß kaum der Eine des Andern Rede vernehmen konnte, und die Erde bebte ſo unter uns, daß wir glaubten, der Felſen werde ſich losreißen und uns unter ſeinen Trümmern begraben, ja der Boden unter unſern Füßen werde verſinken. Unter dieſen Umſtänden verloren wir allen Muth, weiter zu ſteigen, welches ſonſt unſere Abſicht war. In drei Stunden war die Lava etwa vier Faden vorwärts geſchritten und

Digitized by Google

nicht mehr weit von einem Bauerhofe, dessen Bewohner sich bereits entfernt hatten. Die aufsteigende Rauchmasse bot einen schönen Anblick dar, sieben bis acht Rauchsäulen erhoben sich nebeneinander und um die Spitze jeder Säule bildeten sich acht bis neun längliche Kugeln, welche, der weißesten Baumwolle ähnlich, sich in ziemlich compacter Masse um sich selbst aufrollten und vom Winde fortbewegt wurden. Zwei dieser Säulen, die wahrscheinlich einem kleinen Krater entstiegen und deren Rauch mit Asche vermischt war, glichen vollkommen den reinsten grauen Eiderdunen.

Die gute alte Zeit.

Zur Zeit Ludwig's XV. von Frankreich war ein armes Mädchen zu ewiger Haft in einer Strafanstalt verurtheilt worden, „weil sie so indiscret gewesen, sich mit einem neuen Kleide der Madame zu putzen, bei welcher sie damals in Dienst gestanden." Nachdem sie 13 Jahre im Gefängniß gesessen, wandte sie sich an die königliche Gnade und es wurde ihr in Betracht, daß sie in diesen 13 Jahren sich die Zufriedenheit ihrer Vorgesetzten erworben und eine aufrichtige Reue über ihr Vergehen bewiesen habe, wirklich diese Gnade zu Theil.

— Drei Offiziere, welche die Nacht in Trunk und Spiel zugebracht, kamen früh am Morgen über den Markt, wo sie mehre Schlächtergesellen beschäftigt fanden, Fleisch zum Verkauf auszulegen. Da geht einer von den Offizieren unter dem Vorgeben, er könne den Talggeruch nicht leiden, auf die Gesellen zu und bläst ihnen das Licht aus, bei dem sie arbeiten. Da diese das ungezogen finden, ziehen die Soldaten blank, tödten den Einen und verwunden die Andern gefährlich. Und doch wird diesen Offizieren völlige Begnadigung zu Theil, weil der Vorfall nicht vorbedacht, die drei Soldaten durch Spiel und Wein erhitzt gewesen und die Opfer sich die „Unannehmlichkeit" durch ihre Impertinenz selbst zugezogen hätten.

— Ein Cadett stellt sich mit gezogenem Säbel vor die Thür eines Schenkwirths und zwingt Alle, die des Wegs kommen, ein Glas Branntwein zu trinken. Ein alter Bürgersmann will sich dem nicht fügen und da ersticht er ihn. Auch er ist völlig begnadigt worden.

— Ein Laquai des Herzogs v. Noialles schlägt einen Kutscher mit seinem spanischen Rohre todt nieder, weil er seiner Herrschaft nicht hatte ausweichen wollen. Die Diener der Vornehmen waren zu jener Zeit mit einem Stocke bewehrt, der einen schweren metallenen Knopf hatte, um — das gemeine Volk in Respect zu halten. Dem Laquai des Herzogs von Noialles wurde volle Begnadigung zu Theil.

Das französische Journal, dem wir diese einzelnen Fälle entnehmen, zählt deren 150 auf. Das war die gute alte Zeit!

Mathematische Genies.

Hans Momsen.

Einer von den seltenen Menschen, von denen man sagen kann, daß sie Das, was sie geworden sind, sich allein zu verdanken haben, war der Landmann Hans Momsen, der am 13. September 1811 zu Fahretoft in der Tonder'schen Marsch starb, geboren 1735 im Fahretofter-Koog.

Momsen lernte in der Schule nichts als lesen und schreiben und etwas rechnen. Sein Lehrer beklagte sich immer über ihn bei seinen Aeltern, namentlich daß er immer Anderes treibe als was ihm der Lehrer befehle. Der kleine Momsen übte sich nämlich in der Mechanik, baute kleine Häuser und Wagen, Schiffe, Bäume, Mühlen u. s. w. Zu dem Unterricht des alten mürrischen Schulmeisters hatte er nun einmal keine Lust. Sein Vater hatte verschiedene alte Bücher in der Rumpelkammer, die einst dem Sohne in die Hände kamen. Aus einer holländischen Bibel lernte er Holländisch, nach und nach Französisch, Englisch und Italienisch. Ein Buch aber machte ihm namentlich viel zu schaffen, es war das eines mathematischen griechischen Schriftstellers, ins Holländische übersetzt. Er verstand zwar die Worte, konnte aber doch den Sinn der Figuren nicht deuten. Aber wie oft er das Buch auch unmuthig weglegte, nahm er es auch immer wieder zur Hand, und nach mancherlei Versuchen fing er an zu begreifen, daß das ganze Werk nur feste und reine Begriffe enthalte, die Figuren aber nur dazu dienten, der Einbildungskraft zu Hülfe zu kommen. Nun er einmal so weit war, ging er rasch vorwärts und in seinem 14. Jahre kannte er bereits die wichtigsten Lehrsätze desselben. Als er einmal ein Stück Papier, das er mit Figuren aus diesem Buche beschrieben, aus Versehen in seine Schulbücher gelegt hatte und der Lehrer es gewahr ward, hielt ihm derselbe eine schreckliche Strafpredigt und warf dem Knaben seine Gottlosigkeit und Unlust zu nützlichen Lehren vor. Momsen aber ließ sich nicht abschrecken und studirte nur um so eifriger. Bald darauf gelangte er auch in den Besitz eines andern Werks, eines Auszugs aller mathematischen Wissenschaften, das ihm die Kinder des Pastors schenkten. Als er 16 Jahre alt war, verließ er die Schule, mit dem Zeugnisse seines Lehrers, daß er sich mit Zauberfiguren abgebe, was seinem Vater bange genug machte, der ihn, um etwas Nützliches zu erlernen, wodurch er sich sein Brot verdiene, im J. 1752 zu Deicharbeit brachte, wo er von Ostern bis Martini den Karren schieben mußte. Aber jede Ruhestunde benutzte da der rastlose Jüngling, um in seinen Büchern zu studiren, und selbst die Beschäftigung bei dem Deichbau gab ihm Veranlassung, Betrachtungen über denselben anzustellen und Alles aus mathematischem Gesichtspunkte anzusehen. Im Winter legte er sich nun mehr und mehr auf mechanische Arbeiten in Holz und Metall. Er löthete, goß, drechselte und verfertigte verschiedene Instrumente. Jetzt ward auch der Vater fügsamer, denn er sah, daß sein Sohn doch keine Zauberei trieb, und dieser konnte nun mit mehr Freiheit seiner Lust zu den Wissenschaften nachhängen. Damals versuchte er es öfters, seine Wißbegierde bei ältern Leuten zu befriedigen; da diese ihm aber meist unbefriedigende oder kränkende Antworten gaben und ihn wie jeden armen Bauerjungen behandelten, so beschloß er, von da an keinen Unterricht mehr bei Menschen zu suchen.

Der Büchervorrath seines Vaters bot reichere Ausbeute als zu erwarten stand. Einige von den Büchern handelten von der Astronomie, obgleich es nur wenige theoretische darunter gab. Gleichwol begriff er schon damals, daß er durch Hülfe astronomischer Tabellen die Bahnen der Sonnen, des Mondes und der Planeten, ihren Standpunkt, Verfinsterung u. s. w. berechnen und vorausbestimmen könne. Seine Begierde,

Digitized by Google

ſelbſt aſtronomiſche Beobachtungen anzuſtellen, nahm mit jedem Tage zu. Von aſtronomiſchen Tabellen fand er nur eine für die Sonne, und er verſuchte nun, ſolche ſelbſt für den Mond zu machen, freilich ohne Nutzen, da er damals noch ſo gut wie nichts von den Anomalien der Sonne verſtand. Endlich war er ſo glücklich, ein ausführliches Werk über Aſtronomie zu leihen, und hier fand er die erſten aſtronomiſchen Tabellen, die ihn mit der Region der Sterne bekannt machten. Damals gewann er ſelbſt die Überzeugung über die Bewegung der Sonne um die Erde, wovon der Schulmeiſter ihm aus der Bibel das Gegentheil bewieſen hatte. Das Vergnügen, das er bei der Entdeckung empfand, daß es der Schatten der Erde iſt, welcher die Mondfinſterniſſe, und der Schatten des Mondes, welcher die Sonnenfinſterniſſe verurſacht, und die Richtigkeit, womit er dieſe Schatten und ihre Größe vorausberechnen konnte, machten, als er zum erſten Mal Beobachtungen darüber anſtellte, einen unauslöſchlichen Eindruck auf ihn und er ſtudirte mit noch weit größerm Eifer als bisher. Sein unermüdlicher Fleiß brachte ihn zuletzt dahin, daß er aus drei Beobachtungen über einen Kometen die Stelle in der Bahn deſſelben beſtimmen konnte, wo er zum Vorſchein kommt, und wenn derſelbe Komet bei ſeiner Zurückkunft von ihm beobachtet wurde, war er im Stande, die ganze ekliptiſche Bahn deſſelben zu beſtimmen.

So verſchaffte er ſich die gründlichſten Kenntniſſe und durchdrang endlich das ganze Reich der Mathematik. Algebra, Geometrie, Trigonometrie, Aſtronomie, Mechanik, Optik, Hydraulik, Harmonik u. ſ. w. waren ſeine Lieblingswiſſenſchaften.

Im J. 1793 war er in Kopenhagen, wo er die königliche und die Univerſitätsbibliothek, das Obſervatorium u. ſ. w. beſuchte. Hier kam er in eine ganz neue Welt und ſah, größtentheils zum erſten Male, alle die Hülfsmittel, die er kaum dem Namen nach kannte. Er ward auf das freundſchaftlichſte von den dortigen Gelehrten aufgenommen.

So unermüdet ſein Geiſt fortwährend war, ſo mannichfaltig und merkwürdig waren ſeine körperlichen Beſchäftigungen. Er beſaß eine ſolche Fertigkeit im Feldmeſſen, daß er ganze Strecken aufmeſſen und mit der größten Genauigkeit Karten darüber zeichnen konnte. Er verfertigte hübſche Holzſchnitte und hatte angefangen, in Kupfer zu ſtechen, auch ſchon verſchiedene recht gute Copien verfertigt. Er planirte und band ſeine Bücher ſelbſt, drechſelte die künſtlichſten Sachen aus Metall u. ſ. w. und verfertigte ſehr gute Drehladen mit dazu gehörigen Geräthſchaften; er hat verſchiedene vorzügliche mathematiſche Beſtecke geliefert und verſchiedene Meßketten aus Meſſing mit Unterabtheilungen und andere Inſtrumente zu der norderdithmarſiſchen Landvermeſſung verfertigt; er hat verſchiedene große und kleine Uhren gemacht, worunter eine mit Glockenſpiel, und eine Theilungsſcheibe für Uhrmacher. Er beſaß einen Spiegeloctant von 12 Zoll im Durchſchnitt, den er ebenfalls ſelbſt verfertigt hatte. Er ſchliff und polirte die vortrefflichſten Gläſer. Noch im J. 1800 war er mit der Verfertigung einer genauen Seeuhr beſchäftigt.

Und dieſer thätige und ſeltene Mann arbeitete nicht aus Gewinnſucht oder Eigennutz. In dem kleinen Kreiſe, worin er lebte, gab es nur Wenige, die dergleichen Arbeiten benutzen konnten, und die unzähligen Verſuche, die er gemacht, haben ihm vielleicht mehr gekoſtet als ſeine ökonomiſchen Umſtände aufzuwenden erlaubten. Wenn man bedenkt, daß manche ſeiner mechaniſchen Arbeiten, für ſich betrachtet, die ganze Lebenszeit vieler Menſchen wegnehmen, ehe ſie es zu einiger Fertigkeit darin bringen können, ſo iſt ein Genie wie das Hans Momſen's eine ſeltene Erſcheinung. Seine Moralität ſtand in gleichem Verhältniſſe mit ſeiner Geiſtesbildung, und Niemand, der ihn kannte, konnte ihm ſeine Liebe und Hochachtung verſagen.

Vor einiger Zeit fand in der ruſſiſchen Stadt Koſtroma ein öffentliches Examen ſtatt, in welchem ein elfjähriger Burſche, der noch keinen Begriff von Leſen und Schreiben hatte und noch weniger vom Rechnen, nur mit Hülfe ſeines Gedächtniſſes und ſeiner Einbildungskraft nicht nur einfache, ſondern ziemlich ſchwierige mathematiſche Aufgaben löſte, ohne ſich der in ſolchen Fällen üblichen Hülfsmittel zu bedienen. Dabei war es auffallend, daß er ſich durch nichts zerſtreuen ließ. Während man ihn examinirte, ſpielten die kleinen Kinder des Schuldirectors mit einem Hunde, den er bei ſeinen Antworten faſt nicht aus den Augen verlor.

Ein Knabe von ähnlichen Anlagen, der ſeit zwei Jahren in Sicilien ſich bemerklich macht, iſt jetzt auf einer Reiſe in Italien, wo er öffentlich Proben von ſeinem bewundernswerthen Talent zum Rechnen und zur Mathematik gibt.

Die holsteinische Tellsage.

Die Schweiz hat nicht allein ihre Sage von Tell, dem braven Schützen. Unter verſchiedenen Völkern zählen auch die Holſteiner eine ſolche.

In den Zeiten Chriſtian's I. wohnte im Kirchſpiel Wewelsfleth ein reicher Mann, Namens Henning Wulf. Er hatte ſeinen Hof mit vielen Ländereien in der Dambucht. Als die Leute in der Marſch ſich gegen den König empörten und ihn nicht anerkennen wollten, ward er ihr Anführer. Weil der König aber mit großer Macht heranzog und die Hamburger ihm halfen, wurden die Marſchleute geſchlagen und Henning Wulf mußte fliehen. Da verbarg er ſich in einem Sumpf und Niemand wußte ihn zu finden. Aber ſein getreuer Hund war ihm nachgelaufen, und da er ihm nicht in den Sumpf folgen konnte, ward er ſein Verräther. Man holte den Henning Wulf heraus und brachte ihn zum König, und da dieſer wußte, daß er von Allen der trefflichſte Schütze ſei, befahl er ihm höhniſch, ſeinem einzigen Söhnlein einen Apfel vom Kopfe zu ſchießen. Gelänge es ihm, ſo ſolle er frei ſein. Henning Wulf mußte gehorchen, holte ſeinen Bogen und ſeinen Knaben und that glücklich den Schuß. Vorher hatte er aber einen zweiten Pfeil in den Mund genommen. Da fragte ihn der König, für wen denn dieſer beſtimmt ſei, und Henning antwortete, wenn er ſeinen Sohn getroffen hätte, ſo ſei der Pfeil für den König ſelbſt geweſen. Da erklärte ihn dieſer in die Acht und Henning mußte abermals fliehen; ſein Land aber ward eingezogen. Noch heutiges Tags befindet ſich in der Kirche zu Wewelsfleth in der Wilſtermarſch ein altes Gemälde auf einer langen Tafel, das ſchon im Kirchenbuche der 1583 neuerbauten Kirche erwähnt wird. Das Gemälde zeigt auf einem großen grünen Platz einen Schützen mit abgeſpanntem Bogen, in einiger Entfernung von ihm ſteht ein Knabe mit einem

Digitized by Google

von einem Pfeil durchbohrten Apfel auf dem Kopfe; einen andern Pfeil hat der Schütze noch quer im Munde. Zwischen dem Knaben und dem Schützen steht ein Hund und richtet auf diesen seinen Blick.

Die Kaffern und die Boa Constrictor.

Eine große Boa Constrictor wurde in dem Kafferlande getödtet. Ein gewisser King aus dem Lande des Kafferkönigs Hintza sah, als er nach dem Ufer ging, etwas auf dem Sande liegen, was ihm wie ein umgefallener Baumstamm vorkam, das er aber beim Näherkommen als eine ungeheure Boa Constrictor erkannte, welche zum Glück gerade schlief. Er feuerte auf das Thier, das, durch die empfangene Wunde geweckt, da es keinen Feind sah, denn der Rauch verhüllte den Jäger, sich aufrichtete und dann auf einen nahestehenden Baum eilte, um den es sich herumschlang und die Zweige zusammenbrach. Da der Kopf sichtbar war, lud Hr. King sein Gewehr von neuem und traf das Thier jetzt richtig auf den Kopf. Da die Kaffern solche Schlangen abergläubisch verehren, verbreitete sich die Nachricht von dem Tode dieses Thiers weit und breit und der Kafferhäuptling Rili begab sich aus weiter Entfernung auf den Platz. Ein Kaffer, dessen sich King zur Zerlegung des Thiers bedient und der demselben auch wirklich den Kopf abgeschnitten hatte, wurde, da der Kopf nicht abgeliefert ward, vor Gericht gezogen, doch wieder losgelassen, da er zur Sühne einen Ochsen bezahlte. Der Rumpf wurde nun nach Rili's Wohnung gebracht, ein Theil der Haut wurde mit allerhand Ingredienzien angefüllt, von den Kafferdoctoren gekocht und von den Kriegern verzehrt, da sie sich dadurch vor ihren Feinden zu schützen glaubten. Der übrige Theil des Thiers wurde mit allerlei Formalitäten und Feierlichkeiten vergraben, wie dies die Kaffern mit solchen Thieren gewöhnlich thun. Diese Schlange war 16 Fuß 6 Zoll lang und etwa 2 Fuß im Umfange. Man behauptet, diese Schlange sei die erste dieser Art, welche auf der Südseite des Umzimbovo gesehen worden sei.

Miscellen.

Neue Art, gegen den Branntwein zu kämpfen. Schon vor einigen Jahren hat ein Gutsbesitzer dem Ansuchen seines Pachters wegen Anlegung einer Branntwein-(Spiritus-)Brennerei durch verschiedene Einwendungen auszuweichen gewußt. Endlich meinte der Pachter, alle vom Principal getend gemachten Hindernisse und Schwierigkeiten beseitigt zu haben und bot, des Erfolgs in seinem Sinne gewiß, eine namhafte Erhöhung des jährlichen Pachtzinses, unter der Bedingung, daß er jene Anlage ausführen dürfe. Jetzt erklärte ihm der Gutsherr endlich ganz offen und entschieden, er werde unter keiner Bedingung und um keines noch so großen Gewinnes willen jenes auf das leibliche und sittliche Verderben des Volks hinwirkende Gewerbe gestatten. Edle Beispiele dieser Art gibt es sicherlich noch mehr.

Wunderbare Rettung. Am 31. October d. J. hatten in der Gegend von Schwarzort in Ostpreußen die brandenden Seewogen ein Boot auf den Strand geworfen. Es eilten bald Leute hinzu, um es zu bergen, und fanden in demselben zwei abgezehrte männliche Gestalten in liegender Stellung, die Arme krampfhaft um die Sitzbreter geschlungen, dem Anschein nach bereits Leichen. Bei genauerer Untersuchung ergab es sich, daß der eine von diesen Unglücklichen noch Leben in sich habe. Nur allmälig gelang es, ihn durch Wärme, Speise und Trank so weit zu erfrischen, daß er die Sprache wieder bekam, inzwischen bei dem Andern alle Belebungsversuche fehlschlugen. So viel man von dem nur schwach Genesenden hat herausbringen können, sind sie Beide Russen und wurden auf der rigaer Rhede, als sie sich daselbst im Boote befanden, von dem Sturme erfaßt und in See verschlagen. Nachdem alle Anstrengungen vergeblich gewesen waren, Land oder ein Schiff zu erreichen, überließen sie sich dem tobenden Elemente und trieben unter den furchtbarsten Qualen des nagenden Hungers und unausgesetzter Todesangst nicht weniger als acht Tage (welch eine Ewigkeit für solche Marter!) auf offener See umher, bis sie endlich hier an das Land geworfen wurden.

Verwendung des Glasschaums in den Hohöfen. Es ist bekannt, daß das geschmolzene Glas, wenn man es langsam erkalten läßt, eine ungewöhnliche Härte annimmt und sich nicht wieder schmelzen läßt. Diese Beobachtung gab einem französischen Hohofenbesitzer den Gedanken ein, den Glasschaum, den die Hohöfen erzeugen und der ein ganz verlorener Stoff ist, dessen man sich oft nicht recht zu entledigen weiß, in solcher Art nutzbar zu machen. Es handelt sich darum, diesem Glasschaum so zu sagen ohne alle Kosten die Härte des Granits und jede beliebige Form zu geben. Man läßt denselben, während er noch ganz flüssig ist, in Formen von Gußeisen laufen, die durch die ausströmende Flamme rothglühend sind, einen doppelten Boden und doppelte Wände haben, zwischen denen Sand sich befindet. So erkaltet der Glasschaum langsam, wird hart wie Granit und man kann ihm jede beliebige Form geben.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — **Mimik, Gebehrdenkunst. Minauderie**, Ziererei. **Mineralogie**, Gesteinskunde. **Minderjahrig**, minderjährig, unmündig. **Minorität**, Minderzahl. **Minutiös**, kleinigkeitskrämerisch, kleinlich. **Mirakel**, Wunder. **Misanthrop**, Menschenfeind. **Miscellaneen**, Mannichfaltigkeiten, Allerlei. **Misère**, Elend, Jammer. **Miffale**, Meßbuch. **Miffion**, Sendung. **Miffionar**, Abgesandter; Heidenbekehrer. **Miffive**, Sendschreiben. **Mitigiren**, mildern, besänftigen. **Mitra**, Haube; Bischofsmütze. **Mixtur**, Mischung. **Mnemonik**, Gedächtnißkunst. **Mobil**, beweglich. **Mobilien**, bewegliche Sachen, bewegliche Güter. **Mobilität**, Beweglichkeit. **Modal**, bedingt. **Moderat**, gemäßigt. **Moderiren**, mäßigen. **Modern**, im neuern Geschmack. **Modeft**, bescheiden, züchtig, sittsam. **Modice**, mäßig, sparsam.

Literarische Anzeige.

In allen Buchhandlungen ist zu erhalten:

Zur

Todtenfeier Dr. M. Luther's

am 18. Februar 1846.

Herausgegeben von

Dr. F. A. Koethe.

Gr. 12. Geh. 24 Ngr.

Inhalt: Luther's letzte Lebenstage und sein Testament. — Luther's Tod und Begräbniß, nach Berichten der Augenzeugen. — Dr. Bugenhagen's Leichenpredigt und Melanchthon's Gedächtnißrede. — Nachrichten von der Feier des 18. Februar 1646 und 1746. — Zwei Vorreden zu Luther's Todtenfeier im Jahre 1546.

Leipzig, im December 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 156.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [27. December. 1845.

Genf.

Die Geschichte des Schweizercantons Genf hat das Pfennig-Magazin in Nr. 4, Jahrgang 1833, ausführlich gebracht. Die vorstehende Abbildung der Hauptstadt des Cantons stellt einen Theil derselben und des herrlichen Sees dar. Die Stadt zählt gegenwärtig 30,000 Bewohner, die sich von Feld- und Gartenbau, Viehzucht und Fischerei, meist aber von Handel und Industrie nähren, unter welch letzterer die Uhrenfabrikation sehr schwunghaft betrieben wird.

Die Rhone theilt Genf in drei Theile, die durch fünf Brücken miteinander verbunden sind. Der schönste Stadttheil ist der obere oder die Altstadt, wie denn überhaupt die Lage Genfs von wenigen Orten in der Welt an Schönheit übertroffen wird.

Die Universität der Stadt ward 1368 gestiftet, 1538 durch Calvin und Bega erneuert und zählt jetzt ungefähr 200 Studirende und 40 Lehrer. Ihre Bibliothek enthält 31,000 Bände. Eine Sternwarte ist 1829 errichtet worden.

Sehenswerthe, denkwürdige Bauten und Gebäude sind das Rathhaus, die Kathedralkirche von St. Peter, zwei Eisendrahtbrücken, Eynard's Palais, Rousseau's Geburtshaus, Calvin's Wohnhaus und Grabmal.

Der Genfersee oder Leman liegt zwischen der Schweiz und Sardinien, dem er zur kleinern Hälfte angehört, 1150 Fuß über dem Meere und dehnt sich 16 Stunden von Osten nach Westen in Gestalt eines oben stumpfen Halbmondes aus. Zwischen Rolle und Thonon ist er drei Stunden breit, an einer Stelle 900 Fuß tief. Er friert nie ganz zu, ist sehr fischreich und wird mit großen Lastschiffen sowie mit zahlreichen Dampfschiffen befahren.

Digitized by Google

Der blaue Reiter und seine Hausgenossen.

(Beſchluß aus Nr. 155.)

Ein plötzliches Licht ging nach dieſer Erklärung des Schullehrers, welche von dem Kornmüller nachher bekräftigt wurde, den Richtern auf. Der Bäcker H***, wohl verſtanden, war dieſelbe Perſon, welche an dem Morgen, als die gerichtliche Unterſuchung des Diebſtahls bewirkt wurde, in das Haus der beſtohlenen Witwe einzudringen wußte, dort den bewußten Declarationsſchein aufgerafft und der gerichtlichen Commiſſion eingehändigt hatte. Ein räthſelhafteres Betragen war indeß den Richtern noch nie vorgekommen. Was konnte den Bäcker H*** zu einem ſolchen Betragen bewogen haben? Er ſtand ja laut der Erklärung der wirklichen Thäter weder mit ihnen noch mit ihrem Verbrechen in irgend einer Verbindung. Dahinter mußte ein dichtes Geheimniß ſtecken, welches indeſſen mehr oder minder mit dem begangenen Diebſtahl verwickelt war. Allein wie kam denn H*** auf den ſonderbaren Einfall, den Namen des abweſenden Corporals Rühler zur Unterzeichnung des Briefs zu gebrauchen? Tauſende dergleichen Fragen entſtanden noch und floſſen die eine aus der andern. Je mehr man die Sache betrachtete, deſto unerklärbarer wurde der Zuſammenhang derſelben.

Bevor noch der Schullehrer und der Müller das Gericht verließen, war bereits H*** verhaftet und verwört. Doch hierbei blieb es noch nicht. Kurz darauf wurden auch der Wollkämmer und deſſen Frau, die wir im Anfange auftreten ſahen, aufgeſpürt und, weil Beide ſich ſchon auf flüchtigen Fuß begeben hatten, eingeholt und gefänglich zurückgebracht.

Nun wurde der Proceß von Niklas D*** und ſeiner Familie, obgleich er bereits vollendet war, noch einmal vorgenommen und alles darin dunkel Gebliebene durch die Geſtändniſſe der zuletzt Verhafteten enträthſelt. Aus dieſem Allen entwickelte ſich nun ein Verbrechen, welches, obgleich es in keinerlei Beziehung oder Verbindung mit dem bei der Witwe Andrecht ſtattgefundenen Diebſtahle ſtand, vielleicht nie ans Licht gekommen ſein würde, wenn nicht gerade an dem Morgen der Diebſtahl bekannt geworden wäre.

Am Abende vor dem Tage kam der Corporal Rühler, welcher damals in M*** garniſonirte, wie er häufiger that, in das Haus des Wollkämmers, um Karten zu ſpielen. Der Bäcker H***, des Wollkämmers Nachbar, war gewöhnlich und auch jenen Abend mit von der Partie. Der Bäcker H*** kannte den Corporal nicht von dieſen Spielpartien allein, ſondern er ſtand auch mit ihm in einer genauern Verbindung. Der Bäcker H*** war nämlich der Lieferant des Brots für die Beſatzung; aber H*** war ein ſchlechter Menſch, der, einzig aus einer gierigen Geldſucht und damit das Brot das beſtimmte Gewicht hätte, den Teig verfälſchte und alſo den Soldaten wirklich der Geſundheit nachtheiliges Brot lieferte. Rühler, der die Aufſicht über die Speiſung der Compagnie hatte, war dahinter gekommen; allein er ließ ſich, ebenſo ſchlechtdenkend als H***, von dieſem beſtechen und gab übrigens wenig darauf, ob einige ſeiner Kameraden, von dem Brote vergiftet, ihre Geſundheit gefährdeten. Dies war aber zugleich ein Grund, weshalb H*** den Corporal, den er fürchten und dem er noch dazu Geld geben mußte, tödlich haßte, was Rühler von ſeiner Seite mit Verachtung und in einem herriſchen Tone beantwortete, indem er den Bäcker von Zeit zu Zeit bedrohte, daß er ihn anzeigen würde, im Fall er nicht ihn, den Corporal, mit hinreichendem Gelde verſähe. Noch fürchterlicher indeß haßten Rühler der Wollkämmer und deſſen Frau; der Haß entſprang bei ihnen aus Rachſucht wegen eines anſehnlichen Verluſtes, den ihnen der Corporal zugefügt hatte, indem Letzterer bewirkte, daß ihnen eine ſehr vielen Gewinn abwerfende Lieferung von Gamaſchen und andern Kleidungsſtücken für die Garniſon genommen wurde. Indem es nun übrigens bei ihm ſtand, ihnen auch noch einen andern Vortheil zu entziehen, ſo fürchteten ſie ihn, gleichwie der Bäcker, damit er ihnen nicht ſchaden möchte. Der eine aus dieſer Geſellſchaft gab daher dem andern wenig an Schlechtigkeit des Charakters nach; was Wunder, daß derſelben Freundſchaft zuletzt durch eine fürchterliche Kataſtrophe aufgehoben wurde!

An dem Abende der erwähnten Zuſammenkunft entſtand unter ihnen ein heftiger Zwiſt, worin die drei Übrigen Rühler's Gegner waren. Jetzt wirkten lange verbiſſener Haß bei dem Einen, wüthende Rachſucht bei den beiden Andern und bei Rühler der heftigſte Jähzorn. Der anfängliche Zwiſt ſtieg bald ſo hoch, daß der Corporal, durch den Wollkämmer unter den Fuß gebracht, fürchterlich mishandelt zur Erde fiel. Bis hierher hatte er den Unglücklichen mit aller Gewalt angegriffen, während der Bäcker nur durch Anhetzung das Seinige dazu that. Als nun aber Rühler unterlag und, durch Rache angeſpornt, dem ſchurkiſchen Bäcker zuſchwor, ihn in der Folge wol finden zu wollen, da hetzte dieſer, aus Furcht vor Entdeckung, den wüthenden Wollkämmer und deſſen Weib an, daß ſie dem Verhaften jetzt nur den Reſt geben möchten, weil dem Lande an einem Soldaten mehr oder weniger doch wenig gelegen wäre. So ward Rühler ermordet.

Die That war vollbracht und nicht zu widerrufen! Alle Drei erkannten ſich ſchuldig an dem Morde des Mannes, deſſen Leiche noch, in ihrem Blute ſchwimmend, zu ihren Füßen lag. Sie verbanden ſich untereinander, daß keiner von ihnen je etwas davon bekennen, ſondern jeder das Seinige thun ſollte, die Sache geheim zu halten.

Die Sonne ging für das erſte Mal über der vollführten Gräulthat auf und noch lag das Schlachtopfer in dem Keller des Wollkämmers. An dieſem Morgen kam die Witwe Andrecht zurück und der Diebſtahl, welcher in ihrem Hauſe begangen war, wurde ruchbar. Nun wurde das Mordcomplot von Höllenangſt gefoltert. Fürchterlich peinigte ſie das erwachte Gewiſſen. Die allezeit vergrößernde Furcht, welche den Böſewicht erfüllt, flüſterte ihnen zu, daß dieſer dazwiſchenkommende Umſtand zur Entdeckung ihres Verbrechens führen, indem die benachbarten Wohnungen gerichtlich durchſucht werden würden, ob alda das Geſtohlene ſtecke. Schon ſchilderte ihre angſtvolle Phantaſie ihnen die Ankunft des Gerichts in dem Hauſe des Wollkämmers; ſchon meinten ſie, das ſcharf forſchende Auge des Richters bis in den Keller dringen zu ſehen, und zitterten bei dieſer gräßlichen Vorſtellung, als die Frau des Wollkämmers folgende Liſt erdachte.

Da hat der „blaue Reiter", ſprach ſie, welcher mit Hanna, der geweſenen Magd der Frau Andrecht, verheirathet iſt, als er unlängſt hier war, ſein Taſchentuch liegen laſſen. Stille einmal! Der Burſche pflegte öfters überzuſteigen, als er um die Magd freite. Wenn wir nun dies ruchbar machen, dann wird es Verdacht erregen, das Gericht ihn vielleicht holen und wenn man mehr Beweiſe verlangt, ſo zeigen wir das gefundene Taſchentuch und ſagen, daſſelbe vor einigen Tagen im

Digitized by Google

Hofe gefunden zu haben. So gewinnen wir vorerſt Zeit, um den Todten wegzuſchaffen.

Ein ſchlimmer Fund! ſprach der Bäcker, ihr würdiger Theilnehmer am Morde, ſo wird die gefürchtete Hausdurchſuchung vorerſt abgewendet und nicht bis zu eurer Wohnung ausgedehnt. Aber, dabei fällt mir etwas ein, was den Verdacht gegen Niklas nicht wenig vermehren wird. Am letzten Marktage befand ich mich mit dem Bauer, von welchem ich mein Korn kaufte, bei dem „blauen Reiter"; ich mußte mit dem Bauer abrechnen und bat um ein Stück Papier, um darauf etwas anzuſchreiben. Niklas gab mir einen alten Declarationsſchein, um auf deſſen Rückſeite zu ſchreiben. Seht, hier iſt er! Allein laßt uns in Acht nehmen; die Schrift auf deſſen hinterer Seite iſt von meiner Hand. Dies muß vorher ausgelöſcht werden; wir brennen das Papier z. B. bis ſo weit auf; ich verſuche dann gleich, wenn das Gericht kommt, in das Haus zu kommen und finde dann zufällig jenen Declarationsſchein, welchen ich dem Gericht einhändige. Dieſes wird nun mit Demjenigen, was ihr unter die Nachbarn wegen Niklas ausſtreut, den Verdacht gegen denſelben verſtärken und ſo entgehen wir aller Gefahr.

Dieſer wohldurchdachte Plan wurde vor ihnen ſämmtlich für zweckmäßig befunden und, wie wir im Verlaufe der Erzählung ſahen, ausgeführt. Die Folge davon war, daß Niklas ins Gefängniß kam. Allein nun gerieth Letzterer unverſehens durch den Zimmermann Iſaak in ein ſchreckliches Gedränge. Schon verſicherte das Gerücht, daß er erſten Tags wol auf die Tortur gebracht werde.

So weit hatten jedoch die Mörder, denen es nur darum zu thun war, die augenblickliche Gefahr, welche über ihren eigenen Häuptern ſchwebte, von ſich abzuwenden, nicht gedacht, daß es mit Niklas kommen würde. Die Menſchlichkeit, deren ſich auch der tief geſunkene Böſewicht nicht ganz entledigen kann, erhob jetzt ihre Stimme und die Verbrecher konnten ſie nicht ganz verleugnen. Jene Stimme ſprach laut für den armen Niklas, der ihnen nie etwas zu Leide gethan hatte und doch durch ſie in dieſen Abgrund von Schande und Elend geſtürzt war. Von fürchterlichen Gewiſſensbiſſen gepeinigt, beſchloſſen ſie, wenn es möglich wäre, den unſchuldigen Niklas noch zu retten. Dieſerhalb ſuchte der Bäcker den bekannten Taubſtummen auf und ließ dieſen den Brief ſchreiben, deſſen Inhalt ſie zuvor geſchmiedet hatten. Das Mistrauen und die Furcht, die gewöhnlichen Begleiter des Verbrechens, ſchärfte ihnen ein, daß vielleicht die Hand eines unter ihnen den Richtern durch Vergleichung bekannt werden könnte und ihre Kurzſichtigkeit ließ ſie wähnen, daß ſie von einem Taubſtummen keinen Verrath zu befürchten hätten. Aber mit dieſem Briefe meinten ſie zugleich zwei Zwecke zu erreichen, nämlich dadurch, daß ſie unter das Schreiben den Namen des vermißten Corporals ſetzten, würden die Richter, dachten ſie, immer in dem Wahne bleiben, der ſo plötzlich verſchwundene Rühler ſei deſertirt und nach England geflohen. Würde dieſer Betrug, ſo wähnten ſie ferner, einmal Eingang gefunden haben, ſo müßte dies für alle Zeit die Aufmerkſamkeit von dem plötzlichen Verſchwinden des Corporals ableiten und nie auf ſie ſich richten.

Siehe da einen ſo wohl durchdachten Plan, wie die Böſewichter dachten, daß ihre mörderiſche Handlungsweiſe, die ihnen nur allein bekannt war, nie ans Licht kommen konnte. Wir ſahen ſie dieſen liſtigen Plan ausführen und ſo den Brief in die Hände der Richter ſpielen, zu welchem Zwecke die Frau des Wollkämmers eigens nach R*** reiſte; allein wir ſahen auch, wie die Berechnung der Bosheit ſich irrte und ihr gottloſer Plan in Trümmer zerfiel. Hätte die Furcht ſie nicht davon abgehalten, ihre Unternehmung reiflich zu überlegen, dann würden ſie ja den fürchterlichen Fehler nicht begangen, einen Vierten, nämlich den Taubſtummen, mit in das Spiel zu mengen, ſondern lieber das ſchlechte Weib den Brief haben abſchreiben laſſen, wo denn das ganze ſchreckliche Geheimniß unter ihnen und der Mord wahrſcheinlich für immer verborgen geblieben ſein würde.

An demſelben Tage, wo der Zimmermann Iſaak und deſſen zwei Mitſchuldige öffentlich vom Leben zum Tode gebracht wurden, erlitten auch der Bäcker und der Wollkämmer, deſſen Frau während des Proceſſes im Gefängniſſe geſtorben war, die Todesſtrafe.

Wenn irgendwo, ſo hat ſich hier die Wahrheit unſers zu Anfang dieſer Erzählung geſtellten Sprüchworts dargethan: „Es iſt nichts ſo klar geſponnen, daß es nicht kommt an die Sonnen."

Eine alte braſilische Prachtstadt.

Die Sage von untergegangenen Städten oder ungeheuern Einzelbauten wie die Ruinen von Palenque und Copan, die auf eine bis auf eine hohe Stufe ausgebildete Civiliſation früherer Jahrhunderte ſchließen laſſen, iſt jetzt nahe daran, eine neue Beſtätigung zu finden. Der Braſilier Rocha Pitta erwähnt in ſeiner Geſchichte des portugieſiſchen Amerika, daß im Jahr 1591 Franziſco de Souza aus Liſſabon als Gouverneur nach Bahia gekommen ſei, mit der Erlaubniß des Königs, den Titel eines Marquis des Minas anzunehmen, wenn er die ungeheuern Erzgruben entdecke, von denen Roderio Dias dem caſtiliſchen Hofe ſo Lockendes vorerzählt hatte. Dieſer Roderio Dias, der im Innern der Provinz Bahia wohnte, hatte ein Tafelſervice ſowie die Zierathen einer Kapelle ganz aus Silber verfertigen laſſen und das Verſprechen gegeben, noch mehr Silber zu ſchicken als Biscaya Eiſen erzeuge, wenn man ihm den Titel als Marquis gebe. Als er nun erfuhr, daß Souza dieſer Titel zu Theil werden, er ſelbſt aber nur Verwalter der Gruben ſein ſolle, eilte er auf ſeine Beſitzungen, zerſtörte die Pfade, die nach den Minen führten, und erwartete nun ruhig den neuen Gouverneur. Dias ſollte nun die Erzgruben zeigen, aber er ſchwieg, ſchwieg auch im Gefängniß bis zu ſeinem Tode, und ſein Geheimniß ſtarb mit ihm.

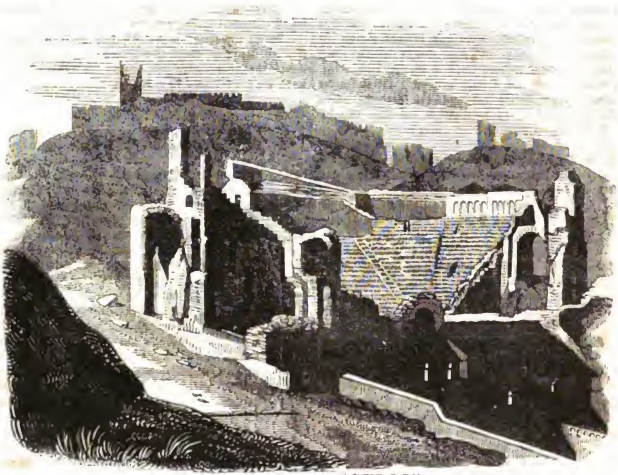
Später gab dieſe Erzählung vielfäling Veranlaſſung, ins Innere zu dringen, um die Stätte aufzufinden, und ſo gelang es endlich einer Geſellſchaft, im J. 1753 den geheimnißvollen Ort zu entdecken, eine große herrliche Stadt, aber todt, unbewohnt, verfallen. Man fand zahlreiche Inſchriften, die, wenn auch nicht auf eine Buchſtaben-, ſo doch auf eine ſehr vereinfachte Bilderſchrift hindeuten, welche aber, obwol ſie den Hieroglyphen in Mittelamerika ähneln, ſich dieſen doch in keinerlei Art vergleichen laſſen. Auch eine Goldmünze ſoll man gefunden haben, auf der einen Seite einen knieenden Jüngling, auf der andern einen Bogen, Krone und Pfeil zeigend.

Doch auch jetzt verloren ſich wieder die Wege zu der alten Stadt, bis die Regierung von Braſilien neuerdings wieder, geſtützt auf ein in der Bibliothek

Digitized by Google

zu Rio Janeiro gefundenes Manuscript mit Specialangaben über jene erste Auffindung, welche an der Wirklichkeit der Sache kaum mehr zweifeln ließen, einen tüchtigen Mann, Beniguo Jose de Carvalho e Conha, aussandte, um die lange für fabelhaft gehaltene Stadt aufzusuchen. Nachdem dieser ziemlich lange herumgewandert, hat er endlich aus Caravato in der Provinz Bahia unterm 23. Januar ein Schreiben an das brasilische Institut erlassen, worin er sagt, daß er zwar noch nicht die verlassene Stadt betreten habe, über ihre Lage aber nicht länger in Zweifel und sie somit als aufgefunden zu betrachten sei. Da das Gebiet aber im Besitz aufrührischer Neger sei, so könne er sich ohne ernstliche Unterstützung der Regierung nicht in jenen District wagen. So weit lauten die neuesten, viel versprechenden Nachrichten.

Murviedro.



Die spanische Stadt Murviedro ist auf den Trümmern von Sagunt errichtet, das durch die Treue, die es den Römern hielt, so berühmt geworden ist. Diese Treue freilich brachte ihm die Vernichtung. Es ward von dem Punier Hannibal belagert und nach übermenschlicher Gegenwehr im J. 219 v. Chr. von ihm erobert. Der Sieger fand eine Stadt in Trümmern vor. Was noch am Leben war (die Meisten waren während der Belagerung gefallen oder hatten sich freiwillig getödtet), ließ Hannibal niedermachen. Noch heute findet man zahlreiche Spuren des Ursprungs der Stadt: Inschriften auf Steinen, Phönicisch und Lateinisch. Das alte Theater von Sagunt, das unsere Abbildung gibt, ist noch am besten erhalten. Man kann noch sehr genau die drei verschiedenen Abtheilungen unterscheiden, die die Bürger nach ihrem Stande einnahmen.

Murviedro hat einen guten Hafen. Seine Umgebungen sind reich an Marmor- und Kupfergruben. Seine Einwohnerzahl beläuft sich auf fast 7000.

Die anastatische Druckerei.

Über die anastatische Druckerei, eine neue Erfindung, welche die Vervielfältigung jeder Art von Buchdruck oder sonstigem Abdruck unter der Presse, von Kupferstichen oder Lithographien in unbegrenzter Menge und in sehr kurzer Zeit gestattet, findet sich in Dingler's „Polytechnischem Journal" folgende Nachweisung.

Die Theorie der anastatischen Druckerei beruht auf bekannten Eigenschaften der Materialien, welche man

Digitized by Google

dabei anwendet. So zieht das Waſſer bekanntlich das Waſſer an, das Öl das Öl, während jede dieſer Subſtanzen die andere abſtößt. Die Metalle werden durch Öl viel leichter befeuchtet als durch Waſſer, aber ſie werden noch ſchneller befeuchtet durch eine ſchwache Gummiauflöſung, und noch viel leichter endlich befeuchtet ſie ein Waſſer, worin Phosphorſäure aufgelöſt iſt. Zu dieſen Eigenſchaften, welche das Öl, das Waſſer und die Metalle beſitzen, kommt noch, als ein Grundprincip der anaſtatiſchen Druckerei, die Leichtigkeit, womit die Schwärze eines friſch gedruckten Buchs oder Kupferſtichs durch Drückung auf eine andere ebene Fläche übertragen werden kann; wenn man z. B. ein friſches Zeitungsblatt auf einen Bogen weißes Papier legt und dann ſtark darauf drückt, ſo ſieht man, daß ſich die Buchſtaben deutlich auf das weiße Papier übertragen. Man kann ſich hiernach das anaſtatiſche Druckverfahren leicht erklären. Das bedruckte Papier, es mag nun ein Letterndruck oder ein Stich ſein, wird zuerſt mit verdünnter Salpeterſäure befeuchtet und hierauf mittels einer Walze ſtark auf eine ganz ebene Zinkplatte gedruckt; dadurch wird jeder Punkt des Papierbogens in unmittelbare Berührung mit dem Zinkblech gebracht. Die Säure, womit die unbedruckten (weißen) Stellen des Papiers gefättigt ſind, greift das Metall an und die bedruckten Stellen werden zugleich übertragen, ſodaß das Zinkblech nach dieſer Operation die umgekehrte Copie des gedruckten Gegenſtandes darbietet. Nun kommen die oben angegebenen Principien in Anwendung. Das ſo vorbereitete Zinkblech wird mit einer Auflöſung von Gummi in verdünnter Phosphorſäure begoſſen; dieſe Flüſſigkeit wird von denjenigen Stellen der Zinkoberfläche, welche vorher durch die Säure angegriffen wurden, angezogen und befeuchtet dieſelbe ohne Schwierigkeit, während ſie von dem in der Druckerſchwärze enthaltenen Öle abgeſtoßen wird. Man überfährt ſodann die Zinkplatte mit einer geſchwärzten Walze, und es wird dadurch der umgekehrte Erfolg hervorgebracht. Die Abſtoßung zwiſchen dem Öl der Druckerſchwärze und der feuchten Oberfläche, über welche die Walze geht, verhindert, daß die Schwärze ſich an diejenigen Stellen der Zinkplatte anhängt, worauf ſich kein Strich befindet, während die Anziehung des Öls zum Öle die Schwärze auf den bedruckten Stellen zurückhält. Nun iſt die anaſtatiſche Platte fertig und man kann davon nach dem gewöhnlichen Verfahren der Lithographie Abdrücke machen.

Um alte Originale, deren Druckerſchwärze ſich durch Drückung nicht übertragen würde, mittels des anaſtatiſchen Druckverfahrens nachzubilden, legt man das bedruckte Papier zuerſt in eine Auflöſung von Kali und hernach in eine Auflöſung von Weinſteinſäure; in Folge davon werden alle unbedruckten Stellen des Papiers von kleinen Weinſteinkryſtallen durchdrungen; da dieſes Salz das Öl abſtößt, ſo kann man die Oberfläche des Papiers mit der Walze überfahren, ohne daß ſich die Schwärze anderswo als an den bedruckten Stellen anhängt. Man wäſcht ſodann den Weinſtein weg und kann nun die Operation auf die oben angegebene Weiſe beginnen, indem man zuerſt mit verdünnter Salpeterſäure befeuchtet.

Es können auf dieſe Weiſe alte oder verbleichte Stiche und Radirungen ſo aufgefriſcht werden, daß ſie durchaus wie neue ausſehen. Ein wichtiges Verdienſt der Erfindung iſt die glücklich darin angewendete Vorſicht gegen die Ausbreitung der Schwärze unter irgend einem Druck, wodurch die feinſten Linien und Ränder mit beſonderer Genauigkeit wiedergegeben werden. Da bei dem neuen Verfahren die Originalien nicht auf lithographiſche Steine, ſondern auf Zink übertragen werden, welches man in Form von Cylindern in Schnellpreſſen anwenden kann, ſo iſt man im Stande, Texte und Illuſtrationen auf ſchnellſtem und wohlfeilſtem Wege zu vervielfältigen.

Der Mädchenfels.

Nordamerikaniſche Sage von L. v. Ploennies.

Am obern Theile des Miſſiſſippi erhebt ſich ein Fels, genannt der Mädchenfels. Steil ſenkt er ſich in den Strom hinab, während er in der Höhe ſich wie ein großartiger Altar darſtellt, den die Natur dem großen Geiſte errichtet hat. Seine Form erinnert an die Lurlei des Rheins und auch auf der Höhe des nordamerikaniſchen Felſens ſoll zuweilen eine Jungfrauengeſtalt erſcheinen, mit flatterndem Haar und wehendem Gewand. Aber wie der Charakter jener Gegend finſterer und wilder als der des romantiſchen Rheins iſt, ſo lockt auch die Erſcheinung jener Jungfrau nicht mit goldenem Haar und ſüßem Liebesgeſang. Nachtſchwarzes Gelock umflattert ſie wie Rabenſchwingen und ihr Geſang, welcher in die Stille der Nacht hinausſchallt, ertönt in der ſeltſam ſchauerlichen Weiſe des indianiſchen Todtengeſangs. Die Jäger, welche auf ihren einſamen Streifereien die Erſcheinung geſehen und die bekannten Klänge gehört, erzählen untereinander folgende Sage.

In einer Gegend am Miſſiſſippi lebte im Dorfe Keoxa, unter dem Stamme der Wabaſcha's, eine indianiſche Jungfrau mit Namen Winona, welches heißt die Erſtgeborene. Sie war die ſchönſte ihres Stammes und der Stolz ihrer Ältern und Brüder, welche ſie mit einem mächtigen Häuptling zu verbinden wünſchten. Winona hatte jedoch eine leidenſchaftliche Neigung für einen jungen, ſchönen Jäger, den Sohn eines feindlichen Indianerſtammes, gefaßt. Auf dem Fels, deſſen ſchroffe Höhe den Saum des Waldes überhing, in welchem ihre Hütte ſtand, hatte ſie ihn zuerſt geſehen. Schönheit, Unſchuld, Jugend und Liebe hatte dieſe Kinder der Natur zueinander hingezogen; der Fels war ihr Brautaltar, der blaue Himmel mit ſeinen glänzenden Sternbildern ihr Dom und aus der Tiefe zu ihren Füßen rauſchte der Miſſiſſippi den Brautgeſang empor. Sie dachten nicht daran, ſich Treue zu geloben, denn ſie konnten ſich ein Leben ohne dieſe Liebe, die ſo wahr und friſch daraus hervorquoll, nicht denken.

In der Nacht, wenn alle ihre Angehörigen in tiefem Schlummer lagen, erſtieg Winona, leicht wie die Antilope, die Höhe des Felſens und war ſicher, dort den zu finden, dem ſie mit dem warmen Herzſchlag der Liebe entgegeneilte. Dann entwarfen ſie Pläne für ihre Zukunft, deren Einfachheit ein europäiſches Brautpaar beſchämen würde. Eine Nacht aber kam, in welcher Winona nicht wie ſonſt mit leichtem Schritt dem harrenden Geliebten entgegentrat. Mit geſenktem Haupt und verdüſtertem Angeſicht brachte ſie ihm die Kunde, daß ihre Ältern ſie dem Häuptling zugeſagt, welcher der erbittertſte Feind des Stammes war, dem ihr Geliebter angehörte. Mit einer Bewegung des Grimms und der Rache zuckte der Jüngling ſein Meſſer und ſchwur dem Verhaßten einen blutigen Tod. Darauf beſchloſſen ſie, Winona ſollte noch einmal Alles anwenden, um ihre Ältern zu beſtimmen, von dem gefaßten Vorhaben abzuſtehen: im Fall aber ſie unerbittlich auf

Digitized by Google

ihrem Willen beharren würden, ſollte die Flucht das Mädchen dem grauſamen Zwange entziehen.

Jenſeit des Stromes, weiter gegen Süden hin, ſprach der Jüngling, hab' ich auf meinen Streifereien eine einſame Stelle entdeckt, die iſt für uns und unſere Liebe geſchaffen. Eine ſchöne lichte Stelle inmitten des Waldes iſt's; ſeine alten Stämme ſtehen ſchützend darum her, wie die kühnſten Krieger meines Stamms, ihre grünen Federbüſchel heben ſie trotzig empor, wie eine Mauer ſchließen ſie einen dichten Kreis um den grünen Platz. Dorthin dau' ich unſere Hütte, ein groß Stück blauer Himmel iſt darüber, daran flattern wie graue Segel die Wolken hin und viele Sterne glitzern darüber, glänzend wie die Feuerfliegen des Südens. Im Wald aber umher iſt viel Wild und Geflügel, und ein friſcher Strom durchrauſcht ihn; wir werden an Fiſchen und keinerlei Nahrung Mangel haben. Unſere Hütte aber tapezire ich aus mit dem Fell des Bären und ſchmücke ſie mit den Hörnern der Gazelle und des Büffels, und an den Wänden ſpanne ich aus die glänzenden Flügel der Chajas und Jabirus, die am Strome wohnen.

Und ich bereite dein Lager, und würze dir den Trank und eile dir entgegen, wenn du heimkehrſt von der Jagd, und dein heißes Haupt ruht dann aus an meinem Herzen, ſprach Winona.

Wie ein Zauberland tauchte die Stelle im Urwald vor den trunkenen Augen des glücklichen Paars auf, und mit dem Scheiden der Liebenden, das, eigentlich ein wechſelnder Willkomm und Abſchied, immer kein Ende finden wollte, verſchwanden die Schatten der Nacht und die anbrechende Dämmerung trieb Winona zurück in die Hütte. Kaum ſtand die Sonne hell am Himmel, ſo traten vor das Mädchen die Brüder und kündigten ihr an, daß der heutige Tag über ihr Schickſal unwiderruflich entſcheiden werde. Bald darauf erſcholl der wilde Hochzeitsgeſang, und alle Freunde des Stamms verſammelten ſich, um in feierlichem Zug, mit Geſchenken beladen, Winona dem kriegeriſchen Häuptling entgegenzuführen. Vergebens waren alle Bitten des Mädchens, das in heißer Seelenangſt ſich vor den Füßen ihrer Altern wand und ſie und die Brüder beſchwor, ſie nicht auf ſo grauſame Weiſe zu opfern. Hartnäckig beſtanden ſie auf ihrem Willen und ſchwuren einſtimmig, daß dieſer Abend ſie als Gattin des Häuptlings in deſſen Hütte führen ſolle. „So werft mich dem Tiger vor oder laßt mich von den Füßen der wilden Muſtangs in den Prairien zertreten!“ rief in Verzweiflung Winona. Da aber alle ihre Bitten vergeblich waren und ſie ebenſo umſonſt verſuchte, nur einen Tag des Aufſchubs zu erlangen, verſtummte ſie in ſcheinbarer Ergebung. Nur eine Stunde der Einſamkeit foderte ſie, um ſich für die bevorſtehende Trennung zu rüſten. Darauf legte ſie ihren Feſtſchmuck an und eine Viertelſtunde nachher erſchien ſie plötzlich auf der Höhe des Felſens, welcher das Thal überhing, in welchem ſich der ganze Stamm zur Feier des Abſchieds und zum Geleite verſammelt hatte. „Hört mich an, ihr Männer meines Stammes! rief ſie mit ſtarkem Tone hinab, habt ihr vergeſſen, daß euer Blut durch meine Adern wallt, daß kein Herz meines Stammes ſchlagen kann unter dem Drucke der Tyrannei? Von euch habe ich gelernt, das Leben nicht zu achten, wenn es die Freiheit gilt, blickt her; Winona iſt frei!“ Nach dieſen Worten ſtimmte ſie ſangſam und feierlich den Todtengeſang ihres Stammes an und ehe noch die Erſtaunten im Stande waren, ihren kühnen Entſchluß zu vereiteln, ſchwang ſie in dem begeiſterten Muth der Verzweiflung ſich von der Höhe des Felſens hinab in den Strom. Rauſchend ſchlug der Miſſiſippi über ſeinem Opfer zuſammen.

Acht Tage darauf bleichten in der Hütte des Jägers die Skalps des Häuptlings und der erſchlagenen Brüder.

Eine Scene in der lybiſchen Wüſte.

Wir reiſten von Alexandrien ab, um uns nach Syuah, das in den äußerſten Oaſen liegt, zu begeben. Es lag für mich ſchon in dem Gedanken ein großes Vergnügen, das im Alterthum ſo berühmte Lybien zu ſehen, das Land dieſer alten Griechencolonie zu betreten und auf den Tempelruinen des Jupiter Ammon zu weilen. Noch ganz erfüllt von den Eindrücken, welche die Stadt, die der macedoniſche Welteroberer gegründet, eben auf mich gemacht hatte, träumte ich ſchon von den Scenen, die in der Pentapolis meiner harrten. So ließ ich die reichen Gegenden, die um Alexandrien ſich ausdehnen, ruhig an mir vorübergleiten und blieb mit meinen innern Vorſtellungen beſchäftigt, bis wir die Wüſte erreichten. Wir hielten des Abends unter dem Schatten der großen Palmen an und machten am Tage neben den hier und dort auf unſerm Wege gegrabenen Brunnen Halt. Nach zehn Tagemärſchen durch ein üppiges Land, das vom Reichthum ſeiner Vegetation ſtrotzt, kamen wir eines Abends am Rande eines Brunnens an, der einen Überfluß kühlen Waſſers enthielt.

Laß uns hier anhalten, ſagte mein Führer, unſere Schläuche füllen und die Pferde tränken. Wir werden nun keinen Brunnen mehr antreffen bis zum Quell Syuah, welcher die Einwohner dieſer Stadt und ihre Gärten mit Waſſer verſorgt.

Ich gab der Aufforderung Abel Asra's, ſo hieß mein Führer, Gehör; wir ſtiegen ab und in wenigen Augenblicken hatten wir uns mit dem nöthigen Waſſerbedarf für die Reiſe verſehen. Endlich brachen wir auf und nahmen Abſchied von der kühlen Stätte. Die blühenden Felder hörten nun auf; die brennende Ode Sandwüſte lag vor uns. Kein Baum, kein Hälmchen, kein Gräschen, kein Waſſer war da zu erſpähen, ſelbſt der Thau fehlte; wir befanden uns in dem wüſten Ocean des Sandes, wo keine Spur von Weg ſich zeigte. Die Leichtigkeit des Bodens verwiſchte die Abdrücke unſerer Schritte und es war unmöglich, den Tritt eines Reiſenden, der unſer Vorgänger geweſen war, irgendwo zu erblicken. Nur von Zeit zu Zeit ſtößt man auf einen Steinhaufen, den die Hand eines Wanderers, der dieſe Wüſte paſſirte, hier und dort errichtete; aber oftmals ſind auch dieſe leichten Anzeichen von der Spur eines lebenden Weſens ſo ſehr von Sande begraben, daß man ſie kaum auffindet. Die Sonne warf ihre brennenden Strahlen ſenkrecht auf unſere Scheitel, kein Gewölk ließ ſich blicken, um ſie mit Schatten auch nur auf Augenblicke zu verhüllen, die Luft glühte und doch war die Hitze des Erdbodens noch hundertmal unerträglicher als die der Atmoſphäre. Mein Schweiß wurde zu Blut. Für einen Engländer mag dies wenig auffallend erſcheinen, aber ſelbſt mein Begleiter, der an die Temperatur des Landes gewöhnt war, wurde ſo erſchöpft und ausgedörrt wie ich. Wir ließen unſere Pferde nach eigenem Gefallen gehen, der Zügel hing ſchlaff auf ihrem Halſe, unſerer Hand fehlte die Kraft zum Lenken. Aber nach einigen Stunden, als wir rings

Digitized by Google

umher keinen Steinhaufen mehr erblickten, machte Abel Asra die Bemerkung, daß wir uns verirrt. Vergebens war unser Bemühen, die Spuren unserer Tritte wieder aufzusuchen, um den Weg zurückzunehmen. Trotz aller Zusprache meines Führers war ich der Verzweiflung nahe. „Laßt uns nur weiter ziehen", wiederholte er in einem zuversichtlichen Tone, „wir haben noch für fünf Tage Lebensmittel und für sechs Tage Wasser; bis dahin, bin ich gewiß, sind wir an Ort und Stelle."

Plötzlich bemerkten wir in der Ferne etwas, das wir für Zelte und hin- und herlaufende Menschen hielten. „Wir sind gerettet!" rief ich laut vor Freude. „Es sind Jäger, die ihr Wild verfolgen", sagte Abel Asra. Bei diesen Worten verdoppelten wir unsere Schritte und bald sahen wir zwei von dem Haufen, Männer, die auf uns zuliefen und ihre Turbans hoch in der Luft schwangen. „Seid uns willkommen!" riefen sie uns zu, indem sie uns ehrerbietigst begrüßten, „und Gott und Mohammed sei gelobt, der euch sendet. Wir schweifen hier auf der Jagd umher", erzählten sie weiter, „und ein reicher Fang ward uns zu Theil, aber seit einem Tage fehlt es uns an Allem, um unsern Durst zu stillen. Ach, Fremdling, ich sage es dir nochmals, der Herr hat dich gesandt, um uns einem sichern Tode zu entreißen, denn unser Durst ist brennend. Wenn in deinen Schläuchen noch Vorrath ist, öffne sie uns aus Erbarmen und laß uns trinken. Komm nach unsern Zelten und ruhe dort aus von den Beschwerden der Reise." Der Ausdruck seiner Worte rührte mich tief; mein eigenes Unglück vergaß ich beim Anblick des fremden. Wir beschleunigten unsere Schritte nach den Zelten, jubelnd empfing man uns und labte sich an unsern Wasserschläuchen. Nach einigen Fragen erzählte ich ihnen, daß wir vom Wege verirrt wären und Syuah das Ziel unserer Reise sei.

Der Weg dorthin ist leicht von hier zu finden, aber etwas lang, sagte der Aelteste von ihnen. Sechsmal wird die Sonne auf- und siebenmal untergehen, bevor du dort ankommst. Aber am sechsten Tage wirst du ein Dorf, Namens Msellem, antreffen. Klopfe dort an die Thür des Jägers Saryah und sein Weib wird euch beherbergen und mit neuen Lebensmitteln versehen, sobald du sagst, daß du Saryah's Retter in der Wüste warst. Als ich dem Manne dankte, ergriff der Jüngling, der uns nach den Zelten geführt hatte, meine Hand und indem er auf fünf prachtvolle Strauße hinwies, die man zur Jagd abgerichtet hatte, sagte er: „Wähle dir, Fremdling, diejenigen aus, die dir gefallen. Sie sind noch jung und fast ganz zahm, denn wir halten sie gut und ziehen sie mit Milde groß. Für eine Beleidigung würden wir es aber ansehen, wenn du nicht dies kleine Zeichen unserer Erkenntlichkeit annehmen wolltest." Ich wußte in der That nicht, ob ich das Anerbieten doch nicht abweisen sollte, da ich die Schwierigkeit, diese Thiere nach dem Orte meiner Bestimmung mitzuführen, in Betracht zog. Auf Abel Asra's Bemerkung jedoch, daß ich die Eigenliebe der Jäger verwunden würde, entschloß ich mich, zwei Strauße anzunehmen, mit dem Entschlusse, freiwillig sie sich selbst zu überlassen, sobald ich mich entfernt haben würde. Ich wählte den schönsten männlichen und den schönsten weiblichen. Anfangs fraßen sie von dem Hafer, den wir den Pferden vorwarfen; darauf verschlangen sie mit einer Gier, die mich in Erstaunen setzte, einige Kieselsteine, die zu ihren Füßen lagen. Ich band eine Leine an ihren Hals und Fuß, überzeugte mich jedoch bald, daß diese Vorsicht unnütz war. Nachdem wir einige Datteln zu uns genommen hatten, brachen wir auf und sagten den Jägern Lebewohl. Die Strauße, die ich zum Geschenke erhalten hatte, erregten uns nicht die geringste Unbequemlichkeit, sie trabten neben unsern Pferden, und richteten sich ohne weitere Aufforderung ganz nach dem Tempo unsers Marsches. Gleichwol hätte ich sie, meiner ersten Absicht gemäß, ihrem Schicksal überlassen, wenn mein Führer mich nicht durch seine Bitten vermocht hätte, sie bei mir zu behalten.

Inzwischen entleerten sich unsere Wasserschläuche zusehends und unsern hungerigen Pferden schien das Futter, das ich ihnen reichte, nicht genug; sie wurden merklich mager und litten augenscheinlich Mangel. Es war am dritten Tage, seitdem wir von den Jägern geschieden, als wir Halt machten und ich nach unserm Mittagsmahl mich auf einer Matte dem Schlummer hingab. Plötzlich wurde ich durch ein lautes, scharftönendes Geschrei erweckt. „Was gibt es, Abel", rief ich erschrocken.

Ein großes Unglück ist uns begegnet, erwiderte der Führer, das eine unserer Pferde ist eben gestorben und das zweite ist für die Fortsetzung unserer Reise untauglich.

Ich war wie vom Blitz getroffen und fühlte die ganze Schwere dieses Unglücks. Tausend Gedanken flogen ängstigend durch meine Seele; bald war ich düster und nachsinnend, bald trieb mich die Verzweiflung zur lauten Klage.

So laß uns denn, sagte ich endlich zu meinem Führer, dem Schicksal Trotz bieten und dennoch unser Ziel zu erreichen suchen, das, nach Dem, was uns der Jäger Saryah andeutete, nicht mehr als drei Tagereisen entfernt sein kann. Laß uns das Dorf Msellem erstreben, von dem unser Freund sprach.

Diese Worte waren in voller Erbitterung gegen das Schicksal ausgesprochen, im Grunde aber fehlte es mir schon an Kräften, ihm zu trotzen und Msellem zu erreichen. Vor allen Dingen mußten wir für den Transport unsers Trinkwassers sorgen; unmöglich konnten wir uns jedoch mit den Schläuchen selbst beladen. Wir nahmen versuchsweise unsere Zuflucht zu den Straußen. Ihr gigantischer Wuchs, ihre muskulösen Schenkel und langen Beine berechtigten zu der Hoffnung, uns in ihrer Dienstleistung nicht zu täuschen. Wir beluden die Thiere mit den nothwendigsten unserer Habseligkeiten und setzten uns selbst hinauf, um diesen gabelförmigen Ritt auf ihnen zu versuchen und indem wir ihnen alle Freiheit ließen, trafen sie selbst am richtigsten die Gegend, wo Msellem liegen mußte. So sich selbst überlassen, indem wir nur einen Stock dann und wann zur Lenkung anwandten, trugen sie uns im schnellen Trabe davon. Erst später las ich in den Schriften Buffon's, Pearce's und Mungo Park's, daß es keineswegs neu sei, sich der Strauße als Lastthiere zu bedienen. Mitunter lüfteten sie auch ihre Flügel, wie die Schiffer die Segel, und fuhren bei dieser Unterstützung und bei der sonstigen Schnelligkeit ihrer Füße wie der Blitz mit uns über die Sandfläche dahin. Es mußte ein seltsames Schauspiel sein, uns auf dem Halse der Vogel-Pferde reiten zu sehen, während wir unsere Habseligkeiten mit den Händen festzuhalten bemüht waren, damit sie bei der Schnelligkeit des Ritts nicht verloren gingen. Wir fürchteten, unsere Renner würden ihre Kräfte erschöpfen, allein sie blieben fortwährend im Zuge. Gegen Mitternacht erblickten wir einige Bäume und schlecht gebaute Häuser. Sogleich stieg in uns die Vermuthung auf, daß wir in Msellem angelangt. Eine lebhaftere Freude erinnere ich mich aber nie in meinem

Digitized by Google

Leben gefühlt zu haben als jetzt beim Anblick menschlicher Wohnungen. Wir brachten die Nacht im Gesträuche zu und suchten, als der Morgen graute, das Haus Saryah's, dessen Weib uns mit vieler Freundlichkeit aufnahm. Gegen Abend brachen wir wieder auf und befanden uns bald in Syuah.

Ländlich, sittlich.

In den Provinzialtheatern des Königreichs Großbritannien fallen nicht selten sonderbare Scenen vor, da sich die Policeigewalt dort wenig bemerkbar macht und das Publicum ein Recht zu haben glaubt, sich für sein Geld auf seine Weise zu amusiren. Ein englisches Blatt gibt folgende unterhaltende Schilderung eines solchen Auftritts.

Pat Mooney! ruft eine Stimme von der Galerie.

Was gibt's? antwortet Pat von der andern Seite.

Stimme. Kannst du sie sehen, Pat? (nämlich den Lordlieutenant und seine Gemahlin.)

Pat. Ja wohl.

Stimme. Nun, wie sieht er denn aus?

Pat. Ungefähr wie ein Viehmäster oder ein Gutspachter. Eine ziemlich lange Nase hat er auf jeden Fall. (Allgemeines Gelächter, in das der Lord nicht zuletzt einstimmt.)

Stimme. Hat er Verstand, glaubst du wohl?

Pat. Dafür möcht' ich nicht stehen. (Erneuertes Gelächter.)

Stimme. Sieht er aus, als ob er gutmüthig wäre?

Pat. Nun ja, das thut er, und er scheint auch einen Spaß zu verstehen. Ich halte ihn für einen rechten Gentleman.

Stimme. Dann werden wir nicht nöthig haben, ihn zurückzuschicken?

Pat. Lieber nicht, wir könnten einen Schlimmern bekommen. (Tolles Gelächter.) Er soll hübsch generös sein und sein Geld wie ein König verthun.

Die Galerie. Bravo, wir wollen ihn behalten. Ein Hurrah für den Lordlieutenant!

Stimme. Nun, Pat, wie findest du sie?

Pat. Na, so so. Sie würde nicht gerade ein Pferd scheu machen. (Gelächter, woran die Lady Theil nimmt.)

Stimme. Ist sie groß?

Pat. Warte, bis sie aufsteht.

Stimme. Sie ist wol start, Pat?

Pat. Darauf könnt Ihr schwören. Damen ihres Gleichen leben nicht von Buttermilch.

Stimme. Hältst du sie für gutmüthig?

Pat. Allerdings. Sie hat echtes Blut in den Adern und genug davon.

Stimme. Wir können sie also behalten, Pat?

Pat. Ei freilich; je länger, desto besser. Sie wird gewiß ein gutes Wort für die Armen einlegen und arme Wöchnerinnen nicht darben lassen. Gott segne sie!

Galerie. Bravo, bravo. Dreimal Hurrah für Ihre Herrlichkeit.

Miscellen.

Arbeitsanstalt für Frauen in Paris. Man hat im ersten Bezirke eine Arbeitsanstalt für ordentliche Frauenzimmer errichtet, die sonst keine Arbeit finden können. Der Zweck ist, an die Stelle des Almosens die Arbeit zu setzen. Bereits finden daselbst 85 Personen Arbeit, die sie an Ort und Stelle oder zu Hause fertigen.

Keine Regel ohne Ausnahme. Seit zwei Jahren residirt ein Storchpaar auf der Kirche in Balzhausen im Mindelthal in Baiern, ohne sich den südlichen Zügen seines Geschlechts angeschlossen zu haben. Es scheint, daß es abermals zu bleiben sich einrichtet, da es noch jeden Abend in sein Nest zurückkommt.

Der König von Apollonia an der afrikanischen Westküste in der Nähe des Gebiets von Arim soll ausnehmend reich und mächtig sein. Wenn man dem Bericht seines nächsten civilisirten Nachbars, des Gouverneurs von Arim, glauben darf, so ist sein Haus aufs prächtigste im europäischen Stil ausgerüstet. Goldene Becher und Teller finden sich auf seiner Tafel und alles Andere ist im Verhältniß. Auch soll er große Schätze in Goldstangen und Goldstaub haben. Der Gouverneur von Direowe sagte mir, er habe vor etwa vier Jahren eine englische Expedition nach Apollonia begleitet, das immer noch von den Engländern in Anspruch genommen wird, obgleich sie ihr Fort in jenem Lande aufgegeben haben. Der König floh, einige englische Soldaten öffneten das Grab seines Vorgängers und nahmen eine unbekannte Menge Gold mit sich. Später ward auf Befehl des Gouverneurs der Rest aus dem Grabe geholt und belief sich noch auf mehre Hundert Dollars. Außer den Schätzen sind auch alle Geräthe, deren er sich im Leben bedient hatte, mit ihm begraben worden, und man fand auch vier Skelette, zwei weibliche und zwei männliche, unter dem Sarge des Königs begraben. Sechzig Menschen sollen bei seinem Leichenbegängniß geschlachtet worden sein, von denen nur den vornehmsten auch im Tode noch gestattet war, sich ihrem Herrn so weit zu nähern, um ihm im Lande der Geister zu dienen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unsere jungen Leser. — Modificiren, näher bestimmen, einschränken. Molestiren, belästigen, beschwerlich fallen. Momentan, augenblicklich, vorübergehend. Monasterium, Kloster. Monita, Bemerkungen. Monodie, einstimmiger Gesang. Monogramm, ein einziger Schriftzug oder Buchstabe. Monolog, Alleingespräch. Monomachie, Zweikampf. Monopol, Alleinhandel. Monotheismus, der Glaube an Einen Gott. Monoton, eintönig. Monstrum, Mißgeburt, Ungeheuer. Monument, Denkmal. Moquant, höhnisch. Moralität, Sittlichkeit. Moros, finster, mürrisch. Mortalität, Sterblichkeit. Motion, Antrag. Motiv, Beweggrund. Motiviren, begründen. Moviren, sich regen, in Bewegung setzen. Multiplicität, Vielfachheit, Mannichfaltigkeit. Municipalität, Stadtrechtigkeit. Munificenz, Freigebigkeit. Musivisch, eingelegt. Mutabel, veränderlich. Myops, kurzsichtig. Mysterien, Geheimnisse. Mystificiren, foppen. Mystisch, geheimnißvoll, geheimsinnig. Mythen, Sagen.

Literarische Anzeige.

Durch alle Buchhandlungen ist von mir zu beziehen:

Der Kauf der Ehre.

Dramatisches Gedicht in fünf Acten

von

Karl Beidtel.

Gr. 12. Geh. 16 Ngr.

Balladen.

Von Demselben.

Gr. 12. Geh. 1 Thlr.

Leipzig, im December 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Bericht

über den Stand und Gang

der

Geschichte der Europäischen Staaten,

herausgegeben

von

Heeren und Ukert.

Die erschienenen 21 Lieferungen dieses Werkes enthalten:

Geschichte der Teutschen bis zur Auflösung des Reiches, von Pfister. 5 Theile; . . . . . geschlossen.

— der Teutschen von 1806 bis 1830, von Bülau. In 1 Theil; . . . . . geschlossen.

— der Italienischen Staaten, von Leo. 5 Theile; geschlossen.

— von Sachsen, von Böttiger. 2 Theile; geschlossen.

— der Niederlande, von von Kampen. 2 Theile; geschloss.

— von Frankreich während der Revolutionszeit, von Wachsmuth. 4 Theile; . . . geschlossen.

— von Frankreich, von E. A. Schmidt. 1r u. 2r Theil.

— des Preußischen Staates, von Stenzel. 1r, 2r und 3r Theil.

— von Rußland, von Strahl. 1r u. 2r Theil.

— von Spanien, von Lembke und Schäfer. 1r u. 2r Theil.

— von Schweden, von Geijer. 1r, 2r u. 3r Theil.

— von England, von Lappenberg. 1r u. 2r Theil.

— des Oesterreichischen Kaiserstaates, von Graf Mailath. 1r, 2r u. 3r Theil.

— von Portugal, von Schäfer. 1r u. 2r Theil.

— von Dännemark, von Dahlmann. 1r, 2r u. 3r Theil.

— des Osmannischen Reichs in Europa, von Zinkeisen. 1r Theil.

— von Polen, von Roepell. 1r Theil.

Digitized by Google

Im Jahre 1845 und 1846 werden mehrere Fortsetzungen erscheinen; unter der Presse sind:

der Schluß der Geschichte Frankreichs und Rußlands; demnächst sind zugesagt die Fortsetzungen der Geschichten des Preußischen Staates, von Portugal und von Schweden.

In den letzten Jahren sind die Fortsetzungen sparsamer erschienen, als gewünscht wurde. Keinem kann dies weher thun als der Verlagshandlung, die auf keine Weise das langsame Erscheinen verschuldet hat, und die Herren Mitarbeiter ersucht, durch möglichst rasche Lieferung der Manuscripte den Wunsch der Leser zu erfüllen und zur baldigen Vollendung des ganzen Werkes beizutragen.

Nachdem 43 Bände erschienen und in Kurzem die Geschichten von 7 Staaten vollendet sein werden, während alle anderen mehr oder weniger nahe der Vollendung sind, so werden nur noch wenige Jahre erforderlich sein, um das bedeutende Werk, das deutscher ausdauernder Fleiß und wissenschaftliche Gründlichkeit geschaffen, den verehrten Abnehmern vollständig zu übergeben.

Ueber den hohen Werth des Werkes etwas zu sagen, erscheint überflüssig, da derselbe in Deutschland allgemein anerkannt ist, und auch das Ausland: Frankreich, England, Schweden, Dänemark, Holland, Italien, Spanien, Portugal und Polen, durch Uebersetzungen fast aller Theile die Aufmerksamkeit auf dasselbe gewendet hat.

Der anfängliche Subscriptionspreis von 1¼ Thlr. für 24 Bogen ist streng eingehalten worden.

Die Verlagshandlung erkennt mit Dank die Theilnahme, welche das deutsche Publikum dieser großen Unternehmung gewährt hat, und erwartet mit Sicherheit, daß es dabei bis zur völligen Beendigung desselben beharren werde.

Gotha, September 1845.

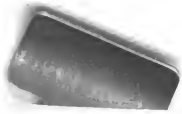
Die Verlagshandlung

Friedrich Perthes von Hamburg.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Leipzig
Expedition des Pfennig Magazins